Digitized by Google

Digitized by Google

LA BIBLIOTECA PUBBLICA

DI SIENA

DISPOSTA SECONDO LE MATERIE

DA LORENZO ILARI

CATALOGO

CHE COMPRENDE NON SOLO TUTTI I LIBRI STAMPATI E MSS.
CHE IN QUELLA SI CONSERVANO,
MA VI SONO PARTICOLARMENTE RIPORTATI ANCORA I TITOLI DI TUTTI GLI OPUSCOLI,
MEMORIE, LETTERE INEDITE E AUTOGRAFE, CHE VI SI TROVANO NELLE VARIE
COLLEZIONI O RACCOLTE D' OGNI GENERE:
COME PARIMENTE PRESENTA
GLI ARTICOLI, ESTRATTI E GIUDIZJ CHE SI LEGGONO NEI DIVERSI GIORNALI,
CHE LA DETTA BIBLIOTECA POSSIEDE; IL TUTTO DISTRIBUITO
ALLE PROPRIE MATERIE O SEZIONI.

TOMO I.

SIENA 1844.
TIPOGRAFIA ALL' INSEGNA DELL' ANCORA
Via delle Terme N.° 976.

Digitized by Google

Classe Prima

BELLE LETTERE

Digitized by Google

INDICE PER MATERIE

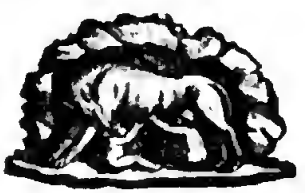
DELLA

BIBLIOTECA COMUNALE

DI SIENA

compilato

DA LORENZO ILARI



SIENA 1844
TIPOGRAFIA ALL' INSEGNA DELL' ANCORA
Via delle Terme N.° 976.

Digitized by Google

Digitized by Google

ESPOSIZIONE

DEL SISTEMA DELL' INDICE PER MATERIE

FATTO DA LORENZO ILARI

PER LA

PUBBLICA BIBLIOTECA DI SIENA

E DIRETTA AL

TIPOGRAFO EDITORE DEL MEDESIMO

Al Chiarissimo Sig. Professore

STANISLAO GROTTANELLI DE' SANTI

CAVALIERE DELL' ORDINE DI S. STEFANO P. E M.

Signore

Voi che fra le persone rispettabili che mi onorarono della loro amicizia siete rimasto il più antico, soffrite vi prego che vi porga un pubblico attestato di riconoscenza, coll'acconsentire che io possa fregiare del vostro nome questa Esposizione dell'Indice per materie da me compilato, e indirizzata all'Editore affinchè gli serva di traccia per un discorso preliminare all'Indice medesimo, o se la crede sufficiente la preponga in sua vece, come fu da me dettata. Averei voluto offrire a voi, al vostro rispettabile e Illustre Collega nella Deputazione all'Indice, ed a quei pochi che sono rimasti fra quelli che non mi furono avari del loro consiglio tutta intera l'opera mia, ma questa non'è più di mia proprietà fino da quando il savio Magistrato Civico ne decretò la pubblicazione, e una ricompensa al Compilatore. Onde non essendo di mia ragione altro che questo semplice prospetto, non posso che di questo solo disporre. Ne arrechi meraviglia se voi solo prescelsi mosso primieramente dal titolo allegato in principio, e quindi dalla memoria d'avermi procurato voi solo la consolante sodisfazione di vedere approvata la mia fatica dal Sovrano che ci regge, allorchè per opera vostra e da voi personalmente guidato, si degnò di vederla e mostrarsene sodisfatto, sebbene appena abbozzata. E d'altronde la tenuità dell'offerta non merita d'essere a più d'uno diretta. Voi adunque colla consueta bontà colla quale mi avete sempre distinto aggraditela quale essa è, mentre passo a confermarmi col dovuto rispetto, di Voi Chiarissimo sig. Professore

Siena dalla Pubblica Biblioteca lì 8 Novembre 1843.

Umilissimo. Devotissimo. Serv.

Lorenzo Ilari

Digitized by Google

IL EDITORE

Quest' Indice per materie della Biblioteca senese abbisognava d'una prefazione del compilatore stesso, che esponesse il sistema da esso tenuto in sì importante lavoro, ed il sig. Lorenzo Ilari invece ci rimetteva nella seguente lettera i materiali per eseguirla. Ma non può meglio darsi idea del carattere e dello spirito d'un'opera che colle parole istesse dell'autore, qualunque elle sieno; per cui ci femmo scrupoloso dovere di pubblicarla nella sua integrità. Chè se un motivo ci avesse trattenuti dal farlo sarebbe stato per quei tratti di eccessiva modestia con che il sig. Ilari si è espresso, e che mal si addicono al vero merito di un tant'uomo, che tale proclamiamo sulla fede del lavoro istesso da esso compinto con trent'anni d'assiduità, ove occorreva la dottrina di non comune letterato, ed il senno del vero filosofo, ed insieme un volere inconcusso di giungere all'alto scopo; qualità da esso eminentemente possedute, e che gli daranno sempre gloria d'aver egli il primo gettate le fondamenta di quella enciclopedica universale Biblioteca di cui incominciamo la stampa.

Digitized by Google

Digitized by Google

Gentilissimo Signor Padrone Stimatissimo

Destinato Voi a far comparire in pubblico l'Indice della nostra Comunal Biblioteca, la compilazione del quale mi costò non lieve fatica, nè disgiunta da qualche dispiacere, è per tal motivo lavoro a me caro, a cui desidero una fortuna migliore di quella che l'accompagnò nel suo nascere: onde non vi maravigliate se vi dirigo poche parole che lo raccomandino alla vostra amorevolezza, pregandovi d'accompagnarlo, come più di me istruito, del necessario corredo d'un preliminare discorso, che esponga in primo luogo il piano da me seguito in questa operazione, e renda ragione del metodo che tenni nella distribuzione delle Materie, in un Indice che dicesi – *Ragionato.* – E in secondo luogo dia un cenno delle qualità del Compilatore non meno che delle circostanze, che l'accompagnarono e avanti e nel tempo della laboriosa operazione, affinchè possa egli lusingarsi d'ottenere discreto compatimento per gli errori che potrà aver commessi. Io adunque vi manifesterò bonariamente questo piano, esponendovi i motivi che m'indussero a sceglierlo, e vi accennerò l'anzidette circostanze, e voi nel presentare l'uno e l'altro al Pubblico, potrete a vostro talento colorire il quadro, lumeggiarlo e ornarlo come vi aggrada, e con uno stile adattato all'odierno gusto, cosa che io non saprei fare, volendo, renderlo accetto alle orecchie dei più schitiltosi.

Comincerò dal confessarvi, o mio pregiatissimo Amico, che nell'intraprendere la disposizione delle materie componenti quest'Indice consultai il parere di diversi Dotti, che tentarono di giungere battendo altre strade, a ordinare un albero ben'inteso di tutto lo scibile umano, un tutto in sostanza ordinatamente disposto risultante da tante parti disparatissime; ma li vidi fra di loro discordi, e se volete che vi confessi il vero, non rimasi delle loro opinioni molto sodisfatto, a tal che mi cadde in pensiero (vedete qual temerità!) d'azzardare ancor'io il mio parere, e senza imbarazzarmi in derivazioni filosofiche, per me mal digeribili, diedi luogo a questa ipotesi nel porre mano all'opera: mi figurerò, dissi fra me, un Giovane desideroso di rivolgersi a un qualche genere di studj, ma digiuno di qualunque istruzione elementare e che ama prima di determinarsi a qual parte potrà rivolgersi di formare almeno un'idea superficiale di questo immenso scibile percorrendo speditamente i titoli e i nomi degli autori che ne trattarono le diverse sue parti, guidato da qualcuno che gli accenni succintamente, l'oggetto a cui tendono l'opere, che gli verranno alle mani nell'esaminare una Biblioteca sufficientemente corredata per i suoi desideri. Io introdurrò dunque questo Giovane volonteroso nella nostra Biblioteca, e comincerò a sodisfarlo nel miglior modo che mi sarà possibile. Ma parmi di udirvi esclamare ridendo « povero Giovane a qual Mentore ti sei tu affidato! Io però senza averuelo a male, imiterò quel tale, che in un consiglio di guerra essendosi opposto al parere non sano del Generale supremo, questi irato minacciò di percuoterlo col bastone, ed egli senza punto scomporsi, volendogli dimostrare la ragionevolezza della sua opposizione: percuoti (gli disse) ma ascolta. Io pure dirò a voi: ridete, ma ascoltate.

In sette parti principali divisi il mio Indice, che denominai Classi, e che percorrerò col mio Giovane accennandone le principali Sezioni, in cui furono suddivise, quando crederò che il bisogno per la chiara intelligenza lo richieda. Do principio dunque alla mia escursione letteraria dalla prima Classe destinata alle Belle Lettere, le quali sono precedute da un genere di scritture che hanno per oggetto la Letteratura e le Scienze in generale, parlando della loro utilità e rapporti colla società, e del preteso danno, che falsamente da taluno si è creduto arrecare dalle medesime. Queste che difficilmente si potevano incastrare in una delle Sezioni della Classe, senza dispendio della necessaria chiarezza, le feci precedere come dissi, col titolo di Prolegomeni generali, alla classe medesima, e si potranno senza alterare il piano da me ideato, presentare o prima o poi al mio Giovane, il quale come si pratica comunemente, comincierà il suo vero Tirocinio dagli studii grammaticali. Dopo di questi, individuati per lingue tanto antiche che moderne, e passati in rassegna col medesimo ordine delle grammatiche, gli mostrerò i vocabolarj. Dalla grammatica lo faccio passare all'arte rettorica, e dopo i trattati generali d'eloquenza, e i trattati particolari in varj articoli distinti, gli mostro l'opere oratorie, divise ancora queste in più Sezioni. Mancano qui l'opere predicabili, perchè avendo queste per oggetto principale l'istruire nella cristiana morale, o per mezzo di lezioni scritturali, o d'istruzioni catechistiche, ho creduto che loro gli convenisse meglio il formare una Sezione della Teologia. I panegirici sacri, gli elogj, l'orazioni, i discorsi accademici, l'epistolografia e le lettere, ed in fine l'arte storica danno compimento all'eloquenza. Faccio succedere a quella l'arte poetica; ma prima volli che il mio studioso Giovane conoscesse la storia della poesia, la sua influenza e i suoi rapporti. Dopo di che si passa ai trattati generali dell'arte, quindi ai particolari e alle varie parti della poesia, alle controversie, ai rimarj ec. Terminati i poetici precetti, gli presento i poeti greci e latini, e separatamente le loro versioni, alle quali unii quelle dei libri poetici della Bibbia. Seguono i poeti latini del medio evo e i moderni. Dopo di questi pongo sotto gli occhi del mio Alunno i poeti italiani classati secondo il genere di poesia che coltivarono, cioè i poemi sacri, epici, cavallereschi o romantici, e burleschi. Seguono i Rimatori sacri e profani, gli encomiastici, i funebri, i ditirambi, i capricci, le feste, le mascherate, le rime burlesche e le satire. Succedono poi i drammatici divisi secondo il loro respettivo genere. Una sezione di poeti oltramontani, ed altra di poeti didascalici, divisi secondo le materie che trattarono, danno termine alla poesia; ed affinchè nulla manchi per la facile intelligenza de'Poeti, riporto come sussidiaria una sezione mi-

Digitized by Google

tologica, e succedono a questa, in altra sezione le novelle e i romanzi, come aventi colla poesia molta affinità di genere e di specie, poichè io gli ho sempre considerati come poemi dettati in prosa: in un articolo preliminare di questa sezione si contiene quanto fu detto sulla natura e il carattere del romanzo. Gli emblemi, l'imprese, le figure simboliche, i motti arguti, e le burle piacevoli, i proverbj e i detti sentenziosi, come produzioni d'ingegni e di fantasie vivaci ed amene, mi parve che potessero formare ragionevole appendice alla parte poetica dell'Indice.

Dall' eloquenza e dalla poetica, conviene che io passi col mio Giovane, ad una parte più elevata, e più interessante di letteratura, il possesso della quale forma il vero letterato, e lo distingue dal ridicolo saccente, come per esempio sarei io che vi parlo e verisimilmente spesso non saprò quello ci e mi dica, ma ho incominciato e convien proseguire. Passo dunque alla filologia, la quale primieramente percorrendo con occhio indagatore l'origine delle lingue ne forma la storia, esamina l'etimologia delle parole e le relazioni coll' idee della cosa che esprimono, e da quest' esame tenta di combinarne la cognazione e l' affinità delle medesime. Questa parte di letteratura ci presenta i testi di lingua approvati, non meno che gli esami e discussioni critiche sopra i medesimi. Quindi esaminando gli scrittori classici di tutte le nazioni, ne fa notare i meriti e i difetti, citandone ancora l' edizioni più cospicue, e ci presenta finalmente lo stato passato e presente della letteratura delle nazioni di già scomparse, e dei popoli attualmente esistenti. Queste in brevi parole sono le attribuzioni che secondo me convengono alla filologia, e le opere che prendono a trattare gli accennati argomenti, purchè qui esistano o in originale, o in estratto, saranno da me in diverse Sezioni ed articoli presentate in questa parte letteraria al mio Giovane. La storia del teatro, le critiche e l' apologie del medesimo, e la sua disciplina interna relativa agli attori, in grazia dell' amenità dell' argomento, e del suo rapporto colla civile società, meritò che ne formassi una Sezione a parte, ne mi parve real collocata in questo punto. Gli scritti satirici, o per meglio dire i pettegolezzi letterarj furono nella Sezione susseguente raccolti e divisi in articoli secondo i loro principali argomenti. Ed affinchè il mio studioso prenda almeno un' idea di quegli autori, che hanno scritto in varj e disparati argomenti, e delle copiose collezioni, che col nome di tesori, raccolte ec. si trovano nelle Biblioteche, e che contengono non poche gemme, in un' ultima Sezione di Poligrafia gliene presento i titoli, e con questa do fine alla prima Classe.

Vedeste, mio rispettabile amico, con qual ordine distribuii le Belle Lettere, ora vi prego a prestarmi attenzione per la seconda Classe.

Fu creduto conveniente per lo passato, ed io come vedete lo credo tuttora, di far passare i giovani dallo studio delle belle lettere, a quello della filosofia. Ma potrà dire taluno, che tralasciai di proporre in quelle lo studio della storia considerata da alcuni come parte della classe letteraria, e che in cambio proposi la filologia porzione sublime in vero di letteratura, e che sa piuttosto di filosofia che di studio elementare, e perciò difficile anzi che nò per i principianti. Rispondo a questa seconda osservazione, che mi sembrava mostruoso il tralasciare l'illustrazioni dei classici scrittori, dei quali avevamo in gran parte vedute l'opere, per poi dovervi con un passo retrogrado ritornare, ed è per questa ragione che le reputai ben collocate ove sono. Mi riservo di rispondere alla prima osservazione quando saremo a parlare della storia da me destinata a formare la sesta Classe o divisione di questo Indice: ma è tempo di passare alla filosofia.

Repartita questa seconda Classe in otto Sezioni principali le quali espongono quanto si conosce, o si crede conoscere in pubblica e privata morale, è preceduta dalla sua parte storica e caratteristica, dalle critiche, che ne sono state fatte e dalle sue apologie, dai metodi e dalle introduzioni al suo studio. Quindi l'opere generali e particolari de' filosofi antichi e i loro espositori; le filosofie generali dei moderni, e le istituzioni elementari di filosofia, furono collocate nella prima Sezione. La logica colle sue istituzioni e trattati in genere; l' arte della critica, e della memoria, e quella del tradurre dall' una all' altra lingua, e la parte pratica dell' istruzione in genere, ed in particolare per alcune classi speciali di persone, riservando le considerazioni sopra il pubblico suo vantaggio alla pubblica economia, formano la seconda Sezione. Conosciuti che avrà il nostro Giovane, almeno di nome gli autori che trattarono in genere delle scienze morali, e iniziato mercè della logica a sanamente giudicare delle cose speculative conviene insegnargli a conoscere più da vicino sè medesimo, e quanto debba a sè ed a' suoi simili mediante l' etica, che dopo avergli presentate Sezioni generali, e percorse massime e sentenze morali, svelati i vizj onde possa fuggirli, ed esposte le virtù da praticarsi, e datagli un' idea delle passioni a cui comunemente va soggetta l' umana natura, affinchè più facile gli sia il vincerle, o per lo meno correggerle, gli additerà qual deve essere la condotta del buon padre e della buona madre di famiglia, e terminerà con mostrargli i trattati dell' educazione dei figli.

Il mio studioso appresi i doveri d' onest' uomo e di buon padre di famiglia passa alla quarta Sezione delle scienze morali, ove il gius pubblico gli mostra l'etica delle nazioni civilizzate e ridotte in grandi famiglie. Vedrà qui l' arte di reggere i popoli, percorrerà i loro diversi interessi nell' esposizione che qui troverà dello stato politico ed economico di ciascheduna nazione, e vedrà le diverse forme di governo, conoscerà i magistrati amministratori dello stato, e acquisterà idea dell' anello di comunicazione interposto fra il popolo e la suprema autorità che lo regge. Finalmente conoscerà quella parte di dritto pubblico che è destinata a mantenere la tranquillità di queste grandi famiglie, cioè il dritto criminale col quale termina questa quarta Sezione. La quinta Sezione che segue non è altro che una necessaria appendice dell' antecedente, nella quale si trovano raccolti quelli scritti, che hanno preso a trattare in dettaglio le diverse parti dell' Economia e polizia pubblica, e che non debbono esser trascurate da un ben regolato governo. Il nostro Giovane troverà in questa Sezione prima quelli che considerano generalmente e come in astratto la scienza economica, e poi quelli che pigliarono a trattare in particolare delle sue parti. È secondo me parte principalissima di questa scienza, la pubblica educazione popolare e le pubbliche scuole, e quest' argomento forma il secondo articolo della presente Sezione. Quindi seguono in articoli distinti: la parte morale dell' agricoltura, le finanze, il commercio, la moneta per ciò che riguarda la moneta corrente e la sua influenza (poichè per la moneta antica si veda la numismatica) e le notizie delle zecche: i pesi e le misure, il commercio de' cereali e i provvedimenti annonarj, i lavori pubblici, e in separato articolo quelli che furono fatti o progettati per le nostre maremme, l' industria nazionale relativamente alle arti e ai mestieri, la popolazione, la mendicità, e i pii stabilimenti, e finalmente, come parte interessantissima di ben' intesa polizia, i metodi che sono stati proposti e praticati per prevenire o arrestare gl' incendii.

Il dritto civile viene a formare la sesta Sezione di

Digitized by Google

questa Classe, e in primo luogo la storia del dritto romano, le bibliotecho o i dizionarj legali, le critiche e l'apologia del Gius, e i metodi di studiarlo, ne formano i prolegomeni. — I fonti del gius, l'istituzioni, le leggi bibliche, greche, romane, longobarde, e italiane, gli statuti municipali e le loro interpretazioni, o i trattati o opere legali in genere, sono stati disposti in tanti separati articoli, ai quali succedono suddivisi anch'essi i trattati particolari sulla proprietà e dominio, i contratti gli sponsali o le successioni, la mercatura e quanto riguarda la pubblica tutela. I consulti legali e le decisioni, che se non mi fosse mancato il tempo necessario averei voluto riportarle ognuna alla loro respettiva materia. Ed in fine collocai l'estinto dritto feudale.

Il dritto ecclesiastico, che spesse volte si trova frammisto al dritto civile, per la sua analogia con esse, credei ragionevole di farlo succedere al medesimo nella settima Sezione, che suddivisa in varii articoli passa prima in rassegna la sua storia, o l'origine sua dai canoni, dalle decretali e dalle bolle pontificie, che si riportano e quindi si passa alle istituzioni e ai comenti di questa parte di Gius tanto secondo la Chiesa Romana, quanto secondo l'Eterodossa. Presenta poi per gradi tutta la gerarchia ecclesiastica, le controversie di diritto fra le due podestà ecclesiastica e civile, la disciplina del clero secolare e regolare, e vi si riportano le costituzioni delle congregazioni monastiche e laicali.

La Metafisica è l'ottava ed ultima sezione di questa classe: questa porzione di Filosofia nel prendere in esame la parte materiale di tutto il creato, e gli esseri spirituali sembra che voglia colle sue speculazioni riunire in certo modo la materia collo spirito, o per meglio dire procura d'investigare la reciproca influenza di queste due distinte potenze, e formarne così una necessaria unione fra di loro. Questa è stata la ragione per la quale ho qui riportati i diversi mal fermi ed astrusi sistemi di varj filosofanti, che hanno preteso penetrare o spiegare il mistero di questa unione formata dal sommo Creatore. Qui sono i trattati d'ontologia, nei quali si comprendono ancora quelli sulla Teligione naturale, i varj errori nei quali su questo articolo trascorsero gli uomini, i trattati di psicologia in genere e in specie, e dell'anima dei bruti in articolo a parte, i sogni, l'universo, o l'aberrazioni dello spirito umano per rapporto alla magia e agli spiriti: le quali cose tutte in diversi articoli furono, come in loro proprio posto, qui raccolte.

Percorsa che avrà il mio Giovane la parte letteraria e filosofica della Biblioteca destinata ad istruirlo, è verisimile che egli potrà leggere con qualche profitto gli autori dell'una e dell'altra classe, potrà apprendere dai primi a concepire i concetti ed esprimerli, e gl'insegneranno i secondi a collocare con aggiustatezza e con ordine le sue idee. Egli ha conosciuto quali sono gli elementi dei quali si compone l'ordine sociale, ed è in grado di stimare come è dovere, ciò che è onesto, e di fuggire ciò che è vituperevole. La metafisica in fine dopo avergli accennato l'esistenza d'un Creatore sapientissimo di tutto ciò che lo circonda, ed avergli fatto comprendere la nobiltà della specie a cui appartiene per essere stato dotato a differenza di tutti gli altri esseri creati, d'una parte immateriale e pensante, d'una mente indagatrice, che tutto esamina e tutto desidera conoscere, e che vuol rendersi ragione di tutte quelle parti, che compongono ciò che vien distinto co' nomi generici, d'universo e di natura; che però noi persuasi di quella verità, che ci lasciò scritta uno dei primi nostri classici, cioè: Che le bellezze delle creature « Sono scala al Fattor, chi ben l'estima » ci accingeremo a soddisfare per gradi questa sua giusta e naturale curiosità che deve essersi in esso risvegliata, per quindi poggiare alla sommità di quella scala che conduce a contemplare, per quanto a noi n'è dato, le perfezioni del Creatore. Ma affinchè possa egli occuparsi con profitto di queste ricerche, è indispensabile di fargli prima conoscere il linguaggio proprio mediante il quale se ne può acquistar cognizione, unico veicolo per condurre l'intelletto in tutte le parti della fisica. Queste sono le Matematiche, che formano la terza parte del mio lavoro. Le divisi come costumasi in Matematiche pure, e applicate: le prime sono divise in tre Sezioni cioè, Aritmetica, Algebra e Geometria: la prima Sezione non ha suddivisioni la seconda e la terza contengono diversi articoli, come si vede dal prospetto generale di tutto l'Indice. Quelle applicate le divisi in otto Sezioni, la prima è destinata alla Meccanica, siccome è quella che ci dimostra mediante il calcolo o l'esperienze le proprietà dei corpi solidi, le leggi del moto, e il valore delle forze da impiegarsi per ottenerlo, e dirigerlo e contiene le descrizioni delle macchine fin'ora inventate. Succede a questa l'Idraulica, o sia la Meccanica de' fluidi, la quale dopo averci istruiti sulle loro proprietà ed esposto le teorie di quanto convien praticare per dirigerne e regolarne il moto, espone la pratica costruzione di quei lavori da eseguirsi nell'acque, articolo che intitolai « Architettura Idraulica » in quest'articolo vi sono compresi ancora i pozzi artesiani. Infine di questa Sezione, vi si riportano le macchine o istrumenti inservienti alla scienza. La terza Sezione contiene l'Ottica divisa in diversi articoli, e questa pure termina con un articolo che contiene gl'istrumenti dedicati a questa scienza. La Cosmografia e l'Astronomia formano unite la quarta Sezione. Si trovano qui i sistemi celesti, i trattati della sfera, o l'esame le teorie e l'ipotesi, che ci sono state trasmesse dagli astronomi relativamente alla natura e al moto di tutti i corpi luminosi che s'aggirano nell'immenso spazio del cielo; gli osservatorj, e gl'istrumenti astronomici sono al solito riportati in fine della Sezione. La quinta Sezione contiene l'acustica, o sia la teoria del suono in genere, questa non è suscettibile di divisione: si potrebbe credere che questa parte di fisica appartenga piuttosto all'arte della musica, ma attesochè essa dimostra l'origine del suono in genere o la sua natura e ne calcola le leggi della propagazione, ho creduto che fosse meglio di qui collocarla, che non alla musica, ove mi contenterò soltanto di citarla. L'arte nautica è compresa nella sesta Sezione; e l'arte militare co' trattati d'artiglieria, di che si fece pur menzione nella meccanica all'articolo « Balistica » forma la settima Sezione. L'architettura civile per non separarla dalle altre arti sorelle, la riservai per le belle arti: e col calcolo della probabilità si dà fine a questa terza Classe, da dove il mio Giovane potrà con fiducia passare allo studio delle scienze Fisiche, che formano la quarta Classe di quest'Indice

La Fisica generale e particolare è compresa nella prima Sezione; precedono poche notizie istoriche sulla medesima, quanto fu detto della sua utilità. I suoi metodi e istituzioni elementari, alcune controversie, tesi e osservazioni diverse o d'argomenti non bene determinati, e l'opere generali di fisica tanto antiche che moderne, danno in separati articoli idea della fisica in genere: dopo si passa ai trattati particolari con l'ordine che segue. I fluidi aeriformi, cioè i gas, e l'aria atmosferica, il barometro, e l'areostatica. L'elettricità, il galvanismo, e le diverse applicazioni che si sono tentate dell'una e dell'altra elettricità nella medicina e nell'agricoltura, gli istrumenti ed apparati elettrici. Il calorico, la combustione, e la fosforescenza, del termometro, ed altri istrumenti analoghi; il magnetismo, trattati e teorie in genere, il

Digitized by Google

magnetismo terrestre, l' ago magnetico, il magnetismo animale, la rabdomanzia, l' osservazioni ed esperienze elettro-magnetiche, ed in fine gl'istrumenti magnetici. La meterologia, che prima ci presenta gli scritti esponenti le dottrine e l' opinioni sulla meteorologia in generale, l'osservazioni meteorologiche, con i metodi d' eseguirle, le costituzioni atmosferiche e i trattati dei climi in genere, i freddi e i calori rimarchevoli, che si fecero sentire in diverse epoche e in varj luoghi, passa poi a descriverci in particolare le diverse meteore osservate, luminose, ignee aeree, e aquee, e quindi si vedono l' applicazioni di questa parte di fisica all' agricoltura e alla medicina, e gli istrumenti meteorologici formano l' ultimo articolo della Sezione.

La Sezione seconda fu da me destinata alla Chimica, parte interessantissima di fisica, in grazia dell' esame scrupoloso a cui sottopone tutti i corpi che la natura le presenta, come ancora per i vantaggi che in conseguenza de' suoi esami ha arrecato alle arti. I suoi encomj, la sua storia e le nuove nomenclature la precedono: seguono poi i corsi elementari, i nuovi sistemi e teorie, e l' opere di chimica in genere, quindi si passa ai trattati particolari. Dopo aver percorso tutte le parti di essa, si presenta in un articolo separato l'arte alchimistica, la quale con i suoi sogni tanto contribuì all' origine della chimica. Non dimenticai di riportare in fine della Sezione gli apparati e l' istrumenti inservienti all'esperienze e operazioni chimiche e farmaceutiche. Ma l' applicazioni della Chimica tanto alla farmacia che alle altre arti, reputai più espediente di riunirle a ciascuna di quelle, onde fuggire l'inutili repetizioni che sarebbero occorse nel produrre le arti, se qui l' avessi riportate.

Dappoichè il mio studioso Giovane averà osservato la natura inanimata di tutti i corpi che lo circondano, celesti e terrestri, le loro influenze, le forze, i fenomeni che producono, l'utile che se ne può trarre, o il danno che è da temersene, voglio che ne conosca le forme esteriori, i particolari caratteri e l' abitudini, e non solo degli esseri inanimati, ma ancora dei semoventi, e questo l' otterrà per mezzo della storia naturale. I trattati generali, e l' osservazioni in genere, i dizionarj della scienza preceduti dalle notizie filologiche che la riguardano, e dalle introduzioni al suo studio, formano i primi articoli di questa terza Sezione. La storia fisica del globo terraqueo che abitiamo, o sia la geologia, la quale contiene la geognosia e la geografia fisica, metterà il mio Giovane in grado di conoscere di quante varie sostanze è composto, i diversi cambiamenti a cui nel decorrere de' secoli andò sottoposto nella sua superficie, le diverse famiglie d' animali, che o per alterazione dei climi, o per altre catastrofi scomparvero dalla terra, e dei quali ora si rinvengono le spoglie, che per quanto conservino le forme e le dimensioni primitive, non dimeno il tempo le fece cambiar natura nella sostanza. Osserverà i terribili effetti dei vulcani ne' quali la natura spiega con magnificenza le sue forze, e conoscerà le teorie immaginate fin'ora, per dare quando possibil sia soddisfacente spiegazione a questo grandioso fenomeno. Per progredire con ordine succede al la geologia la storia o descrizione dei minerali divisa in più articoli. Alla mineralogia ho fatto succedere la Botanica, e da questa l' attente Giovane sarà condotto a studiare l' immensa varietà de' vegetabili, che a nostra utilità e diletto adornano la terra, e non contento di mettergli sott' occhio le forme esteriori soltanto di quest' ordine d' esseri creati, gli espongo ancora in articoli separati la loro anatomia e fisiologia, e nell' ultimo articolo gli saranno accennati i metodi di formare erbarj o di conservare le piante.

Passo col mio Giovane dalla botanica alla zoologia, la quale dopo i trattati generali gli fa conoscere in primo luogo la classe dei mammiferi, e l' anatomia comparata; siccome i mammiferi hanno più affinità delle altre classi colla razza umana, a perchè ancora molte famiglie di questa classe convivono con noi arrecandoci non pochi vantaggi, era ragionevole che da quelli s' incominciasse. Si vedranno in questa e nelle susseguenti suddivisioni zoologiche, molte storie e osservazioni curiose relative non solo alla forma esteriore e alla Fisiologia e Anatomia di più e diversi animali particolarmente descritti, ma ancora alle loro inclinazioni e costumi. In questa mia distribuzione zoologica ho tenuto l' ordine seguente: Mammiferi–Uccelli–Ittiologia–Rettili–Crostacei–Molluschi–Entomologia–Vermi–e Zoofiti specie la meno favorita dalla natura in facoltà animali. Vi aggiunsi in fine un articolo ove sono riportate le diverse classificazioni del regno animale, un altro che contiene i metodi di preparare e conservare le parti animali, e un altro lo destinai ai gabinetti o musei di storia naturale: ed affinchè nulla vi manchi in questa parte per sodisfare alla curiosità del mio studioso, v'unii in fine a guisa d'appendice una raccolta di viaggi ed escursioni scientifiche fatte da varii naturalisti.

Ci resta ora nelle scienze fisiche da condurre il nostro Giovane a conoscere quella parte di scibile destinata all'esame della più interessante e complicata porzione della zoologia, cioè, a studiare fisicamente l'uomo, al quale esame siamo saliti come vedeste, a grado a grado con ordine. Quest'animale, che per privilegio singolare della natura, o per meglio dire del Creatore, fu dotato di tali e tante facoltà intellettuali, che mediante l'uso delle medesime, benchè non sia il più forte fra i viventi, nondimeno si rese signore di tutti, e quasi direi dell'intera natura. Ma questo supremo Creatore lo volle soggetto come vedreme, a un numero infinito di mali, che o derivati dalla delicata sua costituzione, o da vita troppo inoperosa, o da varj accidenti, bene spesso l'affliggono, e gli negò quell'attitudine e quelle risorse efficaci a ristabilire agevolmente l'equilibrio dell'alterata salute, che con dovizia elargì agli altri viventi.

Per cominciare ordinatamente la storia del corpo umano, ci faremo in questa quarta Sezione delle scienze fisiche dal riportarne l'anatomia generale e particolare. La storia della scienza, le sue apologie e metodi di studiarla, le istituzioni anatomiche, i trattati in genere, diversi opuscoli anatomici, e varie osservazioni anatomico-patologiche, costituiscono in articoli distinti la parte che denominai – Anatomia generale. Si passa da questa ai trattati particolari e con quest'ordine seguono l' osteologia, la desmografia, la miologia, la splachnologia, la neurografia, o l' angeologia, o riservai l' ultimo articolo alle preparazioni anatomiche.

Mi parve conveniente, che dalla descrizione del corpo umano si dovesse passare a quella porzione della scienza medica, che descrive l'economia e l'uso di tutte le sue parti, e per questo destinai alla fisiologia, la quinta Sezione di questa Classe. Il primo articolo contiene generali notizie di questa scienza, i sistemi e le varie controversie nate fra i dotti sopra questa parte di fisica, dalle quali si passa ai trattati particolari, come della vitalità e della riproduzione di alcune parti del corpo, della irritabilità, del meccanismo del moto muscolare, della digestione, ove unii come a luogo lore conveniente diverse osservazioni di strani fenomeni a quella funzione relativi. Seguono l'osservazioni e le teorie sopra la sanguificazione, l'uso del sangue, la sua circolazione e la tentata trasfusione del medesimo; quindi il sistema assorbente

Digitized by Google

e linfatico, la respirazione e la traspirazione, e il calore animale, e qui fra le altre cose si riferiscono le pretese incombustibilità d'alcuni individui. Vi si riportano i trattati sulle funzioni cerebrali e i loro rapporti colle facoltà intellettuali, alle quali in articoli distinti unii il sistema nervoso, al quale come derivanti da quello, seguono le simpatie e l'antipatie, il riso, lo sbadiglio, il sonno, e quindi le sensazioni e gli organi destinati alla loro percezione. Le ipotesi e i sistemi sulla generazione, le teorie relative ai mostri, e le diverse innormalità della natura osservate nel corpo umano, vi sono egualmente riportate e descritte. Si passa in fine all'estinzione di quest'essere interessante e alla decomposizione della sua spoglia mortale, ove si riferiscono diversi fenomeni straordinarj osservati su i cadaveri, e alcuni casi d'incorruttibilità dei medesimi. Nel penultimo articolo raccolsi quanto è stato osservato sopra alle diverse età dell'umana specie, su i varj temperamenti, e sulla longevità, robustezza, fecondità e salacità, straordinarie e particolari ad alcuni individui; e finalmente l'ultimo articolo contiene quel che fu scritto circa alle varietà della nostra specie.

Dopo l'esame della complicata organizzazione del corpo umano, e dell'uso delle sue parti nello stato di salute, passerò col mio Alunno alla sesta Sezione destinata alla Patologia, e gli mostrerò l'uomo ne'diversi stati di morbosità, da dove poi passeremo a osservare i tentativi fatti per ristabilire il prezioso dono della salute, e ai mezzi immaginati per preservarla.

Ne'prolegomeni di questa Sezione si conterrà primieramente la storia dell'arte salutare, le critiche e l'apologie di quella, le qualità che deve avere il medico e i doveri che gli sono ingiunti dalla sua professione, le notizie degli studj sussidiarj della medicina, i metodi per studiarla, le biblioteche e i dizionarj della scienza medica: dopo le quali cose si passa all'opere degli antichi maestri dell'arte e ai loro espositori, e poi all'opere generali dei moderni, ai consulti, alle osservazioni pratiche in genere, agli elementi e compendj di medicina ed alla controversia sopra varie dottrine e sistemi medici, e poscia alle mediche particolari apologie. Tutti i detti titoli sono compresi in quella parte che denominai « Medicina in genere ». La settima Sezione contiene i Trattati particolari: il primo articolo è destinato alle febbri, e in diverse suddivisioni si riportano le dottrine sopra le medesime, l'epidemie, i contagii, le cause delle febbri, le loro diverse qualità, la dottrina del polso e i metodi curativi. Succedono alle febbri le infiammazioni: prima si riportano gli autori che ne trattarono in generale, e quindi in tante suddivisioni si riferiscono i mali infiammatorii in particolare. Le malattie esantematiche seguono col medesimo metodo delle infiammazioni, alle quali vengono appresso l'affezioni nervose; quindi gli spasmi, e poi l'affezioni mentali; l'emorragie, le cachessie, l'idropisie con tutto l'infausto corredo di malanni che a quelle si riferiscono, sempre distinte nell'opportune suddivisioni: e quindi le verminazioni, le concrezioni d'ogni specie, e i veneficj formano unitamente ai morbi summentovati le famiglie principali dei mali che affliggono l'umanità. Prima di dar fine a questa Sezione raccolsi in articoli distinti, quanto trovai di relativo a quella sorte di malattie credute effetto di maleficj, i casi di corpi estranei introdotti in diverse parti del corpo, i casi di malattie rare e complicate, e i vizj organici.

Trascorsa col metodo sopraindicato la parte patologica passiamo a osservare quella parte di medicina, che grecizzando fu distinta col nome d'Igiene, e che fra di noi, o amico carissimo, senza imbarazzarci in greche etimologie appelleremo, Medicina preservativa: In questa ottava Sezione raccolsi in più articoli, oltre a quelle opere generali, che riguardano l'enunciato argomento, quanto è stato scritto delle particolari malattie che attaccano più comunemente alcune classi di persone: le misure sanitarie da prendersi per la preservazione dal contagj; ciò che riguarda la salubrità dell'aria, la cura delle abitazioni, gli apparati disinfettanti, la polizia degli Spedali, delle Carceri, e dei Cimiteri; la salubrità dei cibi delle bevande, e d'altre sostanze per uso della vita; Le vesti, l'esercizio e la quiete della persona: e finalmente come in appendice di questo argomento vi aggiunsi due articoli, che uno per la statistica, e l'altro per la topografia medica.

Era dovere, che dopo d'aver fatto conoscere al mio ipotetico Discepolo le parti principali e fondamentali della Scienza medica gli dessi cognizione delle sostanze medicamentose, e del modo di valersene all'occasione essendo medico. Queste cognizioni l'acquisterà dalla nona Sezione, la quale contiene la Terapeutica, e la Materia medica; in questa Sezione adunque le troverà riportate e divise in articoli appresso a poco coll'ordine seguente. Dopo i trattati generali, seguendo il sistema da me abbracciato fin da principio, e dopo le sostanze medicamentose in genere, riportai i medicamenti che ci somministra il regno minerale, prima in genere e poi in specie, rimandando alla chimica per la piena cognizione dei bagni di acqua minerale, ben'inteso di quelle che ci prepara la natura, perchè quanto alle artefatte, rimando alla Farmacia, e rimetto alla Sezione antecedente, per le fumigazioni, e i metodi disinfettanti. Gli pongo innanzi poi le sostanze del regno vegetabile, alcune delle quali quando mi abbiano somministrato sufficiente materia, formano degli articoletti a parte, come per esempio la China-China e i suoi succedanei. Uno di questi articoli fu destinato per i balsami e medicamenti oleosi; dopo dei quali si passa alle sostanze animali, e ai medicamenti meccanici, come il salasso, i vessicanti o si considerino per la materia di cui son composti, o pel meccanismo della loro applicazione; le coppette, le frizioni, l'agopuntura ec. ec. Non tralasciai i rimedii topici ed esterni, gli eteri, le tinture, gli elisiri, i vini, i rimedj popolari e domestici, i così detti segreti medicinali, ed in fine i rimedj simpatici e superstiziosi.

Ho sempre creduto che sia indispensabile al perito medico la cognizione non meno delle sostanze che comunemente s'amministrano per ristabilire la salute, ma di quelle ancora contenute ne'tre regni della natura, che possiedono qualità tali da alterarla non solo, ma da toglierc ancora la vita. L'analogia della materia, la frequenza dei casi ne'quali il medico è invitato a soccorrere coloro che furono per qualunque accidente minacciati dagli attacchi di veneficio, e il sapere, che quelle medesime sostanze, per quanto temibili ne'loro effetti, non di rado si impiegano colle debite cautele, dall'esperimentato professore di medicina, come mezzi efficaci a ridonare la sanità, mi persuasero a collocare dopo la materia medica, i trattati di tossicologia, che formano la decima Sezione di questa classe.

L'undecima Sezione contiene la Medicina Forense, o Legale parte interessantissima al buon ordine sociale, e non meno necessaria allo studioso delle scienze fisico-mediche, che al legista, e mi lusingo che non si troverà qui mal situata, se si rifletta, che senza esser bene al possesso di tutte quelle parti della medicina, che abbiamo fin qui percorse, non si potrebbe fare di questa le giuste applicazioni.

Passate a rassegna coll'ordine indicato l'opere, che riguardano la medicina propriamente detta, o sia quella parte che ha per principale scopo l'esaminare l'origine e le cause occulte delle malattie interne, ed apprestarvi

Digitized by Google

l'opportuni rimedj, mi rivolgo a quella parte medica che si dedica all'esterne indisposizioni, e non solo col consiglio ma coll'opera ancora si presta per riparare alle lesioni esterne, alle quali o per casi imprevisti, o per nostra imprudenza, o per l'altrui malizia andiamo sovente sottoposti. Voi comprendete che intendo parlare della Chirurgia. In questa, premesse alcune scritture che ne parlano istoricamente, l'elementari istituzioni, e alcune opere e osservazioni generiche sull'arte in quistione, si passa a esibire al mio Studioso in tante sezioni o articoli diversi, l'indole e il trattamento delle numerose malattie e lesioni di giurisdizione chirurgica, dalle quali possono essere affette le diverse parti del nostro corpo. Vi si riferiscono i casi pratici, e si descrivono le diverse operazioni che in più occorrenze sono state praticate, con le respettive storie dell'esito loro; e termina questa copiosa duodecima Sezione, colle descrizioni degl'istrumenti e apparati medico-chirurgici.

L'arte ostetricia in grazia della strettissima affinità che ha colla medicina e colla chirurgia, le quali bene spesso vengono in suo soccorso, mi parve qui da collocarsi. Dopo di aver riportati i trattati generali di quest' arte, e quelli della gravidanza in genere, in articoli distinti si riferiscono gli aborti, la superfetazione, le mole e false gravidanze, le gravidanze extra-uterine. I trattati sul parto naturale, e quindi distintamente si notano parti laboriosi e difficili secondo le diverse cause che li produssero; e si descrivono le varie operazioni ostetriche suggerite dall'arte, e gl'istrumenti che a quella si richiedono. Finalmente in due articoli separati raccolsi le malattie proprie delle donne, e quelle dei bambini alle quali unii ancora i trattati della fisica loro educazione.

Colla Farmacia, che è compresa nella decimaquarta Sezione della Fisica, si dà termine a questa quarta Classe. Quest'arte sussidiaria mediante le sue operazioni, presso che a tutte le parti della Fisica, doveva per tutti i suoi rapporti esser compresa in questa Classe. Essa soccorre talvolta alla Fisica propriamente detta nelle sue esperienze, è strettissimamente legata colla Chimica e spesso con quella si confonde. La Medicina e la Chirurgia non muovono un sol passo senza essere dalla Farmacia accompagnate, e per fino l'ostetricia è qualche volta costretta a ricorrervi; e perciò dunque qui collocandola le vien dato il suo posto conveniente. Questa Sezione ancora incomincia dai trattati generali e colle diverse Farmacopee, e quindi vi riportai le varie preparazioni delle materie somministrate dai tre regni della natura, il tutto distinto in articoli separati. Tra questi avvene uno destinato alle preparazioni dell'acque minerali artefatte. Ed in fine in altro articolo, raccolsi i metodi da praticarsi per iscuoprire le adulterazioni di varie sostanze e preparazioni che sono in commercio, destinate a' diversi usi della vita e delle arti.

Noi, mio amico carissimo, abbiamo perlustrato col nostro Giovane, come avete veduto un corso completo di Belle Lettere, incominciando come era dovere da que'primi elementi, che necessariamente bisogna premettere a qualunque ramo di studj uno si voglia rivolgere. Giungemmo poscia a dare una diligente occhiata, a tutte le parti della Filosofia morale, che ci presentò con ordine nell'opere de'suoi coltivatori, i dati necessarj a conoscere cosa è l'uomo morale, quali sono o debbono essere i suoi rapporti in società. Cos'è questo stato sociale in cui gli uomini a comune loro vantaggio, si unirono sulla superficie del globo in grandi e svariate famiglie. Quali sono stati i diversi mezzi che immaginarono pel buon regolamento di queste sociali riunioni. In mezzo a queste speculative osservazioni, egli, e noi pure seguiti, se vogliam confessarlo, ci siamo accorti che esista in noi, una potenza mirabile, che non'è materiale, e che questa potenza (ciò che non potrebbe fare la sola materia) dà un urto impellente a questo moto morale: e la metafisica specialmente, non solo confermò quest'idea, ma anzi sviluppandola di più si sforzò di renderci conto di questa potenza intelligente, esaminando le facoltà di cui fu dotata, nè qui arrestandosi ci annunziò un Creatore intelligentissimo onnipotente e regolatore, mediante le leggi da lui sapientemente stabilite, di tutto l'universo. Sviluppata nel mio Giovane questa idea e l'altre facoltà dell'anima, veniva colpito dal magnifico spettacolo che gli presentava la natura in tutto il creato, e desiderava di conoscerne le parti. M'accinsi a sodisfarlo, e per agevolargliene l'intelligenza, l'introdussi come vedeste alla cognizione di questa vastissima parte di scibile mediante le matematiche: e quindi percorremmo gradatamente tutte le parti della Fisica. Così, se non m'inganno, siamo giunti con ordine a mostrargli più da vicino quel supremo Signo e della natura. Questo Giovane trovandosi, mercè i precedenti studj, illuminata la mente, e formato il cuore a grata riconoscenza verso un tanto Benefattore, che l'arricchì di tanti mezzi per divenir felice, s' inoltrerà ben disposto in questa quinta Classe; a differenza di ciò che farebbero que' miserabili, che affettano senza saperne il perchè, generale disprezzo per gli studii Teologici, e che se voi voleste giudicarne, non sapreste decidere se in costoro prevalgano più le tenebre dell' intelletto, che la corruttela del cuore.

La Sacra Bibbia, come parte principalissima e fondamentale della Teologia, dà principio nella prima Sezione a questa quinta Classe. Il Sacro Testo è preceduto, oltre ai prolegomeni generali della Teologia, da diversi separati articoli, che contengono quanto fu detto circa all' autorità e autenticità de' Libri Santi, le concordanze e l' armonie Bibliche, le discussioni e giudizj sopra diverse versioni e edizioni della Bibbia, sopra le varie lezioni e le lezioni corrotte, e i libri apocrifi: e dalle diverse moltiplici illustrazioni filologiche di varie parti della Sacra Scrittura, quindi segue il Sacro Testo, prima nella sua lingua originale e poi tradotto in altre lingue. Gli Espositori o comentatori biblici succedono immediatamente alla Bibbia.

La seconda Sezione contiene, I Concilj: preliminarmente vi si riportano gli scritti che trattano dell' autorità de' medesimi, e della facoltà, e modo di convocarli, dopo di che sono riportati i Concilii e i Sinodi che sono stati pubblicati in raccolta o separatamente. Si avverta che le storie dei Concilii, l'ho riservate a formare una sezione o articolo della Storia Ecclesiastica.

Nella terza Sezione succede ai Concilj la Liturgia; Comincia questa da' trattati generali, e dalla storia dei Riti e Cerimonie Sacre, e quindi si presentano i Libri Liturgici divisi fra di loro nel modo che m'è sembrato il più conveniente; e dalla rassegna di questi si passa a diversi trattati particolari di liturgia relativi a varj riti e cerimonie praticate dalla Chiesa Romana.

Contiene la quarta Sezione i SS. Padri. Reputai opportuno di far precedere all' Opere de' Padri, quanto abbiamo di ciò che è stato scritto sopra l'autorità e autenticità delle medesime, le notizie delle loro edizioni, l'apologie de' medesimi Padri, e l'apparati e i metodi di studiarli con profitto. Seguono poi le dette Opere, prima quelle riunite in Collezioni, e quindi i Padri greci tanto nella loro lingua originale quanto le versioni, e poscia i latini.

La Teologia Dommatica, siccome quella che derivar deve direttamente dalla Sacra Scrittura, dai Concilj e dai

Digitized by Google

SS. Padri succede nella sesta Sezione, e le somme Teologiche, e l'Istituzioni elementari le danno principio ne' due primi articoli, e dopo si riportano i luoghi Teologici, quindi si passa ai trattati particolari distribuiti in articoli di Tutti.

La Sezione settima è destinata alla Teologia Morale, ove dopo i corsi completi di questa parte teologica, vi sono indicati in articolo separato i casi di coscienza; e varj altri argomenti di morale cristiana sono riportati in altri articoli.

La Sezione ottava che fu da me destinata a una parte di Teologia, che appellai « Catechistica, o Concionatoria » la feci succedere alle due antecedenti, perchè si può considerare come appartenente non meno che al Domma, alla Morale Evangelica, poichè qui adunai in diversi articoli, i Catechismi, i Sermoni, le Omelie, le Prediche, e altri discorsi istruttivi appartenenti tanto all'una che all'altra parte della Teologia.

Nella nona Sezione pongo distintamente innanzi agli occhi del mio studioso Teologo, quell'opere polemiche scritte a difesa della Cristiana Religione, e in confutazione degli errori dei miscredenti, di varie sette eterodosse, del giudaismo, di alcuni infedeli, e quello ancora relative a diverse delle più famose controversie sulla disciplina e sul domma, agitate fra i cattolici nel seno medesimo della Chiesa Romana. Questa Sezione fu da me distinta col nome di Teologia polemica.

Destinai la decima Sezione alla parte ascetica della Teologia ovvero parte meditativa e contemplativa della Teologia. Qui si contengono i trattati in genere e speciali di questa materia, diverse preghiere ed esercizj di pietà; e varii scritti sul Quietismo.

Formai ancora una Sezione di Teologia eterodossa, nella quale raccolsi l'opere teologiche de' Protestanti, le loro polemiche non meno contro i cattolici, che quelle agitate fra loro medesimi; e diversi sistemi e dottrine teologiche di alcune sette infedeli.

La duodecima ed ultima Sezione fu riservata alla Poligrafia, e Filologia Sacra. Questa è divisa in quattro articoli, o titoli: il primo contiene varie ricerche su gli Scrittori Ecclesiastici, e vi sono riportate le loro Biblioteche, o Cataloghi ragionati: nel secondo vi collocai gli Autori sacri, e quelle collezioni d'opere d'argomento pur sacro, ma vario: nel terzo raccolsi gli esami o discussioni critiche sopra gli Scrittori sacri dubbj, apocrifi, o supposti: e finalmente nel quarto adunai quanto fu scritto sulla profezia o sulla profezia in genere, e vi riportai gli oracoli sibillini, e altre profezie apocrife.

Dopo che il nostro Giovane sarà giunto al termine del corso teologico, che gli abbiamo presentato e averà contemplata la venerabil serie delle scienze sacre, dietro alla scorta de' non pochi autori che gli abbiamo mostrato e che trattarono dottamente e solidamente delle verità della Fede (poco o nulla curando gli altri per i quali basterà l'averli passati in rivista) sarà indotto dal suo senno medesimo, ormai formato abbastanza, a concludere: che se il Creatore ha permesso, che vi sieno nelle leggi che impose alla natura delle misteriose operazioni, le cause delle quali saranno verisimilmente per sempre da noi ignorate, deve l'uomo orgoglioso, che tutto pretende penetrare e di tutto vuole che gli sia resa ragione, chinare la fronte e rispettare le poche imperscrutabili disposizioni, che gli piacque stabilire relativamente alla sua Divina essenza.

Eccoci giunti alla sesta parte o classe dell'Indice destinata alla Storia ed alle sue ausiliarie, che debbono necessariamente accompagnarla come in sussidio per la più chiara intelligenza della medesima, e per corroborare la verità dei fatti che essa ci presenterà.

Prima però d'incominciare a esporvi, o amico carissimo, la disposizione di questa Classe, conviene che io sodisfi alla promessa che feci di manifestare i motivi che m'indussero a separare la Storia dalle Belle Lettere, fra le quali per avventura taluno l'averebbe collocato, e qui in Classe distinta trasportarla. Eccomi adunque a mantenere la mia parola: voi poi farete delle ragioni che sono per addurre quel conto che crederete.

Dirò in primo luogo, che essendo la Storia, specialmente se unita sia come conviensi alle sue sussidiarie scienze, una parte estesissima, come vedremo, d'umano scibile, averebbe colla sua gran mole, e colla prodigiosa varietà degli oggetti che presenta, fatto diverger troppo l'attenzione del mio Giovane dagli studj elementari, e l'enorme parentesi cagionata a quelli dalla Storia, averebbe arrecato danno, anzi che nò a quelli studj medesimi che gli si facevan percorrere. Se alcuno adducesse, che si costuma dar lezioni di storia ai Giovanetti d'ambo i sessi nè primi esordj della loro educazione letteraria, risponderei che quelle lezioni non sono altro che un giocbetto puerile che occupando i giovanetti superficialmente, lasciano, come suol dirsi della nebbia, il tempo che avevan trovato, poiche m'insegna la ragione, che in quell'età, nè si studia, nè si può studiare con profitto il gran quadro che ci dipinge in tutti i suoi aspetti il genere umano. In secondo luogo domando, come dare idea sufficientemente chiara della storia generale e particolare senza preporvi lo studio della geografia e una discreta notizia de viaggi?. Come fare intendere la geografia senza le necessarie nozioni di Cosmografia e d'Astronomia? A me sembra che sarebbe stato un parlare ai sordi. Se ciò è vero, come io lo credo, qual profitto averebbe cavato il mio ipotetico studioso dall'applicazione alla storia prima d'esser proveduto de' mezzi necessarj per intenderla? Finalmente suggeriró a quelli che amano, compendj, elementi istorici, e simili opere incomplete, che vadano all'ultimo articolo della logica, e vi troveranno in proposito d'istruzione, una quantità di libri elementari per i fanciulli, come parimente ne troveranno un altro alla Storia miscellanea. Ma io benchè ignorante (vedete che strana idea!) mi sono fitto in testa, di proporre al mio Discepolo un sistema di studj solidi e non superficiali, e però non ammetterei compendj elementari di storia, se non che quelli di storia sacra per i fanciulli della classe del popolo, i quali dovendo per tempo rivolgersi all'esercizio d'un'arte qualunque per procacciarsi la sussistenza, è disdicevole il lasciarli in una completa ignoranza della nostra origine, dell'opera della creazione, e della cognizione di Dio. Mi si potrebbe rimproverare con qualche fondamento, d'aver messo l'arte istorica fra le produzioni dell'eloquenza, la quale senza pregiudizio di quella poteva formare benissimo un articolo fra i prolegomeni della Storia, ma confesso di non avervi pensato e ci contenteremo per correzione di quest'errore, d'averlo candidamente confessato.

Comincia adunque questa Classe con una Sezione preliminare che contiene la filosofia della Storia relativamente alla sua utilità, all'autorità degli storici specialmente antichi, all'affinità di diversi popoli fra di loro esaminandone le primitive origini. Vi si riportano i metodi di studiare con profitto la Storia, e si cita, come dianzi accennai, la Sezione decima delle Belle Lettere per i precetti e le regole prescritte per chi vuole scrivere storie.

Da queste notizie e osservazioni generali, ma utili per la più facile intelligenza della materia, che ora ci si presenta, mi parve conveniente dover passare alla Geografia antica e moderna, generale e particolare, onde far conoscere materialmente al nostro studioso l'ossatura di quel

Digitized by Google

teatro, sul quale come spettatore vedrà fra poco esporre la gran rappresentanza delle virtù e dei vizj del genere umano, e le conseguenze o felici, o lagrimevoli che ne sono derivate. La Geodesia, o Geografia astronomica, che ho creduto non dover separare da questa Sezione, è qui compresa in un articolo distinto. Quindi si passa ai viaggi storici fatti in varie parti del mondo classati per quanto è stato possibile geograficamente. È questa la seconda Sezione della presente Classe, ed è pure la seconda parte di quel gran teatro che poco fa accennai, poichè qui si trovano descritti i climi e i prodotti di varie regioni, gli usi e i costumi di diversi popoli, e i monumenti che in diverse parti sono stati osservati.

La terza Sezione contiene le diverse divisioni della Cronologia cominciando da quella parte che ci riferisce i metodi praticati presso diverse nazioni, nel dividere e computare il tempo e formare il calendario, e dopo aver riportate diverse cronologie seguite dalle nazioni più colte, vi si riportano le Storie cronologiche universali.

Dopo questa terza Sezione, cominciano in tante sezioni distinte le storie dei diversi popoli della terra, prima colle storie generali o universali, e quindi con ordine cronologico respettivamente al tempo in cui cominciarono a rendersi note, di quelle nazioni, popoli, monarchie o repubbliche antiche in particolare. Dalle storie de' popoli antichi si passa a quelle de' moderni e la Storia dell'Italia, incominciando dall'epoca della caduta dell'Impero Romano, occupa com'era di dovere il primo luogo — Qui accennerò di volo, che tra le Storie municipali Italiane, quella della Repubblica di Siena, forma da per sè sola una delle più copiose sezioni di questa Classe, ma il contenuto di questa sezione, tolte alcune cronache, e uno scarsissimo numero di storici o narratori di cose Sanesi, nel rimanente è piuttosto una riunione de' materiali opportuni a comporre l'istoria di quella repubblica: e mi convien confessare, che la nostra città non è stata finora troppo fortunata in questo ramo di letteratura, ma si spera che presto verrà riparato a questo vuoto indecoroso.

Dopo la storia delle diverse provincie e città italiane, si passa alle storie delle altre monarchie e repubbliche europee, e sono seguite da quelle dei moderni popoli asiatici, e in sezione separata ho unito la Storia della Palestina con quella delle Crociate e del Regno di Cipro sotto il dominio dei Crocesignati. Seguono le storie affricane, e in altra sezione la storia d'America. V' è finalmente una sezione col titolo di Storia dell'Oceanica, ma è da avvertire, che le Storie le quali riguardano questa quinta parte del mondo, come ancora una porzione di quelle appartenenti a varie regioni più incolte dell'Affrica e dell'America, o si trovano nelle relazioni de' Viaggiatori a' quali rimando, o non sono altro che semplici estratti di quelle.

Dato col detto ordine termine alla Storia Civile di tutte le Nazioni, mi sembrò che non fosse qui fuori di luogo l'esporre particolarmente le notizie, che riguardano le Famiglie illustri, che furono per lo passato, e che esistono tutt'ora. Adunque nella sezione vigesimasesta di questa classe, che intitolai « Storia Genealogica » raccolsi tutte le notizie e documenti, che mi capitarono alle mani, riguardanti in particolare le Famiglie, e riuniti sotto il proprio respettivo nome delle Famiglie a cui appartengono, furono quindi queste da me distribuite con ordine alfabetico. Confesso non di meno, che fra queste Famiglie illustri, ve ne sono alcune poche delle oscure, ma ho creduto che convenisse conservare ancora le memorie di quelle, o per l'interesse che possono avere avuto per la cosa pubblica, o per qualunque altro siasi caso, e d'altronde per poche che sono, non valeva la pena di farne una sezione separata. Il primo articolo di questa sezione riguarda l'antiche Famiglie romane, e alcune delle Sovrane d'Europa; da queste si passa alle Famiglie Italiane; e qui si noti, che le Famiglie Senesi in particolare sono qui riportate col medesimo ordine alfabetico delle altre, ma per le Famiglie Sanesi in genere, si veda l'articolo che gli è stato destinato nella Storia di Siena. Dopo le Famiglie Italiane si riportano in distinti articoli quelle delle altre Monarchie o Stati d'Europa; e finalmente termina questa sezione con un articolo, ove raccolsi i trattati sul Blasone, e sull'origine delle Armi e insegne gentilizie come materia analoga all'antecedente.

Alla Storia Civile e Genealogica ho fatto succedere nella vigesimasettima Sezione, la Storia Ecclesiastica. In questa dopo le storie generali della Chiesa universale, pongo innanzi al mio paziente Discepolo, le storie miscellanee, o i frammenti che riguardano l'universalità della Chiesa, e poi per mezzo di separati articoli gli faccio conoscere in particolare le Chiese d'Italia, di Germania, di Fiandra, dell'Elvezia, di Francia, di Spagna e d'Inghilterra. Ci volgiamo poi alle Chiese orientali: gli pongo innanzi le Storie dei Concilj, e quelle delle Missioni, e finalmente raccolto in tre articoli gli presento le relazioni e storie dei Miracoli, delle Reliquie sacre, e delle sacre Immagini.

Nella vigesimaottava Sezione si trovano le Storie degli Ordini religiosi, e militari.

Nella Sezione vigesima nona sono raccolte le diverse Storie delle Eresie, e degli errori religiosi, che in diversi tempi turbarono la Chiesa Cattolica.

La trigesima Sezione ci dà estesa cognizione della Storia Letteraria generale e particolare, o di tutte quelle parti Letterarie che con essa hanno rapporto, cosicchè dopo la generale Storia della Letteratura, vi si riportano le Storie Letterarie particolari, o provinciali, e vi si fa menzione in ciascheduna delle respettive Università, Collegj e Accademie. È in articolo espressamente a ciò destinato vi si trova riunito quanto riguarda lo scòpo a cui debbono tendere le Accademie Scientifiche, e quello che è stato detto sull'utilità che arrecarono coi loro dotti e meditati lavori, i quali ora forniscono ricca supellettile alle Biblioteche, e non inutile mezzo all'avanzamento delle umane cognizioni. Giova sperare, che un giorno verranno ugualmente dimostrati col fatto i vantaggi non inferiori a quelli che si sono ottenuti dall'Accademie, prodotti dall'odierne riunioni scientifiche modernamente introdotte, e allora potranno quelli pure far parte di questo medesimo articolo.

Parte molto interessante, secondo me, alla Storia Letteraria sono le Biblioteche, e in conseguenza la Bibliografia, o sia la Scienza non solo di conoscerle istoricamente, ma quello che più importa, il dovere di ben dirigerle, onde facciano onorevol comparsa presso i Dotti, è faccenda della massima importanza. A tale oggetto raccolsi tutto quello che vale a formare le qualità di un buon Bibliografo, le principali e più indispensabili fra quelle reputerei che fossero le seguenti: le storie e i precetti sulla direzione delle Biblioteche, la cognizione de' loro cataloghi, almeno di quelli resi di pubblica ragione: le notizie più possibilmente estese di manoscritti o fin'ora ignoti, o illustrati da qualche dotta penna, e il possesso dell'arte di conoscerli per poterne all'occasioni che gli si presenteranno giudicare: una piena cognizione dell' edizioni rare e pregievoli, col saper discernere le falsificazioni tipografiche e le imperfezioni a cui possono andar soggetti i libri: cognizione se non pienissima, benchè sarebbe necessaria, almeno quanto si può più estesa, dei cataloghi, o così dette Biblioteche di scrittori d'ogni genere, affinchè

Digitized by Google

il Bibliografo non ignori con suo disdoro opere interessanti per qualunque siasi rapporto, come ancora gli autori, le loro qualità, nazione, ed epoca nella quale fiorirono. Sia provvisto de' mezzi che sono stati impiegati per scuoprire gli scrittori anonimi o supposti, e procuri dal canto suo, ajutato dall'altrui esempio e dal proprio criterio, di portare nuova luce in questo ramo di letteratura, lo che non potrà riuscir malagevole, da che da tutti e da per tutto si cercano mezzi onde facilitare l'acquisto delle cognizioni utili; non ignori la storia della tipografia e dei tipografi che si distinsero nell'arte: i giornali e la loro storia, e le collezioni d'ogni genere, sieno scientifiche o letterarie, debbono essere dal Bibliografo ben conosciute. Guidato adunque da questa mia persuasione, qualunque ella siasi, ho riportato all'articolo 13. di questa Sezione, che dedicai alla Scienza Bibliografica, in tante separate suddivisioni, tutte l'opere che sono dirette a promuovere l'acquisto delle accennate cognizioni.

Esposte in dettaglio, come avete veduto le parti principali della Storia Civile, Ecclesiastica e Letteraria, guidò il mio Alunno a esaminare i monumenti istorici che ci furono trasmessi dai nostri maggiori per mezzo delle arti che coltivarono.

Fedele al mio sistema do principio alla trigesimaprima Sezione, dedicata all'Archeologia o Antiquaria, col fargli osservare i musei, o raccolte d'oggetti antichi in genere. Quindi mi rivolgo alla scienza delle iscrizioni lapidarie, e cominciando dal riportare le collezioni, e l'iscrizioni sciolte le più vetuste, vengo a mano a mano avvicinandomi a' nostri tempi e termino coll'odierna Epigrafia Italiana. All'Epigrafia succede la Numismatica, e dopo le preliminari nozioni da premettersi a questa scienza, e le raccolte numismatiche, si passa alle illustrazioni particolari di diverse Medaglie Greche, Romane, Orientali e di altre de'tempi antichi, e altre moderne. Fa duopo avvertire che in due articoli separati raccolsi quelli scritti che eruditamente trattarono dell'antica moneta propriamente detta. Convien rammentarsi che relativamente al rapporto di valore fra la moneta antica e la moderna ne fummo istruiti in una delle sezioni dell'Economia pubblica. Le illustrazioni dei Dittici, delle Gemme e dei Sigilli succedono alla Numismatica.

L'Archeologia Biblica o Giudaica fu da me prescelta per la prima a comparire fra le antichità distribuite per nazioni. Questa ci mostra le antichità sacre e profane, civili, militari e scientifiche, di pertinenza della nazione Israelitica, e sono distinte in più articoli. Vedute l'Antichità Bibliche, pare che l'ordine del tempo, e la posizione geografica del territorio ci chiami a osservare il costume e i monumenti Egiziani: e da questi si passa all'Archeologia Affricana Orientale, ed Etrusca.

Terminate le nostre osservazioni su i costumi e i monumenti delle più antiche nazioni, che per avventura furono a noi meno note de'Romani e de'Greci, ma che pur non dimeno arrivarono ad alto grado di coltura, come ne fanno fede colle loro testimonianze gli storici, e i monumenti che abbiamo osservati, mi rivolgo col mio curioso Giovane ad esaminare particolarmente l'Archeologia Greca e Romana. Qui ci si presentano in tanti (e forse troppi) distinti articoli, i costumi di queste due coltissime nazioni relativi alla Religione, ai Magistrati, alla Milizia, agli Spettacoli, ai Conviti, alla Vita privata, ai Funerali ec. ec. Qui parimente si vedranno illustrati i monumenti d'arte, come per esempio le reliquie di Roma antica, gli avanzi e il sito d'altre città, i tempj, i teatri, i bagni, l'acquedotti ed altre fabbriche antiche, gli archi, le statue, l'are, l'urne, i bassirilievi, i bronzi, e gli utensilj che sono stati risparmiati dal tempo. È da avvertire che in questa parte d'Antiquaria v'è un articolo destinato espressamente al Costume antico e moderno in generale.

Mi parve naturale che dal costume romano si dovesse passare a quello del medio evo, epoca che subentrò immediatamente alla estinta romana grandezza. Vi passai dunque e riportate prima quelle notizie su i costumi di quel tempo e que' monumenti che qui si possono trovare, vi collocai ancora le antichità scoperte in America in articolo separato.

Finalmente l'Archeologia o Antiquaria Sacra chiude questa copiosa sezione, e ci dà notizia de' tempi dei primitivi cristiani e delle loro parti, dei cimiterj, degli usi, degli utensili ed altri monumenti e cerimonie usate dai primi fedeli.

Raccolti ed esaminati come abbiamo veduto i monumenti istorici, che ci trasmessero gli antenati nostri per mezzo delle arti, e quanto sinora s'è potuto raccogliere dagli Storici antichi relativamente al loro costumi, mi rimane a far considerare al nostro Giovane un' altra porzione di documenti niente meno interessanti di quelli già esaminati, a noi presentati dalla Diplomatica. Questa scienza contiene le regole e i precetti che seguirono i maestri che si esercitarono in essa, relativi non solo al modo di intendere, ma di stabilire ancora l'epoca delle antiche carte, e di dar giudizio della loro autenticità. Queste laboriose scritture, e le controversie diplomatiche che si agitarono fra i dotti, e che in conseguenza illustrarono diverse carte antiche, danno principio alla presente sezione. Quindi si passa ai Diplomi medesimi. Niuno ignora che le carte diplomatiche sono un genere di documenti storici non solamente d'estrema utilità, ma anzi necessarj per testimoniare della veridicità della storia e per purgarla dagli errori, che col trascorrere dei tempi vi s'introdussero, onde non sarà mai raccomandata abbastanza la loro gelosa conservazione; non mancate, o mio amico, dal canto vostro di dare premurosamente al Pubblico questo consiglio. I Diplomi e antiche carte che abbiamo in questa Biblioteca furono in gran parte da me tolte al guasto della polvere e dall' oblio a cui erano state condannate, e dopo le collezioni che furono pubblicate fino al Secolo XVIII. e che noi possediamo, le distribuii cronologicamente secolo per secolo.

Forma parte interessante della Storia ancora la Biografia, poichè fece vedere la storia civile come si avvicendarono le sorti delle nazioni, se ci mostrò l'Ecclesiastica l'origine e il progresso della nostra Religione non tacendone le persecuzioni e le peripezie alle quali andò soggetta, come la storia letteraria ci ragguagliò dello sviluppo e progredimento dello spirito umano, nel fare acquisto delle utili cognizioni, la Biografia prende individualmente a descriverci coloro, che ebbero a sostenere una parte più distinta nel gran quadro presentatoci dalle tre sezioni istoriche pur' or mentovate.

In due parti divisi la Biografia, cioè in Sacra, e Profana, ovvero Universale. Ambedue sono suddivise in generale e particolare, vale a dire, in raccolte biografiche, e vite o biografie sciolte: in questa seconda suddivisione sono riportate le necrologie, le notizie o articoli isolati o riuniti che possono somministrare qualche lume sulla vita di qualunque individuo, sia sacro e profano, e per maggior chiarezza e facilità nel rinvenirli, sono stati disposti alfabeticamente.

Colla trigesimaquinta Sezione, che intitolai, Storia Miscellanea, termina finalmente questa sesta Classe. Sono qui compresi, 1. gli elementi e compendii istorici 2. le relazioni d'apparati e feste sacre, fra le quali inclusi i possessi e coronazioni di Sommi Pontefiri. 3. Relazioni di feste profane u di gioja, mascherate, giostre ec. 4. Apparati

Digitized by Google

solenni funebri. 5. Relazioni di casi tristi e lagrimevoli, come naufragj, inondazioni, incendii terremoti ec. 6. Finalmente quanto mi capitò alle mani di aneddoti appartenenti a storia civile, e a persone private in particolare.

Il nostro ipotetico Discepolo terminata che avrà questa letteraria e scientifica rivista non sarà al certo divenuto un uomo dotto, ma è da sperare però, che acquistata idea dell' immensità dell' umano scibile, che gli abbiamo con quest' ordine presentato sia ora al caso di potere scegliere con qualche fondamento il genere di studj il più adattato alla sua inclinazione; ma prima però che egli intraprenda quelli studi ai quali sarà chiamato dalla sua vera vocazione, voglio che conosca ancora le arti. Perchè il desiderio di conoscerle, nato in un tempo che egli deve consacrare a studii più serii potrebbe farlo divergere da quelli o nuocergli, perchè ancora conoscendole potrà talvolta da esse, discretamente coltivandole, trarne qualche onesto sollievo, e perchè in fine cominci per tempo a conoscere e stimare l' utilissima classe degli artisti.

La settima ed ultima Classe destinata alle arti comincia con alcune notizie sopra le arti in generale e sopra la loro storia e i loro progressi, che unite a quanto fu riportato nell'articolo undecimo dell'Economia e Polizia pubblica formano i Prolegomeni di questa Classe medesima.

La prima fra le arti a comparire nella prima Sezione è la più utile, per quanto in grazia di volgari e inveterati pregiudizj, non sia da molti la più onorata. Voi che avete senno comprenderete che intendo parlare dell' Agricoltura. Quivi si riportano l' opere che trattano della parte pratica di quest' arte, poichè per la parte morale si deve vedere la detta Sezione d' Economia pubblica all' articolo 3. Non abbandonando il mio consueto metodo, posi in principio i trattati generali « de re rustica » de' Greci e dei Latini, ai quali succedono i nostri scrittori Italiani che trattarono questa materia, e a questi seguono quelli d'Oltremonti. Ho unito la Veterinaria all' Agricoltura sembrandomi che passi stretta affinità fra queste due arti, attesochè secondo il mio debol giudizio, è uno dei pregj principali d' un eccellente agricoltore la diligente cura dei bestiami affidatigli, onde feci succedere a' trattati generali d' Agricoltura, quelli ancora di Veterinaria, e quindi vi riportai i Dizionarj d' Economia, specialmente rurale: dopo di che collocai i diversi metodi praticati e proposti per la lavorazione e preparazione dei terreni. Posi quindi distintamente alcune speciali coltivazioni di varie piante cominciando da quelle che più interessano la nostra sussistenza dette Cereali, riportandovi i metodi che si praticano per garantirle o liberarle da quelle malattie alle quali vanno sottoposte; nè dimenticai di registrarvi ancora quanto è stato detto sulla conservazio de' loro prodotti. Seguono poi alcune piante utili ai bisogni della vita, o per l' alimento dei bestiami, o da impiegarsi utilmente nelle arti.

Un articolo non breve lo destinai esclusivamente alla coltivazione della vite e alla fabbricazione e conservazione de' vini. Dopo la vite e il suo prodotto, si passa alla cura e coltivazione delle piante d' alto fusto tanto da frutto che da costruzione, e d'ambedue le specie se ne riportano particolarmente alcune delle più interessanti, una di esse è l'olivo al quale si trovano uniti i metodi d' ottenere l'olio e di conservarlo. Un articolo è destinato agl' innesti delle piante, e un altro alla cura e governo delle foreste. Dopo le varie piante d' alto fusto e le foreste in generale collocai quanto v' è d' interessante per la cura de' prati, e poi la cura e coltivazione degli orti e de' giardini. Succede un articolo dedicato agli istrumenti rurali. Gl'insetti e gli altri animali che arrecan danno alle piante e che infestano le campagne, e l'abitazioni, coi metodi per garantirsene, formano materia per un altro articolo, dal quale si passa all' educazione governo e cura particolare dei bestiami delle api, de' filugelli e di altri animali domestici.

In continuazione poi delle materie che appartengono alla privata domestica economia, raccolsi in separati articoli l' arte del panificio, le materie panizzabili, e i metodi di servirsene — la preparazione e l' uso di diversi commestibili e bevande. — Le zuppe economiche, o alla Rumford e l'arte di cucinare. E come appartenenti strettamente a questa parte di privata economia feci seguire agli argomenti accennati l' uso economico de' combustibili, le stufe e i cammini economici, le sostanze destinate alle notturne illuminazioni, le candele di risparmio, le lampade economiche e di sicurezza.

In questo modo si dà fine a questa prima Sezione, che come avete veduto abbraccia l'Agricoltura, la Veterinaria, e la privata domestica Economia e per quanto a me sembra non irragionevolmente cumulate, come ho luogo a sperare che voi meco ne converrete pienamente, intanto che passo ad esporre le altre arti che rimangono a redersi.

Nelle Sezioni che vanno succedendosi si riportano le poche teorie e le pratiche di quelle arti che sono destinate agli usi e alle comodità sociali, in queste non entrerò in dettagli come feci nell' antecedente Sezione, perchè l'argomento non lo richiede, e basterà accennarle semplicemente coll' ordine medesimo col quale l'ho distribuite come ora vedrete.

La preparazione del lino e delle altre materie da telaggio e il loro imbiancamento. Il lanificio. L'arte di preparare e lavorare la seta. L'arte del cuojajo ossia del conciare le cuoja, e quindi l' arte di tingere le pelli. L' arte tintoria in genere e in specie. L' arte del Vasaro, e delle Porcellane. L' arte Vetraria e degli smalti. La Metallurgia, nella quale in articoli distinti vi si riporta l' arte di escavare e lavorare le miniere, l' arte del fonditore di metalli, la Docimastica o arte del saggiatore, e l' arte dell'Orologiaro. Gli altri articoli contengono altre lavorazioni di metalli. Succedono quindi, l' arte pratica edificatoria, ossia l' arte del Muratore, seguita da quella del Falegname e del Tornitore. Quindi si passa ad arti più nobili, ma non d' assoluta necessità come l' antecedenti, come sono l' arte Tipografica, la Litografia, la Calligrafia, e la Ginnastica, a questa unii i trattati della Caccia e della Pesca in considerazione dell' esercizio che richiedono ambedue in pratica.

Nella Sezione XVI. raccolsi le preparazioni di diverse dorature o per meglio spiegarmi, i diversi metodi di dorare sopra varie materie e manifatture; varie vernici, glutini e cementi per marmi, terraglie, vetri ec. La fabbricazione di diverse carte, inchiostri e matite, il modo di scuoprire le alterazioni fatte subire maliziosamente alle scritture, la fabbricazione di diversi saponi, dello zucchero, del sale comune, e di varj altri sali e acidi di commercio.

Siamo al fine giunti alla decimasettima ed ultima sezione di questa Classe e di tutto il mio Indice, da me destinata alle Belle Arti, tranne l' arte poetica per non esser costretto a ripetere inutilmente i non pochi materiali che la riguardano riportati nella Sezione XI. delle Belle Lettere, ove reputai, e non a torto, di doverla giustamente collocare.

Non crediate già, o mio rispettabile amico, che l'avere io collocate l' Arti Belle in fine del mio lavoro sia un segno di poca stima per le medesime. Io, o amico mio, non sono un barbaro, nè ignoro l' onore che ha riscosso e che riscuote ancora l' Italia per mezzo di quelle, unico trofeo di grandezza che le sia rimasto e che la ponga al di sopra

Digitized by Google

in questo genere alle altre nazioni. Protesto, e vi prego a protestarlo in mie nome, d'essere buono Italiano, che amo e stimo quanto per me si possa e si conviene le arti non meno che quelli che onorevolmente le professano e le promuovono, purchè non si faccia a spese della generale istruzione; ma soggiungo, dove poteva io collocarle senza interrompere il mio piano e senza tronrare bruscamente il filo dell' Idee che mi sono ingegnato di risvegliare nel mio Ipotetico Alunno, e in chi averà avuto o avera la pazienza di seguirmi in questo mio sistema di studj, e ranchiudo questa digressioncella, col dire, che mi lusingo che per l' addotta ragione non si reputerà irragionevole l'averle qui collocate. Riprendo quindi la mia interrotta esposizione dell' Indice omai giunta verso il suo fine.

L' opere che trattarono delle arti del Disegno, e della Musica furono da me disposte in quest' ultima Sezione in diversi articoli coll' ordine seguente: Filosofia o parte filosofica delle Belle Arti. Trattati e Storia generale. Scuole e Accademie di Belle Arti. Guide e descrizioni di diverse Città. Gallerie o raccolta d' oggetti d' Arti, e Disegni. Parte filosofira della Pittura in particolare. Storia della Pittura e descrizioni di varj dipinti e mosaici. Della Pittura all' encausto. Precetti e regole per la Pittura. Della restaurazione e conservazione dei dipinti. Della Scultura e della opera di Plastica. Dell' Architettura rivile, Storia e filosofia di di quest' arte. Trattati di Architettura, Fabbriche ovvero opere Architettoniche osservate e descritte. Teorie e osservazioni speciali di alcune costruzioni Architettoniche. Degli archi e delle volte. Ponti; si veda l' articolo 2 dell'idraulica, ponti di filo di ferro o sospesi. La galleria costruita in Inghilterra sotto il letto del Tamigi « il Tnnnel ». Architettura rustica ed economica. Per le strade ferrate, si veda l' Economia pubblica art. 9. Architettura militare. Architettura navale. Arte dell' intaglio in rame in pietre dure e in legno. Musica, caratteri e influenza della Musica. Sua storia. Musica de' popoli antichi, reliquie dei suoi trattati e ricerche filosofiche. Musica degli Ebrei, si veda l'archeologia biblica. Trattati e sistemi moderni di musica. Della musica teatrale o Drammatica. Istrumenti musicali descrizioni e teorie. Teorie ed esperienze sul suono. Si veda l' acustica, o sia la Sezione V. delle Matematiche applicate.

Terminato come avete udito l'immaginato corso di studj che presentai al mio supposto Alunno, il quale da me congedato parte forse poco meno ignorante di quello che fosse allorchè lo presi sotto la mia direzione, non vi date a credere, o mio raro, che mi sia caduta in mente la malinconia di pensare, che possa bastare all' istruzione di chicchessia, fosse anco un ingegno privilegiato, l'avergli posto innanzi agl' occhi un nudo scheletro Scientifico-Letterario ed Artistico composto di soli nomi e di frontespizj, no, grazie al Cielo, non sono tanto balordo. Ma tentai bensì di presentare agli studiosi d'ogni genere in questo mio lavoro, un mezzo atto ad agevolare e ad abbrievare loro il cammino delle scienze, della letteratura, e delle arti. La mia intenzione, come vedete, fu almeno buona, e se da ogni lato ed ovunque s'ode risuonare « Progresso » ecco che io pure risvegliato da quel magico suono, sbucando dall'angolo il più disadorno e il più negletto d' una Libreria, offro ancor io un mezzo di progredire nello scibile in generale, e che pretesi presentarlo disposto in modo tale, che l'idee necessariamente sviluppantesi nel percorrerne la distribuzione non dovessero venire in aperto conflitto fra di loro: ma che anzi si succedessero con ordine l'una all'altra, e venissero a formare di tante parti separate un tutto armonicamente collegato, ovvero, lo che vale lo stesso, che da tutta la massa dello scibile umano, si presentasse per quanto è possibile una bene ordinata distribuzione di parti.

Io non posso giudicare se abbia ottenuto il doppio intento, cioè, di aver procurato a chi coltiva qualunque genere di studio facilità e risparmio di tempo, e d'aver dato conveniente e ragionata distribuzione alle materie; ma posso però assicurare che relativamente al primo fine propostomi la costante esperienza di più anni mi ha dimostrato d'averlo pienamente ottenuto. Pel secondo poi, come cosa tentata più volte e non troppo felicemente fin qui, se avverrà che si verifichi la tanto proclamata pubblicazione di questo mio lavoro, il giudizio inappellabile del pubblico sarà quello che ne decidera. Ma affinchè questo giudice inesorabile pronunzi con pienezza di cognizione di causa la sua sentenza, ragion vuole che conosciuta dal fin qui detto, l'estensione e l'ordine dell' operazione, sia brevemente informato ancora delle qualità personali e delle circostanze della vita nelle quali si trovò alla sua volta l'operatore.

Bramo adunque che sia noto, che la mia nascita, e la fortuna dalla quale fu accompagnata non mi aveva destinato allo studio. Nacqui sono già scorsi settant'anni figlio di un povero e onesto, e dirò anche abile falegname che con una bottega, o dir vogliasi più elegantemente officina, accreditata però abbastanza, per quanto ristretta fosse, ricavò fino che fu nel vigore dell' età sua mezzi sufficienti d'una limitata sussistenza per sè, e per la sua famiglia. Fu il mio genitore di carattere piuttosto severo e tenacissimo delle opinioni che in quei tempi prevalevano, e nelle quali era stato educato. Fra queste opinioni v'era quella che le professioni, cioè l'arti si dovessero perpetuare nelle famiglie passando di padre in figlio, nè s'era ancora sviluppata nel popolo, o non s'era molto diffusa la melanconia di avere in casa il figlio dottore, sebbene non lo fosse stato prima il padre. Questa opinione faceva tollerare tutto al più che in qualche famiglia artigiana dello più agiate si contasse tra i figli della medesima un prete, purchè si contentasse di restare semplice prete, e guardi il Cielo che egli avesse ardito aspirare d'assidersi in un Capitolo, si sarebbe gridato generalmente all'allarme contro il delitto di lesa Dignità, come mi rammento essere talvolta accaduto in tempo della mia puerizia. Mio padre adunque educato in questi principj era determinato di darsi in me un successore nell'arte sua, mi teneva seco, ed era il suo fattorino in tutta l'estensione del termine, e perchè nulla vi mancasse a caratterizzarmi per tale mi soleva bastonare senza risparmio tutte le volte che egli credeva che l'occorrenza lo richiedesse, e per quanto non sempre in quest'articolo si combinassero le nostre opinioni, nondimeno la sua era sempre quella che prevaleva. Tuttavolta non mancò di mandarmi fino dalla prima fanciullezza a farmi istruire nel leggere nello scrivere e ne' primi elementi di aritmetica, sola istruzione, e non aveva torto, che egli reputasse necessaria per un artigiano.

Percorreva io in tal guisa la mia età puerile quando mi si fece passare in una scuola pubblica guidata da un ottimo Religioso, il quale vedendomi di buon'occhio, si esibì d'insegnarmi la lingua latina, alla qual proposta risposi che averei sentito il Babbo: come di fatto feci. Ma egli mi rispose in tuono austero: che in casa sua non vi erano mai stati asini latini, nè egli voleva essere il primo a introdurveli. Riportata da me questa risposta, che non ammetteva replica, al sig. Maestro, non si parlò più di lingua latina, ed io fino da quel giorno fui destinato a far parte di quella classe a cui avevano appartenuto i miei antenati. È per altro vero che il mio povero padre, costante nel suo progetto di cavar di me un buon falegname mi trovò un abile maestro che m'istruisse negli elementi del disegno e dell'architettura. Vedete che mio padre non era tanto nemico della istruzione, e che pensava più a quella necessaria all'artista, e forse troppo dimenticata in tempi

Digitized by Google

posteriori. Il mio maestro mi si mostrò sodisfattissimo principalmente per la mia memoria piuttosto felice la quale mi metteva al caso di rispondere con facilità e a proposito alle interrogazioni che mi dirigeva su di quelle lezioni elementari di Geometria necessarie a premettersi allo studio dell'Architettura, e che egli mi aveva date. Parlava talvolta di me con compiacenza a qualche persona estranea che capitava alla scuola, e non mancava di propormi agli altri scolari per esempio.

Per quanto io non avessi nessun merito dell'essere sufficientemente corredato di memoria, nulladimeno io inorgogliva, e mi sembrava d'essere divenuto buono da qualche cosa. Ma quest'illusione durò poco, presto cambiò la scena, e non era ancora passato un anno del mio tirocinio architettonico, che mi sentii intimare d'abbandonare la scuola, e non molto tempo dopo mi viddi balzato in una bottega di bottajo, e di corbellajo destinato specialmente a questa seconda professione, nella quale le lezioni di geometria e d'architettura che aveva ricevute nulla giovarono a farmi distinguere. Io ho sempre creduto, nè mi sono al certo ingannato, che mio padre dopo aver fatti nuovi esperimenti sulla mia abilità nel suo mestiere, vedendomi crescere in età, e non vedendo probabilmente aumentarsi in proporzione la mia perizia attribuisse questo poco o niun profitto e non a torto, alla mia innata dappocaggine, e per ciò volesse sperimentarmi in un'arte più grossolana, verso la quale per altro confesso che conservai sempre decisa avversione.

Ma se poco profittai nell'arte di mio padre, mi fu però utilissimo il tempo che impiegai nella sua bottega e sotto la sua rigida disciplina. Ivi non si udiva mai la più piccola bestemmia non solo, ma era ancora bandito totalmente il turpiloquio, e s'inculcava sempre il rispetto dovuto alla Religione, e quella massima: Essere dovere dell'uomo onesto sproveduto di beni di fortuna di guadagnarsi il pane col lavoro delle sue mani; era profondamente sentita e spesso mi si ripeteva. Io averei voluto corrispondere a questa verità di cui andava persuaso, ma i miei voti erano senza effetto. Ivi si professava rispetto alle persone distinte per nascita, o per grado, ma non sfuggiva però a mio padre ogni volta che gli si presentasse l'occasione, di fare le sue ragionevoli riflessioni sopra quel genere di persone, che senza mezzi noti compariscono nel mondo con uno sfarzo non corrispondente al grado loro.

Frattanto mi avvicinava a quell'età che si nomina gioventù, e a dispetto delle cure di mio padre non mi trovavo ancora avviato a nulla che potesse essermi utile, se si eccettui l'essere usato a non aver mai denari in mio potere, e in conseguenza essere sproveduto di amicizie pericolose e di avere meno bisogni de' miei coetanei per non aver i mezzi d'acquistare dei vizj; lo che in età provetta mi ha giovato non poco. Mia madre, la mia povera madre intanto, che mi amava teneramente, standole a cuore lo stato mio avvenire, che non si mostrava molto ridente, tanto si adoperò per me, che gli riuscì finalmente d'ottenermi uno degl'infimi impieghi nel convitto de' giovani studenti esistente allora nella Sapienza o Università di Siena.

Ma prima che io m'inoltri a proseguire il quadro storico che mi riguarda, conviene avvertire, che fino dalla mia tenera fanciullezza aveva manifestato decisa vocazione per la lettura; questa sola occupazione mi tratteneva con piacere superiormente a qualunque altra ricreazione: ne era mal riuscito in quest'esercizio, tanto che veniva spesso incaricato dal maestro a far le sue veci nell'assistere alle letture degli altri scolari assai di me più provetti. Questa passione non solo non mi abbandonò mai, che anzi procurai sempre per quanto mi fu possibile di alimentarla; basti notare che ne' primi tempi del mio soggiorno nell'officina da corbelli, trovandomi disorientato, nè avendo con che divertire il mio mal umore, mi capitò alle mani lo scoglio dell'umanità e il lunario del Mangia, in quel tempo più copioso di notizie di quello che lo sia presentemente, io aveva tutto il giorno per le mani questi due libri, i quali formavano tutta la Biblioteca del mio principale, che aveva la compiacenza di lasciarmi così sfogare. — La mia buona sorte però mi aveva antecedentemente assistito col farmi capitare alle mani per mezzo d'un mio coetaneo amico, che poco s'occupava di libri, ma che ne aveva buona provista in casa, tutta la storia antica di Rollin, un lungo brano di quella romana, cioè, fino alla seconda guerra punica, e della storia sacra del Calmet, libri che a un volume alla volta l'officioso amico m'imprestava. Uniti i detti libri ad alcuni tomi dei Drammi di Metastasio, ed alle Metamorfosi tradotte dall'Anguillara, trovati in fondo a un armadio di casa, formavano la mia delizia, mi fecero comparire un dottore fra i fabbricatori di botti e di corbelli, e spesso mi cagionarono dei rimproveri giornalieri, giusti al certo nelle vedute di mio Padre, il quale dal canto suo pose in opera tutta la sua autorità per impedirmi questa ricreazione, adducendo la ragione, che il leggere mi pregiudicava agli occhi, già alquanto vulnerati da un vizio contratto per la poca cura avutami nel corso della rosolia. Io però metteva in opera tutta la mia industria per eludere la sua vigilanza, e fra le altre cose da me immaginate per assicurarmi dalle sue perquisizioni, una fu quella di trasferire nelle ore diurne il mio Gabinetto Letterario sul tetto della casa paterna, da dove dall'acqua in fuori, niuna altra meteora era capace di farmi sloggiare. Gli occhi per altro non vi acquistarono. Questa mia buona sorte volle favorirmi ancora somministrandomi contemporaneamente nuovi mezzi da estendere le mie cognizioni, mettendomi alle mani una traduzione del Telemaco corredata di note mitologiche che mi divorai, più l'Avventure di Gil Blas, e la Biblioteca de' Fanciulli.

Premessa questa necessaria notizia sopra il bizzarro corso di studj da me fatti, riprendo la mia narrazione. Entrato al possesso del nuovo impiego all'età di 16 in 17 anni, poco vi volle ad affratellarmi con quei giovani, e la conformità dell'età vi contribuì in gran parte, e con alcuni feci speciale amicizia che mi conservarono fino alla morte. Fu allora che mi trovai collocato conforme al mio genio; non mancommi più con che sodisfare alla mia passione predominante. L'Ariosto e il Tasso furono fra i primi libri che mi godei, e quindi lessi d'ogni cosa un poco. In quel tempo correva la moda di far versi, e un giovane che si fosse dedicato agli studj, se non aveva attitudine o facilità nel verseggiare, non era molto stimato dai meno oculati, che sogliono essere i più; lo nuovo scimmiotto faceva versi cogli altri: in una parola mi credeva d'esser divenuto poeta. Sperimentai in quell'occasione che abbandonandosi sregolatamente a qualunque passione, sia pure innocente, si cade in eccessi riprovevoli, così accadde a me; perdeva miseramente il mio tempo in fare cattivi versi e in letture inconcludenti. Benchè ignaro del latino leggeva l'Istituzioni dell'Heineccio, quelle del Borsieri, quelle dell'Habert o del Joenin senza intendere, o certamente intendendo assai poco, e spesso a rovescio, tanto il teologo, quanto il medico, che il legista, bastava leggere. Quanto meglio averei fatto a risparmiare quel tempo miseramente consumato, e cumulate le sue frazioni lo avessi impiegato poco alla volta in un regolare esercizio d'istruzione? Ma non pensava che dovesse mai essermi necessario l'uso

Digitized by Google

della lingua latina e mancavo d'una guida. Nè fu poco che uno di que' giovani si prestasse a introdurmi per poco tempo nello studio della lingua francese, che poi interrottamente continuai da me col solo ajuto della grammatica e del vocabolario.

Era circa a un anno che io stava in questa specie di Paradiso terrestre, quando mi toccò in sorte di servire particolarmente il buon vecchio abate Ciaccheri, il promotore della fondazione e primo Bibliotecario di questa Biblioteca il quale dimorava in quel Convitto come Vicerettore giubilato, e della vita del quale potete vedere uno storico compendio nella Biografia degli Italiani illustri pubblicata in Venezia per cura del Prof. Emilio Tipaldo nel Tomo 3 a pag. 100. Questo venerando vecchio era allora quasi privo della vista e cagionoso, rarissime volte usciva di casa; cominciò a tener meco de' colloquj, e conosciuto il mio umore mi creò suo leggitore e mi dette a leggere in particolare la Filosofia morale e il trattato della perfetta Poesia, opere ambedue del Proposto L. Muratori. Questa lettura mi recò qualche utile, perchè la prima opera mi fece conoscere un poco meglio cos'è l'uomo, e quali sono i suoi doveri, sviluppando in me delle idee che aveva presentite, ma che non sapeva determinare. La seconda poi mi guarì dalla mania di far versi col dimostrarmi che non era poeta.

Il mestiere per altro da me trascurato in questa mia nuova posizione veniva sovente ad amareggiare la mia tranquillità, perchè vedeva l'assoluta necessità di un qualche soccorso pecuniario alla tenuità dello stipendio annesso al mio impiego, ma non mi sodisfaceva tale arte, e mi sembrava omai tardo a rivolgermi ad un'altra. Un giorno il buon veglio Ciaccheri, entrandomi a parlare delle cose mie, mi disse che gli faceva maraviglia la cattiva scelta del mestiere da me fatta: gli risposi candidamente che la scelta non era stata di mia elezione e che di buona voglia avrei lasciato quel mestiere se avessi potuto lusingarmi di riuscire in quello di legatore di libri. Egli m'animò a fare questa permuta e prese l'incarico di trovarmi l'officina ove averei appreso il nuovo mestiere, come dove pure procurai con ogni impegno di riuscirvi, e questo mi è stato di un gran soccorso per provedere alla mia sussistenza non solo, ma a quella d'una consorte che tolsi all'età di ventidue anni, e che m'incoraggì sempre alla vita attiva soccorrendomi ancora coll'opera sua e coll'esempio; il mestiere mi somministrò ancora il mezzo di poter dare qualche limitato soccorso ai miei genitori, omai inabili per l'età, a potersi procacciare il bisognevole nei tempi scabrosi che sono in addietro trascorsi: e allora fui costretto a rinunziare a qualunque progetto d'istruzione.

L'anno 1804 passai al servizio diretto di questa Biblioteca, che allora formava parte di questa Università. Viveva ancora l'Abate Ciaccheri, che mancò in mia casa sul terminare di quell'anno medesimo. Mi trovai sul bel principio solo in questo luogo, onde tutte le ricerche fatte da quelli che intervenivano alla Biblioteca, erano necessariamente a me dirette, e perciò fino da quel tempo concepii il pensiero dell'utilità che avrebbe prodotto un Indice ordinato secondo le materie, ma le mie strettezze economiche e la perversità de' tempi non mi permettevano d'abbandonare i miei lavori, che come dissi mi davano parte di sussistenza, fino a che accaduta da lì a qualche tempo in Toscana la generale soppressione de' Conventi, fui impiegato per adunare libri e quadri provenienti da quelli, e per quanto io fossi indiscretamente trattato in quell'operazioni, mi vi prestai con tutto quello zelo di cui poteva essere animato uno, che amava sinceramente questa Biblioteca superiormente al proprio interesse, e che considerava il suo accrescimento come parte precipua di ricompensa delle fatiche che impiegava in vantaggio della medesima.

La rifusione totale di questa Libreria e il totale cambiamento materiale della sua forma in conseguenza della riunione alla medesima delle monastiche Librerie, l'accrebbe notabilmente di mole e di confusione, e tutto ciò mi produsse nuove fatiche e pensieri, perchè solo ad operare, ma non senza incontrare frequenti ostacoli per parte di chi aveva il dritto di disporre, sarebbe inutile, nè converrebbe l'entrare a dire quanto allora accadde in questo proposito. Erano tempi, come ognuno dei coetanei rammenterà, di vera confusione. Dirò soltanto che dopo aver compilato un Indice alfabetico per nomi d'autori, resosi necessario per poter corrispondere al pubblico nelle ricerche positive che potevano essermi indirizzate, un rimprovero ingiusto con acerbissima inurbanità scagliatomi in faccia da chi meno dovevo attenderlo, mi fece finalmente risolvere ad intraprendere con dispetto la compilazione di quest'Indice, l'idea della qual compilazione aveva tante volte con compiacenza contemplata ed altrettante rigettata, e per le circostanze non ridenti nelle quali mi trovava, e per le difficoltà che mi si presentavano nella sua esecuzione.

Taluno direbbe che io intrapresi questo lavoro forsennatamente, e senza pensare alle conseguenze, come appunto farebbe una fanciulla invogliata di marito, e che gli fosse stato detto che non troverebbe un cane che la guardi, ed essa si dà al primo che gli si presenta, vada pur la faccenda come può andare: ma no; io pensai, consultai, e mi affidai al soccorso di chi poteva accordarmelo in quelle cose per me più astruse, nè m'ingannai; se poi io ne abbia saputo profittare altri ne deciderà.

Il mio lavoro fu per lungo tempo bersagliato e deriso, e benchè commendato da' nostri dotti, non meno che da diversi estranei, non cessarono le derisioni fino a tanto che, il Cav. Gio. Battista Baldelli, allora Governatore in questa Città, che per caso lo vidde, e l'Antologia di Firenze ne pronunziarono farevol giudizio, e allora fu che vi si prestò attenzione, si lodò e si protesse. Tanto possono i voti di persone autorevoli e degne della pubblica stima. Sarebbe desiderabile, che più spesso, e a proposito per lo bene pubblico fossero questi voti pronunziati.

Furono queste le fasi d'una vita non invidiabile che precedè ed accompagnò la mia operazione lunga e penosa. Se si considereranno i mezzi tanto letterarj che economici che ho posseduti, ho luogo a sperare che presso i discreti, troveranno compatimento gli errori che potrò aver commessi, motivo per cui non ho temuto di manifestare questa mia sincera confessione.

Mi rimane però da sodisfare a un tributo di gratitudine verso alcune di quelle persone che gentilmente mi coadjuvarono col loro consiglio e anche coll'opera nell'impresa, fra questi si distinsero il Cavalier Professor Stanislao Grottanelli de' Santi, il Cavalier Professor Gaspero Mazzi, e il fu Padre Massimiliano Ricca. Averei potuto unire a questi il Professor Giovanni Valeri che m'aveva cordialmente esibita la sua assistenza per le Scienze morali, se una morte immatura non me l'avesse rapito. Dopo di questi confesso di avere non poca obbligazione al sigg. Fratelli Dott. Gaetano, e Carlo Milanesi, che in questi ultimi anni gentilmente si prestarono meco a dare nuovo ordine alla Sala dei manoscritti, ove specialmente regnava enorme confusione.

Finalmente prima di terminare questa indispensabile cicalata pregar debbo il Tipografo, che se avverrà che abbia luogo questa pubblicazione, la quale presento che per me sarà opera postuma, lo prego dissi, ad inculcare

Digitized by Google

con calore a' nostri Concittadini, che nutrano nei loro petti almeno una parte di quell'amore che i nostri maggiori portarono a questa Biblioteca, la quale formò per lungo corso d'anni il decoro della nostra patria, principalmente per l'estimazione di cui godè e gode ancora presso i colti stranieri; che la sollevino da quello stato di deperimento in cui attualmente languisce, e procurino d'incoraggire le persone a cui sono costretti d'affidarla, e perciò due parole ancora vi prego d'indirizzare a quelle persone che allora saranno di quell'onorevole incarico rivestite, raccomandando loro, che sinceramente amino un luogo prezioso per tanti titoli. Vorrei che quest'affetto non si lasciasse mai vincere dal particolare amor proprio, il quale spesso degenera in vile egoismo e non mira che al suo privato interesse, non al ben pubblico, non all'onore della patria; oggetti che eglino non dovrebbero mai perdere di vista, e che potranno nella loro posizione, più della mia avventurosa, sostenerli più validamente di che io m'ingegnai in questa parte di promuoverli a forza di sagrifizj che furono qui sopra appena accennati non già descritti, e furono avventurati senza speranza di ricompensa. Non è già che io intenda di condannare l'amor proprio come un sentimento vizioso; no, anzi compiango e dirò più, provo disprezzo per coloro, che non sanno di possedere o non curano questo nobil sentimento, di cui fummo dotati quasi come d'una molla che ci rende operosi, è perciò sentimento stimabile, purchè sia guidato alle buone operazioni dalla ragione e dell'intelletto. Rammentate dunque a questi Signori che non solamente compilai gl'indici che ho rammentati, ma fui costretto ancora a render suscettibile la Biblioteca di queste operazioni, lo che non mi costò niente meno, che il dover dare nuovo e più regolare ordine alla medesima per distruggerne la primitiva confusione che un mal' inteso desiderio d'imporre al meno avveduti, vi aveva introdotta. E soggiungete ancora, che per quanto le mie operazioni mi dessero ragionevol titolo a sperare una di quelle ricompense che nulla costano a chi l'accorda, e pure servono anch'esse d'incoraggimento, pur nondimeno eccomi ritornato, dopo tanti contrassegni d'approvazione, ai primitivi miei esercizj, a cui fui in questo luogo fin da principio destinato: ma che pure non tanto ciò mi duole quanto tenta di affliggermi il pensiere, che forse il destino ha stabilito che debba terminarsi questo mio lavoro al punto in cui per necessità è da me abbandonato. Dite loro finalmente che si confortino nel bene operare ripensando a quanto accadde a me, e che non si dimentichino di questa verità: « Che se gl'incoraggimenti e le ricompense non sono frutti di tutti i luoghi e di tutti i tempi, che l'atmosfera e le stagioni sono soggette a cambiamento, ed i frutti possono spuntare e maturare quando il buon seme sia gettato ed il terreno non sia del tutto sterile, o ingrato. »

Gradite quanto esponeva

A Voi

Sig. Dott. Niccolò Alessandri
Editore

Il Vostro Demo. Serv. ed Amico
LORENZO ILARI

Digitized by Google

PROSPETTO DELLE SEZIONI

nelle quali è diviso

IL CATALOGO

DELLA

BIBLIOTECA PUBBLICA

DELLA CITTÀ DI SIENA

ordinato per Materie e compilato da

LORENZO ILARI

Digitized by Google

Digitized by Google

Classe o Parte 1.

BELLE LETTERE

Prolegomeni generali alle Scienze, e alle Belle Lettere, scritti ove si parla della loro utilità e dei loro rapporti colla Società.

SEZIONE I. GRAMMATICA

Prolegomeni alla Grammatica, e all'Eloquenza.
Grammatica e discussioni grammaticali sulla lingua Ebraica.
Grammatiche delle antiche lingue Orientali, cioè Caldea, Siriaca, Araba, Armena ec.
Grammatica della lingua Greca, e Etrusca.
« della lingua Latina.
« della lingua Italiana.
« della lingua Francese.
« delle lingue Inglese, Spagnuola e Tedesca.
« delle varie lingue Orientali moderne, e delle lingue d'America.

SEZIONE II. VOCABOLARJ

Lessici o Vocabolarj delle antiche lingue orientali.
« della lingua Greca.
« Latini, e Latino-Barbari.
« della lingua Italiana, e di alcuni de' suoi Dialetti.
« della lingua Francese.
« della lingua Tedesca, Spagnuola, e Inglese.
« delle lingue Orientali moderne.

SEZIONE III. ELOQUENZA

Corsi di Rettorica, e Trattati generali di Eloquenza.
Trattati d'Eloquenza Sacra in particolare, manuali per i Predicatori e Biblioteche predicabili.
Trattati e precetti particolari.
Osservazioni, concetti, esempj scelti e frammenti di Eloquenza.

SEZIONE IV. ORATORI

Oratori Greci e Latini antichi.
« Latini moderni.
Orazioni sciolte latine d'argomento sacro.
« d'argomento Legale.
« d'argomento Morale.
« d'argomento Fisico.
« d'argomento Letterario.
« gratulatorie e panegiriche.
Orazioni Funebri.
« Storico-politiche.

SEZIONE V. ORAZIONI ITALIANE E FRANCESI

Raccolta d'Orazioni Italiane.
Orazioni sciolte Italiane d'argomento sacro.
« storiche politiche e morali Italiane.
« Italiane Capitolari.
« Italiane Scientifiche e Letterarie.
« Italiane gratulatorie e panegiriche.
« Italiane Funebri.
Traduzioni Italiane e Francesi di Oratori Greci e Latini.
Oratori Francesi.
Si veda ancora la Sez. VIII. PROSE DIVERSE.

SEZIONE VI. PANEGIRICI SACRI

Raccolte di panegirici.
Panegirici e Orazioni panegiriche sacre latinamente scritte.
Panegirici volgari per le feste del Signore e della SS. Vergine.
Panegirici volgari per varj Santi, disposti alfabeticamente secondo i nomi dei Santi che ne formano il soggetto.

SEZIONE VII. ELOGJ

Raccolte d'Elogj.
Elogj sciolti disposti con ordine alfabetico secondo i nomi degli elogiati.

SEZIONE VIII. PROSE DIVERSE

Discorsi e Lezioni accademiche, Dialoghi e prose italiane e latine diverse.
Prose e Dialoghi d'argomento familiare e burlesco.
Prose Francesi.

SEZIONE IX. ARTE EPISTOLICA E LETTERE

Arte di scriver lettere, o del Segretario.
Lettere greche e latine, tanto originali che tradotte.
» latine del medio evo, e moderne.
» italiane scientifiche e familiari.
« critiche amorose e burlesche.
» Francesi.

SEZIONE X. ARTE ISTORICA, *cioè*

Regole e precetti per iscrivere storie.

SEZIONE XI. ARTE POETICA

Prolegomeni alla Poetica.
Storia della Poesia
Trattati generali dell'Arte poetica.
Controversie sopra il romanticismo.

Digitized by Google

Della Poesia estemporanea.
Dell' Epica.
Della Lirica.
Della Drammatica.
Della Satira.
Regole diverse, rimarj, frasarj. ec.

SEZIONE XII. POETI GRECI E LATINI

Poeti Greci originali e versioni latine.
Versioni italiane o oltramontane de' poeti greci.
Traduzioni di poesie bibliche, e d' Inni Ecclesiastici.
Poeti classici Latini.
Traduzioni dei medesimi.
Poeti Latini che fiorirono dal decadimento delle lettere fino al loro risorgere.
Poeti Latini che hanno fiorito dal risorgimento delle lettere fino ai nostri tempi.
Poeti Latini moderni drammatici, satirici, e macheronici.

SEZIONE XIII. POETI ITALIANI

Poemi d' argomento sacro.
« Epici
« Romantici e Cavallereschi
« Burleschi.
Rime e Landi spirituali.
Raccolte di rime.
Lirici e rimatori diversi.
Rime encomiastiche.
« funebri.
Ditirambi, Capricci, Feste, Mascherate.
Rime, e capitoli burleschi.
Satire.
Drammatici, Tragedie.
Tragicommedie.
Commedie.
Drammi pastorali.
Drammi musicali, e Cantate.
Drammi, e Poesie rusticali.
Rappresentazioni Sacre.

SEZIONE XIV. POETI OLTRAMONTANI

Poeti Francesi e Provenzali.
Drammatici Francesi.
Poeti Spagnuoli, Tedeschi e Inglesi.

SEZIONE XV. POESIA DIDASCALICA

Poesie d'Argomento teologico. — *Vedasi ancora la Sez. XIII. il Tit. I.*
Poesie d' argomento morale.
« d'argomento fisico e tecnico.
« d'argomento rurale.
« d'argomento storico e politico.
« d'argomento letterario.

SEZIONE XVI. MITOLOGIA
SEZIONE XVII. NOVELLE E ROMANZI

Del romanzo in genere.
Romanzi e apologi greci e latini.
« e novelle italiane.
Novelle e romanzi Francesi, Alemanni e Inglesi.
« Spagnuoli.

SEZIONE XVIII. EMBLEMI, FIGURE SIMBOLICHE E IMPRESE
SEZIONE XIX. PROVERBJ E SENTENZE; BURLE PIACEVOLI

De'provorbj in genere, e proverbj e sentenze varie.
Proverbj e sentenze cavate dalla Sacra Scrittura, e dai Santi Padri.
Motti, Burle, Giuochi di spirito, e Almanacchi.

SEZIONE XX. FILOLOGIA

Della storia e filosofia delle lingue.
Delle lingue in generale.
Delle lingue Orientali antiche e moderne; e delle lingue d'America.
Della lingua Greca.
Della lingua Etrusca e Latina.
« lingua Italiana: Storia, indole e Controversie sulla medesima.
Notizie di alcuni testi di lingua Italiana e delle loro edizioni.
Della lingua Francese.
Delle lingue settentrionali, e della lingua Spagnuola.

SEZIONE XXI. LETTERATURA ANTICA E GRECA IN PARTICOLARE

Illustrazioni in genere degli Scrittori classici antichi, delle opere loro perdute, o frammenti di alcune, delle varie lezioni, e giudizj o ragguagli delle loro edizioni.
Illustrazioni ec. degli Scrittori classici Greci in genere.
De' Filosofi Greci in particolare.
Degli Storici ed Oratori Greci.
De' Poeti Greci.

SEZIONE XXII. LETTERATURA ANTICA-SCRITTORI CLASSICI LATINI.

Illustrazioni e discussioni sopra gli Scrittori Latini in genere.
De'Filosofi e Oratori Latini.
Degli storici Latini.
De'Poeti classici Latini.
Degli Scrittori rustici.
Di Vitruvio.
De'Poeti e Oratori Latini de'bassi tempi e moderni.

SEZIONE XXIII. LETTERATURA ITALIANA

Della Letteratura italiana in generale.
Osservazioni critiche e giudizj sopra diversi poemi italiani.
Osservazioni sopra varj lirici e rimatori.
« sopra ad alcuni Drammatici.
« sopra diversi de' principali Poeti italiani in particolare, cioè:
Ariosto.
Boccaccio.
Dante.
Guarini.
Marino.
Petrarca.
Tasso Torquato.

SEZIONE XXIV. LETTERATURA OLTRAMONTANA E ORIENTALE.

Letteratura Francese.
« Inglese.
« del Nord, Tedesca, Russa ec.
« Spagnuola.
De'Drammatici oltramontani.
Letteratura Orientale e Greca moderna.

SEZIONE XXV. TEATRO, *cioè*

Della Storia del Teatro antico e moderno, della sua

Digitized by Google

influenza sul costume, degli spettacoli teatrali e degli Attori in genere.

SEZIONE XXVI. CONTROVERSIE MORALI E LETTERARIE, SCRITTURE SATIRICHE IN PROSA E APOLOGIE.

D'argomento politico-morale.
D'Argomento letterario.
Controversie tipografico-letterarie.

SEZIONE XXVII. POLIGRAFIA.

Classe 2.

SCIENZE MORALI

SEZIONE I. PROLEGOMENI

Storia della Filosofia.
Indole, caratteri e eggetto della Filosofia.
Critiche e Apologie della Filosofia.
Introduzioni agli studj Filosofici e metodi.
Filosofia in generale, e Trattati in genere e particolari degli antichi Filosofi.
Espositori e comentatori de' Filosofi antichi.
Opere Filosofiche in genere de' moderni.
Istituzioni e corsi elementari di Filosofia.
Tesi, controversie e Opuscoli varj.
Sistemi diversi. — *Vedi la Metafisica.*

SEZIONE II. LOGICA

Introduzioni alla Logica.
Opuscoli e dissertazioni diverse.
Istituzioni e Trattati.
Arte della memoria.
Arte critica.
Dell' arte di tradurre.
Metodi d' istruzione in genere. — *come parte di pubblica Economia si veda la Sez. V.* — Mutuo insegnamento.
Metodi d' istruzione per i Sordi-Muti, e per i Ciechi.
Libri di varia istruzione elementare per i Fanciulli.
Delle Scuole. — *Vedi la seconda Sez. o Titolo della Economia e polizia pubblica.*

SEZIONE III. ETICA OVVERO LA SCIENZA DE' COSTUMI

Trattati generali.
Sentenze, massime e riflessioni morali.
Trattati sulle virtù e sui vizj in genere e in specie.
» sopra i diversi caratteri, e le varie passioni degli Uomini.
Trattati sopra la buona o avversa fortuna, ossia della felicità, ed infelicità della vita umana.
« del dispregio del mondo e della morte.
« dello stato conjugale e del padre di famiglia.
« dei doveri della madre di famiglia: e della educazione e dei doveri delle donne in generale e in diversi stati.
« di educazione, e avvertimenti ai giovani.
« morali sopra le conversazioni i giuochi e gli spettacoli.
» cavallereschi sull' onore e il duello.

SEZIONE IV. DIRITTO DELLA NATURA E DELLE GENTI, POLITICA, E DIRITTO CRIMINALE.

Prolegomeni al diritto pubblico ed alla politica in generale.
Della statistica in genere, della sua origine e storia, e della sua utilità. — *Delle statistiche parziali di stati, provincie e città, si vedano le loro respettive istorie, e alcuni dei titoli che in seguito si riportano in questa medesima Sezione.*
Delle cause della grandezza e della decadenza degli stati.
Della religione e della religiosa tolleranza in ordine al governo civile.
Dei caratteri nazionali.
Trattati generali di Gius pubblico e di politica.
Massime e sentenze politiche.
Dei Diritti e dei Doveri dell' uomo relativamente alla cosa pubblica, e delle varie opinioni e resultati intorno a quest' argomento.
Della Legislazione.
Del Diritto pubblico relativamente alla pace e alla guerra, alle milizie terrestri e marittime, alla navigazione, ai patti, convenzioni, alleanze ec.
Dei governi in genere, forme e interessi di varj governi antichi e moderni e loro vicende.
NB. *Degli antichi governi di diversi popoli in particolare, si veda alle respettive loro storie, e alla Archeologia* - COSTUME -
Del governo monarchico, e della istituzione, e dei diritti e doveri del principe.
Di varj governi in particolare e specialmente della Germania, dell' Italia e della Svizzera; interessi, forme, privilegj e statistiche.
Del governo e stato politico e civile della monarchia Francese in diverse epoche. — *Vedi la Sez. 2 della Storia di Francia.*
Della monarchia Britannica, stato politico e civile, amministrazione, governo ec.
Di diversi altri stati e monarchie d'Europa.
Dell'Impero Ottomanno, e di altri stati del mondo. — *si vedano le loro istorie.*
Scritture di controversia fra diversi stati e sovrani, relativamente alle ragioni e pretensioni di dominio in varie provincie.
Della corte del Principe, dei Cortigiani, de' Ministri, degli Ambasciatori e dialtre dignità e cariche civili, del di loro officio, de' privilegj, e cerimoniali di etichetta.
Della Nobiltà, della sua origine, educazione, doveri e privilegj.
Diritto Criminale, legislazioni criminali, istituzioni, procedura, e decisioni.
Trattati particolari su i delitti e sulle pene in genere e in specie.
Delle carceri e dei carcerati.

SEZIONE V. ECONOMIA E POLIZIA PUBBLICA.

Trattati, opuscoli, discussioni e notizie sulla pubblica Economia in genere.
Polizia e Educazione pubblica e delle scuole, come parte di pubblica Economia.
Metodi diversi d' istruzione e di studj. — *Vedi la Sez. 2* - LOGICA -
Dell' Agricoltura, considerata per la parte della morale e pubblica economia, relativamente al valore dei fondi rustici, alla loro amministrazione e miglioramento all' istruzione, e all' educazione morale della gente di campagna.
Finanze.
Rendite, gravezze, spese, e debite pubblico.
Commercio — sua storia e notizie del suo stato antico e presente presso diverse nazioni, sua utilità, influenza ed esercizio, banche ed assicurazioni societarie.

Digitized by Google

Della moneta e delle zecche.
Valore, ragguaglio, uso, influenza ec. della moneta.
Delle monete degli antichi. — *Vedi la Numismatica.*
Dei pesi e misure antiche e moderne, loro ragguaglio e riduzione.
Del commercio de' cereali, della penuria dei medesimi, e de' provvedimenti annonarii.
De' lavori pubblici, o di pubblica utilità, come strade, canali, ponti, ed altre costruzioni utili: progetti, discussioni ed esami sulle medesime.
Scritture su i bonificamenti, cultura e amministrazione relativa alla maremma Senese.
Dell' industria e ricchezza nazionale in ordine alle arti e mestieri.
Della popolazione, e delle probabilità della vita umana
IDEM - *Vedasi ancora la Statistica Medica.*
Mendicità, e Pii stabilimenti in sollievo di quella.
Scritti sull' abolizione del commercio de' Negri, e sopra lo stato dei medesimi.
Degli Spedali, degli esposti o trovatelli, e di altri Ospizj caritatevoli.
Casse di risparmio.
Metodi e mezzi da praticarsi per prevenire, o arrestare gl' incendj.

SEZIONE VI. DRITTO CIVILE

Prolegomeni: Storia del diritto romano.
Biblioteche e Dizionarj legali.
De verborum significatione.
Critiche e Apologie del Gius e metodi di studiarlo.
Fonti del Gius. — Giurisprudenza biblica.
Giurisprudenza Greca e Orientale.
Leggi Romane.
Istituzioni civili, e illustrazioni delle leggi Romane.
Leggi diverse posteriori al gius Romano.
« Italiane moderne, e Statuti municipali diversi.
Elementi e storia del Gius oltramontano.
Trattati delle Leggi in genere, e principj generali di Gius.
Della interpretazione delle Leggi.
Opere e Trattati legali in genere.
Trattati particolari — cioè —
Della proprietà e dominio, qualità degli oggetti di dominio e modo di acquistarlo.
Contratti e donazioni.
Mutuo, usure, e censi.
Dote.
Nozze e sponsali.
Atti d' ultima volontà.
Successioni.
Del modo di usare delle proprietà: servitù, gravezza, usufrutto, uso, abitazione.
Della conservazione della proprietà; riparazione di danni, spese, miglioramenti, e restituzione in intiero.
Modo di perdere le proprietà; prescrizione, usucapione, estinzione di diritti e debiti.
Mercatura, Gius navale, Assicurazioni, Banche, Cambiali e Protesti.
Tutela pubblica. — della procedura e de' giudizj in genere.
Giurisdizione, Tribunali e Foro competente.
Magistrati, giudici, notari, tabellioni.
Avvocati e difese.
Arbitri e compromessi.
Sentenze appelli, e cosa giudicata.
Formule.
Prove: prove in genere.
Testimonj: Giuramento.
Persone in genere, e gius del postliminium, capitis diminutione.
Azioni, eccezioni, intimazioni, citazioni, interdetti, e modo di ricuperare e conservare i possessi.
Pupilli, Luoghi Pii, Donne, Vogabondi, Impostori, Formalità e Fisco.
Consulti e Consigli diversi.
Decisioni.
Dritto feudale.

SEZIONE VII. GIUS CANONICO

Prolegomeni.
Fonti del gius Canonico: Corpo Canonico, Canoni, Bollarj e Decretali.
Bolle e brevi Pontificj diversi sciolti.
Capitolari.
Comenti e illustrazioni del Corpo Canonico, e di altre leggi Ecclesiastiche.
Istituzioni canoniche e trattati canonici in genere.
Gius Ecclesiastico secondo la Chiesa gallicana.
» de' Protestanti.
Della Gerarchia Ecclesiastica.
Della Gerarchia Ecclesiastica in genere.
Del Papa, e della Ecclesiastica giurisdizione.
Della giurisdizione secolare nelle cose ecclesiastiche, e delle controversie su tal proposito fra le due potestà.
Dei Cardinali, e dei Legati Pontificii.
De' Patriarchi, e de' Vescovi.
De' Capitoli e dignità Capitolari, e de' Canonici.
De' Parrochi.
Uffizj officiali e ministri diversi della corte di Roma.
Disciplina ecclesiastica. Della disciplina ecclesiastica in genere.
Dei delitti e delle pene ecclesiastiche, e del Tribunale della sacra Inquisizione.
Del celibato sacro.
Storia e documenti dell'Interdetto di Venezia in tempo del Pontefici Giulio II. e Paolo V.
Delle immunità ecclesiastiche, delle Chiese e degli oratorj, dell' asilo sacro, e delle franchigie.
Delle rendite ecclesiastiche, decime, pensioni, spogli, oblazioni ec.
Benefizj e giuspatronato.
Regalia, e ammortizzazione dei beni ecclesiastici.
Del matrimonio e dispense. *Vedasi ancora la Teologia Dommatica, l'articolo de' Sacramenti.*
De' contratti e usure.
Disciplina monastica: Disciplina monastica in genere.
Degli Abati e Abbadesse in particolare.
Costituzioni monastiche antiche.
Regola di S. Benedetto.
Regola degli Agostiniani e Domenicani.
Regola de' Francescani.
Regola e costituzioni dei Gesuiti.
Regole diverse.
Regolamenti per le monache.
Capitoli e costituzioni di varie confraternite e congregazioni ecclesiastiche e laicali, e notizie istoriche delle medesime.
Capitoli e costituzioni delle confraternite della Città di Siena. — *Vedi la Storia Sanese.*
Costituzioni di varj ordini militari.
Decisioni canoniche.

SEZIONE VIII. METAFISICA

Prolegomeni.
Elementi e trattati generali.
Sistemi diversi di Filosofia in generale e di Metafisica in particolare.

Digitized by Google

Trattati speciali sull'ateismo, deismo, materialismo e pirronismo.
Critiche e controversie varie.
Ontologia.
Dell'esistenza e degli attributi di Dio.
Prove filosofiche e apologie della religione in generale, e trattati speciali sulla religione naturale.
Dell'uomo materiale e spirituale, della libertà delle azioni umane: e della fisionomia.
PSICOLOGIA — della natura e delle facoltà dell'anima.
Delle idee.
Delle sensazioni.
Dei sogni e della fantasia in particolare.
Dell'anima dei bruti.
Della natura, dell'universo, della materia e dei corpi in generale, del tempo, del bene e del male.
Di varie aberrazioni dello spirito umano: cioè,
Della superstizione in generale, degli spiriti, e di altre superstizioni popolari.
Della divinazione, e dell'astrologia.
Della magia e stregheria.
Della cabala.

Classe 3.

SCIENZE ESATTE MATEMATICHE PURE

SEZIONE I. PROLEGOMENI.

Aritmetica.
Algebra: Elementi o corsi elementari di Matematica in generale, e d'Algebra in particolare.
Algebra generale.
Serie, e Logaritmi.
Teorie dell'equazioni.
Equazioni indeterminate.
Funzioni analitiche.
Calcolo differenziale.
Calcolo integrale.
Calcolo delle variazioni.
Problemi diversi d'Algebra.
Geometria Elementi e trattati generali.
Geometria sintetica.
Della quadratura del circolo.
Teorie delle curve.
Geometria analitica.
Luoghi geometrici.
Trigonometria rettilinea sferica ed ellittica.
Delle sezioni coniche.
Arte di misurare e di livellare.
Sistema metrico decimale.
Gnomonica.
Problemi diversi di geometria.
Controversie e varietà geometriche.
Istrumenti matematici da misurare, dividere, e livellare

MATEMATICHE APPLICATE

SEZIONE I. MECCANICA

Trattati in genere di Meccanica.
Del moto e delle forze in genere.
Della intensità e della gravità de'corpi.
Della forza d'attrazione e repulsione: e della frattura de' vetri.
De'tubi capillari, e dell'azione capillare.
Dell'elasticità dei corpi.
Della caduta dei gravi.
Del moto centrifugo, rotatorio, e curvilineo.
Balistica o moto dei projettili. — *Vedi ancora la Sez VII. Art. II.*
Balistica o moto de'pendoli.
Statica, o scienza delle macchine, teorie e trattati in genere.
Dell'inerzia, dell'equilibrio, e del centro di gravità.
Della resistenza de'solidi e delle corde.
Dell'attrito.
Delle forze agenti in meccanica.
Macchine diverse.
Bilancia e leva.
Ruote.
La vite.
Vetture diverse.
Molini diversi.
Telegrafo, automi, o macchine semoventi.
Macchine a vapore in genere.
Macchine diverse a vapore descritte.
Vetture, e vascelli a vapore.
Moto perpetuo.
Problemi diversi di meccanica.

SEZIONE II. IDRAULICA O MECCANICA DEI FLUIDI.

Studj e teorie idrauliche in genere e in specie.
Architettura idraulica — Osservazioni, teorie e discussioni relative a fiumi, argini, porti, canali, paludi, ponti, pozzi artesiani ec. — *Vedasi ancora il Titolo 6. delle* BELLE ARTI.
Delle macchine ed istrumenti idraulici.

SEZIONE III. OTTICA

Trattati e teorie generali.
« particolari sopra la natura e le proprietà della luce.
Catottrica, o della luce riflessa, specchj.
Diottrica in genere.
Della visione in particolare.
Delle illusioni d'Ottica.
Dei colori.
Istrumenti ottici, apparecchi e costruzione dei medesimi.
Teoria delle lenti.
Telescopio.
Microscopio.
Microscopio solare.
Camera ottica,
Lanterna magica ec.

SEZIONE IV. COSMOGRAFIA E ASTRONOMIA.

Prolegomeni e Storia.
Cosmografia.
Geografia — *Vedi la prima Sezione della* STORIA.
Geografia Fisica — *Vedi la* GEOLOGIA.
Trattati in genere e corsi elementari d'Astronomia.
« particolari. — Del sole, teorie, ipotesi e osservazioni su di questo pianeta.
Della figura e grandezza della Terra.
Dell'altezza dell'atmosfera terrestre. — *Vedi la Fisica* – FLUIDI AERIFORMI. –
Dell'altezza del polo e del moto della Terra.
Dell'obliquità dell'Eclittica.
Della Luna, teorie, ipotesi e osservazioni sulle medesime.
Venere, teorie, ipotesi ed osservazioni.
Marte, teorie ed osservazioni sopra questo pianeta.
Giove — teorie ec.
De' Satelliti di Giove.

Digitized by Google

Mercurio, teorie ec.
Saturno e suoi satelliti.
Cerere, Pallade, Giunone, Vesta, ed altri pianeti.
Osservazioni solstiziali.
Degli Equinozj.
Dell' Ecclissi in genere.
Dell'ecclissi del Sole in particolare.
Ecclissi lunari.
Ecclissi di varie stelle ec.
Teorie ipotesi ed osservazioni sopra le stelle fisse.
Osservazioni effemeridi e tavole Astronomiche.
Vedasi ancora la Cronologia per l'Effemeridi Astronomiche.
Teorie ed ipotesi sulle Comete.
Comete osservate fino a tutto il Secolo XVII.
« nel Secolo XVIII.
« nel Secolo XIX.
Aberrazioni e refrazioni astronomiche.
Problemi astronomici.
Delle maree.
Controversie e varietà astronomiche.
Metodi e regole pratiche per calcolare ed eseguire le operazioni astronomiche.
Zodiaco, Eliometro ed Osservatorj.
Istrumenti astronomici.
Della Bussola e dell'ago calamitato: — *Vedi gl' Istrumenti magnetici.*

SEZIONE V. ACUSTICA.

SEZIONE VI. NAUTICA

Della Nautica in genere.
Operazioni astronomico-nautiche ed istrumenti analoghi.
Della manovra o governo de' Vascelli in particolare.
Misure e provedimenti sanitarj e di previdenza particolare al buon ordine e conservazione dei Vascelli e degli equipaggi, da praticarsi nelle navigazioni.

SEZIONE VII. ARTE MILITARE

Trattati in genere ed in specie sopra l'arte della guerra.
Trattati d' Artiglieria. — *Vedi ancora la Meccanica Balistica.*
Delle Mine.
Architettura militare. — *Vedi le Belle Arti.*

SEZIONE VIII. CALCOLO DELLE PROBABILITA'

Architettura. — *Vedi le Belle Arti.*

Classe 4.

SCIENZE FISICHE

SEZIONE I. FISICA GENERALE, PROLEGOMENI

Pregj e utilità di questa scienza e metodi di studiarla.
Notizie istoriche che la riguardano.
Varietà, cioè Sistemi, controversie, Tesi, Osservazioni ed esperienze diverse.
Opere generali di Fisica antiche e moderne.
Istituzioni e corsi elementari
Fluidi aeriformi. — Dei Gas e delle loro proprietà.
Dell'aria atmosferica.
Del Barometro, teorie e fenomeni.
Descrizioni di diversi Barometri.
Operazioni barometriche.
Macchina pneumatica.
Baroscopio, Eudiometro, Gazometro ec.
Areostatica.
Elettricità — Storia.
Trattati, teorie generali e proprietà del fluido elettrico.
Esperienze, fenomeni ed osservazioni particolari.
Del fluido galvanico, ovvero dell' elettricità ottenuta per la via umida, sua storia, esame, e fenomeni, e sua analogia col magnetismo.
Esperienze o osservazioni diverse del fluido galvanico.
Di alcune sostanze minerali elettriche.
Elettricità medica ed animale. Pesci elettrici. — *Vedi la storia naturale* – ITTIOLOGIA. –
Elettricità applicata al regno vegetabile.
« atmosferica.
Del Fulmine e Parafulmine. — *Vedi la Meteorologia.*
Istrumenti e apparati elettrici e galvanici.
Proprietà Chimiche del fluido elettrico. — *Vedi la Chimica.* – FLUIDI IMPONDERABILI –
Calorico, Combustione e Fosforescenza.
Trattati e teorie generali del calorico.
Delle sorgenti del calorico.
Del freddo, del ghiaccio, e della congelazione naturale e artificiale e delle sue leggi.
Della maggiore o minore conducibilità o trasmissione e assorbimento del calorico osservata in varj corpi, e degli effetti di quello sopra i medesimi.
Del calore atmosferico. — *Vedi la Meteorologia*
Del calore animale — *Vedi la Fisiologia.*
Delle varie temperature dell' acqua, e dell'ebullizione ed evaporazione. — *Vedasi ancora la Meteorologia* - DEI VAPORI -
Del Termometro, e di alcune esperienze termometriche.
Di altri istrumenti destinati ad esaminare e a sperimentare il calorico.
Della combustione, e delle combustioni spontanee.
Dei mezzi antincendiarj. — *Vedi l'Economia e polizia pubblica articolo ultimo.*
Del Fosforo e delle fosforescenze.
MAGNETISMO.
Trattati, teorie ed esperienze sulle forze e proprietà del magnetismo in genere.
Del magnetismo terrestre.
Osservazioni sopra l'ago magnetico, delle sue variazioni, inclinazioni ec.
Del magnetismo animale. — Rabdomanzia o bacchetta divinatoria.
Del magnetismo proprio ad alcune sostanze, e della loro influenza sull' ago calamitato.
Varie foggie di propagazione del magnetismo, o magnetizzazione.
Memorie, osservazioni, ed esperienze elettro-magnetiche
Istrumenti magnetici.
METEOROLOGIA.
Della Meterologia in genere.
Osservazioni meteorologiche, e modo di eseguirle.
Delle costituzioni e temperature atmosferiche, e dei climi in generale.
Inverni e freddi rimarchevoli.
Calori estivi, e siccità singolari.
Meteore luminose osservate.
Aurore boreali.
Iride.
Parelj, Paraseleni, Haloni e stelle cadenti.
Meteore luminose varie.
Meteore ignee.
Areoliti.
Fulmine.
Terremoto.
Meteore ignee diverse.

Digitized by Google

Meteore Aeree.
De' venti.
Tempeste e uragani.
Trombe terrestri e marine.
Meteore Acquee.
De' vapori, delle nubi e della nebbia.
Della rugiada.
Della pioggia, e inondazioni.
Pioggie straordinarie.
Della neve.
Della gragnola.
Applicazioni della meteorologia all' agricoltura e alla medicina.
Istrumenti meteorologici.
Anemometro, Igrometro, Paragrandine.
Barometro. — *Vedi la Fisica Fluidi aeriformi* — TERMOMETRO — *ivi al Calorico.*

SEZIONE II. CHIMICA

Prolegomeni.
De' pregj della Chimica e introduzioni al suo studio.
Storia di questa scienza.
Nuove nomenclature e discussioni sopra le medesime.
Chimica generale.
Corsi elementari e dizionarj.
Nuovi sistemi e teorie.
Opere ed opuscoli chimici in genere.
Delle forze e affinità chimiche.
Fluidi imponderabili. — Del calorico — Della Luce. Dell' Elettricità e del Magnetismo.
Corpi elementari proprietà chimiche dei medesimi.
Corpi semplici non metallici.
Corpi semplici metallici in genere, loro proprietà.
Corpi metallici in specie.
Corpi composti, o combinazioni di sostanze minerali metalliche e non metalliche e miste, tanto solide che fluide.
Polveri fulminanti e detonazioni.
Polvere da schioppo.
Fuochi d' artifizio.
Ossidi minerali, terre, pietre, alcali e terre alcaline.
Ossido d' idrogeno, o acqua.
Acidi minerali in genere.
Acidi minerali in particolare.
Sali minerali in genere.
Sali in specie.
Fluidi aeriformi. — Aria atmosferica.
« aeriformi tolto il precedente.
Fluidi aeriformi non permanenti, o siano vapori.
Combustione.
Sostanze bituminose e combustibili minerali.
Flogisto.
Chimica de' corpi organizzati.
Chimica vegetabile, de' vegetabili in genere.
Esame chimico di alcune piante e sostanze vegetabili in particolare.
Olj, resine e gomme, e delle loro proprietà.
Degli Acidi vegetabili.
Dei Sali vegetabili.
Zuccheri. — *V. alle arti la fabbricazione dello Zucchero.*
Chimica animale.
Dei corpi e sostanze animali in genere.
Fluidi animali, fluidi escrementizj e sostanze gazose.
Delle ossa e parti molli.
Delle concrezioni terrose de' corpi animali.
Dell' ambra, dello spermaceti, del miele, della cera, e di altre sostanze analoghe.
Degli acidi animali.
Delle funzioni animali.
FERMENTAZIONI.
ANALISI MINERALE.
Dell' analisi Chimica in genere, e analisi varie di sostanze minerali.
Analisi, esami ed osservazioni analitiche di sostanze calcari silicee, quarzose, terre, argille, ossidi, ocre, talchi e miche, e di sostanze minerali resinose a bituminose.
Analisi ec. di sostanze metalliche, leghe, e miniere.
Analisi ec. di sostanze acide alcaline saline e aeriformi del regno minerale.
Analisi ec. delle Areoliti e de' prodotti vulcanici.
Analisi e sintesi delle acque, della natura dell' acqua della sua decomposizione e ricomposizione. — *Vedasi ancora sopra.* — OSSIDO D' IDROGENE.
Analisi delle acque minerali.
Delle acque minerali in genere, e del metodo d' analizzarle.
Storia e analisi d' alcune acque minerali d'Asia, d'Affrica, d' America, dell' Oceanica, e del mare.
Storia e analisi di acque minerali della Francia.
« dell' Alemagna, e di altre provincie del Nord.
« dell' Inghilterra, Scozia, Irlanda, Islanda e di Spagna.
« dell' Italia, tolta la Toscana, della Savoja e della Svizzera.
« della Toscana, toltone il territorio Sanese.
Storia e analisi delle acque minerali del territorio Sanese.
Analisi de' corpi organizzati in genere.
Analisi delle sostanze vegetabili.
Analisi delle sostanze animali.
Apparati ed istrumenti chimici e farmaceutici.
Alchimia.
Chimica applicata alla Farmacia. — *Vedi la Farmacia.*
Chimica applicata alle arti. — *si vedano le arti, che hanno relazione con questa Scienza, nella settima ed ultima Parte o Classe di questo Catalogo.*

SEZIONE III. STORIA NATURALE.

Prolegomeni e Trattati.
Notizie relative alla parte filologica della scienza, e introduzioni al suo studio.
Trattati generali, e Dizionarj.
Trattati di Storia Naturale in genere di alcune provincie particolari.
Osservazioni e memorie diverse di storia naturale in genere.
Geologia, geognosia e geografia-fisica, trattati in genere
Trattati in genere relativi a varie provincie in particolare.
Teorie e sistemi sull' origine e durata del Globo terrestre.
Varietà della natura de' terreni, e degli strati che compongono il globo, e dei diversi minerali, pietre ec. che vi s' incontrano.
Dell' origine e formazione delle montagne, elevazione delle medesime, delle grotte o caverne, fenomeni e descrizioni.
Catastrofi e rivoluzioni generali e parziali antiche e moderne accadute sulla superficie della terra.
Del mare e de' suoi fenomeni.
Dei laghi, delle sorgenti e dei fiumi, della loro origine temperatura e fenomeni.
Delle temperature dell' interno della terra e del mare, in diverse regioni e profondità.
Orittografia, o de' fossili in genere.

Digitized by Google

Ossa umane fossili, o tali credute o controverse.
Ossa fossili d'animali incogniti o di specie perduta.
Ossa fossili di quadrupedi.
Volatili, insetti, e cetili fossili.
Pesci e conchiglie fossili
Fossili vegetabili.
De' Vulcani, teorie e fenemeni del medesimi.
Storie, o relazioni di varie eruzioni vulcaniche.
MINERALOGIA: Prolegomeni.
Della mineralogia in generale.
De' corpi elemcutaci metallici. — *Vedasi ancora la Chimica.*
De' metalli in genere.
De' metalli in specie.
Litologia, o fossili silicei, argillosi, calcarei e terre.
Gemme.
Dendriti, o pietce figurate.
Pietre contenenti animali e altri corpi estranei.
Fossili combustibili e resinosi.
Prodotti vulcanici.
Delle miniere in genere.
Miniere metalliche in specie.
Miniere di corpi semplici non metallici, o di sostanze saline.
Pregiudizj in mineralogia.
BOTANICA.
Prolegomeni.
Istituzioni elementari.
Sistemi, e caratteri generali delle piante.
Stocie delle piante in genere.
Flore, e cataloghi di piante appactenenti all'Italia.
« e cataloghi di pianto indigene di altre regioni Europee.
Generi nuovi.
Storie e descrizioni parziali di diverse piante.
Delle crittogame in genere.
Storie e descrizioni di varie famiglie di crittogame in pacticolare.
Dei Funghi.
Piante esotiche, flore e cataloghi.
Descrizioni e notizie di alcune piante dell'Indie orientali e di altre regioni di Levante, e dell'Oceanica, in particolare.
Delle piante del caffè e del tè in pacticolare. — *Vedasi ancora l'Igiene.*
Piante indigene dell'Impero Chinese.
« del Giappone.
« Affricane.
« d'America.
Anatomia e Fisiologia de'vegetabili. — Trattati in genece.
Della riproduzione delle piante, e degli organi loro a tal'uopo destinati.
Della vegetazione nutrizione e fruttificazione in particolare.
Della respicazione traspirazione e calore de'vegetabili, e della loro sensibilità e icritabilità.
Dei vasi e degli umori delle piante, e della loro circolazione,
Di varie parti dei vegetabili, della loro costruzione, figura, direzione e uso.
Vegetazioni e fruttificazioni rare e singolaci, e piante mostruose.
Corpi estranei e segni diversi ritrovati nell'Interno di alcune piante, e pregiudizj botanici.
Metodi pec prepacare e conservare i vegetabili.
ZOOLOGIA — Trattati e osservazioni di Zoologia in genere.
Dei Mammiferi, e dell'Anatomia comparata in genere.
Mammiferi domestici
Fiere carnivore
Del Sorcio e della Talpa in particolare.
De'Pipistrelli.
Di varj Mammiferi erbivori in particolare non domestici.
Della Scimmia.
Mammifeci marini, o cetacei, descrizioni particolari.
Anatomia e Fisiologia de'medesimi.
Mostri marini.
Ornitologia — Trattati generali
Descrizioni e storie particolari di varj Uccelli.
Anatomia, Fisiologia, e osservazioni rare e singolari sopca i volatili.
ITTIOLOGIA — Trattati in genere.
Descrizioni particolari di diversi pesci.
Anatomia e Fisiologia de'pesci.
De'Pesci elettrici.
Rettili — de'Rettili in genere.
Serpenti.
Coccodcillo.
Salamandra.
Camaleonte.
Rospo.
Testuggine.
Rana.
Ccostacci.
Molluschi — de'Molluschi in genere.
Storie e descrizioni parziali.
Entomologia — Trattati generali.
Delle Api e delle Vespe.
Lepidotteri o Facfalle.
Cicadi, Lampiri e Libellule.
Locuste.
Mosche, Assilli, Zanzare, Tafani, e simili.
Ragni.
Capricorni, Scarabei, Lucciole e simili.
Formica e Formica-Leone.
Pulce e Pidocchio.
Vermi in genere e in specie.
Insetti vermicolari diversi ed infusorj.
Vermi pacasiti.
Sanguisuga.
ZOOFITI.
Classificazioni del regno animale.
Gabinetti o Musei di Storia Naturale.
Metodi per preparare e conservare gli oggetti del regno animale per i Musei e collezioni.
Viaggi scientifici, fatti da diversi natucalisti.
« oltremare.
« oltremonti in varie parti d'Europa.
« alle Alpi.
« in varie parti d'Italia.

SEZIONE IV. ANATOMIA DEL CORPO UMANO

Anatomia generale: storia, uso e pregj di questa scienza, e metodi di studiacla.
Istituzioni e trattati genecali.
Opuscoli e dissertazioni anatomiche varie.
Anatomia patologica, ossiano osservazioni anatomico-patologiche divecse.
Osteologia o desmografia.
Tcattati d'osteologia in genere.
Delle ossa della testa in particolare.
Delle cactilagini e de'ligamenti.
Miologia — de'muscoli in genere.
Descrizioni o uso di alcuni muscoli in particolare.

Digitized by Google

Splachnologia — De' visceri in genere.
De' visceri cerebrali.
De' visceri del petto.
De' visceri del torace.
De' visceri addominali.
Dei vasi e delle vie orinarie.
Degli organi della generazione d'ambo i sessi.
Neurografia.
Anatomia dell' occhio.
» dell' orecchio.
Adenografia. — Delle glandule in generale.
Osservazioni particolari sopra ad alcune glandule.
Angeologia. — De' vasi sanguigni.
De' vasi linfatici.
De' vasi lattei e seminali.
De' vasi biliarj
Delle preparazioni anatomiche.

SEZIONE V. FISIOLOGIA DEL CORPO UMANO.

Nozioni generali di fisiologia, sistemi e controversie varie.
Elementi e trattati generali.
Opuscoli di vario argomento fisiologico.
Della vitalità e riproduzione delle parti del corpo umano.
Della irritabilità ed insensibilità delle parti del corpo animale.
Della formazione, nutrizione e riproduzione delle ossa.
Dei muscoli e del moto muscolare in generale.
Dei moti proprj ad alcuni muscoli in particolare.
Della digestione in generale.
Dello stomaco.
Dell' uso e funzioni del fegato e della milza.
Delle funzioni e proprietà della bile.
Delle funzioni digestive degl' intestini e di altri visceri del basso ventre,
De' fluidi escrementizj. — NB. *dei vizj delle dette parti, e de' fluidi si veda la Patologia il titolo Idropisia.*
Depravazioni singolari di gusto, e simpatie per cibi sordidi e strani.
Casi straordinarj di corpi eterogenei resi dallo stomaco o dagli intestini.
Trattati sulla nutrizione.
Casi d' astinenza straordinaria dai cibi, e di voracità singolare.
Delle secrezioni, e de' fluidi animali in genere.
Della sanguificazione e della natura e usi del sangue nell' economia animale.
Trasfusione del sangue ed altre osservazioni singolari su questo fluido.
Della circolazione del sangue, trattati generali.
Della forza, del moto e dell' influenza del cuore e dell' arterie nella circolazione del sangue.
Del Chilo.
Sistema assorbente e linfatico, e tessuto cellulare.
Delle lagrime.
Trattati sulla respirazione.
Della traspirazione.
Del calore animale, cause e distribuzione di esso. Temperature del corpo animale.
Effetti del freddo e del calorico sul corpo umano: e della pretesa incombustibilità di alcuni individui.
Funzioni cerebrali, della conformazione e del moto del cerebro, e suoi rapporti colle facoltà intellettuali.
Della stupidità o idiotismo.
Della midolla spinale e del sistema nervoso.
Delle simpatie e antipatie.
Del riso, dello sbadiglio e del sonno.
Delle sensazioni e degli organi destinati alla loro percezione.
Delle sensazioni in genere; e della cute e tegumenti.
Dei peli e capelli, loro natura e fenomeni.
Delle unghie e di altre escrescenze simili.
Del tatto, del gusto e dell' odorato.
Dell' udito.
Della sensazione e organo della vista.
Della voce.
Trattati e sistemi in genere sulla generazione.
Delle parti e organi della generazione respettivi ai due sessi.
De' mestrui muliebri.
Del latte e suoi fenomeni.
Storia e vita del feto.
Teorie e ipotesi sull' origine dei mostri.
Delle conformazioni preternaturali in genere e indeterminate.
Conformazioni viziose della testa, e di alcune delle sue parti.
Mostri bicorporei, e conformazioni viziose nel tronco del corpo umano.
Mostruosità negli organi della generazione, nell' uomo.
» negli organi muliebri.
Degli Ermafroditi, o pretesi tali.
Conformazioni preternaturali dell' ano.
» viziose nelle estremità.
» viziose e trasposizioni di visceri.
» viziose nelle vie orinarie.
Della immaginazione delle donne gravide.
Della morte, dell'incorruttibilità, e della putrefazione del corpo animale, fenomeni osservati nei cadaveri, e delle mummie.
Delle diverse età del corpo umano e dei varj temperamenti. Fenomeni ed osservazioni relative alla longevità, fecondità, robustezza e salacità particolari in alcuni individui.
Delle varietà della specie umana.

SEZIONE VI. PATOLOGIA

Prolegomeni alla medicina — Storia.
Caratteri della medicina, critiche e apologie della medesima.
Delle qualità e dei doveri del medico.
Degli studj che servono di corredo alla medicina, e dei metodi di studiarla.
Biblioteche e Dizionarj medici.
Opere mediche dei Greci, dei Latini e degli Arabi.
Commenti e illustrazioni sopra gli antichi medici Ippocrate, Galeno, Avicenna, Celso ec.
Opere mediche in genere di medici moderni.
Consulti e osservazioni pratiche in generale.
Elementi e compendj di medicina.
Controversie sopra varie dottrine e sistemi.
Apologie mediche particolari.

SEZIONE VII. PATOLOGIA TRATTATI PARTICOLARI

Delle febbri: dottrina e cura delle febbri in genere.
Dottrine speciali.
Metodo espettativo.
Epidemie e loro istorie.
Dei contagj, e febbri contagiose.
Divisione delle febbri: e cause delle febbri.
Febbri continue, croniche e ardenti.
» gastriche infiammatorie.
» mucose catarrali reumatiche.
» biliose.
» maligne, putride e acute.
» nervose e lente.

Digitized by Google

Febbri periodiche remittenti e intermittenti.
« quotidiane irregolari, terzane, quartane ec.
Febbre perniciosa.
Febbri endemiche e anomale.
Dei miasmi.
Del polso, della crisi, dell'orine e del pronostico.
Conseguenze, trasmutazioni, e casi speciali delle febbri.
China ed altri febrifogi. } *Vedasi ancora la materia medica*
Bevande ed altri rimedj
Salasso e purgante.
Infiammazioni.
Delle infiammazioni in genere.
Flemmone e erisipela.
Angina.
Infiammazioni delle fauci, dell'esofago. ec.
Frenitide e encefalitide.
Pleuritide.
Peripneumonia, e catarro polmonare.
Ottalmia.
Peritonitide.
Gastritide ed enteritide.
Epatitide, splenitide, e infiammazioni del pancreas.
Ileo, o male del miserere.
Coliche infiammatorie e biliose.
Nefritide.
Infiammazioni dell' utero e delle altre parti della generazione.
Reumi.
Artritide.
Podagra.
Esantemi, o malattie della pelle.
« in genere, e casi rari.
Peste.
Febbre gialla.
Vajolo arabo.
« vaccino, e vaccinazione.
Porpora.
Morbilli
Morbo petecchiale.
Miliara.
Parotidi.
Rogna e tigna.
Erpete.
Vitiligine e porrigine.
Zoster, o morbo pliniane.
Gotta rosacea, pellagra, pudendagra, ed altri vizj della pelle.
Lebbra.
Pians.
Plica polonica.
Affezioni nervose. — Delle affezioni nervose in genere.
« comatose.
Apoplessia.
Paralisi.
Epilessia.
Catalessi.
Asfissia.
Sommersione e soffogazione.
Fulmine.
Spasmi.
Spasmi diversi.
Tetano e Trismo.
Cefalgia.
Palpitazione di cuore, e sincope.
Cardialgia, e affezioni stomatiche.
Spasmi intestinali.
« delle vie orinarie.
« delle parti della generazione virili.
Spasmi delle parti della generazione muliebri.
Asma.
Tosse convulsiva.
Incubo.
Ischiade e lombaggine.
Tarantismo.
Ballo di S. Vito.
Idrofobia.
Lesioni dell'udito.
Afonia e lesioni della lingua, dell' esofago, del gusto, e della bocca.
Lesioni dell' odorato, sternutazione, singhiozzo, e riso involontario.
Amaurosi ed altre lesioni dell' organo della visione. *Vedi la Chirurgia.*
Affezioni mentali.
Affezioni mentali diverse e in genere.
Mania e insania.
Demenza e idiotismo.
Affezioni melancoliche in genere.
Melancolie religiose e simulate.
« amatorie.
Nostalgia.
Ubbriachezza.
Emorragie — Emorragie in genere, e casi rari.
« dal naso.
« dalle gengive, dalle fauci, e dalla lingua.
Emottisi.
Vomito sanguigno.
Emorragie intestinali, e dissenteria.
Mestrui, e emorragie uterine.
Emorragie dalle vie orinarie virili.
Emorroidi.
Emorragie per vie straordinarie, e sudore sanguigno.
Cachessie — Cachessie in genere.
Febbre etica ed etisia.
Tabi e tisi polmonare.
Atrofia.
Scrofole e metastasi diverse.
Scorbuto.
Lue venerea.
Rachitide.
Idropisie. — Dell' idropisia in generale.
Idrocefalo, e Ernia del cervello.
Idropisia del torace.
Ascite.
Idropi saccate e parziali.
Edema, e anasarca.
Clorosi.
Flatulenze, timpanito ed enfisema.
Ostruzioni di ventre.
Flussi intestinali e diarrea.
Eccesso di pinguedine.
Itterizia.
Lienteria, flusso epatico, e flusso celiaco.
Vomito, flusso di bile, e Colera-Morbus.
Diabete, e incontinenza d' orina.
Iscuria, Disuria, e Stranguria.
Di alcuni altri vizj dell' orina.
Sudori profusi e straordinarj.
Vizj di salivazione.
Fluore Albo e galastirrea, o profluvio dalle mammelle.
Verminazioni. — Verminazioni in genere, loro origine nel corpo umano, ed effetti.
Rimedj contro le verminazioni.
Dei vermi intestinali.
Verminazioni del cervello, e delle altre parti della testa.
« dello stomaco, o dei vermi resi per quella strada.

Digitized by Google

Verminazioni delle vie orinarie.
Verminazioni d' altri visceri e parti del corpo umano.
Tenia o verme solitario.
Idatidi.
Concrezioni — Concrezioni in genere.
Calcoli urinarj.
Rimedj e dissolventi diversi de' calcoli urinarj.
Calcoli biliarj.
Calcoli salivarj.
Calcoli intestinali.
Calcoli del cuore del polmone e dello stomaco.
Calcoli di diverse altre parti del corpo.
Concrezioni ossee.
« cartilaginee e membranacee.
« polipose.
« di varie altre materie.
Veneficj — De veneficj in genere.
« per sostanze minerali.
« per sostanze vegetabili.
« per sostanze animali
Abusi di sostanze destinate per uso della vita.
« di sostanze medicamentose.
Effluvj deleterj, e effluvj degli odori.
Malefiej, o malattie credute tali.
Corpi estranei introdotti nel corpo umano e resi per diverse vie, o rinvenuti per mezzo di sezione anatomica.
Casi di malattie rare e complicate.
Vizj organici morbosi. — De'vizj organici in genere e di varie parti della testa
De'vizj organici del cuore, e di altri visceri del torace.
« dello stomaco e di varie parti del basso ventre.
De'vizj organici delle vie orinarie, e degli organi della generazione.

SEZIONE VIII. IGIENE E POLIZIA MEDICA.

Trattati generali.
Delle malattie degli artefici.
« delle armate, e della gente di mare.
Della salute, e delle malattie proprie alle persone sedentarie e senili.
Consigli e misure sanitarie, da usarsi in occasione di contagio.
Dell'aria in generale, e di alcuni climi in particolare relativamente alla salute del corpo umano.
Dell'aria viziata da esalazioni d'acque stagnanti ec.
Dell'influenza de'vegetabili sulla salubrità dell'aria.
Della libera circolazione dell'aria, e della cura delle abitazioni per garantirle dall'umidità.
Apparati e metodi disinfettanti.
Misure sanitarie per li spedali e per le carceri.
Polizia relativa alle sepolture, e ai cimiteri.
Dei cibi, e degli utensili da cucinare.
Delle bevande in genere.
Dell'acqua.
Del vino.
Del latte.
Delle bevande spiritose.
Della cioccolata, del caffè, e del tè.
Di varie altre sostanze per uso della vita.
Delle vesti, e abbigliamenti, dell'esercizio e del riposo. *Vedasi ancora la ginnastica.*
Statistica medica.
Topografia medica.

SEZIONE IX. TERAPEUTICA, E MATERIA MEDICA

Trattati di terapeutica, o metodi generali di medicare.
Della cognizione delle sostanze medicamentose.
Sostanze medicinali del regno minerale in genere.
Sostanze minerali in specie.
Bagni minerali e di mare.
Acqua comune.
Fumigazioni e metodi disinfettanti. — *V. la Sezione precedente.*
Analisi e imitazioni delle acque minerali — *V. la Chimica.*
Delle sostanze vegetabili medicamentose in genere.
Di alcune sostanze vegetabili in particolare.
Della china e suoi succedanei, in particolare.
Della ipecacuana.
Dell' oppio.
Della pianta chinese detta « Gin-sen ».
Del rabarbaro.
Del tabacco.
Balsami e medicamenti oleosi.
Sostanze medicamentose animali.
Sanguisughe.
Vessicanti, senapismi, coppette, frizioni ec.
Cauterj, setoni ec.
Salasso.
Medicamenti composti, popolari e superstiziosi.
Emetici, purganti, clisteri ec.
Rimedj topici ed esterni.
Eteri, tinture, elisiri, vini.
Rimedj specifici empirici, popolari e domestici, e segreti medici.
« simpatici e superstiziosi.

SEZIONE X. TOSSICOLOGIA

Trattati in genere di Tossicologia.
Regno minerale.
« vegetabile.
« animale.

SEZIONE XI. MEDICINA FORENSE.

Trattati in genere.
Inspezioni e relazioni sulle morti violente, sulle ferite e contusioni.
Dell'infanticidio.
Del parto.
Dell' impotenza virile.
Della deflorazione e della gravidanza.

SEZIONE XII. CHIRURGIA

Prolegomeni alla chirurgia.
Istituzioni e trattati generali.
Opere varie, e osservazioni chirurgiche in genere.
Delle ferite — delle ferite in genere
Ferite della testa.
« del torace.
« dello stomaco e del basso ventre.
« delle estremità.
« delle armi da fuoco.
« avvelenate.
Malattie e lesioni dell'ossa in genere.
Dell'ammollimento, dell'esostosi, e dei tumori dell'ossa.
Spine ventose, e carie dell'ossa.
Delle fratture dell' ossa in genere.
Fratture dell'ossa della testa.
« dell'ossa del tronco.
« dell'ossa delle estremità.
Lussazioni.
Dei tumori in genere.
Tumori alla testa.
« in varie parti del tronco.

Digitized by Google

Tumori nelle parti genitali.
« nelle estremità.
Abscessi.
Tumori cistici.
« sierosi.
Ernie. — Delle Ernie in genere.
« intestinali.
Idrocele, o falsa ernia.
Ernie della vessica e di altri visceri.
Procidenza dell' ano.
Del cancro in generale.
Cancro delle mammelle.
Cancro dell'utero, e delle parti genitali virili.
Cancro in varie altre parti del corpo.
Delle combustioni.
Delle contusioni.
Delle piaghe in genere.
Delle piaghe dei decubiti, e delle escorazioni in particolare.
Delle piaghe e ulceri veneree.
Della cancrena.
Della fistola.
Fistola lagrimale. — *Vedi le malattie degli occhi.*
Lesioni dei vasi sanguigni. — Delle arterie.
Aneurisma.
Lesioni delle vene.
Salasso.
Dei vizj organici, che posson esser commessi alla cura chirurgica, storie di varie operazioni relative.
Delle operazioni chirurgiche in genere.
Riparazione di membra in parte, o intieramente mutilate.
Trapanazione.
Paracentesi.
Litotomia e Nefrotomia.
Estrazione della pietra per vie e con mezzi straordinarj.
Amputazione.
Operazioni diverse.
Malattie diverse chirurgiche delle vie orinarie.
Estrazione di corpi estranei da varie parti del corpo umano.
« dalle vie alimentari e della respirazione.
« da varie parti della testa.
« da altre parti del corpo.
Delle malattie degli occhi, trattati generali.
Fistola lagrimale.
Cataratta glaucoma.
Operazione della cataratta.
Pupilla artificiale.
Affezioni degli umori dell'occhio, e debolezza di vista.
Piaghe e ferite negli occhi.
Strabismo e altre affezioni nervose dell'occhio e parti vicine.
Amaurosi.
Operazioni diverse eseguite in varie affezioni degli occhi.
Arte odontalgica.
Descrizioni di varj istrumenti e macchine medico-chirurgiche.

SEZIONE XIII. OSTETRICIA, E MALATTIE DELLE DONNE, E DEI BAMBINI.

Trattati generali di ostetricia.
Trattati particolari — Della gravidanza in genere.
Degli aborti.
Della superfetazione.
Delle mole e false gravidanze.
Delle gravidanze extra-uterine.
Dei feti nati dopo la morte della madre.
Del parto naturale.
Distocia, o parto laborioso, reso tale per qualche particolare circostanza.
Distocia anenergica ed amorfica, o parto laborioso per mancanza di forza nella madre e nel feto, o per cattiva conformazione della madre.
Distocia obturatoria.
« eptopica, o procidenza d'utero.
« transversa.
« gemina.
« laceratoria.
« emorragiaca.
« epilettica e convulsiva.
« infiammatoria.
« retentiva
« inversoria.
Istrumenti ostetrici.
Operazione Cesarea.
Sinfisotomia.
Del flusso lochiale.
Singulto e vagito uterino.
Malattie delle donne.
Febbre del latte.
Malattie dei bambini, e della loro fisica educazione.
Casi rari e pregiudizj.
Della immaginazione delle donne gravide, e delle voglie o segni che, come credesi in grazia della fantasia delle pregnanti, s' imprimono nei bambini.
Vedi la Fisiologia.

SEZIONE XIV. FARMACIA.

Trattati generali di Farmacia.
Farmacopee diverse.
Della cognizione e preparazione dei semplici in genere
Della distillazione, e di varj estratti e preparazioni vegetabili.
Del chinino.
Siroppi, elisiri, tinture, vini ec.
Dell' alcool in particolare.
Preparazioni d' olj, resine e sostanze gommose. — *Vedasi ancora la Chimica vegetabile, e la materia medica.*
Preparazioni minerali diverse.
Degli eteri in genere.
« in particolare.
Preparazioni farmaceutiche di acque minerali.
Alcali, e preparazioni di sostanze animali.
Preparazioni composte diverse.
Teriaca.
Metodi da praticarsi per iscuoprire le adulterazioni di sostanze e preparazioni che sono in commercio per uso della vita, e delle arti.
Apparati e istrumenti farmaceutici. — *Vedi in fine della Chimica.*

Classe 5.

TEOLOGIA

SEZIONE I. BIBBIA SACRA.

Prolegomeni alla Sacra Scrittura e alla Teologia in generale.
Dizionarj biblici e interpetrazioni di voci scritturali.
Dell' origine, autorità, e autenticità dei libri santi, e apologie dei medesimi.
Concordanze e armonie bibliche.

Digitized by Google

Esami, notizie, discussioni, controversie e giudizj di varie versioni, e edizioni dei libri santi.
Delle varie lezioni della S. Bibbia.
Dei libri apocrifi, e lezioni corrotte.
Illustrazioni diverse critico-filologiche della Bibbia in generale.
Illustrazioni ec. sopra diversi luoghi del vecchio Testamento.
Illustrazioni ec. sopra i libri del nuovo Testamento.
Si vedano ancora gli espositori della Bibbia, e la storia giudaica.
Il Sacro Testo. — La S. Bibbia in diverse lingue.
Libri diversi del vecchio Testamento, scritti a mano, o impressi in varie lingue eccettuata l' Italiana.
Libri del nuovo Testamento.
Volgarizzamenti dei libri biblici.
Espositori e comentatori della Bibbia in generale, e del vecchio Testamento.
Del Pentateuco in particolare.
Dei libri dei Re.
Degli altri libri storici.
Dei Salmi.
Dei libri di Salomone e dell' Ecclesiaste.
Di Giobbe.
Dei Profeti in generale, e dei Profeti minori.
D' Isaia
Di Geremia.
Di Daniele.
D' Ezechiele.
Espositori e Comentatori del nuovo Testamento.
Comenti generali.
« degli Evangelj.
« dell'Epistole di S. Paolo.
« delle altre Epistole Canoniche.
« degli atti degli Apostoli.
« dell'Apocalisse.
Lezioni, discorsi e spiegazioni morali ed istruttive, sopra diversi libri del vecchio e nuovo Testamento.
Vedasi la Teologia catechistica o concionatoria.

SEZIONE II. CONCILJ.

Prolegomeni, i quali contengono i trattati sopra l'autorità de'Concilj, e sopra la facoltà, e il modo di convocarli.
Storia de Concilj — *Vedi la storia Ecclesiastica.*
Collezioni di Concilj.
Concilj sciolti, e discussioni sopra i medesimi: e prima di que' Concilj generali, e provinciali, che hanno avuto luogo avanti alla fine del decimo secolo.
Concilj celebrati dall'anno 1000 all'anno 1500.
« celebrati nel secolo XVI.
Concilio di Trento.
Concilj celebrati nel secolo XVII.
« celebrati nel secolo XVIII.

SEZIONE III. LITURGIA.

Trattati generali, e storia de'riti e cerimonie sacre.
Libri liturgici, martirologj e passionali.
Pontificali e ceremoniali.
Messali, Breviarj, Rituali, Antifonarj, Lezionarj, e Processionarj.
Offizj particolari, e preghiere pubbliche diverse usate nella Chiesa.
Trattati Liturgici particolari. Del Divino Officio e salmodia.
Dei riti e cerimonie della Messa, e dell'Eucaristia.
Riti e cerimonie praticate nell' amministrazione dei Sacramenti.
Delle Consacrazioni e Benedizioni.
Della canonizzazione, culto e feste dei Santi, e di altre Feste celebrate dalla Chiesa.
Processioni, riti, e cerimonie diverse.
N. B. *per il culto e feste dei Santi, si veda ancora la Teologia Dommatica.*

SEZIONE IV. SANTI PADRI

Prolegomeni ai Padri della Chiesa, che contengono trattati sull' autorità e autenticità dei loro scritti, e sulla morale di quelli, come ancora delle notizie dell'edizioni delle opere loro, e gli apparati allo studio e lettura delle medesime.
Prolegomeni generali.
« o notizie dei PP. Greci in particolare.
« ec. de'Padri Latini.
Collezioni o biblioteche di SS. Padri.
Opere separate dei SS. Padri Greci.
« Dei SS. Padri Latini.

SEZIONE V. TEOLOGIA DOMMATICA

Somme teologiche, istituzioni elementari, corsi e trattati dommatici in genere.
Dei luoghi teologici, cioè trattati particolari della rivelazione, della tradizione, della Chiesa e dei suoi caratteri e autorità, del Papa, del suo primato, infallibilità ec.
Del Concilio — *V. la Sezione II.*
Trattati dommatici particolari: — Trattati varj, cioè sul peccato originale, su la riparazione, su la giustificazione, sulla vita futura, e sull'Anticristo.
Della Santissima Trinità.
Trattati separati sulle persone della Sacra Triade.
Di Maria Santissima, del suo culto e dei suoi attributi.
Dei Santi, degli Angeli, delle sacre reliquie e delle sacre Immagini. — *Vedasi ancora la Liturgia.*
Trattati e controversie sulla grazia, sulla predestinazione, e sul libero arbitrio.
Delle virtù teologali — dell'elemosina.
Dei Sagramenti in genere.
Dei Sagramenti in specie, tottone il seguente
Dell' Ordine sacro, e dei doveri ecclesiastici.
N. B. *Per i doveri ecclesiastici, e pel sagramento del Matrimonio si veda ancora il Dritto Canonico.*
Delle indulgenze e del giubbileo.

SEZIONE VI. TEOLOGIA MORALE

Trattati in genere.
Trattati particolari — della confessione e dei confessori.
Casi di coscienza.
Del diritto, e del giusto.
Dell'usura e dei contratti.
Delle azioni umane in genere, e trattati particolari sopra li spettacoli, le conversazioni, il lusso ec.
Del digiuno, della temperanza e dell'intemperanza in particolare.
Controversie sul probabilismo.
Del matrimonio — *Ved.la Sezione precedente, e il dritto canonico.*

SEZIONE VII. TEOLOGIA CATECHISTICA, O CONCIONATORIA

Catechismi sulla Dottrina cristiana in generale.
Sopra il Simbolo, e i Sagramenti.
« il Decalogo e i comandamenti della Chiesa.
« l'Orazione domenicale e la salutazione angelica.
« il vecchio e nuovo Testamento.
« gli Evangelj e l'Epistole delle domeniche, e di altre feste.

Digitized by Google

Omelie e altre istruzioni pastorali.
« e Sermoni dei Padri antichi — *Vedi i SS. Padri.*
Quaresimali, prediche, e discorsi predicabili diversi.
Discorsi e Istruzioni sopra varj soggetti di Religione e di morale cristiana.
Istruzioni e trattati sopra gli scrupoli.
Regole, precetti, manuali e biblioteche per i Predicatori. — *Vedi la Sez. III. Tit. II. delle Belle Lettere.*

SEZIONE VIII. TEOLOGIA POLEMICA

Delle controversie teologiche in generale, e del modo di trattarle.
Apologie della Religione cristiana contro gli attacchi degl' Increduli in generale.
Apologie della Religione cattolica romana contro gli Eretici in genere.
Controversie contro gli Ebrei.
« contro i Turchi ed altri infedeli.
« contro i Greci scismatici.
« contro varj errori che hanno travagliato la Chiesa in diversi tempi.
Controversie contro la riforma di Lutero, e contro Calvino.
Controversie relative alle dottrine di Giansenio, di Bajo, e Quesnello.
Controversie particolari sopra la Costituzione Pontificia — UNIGENITUS. —
Controversie relative a Mons. Scipione de' Ricci Vescovo di Pistoja, e al suo sinodo provinciale.
Controversie sopra la Concezione di Maria Santissima.
« sopra i miracoli.
« sopra gli Armeni cattolici sudditi dell'Impero Ottomanno.
Controversie teologiche di vario argomento.
« relative ai Gesuiti. Scritture contro i Gesuiti.
« Apologie dei Gesuiti.
« Scritti sopra i Riti Chinesi.

SEZIONE IX. TEOLOGIA ASCETICA

Opere ascetiche in genere.
Trattati ascetici delle perfezioni, e dell' amor di Dio e del prossimo.
Della vita religiosa.
Regole di varj ordini religiosi — *Vedi il Gius Canonico-Disciplina monastica.*
Della Meditazione e dell' Orazione.
Orazioni, preci diverse, esercizj di pietà, novene, esempj ec.
Del Quietismo.

SEZIONE X. TEOLOGIA ETERODOSSA

Scritti biblici dommatici e morali di teologi protestanti, e di altre sette o credenze.
Scritti di controversia, e apologetici dei Protestanti, contro i Cattolici.
Controversie fra varie sette eterodosse.
Sistemi e dottrine teologiche dei Maomettani, e di altri infedeli.

SEZIONE XI. POLIGRAFIA E FILOLOGIA SACRA.

Biblioteche di scrittori ecclesiastici, e ricerche erudite su i medesimi.
Poligrafia ecclesiastica, ovvero opere e collezioni di scrittori sacri, che trattarono argomenti sacri di vario genere, tanto antichi che moderni.
Esami e discussioni critiche di diverse opere sacre d'argomento indeterminato; apocrife o supposte ec.
Degli oracoli sibillini, d'altre profezie apocrife, e della profezia in generale.

Classe 6.

STORIA

Prolegomeni alla Storia nei quali vi sono riportati gli scritti, che trattano della Filosofia della storia, del metodo di studiarla, delle nozioni a ciò necessarie, della sua utilità e del suo uso, della sua veracità e incertezza in ordine ai diversi scrittori, e specialmente antichi della medesima; e dei monumenti che a quelli servirou di guida. E delle origini di alcuni popoli che sembrano avere affinità fra di loro.

SEZIONE I. GEOGRAFIA.

Prolegomeni alla geografia.
Geografia antica generale e particolare.
Ricerche geografiche e topografiche sopra diverse città antiche
Topografia dell'antica Roma in particolare.
Geografia e topografia sacra.
Strade, e misure itinerarie antiche.
Geografia moderna generale e particolare.
Topografia moderna.
Idrografia, scoperte geografiche, isole e coste descritte ec.
Si vedano ancora i viaggi nell'America e nell'Oceanica
Fiumi, e laghi.
Carte idrografiche.
Geografia astronomica e matematica.
Dizionarj istorici e geografici.
Atlanti e carte geografiche e topografiche.

SEZIONE II. VIAGGI.

Prolegomeni, che contengono ciò che è stato scritto sull'utilità dei viaggi, le ricerche sopra quelli fatti in epoche antiche e favolose; e gli avvertimenti e regole per coloro che vogliono viaggiare.
Raccolte di viaggi, e viaggi generali.
Viaggi attorno al globo.
« in Europa: generali. o quasi generali.
« in Italia, in Savoja, e nella Svizzera,
« alle Alpi — *Vedi la storia naturale in fine.*
« VIAGGI SCIENTIFICI »
Viaggi nella Spagna.
« in Francia.
« in Germania e in Ungheria.
« in Olanda, Svezia, Danimarca, in Norvegia e in Lapponia.
Viaggi nell'Impero russo.
« nell'Isole britanniche.
« nella Grecia.
« in Turchia, in Persia, in Arabia ec.
« alla China, al Giappone, e all'Indie orientali.
« in Terra Santa.
« in Affrica — in Egitto.
« al Congo, in Nubia e in Abissinia.
« in varie parti dell'interno dell'Affrica.
« nelle coste di Barberia, al Capo di Buona Speranza e all'Isole dipendenti dall'Affrica.
Viaggi in America generali, e dei suoi scuopritori.
« nell'America Meridionale.
« nell'America Settentrionale.
« all'Oceanica.

Digitized by Google

SEZIONE III. CRONOLOGIA.

Del Calendario, e delle varie maniere di dividere e computare il tempo presso diverse nazioni.
Efemeridi astronomiche e regole per formare il calendario.
Del compute e calendario degli antichi, ed in particolare degli Ebrei.
Computo e calendarie dei Greci, degli Egiziani, dei Caldei, dei Persiani ec.
Computo e calendario romano.
Computo e calendario ecclesiastico e civile odierno.
Scritture e controversie sulla retta celebrazione della Pasqua.
Della correzione gregoriana del calendario.
Trattati di cronologia in generale.
Cronologia dell' antico Testamento.
Controversie sulla vera epoca dell'era cristiana, ossia sull'anno preciso della nascita del N. S. Gesù Cristo.
Cronologia della storia ecclesiastica.
Cronologie particolari — Della storia romana.
Della storia greca — Egiziana e chinese.
Di varj popoli antichi dell'Asia.
Di varie monarchie europee del medio evo.
Discussioni ed esami sopra il tempo di varj fatti istorici appartenenti alle dette nazioni.
Storie cronologiche universali.

SEZIONE IV. STORIE UNIVERSALI ANTICHE E MODERNE, E GENERALI DI EUROPA.

SEZIONE V. STORIA ANTICA.

Storia giudaica, dalla creazione del mondo fino alla distruzione di Gerusalemme, sotto Tito Vespasiano.
Dalla distruzione di Gerusalemme fino al tempo presente.
Osservazioni e discussioni sopra la storia degli Ebrei, e sopra i costumi e usi di quella nazione.
Sopra la persona e la famiglia d'Erode.
Storie generali di diverse monarchie antiche.
« particolari degli Egizj, dei Caldei, degli Assirj e dei Fenicj.
Storie particolari dei Persiani, dei Parti, degli Sciti, dei Geti e di altri popoli antichi.
« dei Cartaginesi e di altri antichi popoli affricani.
« generale dell'antica Grecia.
« particolari di varie città greche.
« della Macedonia e dell'Epiro.
« dei primi popoli d'Italia.
Prolegomeni alla storia romana, nei quali si tratta e si esamina la sua origine, e si discute dell'autenticità, e dell'incertezza della sua storia, delle sue colonie, municipj, leggi, usi ec.
Storie generali e particolari dalla fondazione di Roma fino alla caduta della Repubblica.
Storie di Roma del tempo degli Imperatori, da Augusto fino alla caduta di Costantinopoli.
Storia Bizantina.
Storie de' Goti, de' Vandali, de' Longobardi ec.

SEZIONE VI. STORIA DELL' ITALIA MODERNA.

Storie generali, e osservazioni isteriche sull'Italia del medio eve.
« generali fino ai nostri tempi.
Storia di Roma moderna.
Storie particolari di alcune città dello stato Ecclesiastico, e della Repubblica di San Marino.
Storia di Bologna.
Storie di Ferrara.
« del regno e della città di Napoli.
« dell'isola di Sicilia.
« particolari di varie città del regno di Napoli.
« del granducato di Toscana, e della città di Firenze in particolare.

SEZIONE VII. STORIA DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO DI SIENA

Storia e documenti relativi alla storia civile.
« Del governo e reggimento della repubblica, magistrati e funzionarj pubblici.
« Della nobiltà e famiglie nobili di Siena in generale.
« Delle famiglie nobili in particolare, notizie e documenti appartenenti a quelle - *Ved. la Sez. XXVI.*
« Arti, commercio, e fabbriche pubbliche.
« Stabilimenti di pubblica beneficenza e d'istruzione, e notizie della letteratura Sanese.
« Contrade e feste pubbliche.
« Storia e documenti appartenenti alla branca ecclesiastica; dei Vescovi e del Vescovado.
« Chiesa Metropolitana, capitole, parrocchie, e del clero in generale.
« Collegiata, e simulacro di Maria SS. di Provenzano.
« Abbadie e monasteri della città e territorio di Siena.
« Chiese diverse Compagnie e congregazioni laicali
« Funzioni, immagini e reliquie sacre, bolle pontificie, indulgenze diverse, interdetti ec.
« Santi e Beati Sanesi — *Vedi la Biografia Sacra.*
« Notizie e documenti istorici riguardanti le città, terre e castelli del territorio di Siena.
Continuazione dell'Italia — e storia di Malta, della Svizzera e della moderna Grecia.
Storia di Pisa.
« di Lucca di altre città della Toscana.
« della città e del ducato di Milano.
« della repubblica di Venezia.
« della città d'Aquileja, e del Tirolo.
« di Bergamo, di Brescia, di Verona e di Vicenza.
« di Padova.
« di varie altre città dello state Veneto.
« di Parma, di Piacenza, di Mantova, di Modena, e
« di Reggio.
« di Genova.
« degli stati del Re di Sardegna.
« dell'Isole di Malta e di Corsica.
« della Svizzera.
« della moderna Grecia.

SEZIONE VIII. STORIA DI FRANCIA

Della storia e degli storici di Francia, notizie e osservazioni dello stato politico e civile della Francia in diverse epoche.
Storie generali della monarchia Francese.
« particolari dei primi popoli delle Gallie: dell'origine della monarchia Francese; e dei re della prima dinastia.
Storie particolari e osservazioni sopra i re della seconda dinastia.
Storie di Francia e osservazioni storico-critiche del tempo dei re della terza dinastia, da Ugo Capeto fino a Luigi XI. ossia fino a tutto il medio evo.
Storia di Francia dal regno di Carlo VIII. fino al tempo presente.
Storie particolari di diverse provincie e città della Francia.
Storie aneddote miscellanee relative al regno e alla corte di Francia.

Digitized by Google

SEZIONE IX. STORIA D'ALEMAGNA.

De' primi popoli della Germania.
Storie generali dell' Alemagna.
« da Carlo magno restauratore dell' impero di occidente, fino a Massimiliano I.
« da Massimiliano I. fino al tempo presente.

SEZIONE X. STORIE PARTICOLARI DI ALTRI REGNI PROVINCIE E CITTA' DI GERMANIA.

SEZIONE XI. STORIE DELL' OLANDA E DEL BELGIO.

SEZIONE XII. STORIE DI SVEZIA

SEZIONE XIII. STORIE DI DANIMARCA, D' ISLANDA, DI NORVEGIA, E DI LAPPONIA.

SEZIONE XIV. STORIA DELL' IMPERO RUSSO

SEZIONE XV. STORIA DEL REGNO DI POLLONIA

SEZIONE XVI. STORIE DI UNGHERIA, DI BOEMIA, DELLA TRANSILVANIA, DELLA VALLACHIA, E DELLA MOLDAVIA.

SEZIONE XVII. STORIE DELLA SPAGNA

Dal tempo de Romani a Ferdinando il cattolico, e storie generali.
Storia dall' anno 1500 fino al tempo presente.

SEZIONE XVIII. STORIE DEL REGNO DI PORTOGALLO

SEZIONE XIX. STORIA DELLA GRAN BRETTAGNA

Prolegomeni. Dei primi abitatori dell' isole Britanniche e del dominio dei Romani.
Storie generali e particolari dell' Inghilterra fino all' anno 1500.
« dall' anno 1500 fino al presente.
« di Scozia e d' Irlanda.

SEZIONE XX. STORIE DEI POPOLI ASIATICI MODERNI

Della storia generale dell' Asia, e delle relazioni di questa parte del mondo con gli Europei.
Storia e costumi degli Ottomanni.
« e costumi dei Persiani.
« e costumi degli Arabi, degli Armeni ec.
Si vedano ancora i viaggi nelle dette regioni.

SEZIONE XXI. STORIE DELLA PALESTINA E DELLE CROCIATE, E STORIA DEL REGNO DI CIPRO SOTTO IL DOMINIO DE' CROCESIGNATI.

SEZIONE XXII. STORIE E COSTUMI DE' CHINESI, DEL TIBET, E DEL GIAPPONE

Storia e costumi dei Tartari.
Storia e costumi di varj popoli dell' Indie Orientali.
Si vedano ancora i viaggi in quelle regioni.

SEZIONE XXIII. STORIE AFFRICANE

Storia moderna generale dell' Affrica, e in particolare degli stati Barbereschi.
Storie dell' Abissinia e del moderno Egitto.
Storie di altre nazioni Affricane. —*Si vedano ancora i viaggi.*

SEZIONE XXIV. STORIA D' AMERICA

Storie generali d' America, e dei suoi scuopritori.
« dell' America Settentrionale, e dei popoli indigeni e selvaggi di essa.
« del Messico, della California e delle Antille.
« del Canadà della Luigiana ec.
« di varie colonie, e degli Stati-uniti.
« dell' America meridionale — del Perù, del Paraguay, del Chili ec.
del Brasile. — *Si vedano ancora i viaggi in quelle parti.*

SEZIONE XXV. STORIE DELL' OCEANICA — *Si vedano anco i Viaggi.*

SEZIONE XXVI. STORIE GENEALOGICHE E GENTILIZIE; E DEL BLASONE.

Storie di alcune famiglie dell' antica Roma, e di famiglie sovrane.
« e documenti appartenenti a famiglie italiane.
Della nobiltà Francese in generale.
Notizie delle tre famiglie o dinastie che hanno regnato in Francia.
Notizie di diverse altre nobili famiglie Francesi.
Delle famiglie illustri di Germania, d'Olanda e di Fiandra.
Delle famiglie reali e illustri della Spagna, e del Portogallo.
Delle famiglie della Gran Brettagna.
Arte del blasone, armi e insegne gentilizie.
Emblemi e imprese diverse. — *Si veda la Sezione XVI. delle* BELLE LETTERE.

SEZIONE XXVII. STORIA ECCLESIASTICA.

Prolegomeni alla storia Ecclesiastica.
Storia della Chiesa universale
Storia miscellanea interessante la Chiesa universale.
Storie parziali delle Chiese d' Italia, e de' loro Vescovi.
« parziali delle Chiese di Germania, di Fiandra e dell' Elvezia.
« parziali delle Chiese di Francia, e di Spagna.
« parziali della Chiesa d' Inghilterra.
« delle Chiese Orientali.
« delle missioni.
« dei concilj.
« e relazioni di miracoli.
« di reliquie sacre.
« d' immagini sacre.

SEZIONE XXVIII. STORIE DEGLI ORDINI RELIGIOSI E MILITARI

Storie generali degli ordini religiosi.
« dell' ordine di San Benedetto, e in particolare del monastero di Monte Cassino.
Storie particolari di diverse abbazie e monasteri di varj ordini monastici.
« separatamente disposte di diversi ordini di frati.
« in genere degli ordini cavallereschi e militari.
« di diversi ordini in particolare, tolti i seguenti.
Storia dell' ordine Gerosolimitano.
« *de' Templari.*
« *dei Cavalieri Gaudenti.*

SEZIONE XXIX. STORIA DELL' ERESIE

Storie generali.
« particolari dell' eresie de primi secoli. della Chie-

Digitized by Google

sa — cioè degli Eutichiani — Nestoriani — Ariani — Priscillanisti — Iconoclasti — Manichei — Pelagiani e Semipelagiani — Donatisti ec.
Storie particolari degli errori o eresie degli ultimi secoli della Chiesa, cioè — di Berengario — dei Cattari — de Flagellanti — dei Fraticelli — dei Sociniani — degli Albigesi — degli Ussiti e dei Wichlefisti.
Storia della riforma Luterana in genere, e di Lutero in particolare.
Del Calvinismo.
Delle varie sette dell'Inghilterra, e di altre parti del mondo.
Storie o notizie particolari di alcuni riformati.
Del Giansenismo, Bajanismo, e Quesnellismo.
Degli illuminati, o liberi muratori ec.

SEZIONE XXX. STORIA LETTERARIA

Storia generale.
« Letteraria delle nazioni antiche in particolare.
« degli scrittori Ebrei.
« letteraria d'Italia in generale.
Storie particolari della letteratura di diverse provincie e città d'Italia.
Accademie, università e collegj d'Italia — *e prima,*
Della Toscana.
Del Piemonte e della Lombardia.
Dello Stato Ecclesiastico, e dei regni di Napoli e di Sicilia.
Storia letteraria e accademie della Svizzera.
« letteraria della Francia.
Società scientifiche e letterarie in Parigi e nelle provincie.
Storia letteraria di Germania, di Olanda, e del Belgio.
Società scientifiche e letterarie, delle suddette provincie.
Storia letteraria delle Spagne — e società scientifiche e letterarie.
« letteraria d'Inghilterra — e società scientifiche e letterarie nei suoi stati.
« letteraria, e società scientifiche e letterarie della Russia, e dei regni di Danimarca, e di Svezia.
« della letteratura orientale, e della moderna Grecia.
Della letteratura Americana.
Dell'oggetto, o scopo delle accademie, e notizie riguardanti la loro origine.
Scienza bibliografica: delle biblioteche, loro storia, direzione, e cataloghi.
De' manoscritti, e dei papiri — arte di conoscerli — notizie, illustrazioni e cataloghi di mss. e notizie di edizioni rare e pregievoli.
Biblioteche o cataloghi universali e speciali di scrittori di ogni genere.
Degli scrittori anonimi, pseudonimi, dubbj e supposti.
Storia della tipografia, e degli stampatori celebri.
Scritti di varia erudizione bibliografica.
Giornali, e storia critica dei medesimi.
Collezioni di opere scientifiche o letterarie. — *Vedi la Sezione XXVII. delle* BELLE-LETTERE.
Collezioni accademiche — *Vedi le diverse* STORIE LETTERARIE *annunziate qui sopra ai respettivi articoli di società* SCIENTIFICHE E LETTERARIE.

SEZIONE XXXI. ARCHEOLOGIA

Archeologia in genere, trattati istituzioni e dizionarj.
Controversie e osservazioni critiche diverse.
Musei e raccolte di antichità.
Lapidaria, o epigafia, trattati in genere.
Raccolte d'iscrizioni antiche greche e latine e loro illustrazioni.
Iscrizioni esotiche, o in lingue orientali e a noi non comuni.
« etrusche.
Iscrizioni latine sciolte antiche e di mediana età, particolarmente illustrate.
« latine di recente data.
Epigrafia italiana.
Numismatica, dell'utilità e dell'uso delle medaglie.
Della scienza numismatica in genere.
Musei o raccolte di medaglie, e osservazioni varie sopra le medesime.
Della moneta propriamente detta.
Della moneta dei primi popoli d'Italia.
Medaglie greche e macedoni particolarmente illustrate.
« orientali diverse illustrate.
« consolari illustrate.
« imperiali fino a Costantino magno.
« delle donne auguste, e dei tiranni di Roma.
« e monete imperiali del basso Impero.
« e monete dei Goti, Visigoti, Unni, Longobardi ec.
Monete varie italiane illustrate.
Monete oltramontane illustrate.
Medaglie coniate o per fatti celebri, o per uomini e donne illustri.
Dittici, gemme e cammei, e sigilli illustrati.
Archeologia biblica; delle antichità giudaiche in genere.
Del Tabernacolo e del Tempio, delle sue parti e arredi.
Del sommo sacerdote delle sue vesti e ornamenti.
Dei riti e cerimonie sacre e superstiziose degli Ebrei.
Della disciplina e polizia civile, degli usi, ministri e tribunali.
Della milizia e della marina degli Ebrei.
Delle scienze, delle arti e del commercio.
Delle diverse sette o scuole fra gli Ebrei.
Riti e cerimonie funebri.
Delle abitazioni, delle vesti e abbigliamenti, e della vita privata degli Ebrei.
Della moneta degli Ebrei, o numismatica biblica.
Antichità egiziane.
Geroglifici, altri monumenti e costume.
Antichità orientali, e affricane, monumenti e costume.
« etrusche, costume, e monumenti.
« greche e romane.
Monumenti greci in genere.
Roma e suoi monumenti in generale.
Reliquie e notizie di città antiche.
Tempj, ed altri edifizj pubblici e privati.
Are ed altri bassirilievi marmorei.
Archi trionfali, colonne ec.
Terme e acquedotti.
Monumenti funebri.
Statue e busti marmorei.
Bronzi.
Costume antico e moderno in genere.
Del costume in genere dei Greci e dei Romani.
Della religione e de' sacri ministri.
Della religione dei Greci in particolare.
Della religione dei Romani, e dei monumenti votivi.
Dei magistrati e delle dignità presso gli antichi, dei tribunali, delle carceri, delle pene ec.
Della milizia e della guerra.
Della marina.
Della musica e degli spettacoli de' Greci.
De' giuochi degli spettacoli romani.
Della vita privata e governo domestico.
Conviti degli antichi.
Dei cocchi ed equitazione.
Delle ricreazioni private.
Di varj usi e costumi, e dei servi.
Delle vesti e abbigliamenti.
Riti e utensili nuziali e funebri.

Digitized by Google

Arti e utensilj diversi.
Vasi fittili.
Dei nomi.
Antichità del medio evo in generale, ed in particolare italiane, monumenti e costumi.
De' così detti giudizj di Dio.
Archeologia francese in particolare.
Antichità appartenenti a varie altre nazioni europee.
Antichità americane.
Archeologia cristiana, o sieno antichità sacre del cristianesimo.
Antichità sacre in genere.
Dei tempj, delle loro parti e ornamenti.
Storie di varie basiliche.
Monumenti cimiterj e riti funebri.
Riti sacri e costumi degli antichi cristiani.
Dittici sacri, vesti sacre, utensili e supellettili sacre.
Iscrizioni e cifre sacre.
Calendarj antichi — *Vedi la* CRONOLOGIA.

SEZIONE XXXII. DIPLOMATICA

Arte diplomatica, ovvero scritti sopra il modo d'intendere e interpretare le antiche carte, fissarne l'epoca ed esaminarne l'autenticità.
Illustrazioni e controversie sopra di alcuni diplomi.
Collezioni di diplomi, carte, scritture e monumenti istorici, raccolti, ordinati, e pubblicati in diverse epoche fino al secolo XVIII.
Monumenti diplomatici sciolti, distribuiti per secoli.

SEZIONE XXXIII. BIOGRAFIA SACRA

Vita del N. S. Gesù Cristo, e di Maria SS.
Raccolte, o biografie generali di vite di Santi.
Vite sciolte di Santi, disposte con ordine alfabetico.

SEZIONE XXXIV. BIOGRAFIA UNIVERSALE

Raccolte di vite dei sommi Pontefici.
Biografie universali d'uomini illustri in scienze, lettere, armi e dignità.
Biografie generali, o raccolte di vite d'artisti celebri.
« generali e particolari di donne celebri.
« particolari, o vite e notizie biografiche storico-critiche d'uomini illustri in scienze, lettere, armi, arti e dignità, disposte con ordine alfabetico.

SEZIONE XXXV. STORIA MISCELLANEA

Storia miscellanea universale.
Elementi e compendj generali.
Relazioni di feste e apparati sacri, coronazioni e possessi di sommi Pontefici.
Relazioni di pubbliche feste di gioja, di mascherate, di giostre ec.
Solenni apparati funebri.
Relazioni istoriche di naufragj, inondazioni, terremoti ec.
Relazioni di fatti aneddoti relativi a storia civile, e a persone private e particolari.

Classe 7.

ARTI

SEZIONE I. AGRICOLTURA, VETERINARIA, ED ECONOMIA RUSTICA E DOMESTICA

Prolegomeni, ossia delle arti in genere, loro storia, progressi ec. — *Si veda ancora il tit. XI. dell'economia e polizia pubblica.*
Trattati di agricoltura degli antichi.
« di autori italiani moderni in genere.
« di autori oltramontani in genere.
« generali di veterinaria.
« e dizionarj di economia, specialmente rurale. — *Vedasi ancora il tit. III. dell' economia e polizia pubblica.*
Trattati e opuscoli sulla cognizione delle varie qualità dei terreni e del metodo di coltivarli.
Degl' ingrassi.
Dell' irrigazione dei terreni, e delle cause che possono accrescerle, o diminuirle.
Coltivazione dei cereali, coltura del grano, e di altre granaglie.
Malattie del grano, e delle altre piante cereali, erbe nocive alle medesime, e rimedj respettivi.
Della conservazione dei grani.
Della coltivazione, e delle malattie del riso.
Della coltivazione di varie piante per uso della vita e delle arti.
Della coltivazione di piante, che sono comunemente destinate all'alimento dei bestiami.
Dei pomi di terra o patate in particolare.
Del cotone, del lino, della canapa, e di altre piante tigliose, coltivazione ec.
Dell'indaco. — *Quest'articolo si veda all'arte* TINTORIA.
Della coltivazione della vite, e della fabbricazione, qualità e conservazione dei vini. — *Si veda ancora alla* CHIMICA *la Sezione* « FERMENTAZIONI ».
Coltivazione degli alberi d'alto fusto.
Degli alberi in genere tanto da frutto che da costruzione.
Di alcuni alberi in particolare di diversa specie.
Dell'olivo, e del metodo di fare e conservare l'olio di oliva.
Del gelso in particolare.
Dell'olmo.
Dell'innestare le piante.
Delle foreste, della loro utilità e conservazione.
Dei prati naturali e artificiali.
Coltura degli orti, dei giardini, e parterre, e dei fiori in particolare.
Degli istrumenti rurali.
Degli insetti, e di altri animali che infestano e danneggiano le piante, le campagne, e l'abitazioni, e rimedj contro i medesimi.
Del Bestiame bovino, e del bestiame in genere, della sua educazione, delle sue malattie, cura e governo.
Del Bestiame pecorino, e sue varietà, educazione, cura ec. delle Capre.
Del Cavallo.
Del Cane, e di altri animali domestici.
Del Pollajo, e del Colombajo.
Delle Api.
De' Filugelli, o vermi da seta.
Panificio e materie panizzabili — mezzi e metodi economici relativi.
De' diversi commestibili e delle bevande considerate economicamente nel loro uso.
Zuppe economiche alla « Rumford » carni, frutta ec.
Arte di cucinare.
Fabbricazione e conservazione del butirro e del formaggio.
Della conservazione dell' uova.
Della fabbricazione, conservazione e uso economico di varie bevande e liquori.

Digitized by Google

Dei combustibili; materie combustibili e metodi economici di servirsene.
Stufe e camini economici.
Materie destinate per illuminare.
Candele economiche.
Lampade di varie maniere.
Lampada di sicurezza.

SEZIONE II. DI ALCUNE ARTI RELATIVE AL VESTIARIO, E AL COMODO DELLA VITA.

SEZIONE III. DELL' IMBIANCAMENTO E PREPARAZIONE DEL LINO, DELLA CANAPA, DEL COTONE, E DI ALTRE MATERIE FILABILI.

Imbiancamento d' altre sostanze, e arte di togliere le macchie.

SEZIONE IV. LANIFICIO.

SEZIONE V. ARTE DELLA SETA.

SEZIONE VI. ARTE DEL CUOJAJO.

Della conciatura delle Cuoja, manifattura, e sostanze che vi s' impiegano.
Tinture e lavorazioni diverse delle pelli.

SEZIONE VII. ARTE TINTORIA.

Trattati generali.
Metodi particolari per la lana e per la seta.
Metodi per la tintura del lino e del cotone.
Sostanze coloranti e mordenti diversi, loro esame preparazione e applicazione.
Materie coloranti in genere.
« del regno animale.
« del regno vegetabile.
« del regno minerale, e composte.
Bleu di Prussia.
De' colori che s'impiegano per la Pittura.

SEZIONE VIII. ARTE DEL VASARO.

Fabbricazione di majoliche e terraglie diverse.
« e dipintura della Porcellana.

SEZIONE IX. ARTE VETRARIA.

Trattati generali della vetrificazione e fabbricazione in genere de' vetri.
Della fabbricazione de' vetri ottici. — *Si veda ancora l' Ottica.*
Di diverse lavorazioni, ovvero oggetti lavorati col vetro.
Degli smalti e dell' imitazione di varie gemme per mezzo della vetrificazione.

SEZIONE X. METALLURGIA

Della lavorazione in genere de' metalli.
Lavorazione particolare del ferro e dell' acciaro.
« del rame.
« del piombo e dello stagno.
« del platino.
« dell' oro e dell' argento.
Della lavorazione di altri metalli in particolare.
Dell' arte di fondere i metalli.
Lavori diversi metallici.
Armi da taglio e da fuoco.
Arte dell' Arruotino.
Leghe metalliche e bigiotterie.
Dell' escavazione e lavorazione delle miniere.
Docimastica, ovvero arte del saggiare i metalli.

SEZIONE XI. ARTE DELL' OROLOGIARO.

SEZIONE XII. ARTE DEL MURATORE ec.

Arte del muratore, ovvero regole pratiche per costruire tanto in arte muraria, che in legname, ovvero armature-Charpente cognizione e preparazione de' materiali che vi s' impiegano, o delle macchine e istrumenti a ciò necessarj.
Del falegname e del tornitore.

SEZIONE XIII. ARTE TIPOGRAFICA E LITOGRAFICA.

SEZIONE XIV. CALLIGRAFIA.

Della scrittura presso gli antichi, e de' caratteri da loro usati.
Della calligrafia moderna in genere e in specie.
Stenografia.

SEZIONE XV. GINNASTICA.

Trattati generali.
Coreografia.
Equitazione e maneggio.
Di varj esercizj ginnastici.
Giuochi diversi.
Della caccia e della pesca.

SEZIONE XVI. FABBRICAZIONE, OVVERO PREPARAZIONI DIVERSE.

Dorature, vernici, glutini, e cementi per marmi, terraglie, vetri ec.
Fabbricazione di varie carte, inchiostri e matite: e metodi per iscuoprire le alterazioni appositamente fatte allo scritture.
Fabbricazione di diversi saponi.
« dello zucchero. — *Vedasi ancora la Chimica Vegetabile — Il tit.* DEGLI ZUCCHERI.
Fabbricazione del sale comune.
Preparazione della soda, del salnitro, dell'allume, del borace, del sale ammoniaco, del vetriolo, della potassa ec.
Preparazione e lavorazione del fosforo, della canfora, di alcune resine e olj animali, e di varj acidi e sali di Commercio.

SEZIONE XVII. BELLE ARTI.

Della filosofia delle Belle Arti.
Trattati e storia generale delle Belle Arti.
Scuole e Accademie di Belle Arti.
Guide e descrizioni di varie città.
Gallerie diverse descritte, e disegni.
Della pittura, parte filosofica.
Storia della pittura, e descrizioni di varj dipinti o mosaici.
Della pittura all'encausto.
Precetti e regole sulla pittura.
Della restaurazione e conservazione dei dipinti.
Della scultura, e dell'opere di plastica.
Dell' architettura civile: storia e filosofia di quest' arte.
Trattati d' architettura.
Fabbriche e monumenti architettonici osservati e descritti.
Teorie e osservazioni speciali di alcune costruzioni architettoniche.
Degli archi e delle volte.
Dei ponti ec. — *Vedi l'*IDRAULICA *Tit.* 2.

Digitized by Google

Dei ponti di filo di ferro, o sospesi.
Il – Tunnel – o galleria costruita sotto al fiume Tamigi.
Architettura rustica ed economica.
Strade ferrate — *Vedi l'Economia pubblica il Tit. IX.* LAVORI PUBBLICI ec.
Architettura militare.
« navale.
Arte dell'intaglio, in rame, in pietre dure e in legno.
Musica, dei caratteri e dell'influenza della musica.
Storia della musica.
Della musica degli antichi, trattati e ricerche critiche e filologiche sulla medesima.
Della musica degli Ebrei — *Vedi l'*ARCHEOLOGIA BIBLICA *il Titolo* SCIENZE, ARTI ec.
Trattati e sistemi di musica teorica e pratica.
Musica drammatica o teatrale.
Musica vocale e istrumentale.
Istrumenti musicali, teorie e descrizioni.
*Vedi l'*ACUSTICA *alle matematiche applicate.*

Digitized by Google

LA BIBLIOTECA PUBBLICA

DI SIENA

DISPOSTA SECONDO LE MATERIE

DA LORENZO ILARI

CATALOGO

CHE COMPRENDE NON SOLO TUTTI I LIBRI STAMPATI E MSS.
CHE IN QUELLA SI CONSERVANO,
MA VI SONO PARTICOLARMENTE RIPORTATI ANCORA I TITOLI DI TUTTI GLI OPUSCOLI,
MEMORIE, LETTERE INEDITE E AUTOGRAFE, CHE VI SI TROVANO NELLE VARIE
COLLEZIONI O RACCOLTE D' OGNI GENERE:
COME PARIMENTE PRESENTA
GLI ARTICOLI, ESTRATTI E GIUDIZJ CHE SI LEGGONO NEI DIVERSI GIORNALI,
CHE LA DETTA BIBLIOTECA POSSIEDE; IL TUTTO DISTRIBUITO
ALLE PROPRIE MATERIE O SEZIONI.

TOMO I.

SIENA 1844.
TIPOGRAFIA ALL' INSEGNA DELL' ANCORA
Via delle Terme N.° 976.

Digitized by Google

Classe Prima

BELLE LETTERE

Digitized by Google

BELLE LETTERE

Prospetto delle Sezioni

Prolegomeni alle belle lettere. — Grammatica. — Vocabolarj. — Eloquenza. — Oratori greci latini italiani e francesi. — Orazioni italiane e francesi. — Panegirici sacri. — Elogj. — Arte epistolica e lettere. Arte istorica. — Arte poetica. — Poeti greci e latini. — Poeti italiani. — Poeti oltremontani. — Poesia didascalica. — Mitologia. — Novelle e Romanzi. — Emblemi. — Figure simboliche ed imprese. — Proverbj e sentenze. — Burle piacevoli. — Filologia. — Storia e filosofia delle lingue. — Letteratura antica e greca in particolare. — Letteratura antica e scrittori classici latini. — Letteratura italiana. — Letteratura oltremontana e orientale. — Teatro. — Controversie morali e letterarie, scritture satiriche in prosa e apologie. — Poligrafia.

PROLEGOMENI GENERALI

DELL' INFLUENZA DELL' UTILITA' E DEI RAPPORTI CHE HANNO LE LETTERE E LE SCIENZE COLLA VITA CIVILE E COLLA MORALE PUBBLICA.

AGRIPPA, henric. corn. de incertitudine et vanitate scientiarum declamatio invectiva. 1536 8vo, *mense Januario.*

ALCUNE PAROLE, sullo scopo e su i mezzi delle lettere e delle Arti Italiane. Ved. Antologia *Luglio* 1832 *pag.* 143.

ALEMBERT (D'), Discours préliminaire à l'encyclopédie Ved. le *vol.* 1 de l'Encyclopedie.

— Apologie de l'étude. Ved. les mélanges de l'Auteur, *vol.* 5.

ALGAROTTI, Saggio sopra quella quistione, perchè i grandi ingegni a certi tempi surgano tutti ad un tratto ec. Ved. le sue opere edizione di *Cremona* 1778. *tom.* 4.

AMENE LETTERE, e critica letteraria, discorso che serve d' introduzione all' anno 1838 della Biblioteca Italiana. Ved. ivi *tom.* 89. *pag.* 3.

ANCILLON, Considérations sur l'analyse des principes dans les sciences. Ved. l'Académie de Berlin 1799-1800 *pag.* 31.

ASCHPANI gratiani, de superstitione erudita seu litteraria libellus. *Colonia* 1728. V. Miscellanee filologiche e polemiche *tom.* 32. *num.* 3.

BACONIS de verulamio franc. Novum organum scientiarum. Lugduni Batav. 1650 in 12mo.

— idem — De dignitate et augmentis scientiarum *Parisiis* 1624 in 4.to

BAILLY, Lettres sur l'origine des sciences, et sur celles des peuples de l'Asie, adressées à M. de Voltaire à Londres et à Paris 1777 in 8.

BAILLY *Ved.* Giornale de' letterati di Pisa *tom.* 30 *pag.* 166.

BALDINO M. bernardino, Discorso breve intorno all' utilità delle scienze ed arti. *Milano* 1586 4. Ved. Miscell. filologiche e polemiche *tom.* 20. *num.* 3.

BANDIERA P. alessandro, i pregiudizj delle umane lettere. *Venezia* 1755 in 8.

BARBEYRAC, Discours sur l'utilité des lettres et des sciences par rapport aux biens de l'état. à *Amsterdam* 1715 Ved. Misc: filologiche e polemiche *tom.* 7. *num.* 10.

— idem — *Ved.* le Journal des Savans *Juin* 1716 *pag.* 645.

BAVA, Discours académique sur la littérature. Ved. l'Acad. de Turin *tom.* 12. *pag.* 1.

- idem - Dialogo tra morti, cioè tra Cicerone, Cosimo dei Medici e Francesco di Voltaire, ivi *pag.* 491.

BENVOGLIENTI gr., Estratto ed osservazioni sopra il libro di M. Perrault « parallele des anciens ec. » Ved. le illustrazioni e critiche degli scrittori antichi in generale.

BIANCHI G. B., Dei rapporti tra le belle lettere, e le scienze e del loro possibile perfezionamento. Ved. Biblioteca Italiana *tom.* 82. *pag.* 329.

BITAUBÉ, de l'influence de belles lettres sur la philosophie. Ved. l'Académie de Berlin 1767 *pag.* 470.

— De l'etude des anciens. V. l'Institut national de France littérat. et beaux arts *tom.* 1. *pag.* 259.

BIANCHETTI giuseppe, intorno una lettera di Pietro Giordani sulle qualità che si richiedono in un perfetto scrittore. Ved. la Sezione XXIII. Letteratura italiana in genere.

BOCCHI M. francesco, Discorso sopra la lite delle armi

N. B. I manoscritti, onde distinguerli dagli stampati, sono impressi in carattere corsivo, e portano in fine del respettivo titolo una particolare segnatura, cioè, di una lettera majuscola, che indica lo scaffale ove sono collocati, il numero romano il gradino, il numero arabo il numero d' ordine dei medesimi.

Gli opuscoli o nella loro integrità, o in estratto, provenienti dalle collezioni di ogni genere, o dai giornali, si troveranno riportati alle loro respettive classi e sezioni, e basterà l'aver citato la collezione, opera, giornale, volume e pagina ove si trovano.

Digitized by Google

se delle lettere. Fiorenza, Marescotti 1580 in 8.vo Ved. Miscellanee oratorie *tom.* 27. *num.* 29.

BRACCIALETTI GIULIO, Discorso di quelli che andando per la strada delle scienze, arrivano nella città dell' ignoranza. Ved. il suo discorso delle dignità del castrone. *Macerata* 1691 in 4to. Miscellanee filosofiche *tom.* 11. *num.* 10.

BRUGHAM, degli oggetti vantaggi e piaceri della scienza. Ved. Annali di statistica *tom.* 31. *pag.* 6.

CACCIA FERDINANDUS, de cognitionibus liber unus. *Romae* 1719 in 8vo.

CARTESII REN. Dissertatio de methodo recto regendae rationis et veritatis in scientiis investigandae. Ved. Opera ejusd. Cartesii *tom.* 1.

COUP, d'oeil sur l'état actuel et les travaux récens de la philologie classique, Ved. la Biblioth. universelle, littérat. *tom.* 54. *pag.* 225.

CUVIER, Riflessioni intorno all' attuale andamento, e alle relazioni delle scienze colla società. Ved. Antologia *tom.* 1. *pag.* 31.

PEGERANDO, de l'influence de l'esprit de méditation sur les lettres. Ved. l' Académie de Turin, prima serie *vol.* 14 *pag.* 511.

DISCORSO, *d'un anonimo cinquecentista sul metodo da praticarsi nella Lettura delle Opere scientifiche « MS. »* Ved. a fo. 44 il Cod. — K VI 39 —

DISCOURS, où l'on recherche si la corruption des moeurs doit être attribuée aux sciences et aux arts. V. le Journal des Savans, *Octob.* 1756, *pag.* 515. et *Novemb. pag.* 278.

DISSERTAZIONE sull' argomento, sino a qual punto le produzioni scientifiche e letterarie seguono le leggi economiche della produzione in generale ec. Ved. Annali di Statistica *tom.* 32. *pag.* 194.

DUPIN BARONE CARLO, Influenza delle scienze sull'umanità de' popoli; Discorso pronunziato nell' Istituto di Francia. Ved. Annali di Statistica *tom.* 18. *pag.* 223.

DUQUESNEL, del lavoro intellettuale in Francia dall' anno 1815. al 1839. ivi *tom.* 61. *pag.* 197.

ENCYCLOPÉDIE. *Ved.* la Poligrafia.

ERYTHRAEI JANI NICII, de virtutis studio, seu soli illi prosperum vitae cursum contingere, qui ab ineunte aetate virtutis studio se dederit. Ved. ejusd. Erythraei Dialogi *pag.* 116.

ESSAI sur l'etude des Belles Lettres à *Rouen* 1711. *Ved.* le Journal des Savans, *Mai* 1713. *pag.* 478. Idem à *Paris* 1747. Ved. le même Journal. *Juin.* 1748. *pag.* 185.

EXAMEN philosophique de la liaison réelle qu' il y a entre les sciences et les moeurs. Ved. le Journal des Savans. *Mars* 1755. *pag.* 529. *Mai*, *pag.* 539. et *Aout*, *pag.* 139.

EXAMEN impartial de plusieurs observations sur la Littérature. Ved. lo Journ. des Savans *Novemb.* 1779. *pag.* 49.

FERRARESE, Saggio d' una nuova classificazione delle Scienze ec. Ved. Antologia *Febb.* 1831. *pag.* 1.

FONTANU', Réflexions sur l'utilité que les Belles-Lettres peuvent tirer de l' Ecriture Sainte, et sur le premier age du monde. Ved. l'Accad. R. des Inscr. et Belles-Lettres, hist. *tom.* 9. *pag.* 3.

FORLEO L. A., Il Manoscritto di Sterne, ovvero parte seconda del Viaggio di Yorick da lui pubblicato. Ved. Biblioteca Italiana *tom.* 74. *pag.* 384.

FORMEY, Examen philosophique de la liaison réelle qu' il y a entre le sciences ec. V. Examen philosophique ec.

FOSCOLO UGO, Discorso sull' origine e sull' officio della Letteratura. Ved. le sue opere scelte *tom.* 1. *pag.* 27.

— IDEM — Esperimento sopra un metodo d' Istituzioni Letterarie, ivi *pag.* 359.

GEDOYN, Si les anciens ont été plus savans que les modernes, et comment on peut apprécier lo mérito des uns et des autres. Acad. R. des Inscript. et belles Lettr. hist. *tom.* 6. *pag.* 122.

GENOVESI ANTONIO, Discorso sopra il vero fine delle Lettere e delle Scienze, impresso in *Napoli* 1753, unito al Montelatici, ragionamento ec. *par.* 1.

GIBBON, Essai sur l' Etude de la littérature. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1761 *pag.* 353.

— IDEM — Ved. il Giornale di Berna 1762, *tom.* 1, *pag.* 24.

INTRODUCTION générale à l'Etude des Sciences et des Belles-Lettres. Ved. Conseils pour former une Bibliothèque à *Berlin* 1756.

— IDEM — Ved. le Journal des Savans, *Mai* 1732 *pag.* 351.

KNITTEL CASPAR, Via regia ad omnes Scientias et Artes. *Pragae* 1681 8vo. Ved. Acta Erudit. *Lipsiae* 1682 *pag.* 331.

LEONARDUS Aretinus, *Dialogus ad Petrum Paulum Justinopolitanum in quo de modernis quibusdam Scriptoribus in comparatione od antiq. disputatur. MS. memb.* Ved. da fo. 1. a fo. 14. il Cod. — H. VI. 26. —

LETTERA AD ANTONIO BENCI sulla necessità di studiare la Letteratura straniera 1821. Ved. Antologia *tom.* 5. *pag.* 326.

LETTERATURA COSMOPOLITA, (Della) ossia della odierna Letteratura; Pensieri di Apprandino Arrivabene. Ved. Antologia *Novembre* 1832. *pag.* 57.

LILII ZACHARIAE VICENTINI, De origine et laudibus scientiarum liber. *Florentiae* impr. anno 1496. in 4.to

LONGO AGATINO e AGOSTINO, Estratto d' un suo discorso su i caratteri sede e indole della scienza. Ved. Nuovo giornale Pisano de' Letterati, Letterat. *tom.* 31. *pag.* 143. e Antologia *Febb.* 1831. *pag.* 1. Articolo che oltre al discorso del sud. Autore sul bisogno d' un nuovo coordinamento e classificazione delle cognizioni scientifiche e letterarie; esamina ancora la Geografia dello scibile ec. di Giacinto de Pamphilis; Il saggio sopra la nomenclatura e la classificazione delle principali branche d' Arte o di Scienza, estratto dalla Crestomazia di Geremia Bentham; E il saggio d'una nuova classificazione delle scienze di Luigi Ferraresi.

MALDANS (Du) la Littérature au siècle de Louis XIV. et des nos jours. Ved. la Bibliothèque Universelle de Genève *tom.* 1. *pag.* 273.

MANCY (De), Atlante cronologico per lo studio della Letteratura antica e moderna, delle Scienze e Arti. *Livorno* 1828. Ved. Antologia, *Agosto* 1828. *pag.* 39. *Settembre pag.* 94. e *Ottobre pag.* 130.

MANCINI LORENZO, dell'Indole diversa delle varie Letterature antiche e moderne, ed una medesima Letteratura in tempi differenti, e della proprietà per tutte comune di rappresentare lo stato civile e morale nei popoli presso i quali fu, ed è in fiore ciascuna. *Ved.* le sue Lezioni Accademiche, *pag.* 25.

MANNO, della politica e delle Lettere. Ved. Antologia, *Luglio* 1832. *pag.* 109.

MARTINIÈRE (De la) V. Introduction générale à l'étude des Sciences et Belles-Lettres.

MAUPERTUIS, Discorso sul progresso delle Scienze. Ved. scelta de' migliori Opuscoli ec. *Napoli* 1755.

MECONI RAIMONDO, Articolo sulla buona Letteratura e della Letteratura facile. Ved. Nuovo Giornale Pisano de' Letterati, Letter. *tom.* 27. *pag.* 188.

MISSIRINI MELCHIORRE, della vera eccellenza nelle Lettere ragionamento inedito Ved. Biblioteca Italiana *tom.* 73. *pag.* 201. e *tom.* 74. *pag.* 17.

MONGEZ, Mémoire sur la réunion des Littératures et des

Digitized by Google

artistes, et sur l'esprit qui doit les animer. Ved. l'Institut. de France, Litterat. et Beaux arts *tom.* 1. *par.* 1.

MURATORI LODOVICO ANTONIO, Riflessioni sopra alcuni punti del Buon gusto nello studio delle scienze e delle arti. Ved. le sue opere minori *tom.* 1. *pag.* 49.

— *Osservazioni Manoscritte di Uberto Benvoglienti sopra le dette Riflessioni.* Ved. da *pag.* 785. a *pag.* 822 il Cod. — C. V. 20. —

NAUZE, (de la) des rapports que les Belles-Lettres et les Sciences ont entr'elles. Ved. l'Académie R. des inscriptions et Belles-Lettres, Mémoires *tom.* 20. *par.* 38.

NESTI, Estratto d'una sua lezione sull'utilità scambievole che le Scienze e le Lettere si possono arrecare. Ved. gli atti dell'Accademia della Crusca *tom.* 2. *pag.* 327.

OPINION (De l') et des moeurs, ou de l'influence des Lettres sur les moeurs. Ved. le Journal des Savans *Avril* 1778. *pag.* 293. et *Juillet pag.* 297.

ORAZIONI diverse sull'origine ed utilità delle Belle Lettere. Ved. le Orazioni scientifiche e Letterarie nelle Sezioni IV. e V. delle Belle-Lettere.

ORLANDI FERDINANDO, Apologia delle scienze e delle arti. Elogio delle principali scoperte ec, Ved. Antologia *Decembre* 1831. *pag.* 29. E nuovo Giornale Pisano de' Letterati, Letter. *tom.* 23. *pag.* 130.

OSMALIUS D'HALLOY J. J. (d') de la Classification des connoissances humaines. Ved. la Biblioth. Univers. de Genève *tom.* 17. *pag.* 209.

OSSERVAZIONI su i mutamenti delle Lettere, e delle Arti belle. Ved. Biblioteca Italiana *tom.* 79. *pag.* 3.

PAMPHILIS (De) GIACINTO, Geografia dello scibile. V. Longo Agatino, o Agostino estratto d'un suo discorso ec.

PATIN, Discours prononcé le 11. *Janvier* 1831. pour l'ouverture des Cours d'Eloquence Française, sur les Cours de Littérature supérieure. Ved. la Bibliothèque Univers. Letteratura *tom.* 47. *pag.* 1.

PECCHIO GIUSEPPE, Sino a qual punto le produzioni scientifiche e Letterarie seguano le Leggi economiche della produzione in generale. Ved. il nuovo Giornale Pisano de' Letterati. Letterat. *tom.* 25. *pag.* 227.

PIERACCINI LUIGI, Sistema delle cognizioni umane considerato nella sua origine ec. Ved. Biblioteca Italiana *tom.* 87. *pag.* 356.

PINDEMONTE IPPOLITO, Breve discorso sul gusto presente delle Belle-Lettere in Italia. Ved. il suo volgarizzamento dell'Inno a Cerere attribuito ad Omero.

POPOLARITA' (Della) degli Autori. Ved. Antologia *Novembre* 1829. *pag.* 169.

RAGIONAMENTO delle Scienze utili e dilettevoli per rapporto alla felicità umana. Ved. Giornale Pisano de' Letterati *tom.* 63. *pag.* 118.

RAYNAUDI THEOPHILI, de malis ac bonis libris, deque justa aut injusta eorumdem confixione *Lugduni* 1653. in 4.to.

REMOND (De), Sur la naissance les progrès et la décadence du Gout. V. il *tom.* 3. delle sue Opere *pag.* 269.

RESNEL (De), Reflexions générales sur l'utilité des Belles-Lettres et sur les inconvéniens qui paroit s'établir en faveur des Mathematiques et de la physique, Ved. l'Academie R. des Inscript. et Belles-Lettres-histoire *tom.* 8. *pag.* 15.

RINIERI DE' ROCCHI AVV. ALBERTO, Saggio storico dei progressi dello spirito umano nel corso delle nazioni. *Siena* presso Onorato Porri 1840. Ved. Miscell. filosofiche *tom.* 51. *num.* 1.

ROMAGNOSI GIO. DOM., Suprema economia dell'umano sapere. Ved. la Collezione de' suoi scritti sulla Dottrina della ragione *par.* 2. *pag.* 105.

— IDEM — Ved. ancora la Psicologia.

ROSENSTEIN (De), Defense de l'étude des Belles Lettres, contre l'objection qu'elles sont inutiles et même nuisibles à la société; tirée d'un discours du même auteur fait à l'Académie de Suede. Ved. la Bibliotheque Britannique Littérat. *tom.* 7. *par.* 457.

ROSSETTI DOMENICO, dello scibile e del suo insegnamento. Ved. Biblioteca Italiana *tom.* 73. *par.* 117.

ROUSSEAU J. J., Discours qui a remporté le prix à l'Académie de Dijon en 1750, sur la question: Si le rétablissement des sciences et des arts a contribué à épurer les moeurs. Ved. le sue opere, edizione di Parigi dell'anno 1823 *tom.* 1. *pag.* 1. Seguono le repliche dell'Autore a diverse critiche che furono fatte al detto discorso.

— IDEM — Ved. le Journal des Savans, *Mai* 1751. *par.* 241.

— IDEM — Réponse au Discours de J. J. Rousseau, ibidem *Fevrier* 1752. *pag.* 389.

— IDEM — Observations de J. J. Rousseau sur la dite réponse, ibidem *Mars* 1752. *pag.* 473.

SABATIER DE CASTRES, Dictionnaire de Littérature, dans le quel on traite de ce qui a rapport à l'Eloquence, à la poesie et aux Belles-Lettres, et dans lequel on enseigne la marche et les régles qu'on doit observer dans toutes les Ouvrages d'esprit. Ved. Giornale Pisano de' Letterati *tom.* 3. *pag.* 283.

— IDEM — Ved. le Journal des Savans, *Octobre* 1770. *pag.* 365. et *Fevrier pag.* 546.

— IDEM — Discours sur les avantages des Belles-Lettres relativement aux provinces. Ved. le Journal des Savans, *Mars* 1771 *pag.* 129.

SACCHI GIUSEPPE, Analisi d'un discorso dell'Avvocato Saleri intorno all'ufficio che esercitar devono le Scienze le Lettere e le Arti per cooperare alla civiltà degli Stati. Ved. Annali di Statistica *tom.* 39. *pag.* 35.

SIBILIATO, Memoria sopra lo spirito filosofico nelle Belle Lettere. Ved. Saggi scientifici dell'Accademia di Padova *tom.* 1, *pag.* 456, 1771.

TARIN, Discours sur l'utilité des sciences ec. Académie de Turin. Lett. et B. art. tom. II. p. 1.—*tom.* XIV. della Collezione, prima serie.

TEMPLE, le Chevalier de, Du Sçavoir des Anciens et des modernes. V. le sue opere *tomo* 1. *parte* 2. *pag.* 5.

— IDEM — Difesa del sudd. opuscolo. Ved. in fine delle sue opere postume.

TOROMBERT H. Esposizione de' principii e classificazione delle scienze. Ved. Antologia *tom.* 5. *pag.* 373.

TRAITÉ de l'incertitude des Sciences à *Paris* 1714 in 12.° V. le Journal des Savans *Mars* 1714 *pag.* 261.

VALERIANO PIERIO, La infelicità de' letterati, con appendice di Cornelio Tollio, aggiuntovi altro dialogo originale sulle lingue volgari, e un capitolo di Cornelio Castaldi contro i Petrarchisti Ved. Antologia *Agosto* 1829. *pag.* 132.

VICUS JOAN: BAPT: De universi juris uno principio et fine uno, liber unus—De constantia jurisprudentis, Idest de constantia philosophiae, et philologiae. V. il *vol.* 3. delle sue opere.

ZAPPULLA GIUSEPPE, Discorso sull'utilità politica degli studii — Ved. Antologia *Giugno* 1826 *pag.* 122.

ZELLWEGER I. GASPARD, Discours d'ouverture prononcé dans la réunion de la société d'utilité publique, de Trogen. Biblioth. Univ. Littér. *tom.* 60. *pag.* 295.

Digitized by Google

Grammatica

PROLEGOMENI DELLA GRAMMATICA, E DELL' ELOQUENZA

ANALECTA Grammatica maximam partem anecdota, articolo. Ved. Bibliot. Ital. *tom.* 32. *pag.* 90. e *tom.* 86. *pag.* 209.

APOLOGIA della Pagana eloquenza. Ved. Vipati Sabino.

BASILII MAGNI, *De legendis libris gentilibus*, *Leonhardo Aretino interprete* — ms. cartaceo in 8.° Sec. XV. Ved. a fol. il Cod. — F. II. 23. —

— IDEM — *MS. in pergamena* in 8.° gr. sec. XV. da fo. 41 a fo. 52. del Cod. — II. VI. 28. —

— Orazione nella quale s' insegna ai giovani la maniera di trar frutto dai libri de' Gentili, tradotta dal greco *Ved.* la Bucolica e le Georgiche di Virgilio tradotte da Francesco Soave. *Roma* 1765. *pag.* 29.

BITAUBE, Mémoire sur cette question: Le peuple est-il juge compétent de l'éloquence? Accad. de *Berlin* 1768. *pag.* 445.

BORGHESI DIOMEDE, Degli onori e pregi della poesia e dell' eloquenza. V. Orazioni scient. e letter.

BORELLY, Mémoires sur l' éloquence. Academie de Berlin 1772. *pag.* 517. et 1783. *pag.* 474.

DE BURIGNY, Memoire historique sur l' eloquence chez les Romains. Ved. l' Acad. R. des inscr. et belles-lettres hist. *tom.* 17. *pag.* 55.

CAPELLA MARTIANUS, De Gramatica libcr. V. de Nuptiis Philologiae, ejusd. Capellae.

— IDEM — De Rhetorica et Dialectica — ibidem.

CESAROTTI MELCH. De universae et praecipue graecae, eloquentiae origioibus. V. le sue op. *tom.* 31. *p.* 39.

CHEMINAIS, Remarques sur l' éloquence. Journal des Savans *tom.* 67. *pag.* 631.

CONSIDERATIONS sur l' étude des langues mortes dans une École publique, 1790 Bibl. Univ. Litt. *tom.* 4. *pag.* 131.

DIALOGUS Cornelio Tacito vulgo Inscriptus, an sui saeculi oratores antiquis et quare concedant? fra le opere di Tacito. Edizioni di *Parigi* 1608, fo. et Antuerpiae 1617. fo.

EDUARDI ABRAHAMI, Orbis eruditi litteratura a charactere samaritico deducta. Ved. le Journ. des Savans, *Mars* 1761 *pag.* 109.

FACCIOLATI JACOBI, Latina lingua non est ex Grammaticorum libris comparanda Oratio. Accedit Syntagma brevissimum de linguae latinae ortu, interitu, ac reparatione, deque ejus scriptoribus ad saeculum usque XVII. *Patavii* 1713. V. miscel. orat. *t.* 27. n.° 18.

— IDEM — V. Gior. de let. d' Italia. *t.* 16. *p.* 366.

— IDEM — Jour. des *Savans* Mai 1717. *p*, 543.

FURETIERE, Nouvelle allegorique, ou histoire des derniers troubles arrivés au Royaume de l' eloquence. à *Paris.* 1659. in 12.°

GARNIER, Mémoire sur l' art oratoire de Corax. Institut. de France, inscr. et Belles Lettres *tom.* II. *pag.* 44.

GIBERT, De la véritable éloquence. Ved. Mémoires de Trevoux. *Aout* 1703. *pag.* 1629.

GIBERT, Lettere d' un Juriste à M. Gibert sur le même sujet — ibidem *pag.* 1642.

GIBERT, Jugemens des savans sur les auteurs qui ont traité de la Rhetorique. à *Paris* 1716. *tom.* 3. in 12.°. Ved. Journal des Savans Aout 1716. *pag.* 186. et *Mars.* 1720. *pag.* 257.

HARDION, Dissertations sur l' origine et les progrès de la Rhétocique dans la Grèce. Ved. l' Académie R. des Insc. Belles — Lettres, mémoires *tomi* 13. 18. 19. 22. 25. 30. et 36.

HEINECCIUS, De contemptu graecae latinaeque, eloquentiae. Opera Ejusd. *tom.* 7. *pag.* 201. — Edizione di *Napoli* 1759.

IANI DANIELIS Frid. de Doctoribus Umbraticis eorumque variis incommodis in Repub. Litteraria Comment. Accedit Dissertatio de nimio Latinitatis studio. *Wittemberg* 1720. in 12.° Ved. Journal des *Savans* 1720. *pag.* 495. *Novembre.*.

IMPROVISATION, (de l') oratoire. Biblioth. univ. Littér. *tom.* 41. *pag.* 113.

MURATORI, de' pregi dell' eloquenza popolare. V. le sue opere minoci. *tom.* 2.

NOGHERA JO. BAPT. de natura et causis Eloquentiae, Disputationes tres. *Bassani* 1786.

PERRAULT, Parallele des anciens et des modernes en ce qui regarde l' éloquence, à *Paris* 1690. 12.° V. le Journal des Savans *Mai* 1690. *pag.* 307. et 1697. *pag.* 193.

REGIS FRANCESCO, Discorso sulla natura dell' eloquenza. Accademia di Torino, Letteratura e Belle Arti *tom.* 2. *pag.* 105. *Vol.* 14.°

RICCOBONI, De usu artis Rhetoricae Aristotelis Commentarii: quibus accessit dissentio de quibusdam locis Quintiliani probantibus Rhetorica ad Herennium esse Cornificii. *Francofurti* 1595. in 8.°.

ROCHEFORT (De), Considérations sur l' utilité des Orateurs dans la République d' Athènes. Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres *tom.* 43. in 4.° mém. *pag.* 1.

SALLIER, Du mérite des anciens Grammairiens, et que cas on en doit faire. Acad. R. des Inscr. et Belles-Lett. Hist. *tom.* 4. *pag.* 311.

SCAVENIUS PETRUS, De origine dignitate et usu Grammaticae. Ved. Institutiones philosophicae grammaticae Gasparis Scioppii, *Venetiis* edita, an. 1728. in 8°.

SPERONI SPERONE, Dialogo della Rettorica. Suoi Dialoghi *pag.* 128 tergo. Edizione *Aldina* del 1543. in 8vo.

SVETONII, de Claris Grammaticis et Rhetoribus. Ved. C. Plinii secundi Epistolarum. Apud Sebast. Gryphium 1542. *pag.* 421.

THIBAULT, Mémoire où l' on examine s' il est vrai que l' on a toujours eu de bons Poëtes avant que d' avoir des bons Prosateurs. Acad. de Berlin 1766. *pag.* 487.

VILLEFORE (De), Entretiens de Cicéron sur les Orateurs illustres avec des Notes. à *Paris* 1726.

VIPATI SABINO, Apologia della pagana eloquenza contro l' opinione di quelli che reputano di poco rilievo la lettura degli antichi Oratori per la predicazione ec. *Venezia* 1775. 8.°

VOSSII GER., de Rethoricae natura et constitutione. Sue Opere *tom.* 3. impresso ad *Amsterdam* dal 1695. al 1701.

Grammatica Ebraica

ADOLPHI, Dissertation sur les points qui forment les voyelles de la Langue Hébraïque ec. Journ. des Savans, *Aout* 1755. *pag.* 400.

ALPHABETUM Hebraicum cum Oratione Dominicali, Ave Maria, et Credo. *Romae* 1651. in 8.°.

ALPHONSUS ZAMORENSIS, Introductiones artis grammaticae, hebraicae, et brevis tractatus de Orthographia hebraica — Academia Complutensi in Aedibus Michaelis de *Egua* 1520. in 8.°.

Digitized by Google

ANONYMI, Explanatio duarum vocum hebraicarum, quae Jes LI. C. 20. reperiuntur. Acta Erudit. *Lipsiae* 1732. *p.* 475.

BECK, De accentuum usu et abusu — musico hermeneutico. *Ved.* Thesaur. Theolog. Philologicum sive sylloge Dissertationum ec. *Amsterdami* anno 1701. edit. *tom.* 1. *pag.* 563.

BEDAE VENERAB. de Tropis Sacrae Scripturae. Opera Ejusdem *tom.* 1. *pag.* 347. *Coloniae Agrippinae* edita anno 1688.

BELLARMINUS ROBERTUS, Institutiones Linguae Hebraicae. *Coloniae Allobrogum.* 1618. in 8.°.

BENVOGLIENTI UBERTO, *Squarcio d' una lunga discussione grammaticale sulla Lingua Ebraica, mancante nel suo principio, e scritta di suo carattere in volgare.* V. un vol. di miscell. ms. da fo. 559. a f. 572. — C. VI. 11. —

— IDEM — *Altro squarcio.* V. a f. 155 del Cod. — Ivi —

BLANCHUCCI BENED., Institutiones in Linguam Sanctam. *Romae* 1608. 4.°.

BUXTORFII, Tiberius sive commentarius massorethicus. *Basileae* 1606. 4.°.

BUXTORFII, Epitome Grammaticae hebraeae. *Basileae* 1710. 8.vo

BUXTORFII JOANNIS, Abbreviaturis Hebraicis liber novus et copiosus. *Nassoviae* 1708. Journal des Savans, Juillet 1709. *pag.* 25.

CALASIUS F. MARIUS, Canones generales Linguae Sanctae ex variis auctoribus collecti. *Romae* 1616 4.°.

CASSELINA, sive compendiolum de brevibus et longis syllabis Sacrae Scripturae distinctis cum suis accentibus. *Venetiis* 1563. in 12.°

CASTILLO (DEL) P. F. MARTIN, Arte Hebraispano, Grammatica de la Lengua Santa en idioma Castellano en *Lien* 1676. in 8.vo

CESAROTTI, De Hebraicae Linguae studio. Sue opere *tom.* 31. *pag.* 37.

CLENARDUS NICOL., Tabula in Grammaticam hebraeam. *Coloniae* 1571. 8vo.

— IDEM — *Parisiis* 1564. 8.vo

COEN R. ANANIA, Saggio d' eloquenza ebrea, esposto in lezioni pratiche per istruzione de' suoi alunni. *Reggio* 1819. *tom.* 2. 12.mo

— IDEM — Trattato dei tropi e delle figure, con esempj di Autori toscani ed ebrei. *Reggio* 1808. 8.°

COTTA, Traité de l' antiquité des Points des Hebreux. *Tubinge* 1726. 4.° V. le Clerc Bibl. anc. et mod. *tom.* 28. *pag.* 341.

DISSERTATION sur les Voyelles de la Langue hébraique. Journal des Savans, *Aout* 1776. *pag.* 91. — *Septem.* *pag.* 410.

DONATI F. FRANCISCI, Poma aurea Hebraicae Linguae. *Romae* 1618. 4.°

ELEMENTI *di Grammatica Ebraica* — ms. cart. in 8.° di car. 55. sec. XVI. — G. VIII. 36. —

ÉTYMOLOGIE du mot « Bonnerges » Mém. *de Trevoux* 1719. *Decem.* *pag.* 110.

EXAMEN Critique des défautes imputés par M. Masclef, à la methode des massoréthes, et des avantages attribués par le meme auteur à une nouvelle methode de lire et d' apprendre l' Hébreu. Mém. *de Trevoux* 1732. *pagg.* 1233. 1436. 1628. 1726.

FRANCHI P. D. GUGLIELMO, Sole della Lingua Santa, o Grammatica Ebrea. *Bergamo* 1599. in 4.°

FRANKII JOAN. Tenebrae lucidae, sive Diacritica sacra, in qua omnes Hebraeorum distinctiones tribus regulis fundamentalibus et eorumdem interpunctiones proponuntur ec. *Leipsic* 1710. 4.° Journ. des Savans, *Mai* 1711. *pag.* 513.

GAROFOLO BIAGIO, interpetrazione d'una voce Ebraica. Giorn. de' Letter. d' Italia *tom.* 32. *p.* 15 e 28.

GIRAUDEAU, Praxis Linguae Sanctae. à la *Rochelle* et à *Paris* 1757. in 4.°. Ved. La Journal des Savans. *Octob.* 1757. *pag.* 458.

GRAMMATICA Hebraica à punctis aliisque inventis Massorethicis libera. à *Paris* 1716. in 12.°. Journ. des Savans, Aout 1716. 177.

GRAMMATICA *Ebraica MS. Ved. Mescolanze MS., tom.* 8. *pag.* 155. del Cod. — C. VI. 19. —

GUARIN PET., Grammatica Hebraica et Chaldaica. *Lutetiae Parisiorum* 1724. 4.° V. le Journ. des Savans *Aout* 1723. 123.

— IDEM — Lettre de m. Masclef sur la même Grammaire ibid. 130.

HOTTINGERO, Interpretazione del significato di alcune voci ebraiche. Ved. il prospetto della Dissertazione Latina posta nel Thesaurus novus Theologico-Philologicus V. T. *tom.* 1. *pag.* 393. item a *pag.* 438.

JOANNIS ISAACI, Grammatica hebraea. Antuerpiae, ex Officina Christophori Plantini. 1564. in 4.°

KIMIKI, Radix vocabulorum S. Scripturae; in caratteri ebraici un vol. in fog.

KIPPINGII HENRICI, de Lingua primaeva exercitationes. Ved. Analecta philologico-critico-historica a Thoma Cranio collecta et Amstelodami edita sumptibus Thomae. *Mils* anno 1699. in 8.° *pag.* 311.

KYBERUS, Meditationes grammaticae ex Threnis Hieremiae desumptae. *Basileae* 1552. in 8.°

LETTRE sur un passage très-difficile d' Aben Ezra. Mém. de Trev. 1709. *pag.* 1219.

LETTRE sur la méthode d'etudier l'Hébraïque, annoncée dans les memoires de Trevoux au mois d' *Octob.* 1757. ibidem 1758. *pag.* 212.

LETTRE sur les points Massorétiques. Mémoires de Trevoux 1758. *pag.* 1798.

LUZZATO SAMUEL DAVID, Prolegomeni di una grammatica ragionata della lingua ebraica. — *Padova* 1836. — Bibliot. Ital. *tom.* 87. *pag.* 18.

MARINI MARC. Grammatica Linguae Sanctae. *Basileae* 1580. in 8.°

MASCLEF, Grammatica hebraica a punctis aliisque inventis massorethicis libera. *Parisus et Bononiae* 1750. in 8.°.

— IDEM — Ved. le Journal des Savans, *Octobre* 1731. *pag.* 267.

— IDEM — Projet d' une nouvelle Grammaire pour apprendre l' Hébreu et les anciennes Langues Orientales sans points. Mém. de Trevoux 1711. *pag.* 1791. et 2002. Reponse aux objections contre le même projet – ibidem *pag.* 2154.

MÉTHODE nouvelle pour apprendre facilement les Langues hébraïque et chaldaïque avec le Dictionnaire des Racines hebraïques et chaldaïques à *Paris* in 8vo. 1708.

MÉTHODE court et facile pour bien lire et prononcer l' hébreu. Mém. de Trevoux 1731. *pag.* 1081.

MORINUS STEPHANUS, Exercitationes de lingua primaeva. *Ultrajecti* 1694. in 4.° fig.

MYLIUS ANDR. Commentarius grammatico-criticus in Jonam. Ved. Thesaurus Theologico-Philologicus *tom.* 1. *pag.* 967.

NEANDRUS MICHAEL, S. Linguae hebraeae erotemata ec. *Basileae* in 8vo.

OLIVIER, Plan d' une Grammaire hébraïque raisonnée et comparée avec ses Dialectes l' Arabe et le Syriaque. Mém. de Trevoux 1755. *pag.* 125.

OUSEEL PHILIP. Introductio in accentuationem Hebraeo-

Digitized by Google

rum metricam Extr. Journ. des Savans, *Février* 1715. *pag.* 212.

PAGNINI SANCTE PAGNINI, Hebraicas institutiones quicquid est Grammatices. *Lugduni* 1526. in 4.°

PASCHII, Dissertatio de Selah philologiae enucleato. *Ved.* Thesaurus Theologico-Philologicus *tom.* 1. *pag.* 666. *Amstelodami* editus anno 1701.

PASINI JOSEPHI, Grammatica Linguae Sanctae institutio. *Patavii* 1739. in 8.°

PLAN d' une Grammaire Hébraïque. Mém. de Trevoux, *Janvier* 1755.

QUADROS (De) P. DIEGO, Lettre sur la Methode de M. Masclef pour apprendre la langue Hébraïque et les autres Langues Orientales sans le secours des points. Mém. de Trevoux. 1713. *pag.* 2065.

RABI MOSÈ figlio di Rabi Froce Chimihi, Grammatica Ebraica. in 8.° in caratteri ebraici.

RELANDI HADRIANI, Exercitationum Philologicarum de vera pronunciatione nominis Jehova collectio, cum praefatione ejusdem Relandi. *Traiecti ad Rhenum* 1707. in 8.° Ved. Journ. des Savans, *Juin* 1709. *pag.* 337.

RENÉ ADOLPH. Lettre sur les Points aux Voyelles Hébraïques. Mém. de Trevoux 1750. *pag.* 1212.

RÉPONSE à M. l' Abbé . . . au sujet de sa Dissertation sur les points Voyelles des Hébreux, imprimée dans le Journal des Savans *Juin* 2. *col.* et *Juillet* 1776. Ved. Journ. des Savans, *Decemb.* 1776. *pag.* 358.

REUCHLIN JOANNIS, De rudimentis hebraicis, cum notis marginalibus mss. Phorce in Ædibus Th. Anselmi anno 1506 in fog. Bella Edizione.

RICCARDI, Lettera concernente la lingua Ebraica. Ved. Antologia *tom.* 7. *pag.* 530.

ROSELLINI Dott. IPPOLITO, La fionda di David, ossia l'antichità ed autorità dei punti vocali nel Testo Ebreo, dimostrata e difesa. *Bologna* 1823. Ved. nuovo Giorn. de' Letter: Pis. *tom.* 6. *pag.* 69.

SANCTE PAGNINI — Ved. Pagnini.

SISTI GENNARO, Lingua Santa da apprendersi ancora in quattro lezioni. *Napoli* presso Raimondi 1777 in 8vo.

VALERIANI DOMENICO, Lettera prima sul vero metodo di leggere e d'intendere l'Ebraico. Ved. Antologia *tom.* 5. *pag.* 197. — Lettera seconda, ivi *tom.* 6. *pag.* 80.

VIGEVANO GIUSEPPE, Saggio di caratteri ebraici, ad uso della studiosa gioventù. Ved. antologia *Aprile* 1827. *pag.* 148.

Grammatica Araba, Caldea, Siriaca ec.

ABRAHAMI, Ecchellensis collegii Maronitarum alumni, Linguae Syriacae, sive Chaldaicae perbrevis institutio. *Romae* 1628. in 12.mo.

ACURENSE JOSEPH, Patriarcha Antiocheno, Grammatica Linguae Syriacae. *Romae* 1647. in 8.vo

ALBONESII, CO: THESEII AMBROSII, Introductio in Chaldaicam Linguam, Syriacam, atque Armenicam et decem alias linguas. 1539. in 4.to.

AMIRAE Georgii Michaelis Edeniensis è Libano, Grammatica Syriaca sive Chaldaica. *Romae* in Typographia Linguarum exterarum 1596. 4.to.

AQUILA (ab) F. Ant. Arabicae Linguae novae et methodicae institutiones. *Romae* 1650. in 8.vo.

BARTHÉLEMY, Lettre contenant un Alphabet phénicien. *Ved.* le Journal des Savans suite de *Décembre* 1761. *pag.* 82.

BOCHARTI Sam. De Linguae Chaldaicae et Syriacae pronuntiatione arabicae utilitate discendi modo ec. Ved. opera ejusd. *tom.* 1. *pag.* 853.

BUXTORFIUS, Grammatica Chaldaica et Syriaca. *Basileae* 1650. 8vo.

CANINIUS ANGELUS, Institutiones Linguae Syriacae Assyriacae atque Thalmudicae una cum Ethyopicae atque Arabicae collatione; Item institutiones Linguae Graecae. *Parisiis* Typis Regiis 1555. in 4.to

COMMENTARIO *sulla Sintassi della Lingua Araba, d'Ibn Elhaqub « MS. »* arabo in 8.vo di carte 207. – X.VI.II. –

DIDYMUS Taurinensis, Literaturae Copticae rudimentum. *Parmae* 1783. 8.vo

GALANI, Grammaticae et Logicae Institutiones Linguae Literalis Armenicae. *Romae* 1645. 4.to

GERMANUS F. DOMINICUS, Fabrica linguae arabicae. *Romae* 1639. fog.

GRAMMAIRE de la Langue Arabe. *Londres* V. 1778. Journ. des Savans, *Février* 1779. *pag.* 449.

GUADAGNOLI, Breves arabicae linguae institutiones. *Romae* 1642. fog.

HARTMAN, Grammatica Aethiopica. *Francofurti* ad *Moenum* 1707. 8.vo Ved. Journ. des Savans, *Décem.* 1707. *pag.* 462.

MÉTOSCITA PET. Institutiones Linguae Arabicae. *Romae* 1624. 8vo.

OBICINI P. THOMAE, Grammatica Arabica, agrumia appellata, cum versione latina ac dilucida expositione. *Romae* 1631. 8.vo

REMARQUES critiques sur les Proverbes Arabes, avec des nouvelles explications. Mém. de Trevoux 1710. *pag.* 1432.

SCHOLTZ, Grammatica Ægyptiaca utrinsque dialecti, quam breviavit, illustravit, edidit Carolus Godofredus Woide *Oxonii* 1778 4.to Ved. Journal des Savans *Mars* 1779 *pag.* 231.

VENERIUS ACHIL. Chaldeae, seu Aethiopicae linguae institutiones. *Romae* 1630 8.vo

Grammatica Greca e Etrusca

ALPHABETUM Graecum, in quo de Graecarum litterarum ac dipthongorum pronunciatione et divisione, de accentibus et ceteris graecorum notis. *Placentiae* 1600 in 8.vo

ALFABETO *Etrusco MS., con apposita interpretazione.* V. *pag.* 589 il Codice. — C. V. 21. —

AMMONIUS GRAMMATICUS, de adfinium vocabulorum differentia Gr. Ved. Valckenaer animadversiones ad Ammonium grammaticum ec.

BILLII JACOBI, Locutionum Graecarum in comunes locos per alphabeti ordinem digestarum. Apud Samuelem Crispinum 1614 in 12.mo

BOLDONIUS OCT:, Dies Attici seu exercitationes graecanicae. *Mediolani* 1639 in 8.vo

BOLZANII URBANI, Grammaticae institutiones in graecam linguam. Apud Paulum Manutium 1557 in 8vo.

— IDEM — 1560 apud Aldum Man. in8vo.

BOULET J. E. études classiques en un an. Manuel pratique de langue grecque. Articolo in esame critico di questo libro. *Ved.* Biblioth. Univ. di Genève *tom.* 20 *pag.* 328.

BUDAEI GULIEL: Commentarii Linguae Graecae. *Parisiis* 1548 fog.

C. A. H. UBERIOR illustratio vocis *(dichotomein)* V. Acta Erudit. Lips supplem. *tom.* 5 *pag.* 202.

Digitized by Google

CALLIGRAPHIA ORATORIA Linguae Graecae ad usum Seminarii Patavini 1692 8.vo

CANINII ANGELI, Hellenismos *Parisiis* Typis Regiis 1555 4to.

CELLARIUS CHRISTOPH:, Compendium prosodiae graecae *Veronae* 1741 8vo.

CHOMPRÉ, Introduction à l'Etude de la Langue Grecque à *Paris* 1758 8.vo *Ved.* Journ. des Savans, *Mars* 1759 *pag.* 48.

CHRYSOLARA, Erotemata de anomalis verbis et de formatione temporum ex libro Chalcondylae. *Florentiae* 1540 8.vo

— Graecae grammaticae instituliones. *Venetiis* 1542, 8vo.

— Erotemata Gr.-Lat. impresso senza nota nè di luogo nè d'anno e termina così « Chrysolorae Manuelis erotemata feliciter finiunt *(telos)* in piccolo 4to. molto pregevole.

CIGALLA (DE) J. Grammatica della lingua greca moderna, da apprendersi per mezzo dell'Italiana. *In Atene* 1836 in 8.vo

CLENARDUS NICOLAUS, instituliones in graecam linguam. *Lugduni* 1543

— IDEM — *Lugduni* 1581 4.to

CLERC (LE) Dissertation sur les verbes moyens. Ved. la Biblioth. ancienne et moderne du même, *tom.* 5 *pag.* 237.

CORONA FAETIOSA, la quale insegna la lingua greca volgare e litterale, la lingua latina, e il volgare italiano. *Venetiis* 1546 8.vo

CRESTOMAZIA GRECA ad uso dei Ginnasi della Lombardia. *Milano* 1821. Ved. nuovo giorn. de' Letter. Pis. *tom.* 1 *pag.* 33.

CRISPI GIUSEPPE, Corso di studj teorico-pratici per la lingua greca metodicamente esposto. *Palermo* 1822 in 8.vo Ved. Antologia. *Ottobre* 1824 *pag.* 140.

CROIX (DE S.) Eclaircissement sur le mot Mausolée ec. Ved. l'Archeologia monumenti funebri.

DIONYSII THRACIS, Ars grammatica graec: Ved. Biblioth: graeca lo: Alb: Fabricii *tom.* 7 *pag.* 26.

DOBROWSKI JOSEPH, Institutiones linguae slavicae dialecti veteris, quae cum apud Russos, Serbos, aliosque ritus graeci, tum apud Dalmatas Glagolitas ritus latini Slavos in libris sacris obtinent. Ved. Antologia *tom.* 8 *pag.* 476 *Vindobonae* 1822 in 8.vo

EDUCATIONIS puerilis Linguae Graecae per Theophilum Golium. Ved. Educationis puerilis Linguae Latinae.

ELEMENTALE introductorium in nominum et verborum declinationes graecas. Hieronymi Alcandri Nottensis Tabulae, sane utiles graecarum musarum adyta compendio ingredi cupientibus ec. *Colon a* 1527. 8vo.

ELEMENTI della Lingua greca ridotti a metodo brevissimo. *Padova* 1779. in 8 g. Ved. Miscellanee Filologiche e Polemiche *tom.* 9. n.° 12.

EMMANUELIS MOSCOPULI, De Constructione nominum et verborum et de accentibus Gr. Vide, Theodorus Gaza apud haeredes Philippi Juntae 1526.

ERASMI ROTER. de recta Graeci sermonis pronunciatione. Opera Ejusd. *Lugduni Batavorum* impressa. *tom.* 1. *pag.* 914.

ESERCIZJ *pratici di Lingua Greca sopra il libro della Sapienza. Anonimo. Anno* 1658. « *MS.* » Ved. a log. 179, il Cod. — C. X. 17. —

FACCIOLATI JACOBI, Compendiaria Graecae Grammaticae institutio in usum Seminarii Patavini. *Patavii* 1761. in 8.vo

GATTESCHI STANISLAO, Principii Grammaticali per lo studio della Lingua Greca. Ved. Antologia. *Decembre* 1830. *pag.* 13.

GEORGIUS LECAPENE, De constructione verborum Gr. Vide Theodorus Grammaticus, Grammaticae, introduct: Florentiae apud haered. Phil. *Juntae* 1526.

GIRARDUS, Graecarum institutionum. *Biturici* 1541 in 4to.

GIRAUDEAU, Introductio ad linguam Graecam. *Romae* 1739. in 12.mo

— IDEM — Ved. le Novelle Letterarie di Firenze 1740. *pag.* 518.

GORI, Difesa dell'Alfabeto degli antichi Toscani da esso pubblicato ec. *Firenze* 1742 12.mo

GRAMMATICA compendiaria Linguae Gracae. Ved. Facciolati.

GRETSERUS, Institutionum Linguae Graecae. *Romae* 1598. 8.vo

— IDEM — Exercitatio grammatica in primam concionem de precatione D. Jo: Chrysostomi. *Romae* Typis Bernabò et Lazzarini 1748. 12.mo

GUARINI, Erotemata cum multis additamentis. Graece. *Venetiis* 1543. in 12.mo

HALSTADIUS, Dissertatio Philologica de veteri rectaque pronunciatione Linguae graecae. à *Upsal* 1708. in 8.vo Ved. le Journal des Savans avril 1711. *pag.* 363.

HENNINI, Graecam Linguam non esse pronunciandam secundum accentus, Dissertatio paradoxa, qua legitima et antiqua Linguae Graecae pronunciatio demonstratur. Acta Erudit. *Lipsiae* 1685. *pag.* 147. Trajecti ad Rhenum 1685. 8.vo

JARDIN des racines grecques mises en vers François, avec un traité des prépositions et autres particules indeclinables, et un recueil des mots François tirés de la Langue grecque. à *Paris* 1787. in 8.vo

JULIIS JOSEPHI (De), Manuductio ad Linguam Graecam, cum appendice manoscritta. *Romae* 1681. 8.vo

KUSTERI LUDOLPHI, De vero usu verborum mediorum apud Graecos, eorumque differentia a verbis activis et passivis. *Parisiis* 1714. in 12.mo. Ved. Journal des Savans Aout 1714. *pag.* 176.

LANZI, Saggio di Lingua Etrusca e di altre antiche di Italia. *Roma* 1789. *tom.* 2. *vol.* 3. 8.vo

LASCARIS CONSTANTINUS, De octo orationis partibus una cum ejusdem autoris et aliorum opusculis. *Florentiae* 1515. apud Juntas 8.vo

LASCARIS COSTANTINUS Byzantinus, Grammaticae compendium, adjectis quibusdam opusculis ad Graecam Linguam aptissimis G.-L. *Venetus* 1533. 8.vo

— IDEM, — adjectis ad calcem quibusdam opusculis G-L. Hebraicae praeterea linguae institutio. *Basileae* 1547. 8vo.

— IDEM — Institutiones universae cum plurimis auctariis nuperrime impressae. *Ferrariae* 1510. in 4.to

— IDEM — Grammaticae compendium ec. G.-L. *Venetiis* apud Paulum Manutium. *Aldi* F. 1557. 8.vo

LUCCHESINI March. CESARE, Congetture intorno al primitivo alfabeto greco. Sue Opere *tom.* 3. *pag.* 99.

— IDEM — Articolo sulla Crestomazia greca ad uso dei Ginnasj della Lombardia. ivi *tom.* 10. *pag.* 118.

— IDEM — Articolo sulla grammatica greca ad uso del Ginnasio di Milano. ivi *pag.* 143.

— IDEM — Articolo sulle critiche osservazioni del Prof. Crispi intorno alle novità introdotte nella grammatica greca ad uso del Seminario di Padova. ivi *pag.* 154.

— IDEM — Articolo sulla grammatica della lingua greca di Augusto Matthiae volgarizzata da Amedeo Peyron. Ved. Antologia, *Genn.* 1824. *pag.* 116.

MASSIEU, Sur le mot κεφαλή Ved. l'Acad. R. des Insc. et B. Lettres Hist *tom.* 3. *pag.* 311.

MATTHIAE AUGUSTO, Grammatica compita della Lingua Greca, volgarizzata con aggiunte da Amedeo Peyron. Ved. Antologia, *Dicembre* 1825. *pag.* 147.

Digitized by Google

MELANTHONIUS PHIL. Grammatica graeca. *Haganoae.* 1522. 8vo.

MÉTHODE nouvelle pour apprendre la langue grecque, à *Paris* 1754. in 8vo.

MOERIS Atticista de vocibus Atticis et Hellenicis: Gregorius Martinus de Graecarum Litterarum pronunciatione. *Oxford* 1712. Ved. le Clerc. Bibl. Choisie, *tom.* 24, *p.* 384. Et Jour. des Savans *Aout* 1713. *p.* 149.

NOVARA CO. CAJET., De vocis *(diapsalma)* significatione dissertatio. Ved. Raccolta del P. Calogera *tom.* 13. *pag.* 245.

OBSERVATIO de *(theodromois)* Ignatii. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1731 *pag.* 455.

OMPHALIUS, De elocutione imitatione ec.

PALMYRENI JOAN: LAUR: Enchyridion graecae linguae *Lugduni* apud Gulielmum Rovillium 1558. in 16mo.

PARISINO, P. F. Tommaso Cappuccino, Nuovo metodo per imparare i principj della lingua greca volgare per mezzo della Francese, Latina e Italiana. *Parigi.* 1709. in 8vo.

— IDEM — Ved. Journal des Savans, *Février* 1710. *pag.* 193.

PASSERI I. B., Linguae Oscae specimen singulare quod superest notae in marmore musei Seminarii cum adnotationibus. *Romae* 1774. in fog.

PEYRON AMEDEI, in Theodosii Alexandrini Tractatum de Prosodia Commentatio. Ac. di Torino *tom.* 23. *pag.* 183, prima Serie.

PLACENTINI D. GREG: De recta Graeci Sermonis pronunciatione Dissertatio. Ved. Epitome graecae Palaeographiae ejusd. Auctoris.

PRACTORII GODESCALCHI, de Syntaxi graeca libri duo. *Francofurti* 1554. 8.vo

ROSSAL MICH: Observatio de Christo; per errorem in Chrestum commutato; adnexus est Erasmi Schimidii Discursus de pronunciatione graeca antiqua. V. le Clerc Bibl: Anc: et Mod: *tom.* 7. *pag.* 288.

ROZIO D. BERNARD, Nuovo indirizzo per apprendere con tutta facilità ed in pochi giorni la Lingua Greca. *Siena* 1805. 8vo.

RUDIMENTA Linguae Graecae. Ved. Omphalio de Elocutione ec. *Romae* 1556, in 8.vo

SABINGIUS, de voce *('e phatné)* V. Thesaurus novus Theolog: Philolog: N. T *tom.* 2. *pag.* 439.

SABIO STEPHANO (da), Introduttorio nuovo intitolato, Corona preciosa per imparare leggere e scrivere, parlare e intendere la ling. greca volg. ec. *Venetiis* 1527.

SALLIER, Remarques sur la signification de ces mots *(êrôon mnêma)* Ved. l'Acad. R. des Inscr. et B. Lett. Hist: *tom.* 4. *pag.* 299.

— IDEM — Reflexions sur la signification du mot E X05. Ved. l'Académie R. des Inscr. et B. Lett. Hist. *tom.* 4, *pag.* 305. et 311.

SISTI GENNARO, Indirizzo per sapere in meno d'un mese la grammatica greca. *Napoli* 1752.

— IDEM — Indirizzo per la lettura greca dalle sue oscurità rischiarata. *Napoli* 1758.

SOMAVERA (da) P. ALESSIO, Tesoro della Lingua Greca Volgare e Italiana, Ved. le Journ. des Savans, *Février*, 1710, *pag.* 181.

SUSENBROTUS JO., Rudimenta graecae linguae. V. Omphalius de elocutione ec.

THEODORUS GAZA, Grammaticae introductionis cum interpretatione Latina *Venetiis* 1545.

— IDEM — item de mensibus et Georgii Legapeni de constructione verborum. *Florentiae* per haeredes Philippi Juntae 1520.

— IDEM — cui adiecimus Enchiridion Hephaestionis Gr. ibidem 1526.

— IDEM — Si veda nel primo volume delle Opere di Erasmo.

THOMAE Magistri per Alphabetum, hoc est elementorum ordinem Attici eloquii, elegantiae, quibus approbatissimi priscorum usi sunt; atque nonnullae circa eandem annotationes et differentiae Gr. in 8vo.

VALCKENAER LID. CASP., Animadversionum ad Ammonium Grammaticum. Item ejusdem Ammonii de Vocabulorum differentia. Eranius Philo de differentia significationis. Lesbonax de figuris grammaticis. Incertos scriptores de solecismo et barbarismo et Lexicum de Spiritibus dictionum ex operibus Tryphonis, Choerobasii, Theodoriti et aliorum selectum. *Lugduni Batavorum* 1739. 4to.

VERGARA FRANC. Graecae Linguae Grammatica, item admonitio de operis ordine simulque de ejus perdiscendi modo et de graecanici studii ratione, item de verbis anomalis, lib. 2. *Parisiis* 1557. in 8vo.

VIGERI P. FRANC: de praecipuis Graecae dictionis idiotismis. *Parisiis* 1632. apud Sebast. Cramoisy in 12mo.

VILLOISON (De), Lettre aux Auteurs du Journal des Savans; Journal des Savans, *Mars* 1776. *pag.* 143.

WETSTENII JO: ARN: De Graecae et genuinae linguae pronunciatione et de accentuum graecorum antiquitate et usu ec. *Basileae*, prostat *Amstelodami* apud H. *Wetstenium* 1686. in 8vo. Ved. le Clerc, Bibliot. Universelle *tom.* 4. *pag.* 452.

— IDEM — Ved. Journal des Savans 1786. *pag.* 348.

Grammatica Latina, e Trattati di Grammatica in genere

ALDUS, Ved. Manutius.

ALEXANDER, Grammaticus. Ved. Poeti Didascalici Sez. VI.

ALEXANDRINUS GEORGIUS, Enarrationes vocum priscarum in Libris de re Rustica. *Lugduni* apud Sebast. Gryphium 1542. in 8.vo

ALVARUS EMMAN, De Grammatica institutione ab Horatio Tursellino in compend. redacta. *Mediolani* 1260. in 12.mo

ANNOTATIONES in Orthographiam Aldi Manutii P. F. Ved. Antonii Augustini opera omnia *tom.* 8. *pag.* 403.

ANNOTAZIONI delle principali difficoltà della grammatica, poste in dialogo ec. *Siena* 1713.

ASPIRATIONE *(De) dictionum latinarum tam in medio dictionis, quam in initio et in fine.* « *MS.* » *Ved. a fog.* 162. *il Cod.* — G. VII. 45. —

AUGUSTINUS (S.) Episc. Hyppon. liber de Grammatica *tom.* 1. Operum ejusd. S. August. Appendix *par.* 1. Editio Veneto-Maurina.

BADINI MATT. FAUST. Latium vetus et novum ad Latinae linguae copiam et elegantiam facilius acquirendam. *Florentiae* 1700. in 12mo.

BEAUZÉE, Grammaire générale ou exposition raisonnée des élemens necessaires du langage, pour servir de fondement à l'étude de toutes les langues. Ved. le Journal des Savans, *Avril* 1768. *par.* 316. *à Paris* 1762. *tom.* 2. in 8.vo

BEDAE VENER, Cunabula grammaticae artis Donati « De octo partibus orationis. « De arte metrica. « De schematibus et tropis scripturae. « De orthographia. » De loquela per gestum digitorum. *tom.* 1. delle sue opere Coloniae Agrippinae.

Digitized by Google

BIANCHINI DOTT. GIUSEPPE, Pietro Bembo difeso da una critica fattagli da Giusto Lipsio, Dissertazione. Ved. Giorn. de Letter. d'Italia, sup. *tom.* 1. *pag.* 361.

BIENATI AURELII, *Epitome in libros elegantiarum Laurentii Valla. in 4.to impressione del 1400. libro al quale manca la data, ma di buona ed antica ediz.* – R. VII. 10. –

BONCIARII M. ANT. Institutio Grammaticae. *Venetiis* 1665. in 8.vo

BONIUS THOM. Nova Linguae Latinae exercitatio, seu Latini Dialogi. *Venetiis* 1608.

BRUNSMANNI JO., Porticula adverb. *Hafniae* 1680 12°.

C. A. H., Meditatio orthographica ad Dissertationem Fabricianam modo recensita. Ved. Acta Erud. *Lipsiae* 1715 *pag.* 16. Item Resp. Jo. Fabricii, ibidem *pag.* 85.

CANTALYCII, Praecepta Grammaticae; impresso in *Firenze* per p. Bartholomeo de' Libri appetitione di Francesco di Jacopo Vocato Conte cartolaio Fiorentino, a dì 5 di *Agosto* 1510. 4.to. Ved. Virgilii Bucolica.

CAPELLAE MARTIANI, De Grammatica. Ved. de Nuptiis philologiae ejusdem impr. *Mutinae* anno M. CCCCC. die XV. mensis *Maii* fog.

CAPHARUS HIER: Grammatice simul et epitome una cum metro, orthographia, deque multiplici ratione variandae orationis. *Venetiis* 1605. in 8.vo

CARDUCCI GIO: FACONDO, Elementi di Grammatica Latina. *Siena* 1829. *tom.* 2. 8vo.

— IDEM — Ved. Antologia *Luglio* 1831 *pag.* 126.

CARLI GIO. GIROLAMO, *Introduzione alla Grammatica Lana opusc. autogr. di* 10. *C. in fo. ripetuto in* 8.vo *d'altra mano. Ved. la filza XIII. de' suoi scritti a fo.* 1. *e da fo.* 55. *a fo.* 78. *e lettere grammaticali, ad Andrea Giovannelli di Todi ivi da fo.* 12. *a fo.* 45. —C. VIII. 13. —

— IDEM — *Osservazioni di Lingua Latina e Italiana. Ved. la filza III. suoi scritti fasc.* 1. *a fog.* 1. — C. VII. 3. —

CASSIODORUS, De Oratione et de octo partibus orationis. Ved. Opera ejusd. *tom.* 2, editio *Veneta* 1729.

CATALDI PROSPERO, Ragguaglio della sua grammatica filosofica della lingua latina. Ved. le novelle letter. di Firenze 1754, col. 439. 486.

CAECILII (L.) Minutiani Apuleii. V. Lucii Caecilii Minutianii Apuleii.

CELLARIUS CHRISTOPHOR., De Barbarismis et idiotismis Sermonis Latini. *Jenae et Panormi* 1707. in 12°.

— IDEM — De Latinitate mediae et infimae aetatis, sive antibarbarus recognitus et auctus; ibid. 1707, 12mo.

CESAROTTI, De erroribus ex tropico locutionis genere ortis. Sue opere vol. 31. *pag.* 99;

CLARKE, Introduction à la Syntaxe Latine. à *Paris* 1747. *t.* 2, 12mo. V. Journ. des Sav. *Janvier* 1748, *p.* 115.

COMPENDIO *di tutte le regole del corso semplice in Lingua Latina, ed appendici scritte da Giuseppe Fojanesi con un trattato in fine del verbo « Vidsor »* 1739. *Cod. cart.* in 8.vo *di pag.* 250. *sec. XVIII.*

CONCETTI della Lingua Lat. *Venezia* 1562. in 8.vo

CORATI F. DOMITIO, *Grammatica Latina « MS. » esposta in Dialogo fra il Maestro e il Discepolo, e preceduta da altro breve Dialogo sulla Dottrina Cristiana,* in 8.vo *di C.* 246. *del Secolo XV.* — G. VIII. 38. —

CORNARO GIUSEPPE ANTONIO, Grammatica della Lingua Latina, da apprendersi con tutta facilità dai Giovanetti in meno d'un anno. *Bergamo.* 1755, 12mo.

CORNELIUS VALERIUS, Ultraject. Grammaticarum Institutionum lib. IV. *Antuerpiae* ex officina Chistophori Plantini 1583. in 8.

CORRADUS JO: BAPT. Bonciarius adultus, sive de universa grammatica Latina. *Romae* per Franciscum Monetam 1644. in 12mo.

— IDEM — Eruditionis analecta, sive ludus humanitatis romanorum ec. *Romae* formis Francisci Monetae 1653 in 8.vo

CORRADUS Q. MARIUS, De copia Latini Sermonis cum ejus ipsius vita, *Venetiis* 1582 in 8vo.

DANGAEU, Considérations sur les diverses manières de conjuguer des Grecs, des Latins, des François, des Italiens, des Espagnols, et des Allemands ec. Ved. le Journal des Savans *Mars* 1724 8vo. *pag.* 292.

DATHI AUGUSTINI, *Scribae Senensis Elegantiolae feliciter incipiunt - item Petri P. Vergerii Iustinopolitani ad Ubertinum Carrariensem de ingenuis moribus — Basilii viri eruditissimi et sanctissimi de legendis antiquorum libris opusculum divinum, Leonardo Aretino interprete - Xenophontis de tirannide ejusdem Leon: interp: - Plutarchus de liberis educandis cum Guarini Veronensis praefatione Hieronymi praesbyteri de officiis liberorum erga parentes brevis admonitio*-il tutto impresso in buonissima carta e caratteri bellissimi del XV. secolo, senza sottoscrizione nè numerazione nè anno; edizione bellissima e forse anteriore a quelle citate da Brunet. Vi è aggiunta in fine *l'Orazione Latina « MS. » detta da Pio II. nella Dieta di Mantova nel deliberare la guerra contro i Turchi*, sembra di carattere contemporaneo all'Autore, in 4.to ud vol. — R. VII. 11. —

— IDEM — Ticini 1511 8vo.

— IDEM — *Elegantiolae*, senza luogo nè anno, ma sicuramente impresso nel secolo XV. è unito alle *selectae Epist. di Cicerone*, e sembra edizione Sanese.

— IDEM — Elegantiarum Linguae Latinae, *Lugduni* 1539 in 8vo.

— IDEM — Eleganliae, ec. *Venetiis* 1574. 8.vo

— IDEM — *Venetiis* 1570 8vo.

DAUSQUIUS CLAUDIUS, Orthographia Latini Sermonis vetus et nova. *Parisiis* 1677. in fol.

— IDEM — Ved. le Journal des Savans. 1677 *pag.* 55.

DESPAUTERIUS JO: Commentarii grammatici. *Lugduni* 1582 in 4to.

DIOMEDES ec. *In hoc volumine continentur – Diomedes de structuris et differentia sermonis ec. - Phocas de nomine et verbo epitoma Prisciani - Caper de Latinitate - Agraetius de Orthographiae propriatate, et differentia sermonis – Donatus de barbarismo et octo partibus orationis – Servius et Sergius in Donatum. Impressum est hoc opus per Henricum de Sancto Urso in Vicentia anno nostrae salutis M. CCCC. LXXXVI.* 4to. in buoni caratteri romani.

DISSERTATION grammaticale sur les particules. Mém. de Trevoux 1717. *pag.* 605.

DOMERGUE URBAIN, Mémoire sur la proposition grammaticale. Ved. l'Institut. Nat. de Franc. Litterat. et Beaux arts. *tom.* 1. *pag.* 84.

DONATO (Il) emendato e volgarizzato pel servizio del Collegio Tolomei, con alcuni avvisi per la Grammatica di Francesco Onorato Tondelli. *Siena* 1714, 8vo.

DRAGI VENETI GASPARI, de octo partibus orationis, Liber; impressum *Venetiis* per me Manfredum De Strecio de Monteferato millesimo quadringentesimo nonagesimo quarto, die vero decimonono mensis *Decem.* in 4to.

EDUCATIONIS PUERILIS Linguae latinae pro schola Argentinensi excudebat Josias Richelius 1582. in 8vo.

ELIUS ANTONIUS Nebrissensis, De institutione grammatica *Matriti* 1618. 8vo.

ERANIUS PHILO, De figuris grammaticis. V. Valckenaer.

ERASMI ROTEROD Dialogus de recta latini graecique sermonis pronunciatione. Op. ejusd. *tom.* 1. *Lugduni Batavorum* edita anno 1703.

— IDEM — In Laurentii Vallae Elegantiarum libros epitome, ibid, *pag.* 1065.

Digitized by Google

ESERCIZI *di Lingua Latina, e saggi di traduzioni dell' Epistole di Paolo Manuzio « MS. »* in 4to. *di c.* 79. — C. VIII. 9. —

ESSAI sur la ponctuaction. *Londres* 1785. avec une épigraphe grecque ec. in 12. V. Biblioth. Britannique Litter. *tom.* 30. *pag.* 378.

FACCIOLATI JACOBI, Commentariolum de Lingua Latina. *Patavii* Typis Seminarii 1723. 8vo.

FACCIOLATI JACOPO. Se la voce latina « NEPOS » che di sua natura s' applica a significare il figliuolo del figliuolo, e discendente di quello possa trasportarsi al significato di figliuolo, di fratello, di sorella e suoi discendenti. Giorn. de Letter. d' Italia supplem. *tom.* 1. *pag.* 141.

FARGOULT, Les ellipses de la langue Latine, précédés d' une courte analogie des differens mots appelés parties d' Oraison, à *Paris* 1780 8.vo Ved. Journal. des Savans *Octobre* 1781 *pag.* 114.

FESTUS POMPEJUS, de verborum significatione cum notis Josephi Scaligeri. Ved. M. Verri Flacci.

FESTUS POMPEJUS, De verborum significatione, cum notis Josephi Scaligeri.

— IDEM — Ex Bibliotheca Antonii Augustini, in opera ejusd, Ant. Augustini *vol.* 7. *pag.* 525.

FLACCI ALBINI seu Alcuini Dialectica et Grammatica. Thesaurus Canisii *tom.* 2. *par.* 1 *pag.* 484. *Antuerpiae* edit. apud Wetstenios anno 1725.

FOJANESI GIUSEPPE, Ved. Compendio di tutte le regole ec.

FOIGNY, L' usage du jeu Royal de la Langue Latine. à *Lyon* 1674. in 8vo.

FOSSA JACOBUS, Efflatio pulveris adversus Emmanuelis Alvari gram: Institutiones ab Orlando Pescettio excitati, qua plus centum septuaginta reprehensiones confutantur. *Monachii* 1616. 8vo.

GIANNETTI, Fabbrica del parlare e chiave delle lingue. *Firenze* 1651. in 8vo.

GOCLENIUS, Analecta Observationum Latinae Linguae, Lichae in comitatu Solmensi. Typis Nicolai. *Erbenii* 1598. 8vo.

GRAMMAIRE générale et raisonnée contenant les fondaments de l'art de parler expliques d'une manière claire et naturelle ec. à *Paris* 1754. in 12mo. Ved. Journal des Savans, *Mai* 1754. *pag.* 60.

GRAMMAIRE générale et raisonnée ec. Mém. de Trevoux 1754. *Juillet.*

GRAMMATICA *antica di Lingua Latina.* Mutilo in principio e nel fine, antichissima edizione in buon carattere tondo del XV. secolo in 4to. — R. VI. 117. —

GRAMMATICI antiqui, Ved. Diomedes ec.

GRIFONI, Specchio della Lingua Latina. *Venetia* appresso Gabriel Giolito 1559 in 8vo.

GROSIPPUS PASCASIUS sive SCIOPPIUS GASPAR, Rudimenta grammaticae philosophicae, et ejusdem mercurius bilinguis. Ved. SCIOPPII GASPARIS.

GUARNA ANNA: Bellum grammaticale, *Venetiis* apud Franc. Zilettum 1581 in 8vo. Ved. Miscellanee filologiche e polemiche *tom.* XIV. n.° 10.

GUNTHERUS CYRIACUS, Latinitatis restitutae ec. *Jenae* 1708 in 12mo Ved. Journal des Savans *Novembre* 1709 *pag.* 195.

HADRIANUS TIT: S. Grisogoni S. R. E. Card. De Sermone Latino et modis latine loquendi iam denuo restitutus; ejusdem venatio ad Ascanium Cardinalem - item Iter Julii II. Pont. Rom. *Venetiis* per Melchiorem Sessam 1534 8vo.

— IDEM — cum postillis « *MS.* » *Venetiis* 1561 apud Franciscum Fasianum in 8vo.

JOANNIS de PERSTRANO, *Compendium Grammaticae breve et utile: sive Tractatus intitulatus Thesaurus pauperum sive speculum Puerorum.* 4to. Edizione antica in buon carattere del 1400 senza alcun cenno di luogo nè di anno. — R. VII. 8. —

JOANNIS ARETINI. Ved. TORTELLII.

JULII FERRARIENSIS, *Regulae grammaticae, Cod. cartac.* 4to. del sec. XV. circa di carte 68. — G. IX. 42. —

KER JO., Selectarum de Lingua Latina Observationum libri duo; prior inscribitur, latine loquendi norma, hoc est aurei latinitatis seculi locuutio: posterior barbare vitioseque loquendi consuetudinem investigat, patefacit, emendat. Londini 1709. *tom.* 2. 8vo. Ved. le Clerc. Bibl. Choisie *tom.* 25 *pag.* 157.

LANCELLOTTO, Nuovo metodo per apprendere agevolmente la Lingua Latina con un Trattato della volgar poesia ad uso delle Regie Scuole di Torino. *Torino* 1741. *tom.* 2. 8vo

LATINI Sermonis Exemplaria è scriptoribus probatissimis. *Lutetiae Parisiorum* 1744 *tom.* 4. 12°. Ved. Journal des Savans, *Juin* 1744 *pag.* 249.

LEDESMAN, Grammatica brevi et perspicua methodo comprehensa ad usum Collegii Romani *Ven.* 1569, 8°.

LEONICENI OMNIBONI, Grammatices erudimenta. Impressum *Vicentiae* per magistrum Henricum de Sancto Vrso anno salutis 1506 4to.

LESBONAX, de figuris Grammaticis. Vide Valckenaer.

LETTRE A. M. de Lavans, sur son discours contre la Latinité des modernes. Journal des Savans, suite de *Décemb:* 1756 *pag.* 21.

LINACRI TH. De emendata structura Latini sermonis. *Lugduni* 1539 in 8vo.

LUCA TIBERIO (de), Chiave d' oro della Grammatica che apre speditamente la porta della Lingua Latina. *Venezia* 1686 in 16mo.

LUCII CAECILII Minutiani Apulcii, Fragmenta de Orthographia, curante Angelo Maio. *Romae* 1823 in 8vo.

— IDEM — Ved. la Collezione degli antichi Scrittori della Vaticana fatta dal medesimo Mons. Mai vol. I par. IV.

LUCIUS Vitruvius Roscius Parmensis, Institutionum Latinae Grammaticae. *Genuae* 1553 in 4to.

MANUTIUS - Aldi Pii Manutii Institutionum Grammaticarum libri quatuor: item de literis graecis ec. Tusculani in aedibus Alexandri de Paganinis apud Lacum Benacensem 1519 12mo.

— IDEM — Aldus Senior, Institutionum grammaticarum; additus libellus de octo part. orationis constructione Desid: Erasmo Roter: authore et de litteris graecis et hebraicis. *Venetiis* 1538 in 8vo.

— IDEM — *Venetiis* apud Paulum Manutium Aldi F. 1558 in 8vo.

MANUTIUS Aldus Pauli F. Aldi Nep. Phrases Latinae Linguae tabulis delineatae, opera Petri Carpenterii. IX. officina Plantiniana *Raphelengii* 1603 4to

— IDEM — *Lugduni* 1630 in 12mo.

— IDEM — Orthographiae ratio. *Ven.* 1566 in 8°.

— IDEM — Epithome Orthographiae. *Ven.* 1575, 8°.

— IDEM — Interpungendi ratio, notarum veterum explanatio. *Taurini* 1730 8vo.

— IDEM — De quaesitis per epistolam libri III. *Venetiis* 1576 in 8vo.

MANUZIO ALDO. Locuzioni dell' Epistole di Cicerone. *Firenze* 1687 8vo.

— IDEM — Locuzioni di Terenzio, ovvero modi familiari di dire scelti ec. *Venezia* 1585 8vo.

MARSAIS (DE) Des Tropes ou des différens sens dans lesquels on peut prendre un même mot dans une même langue à *Paris* 1730 in 8vo. Ved. le Journal des Savans Avril 1731 *pag.* 531.

Digitized by Google

MAZZONI D. MARCANTONIO, L'oracolo della Lingua Latina. *Venezia* 1593 8vo.
METODO nuovo, per apprendere agevolmente la Lingua Latina, tratto dal francese. *Torino* 1741 *tom.* 2. 8°.
— IDEM — per apprendere agevolmente la Lingua Latina; con un Trattatello della volgar poesia ad uso del Seminario Napolitano. *Venezia* 1723 *tom.* 2. 8vo.
— IDEM — breve e facile per apprendere la Lingua Latina per uso della tenera gioventù. *Fir.* 1770 12°.
MORELLUS THEODORICUS, Enchiridion ad verborum copiam. *Lugduni* 1538 8vo.
MORHOFIUS DANIEL GEORG: de pura dictione latina, de arguta dictione, et de ratione conscribendarum Epistolarum. *Hanoverae* 1725 in 8vo
MUCINI ANT: Latina Syntaxis practica cum epitome prosodiac. *Florentiae* typis Amatoris Massae, et Laurentii de Landis 1645, 8vo.
NONIUS MARCELLUS PERIPATETICUS TIBURTICENSIS, *Compendiosa doctrina ad filium de proprietate sermonum;* impres. *Venetiis* 1486 in fo. buona edizione senza nome di stampatore. — R. V. 12. —
NONIUS MARCELLUS, FESTUS POMPEIUS, VARRO. *Venetiis* per Bernardinum de Cremona et Simonem de Lucro MCCCCXC. in fo.
— IDEM — de indiscretione generibus, liber; Terentius Scaurus Ortographia; Capri grammatici de verborum differentiis ec. *Pisauri* 1511 in 4to.
OMPHALIUS D. JAC., De Elocutione, imitatione, ac apparatu. *Coloniae Agrippinae* 1580 in 8vo
ORTHOGRAPHIAE ratio ab. Aldo Manutio. V. Manuzio.
PATELLII DEIPHOBI, *Gramaticorum liber in modum Dialogi scriptus « MS »* in 8.vo, di carte 41. sec. XVII.
PERIZONII JAC., Responsio ad Ludol. Kusteri Diatriben de Verbo Cerno contra anas ad Sanctium notas potissimum scriptam. Senza data in 8vo Ved. Journal des Savans, *Septem:* 1714, 302.
PEROTTI NICOLAI, *ad Pirrum Perottum nepotem ex fratre suavissimum, Rudimenta Gramatices, Romae in domo Jo; Philippi de Lignamine* 1474 4.to grande libro pregevole.
— IDEM — *Impressum quidem est hoc opus Venetiis anno* 1486 in 4to. — R. VII. 12. —
— IDEM — Pontificis Sypontini, Regulae Grammaticales. *Florent.* per haeredes Philippi Juntae 1524 in 4°.
PETREI APPULI GRAMMATICI, *De Orationis constructione* in 4.to edizione antica senza cenno di luogo nè d'anno, unito all'opera *Christiana di Quintiano Stoa.*
PEYRON AMEDEI, In Theodosii Alexandrini tractatum de Prosodia commentatio. Accad: di Torino *tom.* 23 sc: morali ec. *pag.* 183.
PHARAONI FRANCISCI, Institutiones grammaticae - Ejusd: Libellus artis metricae ec. Venet: Ved. Institutionum grammatic: Aldi Manutii, editae anno 1558
PIERRE (de S.) Projet pour perfectionner l'orthographe des Langues d'Europe à *Paris* 1730 in 8vo. Journal des Savans *Décembre* 1730 *pag.* 531.
PONTANUS JO. Jovianus, de Aspiratione libri 2. Ved. opera ejusdem Pontani editio Florent: anno 1520 *par.* IV.
PORRETTI, Grammatica e prosodia della Lingua Latina. *Padova* 1734 8vo
PRINCIPJ di Grammatica Latina « giudizio » *Pistoia* 1830, Antologia *Luglio* 1831 *pag.* 118.
PRISCIANENSE FRANCESCO, della Lingua Latina libri sei. *Venezia* 1540 4to.
— IDEM — *Venezia* 1550 in 4to.
PRISCIANUS, *Incipit II, editio Prisciani grammatici qui didicit in gratia in Constantinopoli, romanus ex genere ipse fuit lumen romanae facundiae.* Cod. memb. in 4.to di carte 55. scritto de'primi del secolo XV. —G. IX. 38.—
— IDEM — *Liber Prisciani minoris libri duo*, incomincia senza veruna intitolazione o rubrica così « *Quoniam in ante expositis libris ec.* » termina « *Explicit Liber Prisciani de accentibus Deogratias.* » cod: memb: in pic: 4to del secolo XV. carte 116. — G. IX. 39. —
— *Prisciani grammatici de sillaba liber secundus*, cod: cart: di fogli 43 in 4to. secolo XV. Ved. a fogli 1 il Cod:
— *De numeris et ponderibus Libellus*, ibidem fo: 52.
— *Commentariolum super metra Terentiana*, ibid fog: 89.
— *Prisciani viri dissertissimi major artis grammaticae Tractatus libri XVI.* cod: cart: in fo: di carte 187. secolo XV. con bel margine e ben conservato. —II. VII. 9.—
— IDEM — *Frammento membr:* in fo: del XIII. secolo, barbaramente mutilato e straziato in molte delle carte 117 che rimangono, ad alcune delle quali sono stati tagliati i margini con parte della scrittura, ed in principio mancano sette carte, come ancora parte del quindicesimo libro, e tutto il sedicesimo in fine. —II. VII. 10.—
— IDEM — *Opera.* Un volume impresso in fo: con bellissimi caratteri del secolo XV. senza segnature, senza paginatura, senza nome di stampatore, e senza indicazione di luogo nè d'anno, di fogli 283. Comincia a caratteri majuscoli in fronte della prima carta « *Juliona Consuli ac Patritio Priscianus salutem* » a fog: 265. *Prisciani interpretatio ex Dionisio de Orbis situ* - Questa versione di Dionisio in distici latini, viene interrotta dopo otto carte, per errore di legatura, dal Trattato del medesimo Prisciano, della Declinazione de'nomi - opuscolo di sei carte, dopo del quale riprende la suddetta versione, colla quale ha termine il libro al retto dell'ultimo fo: con la parola « *Finis.* » Se il presente esemplare sia o non sia anteriore a quello allegato dal Brunet come prima edizione ne lascierò giudicare agl'intendenti, per me quasi lo crederei.
— *Ejusdem, Opera omnia, cum expositione Jo: de Aingre et Danielis Cajetani*; impressum *Venetiis* per Phillippum Pincium 1500 in fog. — R. IV. 23. —
— IDEM — II A 52. —
PYLADE, Regula grammaticarum Institutionum in compendium reducta. Ejusdem in Alexandrum de Villa Dei annotationes. *Venetiis* 1508 4to.
— Ejusdem, Carmen Scolasticum de nominum declinationibus, impressum *Venetiis* per Joannem Rubeum Verullensem X Kal. *Sept:* M. D. VIII. in 4to.
RAMI P. de veris sonis Literarum et Syllabarum. *Parisiis* 1564 8vo.
REGOLE Fondamentali della Lingua Latina. *Firenze* 1736 8vo.
REGOLE *grammaticali divise in più libri e trattate volgarmente.* Cod. cart. in 8° di c. 104 sec. XVII. —G. VII. 10.—
REGOLE della prosodia per uso de' giovani, e comodo delle scuole pubbliche di Venezia. Miscellan. filologiche e Polemiche *tom.* 37 n.° 5. 1785 in 8vo.
RENIERII ANT. *De Structura nominum et verborum regulae.* « *MS.* » in 8vo di carte 63 autog. — G. IX. 44. —
— IDEM — *De structura Latini Sermonis « MS. »* in 8.vo di carte 151 autogr. — G IX 43. —
RICCI ANGELO MARIA, Ved. Regole fondamentali della Lingua Latina.
RICCIOLIUS P. JO. BAPT. Prosodia Bononiensis reformata. *Venetiis* 1687 in 12mo.
SANCTII FRANCISCI, Minerva, sive de causis Linguae Latinae comment: cui accedunt animadvertiones et notae Gasp. Scioppii ec. V le Clerc. Bibl. Univ. *tom.* 5, *pag.* 295.
— IDEM — Ved. le Journal des Savans 1687 *pag.* 446, et *Mars* 1715 *pag.* 284.
SASSI CRISTOPH. Grammaticae Institutiones. *Perusiae* 1608 in 8vo.

Digitized by Google

SCIOPPII GASPARIS, Institutiones philosophicae Grammaticae Latinae a Petro Seaverio auctae et praefatione de veteris ac novae Gramm. Lat. origine dignitate et usu ornatae. *Venetiis* 1728, 8vo.

SCOPPAE LUCII JOAN. Spicilegium cum accentu in singulis dictionibus, multorum cum locis authorum declaratis et emaculatis. *Venetiis* 1540, 8vo.

— Ejusdem, Grammatices Institutiones. *Ven.* 1531, 8°.

SCORUS ANT. Phrases Linguae Latinae e diversis Ciceronis operibus collectae. *Coloniae* 1619 8vo.

SCOTI *Doctoris subtilis de modis significandi seu Grammatica speculativa. Venetiis* 1499 4to. — M IX 21. —

SELECTAE e Veteri Testam. historiae ad usum eorum qui Latinae Linguae rudimentis imbuuntur. *Venetiis* 1779, 8°.

SEXTI POMPEI Festi, De verborum significatione cum Josephi Scaligeri castigationibus. V. Festus Pompejus.

— IDEM — Fragmenta. V. Cornucopiam Nicolai Perotti.

— IDEM — Ved. Journal des Savans 1611 *pag.* 330.

SICARD, Examen de l' Hermès d' Harris. Ved. l' Institut de france littér. et Baux Arts *tom.* 1. *pag.* 14.

SULPITIUS *Verulanus Grammatica et Donati Grammatici, de figuris opusculum. Romae MCCCCLXXXI. Nonis Augusti* in 4to. Libro rarissimo di fog. 119. La detta data è in fine, e a tergo dell'ultimo fo. è il registro; le prime nove carte contengono la tavola ed un *Carme di Sulpitio, de moribus puerorum;* al quale succede la dedicaria a Falcone Sinibaldo. — R. VII. 4. —

SUSENBROTUS JO. *Grammaticae artis institutio - rudimenta graecae linguae quam brevissima de memoria reparanda augenda servandaque liber unus - de locali vel artificiosa memoria liber alter: via quedam et ratia latine sciendi quam brevissima. Romae* apud Ant: Blandum 1556 8vo. — II K 51. —

SYNTAXI (de) *Grammatica Latina « MS »* Ved. a fog. 198 il Cod: — G X 4. —

TERENTII Scauri grammatici orthographia. Nonii Marcelli de indiscretis generibus liber. Caprii grammatici nominum et verborum differentiis. Ejusd: Caprii orthographia et de verbis dubiis. - Impressum Pisauri per Hieronimum Soncinatem 1151 4to.

TONDELLI, il Donato di nuovo emendato e pubblicato per servizio delle classi minori del Collegiu Tolomei di Siena, con alcuni avvisi per la grammatica volgare. *Siena* 1714 16mo.

TORTELLII JOANNIS, *Orthographia ec.* Bel. Cod. cart. in gr. fo. di C. 335 con miniatura nella prima iniziale che rappresenta in mezza figura l' Autore con libro nelle mani. Secolo XV. « Comincia » *Johannis Aretini Tortellij Commentariorum de Ortographia Dictionum e graecis tractarum. Proemium incipit ad Sanctissimum Patrem Nicolaum Quintum Pontificem maximum* — I IV 14. —

— IDEM — *Commentariorum Grammaticorum de Orthographia dictionum e Graecis tractarum — Insculptum est Romae in domo de Taliacoxis sub jussu Vlrici Galli Teutonici, et Simonis Nicolai Lucensis, anno D. MCCCC LXXI. Pont. Sisti IV. Genuensis anno primo.* Segue al retto dell' ultimo fo. il registro dell' Opera, a tergo del primo fo. comincia il libro « *Fratris Adae de Montaldo . . . . . ad Philippum Archiep. Arelaten. proemium.* In gran fo. lib. bel. raro e ben conservato — R IV 10. —

— IDEM — *Tarvisii anno gratiae MCCCCLXXVII. postridie Kalendas Aprilis* in pic. fo. — R IV 11. —

— IDEM — *Per Hermanum Lichenstein Coloniensem Vicentiae accuratissime impressum die ultima mensis Octobris anno millesimo quadringentesimo octuagesimo,* fo. — R VII 12. —

— IDEM — *Per Magistrum Andream de Paltasichis Catharensem Venetiis impress. M.CCCCLXXXVIII* in foglio — R IV 14. —

TORTELLI *Per Philippum de Pincis Mantuanum. Venetiis impres. MCCCCLXXXIII.* fo. — R IV 13. —

— IDEM — *Orthographia ec.* Impres: *Venetiis* per Joannem de Tridino alias Tachuinus anno ab Incarnatione MCCCCLXXXXV in fo. — R IV 15.

TRACTATUS *de Grammatica « MS. »* Ved. a fo. 1 il Cod. — G IX 41. —

TURSELLINI HORATII, de particulis Latinae Orationis, opus locupletatum a B. Jacobo Thomasio, et Jo. Conrado Schewartz. *Patavii* 1715 in 12mo.

— IDEM — V. Giornale de'Lett. d' Italia *tom.* 23 *pag.* 237.

TUSCANELLA, Horat. Ciceronianae conjunctiones quae in Epistolis, ut vocant, Familiaribus elucescunt - con in fine i Concetti e Forme di Cicerone, del Boccaccio, del Bembo e di altri raccolti dal medesimo. *Venezia* appresso Lodovico degli Avanzi 1560 in 8vo.

VALART, Rudimens de la Langue Latine, a *Paris* 1758 8vo. V. Jour. des Sav. suite de *Decem.* 1758 *pag.* 69.

— IDEM — Supplement à la Grammaire Générale de M. Beauzé, ou éclaircissements, sur les gallicismes, les Latinismes, l'usage de l' Ellipse, le supin et quelques autres points de la grammaire; in 8vo. ibidem *Mai* 1770 *pag.* 307.

VALERII Probi gramm. De interpretandis romanorum literis. Vedasi la Scienza Lapidaria in genere.

VALLANGE (DE), Ortholexie Latine, ou l' art qui enseigne à lire le latin par règles et par principes, a *Paris* 1722 in 16mo. Journal des Savans *Decembre* 1722 *pag.* 603.

VALLENSIS LAURENTII, *Elegantiarum de Lingua Latina* lib. VI. bel Codice cartaceo in fo., ma mutilato in fine d' una parte del sesto libro, nel resto ben conservato, di carte 161 secolo XV. — G VI 43. —

— IDEM — *Elegantiarum ad breve Compendium redactae. Romae in domo quondam magistri Udelrici Galli barbati impress. Sixto IV. Pont. max. sedente anno ejus nono* 8vo. — R. VII. 9. —

— IDEM — *Elegantiae - De pronomine Sui ad Jo. Tortelium. Lima quaedam per Antonium Mancinellum - Impressum Venetiis per Cristoforum de pensis* 1496 fo. — R V 14. —

— IDEM — *Elegantiae de Lingua Latina - De pronomine Sui, seu de reciprocatione sui et suus ad Joannem Tortelium. Lima quaedam per Antonium Mancinellum Veliternum. Impressum Venetiis impensis Manfredi de Sustreno, et Georgii de Rusconibus socii. Anno salutis MCCCCC.* fo. di carte 84 non numerate — Q VI 7. —

— IDEM — *Elegantiae de Lingua Latina ec. Impressum Venetiis per Xtoforum de pensis anno Domini MCCCCC V.* in fo. — R V 15. —

— IDEM — Elegantiarum Latinae Linguae libri sex. Ejusd. de reciprocatione sui et suus libellus. *Lugd.* 1538 in 8°.

VARRONIS M. Terent. de Lingua Latina, cum notis M. Vertranii. *Lugduni* apud haeredes Sebast. Gryphii 1563. 8vo.

— IDEM — De Lingua Latina ex Bibliotheca Antonii Augustini. Ved. Ant. Augustini opera omnia *tom.* 7.

— IDEM — *de Lingua Latina.* Ved. *Nonius Marcellus Festus Pompeius Varro.* — R V II. —

— IDEM — Ved. Perotti Nicolai Cornucopia. *Venet.* in aedibus Aldi et Andr. Soceri an. 1513

VELIUS Longus, De Orthographia. V. Notae ad Catonem, Varronem et Columellam de re rustica ec. *Romae* editae anno 1587 in 8vo.

VERBIS (DE) Anomalis libri duo 1555 *Venetiis* 8vo.

VERGERII ELIGII, Grammatica pro pueris. *Lugd.* 1547, 8°.

VERRII M. FLACCI, quae extant Sexti Pompeii Festi de verborum significatione, et in eos Josephi Scaligeri castigationes, apud Petrum Santadreanum 1575 8vo.

Digitized by Google

VIA quaedam et ratio sciendi latine quam brevissima. *Romae* apud Antonium Bladum 1556 8vo.
VICTORINUS GRAMMATICUS MARIUS, *Fragmenta de Ortographia « MS. »* V. *a fog.* 84 *t. il Cod.* — G IX 40. —
VITRY (DE) Dissertation critique sur la significat. du mot latin, *inutilis;* Mém. de Trevoux 1721 *p. Sept.* 1584.
VIVIS JO. LUDOVICI, Colloquia alioquin latinae linguae exercitatio. *Florentiae* apud Tartinium et Franchium 1718 in 12mo.
VORSTIUS JOAN. De latinitate selecta et vulgo fere neglecta - accessit Andr. Jul. Dornneieri dissertatio de vitioso Ciceronis imitatore, junctus est dialogus festivus de Cicerone relegato et revocato. *Berolini* 1718 in 8vo.
— IDEM — De latinitate falso suspecta, deque Latinae linguae cum Germanica convenientia liber. *Berolini* 1678 in 8vo.
VOSSII G. J. Aristarchus sive de arte grammatica, item de vitiis sermonis et glossematis latino-barbaris. Sue Opere *Tom.* 2.
WAILLY (DE) Introduction à la syntaxe latine. à *Paris* 1773 12mo. V. Jour. des Sav. *Mai* 1776 *pag.* 408.
ZORZI ALESSANDRO, del modo d' insegnare ai fanciulli le due lingue italiana e latina. *Ferrara* 1775 8vo.

Grammatica della Lingua Italiana.

ACCARISIO ALBERTO, Vocabolario grammatica e ortografia della lingua volgare, in *Cento* 1543 in 4to.
— IDEM — *Venezia Valgrisi* 1550 4to.
ALFIERI, Voci e modi Toscani da esso raccolti, colle corrispondenze dei medesimi in lingua Francese ed in dialetto Piemontese, pubblicati da Luigi Cribrario. *Torino* 1827 - Antologia *Febbrajo* 1829 *pag.* 113.
ALIVERTI, il genio della lingua Francese in corrispondenza coll' Italiana. *Milano* 1830 in 8vo. Bibliot. Italiana *tom.* 60 *pag.* 61.
ALTIERI, Nuova grammatica italiana. *Venezia* 1753 8vo.
— IDEM — *Venezia* 1750.
ALUNNO FR. Regolette particolari della volgar lingua. Autori del ben parlare *P.* 2 *pag.* 397.
AMBROSOLI FRANC. Manuale della lingua italiana. *Milano* 1828 Bibliot. ital. *tom.* 50 *pag.* 99 e Antologia *Settembre* 1828 *pag.* 158.
ANNOTAZIONI delle principali difficoltà della grammatica poste in dialogo ec. *Siena* 1713 8vo. Miscellanee filolog. *tom.* 20 n°. 9.
ANNOTAZIONI (Le) di Gauges de Gozzo da Pesaro in materia di lingua Toscana sopra una certa Grammatica Spagnola e Toscana. *Siena* 1631 in 8vo. Miscell. filologiche e Polemiche, *t.* 37, n. 8.
ANNOTAZIONI *nella lingua volgare per bene scrivere e comporre, opera del Ravvirato, con aggiunte di Liberto Benvoglienti; MS.* V. a f. 6 il Cod. — C. V. 19. —
ATENEO, la grammatica volgare. *Napoli* 1533 4to.
AVVERTIMENTI grammaticali per parlare e scrivere correttamente in Toscano, con osservazioni, e le conjugazioni de' verbi del Buommattei. *Liv.* 1753 in 12mo.
— IDEM — per chi scrive in lingua volgare per uso del Seminario di Padova. *Padova* 1769 in 12mo.
— IDEM — per la lingua toscana *Siena* 1771 misc. filol. e Polemiche *tom.* 37 n°. 6.
— IDEM — per parlare e scrivere correttamente la lingua italiana ad uso delle Scuole Pie. *Firen.* 1817, 8vo.
AVVISO, di Parnaso sopra la lettera « K » miscell. filolog. e polemiche *tom.* 37 n°. 4.
BARGAGLI SCIPIONE, il Turamino ovvero del parlare e dello scrivere Sanese. *Siena* 1602 4to.
— IDEM — detto con postille *MS.* di Celso Cittadini «ivi»
BARTOLI GIOACHO, degli elementi del parlar toscano. *Fiorenza* 1584.
BARTOLI P. DAN. Trattato dell' ortografia italiana. *Milano*, Silvestri 1830 Antologia *Decembre* 1830 *pag.* 1. Nuovo giornale de letter. Pis. letter. *tom.* 30 *pag.* 60, *tom.* 31 *pag.* 216. - *tom.* 32 *pag.* 3. Ved. Dell' Italiana ortografia.
BELLISOMI C. FERDINANDO, Grammatica della lingua italiana. Ved. Antologia *Marzo* 1828 *pag.* 123.
BEMBO M. PIETRO, Degli articoli e dei verbi toscani. Autori del ben parlare *P.* III *pag.* 851.
— IDEM — « *MS* » *autografo.* Ved. una sua miscellanea. — C V 17. —
BORGHESI DIOMEDE, *Lezioni di lingua toscana. Cod. autografo cart. di fog.* 574 in 4to. Sec. XVI. — II VII 16. —
— IDEM — *Intorno alla lingua toscana. Opuscolo « MS » di car.* 23 in 8vo. 1582 *con alcune considerazioni morali di Niccolò Piccolomini.* Ved. l' Etica. — G IX 48. —
BUOMMATTEI, Della lingua toscana con aggiunta di alcuni celebri autori. *Verona* 1729 4to.
CALI DIEGO, Grammatica teorico-pratica della lingua italiana, e Grammatica elementare della medesima lingua. Ved. antologia *Gennajo* 1832 *pag.* 113.
CARDUCCI, Elementi di Grammatica italiana. 1826.
— IDEM — Elementi di lettura e d' ortografia italiana. *Siena* 1825.
— IDEM — Edizione seconda. 1829.
— IDEM — terza edizione 1832.
— IDEM — quarta edizione « ivi » 1840.
CARLI GIO. GIACOL. *Osservazioni di lingua toscana, cioè selva d' un compendio di Grammatica, e del Dialetto Senese e testimonianze di varj autori sopra il medesimo.* Ved. le sue miscellanee mano scritte filza 3 *fascicolo* 1, 2, e 3. — C VII 3. —
— IDEM — *La maniera di puntare gli scritti secondo l'uso migliore de' moderni toscani.* Ved. la filza de' suoi scritti *fasc.* 1 a *fog.* 21. « ivi »
CINONIO, osservazioni della lingua italiana, con annotazioni e giunte del Cav. Alessandro Baldraccani, di un accademico intrepido e del Buonmattei. *Ferrara* 1739 *tom.* 2 in 4to.
— IDEM — Ved. il giornale dei Letterati d' Italia *tom.* 1, *pag.* 169.
CORTICELLI D. SALVATORE, Regole ed osservazioni della lingua toscana. *Bologna* 1775 8vo.
DANCON, Grammat. ital. per gl' Inglesi. *Lond.* 1758, 8°.
DELMINIO GIULIO CAMILLO, opere. *Vinegia* 1567 appresso Gab. Giolito in 12mo.
DELMINIO, Grammatica della lingua volgare. Autori del ben parlare *P.* 2 *pag.* 379.
DIALOGO dell' Arno e del Serchio sopra la maniera di scrivere e di pronunziare nella lingua toscana. *Perugia* 1710 8vo.
DULCIS CATHARINUS, Schola italica in qua praecepta bene loquendi facili methodo proponuntur et libri VII. exercitationum illustrantur; cum dictionario italico-latino. in 8vo. *Francof.* ex tip. Wolfgangi Richteri.
ELEGANZE scelte da Aldo Manuzio con la copia della lingua toscana e latina accresciuta dal P. Girolamo Capugnano. *Venezia* ex Bibliotheca Aldina 1570 8vo.
— IDEM — *Venezia* 1563 in 8vo.
ELEMENTI della Grammatica e della Ortografia italiana ricavati dal Pallavirino, dal Bartoli, Rogacci, Buonmattei e da altri. *Napoli* 1762. Miscellanee filologiche e polemiche *tom.* 20 n° 10.

Digitized by Google

ELEMENTI primi delle due lingue Italiana e Latina poste fra loro in confronto, ad uso delle Scuole della Metropolitana di Siena. *Siena* 1835 in 8vo. V. Miscell. filologiche e polemiche, *t.* 53, n.° 16.

FIRENZUOLA M. AGNOLO, Discacciamento delle nuove lettere inutilmente aggiunte nella lingua toscana. Sue opere *tom.* 3 *Pisa.* presso Capurro 1816.

— IDEM — con altri opuscoli del medesimo e di altri. *Venezia* 1622 8vo.

FONTANA ANTONIO, Grammatica pedagogica italiana. *Brescia* 1828 Ved. Bibl. italiana *tom.* 53 *pag.* 364.

FORTUNIO GIO. FRANC., De'Nomi. Vedi osservazioni della lingua volgare di diversi uomini illustri stamp. in *Venezia* 1565 a *pag.* 124.

— IDEM — Regole grammaticali della volgar lingua libri due, senza data un vol. in 4to.

— IDEM — *Compendio della seconda parte delle sue osservazioni sulla lingua volgare, per opera di Ub. Benvogl. « MS, »* Vedi a fo. 122 tergo il Cod. — C. V. 19. —

FRANCI ADRIANO, il Polito, cioè Delle lettere nuovamente aggiunte alla volgar lingua. *Vinegia* 1531 per Niccolò d' Aristotile detto Zoppino 8vo.

— IDEM — postillato da Belisario Bulgarini, e stampato in *Roma* per Lodovico Vicentino et Lantitio Perugino senz' anno; in 8vo. vi sono uniti i due seguenti.

— Vincentii Oreadini Perusini opusculum, in quo agit utrum adiectio novarum literarum. *Perusiae* in aedibus Hieronymi Francisci Chartularii 1525.

— IDEM — *il Cesano di Claudio Tolomei de la lingua toscana « MS. » forse autografo.* Cod. in pic. 4to di car. 86 sec. XVI. — G IX 49. —

— IDEM — il Polito ec. col discacciamento delle lettere del Firenzuola *Roma* 1524 4° vi sono uniti altri opus.

FRASOLOGIA Italiana, o sia raccolta di ventimila frasi o modi di dire esposti in altrettante proposizioni ec. Ved. Antologia *Giugno* 1827 *pag.* 98.

GAGLIARDI, Cento osservazioni di lingua, ove si spiegano diversi modi particolari usati dalla lingua toscana. *Bologna* 1740.

— IDEM — Lezione intorno alle origini e ad alcuni modi di dire della lingua Bresciana. V. raccolta del P. Calogera *tom.* 22 *pag.* 1.

GALAMINI GIUSEPPE, Grammatica italiana. *Siena* dai Torchi d' Onorato Porri 1817 8vo. Vedi miscell. filologiche e polemiche *tom.* 37 n°. 13.

GHERARDINI GIOVANNI, Introduzione alla grammatica Italiana per uso delle scuole elementari. Bibl. ital. *tom.* 38 *pag.* 399 *Milano* 1825 in 8vo.

GIGLI, Lezioni di lingua toscana. *Ven.* 1722 8°.

— IDEM — Lezioni di lingua toscana. *Ven.* 1729 8°.

— IDEM — *Venezia* 1736 8vo.

— IDEM — Regola per la toscana favella. *Roma* 1721 8°.

— IDEM — Regole per la tosc. favella. *Lucca* 1734 8vo.

GIUNTA al ragionamento degli articoli e de'verbi di mess. P. Bembo. V. Autori del ben parlare *P.* 3, *p.* 851.

— IDEM — fatta al ragionamento degli articoli et de'verbi di messer Pietro Bembo in *Modena* per gli eredi di Cornelio Gadaldino 1563 in 4to.

GRAMMATICA *linguae italicae et fabulae ricavata da Celso Cittadini nelle sue origini - dal Boccaccio nella Fiammetta - dal Petrarca nei suoi sonetti - dal Bembo, dal Castelvetro, dal Pergamino, e da altri.* Cod. cart. in pic. 4to. di fog. 247 Sec. XVIII. — G IX 47. —

GRAMMATICA della lingua italiana. *Napoli* 1788, 8vo.

GRANDI M. SEBAST. Compendio brevissimo per chi desidera introdursi nella Grammatica. *Camerino* 1597, 4to.

ITALIANA Ortografia (dell') Trattato del P. D. B. *Venezia* Baglioni 1674 in 12mo.

LAPINI EUPHROSINI, Institutionum Florentinae linguae. *Florentiae* 1574. Ved. le prose del Bembo in 4to. impr. in *Vinegia* per Gualtero Scotto.

LENTULUS, Italicae grammaticae institutio cum interpretatione gallica. *Patavii* 1641 8vo.

— IDEM — *Patavii* 1594 4to.

LEZIONI elementari di lingua Italiana proposte alla gioventù da F. L. Ved. Antologia *Agosto* 1824 *pag.* 168 *Milano* 1824 in 12mo.

LIBURNIO M. NICCOLO', Le tre fontane sopra la grammatica et eloquenza di Dante Petrarca et Boccaccio, *Vinegia* 1534 8vo.

LOMBARDELLI ORAZIO, I fonti toscani. *Fir.* 1598, 8°.

— IDEM — dei punti e degli accenti tanto appresso i latini quanto appresso i volgari. *Firenze* 1566 misc. filol. e polemiche *tom.* 20.

— IDEM — L' arte del puntar gli scritti formata ed illustrata. *Siena* 1584 8vo.

— IDEM — Della pronunzia toscana. *Fiorenza* 1568 miscellanee filol. e pol. *tom.* 20 n.° 7.

LUCCHESINI CES., Lettera contenente osservazioni grammaticali, sue opere *tom.* 13 *pag.* 97.

— IDEM — Altra lettera sopra la d. materia; ivi, *p.* 119.

LUMI della lingua italiana diffusi da regole abbreviate e dubbj esaminati per lo fuggitivo accademico Indomito. *Bologna* 1652 8vo.

MANNI, Lezioni di lingua toscana *Firenze* 1737 8vo.

— IDEM — Ved. antologia *Settembre* 1825 *pag.* 68.

MANUZIO ALDO, Eleganze insieme con la copia della lingua toscana e latina. *Venezia* 1570 8vo.

MARGINI GIO, Reggia oratoria in cui sono tutti i verbi italiani ed altri molti vocaboli con varie frasi e modi diversi di dire, *Venezia* 1710 8vo.

MASTROFINI, Teoria e prospetto o sia dizionario critico de'verbi italiani. *Roma* 1814 *tom.* 2 4to.

— IDEM — *Milano* presso Silvestri 1830. Ved. antologia *Decembre* 1830 *pag.* 7.

MAZZONI M. JACOPO, Discorso dei dittonghi. Ved. Autori del ben parlare *P.* 3 *pag.* 1015

MENAGIO EGIDIO, Le origini della lingua italiana. Vedi la storia e filosofia delle lingue - Lingua italiana.

METODO nuovo d' insegnare la lingua italiana e latina *Venezia* 1773.

MÉTHODE Nouvelle des Messieurs de Port-Royal pour apprendre facilement et en peu de temps la langue italienne, à *Paris* 1696 8vo.

MODI di dire toscani ricercati nella loro origine da Sebastiano Prauli. *Venezia* 1740 4to.

MONOSINI ANG. flores italicae linguae. *Ven.* 1604 4°.

MURO VINC. (De) Grammatica ragionata della lingua italiana per uso della Reale accademia militare di Napoli. *Napoli* 1788 8vo.

OREADINI. Ved. Franci Adriano il Polito.

ORTOGRAFIA moderna Italiana per uso del Seminario di Padova. *Padova* 1733 4to.

— IDEM — Ved. l' italiana ortografia.

OSSERVAZIONI della lingua volgare, di diversi Uomini illustri. *Venezia* 1565 8vo.

OSSERVAZIONI *di lingua cavate da varj monumenti di Casa Ugurgieri « MS. »* V. a *fog.* 156 il Cod. — C. VI. 12. —

PAOLI SEBAST. Modi di dire toscani. *Ven.* 1746, 4°.

PASTA ANDREA, Raccolta di voci, maniere di dire, e osservaz. di toscani scrittori. *Brescia* 1769 *tom.* 2 8°.

PECCI Cav. GIO. ANT. Sopra le più giuste regole per parlare e scrivere toscano figuratamente ec. *Siena* 1767. 8°.

PERGAMINI, Grammatica della lingua volgare postillata a mano da Celso Cittadini. *Venezia* 1613 presso i Giunti in 8vo.

Digitized by Google

PERGAMINI, Grammatica della lingua volgare. V. Autori del ben parlare *P.* 3, *pag.* 691.
— IDEM — Trattato della lingua, nel quale con una piena e distinta istruzione, si dichiarano tutte le regole e i fondamenti della favella italiana. *Venezia* 1613 8vo. con postille mano scritte di Belisario Bulgarini.
PEZZANA ANGELO, Osservazioni concernenti alla lingua italiana ed ai suoi vocabolarj. Ved. Bibl. ital. *tom.* 35 *pag.* 30 *Parma* 1823.
— IDEM — Ved. Antologia. *Settembre* 1823 *pag.* 46.
PICCOLOMINI M. ALESSANDRO, *Varie annotazioni sulla lingua italiana.* Cod. autogr. in fog. di pag. 300 Cart. Sec. XVI confuso e scomposto dal legatore. — II VII 24 —
PICCOLOMINI GIULIO, *Istituzione facile per parlare puramente toscano, « MS. »* Copia di mano di Uberto Benvoglienti. Ved. a *fog.* 120 il Cod. — G. V. 19. —
PISTOLESI GIO. A., Prospetto di verbi toscani tanto regolari che inregolari. *Roma* 1761 4to.
PRAULI SEBASTIANO, Ved. modi di dire toscani.
RAGIONE (La) della lingua per le prime scuole, esposta da un individuo delle Scuole Pie. Biblioteca italiana *tom.* 72 *pag.* 101 *Torino* 1833 8vo.
RAINALDI P. FRANCESCO, Avvertimenti grammaticali a chi scrive in lingua italiana. *Padova* 1681 12mo.
REGOLE grammaticali della volgar lingua: impresso in *Ancona* per Bernardino Vercellese nel 1516 4to.
REGOLE e osservazioni di varj autori intorno alla lingua toscana *Firenze* 1715 12mo.
REGOLE della Prosodia per uso de' Giovani studiosi. *Venezia* 1785. Miscellanee Filologiche e Polemiche *tom.* 37 N.° 5.
ROGACCI P. Bened. Pratica e compendiosa istruzione ai principianti circa l' uso emendato ed elegante della Lingua Italiana. *Venezia* 1739 12mo.
ROSTER P. Grammaire abrégée de la langue italienne. Ved. Antologia *Settemb.* 1828 *pag.* 159.
RUDIMENTI della Lingua Italiana; impresso in *Milano* 1756 8vo.
SAGGIO sul dialetto Piemontese. Ved. nella classe filologica, storia e filosofia delle Lingue - Lingua Italiana.
SALICI GIO. ANDREA, Compendio d' utilissime osservazioni nella Lingua volgare, coll' aggiunta dell' ortografia latina d' Aldo Mannuccio. *Vinegia* 1607 8vo.
SANSEVERINO GIUSEPPE, Lezioni Logico-grammaticali. E principj del discorso, accomodati al linguaggio italiano, del Prof. E. Gianboni « articolo unico » Ved. Antologia. *Ottobre* 1830 *pag.* 8.
SESSA GIO. A., Esercitazione della Lingua volgare e latina. *Venezia* per gli eredi di Marchio Sesso, 1893, 8vo.
SINONIMI italiani. Ved. alla Sezione II. N.° 4-Grassi-Rabbi-Tommaseo.
SISTEMA, (del) d' insegnamento grammaticale, e di alcune questioni riguardanti la lingua. Ved. Antologia *Ottobre* 1830 *pag.* 8.
SOAVE FRANC. Grammatica ragionata della Lingua Italiana. *Venezia* 1793 8vo.
SORESI PIER DOMENICO, I Rudimenti della Lingua Italiana. *Milano* 1762.
SPADAFORA PLACIDO, Prosodia Italiana, ovvero l'arte con l' uso degli accenti nella volgar Lingua d'Italia. *Bologna* 1704. 8vo.
TEORICA de' verbi Italiani ec. - Osservazioni grammaticali intorno alla Lingua, di Giacomo Roster - Saggio d' insegnamento e pratica della Lingua Inglese ec. « articolo unico » V. Antologia *Marzo* 1827 *pag.* 115.
TOCCI PIER FRANCESCO, Parere intorno alla voce » Occorrenza » *Firenze* 1707 4to.
TOLOMEI MA. CLAUDIO, Il Cesano. Vedi Franci Adriano il Polito, e Vedi ancora la Storia e Filosofia delle Lingue. Lingua Italiana.
— IDEM — *Trattato della Lingua Toscana.* Cod. cartaceo in fo. di *pag.* 466 mancante in fine. Secolo XVII. — II VII 15. —
TOMITANO BERNARDINO, Ragionamenti della Lingua Toscana, e precetti della Rhetorica secondo l' artificio di Aristotile e Cicerone. *Venezia* 1546 8vo.
TONDELLI FRANCESCO ONORATO, Alcuni avvertimenti grammaticali, raccolti per accostumare i Giovanetti a scrivere e parlar Toscano con qualche correzione. *Siena* 1735 in 8vo. Miscellanee Filologiche e Polemiche *tom.* 48.
TOSCANELLA ORAZIO, Istituzioni grammaticali volgari e latine. *Venezia* appresso i Giunti 1595 8vo.
TRISSINO GIO. GIOACHIO Discorso de' Dittonghi. Ved. Autori del ben parlare *tom.* 3.
VANZON CARLO ANT: Grammatica ragionata della Lingua Italiana. Ved. Antologia *Genn.* 1829 *pag.* 144.
VARON Milanès de la lengua de Milan, e Prissian da Milan de la parmonzia Milanesa. *Como* 1606 in 8vo.
VINCENTI GIO. MARIA, Il quid nimis della lingua volgare nelle regole più praticabili e princip. *Roma* 1665 12°.
VITTORI GIACOMO da Spello, Modo di puntare le scritture volgari e latine. *Perugia* 1598 8vo.
WARTIS IO. CHRISTOPH. Introductio ad Linguam Italicam. *Romae* 1672 8vo.

Grammatica della Lingua Francese

ACARQ (d'), Grammaire Française philosophique ec. Mém. de Trev. *Decem.* 1761. V. Journ. des Savans. *Avril* 1762, *pag.* 343.
AGREMENS (les) du Langage réduits à leurs principes. à *Paris* 1718 12mo. Ved. Journal des Savans, *Novemb.* 1712 *pag.* 347.
ANTONINI, Traité de la Grammaire Italienne dédiée à la Reine. à *Paris* 1726 12mo. Ved. le Journal des Savans *Juillet* 1727 *pag.* 331.
— IDEM — Grammaire Italienne à l' usage des Dames. à *Paris* 1728 in 12mo. Ved. le Journal des Savans. *Février* 1730 *pag.* 248.
ARNAULD ANT. Grammaire générale ec. Ved. la Storia e Filosofia delle Lingue.
ARTE (l') d' insegnare la Lingua Francese per mezzo dell' Italiana. *Bologna* per il Longhi in 12mo.
AVVERTIMENTI *brevissimi di Grammatica Francese « MS »* Ved. a fo. 79 il Cod. — C X 3. —
BASTIDE, Récherches sur le mot » Environ » V. l'Académie de Berlin 1792 *pag.* 89.
— IDEM — Recherc. sur l'L. mouillée - ibid. *p.* 153.
— IDEM — Des syllabes françoises-ibidem 1799 - 1800 *pag.* 200.
— IDEM — Des mots » hier, aujourd'hui, et demain, » et sur quelques Etymologies Françaises - ibidem *pag.* 215 et 1801 *pag.* 87.
— IDEM — De la prononciation de quelques noms de nombres « ibidem 1802 *pag.* 27.
— IDEM — Examen de cette question: y-a-t-il des triphthongues dans la Langue Françoise ec., ibidem 1804, *pag.* 30.
BEAUMONT, Nouvelle Grammaire Françoise et Latine. à *Paris* 1721. Ved. le Journal des Savans *Mars* 1722. *pag.* 318.

Digitized by Google

BENCIRECHI, Leçons hebdomadaires de la Langue Italienne à *Paris* 1772 in 12mo. Ved. le Journal des Savans, *Avril* 1772. 392.

BUFFIER, le P. Grammaire Françoise sur un plan nouveau ec. a *Paris* 1709 in 12mo. Journal des Savans, *Juillet* 1709 *pag.* 245.

CONDILLAC, La Grammaire. Ved. ses Oeuvres imprimées à *Paris* 1798 vol. V.

DANGEAU, Discours sur les Voyelles. à *Paris* 1721 in 8vo. Ved. Journal des Savans. *Mai* 1723 *pag.* 542.

— IDEM — Discours sur les Consonnes. à *Paris* 1723. Journal des Savans *Juin* 1723 *pag.* 605.

DARTIS, Mémoire concernant un Alphabet nouvellement inventé. Mém. de Trevoux 1724 *pag.* 897.

DEMANDRE, Dictionnaire de l' Elocution Françoise, contenant les principes de Grammaire, Logique, Rhétorique, Versification ec. ec. à *Paris* chez *Lacombe* 1769 *tom.* 2. in 8vo. Ved. Journal des Savans, *Juin* 1769 126.

DEWAILLY, Remarques sur plusieurs articles de la Nouvelle Encyclopédie concernant l' ellipse et les supplémens qu' on emploie pour expliquer les phrases elliptiques ec. V. l'Instit. de Fr. Litt. et B. Arts *t.* 1. *p.* 1.

DISCUSSION de la suite des remarques nouvelles du P. Bouhours sur la langue Françoise, pour defendre ou pour condamner plusieurs passages de la version du Nouveau Testament de Mons. à *Paris* 1693 12mo. Ved. Journal des Savans 1693, *pag.* 674.

DOMERGUE, Mémoire sur la proposition grammaticale. V. Instit. de Fr. Littér. et B. Arts *tom.* 1, 84.

DOUTES sur quelques expressions Françoises. Mém. de Treuoux 1707 *tom.* 4 *pag.* 2023.

DUBOIS JACQUES, Grammaire Italienne. à *Amsterdam* et à *Rome* 1687 in 12mo.

DUPONT, Essai sur la manière de traduire les noms propres François en Latin, à *Paris* in 12mo. Ved. Journal des Savans, *Fevrier* 1710. 233.

ECLAIRCISSEMENT des doutes sur quelques expressions françoises proposées dans les Mém. de Trevoux en 1707 *pag.* 2023 - ibidem 1708 *pag.* 1567.

ÉQUIVOQUES et Bizarreries de l'Orthographe Françoise, avec les moyens d'y remédier. Journal des Savans *Avril* 1766 *pag.* 403.

EXPLICATION de divers termes François que beaucoup de gens confondent faute d'en avoir une notion nette. Ved. Mém. de Trevoux, *Sept. Oct.* 1701 *pag.* 170.

FABRE ANT. Grammaire pour les Langues Française, Italienne et Espagnole. *Venise.* 1646 8vo.

FORTI e POLLANO, L' Italiano in Parigi ossia la Lingua Francese con nuovo metodo semplificato insegnata agli Italiani. Ved. Antologia *Maggio.* 1832 *pag.* 33.

GIRARD, La Justesse de la Langue Françoise, ou les differentes significations des mots qui passent pour synonymes, à *Paris* 1718 in 12mo. Journal des Savans *Mars* 1718 *pag.* 308.

GRAMMAIRE nouvelle francaise et allemande. *Leipsig.* 1751 8vo.

HAUTEVILLE (de), L' art de bien discourir. Ved. Journal des Savans. *tom.* 1 *pag.* 592.

HUETIUS, Des participes actifs François. Ved. Dissertations sur différents sujets récueillies par l' Abbé Tilladet. *Florence* 1738 *tom.* 2 *pag.* 105.

JACQUIER, Méthode pour apprendre la Langue et l' Orthographe Françoise. Ved. le Journal des Savans *Juillet* 1740 *pag.* 416 et *Nov. pag.* 411.

LANDE (de la) Réfutation des faux principes répandus dans la Grammaire Italienne à l' usages des Dames, par M. L' Abbé Antonini. Journal des Savans, *Juin* 1730 *pag.* 233.

— IDEM — Réponse à la Lettre du Gentilhomme Périgordin par una réfutation juste ec. ibidem *pag.* 365. Ved. Lettre ec.

LEMOND, Lettre contenant des observations critiques sur le Dictionnaire Universel de Trevoux. Mém. de Trevoux 1724 *pag.* 2183.

LETTRE d' un Gentilhomme Périgordin sur la réfutation faite à la Grammaire Italienne à l' usage des Dames de M. Antonini, par M. de la Lande. Ved. Journal des Savans. *Mai* 1730 *pag.* 412.

— IDEM — sur les Participés François. Mém. de Trevoux 1762 *pag.* 841.

— IDEM — sur l' Orthographe Françoise. Journal des Savans. *Octobre* 1767 *pag.* 75.

LIVRES concernant la Langue Françoise. Ved. Le Clerc. Bibl. Univ. *tom.* 7 *pag.* 182 et suiv.

MALHERBE, La Langue Françoise expliquée dans un ordre nouveau. V. le Journal des Savans, *Aout* 1726 *pag.* 435.

MANIÈRE de parler la langue françoise selon les différens styles avec la critique des plus celèbres Ecrivains et un Traité de l'Orthographe et de la prononciation à *Lion* 1697 in 12mo.

MAUGER, Nouvelle Grammaire Françoise, contenant les principes et les règles que l' on peut donner à l' usage et à l'Orthographe de la Langue Françoise. Ved. le Journal des Savans 1706 *pag.* 63.

MAUPAS, Grammaire et syntaxe Françoise. à *Paris* 1625 12mo.

MÉMOIRE sur le système d' une novelle Orthographe. Mem. de Trevoux 1707 *tom.* 3 *pag.* 1259.

MERCIER JEAN, Jeu, ou méthode curieuse pour apprendre l' orthographie de la langue Françoise. à *Lyon* 1625, 12mo.

MÉTHODE nouvelle pour apprendre facilment la Langue Italienne. à *Lyon* 1672 12mo.

MOTS (des) à la mode et des nouvelles façons de parler. à *Lyon* 1693 12mo.

NOUVEL examen du préjugé sur l' inversion pour servir de réponse à M. Beauzée. Journal des Savans, *Avril* 1768 *pag.* 338.

OBERLIN, Essai sur le Patois Lorrain des environs du Comté du Ban de la Roche Fief royal d' Alsace. Journal des Savans, *Mars* 1776, *pag.* 76.

OBSERVATIONS de l' Académie Françoise sur les remarques de M. de Vaugelas. à *Paris* 1704 in 4to. Ved. Journal des Savans 1705 *pag.* 595.

OBSERVATIONS sur les termes nouveaux et sur l'Orthographe de la Langue Françoise. Mém. de Trevoux *Févr.* 1724, *pag.* 222.

OLIVET, (d') Traité de la Prosodie Françoise. *Paris* 1736 in 12mo. Ved. Journal des Savans, *Avril* 1737 *pag.* 486.

— IDEM — Remarques de Grammaire sur Racine, à *Paris* 1738 in 12mo. Ved. Journal des Savans *Octob.* 1738 *pag.* 170.

OUDIN, Grammaire Françoise rapportée au langage du temps, à *Paris* 1633 in 8vo.

PLAN d' une Orthographe suivie pour les imprimeurs. Mém. de Trev. 1719 *pag.* 1325.

PRINCIPES généraux et raisonnés de la Grammaire Françoise, à *Paris* in 12mo. 1730. Ved. Journal des Savans *Mars* 1731 *pag.* 365.

RANDI AGOSTINO (LE), Prospetto sinottico grammaticale della Lingua Francese diviso in 16 tavole ad uso degl'Italiani, *Firenze* 1831. « Giudizio » Antologia *Giugno* 1831 *pag.* 120.

— Libro di Temi in continuazione al precedente. Antologia *Agosto* 1831 *pag.* 140.

Digitized by Google

REMARQUES diverses sur la prononciation et sur l'Orthographe, à *Paris* 1757 Journal des Savans, *Novem.* 1757 *pag.* 94.
RESTAUT, Principes de la Grammaire Françoise, à *Paris* 1732 12mo. Ved. le Journal des Savans 1733. Janvier *pag.* 51.
— IDEM — à *Paris* 1745 in 12mo. ibidem Aout 1745 *pag.* 501.
— IDEM — à *Paris* 1755 in 12mo. a ivi » suite de *Décem.* 1756 *pag.* 83.
ROCHE (la), le secret de déliér la Langue par le moyen de certains entretiens courts faciles et galans. 8vo. senza data.
RUDIMENT François à l'usage de la jeunesse, pour apprendre en peu de temps sa Langue par régles ec. Ved. le Journal des Savans, *Juillet* 1760 *pag.* 314.
SAINT PIRAAE, Discours pour perfectionner l'orthographe Ved. le Journal des Savans, *Aout* 1725 *pag.* 199.
TAFFIN P. F. Grammaire Françoise à l'usage des Demoiselles Pensionnaires du Couvent de st. George à Gand. à *Gand* 1727 8vo.
TRAITÉ de l'Orthographe Françoise. *Poitiers* 1747 in 8vo. Journal des Savans *Juin* 1748 *pag.* 218.
— Traité des deux imperfections de la Langue Françoise. à *Paris* 1759 in 12mo. Ved. Journal des Savans, *Juillet* 1760 *pag.* 316.
— Traité des sons de la Langue Françoise, et des caractères qui les représentent. Mém. de Trev. *Mai* 1761 *v.* 1.
— Traité des Négations de la Langue Françoise. à *Paris* 1780 12mo. Ved. Journal des Savans *Septem.* 1781 *pag.* 375.
VALLANGE (de) Grammaire Françoise raisonnée, à *Paris* 1721 16mo. Ved. Journal des Savans, *Novembre* 1721 *pag.* 506.
VALLART, Analogie des Genres, des Prétérits et des Supins, à *Paris* 12mo. Ved. Journal des Savans, *Janvier* 1759 *pag.* 117.
VENERONI, Il Maestro Italiano, *Venezia* 1735 8vo.
— IDEM — Le Maitre Italien. *Venise* 1793 12°.
— IDEM — Grammatica Tedesca, Francese e Italiana. *Francfort* 1709 8vo.
WAILLY (De), Grammaire Françoise et Traité de la Diction par M. Estéve à *Paris* 1755 12mo. Ved. Journal des Savans *Janvier* 1755 *pag.* 26.
— IDEM — Mém. de Trevoux, *Décem.* 2 *part.* 1754, *pag.*
— IDEM — sur quelques expressions de la Langue Françoise. Mém. de Trevoux 1759 *pag.* 2668.

Grammatica delle Lingue Tedesca, Spagnuola, Inglese ec.

ALTIERI FERDINANDO, Grammatica della Lingua Inglese. *Venezia* 1750 53 *tom.* 2 in 8vo.
ANNOTAZIONI di GAUGESDE GOZZE in materia di Lingua Toscana sopra una certa Grammatica ec. Ved. le Grammatiche Italiane.
BERNARDI EDUARDI, Etymologicon Britannicum. Ved. Hickesius Institutiones Grammaticae Anglo-Saxonicae ec.
CHIRCHMAIR MATTIA. Grammatica della Lingua Tedesca. *Firenze* 1734 12mo.
— IDEM —Grammatica Spagnuola e Italiana. *Firenze* 1734 12mo.
DIZIONARIO della Lingua Iberno « Celtica » cioè estratto ragionato della dotta prefazione di questo Dizionario di EDUARDO LHUYD. impressa a *Parigi* per Nicola-Francesco Valleyre 1768 in 4to. Ved. le Journal des Savans *Mai* 1769 *pag.* 109.
FRANCIOSINI, Introduzione alla Lingua Castigliana, *Bracciano* 1656 8vo.
— IDEM — Grammatica Spagnuola e Italiana. *Milano* 1746 8vo.
HICKESIUS, Institutiones grammaticae Anglo-Saxonicae et Moesa-Gothica, *Oxonii* 1689 4to.
— IDEM — *Estratto di Notizie erudite dal sud. libro, fatto da Ub. Benvoglienti « MS. »* Ved. a fo. 101 del Codice — C III 11. —
LAVERY, Nouvelle Grammaire Angloise à *Paris* 1752 in 12mo. Ved. Journal des Sav., *Sept.* 1752 *pag.* 327.
LONCAMPS, Istruzione della Lingua Tedesca et Italiana. *Bologna* 1680 12mo.
MENINI GIAMBATISTA, Nuovo metodo per lo studio più facile e filosofico delle due Lingue Italiana e Tedesca, *Milano, Ferrario* 1836 8vo. Ved. Biblioteca Italiana *tom.* 85 *pag.* 238.
MIRANDA GIO. Osservazioni della Lingua Castigliana. *Venezia* 1595 in 8vo.
MOCENNI ENRICO, Grammatica Danica e Italiana. 1827 in 8vo.
MONTUCCI ANT. A complete Grammar of the Italian Language in twenty four lectures. *Edinbur.* 1806 8°.
PEPLIERS, Nouvelle Grammaire Françoise et Allemande *Leipsic* 1756 8vo.
PEREIRA BENEDICTUS, Ars grammaticae pro lingua Lusitana addiscenda latino idiomate proponitur in gratiam Italorum. *Lugduni* 1772 8vo.
PLEUNUS ARAIGO, Nuova e perfetta grammatica Inglese. *Livorno.*
RUDIMENTA Grammaticae hibernicae. Ved. la Storia delle Lingue, la Sezione VI.
SALAZAR AMAR. Espexo general de la Gramatica en Dialogos para saber la natural y perfecta pronunciacion de la lengua Castellana. à *Roven* 1623 8vo.
SAULNIER, Nouvelle grammaire Italienne et Espagnole declarée per la langue Françoise, à *Paris* 1625 12°.
ULNERI HERMANNI, Copiosa suppellex elegantissimarum Germanicae et Latinae Linguae phrasium, recognita et aucta a Volfgango Gruningio. *Francof.* 1607 in 8°.
VAIRAC, Nouvelle Grammaire Espagnole 12mo. à *Paris* 1714 Ved. le Jour. des Sav., *Janvier* 1715 *pag.* 29.
VENERONI, Grammatica Tedesca Francese e Italiana. *Firenze* 1709 8vo.

Grammatiche di Lingue Orientali moderne.

AGIUS de Soldanis, Della Lingua Punica Maltese, che si usa presentemente in Malta, con una nuova scuola di Grammatica per agevolmente apprenderla. *Roma* 1750 in 8vo.
BAYERI THEOPH. SIGIFRIDI, Elementa Calmucica. Ac. Petr. Commentaria *tom.* 7. *pag.* 321.
— IDEM — Ortographia Mungalica, quam Academiae Petropolitanae tradidit an. 1730. Ved. Acta Erudit. *Lipsiae* 1731, *pag.* 307.
CROZE (la) Elementa Linguae Tanguticae ec. Ved. Acta Erudit. *Lipsiae* 1722 *pag.* 417.
FOURMONT STEPH, Linguae Sinarum Mandarinicae Hieroglyphicae grammatica duplex latine, et cum characteribus Sinensium ec. Lutetiae Parisiorum 1742 fo. Ved. Journal des Savans *Mai* 1743 *pag.* 118 et *Juillet pag.* 332.

Digitized by Google

GEORGIUS, F. AUGUST. ANT. Alphabetum Tibetanum missionum apostolicarum commodo editum. *Romae* 1762 in 4to.

GRAMMAIRE de la Langue Bengaloise, imprimée aux *Indes Orientales* an. 1778. Ved. le Journal des Savans, *Aout* 1780 *pag.* 224.

HOLDERMAN, Grammaire Tucque, à *Constantinople* 1730 in 4to. Ved. le Journal des Savans *Aout* 1732. *pag.* 444.

IGNATIUS F. a Jesu Carmelita, Grammatica Linguae Persicae. *Romae* 1661 4to.

KOLESERI SAM. Excerpta de Alphabeto Tangutano. Acta Erudit. *Lipsiae* 1726 *pag.* 327.

MAGGII FR. M. Syntagmaton Linguarum Orientalium quae in Georgiae regionibus audiuntur. *Rom.* 1643 in fo.

MARSHEM W. Grammaire de la Langue Malaise ec. *Londres* 1812 Bibl. Brit. Litt. *tom.* 52 *pag.* 152. 408. *tom.* 53 *pag.* 137.

ORATIO Dominica Chalmyceice versa, cum pronuntiatione et interpretatione verball Gerardi Friderici Mulleri. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1734 *pag.* 214.

PICCOLOMINI, CO. ENEA SILVIO VINCENZO, Grammatica ragionata della Lingua Otomi, con un vocabolario Spagnuolo - Italiano - Otomi. *Roma* nella Tipografia di Propaganda Fide 1841 in 8vo. Ved. Miscell. storiche *tom.* 27 Num. 15.

— IDEM — Ved. la Biblioteca Italiana *tom.* 100 *pag.* 416.

RELANDI, de Reliquiis veteris Linguae Persicae. Ved. Dissertationum Miscellanearum Ejusdem.

— IDEM — De Persicis vocabulis Talmudis, ibidem.

WEMMERS, Institutiones grammaticae Linguae Aethiopicae. Ved. Lexicon Aethiopicum Ejusd.

ZIEGENBALG, Grammatica Damulica ec. qua Lingua Damulica seu Malabarica quae inter Indos Orientales in usu est facile disci possit. Halae Saxonum Litteris et impensis Orphanotrophaei 1716 in 4to. Ved. le Journal des Savans 1717 *pag.* 275, *Septembre.*

Sezione II.

LESSICI

LESSICI O VOCABOLARII DELLE LINGUE ORIENTALI ANTICHE

BUXTORFII IO. Lexicon hebraicum et chaldaicum. *Basileae* 1698 8vo.

— IDEM — Lexicon Chaldaicum, Talmudicum et Rabbinicum. *Basileae* 1639. fo.

— IDEM — Manuale hebraicum et chaldaicum. *Basileae* 1634 8vo.

— IDEM — Tiberias sive Commentarius Masoreticus, a Jo. Buxt. F. recognitus et locuplet. Ved. Journal des Savans *tom.* 1 *pag.* 383.

CASTELLI EDMUND. Lexicon Heptaglotton, Hebraicum, Chaldaicum, Syriacum, Samaritanum, Aethiopicum ec. Londini 1669 *tom.* 2. fo.

CORREALE CASIMIRUS, Prodromus in Lexicon Hebraeo Chaldaeo; Biblicum quo Commentarius etiam perpetuus et Clavis Sacrae Scripturae continetur. *Napoli* 1763 in 4to. Ved. Miscellanee Filologiche e Polemiche *tom.* 4. num. 13.

FERRARIUS IO. BAPT. Nomenclator Syriacus. *Romae* 1622 in 4to.

GUARIN, Dictionnaire Hébraïque et Chaldéen. *Lutetiae Parisiorum* 1746 *tom.* 2 in 4to. Ved. le Journal des Savans, *Aout* 1746 *pag.* 469.

GUSSETTI JACOBI, Commentarii Linguae Ebraicae. Ved. Journ. des Savans, 1702, *pag.* 1029.

I. C. C. Specemen supplementi ad Lexicon Hebraicum Gussetianum Ved. Acta Erudit. *Lipsiae* 1740 *pag.* 616.

— IDEM — Novum Specimen supplementorum Lexici Gussetiani, ex notis ipsius Authoris Manuscr. productum, Acta Erudit *Lipsiae* 1741 *pag.* 620.

LEIGH, Dictionnaire de la Langue Sainte. *Amsterdam* 1703 4to. Ved. le Journal des Savans *Avril* 1707 *pag.* 77.

LETTRE sur le Dictionnaire Hébreu des Carmes d'Avignon. Memoires de Trevoux 1765 *Sept. pag.* 654. Et Journal des Savans. *Janvier* 1766 *pag.* 141.

LEXICON Hebraico - Chaldaico - Latino - Biblicum. *Avenione* 1758 *tom.* 2 fo.

— IDEM — Ved. le Journal des Savans. *Aout* 1758 *pag.* 327.

MARINI MARC. Arca Noe, Thesaurus Linguae Sanctae novus. *Venetiis* 1593 *tom.* 2. fo.

MUNSTERUS SEBAST., Dictionarium Hebraicum ex Rabbinorum Commentariis collectum. *Basil.* 1525 in 8°.

— Dictionarium trilingue, in quo scilicet latinis vocabulis in ordinem alphabeticum digestis respondent Graeca et Hebraica. *Basileae* 1530 in fog.

— Dictionarium Hebraicum compleclens radices cum deritatis. *Basileae* 1548 in 8vo.

NOVARIA (a) P. F. Thoma, Thesaurus Arabicus-Siro-Latinus. *Romae* 1636 8vo.

RACINES hébraïcques sans points. Voyelles, ou Dictionnaire hebraïcque par racines à *Paris* 1732 in 8°.

— IDEM — V. le Journ. des Savans. *Janvier* 1733 *pag.* 93.

SANCTE PAGNINI, Thesaurus Linguae Sanctae, Sebastianus Gryphius excudebat. *Lugduni* 1529 in fo.

— IDEM — Auctum et recognitum opera Joan Merceri. *Coloniae Allobrogum* 1614 *tom.* 2. fo.

— IDEM — Epitome Thesauri Linguae Sanctae. Antuerpiae ex Officina Christophori Plantini 1578 in 8vo.

— IDEM — Antuerpiae 1788 in 8vo.

SCHINDLERUS GEORGANUS D. Valentinus, Lexicon pentaglotton Hebraicum-Chaldaicum - Siriacum - Talmudico-Rabbinicum et Arabicum. *Francofurti* ad *Moenum* 1612 in fo.

THESAURUS Linguae Arabicae quem Antonius Giggeius ex Monumentis Bibliothecae Ambrosianae eruit concinnavit ec. *Mediolani* 1632 vol. 4 in fo.

THOMASIN LUDUV. Glossarium universale hebraicum. *Parisis* 1697 in fo.

— IDEM — Glossaire de la Langue Grecque et de la Langue Latine réduites à la Langue hébraïque. à *Paris* 1693 in 8vo.

VEYSSIÈRE la Croze, Maturino, Lexicon Aegypliaco-Latinum, ex veleribus illius Linguae monumentis collectum ec. *Oxonii* 1778 in 4to. Ved. Journal des Savans. *Mars* 1779 *pag.* 231.

ZANOLINI ANT. Lexicon Hebraicum ad usum Seminarii Patavini. *Patavii* 1732 4to.

Lessici, o Vocabolarj della Lingua Greca.

BONAVILLA, Dizionario etimologico. Ved. i Vocabolarii della Lingua Italiana.

DICTIONARIUM Graecum ultra Ferrariensem editionem locupletatum locis infinitis. *Basileae* apud Andream Cartandrum mense *Martio* anno 1519 fo.

— IDEM — Graecum. *Venetiis* 1523. Melch. Sessa et Petrus de Ravanis socii curaverunt fo.

— IDEM — Graeco - Latinum, locupletatum Illustratum

Digitized by Google

emendatum a G. Budaeo, Jac. Tusano, C. Gesnero H. Junio, R. Constantino et Jo. Hortongio. *Basileae* 1563 *tom.* 2 fo.

DUNCKEL, Specimen Lexici Graeco-Celtici harmonici. Ved. Symbolae Litterariae ad incrementum scientiarum, *tom.* 2, *parte* 3. *pag.* 489.

ETIMOLOGICUM *magnum Graecum: Graece. Cum gr. praefatione M. Musuri. Venetiis sumptibus Nic. Blasti Opera Zachariae Calliergii* 1499 in gr. fo. Bellissima edizione, rara e ricercata; e bello e ben conservato esemplare di fogli 224 in tutti; al retto dell' ultimo fo. è il registro del libro con in fondo la marca dello Stampatore in rosso, come egualmente in rosso si vede a tergo del foglio antecedente quella di Nicolò Blast. — R IV 21. —

FRISCHILINIUS, Nomenclator trilinguis Graeco-Latino germanicus. *Francofurti* ad *Moenum*. 1603 8vo.

GRETSERUS, Nomenclator Latino-Graecus in gratiam Tyronum. *Romae* 1600 8vo.

HELLADII Besantinoi Chrestomathia cum interpretatione et notis Jo. Meursii in Op. ejusdem Meursii *tom.* 6. editio *Florentina*.

HENRICUS STEPHANUS Ciceronianum Lexicon Greco-Latinum id est Lexicon ex variis graecorum scriptorum locis a Cicerone interpretatis, ex Officina Auctoris 1557 8vo. Ved. Stephanus Henricus.

HESYCHII Lexicon Gr. cum notis Doctorum Virorum, Curante Io. Alberti *Lugd. Batavorum* 1746. V. Journal des Savans, *mars* 1747 *pag.* 393.

— Annotationes et emendationes in Glossarium Hesychii Ved. Biblioth. graeca Io. Alb. Fabricii lib. 4. cap. XXXV. Ved. Anecdota graeca sacra et profana *tom.* 4. a Christoph. Wolfio illustrata et Hamburgi anno 1722 edita.

JULII Pollucis Onomasticon Gr. et Lat. *Amstel.* 1706 Ved. le Clerc. Bibl. Choisie *tom.* 10 *pag.* 276.

LEXICIS (de) et Glossariis ad Scripta Theologorum, Iuris-consultorum, Medicorum, Philosophorum ac Rhetorum graecorum intelligenda comparatis. Ved. Biblioth. Graeca. Jo. Alb. Fabricii lib. 4 cap. 36.

LEXICON *Graecum*, Codice cartaceo in fo. scritto in nitido carattere a due colonne nel Sec. XVI. di carte 261. mutilo in principio ed in fine. — K. V. 39. —

— IDEM — Graeco-Latinum. *Basilae* 1529, et Laurentii Vallensis Elegantiarum libri sex. *Ven.* 1492, *vol.* 1 in f.

— IDEM — G. Lat. post omnes hactenus Editionis maxima jam recens accessione ex praestantissimis graecis ac latinis Scriptoribus locupletatum. *Ven.* 1546 in fo.

— IDEM — G. L. una cum indice vocum Latinarum ac phraseon qui loco Latino-Graeci Dictionarii exhibetur. *Basileae* 1554 fog.

— IDEM — Dictionarium Graeco-Latinum G. Budaei et Rob. Constantini apud Jo. Crispinum 1562 *t.* 2 in fo.

— IDEM — Graeco-Latinum, una cum Farrago libellorum graecarum Litterarum lectu frugiferos. *Basileae* 1577 in fo.

— IDEM — Triglotton, ovvero, Dizionario delle Lingue Greca volgare, Italiana e Francese. *Ven*, 1816 4°.

MEURSIUS, Glossarium Graeco-Barbarum in quo praeter vocabula quinque millia quadringenta officia atque dignitatis Imperii Constantinopolitani tam in Palatio quam Ecclesia aut militia explicantur et illustrantur. Ved. Opera Ejusd. Meursii *tom*, 4 editio *Floren.*

MORTIER (du), P. NICOLAI, Etymologiae Sacrae Graeco Latinae, seu e graecis fontibus de promptae. *Romae* 1703 Ved. Giorn. de Lett. d' Italia *tom.* 13 *pag.* 362.

PHRYNICHO et aliis scriptoribus vocum atticarum ec. V. Biblioth. graeca Jo. Alb. Fabricii lib. 4. cap. XXXIV.

PROJET d' un Dictionnaire Grec, Mem. de Trevoux 1718 *Juin pag.* 1119.

PTOLEMEUS ASCALONITA Fragmentum de differentiis vocabulorum. Ved. Biblioth. gr. Io. Alb. Fabricii lib. 4. cap. XXXIII.

RHODIGINI, Lectionum antiquarum sive Thesaurus Linguae Gr. et Lat. *Basileae* 1542 fo.

RUTGERSII JANI, Glossarium Graecum, nunc penitus restitutum origini suae vindicatum, atque adnotationibus illustratum a Friderico Strunzio *Wittembergae* 1719 8vo. Ved. Journal des Savans *Février* 1720 *pag.* 155.

SCAPULAE Jo. Lexicon graeco-latinum, accedunt Lexicon etymologicum, cum thematibus investigatu difficilioribus et anomalis, et Jo. Meursii Glossarium contractum. *Lugduni* 1663 fog.

SCAPULAE Jo. Lexicon Graeco-Latinum, accedunt Lexicon etymologicum, et Jo. Meursii Glossarium contractum. Editio nova accurata consilio et cura I. Bailey A. B. opere et studio I. R. major A. B. Londini 1820. in fo.

SCHREVELLII Lexicon manuale graeco-latinum et latino-graecum; adiecti sunt Tractatus duo, alter de resolutione verborum, alter de articulis. *Patavii* ex Typogr. Seminarii 1687 4to.

— IDEM — Lexicon manuale Graeco-Latinum et Latino-Graecum. *Patavii* 1752 fo.

— IDEM — Lexicon manuale G.-L. *Cantabrigiae* 1685. V. le Journal des Savans 1685 *pag.* 426.

SCOTT DAN, Appendix ad Thesaurum Graecae Linguae ab Henr. Stephano constructum ec. Ved. le Journal des Sav. *Octob.* 1749 *pag.* 202 Londini 1745 *t.* 2 in fo.

STEPHANUS HENRICUS, Thesaurus Graecae Linguae. 1572 *tom.* 5. fo. excudebat Henricus Stephanus.

— IDEM — Articolo sopra la nuova edizione di quest'Opera intrapresa a *Parigi* l'anno 1831. Antologia *Settembre* 1832 *pag.* 134.

SUIDAS nunc primum integer Latinitate donatus et ex collatione multorum manuscriptorum codicum infinitis mendis purgatus, opera et studio Aemylii Porti. *Coloniae Allobrogum* 1630 *vol.* 2 in fo.

— IDEM — historica ceteraque omnia, quae ulla ex parte ad cognitionem rerum spectant, opera ac studio Hieron. Wolfii in Latinum conversa. *Basil.* 1581 in fo.

VARINI Phavorini Camertis, Nucerini Episcopi, Magnum Dictionarium, sive Thesaurus universae linguae graecae. *Venetiis* 1712 fo. Ved. Giorn. de' Letter. d'Italia *tom.* 19, *pag.* 90.

VOULTIER JACQUES, Nouveau Dictionnaire Latin, Grec et Françoise *à Lyon* 1625 8vo.

Lessici, o Vocabolarj della Lingua Latina, e Latino-Barbari.

AZZONI (Degli) RAMBALDO, Lettera sulla significazione della parola « Incontrum » che si legge nello statuto Trivigiano, dove si tratta delle Doti. Nuova Raccolta del Calogerà *tom.* 10 *pag.* 263.

BENVOGLIENTI, *Spiegazione ragionata di alcune voci barbare usate nelle scritture latine de' bassi secoli.* Ved. a fo. 335 il Cod. — C. IV. 13. —

— IDEM — *Continuazione della detta spiegazione.* Ved. a fo. 220 il Cod. — C. IV 21. — e fo. 77 — C VI 19. —

— IDEM — *Vocabolario di voci Barbaro-Latine, raccolte da antiche scritture.* Ved. a fo. 21 il Cod. — C IV 20. —

CALEPINUS FR. AMAROS. Dictionarium multarum dictionum additione et explanatione locupletatum, multisque

Digitized by Google

item vindicatum ab erroribus. *Venetiis*, Paulus Manutius Aldi filius. 1542 fog.

CALEPINUS, Dictionarium Octolingue. *Lugduni* 1663 *t.* 2, in fog.

— IDEM — *Venetiis* 1689 fog.

— IDEM — Septem Linguarum in usum Seminarii Patavini. *Patavii* 1758 fog.

DU-CANGE, Glossarium ad Scriptores mediae et infimae latinitatis studio monachorum maurinorum. *Venetiis* 1736 Apud Sebast. Coleti, *tom.* 6 in fog.

— IDEM — Glossarium ec. Ved. le Journal des Savans 1678 *pag.* 317, 335, 374, *à Paris* 1768 *tom.* 3 in fog.

— IDEM — Glossarium mediae et infimae latinitatis. *Parisiis* 1733 fo. Ved. le Journal des Savans *Octob.* 1733 *pag.* 263.

CARLI GIO. GIROLAMO, *Osservazioni sul Dizionario di Torino e sul Calepino del Pasini « MS. »* Ved. le sue Miscellanee « *MS.* » filza III. fasc. 1. — G VII 3. —

CARPENTIER D. P. Glossarium novum ad Scriptores medii aevi cum latinos tum Gallicos seu supplementum ad auctiorem Glossarii Cangiaui editionem. *Parisiis* 1766 *tom.* 4 fo.

— IDEM — Ved. le Journal des Savans, *Octob.* 1766 *pag.* 339. *Février* 1767 *pag.* 354, et *Aout p.* 124.

— IDEM — Lettre Apologetique touchant son supplement au Glossaire de M. Du-Cange. Ibidem *Octobre* 1755 *pag.* 342.

COLLOQUIA et Dictionariolum octo Linguarum. *Venetiis* 1677 8vo.

CORNUCOPIAE, sive Linguae Latinae Commentarii diligentissime recogniti atque ex archetypo emendati. *Venetiis* in Aedibus Aldi et Andreae Asulani Soceri 1527 Ved. Perotti.

— IDEM — *Venetiis* per Joan. de Tridino. 1501 in fo.

DICTIONARIOLUM Latino-Graeco-Gallicum, item Ciceroniana Epitheta antitheta et adverbia. *Paris.* 1580 8°.

DICTIONNAIRE universel François-Latin, ouvrage composé sur le model du Dictionnaire de M. Boudot 1768, 8° gr. V. le Journal des Savans *Octobre* 1769 *pag.* 333.

DICTIONARIUM Universale Latino-Gallicum ec. *Rothomagi* 1768 Ved. le Journal des Savans *Octobre* 1769 *pag.* 313.

FACCIOLATI JACOBI, Animadversiones Criticae in magnum Petri Danetii Dictionarium Latino-Gallicum. Mem. de Trev. *Juin* 1760. Ved. Calepinus septem Linguarum.

GARDIN du Mesnil, Synonymes Latins et leurs différentes significations, avec des exemples ec. Ved. Journal des Savans, *Décembre* 1777 *pag.* 271 *à Paris* 177.

GOEUSCHELIUS, Tropi schemata synonima simplicium et compositarum obscuriarum dictionum significationes ec. *Basileae* sine anno 8vo.

GROTIUS, Explicatio nominum et verborum Gothicorum Vandalorum et Longobardorum. Ved. Rerum Italicarum Scriptores *tom.* 1 *pag.* 370.

IANUA (De) FR. JOANNIS, *Catholicum. Impressum Venetiis ingenio et impensu Hermanni Liechtenstein Colonien.* 1490 in fo. — R V 5. —

— IDEM — *Catholicon. Impressum Venetiis ingenio Bonetti Locatelli anno Natalis Domini* 1493 fo. — R V 6. —

— IDEM — *Catholicon Venetiis jussu et impensis praestantis viri Domini Petri Liechtenstein Coloniensis, arte item et ingenio Joannis Hertzog*, anno 1497 in foglio. — R. V. 7. —

JUNIANI *Maii, Parthenopei, Liber de priscorum proprietate verborum ad invictissimum Ferdinandum regem. Impressum Tarvisiae per Bernardum de Colonia anno* 1477 fog. bella e stimata edizione.

JUNIANI Maii equitis parthenopei et oratoris clarissimi ad invictiss. Ferdinandum regem Italiae in librum de priscorum proprietate verborum prologus feliciter incipit – in fine – 1490 die 23 *Februarii* fog. senza luogo e nome di stampatore.

JUNIUS HADR., Nomenclator omnium rerum propria variis Linguis explicata indicans. *Antuerpiae* 1577, ex officina Cristophori Plantini 8vo.

KULEMKAMP, Specimen Emendationum et Observationum in Etymologicum magnum. *Gottinge* 1765. V. le Journal des Savans, *Novemb.* 1766, *pag.* 75.

LAURENTIUS JOSEPH, Amathea onomastica in qua voces universae abstrusiores sacrae prophanae antiquae antiquatae Latino-Barbarae ec. Italice interpretatae. *Lugduni* 1664 fog.

— IDEM — V. le Jour. des Sav. 1665, *pag.* 124.

LEXICON totius Latinitatis, consilio et cura Jacobi Facciolati, opera et studio Aegidii Forcellini. *Patavii* 1771, *tom.* 4. fog.

— IDEM — Nuova edizione con aggiunte per opera del Sig. Furlanetto. Antologia, *Gennajo* 1831, *pag.* 57.

MAII, V. Juniani Maii.

MARGARINI D. COAN., Dictionarium Longobardicum seu dilucidatio verborum et dictionum exoletarum quae in Longobardicis monumentis haberi possunt. *Tuderti* 1760, 8vo.

NESTORIS DIONISII, Novariensis Ordinis Minorum Vocabularium — in fine — Opus exactissime emendatum et suo loco quotcumque vocabula in priore exemplari erant diligenter apposita. Quapropter, candide lector, operis conditori: nec minus hujusmodi castigatae impressionis auctori Guiglielmo de Tridino perpetuo felicitatem optare non pigeat. *Vale*, die 26 *Junii* 1488, in fog. « si è riportata intiera la sottoscrizione posta in fine del Libro. »

NIZOLIUS MARIUS, Thesaurus Ciceronianus quatuor Linguis Latina, Italica, Gallica et Hispana illustratus. *Venetiis* 1617, in fog.

— Dictionarium, seu Thesaurus Latinae Linguae Venetiis impressus, expurgatus et locupletatus. *Venetiis* 1551, *tom.* 3, fog.

ONOMASTICON *Etymologicum Latinae Linguae. Codice membranaceo* in fog. *mutilo in fine non oltrepassando al di là della metà in circa della Lettera P. ed alquanto mancante ancora in principio, incomincia dalla parola — Amphion — sono carte residue* 114, *Secolo XIV.* — I. IV. 16. —

PAPIAS, Impressum *Venetiis*, per Andream de Bonetis de Papia. 1485 fog.

PARAEUS PHILIPPUS, Lexicon Plantinum in quo elegantiae omnium simplicium vocabulorum antiquae linguae romanae velut indice quodam absolutissimo accurate eruuntur et explicantur. *Francofurti* 1614, 8vo.

PEROTTI NICOLAI, Cornucopia, sive Comment. Linguae Latinae, praemissa Epistola nuncupatoria Ludovici Odasi ad Guidum Urbini Ducem, et proemium Pyrrhi Perotti. *Venetiis* per Bapt. de Tortis 1490, in fog.

— Ejusdem, *Venetiis* in aedibus Aldi mense *Julio.* MID. in fog. — RARO —

— Ejusdem, Cornucopiae sive Linguae Latinae Commentarii: Ejusd. Libellus quo Plinii Epistola ad Titum Vespasianum corrigitur, Cornelij Vitellij in eum ipsum Libellum Perotti annotationes. Marci Ter. Varronis de Lingua Latina lib. tres. Ejusdem, de analogia libri tres. Sexti Pompeij Festi unde viginti librorum fragmenta. Nonii Marcelli compendia etc. *Venetiis* in aedibus Aldi et Andr. Soceri 1513, fog.

PETRUS DIACONUS, De notis Romanorum. Ved. Valerii Probi.

Digitized by Google

POLYANTHEA novissimorum novissima, opus auctum et illustratum a Josepho Langio. *Lugd.* 1669, *t.* 2. fo.
PRISCIANENSIS FRANCISCI, Dictionarium Ciceronianum. *Venetiis* 1718, 8vo.
SABINUS MONTOPOLITANUS, Onomasticum romanum. *Romae* 1658, in 4to.
SEXTI Pompei Festi et Mar. Verrii Flacci de verborum significatione, notis et emendationibus illustravit Andrea Dacerius in usum Serenis. Delph. Estr. Journ. des Sav. 1681. 330.
— *Del significato della parola – Pedagium* – V. a fog. 96. del Cod. — C. III. 14. —
SPELMANNUS HENRICUS, Glossarium archaiologicum continens Latino-barbara peregrina obsoleta et novatae significationis vocabula, quae post labefactatas a Gothis Vandalisque res europeas in Ecclesiasticis profanisque scriptoribus variarum item Gentium Legibus antiquis municipalibus chartis et formulis occurrunt, scholiis et commentariis illustrata. *Londini* 1687 fog.
SPIEGAZIONI *di alcune voci Latine, e Latino-Barbare. MS. V. Benvoglienti.*
STEPHANUS HENRICUS, Nizoliodidascalus, sive monitor Ciceronianorum Nizolianiorum Dialogus 1578, 8°.
STEPHANUS ROBERTUS, Thesaurus Linguae Latinae: accesserunt Henrici Stephani annotationes authographae. *Basileae* 1740, *tom.* 4, fog.
— IDEM — V. Journal des Savans, *Février* 1744. *pag.* 201.
— IDEM — Londini 1734, *vol.* 4 in fog. V. le Journal des Savans. *Aout* 1736, *pag.* 451.
THESAURUS Linguae Latinae ex optimis Auctoribus concinnatum. *Lugduni* 1573, *tom.* 4 in fog.
THESAURUS Linguae Latinae sive forum Romanum. *Argentorati* 1604, *tom.* 3 in fog.
VALERIUS PROBUS, de notis romanorum, Petrus Diaconus de eadem re, Demetrius Alabaldus de Minutiis, de ponderibus et de mensuris, Ven. Beda de Computo, Leges 12. Tabularum, Leges Pontificiae Ro., variae verborum conceptiones quibus antiqui cum in rebus sacris tum prophanis uterentur sub titulo de Ritibus Romanorum Collectae, et alia quaedam. *Venetiis*, In aedibus Joannis Tacuini Tridinensis 1525, 4to.
VOCABULAIRE universel Latin-François, et François-Latin, à *Paris* 1754. V. Journ. des Savans, *Décemb.* 1754, suite, *page* 32.
VOCABULARIUM *de Latino idiomate alphabetico ordine dispositum; praemittitur Tractatus de rethoricae Artis figuris.* Codice membran. in fog. di carte 352; mutilo in varj luoghi per essere stato iniquamente privato di diverse miniature e del Testo corrispondente, del XIV. Secolo. — I. IV. 15. —
VOSSIUS I. G., Etymologicon Linguae Latinae. V. la Filologia. Storia e filosofia delle Lingue, Sez. IV.

Vocabolarj della Lingua, e Dialetti Italiani.

ACCARISIO ALBERTO, Vocabolario, grammatica et orthographia de la Lingua volgare ec., stampato in Cento in casa dell'autore del mese di *Giugno* 1543. 4to.
ALBERTI di Villanova FRANCESCO, Dizionario universale critico enciclopedico della Lingua Italiana. *Lucca* 1797 1809. *vol.* 6, 4to.
— IDEM — *Milano* 1834-1835. V. Bibliot. Italiana *tom.* 83, *pag.* 104.
ALUNNO M. FRANCESCO, Della fabbrica del mondo, ove si contengono le voci di molti buoni Autori. *Venezia* 1588 in fog.
— IDEM — Postillato a penna. *Venezia* appresso Paulo Ugolino, in fog.
ALUNNO M. FRANCESCO, Le ricchezze della Lingua volgare, in casa de' Figliuoli d'Aldo, *Vinegia* 1543 fog., con postille di Celso Cittadini.
— IDEM — *Vinegia* 1557 fog.
ANTOLINI FRANCESCO, La Lessicomania esaminata: Discorso intorno al modo di ampliare, abbreviare ed universalizzare il Dizionario o Vocabolario Italiano ec., *vol.* 1 in 4to. V. Biblioteca Italiana *tom.* 83, *pag.* 107.
BENVOGLIENTI, *Voci antiche cavate da diversi Autori e spiegate, esaminate ec.*, si veda la classe filologica nella parte che riguarda le Lingue — Lingua Italiana — ove si sono riuniti tutti gli scritti di esso Benvoglienti, che appartengono alla Lingua volgare.
BERGANTINI G. P., Voci Italiane di Autori approvati e non registrate nel Vocabolario. *Venezia* 1745, 4to.
BOERIO GIUSEPPE, Dizionario del Dialetto Veneziano. *Venezia* 1829. — Annunzio — Bibliol. Italiana *tom.* 55, *pag.* 219.
— IDEM — V. Antologia, *Settembre* 1829, *pag.* 107.
BONAVILLA AQUILINO, Dizionario etimologico di tutti i Vocaboli usati nelle Scienze Arti e Mestieri, che traggono origine dal Greco. *Milano* 1819, *tom.* 5 in 8vo.
CARDINALI FRANC. Dizionario portatile della Lingua Italiana. *Milano* 1822: e Ortografia enciclopedica universale della Lingua Italiana. *Venezia* 1823. Vedi Biblioteca Italiana, *tom.* 30, *pag.* 174.
CHERUBINI FRANCESCO, Vocabolario Italiano Latino ad uso de' Ginnasi. *Milano* 1831. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 74, *pag.* 40.
CITTADINI CELSO, *Note al Vocabolario della Crusca, alle quali vien premessa una notizia di Lui ed un Catalogo di MSS.* V. a fog. 2. t. e di nuovo a fog. 175 il Codice. N. B. I MSS. appartenevano al Cittadini. — C. IV. 8. —
— IDEM — *Copia fatta per mano di Ub. Benvoglienti delle suddette note o postille.* Ved. a fog. 78 tergo il Codice. — C. V. 19. —
— IDEM — *Si vedano le dette Note autografe nelle due edizioni del Vocabolario, cioè in quella dell' anno* 1612, *che contiene ancora alcune postille di Ubaldino Malavolti; e in quella del* 1623.
DIZIONARIO della Lingua Italiana. *Bologna*, per le stampe de fratelli Masi e Compagni 1819-1826, *tom.* 7, 4to.
DIZIONARIO domestico Pavese-Italiano. *Pavia* 1829. Biblioteca Italiana, *tom.* 55, *pag.* 358.
FELICIUS FELIX. Onomasticon Romanum. *Romae* 1658, 4to.
FERRARI CLAUDIO ERMANNO, Vocabolario de' Nomi proprj ec., compilato da Luigi Muzzi. V. Antologia, *Giugno* 1828, *pag.* 140.
GHERARDINI GIOVANNI, Voci e Maniere di dire Italiane additate a futuri vocabolaristi. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 93, *pag.* 258; *tom.* 95, *pag.* 199; *tom.* 98, *pag.* 145.
GIGLI, Vocabolario Cateriniano edizione originale, senza data, un vol. in 4to.
— IDEM — Seconda edizione, compito da Pier Jacopo Martelli, con aggiunte ec. *Manilla nell' Isole Filippine*, 4to.
GRASSI, Saggio intorno ai Sinonimi della Lingua Italiana. *Imola* 1822.
— IDEM — V. Antologia. *Gennaro* 1828, *pag.* 37; *tom.* 4, *pag.* 415, *e Decembre* 1832, *pag.* 61.
— IDEM — Biblioteca Italiana, *tom.* 23, *pag.* 182; *tom.* 50, *pag.* 220.
— IDEM — Lunga Lettera al Direttore dell' Antologia in-

Digitized by Google

torno al suo nuovo Dizionario militare Italiano. V. Antologia, *Luglio* 1828, *pag.* 88. V. l'Arte Militare, *tit.* 1.

LETTERA *anonima da Pisa in data de'* 28 *Luglio* 1575, *sulla voce — Mai — se sia affermativa o negativa, MS.* V. a fog. 77 il Cod. — C. X. 3. —

LUNA FABRICIO, Vocabolario di cinquemila vocaboli Toschi, non meno oscuri che utili e necessarj; del Furioso, Boccaccio, Petrarca e Dante, dichiarati ec. *Napoli* 1536, 4to.

MANUZZI, AB. GIUSEPPE, Vocabolario della Lingua Italiana ora novamente corretto ed accresciuto dal suddetto. *Firenze* appresso Passigli e Soci 1833–1840, *vol.* 4 in fo. min.

MARCHI, MARCO AURELIO, Dizionario tecnico-etimologico-fitologico. *Milano* 1828, 4to. V. Biblioteca Ital. *tom.* 71, *pag.* 70.

NESI LORENZO, Dizionario ortologico della Lingua Italiana. V. Antologia. *Decembre* 1825, *pag.* 114.

NUOVO modo d'intendere la Lingua Zerga, cioè parlar furbesco. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 37, *n.* 14, in *Venezia ed in Bassano*, senz'anno 8vo.

ONOMATOLOGIA Italiana enciclopedica o sia gran Dizionario universale della Lingua Italiana ec. *Torino* 1833, 4.to. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 72, *pag.* 312.

PERGAMINI, Il memoriale della Lingua Italiana estratta dai migliori Autori antichi. *Venezia* 1688, fo.

PESCETTI ORLANDO, Proverbj Italiani, con altri proverbj Italiani e Latini per uso de' Fanciulli che imparano la Grammatica in 12.mo; manca la data.

POLITI ADRIANO, Dizionario Toscano, compendio del Vocabolario della Crusca, in *Roma* 1614, 4.° pic.

— IDEM — in *Venezia* 1640, 4.to piccolo.

— IDEM — in *Venezia* 1655, 4.to piccolo.

— IDEM — in *Venezia* 1665, 4.to piccolo.

— IDEM — in *Venezia* 1678, 4.to piccolo.

PONZA MICHELE, Vocabolario Piemontese-Italiano. V. Antologia. *Luglio* 1831, *pag.* 125, e *Agosto* 1832. *pag.* 17, e Biblioteca Italiana, *tom.* 71, *pag.* 73.

PORRO, sacerd. VINCENZO, Dizionario universale Sardo ed Italiano. *Casteddu* 1832-1834, in 4to. V. Biblioteca Italiana *tom.* 83, *pag.* 161.

RABBI P. CARLO COSTANZO, Sinonimi ed aggiunti Italiani. *Venezia* 1756, 4to.

— IDEM — Con aggiunte del P. Alessandro Bandiera. *Venezia* 1764, 4to.

RACCOLTA di tutte le voci scoperte sul Vocabolario ultimo della Crusca, aggiunta di altre, che ivi mancano, di Dante, Petrarca e Boccaccio. *Venezia* 1760, in foglio.

ROMANI AB. GIO., Lettera sopra un Dizionario da esso intrapreso de' Sinonimi della Lingua Italiana. Ved. Biblioteca Italiana, *tom.* 24, *pag.* 137.

ROMANI GIOVANNI, Teorica de' Sinonimi. *Milano* 1823.

— IDEM — Dizinnario generale de' Sinonimi; ivi Biblioteca Italiana, *tom.* 38, *pag.* 202.

RUMALDI GIOV. ANTON., Vocabolista Bolognese. *Bologna* 1660, 12mo.

RUSCELLI GIROLAMO, Vocabolario generale di tutte le voci usate dal Boccaccio, bisognose di dichiarazione, d'avvertimento o di regola, con gli Epiteti usati dal medesimo Boccaccio. *Venezia* 1557, 4.to; si premette la Vita del medesimo Boccaccio.

SANSOVINO M. FRANCESCO, Ortografia delle voci della Lingua nostra, ovvero Dizionario Volgare e Latino. *Venezia* 1568, in 8vo.

STEFANO da Montemerlo GIOVANNI, Tesoro della Lingua Toscana. 1594, fog.

TOMMASÈO NICCOLÒ, Nuovo Dizionario dei Sinonimi della Lingua Italiana. *Firenze* presso Gio. Pietro Vieussieux 1838, *vol.* 2 in 4to.

— IDEM — Analisi del suo nuovo Dizionario di Sinonimi della Lingua Italiana. Antologia. *Novembre* 1830, *pag.* 65.

VANZON, V. Zanobetti.

VOCABOLARIO di cinquemila vocaboli Toschi. *Napoli* 1536, 4to

VOCABOLARIO degli Accademici della Crusca. *Venezia* presso Gio. Alberti 1612 in fo., con postille autografe di Celso Cittadini.

— IDEM — (Seconda edizione) *Venezia*, presso Jacopo Sarzina, 1623 in fo., postillato dal detto Cittadini.

— IDEM — (La stessa edizione) con postille critiche dell'Ab. Siri istoriografo del Re di Francia.

— IDEM — (Terza impressione). *Firenze* 1691, nella stamperia dell'Accademia della Crusca; con alcune postille di Uberto Benvoglienti. *vol.* 3 in fo.

— IDEM — *Firenze* 1729–1738, *vol.* 6 in fo. appresso Domenico Maria Manni.

— IDEM — Giunta di Vocaboli raccolti dalle Opere di Autori approvati. *Firenze* 1751, in fo.

VOCABOLARIO degli Accademici della Crusca, per cura dell'Ab. Paolo Zanotti. *Verona* 1836; si veda l'annunzio nella Biblioteca Italiana, *tom.* 85, *pag.* 100, e nuovo Giornale di Pisa, Letteratura *tom.* 37, *pag.* 220. V. Manuzzi.

VOCABOLARIO Universale della Lingua Italiana. *Napoli* 1829, V. Antologia. *Dicembre* 1829, *pag.* 1.

VOCI Italiane d'Autori approvati dalla Crusca. *Venezia* 1645, in 4to.

VOCI *tratte dagli Statuti di Siena volgarizzati da Ser Ranieri Ghezzi Gangalandi, scrittore del* 1300, *MS.* V. a fog. 87, il Cod. — C. III. 13. —

VOCI *cavate dalle Mascherate de' Rozzi per il desioso Insipido; MS.* V. a *pag.* 14 il Cod. — C. III. 16.

ZANOBETTI o VANZON, Annunzio dei loro Dizionarii portatili, e compendiati della Lingua Italiana. V. Antologia. *Settembre* 1827, *pag.* 114.

Vocabolarj della Lingua Francese.

ALBERTI di Villanova FRANCESCO, Nuovo Dizinnario Italiano-Francese e Francese-Italiano. *Marsiglia* 1796, *tom.* 2 in 4to.

ANTONINI ANNIBALE, Dizionario Italiano, Latino e Francese. *Venezia* 1761, *tom.* 2 in 4to.

BENVOGLIENTI UB., *Estratto d'un Vocabolario della Lingua Provenzale, che esistera nella Libreria del Convento di S. Martino in Siena.* V. a f. 11 il Cod. – C. IV. 20. –

DICTIONNAIRE Universel François et Latin avec des remarques et des critiques d'érudition. *Nancy* 1740, *tom.* *tom.* 6 in fog.

DICTIONNAIRE de l'Académie Françoise. *Paris* 1718, 2 in fog.

DICTIONNAIRE de l'Académie Françoise, troisième édition. 1740. V. le Journal des Savans. *Janvier* 1741, *pag.* 3.

DICTIONNAIRE François et Italien: pour Pierre de Jacques Chouët 1644 in 8vo.

GIRARD l'Abbé, Synonimes François. *Paris* 1736. Journal des Savans. *Juin* 1736, *pag.* 216.

— IDEM — Synonymes François, nouvelle edition augmentée par M. Beauzée. Journ. des Savans. *Mai* 1770, *pag.* 249, senza data.

Digitized by Google

LETTRE par un Anonyme de Bresi, sur le grand Vocabulaire François. V. le Journ. des Savans. *Mars* 1768 *pag.* 146.
MÉNAGE EG., Dictionnaire étymologique, avec les origines Françoises de M. de Caseneuve, et un Discours sur la Science des Étymologies, par le P. Besnier. *Paris* chez Jean Anison 1694 in fog.
— IDEM — Vedasi la Sezione VI. degli scritti filologici sulle Lingue — della Lingua Francese —
MOTS (des) à la mode et des nouvelles façons de parler ec. *Lyon* 1693 in 12mo.
MOTS (les) François selon l'ordre des Lettres ainsi qu'il les faut ecrire tournés en latin par Guillaume de Laimarie. 1586 in 4to.
NOVILIERS (de) Nomenclature Italienne, Française et Espagnole. *Venezia* 1629 in 8vo.
OUDIN, Dictionnaire Italien et François continué par Laurent Ferretti, et achevé par Veneroni. *Lyon* 1703, *tom.* 2 in 4to.
PETIT Glossaire, ou Manuel historique pour faciliter l'intelligence de quelques termes de la Coutume de Bretagne ec. *Brest* 1774 in 12mo. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1779 *pag.* 304.
RICHELET, Dictionnaire François. *Genève* 1694 in 4°.
— IDEM — Dictionnaire de la Langue Française ancienne et moderne, augmenté ec. *Paris* 1735, *t.* 3 in fo.
SAUVAGES (de), Dictionnaire Languedocien-François. *Nimes* 1756 in 8°. V. Jour. des Sav., *Fév.* 1757, *p.* 350.
VENERONI GIO., Dizionario Italiano-Francese, e Francese-Italiano, accresciuto da Filippo Neretti. *Venezia* 1703, *tom.* 2 in 4to.
VOCABOLARIO *MS. della Lingua Provenzale, in parte di mano di Uberto Benvoglienti, e in parte d'altra mano, mal legato e scomposto.* V. da fo. 90 a fo. 112 il Cod. — C. X. 3. —

Vocabolarj della Lingua Tedesca, Spagnuola e Inglese.

ALTIERI FERDINANDO, Dizionario Italiano ed Inglese. *Venezia* 1731, *tom.* 2 in 4to.
BARETTI, Dizionario delle due Lingue Italiana e Inglese. *Venezia* 1790, *tom.* 2 in 4to.
BENSON TH., Vocabularium Anglo-Saxonicum. Oxonii e Theatro Sheldoniano 1701 in 8vo.
CASAS, Christoval de las, Vocabulario de las dos Lenguas Toscana y Castellana, accresciuto da Cammillo Cammilli. *Venezia* 1622 in 8.vo.
DASYPODIUS PETRUS, Dictionarium Latino-Germanicum et viceversa. *Argentorati* 1544 in 8vo.
DICTIONARIUM Latino-Boemicum ex Petro Dasypodio concinnatum, in 4to.
DICTIONARIUM Germanicum. *Jenae* 1695 in 8vo.
DIZIONARIO della Lingua Iberno-Celtica. V. il n.° 8. della Sez. precedente; delle grammat. Spagnuole e Inglesi.
FRANCIOSINI, Vocabolario Italiano e Spagnuolo. *Ginevra* 1707, *tom.* 2 in 8vo.
— IDEM — Appresso Samuel Chouet 1665, *t.* 2 in 8°.
SUMARAN JO. ANG., Thesaurum Linguarum, in quo facilis via Hispanicam, Gallicam, Italicam, attingendi etiam per Latinam et Germanicam sternitur. *Ingolstadii* 1626 in 4to.

Vocabolarj delle Lingue moderne Orientali.

BAYERI THEOPHILI SIGIFRIDI, De Lexico Sinico Cù gvei. V. Comment. Acad. Petropolit. *tom.* 6, *pag.* 311.
BERNARDO (P.) da Parigi, Vocabolario Italiano Turchesco. *Roma*, *vol.* 2 in 4to. V. Journal des Savans, *tom.* 2, 1667, *pag.* 119.
GEORGII F. AUG. ANT., Alphabetum Thibetanum missionum Apostolic. commodo editum. *Romae* 1762, 4to.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Janvier* 1766, *pag.* 121.
HAEX DAVID, Dictionarium Malaico-Latinum et Latino-Malaicum cum aliis quam plurimis. *Romae*, typis et impensis sac. Congr. de Propaganda Fide 1631.
MASCIS ANT., Vocabolario Toscano e Turchesco, arricchito di voci Arabe, Persiane, Tartare e Greche. *Firenze* 1677 in 8vo.
MENTZELII CHRISTIANI, Sylloge minutiarum Lexici Latini, Sinici, Characteristici Acad. Nat. Curios. Dec. 2, ann. 3. in fine.
MONTUCCI ANT., a Parallel drawn between the two intended Chinese Dictionairys. *Lond.* 1817, *t.* 2 in 4°.
— IDEM — A Parallell drawn between the two intended Chinese Dictionarys by the Rev. Robert Morrison and Ant. Montucci. *London* 1817 in 4to.
PAOLINI STEFANO, Dizionario Giorgiano e Italiano, ad uso de' Missionarj. *Roma* 1629 in 4to.
PELLETTIER (Le), D. LOUIS, Dictionnaire de la Langue Bretonne ou l'on voit son antiquité ec. *Paris* 1372 in fo. V. Journ. de Savans, *Mai* 1754, *pag.* 65, Append.
WEMMERS, Lexicon Æthiopicum cum ejusdem Linguae institutionibus grammaticis. *Romae* 1638 in 4to.

Sezione III.

ELOQUENZA

TRATTATI O CORSI DI RETTORICA E D'ELOQUENZA.

ANONIMO, *Cenno MS. sopra l'Arte Oratoria.* Ved. a fog. 26 il Cod. — K. X. 8. —
ANONYMUS Sophista, De Rhetorica G.-L. V. Rhetores selecti *pag.* 199. *Oxoniae* editi anno 1676.
APHTONII Sophistae, Progymnasmata. *Marpurgi* 1542, in 12mo.
— IDEM — Progymnasmata a variis Latinitate donata cum scholiis. *Lugduni* 1610 in 12mo.
— IDEM — In Lingua regolata Italiana per Orazio Toscanella. *Venezia* 1578 in 8vo.
ARISTOTELIS, de Arte Rhetorica libri tres - greco - *Basileae* in officina Frobeniana 1529 in 4to.
— IDEM — Greco. *Basil.* apud Isingrinium 1546 in 8.°
— IDEM — Ad usum Seminarii Patavini Gr-Lat. *Patavii* ex typographia Seminarii 1689 in 8vo.
— ANONIMO Commentario in Greco sopra la Rettorica d'Aristotile, preceduto da una dedicatoria in Latino di Corrado Neobario tipografo, a Giorgio della Selva Vescovo Vaurense. Impres. *Parisiis* per Conradum Neobarium 1539 in fo.
— IDEM — de Arte Rhetorica, Hermolao Barbaro interprete. *Venetiis* 1544 in 4to.

Digitized by Google

ARISTOTELIS, Carolo Sigonio Interprete. *Bononia* ex officina Alexandri Benatii 1565 in 4to.
— IDEM — *Volgarizzamento del Secolo XIV. in principio, d' una parte della Rettorica e dell' Etica d' Aristotile, con alcune sentenze di Tullio e di altri Filosofi.* Codice Memb. in fo. di carte 37, mutilo in principio. 1306. — I. VI. 22. —
— IDEM — I tre Libri della Rettorica a Theodetta, tradotta da Alessandro Piccolomini. *Venezia* appresso Francesco de' Franceschi 1571 in 4to.
— IDEM — Copiosissima Parafrasi del primo Libro della Rettorica, per il medesimo Piccolomini. *Venezia* 1565 in 4to.
— IDEM — Del secondo Libro. *Venezia* 1569 in 4to.
— IDEM — Del terzo Libro. *Venezia* 1572 in 4to.
— IDEM — *Operazioni d' Uberto Benvoglienti sulla Traduzione del Piccolomini MS.* Ved. a fo. 101 il Codice. — C. V. 6. —
— IDEM — La Rettorira e la poetica, tradotto di greco in volgar fiorentino da Bernardo Segni. *Vinegia* 1551 in 8vo.
— IDEM — La Rettorica fatta in Lingua Toscana dal Commendatore Annibal Caro. *Venezia* al segno della Salamandra 1570 in 4to.
— IDEM — La Rettorica, Traduzione antica nuovamente trovata, con in fine la Poetica di Marco Hieronimo Vida, tradotta in versi sciolti Toscani, da M. Niccolò Mutoni. *Padova* per M. Giacomo Fabriano 1548 in 8vo. V. Latini M. Brunetto.
ART (L') de parler. *Paris* 1675 in 12mo. V. Journ. des Savans, *Décemb. pag.* 304.
ART (L') de peindre à l'Esprit. Estr. Mém. de Trevoux, *Février* 1759, *pag.* 395.
ASSARINO, Notomia della Rettorica. *Venetia* 1641.
AUDOMARUS TALAEUS, Opera. *Basileae* 1575 in 4to.
— IDEM — Institutiones Oratoriae. *Paris.* 1547 in 8°.
AUGUSTINUS (S.) Episcop. Hipp., principia Rhetorices. Appendix, *tom.* 1. Operum ejusd. S. Augustini, *pag.* 33, editio maur. Veneta.
AUGUSTINUS EUTHYCHIUS NIPHUS, Epitomata rhetorica ludrica. *Venetiis* 1519 in 8vo.
BARBARI DAN., In tres Libros Rhetoricorum Aristotelis Comment. *Lugd.* apud Sebastian. Gryphium 1544 in 8vo. con postille MS.
BARBARO DANIELE, Dialogo dell'eloquenza. *Venezia* 1557. Misc. Filolog. e Polem. *tom.* 37.
BECELLI, Esame della Rettorica antica ed uso della moderna. *Verona* 1735, *tom.* 2 in 4to.
BECHERUS JO. ISACH., Novum breve perfacile et solidum organum pro verborum copia in quavis materia expedite acquirenda omni scriptioni et dictioni perutile. *Monachii*, Sebast. Rauch. 1670 in 4to.
BECKHERI GEORGII, Orator extemporaneus, seu artis Oratoriae Breviarium. *Amsterodami* apud Jo. Janssonium 1651 in 12mo.
BENAT (De), L'Art Oratoire reduite en exemples. *Marseille* 1760, *tom.* 4 in 12mo. Ved. Journal des Savans, *Décemb.* 1760, *pag.* 330.
BIANCHETTI GIUSEPPE, Dello Scrittore Italiano — Discorsi — *Treviso* 1836 in 16mo. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 85, *pag.* 297.
BINI JO. BAPT., *Synopsis de Arte Rhetorica in gratiam adolescentium.* Cod. Cart. in 8vo. Secolo XVII, carte 40 scritte. — H. IX. 33. —
BLAIR, Lezioni di Rettorica e Belle Lettere. *Venezia* 1803, *tom.* 3 in 8vo.
— IDEM — Estratto delle sue Lezioni di Rettorica. *Siena* 1820 in 12mo.
BONACCURSII ZENOBII, Oratoris Institutio, vel da Arte Rhetorica. *Tarvisii* 1603.
BROCARDUS JACOBUS, Partitiones Oratoriae. *Venetiis* 1588 in 8vo.
BRULON de S. Rémi, Introduction à la Rhétorique. *Joinville* 1729 in 12mo. V. Journ. des Savans, *Février* 1730. *pag.* 361.
BUFFIER, Suite de la Grammaire Françoise, sur un plan nouveau, ou Traité philosophique et pratique d'eloquence. *Paris* 1728 in 12mo. V. Journal des Savans, *Janvier* 1729, *pag.* 25.
BULGARINI ALFONSO, *Discorso MS. sopra i generi Rettorici.* Ved. a fog. 1 il Cod. — C. VIII. 7. —
BULGARINI BELLISARII, *Tractatus Rhetoricus et praefationes nonnullae.* Cod. in 8.° di carte 28 scritte. Sec. XVII. — II. IX. 32. —
CAESARIUS JO., Rhetorica in septem libros sive tractatus digesta. *Lugduni* 1539. Ved. Miscell. Filolog. e Polem., *tom.* 37 n.° 2.
CAPELLA MARTIANUS, De Gramatica, de Dialectica, de Rhetorica. *Mutinae* 1500 in fo.
CAPPELLUS FELIX, Progymnasmatum eloquentiae. *Neapoli* 1763 in 8vo.
CARBONE LUDOV., a Costaciaro, Divinus Orator, vel de Divina Rhetorica. *Venetiis* in 4to.
CARLI GIO. GIROLAMO, *Elementi e Memorie MS. di Rettorica, ed analisi di varj pezzi di Eloquenza.* V. la Filza 13 de' suoi scritti. — C. VII. 13. —
CAVALCANTI M. BARTOLOMMEO, La Rettorica. *Vinegia* 1560 in fo.
CERDA (DE LA) MELCH., Campi eloquentiae. *Lugd.* 1614, *tom.* 2, *vol.* 1 in 8vo.
CESAROTTI, Piano ed elenco di Lezioni rettoriche. Sue Opere, *tom.* 30, *pag.* 5.
— IDEM — De eloquentiae opera in societatibus instituendis. Sue Opere, *vol.* 31, *pag.* 189.
— IDEM — De eloquentiae opera in Religionibus instituendis. Ibidem, *pag.* 203.
CICERONIS M. T. Rhetoricorum. De inventione Libri duo. Interpretibus Francisco Maturantio. Ant. Mancinello. Jodoco Badio Ascensio, et Marco Fabio Victorino. *Venetiis* 1522 in fo.
— IDEM — *Venetiis* 1546 in 8vo.
— IDEM — Cum comment. variorum. *Venetiis* apud Aldum 1544 in fog.
— IDEM — De Rhetorica, de inventione, Topica ad C. Trebatium, de partitione Oratoria, cum Comment. Varior. *Venetiis* apud Aldum 1583 in fo.
— IDEM — Rhetoricorum. De Inventione, de Oratore, Brutus sive de claris Oratoribus, Orator, Topica, oratoriae partitiones, et initium libri de optimo genere oratorum. *Venetiis* apud Aldi filios 1546 in 8vo.
— IDEM — *Venetiis* apud Joan. Gryphium 1565 in 8vo.
— IDEM — Partitiones Oratoriae. *Florentiae* in officina Georgii Marescotti 1577 in 8vo.
— IDEM — Partitiones Oratoriae; Jacobi Lodovici Strebaei, M. Ant. Majoragii, ac Bartholomaei Latomi commentariis illustratae. *Cremonae* 1588 in 4to. V. Rhetorica ad Herennium.
— IDEM — Rhetoricae veteris. Ejusdem Rhetoricae novae ad Herennium, cum interpretatione Marii Fabii Victorini Rhetoris. Impr. *Venetiis* per Joannem de Forlivio et Jacob. Britannicum Brixianum 1483, 17 *Julii* in f.
— IDEM — L'Etica e la Rettorica di M. Tullio, con il Libro de' Costumi di Catone. Volgarizzamento antico Toscano. *Firenze* per Domenico M. Manni 1734 in 4to.
COCCHI JOACH., Breve et facile ad eloquentiam iter. *Florentiae* 1710 in 12mo.

Digitized by Google

COLOMBO MICHELE, Lezione sulle doti d'una colta favella ed altre operette del medesimo Autore. V. i suoi Opuscoli in *Parma*. Antologia *tom.* 3. *pag.* 348.
— IDEM — Lezione intorno al favellare e scrivere con proprietà « ivi » *Agosto* 1830, *pag.* 144.
COMMENTARIA in omnes de Arte Rhetorica libros M. T. Cicer. item ad C. Herennium Libros. *Venetiis* in aedibus Pauli Manutii Aldi F. 1554 in fo.
CONDILLAC. l'art d'écrire. V. il *vol.* 7. della sua Opera, edizione di *Parigi* del 1798.
CORTICELLI D. SALVATORE, Della Toscana eloquenza. Discorsi cento. *Bologna* 1752 in 4to. pic.
CROUSAS (de), Essai de Rhetorique dans la Traduction de quatre Harangues de Tite Live, avec des Notes. *Groningue* 1725 in 12mo. V. Journal des Savans, *Avril* 1727, *pag.* 443.
CYGNE (du), Explanatio Rhetoricae cui adiicitur analysis rhetorica omnium Orationum M. T. Ciceronis. *Florentiae* 1715 in 8vo.
CYLLENIUS RAPHAEL ANGELUS, Tabulae Rhetoricae. *Venetiis* 1571.
DECOLONIA P. DOMINICUS, De Arte Rhetorica. *Parma* 1728 in 8vo.
DEMETRIUS PHALERIUS, De elocutione. Gr.-Lat. V. Rhetores selecti. *Oxoniae* editi, *vol.* 1,
— IDEM — De orationes, sive de modo dicendi, Natale de Comitibus interprete. *Venetiis* 1557 in 8vo.
— IDEM — V. Victorii Petrii.
— IDEM — Della Locuzione, volgarizzato da Piervegni, con postille a stampa. *Firenze* 1603, nella Stamperia di Cosimo Giunti in 4to.
— IDEM — Postillato a mano da Belisario Bulgarini e da Celso Cittadini.
DENORES GIALONE, Della Rettorica Libri sei. *Venezia* 1584 in 4to.
DIETERICUS CONRADUS, Institutiones Oratoriae. *Gissae Hessorum* 1620. V. Sylburgii Friderici Epicae ec. in fine.
DISCOURS sur l'Eloquence, avec des Reflexions préliminaires sur le même sujet. *Paris* 1723 in 12mo. V. Journ. des Savans, *Avril* 1724, *pag.* 441.
ELOQUENCE (De la véritable) ou réfutation des Paradoxes sur l'Eloquence avancés par l'auteur de la connoissance de soy-même. *Paris* 1703 in 12°. V. Journ. des Savans 1703, *pag.* 574.
EMO GIUSEPPE, L'Oratoria istituita sopra i suoi principj. *Venezia* 1837. V. Bibliot. Ital. *tom.* 89, *pag.* 154.
FOSCOLO U., Lezioni di Eloquenza. Sue Opere scelte, *tom.* 1, *pag.* 87 e *n.* 49.
GIBERT, Jugemens des Savans sur les Auteurs qui ont traité de la Rhetorique. *Paris* 1613 in 12mo. V. le Journ. des Savans, *Décemb.* 1713 *pag.* 603, et 1716, *Aout pag.* 186.
GUIDE (Le) des Humanistes. *Paris* 1780 in 12mo. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1781 *pag.* 99.
GUIDOTTI, Rettorica volgare Ciceroniana. *Bologna* 1658 in 12mo.
GUIDOTTO (F.) da Bologna, il Fiore di Rettorica, Testo di Lingua pubblicato nuovamente da B. Gamba. *Venezia* 1821. *Alvisopoli* in 8vo.
HERMOGENIS TARSENSIS, de Arte Rhetorica praecepta. Aphtonii item Sophistae praexercitamenta. *Basileae* apud Petrum Pernam in 8vo.
JULII (C.) VICTORIS, Ars Rhetorica, curante Angelo Maio. *Romae* 1823 in 8vo.
— IDEM — Vido Nova Collectio Script. Vet., *tom.* 1, *P.* 4.
JUVENCIUS JOSEPH, Candidatus Rhetoricae. *Tolosae* 1731 in 12mo.
LAMY, La Rhetorique, ou l'art de parler, et ses nouvelles réflexions sur l'art poétique. *Amsterdam* 1712 in 12mo.
— IDEM — Tradotto in Italiano. *Venezia* 1728. V. le Journ. des Savans 1687, *pag.* 416.
LATINI M. BRUNETTO, La Rettorica d'Aristotile in volgar Fior. *Roma* per M. Valerio Dorico ec. 1546 in 4°.
LETTRE sur le genre d'Eloquence des Pièces qui sont couronnées dans les Academiés. Mém. de Trevoux, *Decemb.* 1754.
— IDEM — De l'Auteur de l'eloquence du Barreau aux Auteurs du Journal des Savans. V. le même Journal, *Octobre* 1768, *pag.* 62.
— Lettres sur les Sciences et les Arts (premier partie) Jugement sur l'Eloquence. V. Journ. des Savans 1704, *pag.* 741.
MAJORAGII M. ANT., Explanationes in tres Libros Aristotelis de Arte Rhetorica quos ipse Latinos fecit. *Venetiis* apud Franciscum Senensem 1571 in fo.
MANCINELLI, Opera omnia grammatica Rhetorica et poetica. *Venetiis* 1508 in 4to.
MARINELLI GIO., Della copia delle parole ove si mostra una nuova arte di divenire il più copioso et eloquente dicitore nella lingua volgare. *Venezia* 1562 in 4to.
MAXIMI ALEXANDRINI, De objectionibus insolubilibus ab oratore declinandis et eludendis. Gr.-Lat. Vedi Biblioth. Graeca Jo. Alb., Fabricii, *tom.* 9, *pag.* 570.
MICHELACCI DOMENICO, Instituzioni dell'Arte Oratoria esposto in forma di Dizionario. *Firenze* 1788, *tom.* 2 in 8vo.
NIPHI AUGUSTI EUTHYCHII, Epitomata Rhetorica. *Venetiis* 1521 in 8vo.
NONII MARCELLI Peripatetici Tiburticensis compendiosa doctrina ad Filium de proprietate sermonum; impressa *Venetiis* anno 1483 in fog.
ORATORE (De) *et Eloquentia. MS. Sec. XVII.* V. a fog. 56 il Cod. — C. VIII. 7. —
PAIOT P. CAROLUS, Tyrocinium eloquentiae sive Rhetorica nova et facilior. *Venetiis* 1684 in 12mo.
PASCHALII CAROLI, De optimo genere elocutionis. *Parisiis* 1601 in 8vo.
PATRITII FRANC., Della Rettorica Dialoghi dieci. *Venezia* 1562 in 4to.
— IDEM — *Osservazioni di Ub. Benvoglienti alla suddetta Opera. MS.* V. a fo. 72 il Cod. — C. V. 6. —
PERPINIANI PETRI, *De Arte Rhetorica, et de Inventione Tractatus.* Cod. Cart. in 4to. di carte 218, Secoolo XVI. — II. IX. 36. —
PICCOLOMINI FRANC. De rerum definitionibus Liber unus. *Venetiis* 1600 in fo.
— IDEM — De Arte definiendi et eleganter discurrendi. *Francofurti* 1611 in 4to.
PLATINA F. GIOSEFFO MARIA, Arte Oratoria. *Bologna* 1716, in 4to.
PLATINA F. GIOSEFFO MARIA, Stati Oratorj, *Bologna* 1718 in 4to.
PONTANUS JO. JOVIANUS, De Sermone Libri sex. *Florentiae* apud Juntas 1520 in 8vo.
PORPHYRIUS, Institutio, item Aristotelis categoriae, de interpretatione, analiticon, partitionum, ec. *Parisiis* 1548 in 4to.
POSSELII JOH., Calligraphia Oratoria Linguae Graecae. *Francofurti* 1698.
PRINCIPES pour la lecture des Orateurs. *Paris* 1573, *vol.* 3 in 12mo. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1753, *pag.* 323.
PROLEGOMENA Rhetorica Gr.-Lat. incerti Scriptoris. V. Biblioth. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 9, *pag.* 586.
QUINTILIANI (M. F.), Oratoriarum institutionum. Bellissima edizione del XV. Secolo che non ha nè data nè pa-

Digitized by Google

ginatura, col titolo e il proemio a fo. 2; a tergo del primo fo. cvvi una dedicatoria di Omnibono Leoniceno.

QUINTILIANI, De Institutione oratoria. *Lugduni* apud haeredes Simonis Vincentii 1538 in 8vo.

— IDEM — *Lugduni* apud Sebastianum Gryphium 1540 in 8vo.

— IDEM — *Lugduni* apud Sebastianum Gryphium 1544 in 8vo.

— IDEM — *Lugduni* apud Sebastianum Griphium 1555 in 8vo.

— IDEM — *Parisiis* apud Vascosanum 1549 in fo.

— IDEM — *Oxoniae* e Theatro Sheldoniano 1693 in 4to.

— IDEM — *Patavii* apud Joseph Cominum 1736, *tom.* 2 in 8vo.

— IDEM — Opera ejusdem Quintiliani ex recensione G. L. Spaldingii. *Augustae Taurinorum* 1824-1825, *vol.* 7 in 8vo.

— IDEM — Le Instituzioni oratorie tradotte da Orazio Toscanella, ed accresciute dal medesimo della dichiarazione de' luoghi più dificili, e della Vita dell'Autore. *Vinegia* appresso Gabriel Giolito 1567 in 4to.

RADAU MICHAEL, Orator extemporaneus, seu artis oratoriae breviarium bipartitum. *Venet.* 1660 in 12°.

REFLEXIONS sur la Rhetorique, où l'on répond aux objections du P. Lamy. *Paris* 1705 in 12mo. V. Journ. des Savans 1705 et 1706.

— IDEM — *Paris* 1706 in 12mo. — ibidem 1706 *Aout*, *pag.* 850.

REGINAE Palatium Eloquentiae a PP. Soc. Jesu extructum. *Patavii* 1701 in 4to.

RHETORES selecti, Demetrius Phalereus, Tiberius Rhetor, Anonymus Sophista, et Severus Alexandrinus, *Oxonii* 1676 in 8.vo Graec.-Latinum.

RHETORICA *ad Herennium*. Codice cart. di carte 94 MS. in 4to. del Sec. XV. sul fine. — II. VI. 33. —

— IDEM — *MS.* Cart. in fog., mancante delle prime due carte, con copiose postille. Sec. XV. Ved. a fog. 1 il Codice — II. VII. 6. —

RHETORICORUM ad Cl. Herennium Libri IV. - incerto Autore - de Inventione Lib. II. de Oratore ad Q. Fratrem III. Brutus, sive de claris Oratoribus I. Orator ad Brutum. Topica. Oratoriae partitiones, et initium Libri de optimo Genere Oratorum. Corrigente Paulo Manutio. *Venetiis* 1546 in 8vo.

RHETORICA ad Herennium, ex recensione Petri Burmanni. *Augustae Taurinorum* 1823 in 8vo. Vide Ciceronis Rhetoricorum ec.

RHÉTORIQUE (La) de Collège trahie par son Apologiste dans son Traité de la veritable éloquence. *Paris* 1701 in 12mo. V. Journ. des Savans 1705, *pag.* 87.

RICCI CAV. ANGELO MARIA, Della volgare eloquenza Libri due. *Rieti* 1828. V. il nuovo Giornale de' Letterati di Pisa; Letterat., *tom.* 16, *pag.* 121, e *tom.* 17, *pag.* 17 e 124. V. ancora Bibliot. Italiana, *tom.* 55. *pag.* 167.

RICCOBONI ANT., Paraphrasis in Rhetoricam Aristotelis. *Francofurti* 1588 in 8vo.

RIVA G., Della Eloquenza degli Italiani. Mem. di Relig. di Mor. e di Letter., *tom.* 9, *pag.* 265.

ROBORTELLI FRANC., De Rhetorica facultate. *Florentiae* 1548, una cum Disputatio ejusdem de Historica facultate.

RONDONI ANT., Artificium texendae Orationis in genere demonstrativo. *Forolivii* 1629 in 4to.

RUGERII TH., De arte oratoria institutio. *Perusiae* 1682 in 8vo.

SANSOVINO M. FRANCESCO, L'arte oratoria secondo i modi della lingua volgare. *Venezia* 1546 in 8vo.

SAXII CHRISTOPHORI, Rhetor ex variis Rhetoribus ac oratoribus tam diligenter formatus. *Perusiae* 1563 in 4to.

SIMONESCHI P. FRANCESCO, *Trattato dell' arte rettorica composto nel* 1659 *MS.* V. a fog. 1 il Cod. - H. VII. 23. -

SOARIUS CYPRIANUS, De arte Rhetorica Libri tres: ex Aristotele, Cicerone et Quintiliano praecipue deprompti. *Parmae* 1579 in 8vo.

SOAVE FRANCESCO, Istituzioni di Rettorica e Bello Lettere tratte dalle Lezioni di Ugono Blair. *Siena* 1820 in 8vo.

SUPENSIUS D. DEMETRIUS, Eloquentiae praeludia. *Venetiis* 1723 in 12mo.

TALAEUS AUDOMARUS. V. Audomarus Talaeus.

THEOPHILI CORIDALEI, Rhetorica expositio. Gr.-Lat. V. Biblioth. Graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 13, *pag.* 648.

TOMITANO BERNARDINO, Ragionamenti ec., con i precetti della Rettorica secondo l'artificio d'Aristotele e Cicerone. *Venezia* 1546.

— Con postille MS. di Celso Cittadini. *Venetia* per Giov. de Farri ec. 1545 in 8vo.

TRACTATUS *Rhetoricus MS.* Cod. cart. in 4to. del XVI. Sec., nel quale sono unite diverse Orazioni Latine; il Trattato annunziato è di carte 75. Il Codice è carte 168. — II. IX. 20. —

TRADUCTION des partitions oratoires de Cicéron, avec des notes et des remarques. *Paris* 1756 in 8vo. Ved. Journal des Savans, *Février* 1757, *pag.* 301.

TRAITÉ de l'Eloquence dans tous les genres. V. le Journ. des Savans. *Aout* 1757, *pag.* 315, par M. G. . . . *Paris* 1757 in 12mo.

TRAPEZUNTII GEORGII, Rhetoricorum Lib. quinque. *Lugd.* apud Sebast. Gryphium 1547 in 8vo.

TRATTATO dell' arte oratoria in parti 5. *Firenze* tipografia della Speranza 1835. Ved. Biblioteca italiana, *tom.* 83, *pag.* 183, e *tom.* 84, *pag.* 13.

VAUMORIÈRE (De), Harangues ec., avec l'art de les composer. *Paris* 1712 in 4to. Ved. le Journal des Savans, *Novembre* 1713. 488.

VICTORII PETRI, Commentarii in tres Libros Aristotelis de arte dicendi. *Florentiae* 1579 in fog.

— IDEM — Commentarii in Librum Demetrii Phalerii de elocutione. *Florent.* in offic. Juntarum 1562 in fog.

— IDEM — Positis ante singulas declarationes graecis vocibus auctoris iisdemque ad verbum Latine expressis. *Florentiae* apud Philippum Juntam 1594 in fog.

VILLA ANGELO TEODORO, Lezioni d'eloquenza. *Pavia* nella stamp. del Monastero di S. Salvatore 1780 in 8vo.

— IDEM — Ved. Giornale de' Letterati di Pisa, *tom.* 40, *pag.* 61.

VOSSIUS G. J., Oratoriarum institutionum - item de Rhetoricae natura et constitutionum. V. sue opere *tom.* 3.

WECKERUS JO. JACOBUS, Artis oratoriae praecepta ex Aristotele, Hermogene, Cicerone, Quintiliano, caeterisque probatioribus auctoribus collecta. *Basileae* per Eusebium Episcopium in 8vo.

TRATTATI D' ELOQUENZA SACRA.

MANUALI PER I PREDICATORI, E BIBLIOTECHE PREDICABILI.

ALARDI AMSTELRADAMI, Selectae aliquot similitudines, sive collectiones tum ex Bibliis sacris, tum ex veterum orthodoxorum commentar. concinnatae. *Coloniae* Joannes Gymnicus excudebat 1539 in 8vo.

ALEXANDRI NATALIS, Institutio concionatorum. *Parisiis* 1701 in 8vo. V. Journal des Savans, *pag.* 600.

ANTONIUS de Ranvengolis Fr. Ord. S. Augustini, figurae

Digitized by Google

biblicae. *Venetiis* per Georgium de Arrivabenis Mantuanum 1496 in 8vo.

ANTONII et MAXIMI Monachorum Collectio; loci communes sententiarum ex Sacra Scriptura, veteribus Theologis et saecularibus scriptoribus. Aureliae Allobrog. 1609.

ARESI D. PAOLO, Arte di predicar bene, con un Trattato della Memoria, ed uno della imitazione. *Venezia* 1611 in 8vo.

— Compendio della detta Opera. *Roma* 1663 in 12mo.

ARNAULD ANT., Réflexions sur l'Eloquence des Prédicateurs. – sue Opere, *tom.* 14, *pag.* 357.

ARRIAGA PAULI JOSEPHI, Rhetoris Christiani. 1619 in 12mo.

ARTICOLO, ovvero Osservazioni sulla vera maniera di predicare. V. Bibliot. Ital., *tom.* 61, *pag.* 100.

ARTIGNY (D'), Caractères des Prédicateurs du XV. Siec., et Sermoe de la Magdalaine, avec des remarques critiques. V. ses Mémoires, *tom.* 3, *pag.* 218.

AUTHORITATUM Sacrae Scripturae et Sanctorum Patruum quae in summa Petri Canisii citantur. *Venetiis* ex Bibliot Aldina 1571, *tom.* 3 in un vol. in 4to.

BAGLIONE, L'arte del predicare secondo i precetti retorici. *Cesena* 1581 in 8vo.

BAIL LUDOV., Sapientia foris praedicans, seu Bibliotheca Concionatorum. *Parisiis* apud Edm. Coutere in 4to. V. le Journal des Savans, *tom.* 1, *pag.* 449.

BAJOCENSIS PAULUS, Ecclesiastes seu eloquentia christiana qua orator evangelicus ad ideam et doctrinam D. Pauli firmatur. *Venetiis* 1737 in 4to.

BEDAE VENER., Scintilla sive loci communes. V. Opera ejusd., *tom.* 7, *pag.* 370.

BENVOGLIENTI UB., *Regole sull' Eloquenza sacra.* – Sua Lettera autogr. al Sig.....V. a fog. 168 il Codice. — C. N. 12. —

BERCHARII, Repertorium morale perutile praedicatoribus, editum per fratrem Petrum Bercharium Pictaviensem Ord. Sancti Benedicti, meritoque Dictionarium appellatum. *Vol.* 3 in fog. – al retto del secondo fog. del primo volume si legga la seguente soscrizione. – Ex officina impressoria Anthonii Koberger civis. *Nurembergensis* anno Xsti 1499, mensis *Februarii* die quarto.

BESPLAS M. l'Abbé, (De) Essai sur l'Eloquence de la Chaire. *Paris* 1778 in 12mo. V. le Journal des Savans, *Novem.* 1778, *pag.* 58. V. Gros de Besplas.

BIBLIOTECA predicabile e scienza universale del pulpito, ovvero Dizionario morale ec. *Venezia* 1775, *tom.* 3 in 4to.

BIBLIOTECA scelta di Orazioni sacre ec. Impressa in *Como* l'anno 1830, in volumi 25 in 8vo. – Articolo sopra a questa collezione V. Biblioteca Italiana, *tom.* 58, *pag.* 388.

BIBLIOTÈQUE des Prédicateurs. V. Houdry.

BON Gout (Le), de l'éloquence chrétienne. V. les Mém. de Trevoux, *Janvier* 1703. *pag.* 57.

BONAVENTURA (D.), Biblia pauperum, opus perutile omnibus Praedicatoribus. Edizione del XV. Secolo, privo di paginatura, di registro e di data. Vol. 1 in 4to.

— IDEM — Libellum praedicatoribus maxime perutilem qui communiter. – Dicta salutis. – nuncupatur. *Venetiis* impr. per Joan. de Quarengiis de palazago MCCCCXCVII in 8vo.

BOVIO GIO. BATT., Teatro morale historico doctrinale e predicabile. *Roma* 1731, *tom.* 2 in fog.

BRENO' (à), Mannale missionariorum Orientalium. *Venetiis* 1726, *tom.* 2 in fog.

BRETTEVILLE (De), L'Éloquence de la Chaire et du Barreau selon les principes les plus solides de la Rhétorique sacrée et prophane. *Paris* 1689 in 12mo. Ved. le Journal des Savans 1689, *pag.* 202.

BROUGTONIUS HUGUS, Scripturae Sacrae concenlus. Ved. Chronicon Scripturae Sacrae Matthaei Beroaldi.

CALAMATO D. ALESSANDRO, Selva di concetti fondati sulla Scrittura Sacra ec., applicabili alle ferie di Quaresima, alle Domeniche fra l'anno, e alle feste correnti. *Venetia* 1681 in 4to.

CARBONE LUDOV. à Costaciaro, Divinus Oralor, vel de Divina Rhetorica. *Venetiis* 1595 in 4to.

CAUSSINUS NICOLAUS, De Eloquentia sacra et humana. *Parisiis* 1643 in 4to.

CHRISTOPHORUS Patavinus Pr. generalis Eremitarum S. Augustini, Canones Verbi Dei, concionatoribus ejusd. Ordinis ab eodem praescripti, in 4to.

COEFFETEAU GUILL., Florilegium, sive piae et eruditae commentationes ad christianam doctrinam et moribus informandam accomodatae. *Lutetiae parisiorum* 1667 in 4to.

DEDELI FELICE, Discorso della sacra eloquenza. *Brescia* 1829 in 8vo. V. la Biblioteca Italiana, *tom.* 55, *pag.* 242.

DESCUDIER FRANÇOIS, De l'union des ecclesiastiques avec les religieux dans les missions et autres emplois qui regardent la conversion des pecheurs. *Lyon* 1678 in 12.mo.

DICTIONNAIRE apostolique plein de desseins pour les mystères, panégyriques, Oraisons funèbres, et généralement pour toute sorte de Discours de piété. *Lyon* 1693 in 8vo.

DICTIONARIUM morale, sive universalis concionandi scientia. *Venetiis* 1747, *tom.* 2 in fog.

DISCOURS sur la prédication où on propose divers moyens de la rendre plus utile au public. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1715, *pag.* 311.

DINOUART, L'eloquence du corps dans le ministère de la Chaire ou l'action du Prédicateur. Estr. Mém. de Trev., *Mars* 1755.

DOCTRINA christiana et catholica sacri Verbi Dei Praedicatoribus valde utilis et necessaria. *Venetiis* 1566 in 12mo.

DURINIUS ANGELUS Card., De ratione concionandi evangelica, Ode et Epigrammata, V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 33.

ELIA Presbyter, Sententiarum florilegium ex florilegio ejusdem. V. Biblioth. Max. Vet. Patruum. *Lugdun.*, *tom.* 22. *pag.* 756.

ELOQUENZA (Dell') Ecclesiastica, Opere diverse necessarie per fare le prediche ec. *Venezia* 1643 in 4to.

ELOQUENZA (L') moderna del pulpito, Opuscolo dedicato alla S. Sede Apostolica ed ai Vescovi cattolici. *Siena* 1841. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 55, n.° 2.

FÉNÉLON, Dialogues sur l'éloquence en général et sur celle de la chaire en particulier. *Paris* 1718 in 12°.

— IDEM — V. Journal des Savans, *Janvier* 1718, *pag.* 94.

FERRARIUS BERNARDINUS, De ritu Ecclesiae veteris concionum. V. le antichità cristiane. Riti sacri.

FERRARIUS P. LUCIUS, Biblioteca canonica juridica moralis, theologica ec. V. la Teologia morale Sezione 1.ª

FORDICE THEODORE, ou Dialogue touchant l'art de prêcher. *Dodsley* in 12.mo. Ved. le Journal des Savans, *Aout* 1753, *pag.* 239, et *Sept.* 475.

GAICHIES, Maximes sur le Ministère de la Chaire. *Paris* 1739 in 12mo. V. le Journal des Savans, *Aout* 1739, *pag.* 504.

GATTI AB. SERAFINO, Lezioni di eloquenza sacra. V. Antologia, *Ottobre* 1832, *pag.* 116.

GISBERT, l'eloquenza cristiana nell'idea e nella pratica. — IDEM — V. le Journal des Savans, *Junii* 1715, *p.* 603.

GRANATENSIS LUDOV. Ecclesiasticae Rheloricae, sive de ratione concionandi. *Venetiis* 1578 in 4to.

Digitized by Google

GROS de Besplas, Essai sur l'éloquence de la Chaire. V. Journ. des Savans, *Mai* 1768, 112. *Paris* 1767 in 12mo. V. Besplas.

GUERET, Entretiens sur l'éloquence de la Chaire et du Barreau. *Paris* 1666 in 12mo. V. le Journ. des Savans, *tom.* 1, *pag.* 695.

HOUDRY, Bibliotheca concionatoria. *Venetiis* apud Sebast. Coleti 1742, *tom.* 4 in fog.

HOUDRY, Bibliothèque des Prédicateurs qui contient les principaux sujets de la morale chrétienne mis par alphabet. *Lyon* 1715, *tom.* 8 in 4to.

— Seconde partie qui contient les mystères de N. S. et de la Sainte Vierge. *Lyon, tom* 3 in 4to.

— Additions et supplémens à la même Bibliothèque par le P. Vinc. Houdry. *Lyon* 1723, *tom.* 6 in 4to.

HAMBERTUS, Prior Generalis Ord. Predicat. De erudilono Praedicatorum ec. V. Biblioth. max. veterum Patrum. *Lugduni, tom.* 23, *pag.* 424.

INDEX concionatorius in Dominicas et Festa totius anni secundum ordinem Evangeliorum, in gratiam concionatorum ec., ut omnes conceptus morales concionibus servientes in Theologia hac Dogmatica et morali contenti, per oxordia compendiata denotentur. V. Alexandri Natalis, Duae Appendices ec. in fine.

JOANNIS a S. Geminiano, Summa de exemplis et rerum simililudinibus, concionatoribus maximo usui futura. *Venetiis* 1584 in 8vo.

JOLY, Histoire de la Prédication, ou la manière dont la parole de Dieu a été prêchée dans tous les siècles. V. le Journal des Savans, *Mars* 1767, *pag.* 248, et *Juin pag.* 47. *Paris* 1767 in 12mo.

JUSTINIANI FABIANI, De Sacra Scriptura et Sacro concionatore. *Romae* 1525 in 8vo.

JOURNAL de Conversations par M.r Bary. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1675, *pag.* 208.

LAMBRUSCHINI RAFFAELE, Discorso sullo stile che dovrebbesi tenere dagli Oratori sacri moderni nelle loro prediche in occasione della nuova edizione delle Prediche del Segneri e del Turchi. V. Antologia, *Settemb.* 1827, *pag.* 59.

— Articolo sul Quaresimale del Barbieri a Santa Felicita. ivi, *Marzo* 1828, *pag.* 84.

LANCI, Lo stile del predicare. Discorso. *Venezia* 1662 in 12mo.

LANGII JOACH., Oratoria sacra ab artis Homiliticae vanitate repurgata. V. le Journal des Savans, *Avril* 1708, *pag.* 55.

LAUREDANUS, Sylva rerum moralium seu praedicabilium. *Venetiis* 1626 in 4to.

LAURETUS F. HIERON., Sylva allegoriarum totius Sacrae Scripturae. *Venetiis* 1575 in 8vo.

LETTERA sopra il dovere de Ministri Evangelici di predicare colle istruzioni e coll'esatta osservanza delle Leggi Civili ec. Miscellanee sacre, *tom.* 43, n.° 6. *Lucca* 1761 in 8vo.

LIVRE concernant l'éloquence de la Chaire. Ved. le Clerc Bibl. univ., *tom.* 8, *pag.* 397 et suiv.

LOHNER, Instructissima Bibliotheca manualis concionatoria. *Venetiis* 1722, *tom.* 4, *vol.* 2 in fog.

LOPEZ F. JOANN., Epitome sanctorum ad conciones desumptae ex Origene, Basilio, Chrysostomo, Hieronymo, Ambrosio, Augustino, Gregorio, Bernardo. *Romae* 1596, *tom.* 2 in fog.

LUBIN Augustinus ecclesiastes, sive regulae et concionum tripartitae ex operibus S. Augustini desumptae. *Parisiis* 1669 in 12mo.

LUDOVICI Granatensis, De ratione concionandi. Ved. il primo Tome delle sue Opere.

MANSI JOSEPH, Locupletissima Bibliotheca moralis predicabilis. *Maguntiae* 1670, *tom.* 4 in fog.

MEILLEURE (De la) manière de prêcher par le Sieur.... *Paris* 1700 in 12mo. V. le Journal des Savans 1700, *pag.* 621.

MERZ PH. PAULUS, Thesaurus Biblicus, hoc est dicta sententiae et exempla ex sacris Bibliis collecta. *Venetiis* 1737 in 4to.

MINISTÈRE (Le) Evangélique, ou Réflexions sur l'éloquence de la Chaire. ec. *Paris* 1726 in 12mo. Ved. le Journ. des Savans, *Mars* 1727, *pag.* 364.

MODO (Del vero) di predicare secondo lo spirito dell'evangelio; traduzione dal Francese. *Venezia* 1729 in 12mo.

MONTARGON (De), Recueil d'Éloquence Sainte. V. les Mém. de Trevoux 1760, *Juin* 1760.

NOGHERA, Della moderna eloquenza sacra, e del moderno stile profano e sacro. Ragionamenti. *Venezia* 1753 in 8vo.

NOVICAMPIANUS ALBERT., Scopus Biblicus veteris et novi Testamenti cum annotationibus summam doctrinae christianae complectantibus. *Antuerpiae* 1562 in 12°.

OBSERVATIONS sur le P. Bourdaloue, et sur M.r Massillon. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1759, *p.* 255.

OLIVA, Monsignor NICCOLA *Vescovo di Cortona. Trattato della Predicazione Evangelica, Opera istorica, etica, politica e sacra, MS., vol.* 8 in fog. comune piccolo, che contengono sei Libri nei quali è divisa tutta l'opera. Si veda la descrizione in dettaglio nell'Inventario dei Manoscritti, Sec. XVII. — G. X. 1-8. —

OONSELIUS GUILL. Ord. Predic., Syntaxis moralis Sacrae Scripturae. *Parisiis* 1666 in 8vo. V. Journ. des Savans, *tom.* 1, *pag* 428.

OSSERVAZIONI spettanti al buon gusto di predicare. *Arezzo* 1753 in 4to.

PALEOTI GABRIELE, Istruzione per tutti quelli che averanno licenza di predicare. Ved. Lettere Pastorali del Card. Gregorio Barbarigo, *pag.* 397.

PALLARI GIO. BATT. *Concetti predicabili da esso raccolti.* MS. in 8vo di carte 197, Sec. XVII. — G. IX. 34. —

PANIGAROLA F. FRANCESCO, Il Predicatore, ovvero Parafrasi, Commento e Discorsi intorno al libro dell'elocuzione di Demetrio Falereo. *Venezia* 1609 in 4to.

PAOLINI AB. ANGELO, Idea dell'eloquenza sacra del Prof. Giuseppe Barbieri. V. Biblioteca Ital., *tom.* 57, *pag.* 388.

PERESII JACOBI, De sacra ratione concionandi Libri VIII *Antuerpiae* 1598 in 8vo.

PEREZ P. M., Nuovi hispanici appuntamenti, concetti e pensieri nelle prediche. *Venezia* 1621 in 4to.

PETRI, Magistri in scholis, postea Cardinalis, *Alphabetum in artem sermocinandi.* Codice in perg. in fog. di carte 184, Sec. XIV. V. l'Inventario dei mss. – G. VI. 22. –

PICINELLI FILIPPO, Lumi reflessi, o dir vogliamo, Concetti della sacra Bibbia osservati nei volumi non sacri. *Milano* 1667 in fog.

PIERRE (De S.t), Observations pour rendre les Sermons plus utiles. Mém. de Trevoux 1726, *pag.* 5, *Juillet.*

QUENSTEDII JO. ANT., Ethica Pastorum et instructio Cathedralis. V. Jour. des Sav., *Décembre* 1709, *p.* 409.

RAMIREZ P. ANDR. Pinto, Sacrae Scripturae selecta, sive spicilegium sacrum ec. *Lugduni* 1648 in fog.

RAMPEGOLAE F. ANT., Figurae biblicae opus per quam utile Dei Verbi concionatoribus. *Venetiis* 1581 in 8vo.

RAVELLI GIAN BASILIO, Omiletica. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 54, *pag.* 91. *Lodi* 1828 in 8vo.

RECHEMBERGI ADAMI, Schediasma de prudentia et decoro ecclesiasten in suggestu decente. Extr. V. Journ. des Savans, *Décemb.* 1717, *p.* 688. *Lipsiae* 1715 in 8vo.

Digitized by Google

RÉFLEXIONS sur l'éloquence des Prédicateurs. *Paris* 1695 in 12mo.
— IDEM — V. le Journal des Savans 1695, *pag.* 164.
REGII CAROLI, Orator christianus in quo de concionatore ipso agitur, tum de concione ac demum de concionantis prudentia et industria. *Romae* 1612 in 4to.
ROBERTI CO. AB. GIAMBATTISTA, Del predicare specialmente contro gli Spiriti forti. Lettera ad un illustre Prelato. Sue Opere, *tom.* 4, *pag.* 1.
SELVA *di concetti fondati nell'autorità della Sacra Scrittura ec., per potere con più facilità predicare.* Codice cart. in 4to di carte 86. Sec. XVIII. — G. IX. 35. —
SENTIMENS sur le ministère évangélique, avec des réflexions ec. *Paris* 1689 in 12mo. Ved. le Journal des Savans 1689, *pag.* 413.
SERBELLONI FABRITII, *Varia Divorum argumenta sacraeque descriptiones.* Codice cart. in 8.vo di pagine 718, Secolo XVII. — G. IX. 33. —
SIMILITUDINES selectae pro concionatoribus. *Coloniae* 1539 in 8vo.
STAPLETONI THOMAE, Promptuarium morale super evangelia Dominicalia totius anni. *Venetiis* 1594, *tom.* 2 in 8vo.
SUMMA de exemplis ac similitudinibus rerum noviter impressa, qui inter omnium artium professores quasi in propria versari officina desiderantur ut de oratore primus omnium Georgius Leontinus sensisse legitur apte de omnibus scire respondere ec. *Venetiis* per Johannem et Gregorium de Gregoriis 1499 piccolo 4to.
TRUGILLO (De) F. THOMAE, Thesaurus concionatorum. *Lutetiae* 1585, *tom.* 5 in 8vo.
VALADES F. DIDACUS, Rhetorica christiana ad concionandi et orandi usum accomodata. *Perusiae* 1579 in 4to.
VALERII AUGUSTINI Episc. Veronae, De Rhetorica ecclesiastica libri tres cum synopsi. *Patavii* 1672 in 8vo.
VALERII AUGUST., La Rhétorique du Prédicateur, traduite par M.r l'abbé Dénouart. *Paris* 1750 in 12mo. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1750, *pag.* 214.
VIPATI SABINO, Apologia della pagana eloquenza, contro coloro che reputano di poco rilievo la lettura degli antichi Oratori per la predicazione. *Venezia* 1775 in 8vo.
VITHINGA CAMP., Animadversionum ad methodum homiliarum ecclesiasticarum rite instituendarum. *Francquerae* 1721 in 8vo.
VIVIEN P. MICH., Tertullianus praedicans et supra quamlibet materiam omnibus anni Dominicis ac Festis ec. predicabilem, ordine alphabetico copiose dispositam. *Venetiis* 1693, *tom.* 6, *vol.* 3 in 4to.
WHUKKOIALOWICZ CASIMIRUS, Modi LX. Sacrae Orationis varie formandae. *Antuerpiae.* 1668 in 8vo.

TRATTATI PARTICOLARI E PRECETTI D'ELOQUENZA.

D'ESTETICA, DEL BELLO, DEL SUBLIME, DEL GUSTO, DELLO STILE, DELL'IMITAZIONE EC.

N. B. Si vedano ancora l'articolo delle Sensazioni alla Metafisica, e l'articolo 1.° delle Belle Arti.

ALEMBERT (D'), Réflexions sur l'élocution oratoire et sur le stile en général. V. ses Mélanges de Litérature, *tom.* 2, *pag.* 317.
ALGAROTTI, Saggio sopra la necessità di scrivere nella propria lingua. V. sue Opere, *tom.* 4, edizione di *Cremona.*
ANDRÈ LE P. JOS., Essai sur le Beau. *Paris* 1763, *tom.* 2 in 12°. Ext. V. Mémoire de Trevoux 1760, *pag.*.....
— IDEM — Ved. le Journal des Savans, *Février* 1769, *pag.* 301.
ANTONINI, Lettre a M.r l'Abbé Bignon. V. Journal des Savans, *tom.* 81, *pag.* 316.
ARNAUD M.r l'Abbé, Mémoire sur la prose grecque. V. Académie R. des Inscriptions et Belles-Lettres, *tom.* 80, *pag.* 268.
ARNAULD ANTOINE, Dissertation selon la méthode des géomètres pour la justification de ceux qui emploient en ecrivant dans certaines rencontres des termes que le monde estime durs. Sue Opere, *tom.* 27.
BAIZIZII GASPARINI, De compositione. Sue Opere, *tom.* 1, *pag.* 1.
BATTEUX, Mémoire sur les nombres poëtiques et oratoires. V. Acad. R. des Inscript. et Belles-Lettres. Mém., *tom.* 63, *pag.* 266.
BECCARIA March. CESARE, Ricerche intorno alla natura dello stile. *Milano* 1770.
— IDEM — V. il Giornale de' Letterati di Pisa, *tom.* 3, *pag.* 1.
BECELLI GIULIO CESARE, Se oggidì scrivendo si debba usare la lingua Italiana del buon secolo, dialoghi cinque. *Verona* 1739.
BECICHENI MARINI, Opuscola varia rhetorica. V. Adnotationes veteres et recentiores M. Antonii Sabellici; alla Letteratura antica Sez. 1.ª
BECHERUS JO. JOACH., Novum breve, perfacile et solidum organum pro verborum copia et quavis materia expedite acquirenda. *Monachii* 1670 in 4to.
BELLEGARDE, Réflexions sur l'élegance et la politesse du stile. *Trevoux* 1700 in 8vo.
BELLO (Del) naturale, Discorso. Ved. Bibliot. Italiana, *tom.* 91, *pag.* 73.
BEMBI PETRI, Libellus de imitatione. V. le sue Opere, *tom.* 4.
BENVOGLIENTI FABIO, Discorso sopra la materia degli affetti. *Siena* presso Luca Bonetti 1578 in 4to. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 19, num. 9.
BERGERI JO. GUILELMI, De naturali pulchritudine orationis ec. *Lipsiae et Wittembergae* 1719 in 4to. Ved. Acta erudit. *Lipsiae* 1719, *pag.* 482.
— IDEM — Ved. le Journal des Savans, *Octobre* 1720, *pag.* 363.
BERTOLA DE GIORGI, Saggio sopra la Grazia nelle Lettere ed Arti. V. Antologia, *tom.* 7, *pag.* 336.
BIANCHETTI, Dello scrittore italiano, Discorsi. *Treviso* presso Andreola 1831. Ved. Antologia, *Ottobre* 1831, *pag.* 110.
— Intorno a una Lettera di Pietro Giordani sulle qualità che si richiedono per formare un perfetto scrittore italiano. V. Antologia, *Ottobre* 1825, *pag.* 1.
BLAIR UGO, Del sublime. V. opuscoli scelti sulle scienze e sulle arti pubblicati in *Milano*, *t.* 19, *pag.* 304.
— Del bello nelle Belle Lettere, ivi a *pag.* 361.
— Del gusto nelle Belle Lettere, ivi a *pag.* 269.
BOILEAU-DESPRAUX, Traité du sublime tradnit du grec de Longin, avec des réflexions critiques contre Messieurs Perrault et le Clerc. Si veda il lomo 3. delle sue Opere.
BOLDONIUS OCTAVIUS, Extemporalium rhetoricorum, pars oratoria complectens. *Romae* 1674 in 4to.
BONACCI GRATILIANO, Nozioni fondamentali di Estetica. *Fuligno* 1837. Ved. nuovo Giorn. de' Letterati di Pisa. Letteratura, *tom.* 35, *pag.* 139, e Biblioteca Italiana, *tom.* 96, *pag.* 3.
BONCIANI FRANCESCO, Ragionamento delle Orazioni Funerali. *Firenze* 1824 in 8vo. V. Antologia, *Marzo* 1825, *pag.* 110.
BUKOLDIANUS GERARDUS, De inventione et amplificatione

Digitized by Google

Oratoria, seu usu Locorum Libri tres. *Lugduni* apud Sebast. Gryphium 1542 in 8vo.

BUONO (Del), Osservazioni oratorie. *Bologna* presso Lelio della Volpe 1723 in 8vo. V. Miscell. oratorie, *tom.* 27, num. 28.

BURKE, Recherches philosophiques sur l'origine des idées que nous avons du beau et du sublime, précédées d'une dissertation sur le gout. *Paris* 1765, *tom.* 2 in 12mo. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1767, *pag.* 140.

CAMILLO M. GIULIO, Due trattati, l'uno delle materie che possono venire sotto lo stile dell'eloquente, l'altro dell'imitazione. *Venezia* 1544 in 4to.

CARLI AB. GIO. GIROLAMO, *Suo giudizio sopra la maniera colla quale si debbono scrivere gli elogi degli uomini illustri.* MS. Ved. la Filza IX. de'suoi scritti a fog. 35 e segg. — C. VII. 9. —

— *Del Secentismo, ossia del cattivo gusto nell'eloquenza. Dialogo MS. Autogr.* Filza V. de'suoi scritti, fog. 365. — C. VII. 5. —

— *Due Lettere sopra il medesimo argomento.* Filza XII., fog. 15. — C. VII. 12. —

CASTELVETRO LODOVICO, *Della intitolazione graziosa dei libri a speciale persona.* MS. Ved. a fog. 42 il Codice. K. V. 40. —

CATT (Le), Sur la vraie nature du beau en général. Académie de Berlin 1767, *pag.* 441.

— Sur le beau et sur la pensée dans la Littérature. *Ibid.* 1772, *pag.* 439.

— Sur le gout. *Ibidem* 1782, *pag.* 461.

CESAROTTI MELCH., Saggio sulla filosofia del gusto. V. le sue Opere, *tom.* 1, *pag.* 301.

— Saggio sul bello. Ivi, *tom.* 30, *pag.* 13.

— Della configurazione di parole e di cose. Ivi, *pag.* 71.

COLOMBO MICHELE, Lezione sopra ciò che compete all'intelletto ed alla immaginativa nelle diverse produzioni dell'ingegno. V. i suoi opuscoli, *tom.* 2, *pag.* 125.

— Ragionamento intorno all'eloquenza de'Prosatori Italiani. Ivi, *tom.* 4, *pag.* 1.

— In difesa dello scrivere con purezza; diceria. V. Antologia, *Gennaja* 1831, *pag.* 132.

COMITIBUS (De) P. SEBAST., Tractatus rhetorici de affectibus, de argutiis et de metaphoris. *Perusiae* 1690, in 12mo.

COMPAGNONI, Dell'arte della parola considerata in varj modi della sua espressione, sia che si legga, sia che in qualunque maniera si reciti. *Milano* 1827 in 8vo. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 48, *pag.* 143.

— IDEM — Ved. Antologia, *Maggio* 1829, *pag.* 143.

CONTI DOMINICUS, Praxis orationis demonstrativae. *Romae* 1607 in 8vo.

COSTA PAOLO, Della elocuzione. *Milano* 1831 in 8vo. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 66, *pag.* 163.

— IDEM — Antologia, *Marzo* 1828, *pag.* 95.

— IDEM — Colla giunta di due esempj, pei quali si dimostra il bisogno che era in Italia di ripigliare gli studj degli Autori antichi. V. le sue Opere, *tom.* 2, *pag.* 1.

CROUSAZ (De), Traité du beau, où l'on montre en quoi consiste ce que l'on nomme ainsi. *Amsterdam* 1724, *tom.* 2 in 8vo.

— IDEM — V. Le Clerc Biblioth. anc. et moderne, *tom.* 2 *e tom.* 20.

DENINA CARLO, Bibliopea; o sia l'arte di comporre Libri. *Torino* 1776 in 8vo.

DEVALLY, Remarques sur plusieurs articles de la nouvelle Encyclopédie, concernant l'Ellipse. V. Institut de France Littérature et Beaux Arts, *tom.* 1, *p.* 1.

ELOCUZIONE (Dell'), o sia Trattato de'Tropi, delle figure, della natura e delle parti del periodo, con esempj d'Autori Toscani conformati ai Latini. *Venezia* 1763 in 8vo.

ERASMI Roterodami, De copia verborum ac rerum. Ved. Opera ejusd. ed. Lugd. Bat. anno 1703, *tom.* 1.

— Ciceronianus – sive de optimo dicendi genere, Dialogus. Ibidem, *pag.* 969.

ESSAI sur le beau. *Paris* 1741; chez Guerin. V. Journ. des Savans, *Janvier* 1742, *pag.* 60.

ESTETICA delle Arti Belle. V. le Belle Arti, Sezione I, Articolo 1.

ETTORRI CAMILLO, Il buon gusto ne'componimenti rettorici. *Bologna* 1696 in 12mo.

FÉNÉLON, Dialogues sur l'éloquence. *Amsterdam* 1708 in 12mo. Ved. le Clerc, Bibliothèque ancienne et moderne, *tom.* 10, *pag.* 213.

FORNACIARI LUIGI, Dell'uso delle trasposizioni e delle parole composte. V. Antologia, *Marzo* 1832, *pag.* 152.

GARNIER, Mémoire sur l'art oratoire de Corax. V. Institut de France, Histoire et Littérature ancienne, *tom.* 2, *pag.* 44.

GRIMAREST, Traité du récitatif dans la lecture, dans l'action publique, dans la déclamation et dans le chant. *Paris* 1707 in 12mo. V. Journ. des Savans 1707, *Janvier pag.* 220 et Mém. de Trevoux, *tom.* 3, *pag.* 1191.

HEINECCIUS, Fundamenta stili cultioris latinitatis. Sue Opere, *tom.* 10, edizione di *Napoli* 1759.

HOGARTH, L'analisi della bellezza, scritta col disegno di fissare l'idee vaghe del gusto, *Livorno* 1761 in 8.vo figurato.

IDÉE des oraisons funèbres, avec la comparaison de celles de M.r Bossuet et de M.r Fléchier. *Paris* 1745 in 12mo. V. le Journal des Savans, *Novemb.* 1745, *pag.* 381.

JOANNIS PICI MIRANDULANI, De appetitu primae materiae, de elementis et rhetorica, un volume in piccolo 4.to senza data.

JOANNIS FRANCISCI PICI, Epistola Petro Bembo, de imitatione. Vedansi le Opere del Bembo, *tom.* 4.

— IDEM — Ved. Physici Libri duo ejusd. Joannis Francisci Pici.

LETTERA, ove si sostiene che ogni Italiano debba scrivere in lingua purgata Italiana o Toscana, per debito per giustizia e per decoro della nostra Italia. V. Giornale de'Letterati d'Italia. Supplemento, *tom.* 1, *pag.* 252.

LETTRE de Madame de .... a M.r de ...., avec la réponse de ce dernier sur le gout et le génie. *Paris* 1737 in 12mo. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1737, *pag.* 475.

LETTRES choisies ec., précédées des règles à observer dans les différens genres de sujets sur lesquels on a occasion d'écrire. *Paris* 1768, *tom.* 2 in 12mo. V. le Journal des Savans, *Février* 1771, *pag.* 316.

LEZIONE sopra ciò che compete all'intelletto ed all'immaginazione nelle diverse produzioni dell'ingegno. *Parma* 1825 in 8vo. Ved. Antologia, *Settembre* 1825, *pag.* 74. Vedi Colombo Michele.

LICHTENTHAL, Estetica, ossia Dottrina del bello e delle Arti Belle. V. le Belle Arti Sezione I, Articolo 1.

LONGINUS, De sublimi graecè conscriptus, Latino, Italico et Gallico sermone redditus additis adnotationibus. *Veronae* 1733 in 4to.

— Il medesimo, tradotto dal greco da Niccolò Pinelli. *Padova* 1659 in 8vo.

— Traduzione del medesimo di Emilio de Tipaldo. *Venezia* 1834 in 8vo. Ved. Biblioteca Italiana, *tom.* 77, *pag.* 275.

— Detto tradotto in francese. V. Boileau-Despraux.

LUCAS, Actio oratoris seu de gestu et voce. *Paris* in 12mo. V. le Journal des Savans, *Février* 1676, *pag.* 87.

MACKENZIE GEORGE STEWART, Essai sur quelques sujets

Digitized by Google

qui ont rapport au gout. *Londres* 1817. V. Bibliothèque univers. Littérature, *tom.* 9, *pag.* 344.

MORROCCHESI ANTONIO, Giudizio delle sue Lezioni di declamazione, impresse in *Firenze* all'insegna di Dante l'anno 1832. V. Biblioteca italiana, *tom.* 71, *pag.* 50.

MURATORI LODOVICO ANTONIO, Riflessioni sopra il buon gusto. V. le sue opere minori, edizione di *Napoli* dal 1757 al 1764, *tom.* 1, *pag.* 49.

— Detto. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1740, *pag.* 26.

NAUZE (De la) De l'abus qu'on fait quelques fois d'une prétendue clarté de stile en traitant les matières de Littérature ou de science. V. l'Académie R. des Inscript. et Belles Lettres. Mém., *tom.* 20, *pag.* 57.

NORES (De) JASON, Brevis et distincta summa praeceptorum de arte dicendi ex tribus Ciceronis Libris de oratore, collecta. — È unita alla di Lui interpretazione dell'arte poetica d'Orazio, impressa in *Venezia* per Andrea Arrivabene anno 1553. V. a *pag.* 157.

NUOVE ricerche sul bello. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 13, *pag.* 174.

OMPHALIUS, De elocutione, imitatione ac apparatu: adiectae ad finem epistolae ejusdem. *Coloniae Agrippinae* 1580.

PALLAVICINO, Trattato dello Stile e del Dialogo. *Roma* 1646 in 12mo.

— Detto. *Roma* 1662 in 12mo.

PAOLINI ALDOBRANDO, Dei rapporti del gusto e del bello letterario coi sensi e colla ragione. Ved. Antologia, *Ottobre* 1823, *pag.* 70.

PASQUALI P. LUIGI, Istituzioni di Estetica. *Padova* nella tipografia del Seminario 1827, *tom.* 2 in 8vo.

— IDEM — Vedi Biblioteca Italiana, *tom.* 50, *pag.* 307, e Antologia, *Maggio* 1829, *pag.* 1.

PAYNE KNIGHT RICHARD, Recherches analytiques sur les principes du gout. V. la metafisica l'articolo delle sensazioni.

PETIUS MUSELLANUS, Tabulae ec. V. P. Rutilius Lupus Rhetor.

PEZZI CARLO ANTONIO, Tentativo per ritardare l'estinzione dell'eloquenza in Italia. *Milano* 1827 in 12mo. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 47, *pag.* 268.

PLATINA F. GIOSEFFO MARIA, Trattato del movimento degli affetti. *Bologna* 1725 in 4to.

PRANDI P. D. GIROLAMO, Dissertazione intorno al sublime. *Parma* 1793 in 4to.

PRAECEPTA *artis rhetoricae*. Codicetto carl. in 8.vo di carte 29 del Sec. XVII. — H. IX. 34. —

PRINCIPES de style, ou observations sur l'art d'écrire. *Paris* 1779 in 12mo. V. le Journal des Savans, *Sept.* 1780, *pag.* 343.

QUATTROMANI SERATORIO, Trattato della metafora, unito ad altre sue Operette impresse in *Napoli* l'anno 1714 in 8vo.

RACINE, Dissertation sur l'utilité de l'imitation et sur la manière dont on doit imiter. Académie R. des Inscriptions et Belles Lettres, *tom.* 8, *pag.* 368.

RAGIONAMENTO sopra l'imitazione, che è mezzo efficace a conseguire il bello. V. l'arte poetica, l'articolo della drammatica.

RAMI P., Ciceronianus ad Carolum Lotharingium Cardinalem. *Parisiis* 1557 in 8vo.

RÉFLEXIONS sur la nature et la source du sublime dans le discours. V. Mémoires de Trevoux 1733, *pag.* 1747.

REMARQUES sur l'ironie de Socrate. V. Biblioth. Choisie de le Clerc, *tom.* 22, *pag.* 426.

RICCATI VINCENZIO, Dissertazione intorno alla scelta dell'ottime. V. nuova raccolta d'opuscoli del P. Calogera, *tom.* 31.

RICCI BARTHOLOMAEI, De imitatione Libri tres. *Parisiis*, senz'anno in 12mo.

RICCI CAV. ANGELO MARIA, Dell'influenza delle Belle Arti sulla poesia e sull'eloquenza. V. le Belle Arti, Sez. I.

RICCOBONI ANT., Commentarius in universam doctrinam oratoriam Ciceronis. *Francofurti* 1596 in 8vo.

— Pensées sur la déclamation. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1738, *pag.* 420.

RICERCHE ed osservazioni sull'estetica italiana. V. Biblioteca italiana, *tom.* 76, *pag.* 181.

ROBERTI CO. AB. GIAMBATTISTA, Sopra al modo col quale conviene scrivere le Vite e gli Elogj. Lettera al Principe D. Vincenzo Caraffa. Sue Opere, *tom.* 5.

ROGET P., Essai sur le discours funèbre. *Paris* 1825 in 8vo. V. Biblioth. universelle. Littérature, *tom.* 30, *pag.* 262 e 367.

ROSTII CHRISTOPHORI HIER., De lacrimis oratoriis. Acta eruditorum. *Lipsiae* 1770, *pag.* 130.

— De sermonis tumultuario ac fortuito contextu, disquisitio. Ibidem 1772, *pag.* 135.

RUTILIUS (P.) Lupus Rhetor antiquissimus, De figuris sententiarum ac verborum Aquilae romanae, lib. I. Julii Rufiniani de iis quae ab Aquila praetermissa erant libellus. Bedae presbyteri de Tropis sacrarum literarum Lib. I., et Petri Mosellani tabulae de Schematibus et Tropis, in 8.vo, impr. senza data.

SAMBUCI JO., De imitatione a Cicerone petenda: somnium Scipionis luculenta paraphrasi et scholiis breviter commodeque illustratum. *Venetiis* 1572 in 8vo.

SCIENZA del bello. *Palermo* 1830, giudizio critico sul detto opuscolo. V. Antologia, *Luglio* 1831, *pag.* 106.

SCIOPPI GASPARIS, Paradoxa litteraria, et de rhetoricorum exercitationum generibus dissertatio — unita alle sue istitutioni di grammatica latina, Impr. in *Venezia* l'anno 1728.

SECONDAT (De) le Baron, Courles réflexiens sur l'éloquence, le stile, les traductions. Ved. l'Académie de Berlin 1784, *pag.* 399.

SIGONIUS CAROLUS, De Dialogo, Liber. *Venetiis* 1562 in 4to.

SILVAIN, Traité du sublime. *Paris* 1732 in 12mo. V. le Journal des Savans, *Mai* 1733, *pag.* 103, *et Septemb.*, *pag.* 77.

STEWART DUGALD, Essais philosophiques sur le sublime. *Edimbourg* 1810 in 4to. Ved. Bibliothèque Britannique. Littérature. Vedansi gl'Indici del vol. 52. 55, 56 e 57.

— Essais philosophiques sur le beau. Ibidem, *tom.* 47, *pagg.* 145 e 273, *tom.* 48, *pag.* 3 e 267, e *tom.* 49, *pag.* 19 e 141.

STREBEI JACOBI LODOVICI, In partitiones oratoriae Ciceronis. Ved. Majoragii comment. in Dialogum de partitione oratoria M. T. Ciceronis.

SUBLIME (Le) des Auteurs. *Paris* 1705 in 12mo. V. le Journal des Savans 1705, *pag.* 101.

TALIA, Saggio di estetica. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 28, *pag.* 324, e *tom.* 29, *pag.* 38; *tom.* 50, *pag.* 307, e Antologia, *Aprile* 1823, *pag.* 139, e *Giugno* 1828, *pag.* 50.

— IDEM — Ved. Nuovo Giornale Pisano de' Letterati, *tom.* 3, *pag.* 88.

TASSO (Il), Dialogo d'incerto Autore sopra lo stile di Monsig. della Casa, e il modo d'imitarlo. V. l'Opere del Casa, edizione *Veneta* del 1728, *tom.* 3.

TESAURO EMANUELE, Il cannocchiale Aristotelico, o sia idea dell'arguta e ingegnosa elocuzione, che serve a tutta l'arte oratoria, lapidaria, simbolica ec. *Roma* 1664 in 8vo.

TOSCANELLA ORAZIO, Concetti e forme di Cicerone ec. V. la Sezione seguente.

Digitized by Google

— Precetti necessarj, ovvero miscellanee sopra diverse cose pertinenti alla grammatica, rettorica, topica, loica, poetica, historia et altre facoltà. *Vinegia* 1567 in 4°.
— Discorsi cinque, cioè, per studiare un epistola di Cicerone, per tradurre, per studiare diversi Autori d'umanità, per studiare un poeta volgare e latino, e per trovar materia da discorrere sopra ogni occorrente concetto. *Venezia* 1775 in 4to.
— Degli artificj osservati sopra le orazioni di Cicerone, sopra Virgilio, le Odi d'Orazio e le Commedie di Terenzio. *Venezia* 1568 in 8vo.
— Modo di studiare le pistole familiari di Cicerone. *Vinegia* appresso Gabriel Giolito 1567 in 4to.
TRATTATO Delle cause fisiche e morali del riso, relativamente all'arte d'eccitario. *Francofurt* 1769 in 8vo. V. Giornale di Berna, *tom.* 1. dell'anno 1769, a *pag.* 66.
VEREPACI, Praeceptiones de figuris, seu de tropis et schematibus in communem scholarum usum explicatae. *Coloniae* 1590 in 8vo.
— Praeceptiones de verborum et rerum copia per quaestiones, in usum scholarum. *Coloniae* 1590 in 8°.
VENANZIO GIROLAMO, Calofilia. Ved. Antologia, *Agosto* 1831, *pag.* 134.
VOELLII P. JOACH., Generale artificium orationis cujuscumque componendae, et de ratione conscribendi epistolas, praeceptiones utilissimae ipso Voellio et Justo Lipsio auctoribus. *Brixiae*, apud P. M. Marchettum; senz'anno in 8vo.
— IDEM — *Venetiis* 1610 in 8vo.
WERENFELSII SAMUELIS, Dissertatio de meteoris orationis. V. opuscula ejusdem auctoris. *Basileae* edita anno 1718, *pag.* 595.
ZAPPATA GIO. BATTISTA, Della imitazione servile, commentario. *Bologna* 1714 in 8vo., unito ad un'operetta del Baruffaldi.
ZARAMELIN ALBERTO, Riflessioni intorno all'imitazione, considerata come principio attivo morale. Ved. Saggi scientifici e Letterarj dell'Accademia di Padova, *tom.* 2, *pag.* 404.
ZUCCALA GIOVANNI, Principj estetici. V. Biblioteca Ital., *tom.* 73, *pag.* 221, e *tom.* 74, *pag.* 182.

OSSERVAZIONI, CONCETTI E FRAMMENTI, O SIANO ESEMPJ DIVERSI D'ELOQUENZA.

ALEMBERT (D'), Réflexions sur les éloges académiques. Mélanges du même Auteur, imprimée à *Amsterdam* 1764, *tom.* 2.
ALLATIUS LEO, Excerpta varia graecorum sophistarum et rhetorum. *Romae* 1641 in 8vo.
ANTOLOGIA di prose italiane. V. Puoti Basilio.
APHTHONII, Sophistae progymnasmata, idest praeexercitationes rhetorum, et Luciani opusculum de componenda historia, nuper a Joanne Catanaeo latinitate donata. Impres. est *Bononiae* anno salutiferae Incarnationis 1507 in 4to.
— IDEM — *Marpurgi* 1542 in 8vo.
— IDEM — *Parisiis* 1573 in 8vo.
— IDEM — *Lugduni* 1610 in 12mo.
AFTONIO Sofista, Esercizj tirati in lingua regolata italiana, da Orazio Toscanella. *Venezia* 1578 in 8vo.
AVERSANI. V. Matthaei Aversani.
BENVOGLIENTI UB., *Osservazioni fatte sulle Prose fiorentine.* V. le sue Miscellanee; il Cod. — C. V. 2. —
BONCIARIUS, Thrasymenus, sive Anthologiae illustrium exemplorum. *Augusta Perusia* 1641 in 12mo.
CANDELABRUM *eloquentiae Buoncompagni.* Cod. memb. in 4to. di carte 90, Sec. XIII. mutilo; in fine con prologo ove parla il libro al lettore; una prefazione intitolata *Testamentum Buoncompagni*, ed un dialogo fra il Libro e l'Autore; al quale succede l'opera che parla *de omnibus rebus;* ed a fog. 79 termina colla seguente data: *Recitatus equidem fuit hic liber approbatus et coronatus lauro Bononiae* ... anno D. MCC, XV. K. *Aprilis ec.* — G. IX. 31. —
CASA JO., Fragmentum orationis funebris. Orationes seu conciones e Thucydide expressae. Descriptio pestis Atheniensis ex eodem Thucidide, item Platonis Menexenus sive epitaphium aut oratio funebris. V. opere del medesimo Casa, *tom.* 4. *Venezia* 1748.
CESARI ANTONIO, Ragionamenti dopo alcuni suoi viaggi a Roma e a Genova. *Verona* 1830. Saggio. V. Antologia, *Settembre* 1830, *pag.* 143.
CICERONE, Locuzioni delle sue epistole scelte da Aldo Manuzio. *Venezia* 1582 in 8vo.
COMITIBUS (De) F. Pet., Rhetorica miscellanea complectentia omnis generis orationes, epistolas, prolusiones et alia ad omnem scholarum usum accomodata. *Anconae* 1676 in 4to.
CONCIONES et orationes ex historicis latinis excerptae. V. gli Oratori antichi greci e latini.
CONCETTI *Oratorii.* Ved. Mescolanze MS., *tom.* 7, n.° 3 e 5. — C. VI. 18. —
CONCIONES et orationes ex historicis latinis excerptae, accesserunt in hac editione orationes ex aliis scriptoribus desumptae una cum sententiis ec. Ved. gli Oratori antichi greci e latini.
COUCHER (Le) du soleil sur le Mont-blanc. V. Biblioth. univ. littérat., *tom.* 48, *pag.* 99.
COUTURE, De quelle manière on pouvoit entendre les Orateurs romains qui haranguaient dans la place publique. V. l'Acad. R. des Inscript. et Belles Lettres; histoire, *tom.* 3, *pag.* 342.
DADDEI JO., Selectio diversarum orationum. V. gli Oratori latini moderni.
DELECTUS sententiarum et historiarum ad usum Tironum Seminarii Archiepiscopalis Senensis. *Senis* apud Honoratum Porri 1838 in 12mo.
DISCOURS publics et éloges, par M.r.... avocat général. *Paris* 1775, *vol.* 2 in 12mo. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1776, *pag.* 126.
EFFETS de l'éloquence dans le Parlement Britannique. Fragment. V. Biblioth. univ. littér., *tom.* 40, *pag.* 313.
ERASMUS Roterod., De parabolis sive similibus ex selectis quibusdam auctoribus collectis. V. opera ejusdem ec; *tom.* 1. *Lugd. Batav.* edit. 1703.
ESAMI di varj Autori sopra il libro dell'eloquenza italiana di Mons. G. Fontanini. *Roveredo* 1739 in 4to.
EXERCITATIONES rhetoricae in orationes Titi Livii, cui accedit, animadversiones Joan. Cierici ec. *Neapoli* 1767 in 8vo.
EXERCITATIONES rhetoricae in orationes Titi Livii Patavini. *Patavii* 1767 in 8vo.
FACCIOLATI orationes selectae XXVII. *Patavii* 1767 in 8vo.
FARNABIUS THOM., Index rhetoricus oratorius et poeticus. *Amstelodami* 1648 in 12mo.
FIESOLE prés de Florence. Ved. Biblioth. univ. littér., *tom.* 48, *pag.* 102.
FRAGMENTA M. Porcii Catonis. Q. Claudii Quadrigarii, Lucii Sisennae, Caii Crispi Sallustii et M. Terentii Varronis et aliorum. Ved. Sallustius editio Veneta, anno 1737, *tom.* 3, *pag.* 949.
FRAGMENTA quaedam, videlicet M. T. Ciceronis oratio-

Digitized by Google

num pro M. Fontejo et C. Rabirio, T. Livii Lib. XCI, et L. Senecae; edita a B. G. Niebuhrio. *Romae* 1820 in 8vo.

GALENI, Paraphrastae menodoti ad artium liberalium studia exhortatio, item de optimo dicendi genere, Desiderio Erasmio interprete opera ejusdem Erasmi, *tom.* 1, *pag.* 1045; edita *Lugd. Batav.* 1703.

GANDUTIUS, Descriptiones oratoriae ex probatissimis auctoribus excerptae. *Taurini* 1688 in 12mo.

GIRGI, Riflessioni ed esempj sopra l'eloquenza italiana. *Venezia* 1772, *tom.* 3, in 8vo.

GOMEZ (De) MAD., Le triomphe de l'éloquence. *Paris* 1730 in 12mo. V. Journal des Savans, *Janvier* 1731, *pag.* 58.

GRAZIANI GRAZIANO, Scelta di concetti raccolti da varj autori. *Venezia* 1592 in 8vo.

GRAECORUM Auctorum delectus usui adolescentium, editus ab Johanne Patusa Atheniensi 1741, *t.* 2 in 12°.

— Enciclopedia filologica divisa in quattro tomi, ad uso degli amatori delle belle Lettere e della Lingua greca, per opera di Giovanni Patusa. *Venezia* 1710. Ved. il Giornale de' Letterati d'Italia, *tom.* 2, *pag.* 468.

JAY (Le), P. GABR. FR., Bibliotheca Rhetorum, praecepta et exempla complectens quae tam ad oratoriam facultatem, quam ad poeticam pertinent. Ved. Journal des Savans, *Decembre* 1726, 454. *Parisiis* 1725, *tom.* 2 in 4to.

JUNIUS MELCHIOR, Politicarum quaestionum in eloquentiae studiosorum gratia selectarum. *Francofurti* 1606, in 8vo.

LETTERA critica sulle Orazioni di Giuseppe Biamonti. V. Bibliot. ital., *tom.* 25, *pag.* 128, e *tom.* 26, *pag.* 127.

LETTRE sur le genre d'éloquence des pièces qui sont couronnées dans les Académies. Mémoires de Trevoux 1754, *pag.* 2716.

LETTRE sur l'éloquence en réponse à celle de M.r Soret insérée au Volume de *Novembre* 1754. Mém. de Trevoux 1755, *pag.* 1117.

LIBANIUS Sophista, Narrationes. V. Allatii Leonis excerpta varia *pag.* 47. *Romae* 1641 in 8vo.

— Descriptiones et praeludia rhetorica, ivi *pag.* 84, et 342.

LOMBARDELLI ORAZIO, Fioretti d'eleganza cavati dai Romani Autori. *Firenze* 1568 in 8vo.

MATTHAEI (D.) *Aversani Olivetanae congregationis quondam praesulis. Varia opuscula, nempe de copia ad scribendum comparanda; phrases nonnullae ex variis Auctoribus excerptae. Excerpta ex Plutarcho quaedam quotidiano usui accomodata. Hebraicarum dictionum. Index nonnullorum vocum graecarum. Exercitationes ec.* Cod. cart. in pic fog. di c. scritte 355, diviso in cinque parti ognuna con pagionatura separata; dopo la seconda parte presenta una notabile lacuna di un qualche opuscolo stato appostatamente tolto dal libro; il Codice è del Secolo XVI. — H. VII. 14. —

MONTEROSSI, Antologia italiana. V. Antologia, *Agosto* 1831, *pag.* 131.

MOSCHOPULI MANUELIS, De ratione examinandae orationis. Gr. *Lutetiae* 1545 in 4to.

NICOLLUCCI (P.) AMADIO, De' discorsi politici e militari scelti fra gravissimi Autori. *Venezia* 1630 in 4to.

ORATIONES selectae. Vedasi la sezione degli Oratori.

PATUSA. V. graecorum Autorum delectus.

PUOTI BASILIO, Antologia di prose italiane da esso compilata e annotata. V. l'Antologia di Firenze, *Decembre* 1831, *pag.* 38.

PUTEANI ERYCI, Suada Attica. Vedi gli Oratori antichi greci e latini.

RAPIN, La comparaison de Démosthène et de Cicéron. *Paris* 1775 in 12mo. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1676, *pag.* 22.

RÉPONSE à quelques difficultés touchant l'éloquence. Mém. de Trevoux 1751, *pag.* 1677.

ROZIO D. BERN., Selecta ex Chrysostomo Demostene ac Piodaro. *Senis.* 1807 in 8vo.

SELECTA ex graecis scriptoribus. *Romae* 1745 in 12°.

— Ex graecis scriptoribus in usum studiosae juventutis. *Florentiae* 1754 in 8vo.

SERRANUS JO., Synonymorum libellus ex optimis latinae et graecae linguae scriptoribus congestus. *Norimbergae* 1562 in 8vo.

SUMMA de exemplis ec. V. la Sezione II, o sia eloquenza sacra.

TIBERIUS Rhetor, De schematibus apud Demosthenem Gr. Lat. Ved. Rhetores selecti *pag.* 179. *Oxoniae* editi anno 1676.

TITI LIVII, Orationes ex ejus qui extant libris. *Romae* 1608 in 12mo.

TOSCANELLA ORAZIO, Concetti e forme di Cicerone del Boccaccio e del Bembo. *Venezia* 1560 in 8vo.

TOURREIL, Oeuvres. *Paris* 1721, *t.* 2 in 4°.

Sezione IV.

ORATORI.

ORAZIONI ANTICHE GRECHE E LATINE.

ADRIANI TYRII, Declamatiunculae Gr. Lat. Ved. Allatii Leonis excerpta varia *pag.* 238.

APHTHONIUS Sophista, Progymnasmata. V. la Sez. IV. dell'eloquenza.

ARISTIDIS, Aelii Adrianensis orationum; Gulielmo Contero interprete. *Basileae* 1566.

ARISTIDIS et DIONIS, De concordia orationes duae. Ved. l'Astronomia e Cosmografia articolo 2.° - il titolo - Cleomedis de contemplatione orbium excelsorum.

— Oratio Ulyssis legati ad Achillem, in latinum sermonem conversa. V. Belli Trojani script., *p.* 986.

ARISTIDIS ORATIO de urbe Roma, Latinitate donata a Scipione Carteromacho. V. Egnatii Jo. Bapt. de Caesaribus, fog. 284.

ASTERII AMASSAE Episc., Orationes et Homiliae. V. i Ss. Padri Greci.

AUSONIUS AURDIG., Gratiarum actio ad Gratianum Imp. Vide Plinii Sec. epist. *pag.* 703. *Genevae* 1632.

BASILII (B.) SELEUCIAE Episc., Orationes; in Bibliopolio Commeliniano 1604 in 8vo.

— IDEM — Novi Codicis florentini ope nitori restitutum ec. V. S. Basilii magni Ecclesiastes graecus ec.

CHORICII Sophistae, Orationes duae, graeco-latinae. Ved. Bibliot. greca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 8, *p.* 841.

CICERONIS M. T., *Orationes. Codice membranaceo;* in fog. di buon carattere di carte 356 con iniziali dorate e dipinte e ben conservato. Sec. XV. — H. VI. 11. —

— Ejusdem, *Orationes septem* – in fine – *Has septem M. Tullii orationes quae ante culpa temporis apud talos deperditae erant, Poggius florentinus ..... comperuisse in squalore et sordibus in lucem solus extulit ..... latinis musis dicavit.* Codice bellissimo in pergamena con iniziali dorate; in fog. di c. 90, Sec. XV. — H. VI. 12. —

— *Orationes.* Codice cart. in fog. scomposto dal legatore, e scritto in parte a linee intiere, ed in parte a due colonne, di carte 171, Sec. XV. — H. VI. 13. —

Digitized by Google

CICERONIS, *Oratio in Catilinam; item pro Catilina responsiva Ciceroni;* MS. del XV. Sec. V. a fog. 61 t. e 64 t. il Cod. — I. IX. 2. —

— *Varia ejusdem Ciceronis – Videlicet – De natura Deorum; extr. — Observationes rethoricae super orationes M. T. Ciceronis — Ejusd. Ciceronis de finibus — Philippicae duodecimae fragmentum; — Philippica decimatertia et decimaquarta.* Cod. cart. in f. di c. 144, Sec. XV. — II. VI. 14. —

— Orationes per Philippum Beroaldum recognitae ac diligenter correctae: addita in calce oratione adversus Valerium quae hactenus incognita fuit. Hoc opus impressit Benedictus Hectoris Bononiensis. Extrema autem manum imposuit anno a Natali Xpi 1499, idibus Aprilis. Joanne Bentivolo, ii. Rempub., faeliciter administrante in fog.

— M. T. C., – in principio – Orationes accusationum in C. Verrem – in fine – Explicit opus M. T. C. contra Verrem. Impressum *Venetiis* per Bartholomeum de Zanis de Portesio 1499 in fog. die 14 mensis Maii; unito ai comment. di Cesare.

— M. Tullii, Orationum pars I. corrigente Paulo Manutio Aldi filio. *Venetiis* 1546 in 8vo.

— M. T. C., Opera omnia. *Venetiis* in officina Lucae. Ant. Juntae 1537, *tom.* 5 in fog.

— Ejusdem, cum Aldi Manuccii comment. *Venetiis* apud Aldum, *tom.* 6 in fog. *Venetiis* 1578–1591.

— Ejusdem, Opera quae extant omnia, recognita ab Jacobo Gronovio. *Lugd Batav.* 1642 *tom.* 4 in 4to.

— Ejusdem, cum delectu commentariorum in usum Sereniss. Delphini. *Patavii*, typis Seminarii 1753, *tom.* 9 in 4to.

— Ejusdem, Opera ex recensione Christ. God. Schultzii. *Augustae Taurinor.* 1823–1835, vol. 16 in 8vo.

— Fragmenta orationum pro M. Fontejo ec. Ved. Fragmenta quaedam ec.

CONCIONES et orationes ex historicis latinis excerptae. *Amstelodami* ex offic. Elzeviriana 1662 in 12mo.

CONCIONES et orationes ex historicis latinis excerptae, accesserunt in hac editione orationes ex aliis scriptoribus desumptae una cum sententiis ec. L. Annaei Senecae et Publii Syrii. *Mediol.* 1748, *tom.* 2 in 4to.

CONSTANTINI magni Imperat., Oratio quem inscripsit ad Sanctorum coetum, Gr. Lat. V. Scriptores historiae ecclesiasticae, *tom.* 1, *pag.* 609.

DEMOSTHENIS, Orationes graecae. *Venetiis* 1543, *tom.* 3 in 8vo.

— Orationes duae et sexaginta, et in easdem Ulpiani commentarior. quantum extat. Libanii argumenta, tum collectae a studioso quodam ex Desiderii Erasmi, Guilielmi Budaei atque aliorum lucubrationibus annotationes. Graec. *Basileae* per Joannem Hervagium 1532 in foglio.

DEMOSTHENIS et Eschinis, Opera cum utriusque auctoris vita, et Ulpiani commentariis Gr. Lat. doctissimis notis illustrata per Hieronymum Wolfium. *Aureliae Allobrogum* excudebat Petrus de la Rovière 1607 in foglio.

— Orationes duae et sexaginta; Libanii sophistae in eas ipsas orationes argumenta. Vita Demosthenis per Libanium, et ejusdem vita per Plutarchum; Gr. *Venetiis* in aedibus Aldi 1504 in fog.

— Opera quae ad nostram aetatem pervenerunt omnia per Hieron. Wolfium Oetingensem è graeco in latinum sermonem conversa. *Venetiis* 1550 in 8vo.

— Orationes quatuor contra Philippum a Paulo Manutio latinitate donatae; extat cum Philelpho de morali disciplina.

— Orationes tres Olynthiacae, et prima et secunda contra Philippum, interposita ea quae idem scripsit de pace, in latinum ab Jacobo Grifolo Lucinianensi conversae; item Xenophontis Rhetoris Hieron, vel Tyrannicus ab eodem conversus. *Flor.* Torrentinus 1550 in 4to.

— Ejusdem et Eschinis mutuae accusationes, de ementita legatione et de corona, ac contra Timarchum quinque numero cum earum argumentis; ipsorum oratorum vita et Eschinis epistola ad Athenienses. *Venetiis* apud Hieron. Scotum 1545 in 8vo.

— *In Philippum fragmentum et alia quaedam in graecam linguam.* Codice memb. in 8.vo del XV. secolo di carte 142, che oltre ad una filippica di Demostene contiene egualmente in greco un repertorio alfabetico di frasi greche, ed una raccolta d'apologi; inoltre frasi latine estratte dalle familiari di Cicerone, ed alcune delle medesime familiari. — II. IX. 9. —

DEMOSTENE, Tutte le opere trasportate dalla greca nella favella italiana, con annotazioni ed osservazioni illustrate dall'ab. Melchiorre Cesarotti. V. le opere del Cesarotti dal *tom.* 23 al *tom.* 28.

— Le Filippiche tradotte in italiano dall'abate Felletti, con osservazioni e prefazione istorica. *Venezia* 1744 in 8vo.

— Cinque delle sue orazioni ed una d'Eschine, tradotte di lingua greca in italiana secondo la verità de'sentimenti. *Venezia* per i Figliuoli d'Aldo 1557, 8vo.

— Les Philippiques avec des remarques par M.r de Tourreil. *Paris* chez la Veuve de Claude Barbin 1701 in 4°.

— Argomenti delle Filippiche. Ved. Maucrois Oeuvres posthumes, *pag.* 65.

DIONIS CHRYSOSTOMI, Orationes octoginta in latinum conversae. *Venetiis* 1585 in fog.

ESCHINIS, Opera et vita cum Ulpiani comm. et notis illustrata ab Hier. Wolfio. Ved. Demosthenis et Eschinis opera.

ESCHINIS SOCRATICI. Dialogi tres G.-L. Petrus Horreus recensuit vertit et animadver. auxit. *Leovadiae* 1718 in 8vo.

EUMENII Rhetoris, Oratio pro scholis instaurandis coram V. R. Praeside Galliae habita. Vide orationes panegyricae Vet. Orat.

— Gratiarum Actio Flaviensium nomine Constantino Augusto; ibid. *pag.* 298.

— Panegyricus Const. Augusto; ibid. *pag.* 316.

— Panegyricus Constantio Caesari; ibid. *pag.* 346.

FRAGMENTA M. Porcii Catonis, Q. Claudii Quadrigarii, Lucii Sisennae, Crispi Sallustii, M. Terentii Varronis cum scholiis Ant. Riccoboni Rodigini. Vide ejusd. Riccoboni Rodigini commentarius de historia cum fragmentis ec. *Ven.* ed. anno 1568.

FRAGMENTA quaedam, videlicet, M. T. Cicer. orationes pro M. Fontejo et pro C. Rabirio; T. Livii lib. 91, et L. A. Senecae. Edita a B. G. Niebuhrio. *Romae* 1820, 8°.

GEMISTII (G.) PLETHONIS, De rebus Peloponnesiacis orationes duae G.-L. V. Eglogarum Jo. Stobaei.

GEORGIUS Metropolitanus Nicomed., Orationes G.-L. V. in opera S. Asterii *pag.* 995.

GREGORII NAZIANZENI Theol., Orationes lectissimae XVI. Gr. V. i Ss. Padri Greci.

ISOCRATIS, Orationes G.-L. *Hagenoae* ex officina Seceriana 1533 in 8vo.

— IDEM — In latinum conversae. *Basileae* per Jo. Oporinum 1548 in fog.

— IDEM — Gr. *Venetiis* Victor a Rabanis et socii excudebant 1538 in 8vo.

— IDEM — Orationes tres cum interpret. latina; ibidem 1555 in 8vo.

Digitized by Google

ISOCRATIS, Cum vita Auctoris. *Marpurgi* 1540, 8°.
— *Orationes duae ad Nicoclem ex gr. in latinum versae; per Dom. Felinum Sandeum.* Cod. cart. in 4.to di car. 37 mancanto in fine. — H. IX. 10. —
LEONIS AUGUSTI Imperatoris, Orationes sacrae Gr. Lat. V. in opera S. Asterii. An. 1605 ed.
LIBANIUS Sophista, Oratio de ulciscenda Juliani Imper. nece; Gr. Lat. Ved. Biblioth. graeca Jo. Alberti Fabricii, *tom.* 7, *pag.* 145.
— Oratio ad eos qui molestum eum appellabant; ibidem *pag.* 179.
— Oratio ad Antiochenos de Imperatoris Juliani ira; ibid. *pag.* 207.
— Parentalis in Julianum Imperatorem; ibid. *p.* 223.
— Declamatio sub persona Menelai pro concione Trojanorum. V. Belli Trojani scriptores, *pag.* 201.
— Eadem, Latina facta a Desiderio Erasmo. Ved. opera ejusdem Des. Erasmi *tom.* 1.
LYSIAE Oratoris gr. disertissimi, Orationes XXXIV. quae supersunt. G.-L. *Marburgi Cattorum* 1683, 8vo.
MULIERUM Graecarum quae oratione prosa usae sunt fragmenta et elogia Gr. Lat. cum virorum doctorum notis; accedit catalogus foeminarum sapientia artibus scriptisve apud graecos, romanos, aliasque gentes olim illustrium; curante Joan. Christiano Wolfio. *Gottingae* 1739 in 4to.
ORATIONES *quatuor, e graeco in latinum traductae per Leonardum Aretinum.* MS. Ved. a foglio 68 il Codice. — H. VI. 28. —
ORATIONES panegyricae veterum Oratorum notis, numismatibus et italica interpretatione illustratae a Laurent. Patarol veneto. *Venetiis* 1708, 8.vo fig.
ORATORUM excellentium Graeciae Isocratis Eschinis et Demosthenis orationes quaedam et plures ex Thucydidis concionibus, Gr. Lat. ad usum Seminarii Patavini. *Patavii* 1721 in 12mo.
PATAROL LAURENT., Panegyricae orationes veterum oratorum cum notis numismatibus et italica interpretatione. V. opera ejusd. *tom.* 1.
PHILOSTRATI LEMNII, Opera; gr. *Venetiis* in officina Lucae Antonii Juntae 1535 in 8vo.
— Ejusdem, Opera quae extant; Philostrati junioris Imagines et Callistrati Ecphrases, item Eusebii Caesariensis Episcopi liber contra Hieroclem qui ex Philostrati historia equipararat Apollonium Tyaneum Salvatori nostro Jesu Christo; Federicus Morellus recensuit et hactenus nondum latinitate donata vertit. *Paris.* 1608 in f.
PLETHONIS G. Gemistii. V. Gemistii Plethonis.
PORCII LATRONIS, Declamatio contra L. Sergium Catilinam. Ved. Historiae Romanae scriptores latini veteres, *tom.* 1, *pag.* 908.
PROCLI (S.) Archiepisc. Constantinopolitani, Orationes G.-L. Vide S. Asterii opera, *pag.* 302.
PUTEANI ERYCI, Suada attica, sive orationum selectarum syntagma. *Francofurti* apud Ludovic. Elzevirium 1615 in 8vo.
QUINTILIANUS, *Incipit liber Declamationum Quintiliani: exclamatio facta quam caecus in limine cubiculi incepit.* Cod. MS. in fog. di c. 84, Sec. XV. — H. VII. 7. —
QUINTILIANI, Declamationes cum analysi et adnotationculis. Vide Laurent. Pataroli opera, *tom.* 2. Vedasi la Sezione antecedente, titolo 1.° ove si riportano l'opere di quest'Autore.
SIDONIUS APOLLINARIS Arvernorum Episc., Orationes et carmina quae extant. Ved. Biblioth. max. Veterum patruum, *tom.* 6, *pag.* 1075.
SOPHRONIUS Episc. Hierosolymit., Orationes quatuor. V. Biblioth. max. Vet. patruum, *tom.* 12, *p.* 206.
SYMMACHI Orationum partes, curante Angelo Maio. V. nova collectio scriptorum veterum Angeli Mai, vol. 1, P. 4.
THEMISTII, Orationes XXXIII. G.-L. a Dionysio Petavio et Jo. Harduino observationibus et notis illustratae. *Parisiis* 1684 in fog.
TITI LIVII, Orationes ex ejus qui extant libris. *Romae* 1618 in 12mo.

ORATORI LATINI MODERNI

AONII PALEARII, Orationes; unito ad altre sue Opere. *Lugduni* Griph. 1552.
AQUINO (De) CAROLUS, Orationes. *Romae* 1704, 8vo.
ARIOSTI FRANCISCI, Epistolae et orationes. V. Miscellan. Baluzii, *tom.* 3, *pag.* 1.
ATTILII (M.) ALEXII Arretini, Epistolae et orationes. Ved. Miscell. Baluzii, *tom.* 4, *pag.* 497.
AVERANII BENEDICTI, Orationes. Vide *tom.* 3. opera ejusdem Averanii.
BARGAGLI CELSUS, Orationes viginti ab eodem in doctorum promotionibus habitae. Vide Tractatus ejusd. de Dolo; in fine.
BARZIZII Gasparini, et Guiniforti filii opera, sive orationes et epistolae, quarum pleraque ex MS. Codicibus nunc primum in lucem eruta recensuit ac edidit Joseph Alex. Furlettus. *Romae* 1723, *tom.* 2 in 4to.
BAUDII, Orationes. *Amstelodami* 1642 in 12mo.
BENCI FRANCISCI, Orationes XXII. Ejusdem de stylo et scriptione disputatio. *Romae* 1600 in 8vo.
BEROALDI PHILIPPI, Orationes. V. opusculum ejusdem de felicitate; alla Poligrafia.
— Orationes multifariae, cum appendicula, aliarum quoque oratiuncularum; item ejusdem Beroaldi poemata. *Bononiae* 1500 in 4to.
CAJETANUS de Vio, Orationes sex Romae habitae. V. opuscula ejusdem, *tom.* 3.
CAMPANUS JO. ANTONIUS, Orationes et epistolae. Ved. la Poligrafia.
CARLI GIO. GIROLAMO, *Piccole prose latine MS. di vario genere.* Ved. Filza III. delle sue Miscell. MSS. fasc. II. 2. — C. VII. 3. —
CASA JO., Fragmentum. V. l'eloquenza Sez. IV.
CERCHIARIUS JO. ALOYSIUS, Orationes. *Bergomi* 1675 in 12mo.
CLEMENS PP. XI., Orationes consistoriales. *Romae* apud Salvioni 1722 in fog.
CYLLENIUS RAPHAEL ANGELUS, Orationes tres. V. Sambucl.
DADDEI JO., Selectio diversarum orationum. *Romae* 1596 in 12mo.
DATI AUGUSTINI, Orationes. Ved. opera ejusdem August. Dathi.
ERYTHRAEI JANI NICII, Orationes viginti duae. *Coloniae Ubiorum* 1649 in 8vo.
FACCIOLATI JACOBI, Orationes variae. *Patavii* 1729 in 8vo.
— De optimis studiis orationes X. *Patavii* 1723, 8vo.
— Orationes selectae XXVII. 1767 in 8vo.
FERRARIUS JO. BAPT., Orationes *Romae* 1627, 12°.
— Ejusdem, Orationes. *Venetiis* 1644 in 12mo.
— Ejusdem, Collocutiones. *Senis* 1652 in 8vo.
GRAVESON, Orationes variae. V. opera omnia ejusdem *tom.* 7.
LAGOMARSINI, Orationes quinque. *Mediol.* 1746, in 8°.
LONGOLIUS CHRISTOPHORUS, Lucubrationes, orationes, epistolarum, una cum vita ejusdem. *Lugduni* 1542 in 8vo.

Digitized by Google

MAJORAGIUS M. ANT., Orationes et Praefationes, una cum dialogo ipsius de eloquentia. *Venetiis* 1582, 4to.
— Orationes et praefationes; olim Venetiis in lucem prolatae nunc vero mendis infinitis exemptis ad juventutis utilitatem denuo editae studio et opera M. Danielis Caesaris Ossitensis. *Lipsiae* 1600 in 8vo.
MENCKENIUS JO. BURCH., Orationes academicae maximam partem literariae, 1734 in 8vo.
MERCURIUS Vipera Beneventanus, Orationes variae. Miscellanee oratorie, *tom.* 35, n.° 3.
MURETI M. ANTONII, Orationum novo epistolarum libro, et non paucis poematis; accesserunt Pub. Syri Mimi, Opera M. S. Cod. Frigiusensis correcti et locupletati, adiectis notis. *Ingolstadii* 1603 in 8vo.
MURETI et CAROLI SIGONII, Orationes. *Lugduni* apud Antonium de Hersy 1606 in 12mo.
— Ejusdem, Orationes epistolae et praefationes. *Venetiis* 1739, *tom.* 2. in un vol. in 8vo.
NIGRONII JULII, Orationes quinque et viginti. *Mediolani* 1609 in 4to.
ORATIONES *variorum illustrium virorum et epistolae, inter quos Dominici Sabini, Stephanis Caccia Novariensis, Aeneae Sylvii Senen., Friderici Imperatoris, Leonardi Aretini ec.* Codice cart. in 4.to di carte 99, Secolo XV. — II. IX. 21. —
ORATIONES *et alia quedam MS.* Cod. Miscell. cartac. in 4to di fog. 81, del Sec. XV. — II. IX. 12. —
ORATIONES *variae MS.* Cod. cartac. in 4to. di carte 96. Secolo XVI. — II. IX. 17. —
ORATIONES *et epistolae variae MS.* Cod. cartac. in 8vo. di carte 71, Sec. XVIII. — II. IX. 30. —
ORATIONES trium oratorum praestantissimorum, Marci Ant. Mureti, Caroli Sigonii et Petri Perpiniani. *Ingolstadii* 1584 in 8vo.
ORATIONES selectae clarissimorum virorum. *Lipsiae* ed. anno 1722, *tom.* 2 in 8vo.
ORATIONES selectae clarorum Valentinorum, Petri Joan. Nunnesii, Emanuel. Martini, Greg. Majansi aliorumque. *Lausannae* 1767 in 8vo.
PASSERINI PET. FRANC., Schedarium liberale in quo orationes sacro-prophanae, praefationes gymnasticae, laurae doctorales ec., continentur. *Placen.* 1659 in 4°.
PERIZONII JACOBI, Orationes XII, in gratiam cultorum elegantiarum litterarum collectae. *Lugduni Batavorum* 1740 in 8vo.
PERPINIANI P. JOANNIS, Orationes duodeviginti; addita sunt Acta Legationis Japonicae. *Lugd.* 1594, 12°.
PHILELPHI FRANC., Orationes epistolae et alia opuscula. Impressum *Venetiis* per Philippum de Pinzis Mantuanum anno 1496 in fog.
— Ejusdem, Orationes. *Venetiis* 1491 in 4to.
PII II. PP., Orationes politicae et ecclesiasticae, argumentis adnotationibus et praefationibus adornatae atque appendice aliarum lucubrationum inceditarum auxit D. Dominicus Mansi. *Lucae* 1755, *tom.* 3, v. 2 in 4°.
POLITI ALEXANDRI, Orationes ad Academiam Pisanam; ejusdem animadversionum libri duo ad Dionysium Eustatium Periegetam. *Romae* 1742 in 4to.
— IDEM — Ved. le Novello letterarie di Firenze 1743, col. 99.
POLITIANI ANGELI, Orationes variae. V. Opera ejusdem.
RAMI P., Collectanea, praefationes, epistolae et orationes. *Parisiis* 1577 in 8vo.
REGHENZANI CONSTANT., Orationes et carmina. *Mediolani* 1769 in 8vo.
REIFENBERGII JUSTI, Orationes in celeberrimis Germaniae et Belgii Academiis publice habitae, in quibus Juris Romani cum elegantiori literatura conjungendi ratio et varia in politicis argumenta explic. *Amstelodami* 1629 in 12mo.
RENIERI ANT. Collensis, *Orationes variae MSS.* di fog. 84 e 85, Sec. XVI, *t.* 2 in 8vo. — II. IX. 40. 41. —
RESENDII L. ANDR., Orationes. Vide Antiquitates Lusitaniae ejusd.
RICCI JOSEPHI, Orationes. *Venetiis* 1645 in 8vo.
RICCOBONI ANTONII, Orationes. *Patavii* 1592, *tom.* 2, vol 1 in 4to.
RINALDI JOSEPHI, Orationes. *Patavii* 1746 in 8vo.
SABELLICI, M. ANT., Orationes XII; sue opere, *tom.* 4.
SADOLETI JACOBI, Orationes. Vedi il tomo 2. delle sue opere.
SERGARDI LUDOVICI, Orationes dissertationes, prolusiones et epistolae. V. le sue opere.
SIGONIUS CAROLUS, Orationes. V. orationes trium hujus saeculi oratorum praestantissimorum, *pag.* 315.
— IDEM — V. Mureti et Caroli Sigonii orationes.
STRADA FAMIANUS, Prolusiones academicae. *Romae* 1617 in 4to.
— Eloquentia bipartita, pars prior Prolusiones academicae sive prolixiores exhibet, orationes ad facultatem oratoriam poeticam historicamque spectantes altera. *Venetiis* 1684.
— Orationes variae ec., quibus accedunt quaestiones quodlibeticae. Lovanii anno 1617, a Valerio Andrea Desselio. *Coloniae Agrippinae* 1619.
TOGNACCINI JOAN. BAPT., Orationes latinae. *Florentiae* 1771 in 8vo.
TURAMINI ALEX., Orationes. V. le sue opere legali stampate e manoscritte.
TURNEBII ADRIANI, Orationes et praefationes variae. Ved. Opera ejusd. *tom.* 3.
SUSPENSIUS, Eloquentiae praeludia. *Venetiis* 1723 in 12mo.
VARANTAE CONSTANTIAE Pisauri Principis, Orationes et epistolae ad fidem veteris Codicis nunc primum editae. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 7, *pag.* 295.
VERGERII PET. PAULI, Orationes et epistolae variae historicae. Ved. Rerum Italicarum scriptores, *tom.* 16, *pag.* 185.
VICUS JO. BAPT., Orationes. *Neapoli* 1766 in 8vo.
— Ejusdem, Orationes et inscriptiones. Ved. le sue opere, vol. 6.
VINCENTII PLACENTINI Ord. Praedic., Orationes variae. *Bononiae* 1553 in 4to.

ORAZIONI SCIOLTE LATINE D'ARGOMENTO SACRO

ALBERTUS (B.) a Sarthiano, Oratio in laudem poenitentiae. V. Opera ejusdem.
— Oratio pro electione ministri generalis.
ALIOTTI HIERONYMI, Oratio in feria IV. Cinerum ad clerum florentinum. V. epist. et opusc. ejusd. Auct.
AMBROSII Camaldulensis, Oratio pro privilegiorum Camaldulensium confirmatione ad Imperat. Sigismundum. V. opera ejusdem, *tom.* 2, *pag.* 1141.
— Oratio de pace et unitate servanda in Concilio Basiliensi. V. opera ejusdem, *tom.* 2, *pag.* 1143.
— Oratio de rebus Concilii Basiliensis ad Imperat. Sigismundum; ibid. 1151.
— Oratio ad Joannem Paleologum Imper. Gr. Josephum Patriarcham Constantinop. ceterosque Praesules graecos in eorum adventu ad Concilium; ibid. *p.* 1161.
— Oratio contra Basileensium pseudo-patruum impudentiam. V. opera ejusd., *tom.* 2, *pag.* 1165.

Digitized by Google

ANASTASII Synaitae, Oratio de sacra Synaxi, et de non judicando deque oblivione injuriarum. Ved. Thesaurus Canisii, *tom.* 1, *pag.* 465.
ANDREAE (S.) Cretensis, In natalem diem sanctissimae Dominae nostrae oratio G.-Lat.
— In Nativitatem B. Mariae V. et in Praecursoris Decollationem, orationes Gr.-Lat., cum S. Asterii opera a *pag.* 1290.
ANONYMUS cujusdam, Oratio habita in Concilio Romano anno 864. Ved. Rerum Italicarum script., *tom.* 2, P. 2. *pag.* 131.
ANTONELLI ANGELI, De gloriosissima Christi Domini resurrectione V. Miscell. oratorie, *tom.* 25, n.° 9.
ARRIGHI, Oratio pro jurisdictione Pontificum. Ved. Raccolta del Calogerà, *tom.* 5, *pag.* 317.
ASSEMANUS JOS. SIMON., Oratio de eligendo Summo Pontifice. V. Miscell. orat., *tom.* 23.
ATHANASII (S.), Oratio contra gentes. Opera ejusdem, *tom.* 1, P. 1, *pag.* 1.
AUGUSTINI ANTONII, Oratio habita coram Sanctissimo in die Sancti Joannis Apostoli et Evang., anno Domini 1616. V. Miscell. orat., *tom.* 40, n.° 3.
AUGUSTINI PHILIPPI florentini, Oratio habita coram Leone X. P. Max. die Epiphaniae. V. Miscell. oratorie, *tom.* 35, n.° 4.
BANDINI D. FRANCISCI Archiep. Sen., *Pro Concilii observatione oratio ad Principes; MS.*, fog. 127. – N. B. non è del Bandini, benchè gli venga attribuita. – K. IV. 36. –
BARTHOLINI SALIMBENI, De Christi in coelum Ascensione oratio. *Romae* 1743. V. Miscell. orat. *tom.* 41, n. 1.
BENEDICTI XIV, Orationes variae. V. Miscellan. Sacre, *tom.* 14.
BIZARRI Lepidi, De ecclesiastica dignitate oratio. Ved. Miscell. oratorie, *tom.* 23.
BOSCHI, De Apostolica B. Petri cathedra oratio. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 23.
BRESSII MAURITII, De D. Bonaventura a Sisto V. Pont. Max. in Doctorum ecclesiasticorum numerum cooptato, oratio. V. Miscell. oratorie, *tom.* 34, num. 12.
BUCCAPADULII, Oratio de Pontifice Maximo declarando. V. Miscell. oratorie, *tom.* 30.
BURMANNI FRANC., Oratio de persecutione Julianea ejusque exitu. V. orationes selectae Cl. Vir. Lips. Parte 1, *pag.* 383.
CAMPANUS JO. ANT., Orationes sacrae. Vedansi le sue opere alla Poligrafia.
CARLERII ÆGIDII, Oratio qua respondit in Concilio Basiliensi ad articulum secundum Bohemorum de corrigendis peccatis publicis. V. Thesaurus Canisii, *tom.* 4, *pag.* 566.
CARVAJAL ADRIA., Oratio de eligendo summo Pontifice. V. Miscell. oratorie, *tom.* 35, num. 20.
CATANEUS BALDUS, Oratio ad amplissimos Cardinales cum subrogandi Pontificis causa conclave ingressuri essent VIII. Id. Octobris 1549. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 34.
CERCHIARIUS ALOYSIUS, Orationes sacrae variae. Ved. orationes ejusd. – Si veda il titolo antecedente.
CLERICI JO., De praestantia historiae eccles. Ved. orat. selec. Cl. Vir. Lips., P. 1, *pag.* 334.
COCQUELIN, Oratio percelebris habita in Academia Theologica Parisiensis. V. Journ. des Savans, *p.* 251.
AEGIDII Viterbiensis, Oratio prima Synodi Lateranensis habita. V. Miscell. orat., *tom.* 35, num. 6.
ENS, JO., De persecutione Juliana oratio auspicalis. Ved. orationes selectas Clar. Vir. Lips., P. I, *pag.* 36.
EPISCOPIUS SIM., Oratio de optima Regni Christi extructione. V. opera ejusd., *tom.* 2, *pag.* 586.
ERYTHREI J. NICH., Oratio de Episcopo. Ved. orationes ejusd. *pag.* 9.
— Oratio de peccato, ibid. *pag.* 107.
ESTIUS, Orationes theologicae varii argumenti. V. opera ejusdem Estii de Sacra Scriptura, *pag.* 449.
EUSEBII ALEXANDRINI, Oratio. V. Bibliotheca veterum Patrum Andreae Gallandii, *tom.* 8, *pag.* 252.
FACCIOLATI JAC., Theologus nemo dici potest nisi probus vir; oratio. V. orationes XII, ejusd. *pag.* 73.
— Sacrae Scripturae veterum linguarum studium conjungendum est, oratio, ibidem, *pag.* 91 et orationes selectae Clar. vir. P. 1. *pag.* 3.
FILINGERI EMMAN., De Romana S. Petri cathedra oratio V. Miscell. orat., *tom.* 23, num. 9.
FLOREBELLI, Oratio de restituta in Anglia religione. Vide Jacobi Sadoleti opera, *tom.* 2, *pag.* 426.
— De auctoritate ecclesiae ad Jacobum Sadoletum oratio; ibid. *pag.* 368.
FRANCIS (De), Orationes selectae in sacello apostolico infra missarum solemnia habitae. *Romae* 1606 in 4to.
HERBETII JOANNIS, ad Henricum III. Galliarum et Poloniae regem, oratio de Coena Domini, in qua demonstratur veritas Corporis Christi in Eucharistia. *Parisiis* 1578 in 8vo.
HILARII (D.) Arelatensis, Oratio de S. Honorato; et D. Eucherii Lugdun., de laudibus eremi. *Parisiis* 1588 in 8vo.
HILARIONIS Monachi, Oratio dialectica de pane graecorum mystico et Latinorum azymo. Vid. Leonis Allatii Graecia orthodoxa, *t.* 1, *pag.* 655.
HIPPOLYTUS Portuensis Episc., Oratio de consumatione mundi et Antichristo. V. Biblioth. max. vet. patruum, *t.* 3, *pag.* 253.
INSULA JO., Oratio ad Patres congregatos in Concilio Tarraconensi. Vid. orationes selectae Clar. Valentinorum, *pag.* 119.
JOANNIS de Ragusio ord. Predicat.: Oratio qua respondit ad articulum primum Bohemorum de communione sub utraque specie. V. Thesaurus Canisii, *t.* 4, *p.* 467.
JOHANNIS MARIAE Veneti servorum familiae, sacrae theologiae encomia. V. Misc. sacre, *t.* 47, n. 6.
KEPELER, Oratio de dimidio Siclo argenteo sancto lytro animarum Israelis. Vide Thesaurus antiquit. sacrarum *t.* 28, *pag.* 766.
LAMBERTI P. M. CAJETANI, Orationes habitae in sacello Pontificio Dominica II. Adventus. V. sue oraz. *p.* 88.
LEONARDUS (F.) Aretinus, Oratio de christiana professione habita ad patres Concilii Tridentini. V. Christophorus Patavinus canones verbi Dei.
LIPPI Fratris Eremitani, *Oratio in Coena Domini*, *MS.* V. a fog. 120 il Cod. — H. VI. 30. —
LOLLIUS ANTONIUS Geminianensis, Oratio passionis Dominicae habita coram Innocentio VIII.
LONGOLII CHRISTOPHORI, Ad Luteranos quosdam jam damnatos oratio. V. Lucubrationes ejusd. *p.* 119.
MANCINI BARTHOLOMEI POLITIANI, De Jesu Christi supplicii ac morte oratio. V. Miscellanee oratorie *t.* 40, num. 6.
MARCA (De), Oratio habita Barcinoni ad Provinciales et alios superiores ordinum religiosorum. Vide Concordia sacerdotii et imperii ejusdem, *t.* 5, *p.* 62.
MARLIANUS ALOYS., In Martinum Lutherum oratio parenetica. V. Miscell. orat., *t.* 35, n. 25.
MARSI PETRI, Oratio in die Ascensionis de immortalitate animae.
MAURITIUS ANT., Oratio qua ostend. quod reformatio debeatur in primis cognitioni ling. hebr. Vid. orationes selectas Cl. Viror. Lips., P. I, *p.* 470.

Digitized by Google

MERCURII Viperae, Oratio de immortali gloria. V. Miscellanee oratorie, *t.* 35, n. 3.
— Oratio de Deo immortali. V. Miscel. orat. *t.* 35.
— De immortalitate animorum; ibid.
MILLII DAVIDIS, De Mohammedanismo ex vet. haebr. script. composito, oratio inauguralis. V. orationes selectas Cl. Vir. Lips., P. I, *pag.* 434.
MODESTUS JO. ANT., Oratio ad Carolum Caesarem contra Martinum Lutherum. V. Todischi Thomae.
MURETI M. ANT., De dignitate ac praestantia Theologiae. V. Orationes ejusd., *tom.* 1, *pag.* 1.
MUSCINI ANT., De gravitate a Sacerdotibus retinenda oratio. V. Miscell. oratorie, *tom.* 26, n.° 12.
NATALI MARTINUS, Oratio habita in Regio Ticinensi Archigymnasio cum Theologiam Dogmaticam publice docendam susciperet. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 31.
NICEPHORI ALEMMIDE, Orationes duae dogmaticae. Vide Graecia Orthodoxa Leonis Allatii, *tom.* 1, *pag.* 1 et 39.
NIGRONI JULII, De imagine Dei in homine. Vide Orationes ejusdem Nigronii, *pag.* 714.
ORATIO *MS. Anonima de necessitate praedicationis.* V. a fog. 266 il Cod. — C. X. 2. —
ORATIO *MS. In passione Domini ex corona spinarum ejus Capiti SS. superposita.* Vedasi a foglio 181 il Codice. — I. XI. 46. —
ORATIO *MS. De Sacra Pentecoste ad SS. D.N. Urbanum VIII. P. O. M.* V. a fog. 1 il Cod. — C. VIII. 5. —
ORATIONES *tres, De Epiphania D.N.J.C. MS.* V. a fog. 171 il Cod. — C. X. 17. —
ORATIO *de Sacerdotum sanctitate habita in Synodo Diocaesana Sen. anno* 1594 *MS.* Vedi il principio a fog. 23, e la continuazione e fine a foglio 15 del Codice. — D. VII. 14. —
ORATIO *MS. De Sacerdotum doctrina et scientia.* Ivi, a fog. 25.
PANIGAROLA FRANC., De Sacrarum stationum veteri instituto a Xisto V. Pont. Max. revocato, oratio. Ved. Miscellanee oratorie, *tom.* 34, n.° 5.
PAULIS (DE) F. JO. BAPT., Oratio de suffragiis mortuorum. V. Miscel. orat. *tom.* 6, n.° 116.
PII II, *Oratio ad Venerandum Caput D. Andreae Apostoli. MS.* V. a fog. 63 t. il Codice. — B. V. 40. —
— IDEM — *MS.* V. a fog. 172 t. il Cod. — T. III. 1. —
PICCOLOMINI ENEA SYLVIUS, postea Pius Sec. Pont. max., Oratio habita Basileae pro fideli Alemannorum obedientia reconciliationeque schismatis ac celebrando Concilio, coram Eugenio Papa IV. V. Collectio ampliss. veterum scriptorum Martene et Durand, *tom.* 8, *pag.* 980.
— Oratio habita coram Callisto Papa III. de compactatis Bohemorum. V. Opere minori del Muratori, edite in *Napoli*, *tom.* 21.
— Oratio de morte Eugenii IV. creationeque et coronatione Nicolai V. Ved. Miscell. Baluzii, *t.* 1, *p.* 334.
PLATINA F. JOS. M., Oratio pro Theologia scholastica. V. Miscell. orat., *tom.* 22, n.° 2.
POLITIANI ANGELI, Oratio pro Oratoribus Senensium ad Alexandrum VI. Pont. max. in qua de summa Pontificis auctoritate agitur. V. Miscell. orat., *t.* 35, n.° 8.
PROLUSIO *de Nativitate Domini habita in D. Georgii Senarum Ecclesia an. D.* 1685. *MS.* V. a fog. 237 il Cod. — C. V. 25. —
PUCCII ANT., Oratio habita in nona sacrosancti Lateranensi Concilii sessione. V. Misc. orat. *t.* 35, n. 14.
RELANDI, Oratio de galli cantu Hierosolymis audito. V. Thesaur. antiquit. sacrarum, *tom.* 27, *pag.* 2.
RICARDUM ÆGIDIUM, Orationes decem Theologicae coram Paulum III. P. max. habitae. *Venetiis* 1540 in 4to.
RINALDI JOS., De Theologia scholastica oratio. V. Orationes ejusd., *pag.* 106.
— De Theologia dogmatica; ibid. *pag.* 124.
SÆCULUM niveum, sive de sacris nivibus orationes et carmina. V. Miscell. orat., *tom.* 30, n.° 10.
SADOLETI JACOBI, Oratio in promulgatione generalium induciarum. V. Opera ejusd., *tom.* 2, *pag.* 257.
SABELLICI, De origine et auctio religionis oratio. V. opera ejusd., *tom.* 4, *pag.* 516.
— De Sacerdotii laudibus oratio; ibid. *pag.* 522.
SALIMBENI LEONARDUS BARTHOLINUS, De Christi in caelum Ascensione oratio habita in Basilica Lateranensi. V. Miscel. orat., *tom.* 41, n.° 1.
SAVAGETI JOANNIS, *Eccles. Constantiensis et Basiliensis Canonici, Oratio lamentabilis pro Ecclesia Constantiensi.* Vedi Storia ecclesiastica, Sezione IV. – V. a fog. 253 il Cod. — G. VII. 45. —
SCALA PAULI (Principis de la), Oratio de instauranda Romana Ecclesia. V. Miscel. ejusd.
SCANTII FRANC., De coelesti exercitu triumphante, Oratio habita in sacello Pontificio. Ved. Miscellanee oratorie, *tom.* 15, n.° 14.
SCHLECHTLEITNER P. BERNARDUS Ord. S. Augustini, Divus Joannes Evangelista ante portam latinam passus, oratio. *Viennae Austriae* impres. anno 1744 in 4to. V. a fog. 282 il Cod.
SERGARDI LUDOVICI, Oratio de eligendo summo Pontifice. V. Miscell. orat., *tom.* 10, n. 14.
SERMO *in Coena Domini. MS.* Ved. a fog. 99 il Codice. — H. XI. 50. —
SEVERIANUS Gabalorum Episcopus, Orationes sex de mundi creatione cum aliquot symbolis. Ved. Biblioth. max. veterum Patrum, *tom.* 27, *pag.* 99.
SIZENDORFF F. PHIL., De ineffabili Trinitatis mysterio, Oratio habita in sacello Pontificio. V. Miscell. oratorie, *tom.* 10, *pag.* 5.
TODISCHI THOMÆ, in Martinum Lutherum oratio cum alia opuscula. *Romae* Jacobus Mazochius excudebat 1520 in 4to.
UGURGIERI F. STEPH., Orationes sacrae. V. Miscellanee orat., *tom.* 6, n. 1.
— De sacra Theosophia, hoc est de divina sapientia oratio, ivi, *tom.* 18, n. 5.
VALENTINI DOMINICI, Oratio de usu rationis in Theologia. *Senis* 1727 in 4to. V. Miscell. orat., *tom.* 10, n. 7.
VERDIANI PETRI JACOBI, De Deo trino et uno, oratio. V. Miscell. oratorie, *tom.* 1, n. 5.
VESTRII MARULLI, Oratio ad Illustrissi. et Reverendiss. S.R.E. Cardinales, cum post obitum Clementis P. P. VIII. novi Pontificis eligendi causa conclave ingrederentur. V. Miscell. orat. *tom.* 35.
VICO (DE) FRANC., De nova Lateranensis ecclesiae consecratione discursus. V. Misc. sacre *tom.* 7, n. 2.
VORAGINE (DE) FR. JACOBI, *Mariale.* Cod. memb. in 4to. di carte 263, Sec. XIV. con piccola e non spregevole miniatura nella prima iniziale rappresentante l'Autore in mezza figura, — G. IX. 23. —
ZOLAE JOSEPHI, De vitanda in historia calamitatum ecclesiae dissimulatione oratio. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 18, n. 12.

ORAZIONI LATINE D'ARGOMENTO LEGALE.

ABDUENSIS FERN., Contra Jurisprudentiae vituperatores oratio. V. Pellegrini, Apologia ec.
ACCARISII, Oratio in Joann. Jacobum Novarinum cum in Pisana Academia Juris utriusque laurea decoraretur. V. Miscell. orat. *tom.* 28, n. 13.

Digitized by Google

ACQUA (Dall') MATTH., Oratio habita in Gymnasio Patavino cum primos Pandectarum libros interpretari aggrederetur. V. Miscell. orat. *tom.* 28, n. 14.
AVERANIUS JOSEPH, Oratio de Jurisprudentia, Medicina, Theologia per sua principia addiscendis. Ved. Miscell. orat. *tom.* 22, n. 10.
AVERANI BENEDICTI, Quum suos fratres jurisconsultorum ornamentis insigniret, oratio. V. Opera ejusdem, *tom.* 3, *pag.* 41.
BALDUINI FRANCISCI, Orationes duae, una schola juris civilis Argentinensis habita; altera de legatione Polonica. Vedasi Jurisprudentia Romana ed Attica, *tom.* 1, *pag.* 1619.
BARBEYRAC, De studio juris recte instituendo oratio. Vedi Variorum opuscula, *tom.* 2, *pag.* 67.
BERINGUCCI JO., Oratio in qua de legum institutione majestate utilitate fine omni denique studendi ratione absolutissime agitur. V. Miscell. orat. *tom.* 35, n. 1.
BEST GULIEL., Oratio de aequitate juris romani illiusque studii jucunditate. Vedasi Variorum opuscula, *tom.* 3, *pag.* 3.
CATUS RENATUS J. C. Ferrariae, Oratio habita in patrio gymnasio anno 1552. V. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 8, *pag.* 475.
COLLINI, Orazioni legali. Ved. le orazioni italiane titolo primo.
CONRADI FRANC. CAROLI, De jurisprudentia regulari Romanorum et de veterum jurisconsultorum studiis circa regulas juris, oratio auspicialis. V. Opuscula Christiani Thomasii, vol. 9, n. 15.
CREMANI ALOYSIUS, Oratio quam habuit quum Mariae Peregrinae Amurettiae Oneliensi Academica juris insignia traderet in R. Caesareo Archigymnasio Ticinensi.
— De varia jurisprudentia criminali apud diversas gentes ejusque causis oratio. V. Misc. orat. *t.* 36.
CYRILLUS JOS. PASCH., Oratio habita in Regia Academia Neapolitana cum civilium institutionum libros interpretandos aggrederetur. V. Miscellanee oratorie *tom.* 24, n. 12.
FACCIOLATI JAC., Expedit omnes gentes romanis legibus operam dare, sed suis vivere, oratio. V. Orationes XII. ejusdem *pag.* 110.
GRAVINA, Oratio pro romanis legibus. V. Opera ejusd. *tom.* 2, *pag.* 73.
— Oratio de jurisprudentia, ibid. *pag.* 85.
— De recta in jure disputandi ratione, oratio; ibidem, *pag.* 96.
— Oratio de repetundis fontibus doctrinarum; ibidem, *pag.* 102.
HEINECCII, De jurisprudentia veterum Romanorum qui negotia civilia explicabant solemnibus, oratio. V. opera ejusd. *tom.* 5, *pag.* 366.
— De jurisconsultis semidoctis oratio; ibid. *p.* 467.
HUBERUS ULRICUS, Oratio de nexu humaniorum litterarum cum jurisprudentia. V. Variorum opuscula, *tom.* 3, *pag.* 247.
LEUTHUS JAC., De vita et scriptis Domitii Ulpiani, oratio. V. Everardi Othonis Thesaur. *tom.* 1, *pag.* 51.
— De vita et scriptis Papiniani, oratio; ibid. *pag.* 42.
LUCHINI, Orationes duae, altera de legibus, altera vero de amore scientiarum. Ved. Miscellanee orat. *tom.* 28, n. 15.
MAJANSII GREG., Oratio ad Salmaticensis Academiae Senatum cum Josephus Borrultius Valentinus primarius juris civilis antecessor in eum ordinem adiectus fuit. Vide orationes select. Clar. Valent. *pag.* 146.
MAJORAGII M. A., Oratio qua quis petit cooptationem in collegium J. C. Vide orat. ejusd. *pag.* 31.
MASCOVII JO. JACOBI, De ortu et progressu juris publici in Germania, oratio auspicalis. Vide Orationes selectas Clar. Vir. Lips. P. 1, *pag.* 720.
MURETI M. ANT., De doctoris officio deque modo jurisprudentiam docendi. V. Orat. ejusd. *t.* 1, *p.* 121.
— De auctoritate et officio judicum; ibid. *pag.* 127.
— Explicaturus libros Platonis de optimo reipublicae statu; ibid. vol, 2, *pag.* 215 et 221.
— Explicaturus libros Aristotelis de republica; ibidem, *tom.* 2, *pag.* 146.
PANTUS AUGUST., De recta juris civilis instituendi ratione, oratio. *Panormi* 1728 in 4to.
REIFENBERGII JUSTI, De studiis humaniorum literarum ad jus civile necessariis, oratio. V. Orationes ejusdem Reifenbergii, *pag.* 1.
— De quinquennio Justiniani studiis civilibus tributo, oratio; ibid. *pag.* 48.
— De disputationibus Hieron. Treutleri Juris consulti Frènequerae Profess., oratio; ibid. *pag.* 60.
RICCOBONI ANT., De legum laudibus oratio. Vide orationes ejusd. *tom.* 1, fog. 55.
RUCKERI JO. CONR., Oratio de amoenitate studii juris civilis. V. Variorum opusc., *tom.* 3, *pag.* 41.
— Oratio de superanda studii juris civilis difficultate; ibidem, *pag.* 75.
RUINAGLÆ ALEX., Jurisconsulti Placentini in suo Florentino magistratu conciones. V. Miscell. oratorie, *tom.* 29, n. 28.
SPANNOCCHI, Oratio habita Bononiae cum primum ascendit juris civilis docendi gratia. Vide Miscell. orat. *tom.* 5, n. 3.
THOMINGII JACOBI, Oratio de studio juris recte instituendo. Vedi le sue Decisioni.
TULDENI HONORI, Initiamenta jurisprudentiae tredecim orationibus auspicalibus comprehensa. *Lovanii* 1633 in 4to.
TURAMINI ALEX., De recta juris civilis docendi ratione, oratio. V. Miscell. orat. *tom.* 24, n. 1.

ORAZIONI LATINE D'ARGOMENTO MORALE

ANDREAE CONTRARII *ad Cosmum Medicem pro Monachis montis Oliveti exhortatio. MS.* Ved. a fog. 1 il Codice. — II. VI. 32. —
AONII Paleari, Orationes quatuor, idest, de prudentia, de justitia, de fortitudine et de temperantia. V. ejusdem epistol. orat. *pagg.* 387–409–420–432.
— De Felicitate, oratio; ibid. *pag.* 444.
AVERANI BENEDICTI, Studiosis adolescentibus vitia esse fugienda, oratio. V. Opera ejusd. *t.* 3, *p.* 113.
BAPTISTELLÆ JAC., De hominis dignitate oratio. Vide Miscell. orat. *tom.* 32, n. 15.
BAUDIUS DOMIN., Oratio ad studiosos Leidenses ob caedem commilitonis tumultuantes. Vide opera ejusdem, *pag.* 557.
BENEDICTI FLAMINII, De humanae vitae brevitate atque imbecillitate fovenda et roboranda, sermocinatio. Ved. Miscell. orat. *tom.* 26, n. 13.
BERNARDI BLASII, De laudibus vitae rusticae, et comment. in secundam Horatii odem et lib. Epodon. *Florentiae* 1613.
CERCHIARII ALOYSII, De cultu corporis oratio. V. orat. ejusd. *pag.* 36.
COLUCII PIERII, *Declamationes pro Lucretia pudicissima ad Laurent. Medicem.* MS. in pergamena unito all'introduzione alla moral disciplina di Leonardo Aretino ec. V. a fog. 52. il Cod. — II. VI. 28. —

Digitized by Google

DARBI F. FERDINANDI ANT., Oratio pro studiis primae philosophiae. V. Miscell. orat. *tom.* 18, n. 7.
ERASMI ROTEROD., Declamatio de morte. V. opera ejusd. Erasmi, *tom.* 4, *pag.* 618.
— Oratio de virtute amplectenda; ibid. *t.* 3, *p.* 66.
ERYTHREI J. NICH., Oratio de diuturna aegrotatione toleranda. V. Orationes ejusd. *pag.* 151.
EXHORTATIO prisca, ad Francorum regem, forsitan, ad Clodoveum II. Vide Annotatio editoris Maij nova collectio veterum script. *t.* 1, P. IV, *pag.* 3.
FACCIOLATI JAC., Moralis institutio magis a poetis quam a philosophis petenda est oratio. Vide orationes XII. ejusd. *pag.* 148.
FERRARII JO. BAPT., Synodus Tiburtina, sive de consultationis bono, oratio. V. Orat. ejusd. *pag.* 194.
FLOREBELLI, Oratio de concordia ad Germanos. Vide Sadoleti Jacobi opera omnia, *t.* 2, *p.* 417.
FONTANI ANDR., Oratio de virtute ad Ferdinandum Medices. V. Pontanus Georg. oratio funebris ec.
GERRI FR. HIERONYMI, Oratio de praestantia atque utilitate moralis. V. Miscell. orat. *tom.* 10.
GERDIL, Virtutem politicam ad optimum statum non minus regno, quam reipublicae necessariam esse; oratio; accesserunt distincta capita quibus proposita in oratione arguumenta dilatantur confirmanturque. Sue opere, *tom.* 6, *pag.* 1.
GRAVINA, Oratio de canone interiori. Opera ejusdem, *tom.* 2, *pag.* 92.
HELIOGABALI Romanorum Imperatoris, Oratio habita in concione ad meretrices, quam a Leonardo Aretino compositam plerique credunt. V. a fog. 275 il libro, De Caesaribus Joan. Bapt. Egnatii: impresso per i Giunti in *Firenze* l'anno 1519.
LAUDATIO *Veritatis. MS.* Vedasi a foglio 307 il Codice — C. X. 2. —
LEONARDI Arretini, Oratio adversus hypocrisim. Vide Poggii Florentini dialogus; è unito alla – Visiera alzata del Villani. –
LEONI F. FRANCISCI, Oratio habita in Gymnasio Patavino cum ad primam Aristotelis philosophiam publicae profitendam accederet. *Potavii* 1731 in 8vo.
LOMBARDELLI HORAT., Oratio de hominis fine. V. Misc. oratorie, *tom.* 28.
MAJORAGII M. ANT., Oratio in qua probatur seni quoque omni ducendam esse uxorem; do contemnendis obtrectatoribus; de vitae et morum disciplina; de parentum in erudiendis liberis, et liberorum in studiis capessendis officio; et de varietate. Ved. Orationes ejusdem Majoragii.
MAMACHII, Oratio de ratione tradendae philosophiae designatis orthodoxae religionis propagatoribus. V. Misc. orat. *tom.* 23, n. 10.
MARTINI RAYNERII, De perceptionibus oratio inauguralis habita in Academia Pisana. Ved. Miscellanee oratorie, *tom.* 32, n. 6.
MERCURII Viperae, Oratio de virtutum laudibus. Ved. Miscell. oratorie, *tom.* 35, n. 3.
— Oratio de prudentia; ibid.
— Oratio de temperantia; ibid.
— Oratio de mansuetudine; ibid.
— Oratio de justitiae laudibus; ibid.
— Oratio de sapientia; ibid.
MURETI, M. ANT., De moralis philosophiae laudibus. V. Orationes ejusdem, vol. 1, *pag.* 48.
— De moralis philosophiae necessitate; ibid. *p.* 56.
— De justitiae laudibus; ibid. *pag.* 63.
— Oratio de sui cognitione, eique omnibus humani animi facultatibus; ibid. *pag.* 72.
— Interpretaturus Senecae lib. de providentia; ibidem, vol. 2, *pag.* 206.
— Explanaturus M. T. Cic. Lib. de officiis; ibid. vol. 2, *pag.* 226.
— Repetiturus lib. Aristotelis de moribus; ibid., vol. 2, *pag.* 300.
NICEPHORI Blemmidae, Oratio Gr.-L. qualem oporteat esse regem. Vide Nova collectio script. vet. Angeli Mali vol. 2, *pag.* 611.
NIGRONII, Ad parentes discipulorum admonitio. Vide Orationes ejusd. *pag.* 383.
NIGRONII JULII, De liberali adolescentium nobilium educatione, oratio. V. Orat. ejusd. *pag.* 417.
— De officio philosophiae auditoris et laudibus Aristotelis antequam philosophiae curriculum docendae ingrederetur; ibid. *pag.* 617.
— De triplici philosophiae bono; ibid. *pag.* 663.
— De memoria oratio; ibid. *pag.* 795.
ORATIO *anonyma od cives, de matrimonio; MS.* Ved. a fog. 16 il Cod. — II. V. 27. —
ORATIO *od mulieres grallatrices, Illoci Cunbecii Nenessis, ex Anglico idiomate latina reddita o Laelio Benuccio; MS.* Codice cartaceo in fog. di carte 22, Secolo XVI. — II. VII. 22. —
ORATIO *de reipublicae regimine; MS.* Sec. XV. V. a fog. 31 il Cod. — II. IX. 21. —
ORATIO *anonyma, de otio; MS.* Ved. in fine del Codice. — 7. I. 5. —
PACIUS JULIUS, De honore, orationes duae. V. de juris methodo ejusd.
PASSERINI PET. FRANC., Theatralium personarum spectabilissima oratio. V. Schedarium lib. ejusd. *p.* 29.
— De oratore Dei imaginem in terris praestantissimae prae se ferrente; ibidem, *pag.* 39.
PATELLII DEIPHOBI, De virtutis laudibus ad Senenses juvenes, oratio studiorum principio habita. Vedasi Miscell. oratorie, *tom.* 24, n. 7.
PATRITII FR., Oratio de dignitate conjugii maritalis. V. l'Etica.
PETRARCA FR., Oratio de avaritia vitanda ejusque magistris atque instrumentis fugiendis. V. Opere latine del medesimo, *t.* 1, *pag.* 547.
RAMI PET., De moribus veterum Gallorum. Vide ejusd. Collectaneas, *pag.* 87.
— De Caesaris militia; ibid. *pag.* 89.
REIFENBERGII, Dissertatio ad orat. Justi Lipsii de calumnia. V. Orationes ejusd. *pag.* 272.
— Oratio in simulationem et dissimulationem; ibidem, *pag.* 299.
RICCOBONI ANT., De consolatione disceptationes quatuor sub nomine Ciceronis editae. V. Orationes ejusd., vol. 1, fog. 63, 70, 87, 97.
RINALDI JOS., De ingenii moderatione oratio. V. orationes ejusd., *pag.* 161.
— De philautia, oratio; ibid. *pag.* 178.
— De cognitione sui, oratio; ibid. *pag.* 215.
RORARII HIERONYMI, *Murium in Campegianis hortis degentium, oratio.* MS. Sec. XVI. V. a fog. 141 il Codice. — II. IX. 6. —
SCANTII FRANC., De fragilitate humana, oratio. V. Misc. oratorie. *tom.* 13.
SCHOTERI MICH., Philosophia et philosophorum laus, oratio. *Mantuae* 1554.
— Temperantiae vel modestiae et modestorum laudes, oratio. *Bononiae* 1535.
STEPHANI Basignanatis Gorgonii Carmelitae, Oratio de animae immortalitate cum adhortatione ad capessenda arma contra infideles. V. Misc. orat. *t.* 35, n. 2.

Digitized by Google

TALÆI AUDOMARI, Praefatio in primum Aristotelis Ethicorum. V. Rami Petri Collectaneas, *pag.* 86.
VICI JO. BAPT., Oratio cujus argumentum – Hostem hosti infensiorem infestioremque quam stultum sibi esse neminem – Sue opere, vol. 6, *pag.* 84.
— De mente heroica, oratio; ivi, *pag.* 125.
VOLUPTAS *malorum esca, Platonis sententia. MS.* Ved. a fog. 49 il Cod. — H. XI. 51. —

ORAZIONI LATINE D'ARGOMENTO FISICO

BARSANTI, De Balneis oratio inauguralis ad Academiam Pisanam. Nuova raccolta del P. Calogerà, *t.* 20.
BARZIZII GASPERINI, Oratio de laudibus medicinae. Ved. Opera ejusdem, *tom.* 1, *pag.* 79.
BASILII (S.) Magni, De hominis structura orationes tres. Opera ejusd., *tom.* 1.
BEROALDI PHILIPPI, Oratio de re rustica. V. Orationes multifariae ejusdem Beroaldi.
BELLINGERI CAR. FRANC. JOSEPHI, Dissertatio medico-physica inauguralis quam publice defendebat in regio Atheneo anno 1818. Augustae Taurin., 8°.
BIANCHI JO. BAPT., Orationes sex anatomicae. Vide Historia hepatica ejusdem, *tom.* 2, *pag.* 230.
BOERHAAVE HERM., Orationes inaugurales. Ved. Opera ejusd.
COCCHI ANT., De usu artis anatomicae, oratio. Miscell. filosofiche, *tom.* 8.
COGROSSI, Oratio pro medicorum sapientia; et pro medicorum virtute adversus fortunam medicam alia oratio. Raccolta del Calogerà, *tom.* 17, *pag.* 453, e *tom.* 19, *pag.* . . .
ERASMI ROTERON., De laude artis medicae declamatio. Opera ejusd. *tom.* 1.
FERRARI JO. BAPT., Etas florea, sive de toto anno cultis floribus vernante. Orationes ejusd., *pag.* 257.
GROTTANELLI STANISL., Orationes academicae quas habuit in R. Senarum Universitate. V. Miscell. oratorie, *tom.* 41, n. 9.
HAUVENREUTERI, Oratio de arte medica. V. Pontanus Georgius, oratio funebris ec.
HENRIQUEZ de Villacorta, Laureae doctoralis medicae complutensis. *Lugduni* 1679 in fog.
HOBOKENIUS, Oratio de medicorum nobilitate. V. Medicina physiologica ejusd.
LINNÆI, Oratio de necessitate peregrinationum intra Patriam, ejusque elenchus animalium per Sveciam observatorum, cum aliis opusculis variorum. *Lugduni Batav.* 1743 in 8vo.
MAJORAGII M. ANT., Oratio de musica. V. Orationes et praefationes ejusdem, *pag.* 139.
NOLLETI ANT., Oratio cum primum physicae experimentalis cursum in Regia Navarra auspicaretur. Ved. le Journal des Savans, *Octobr.* 1753, *pag.* 3.
PANICIS (De) JOS. Oratio pro studiis botanicis. V. Misc. orat., *tom.* 18, n. 6.
POLENI JO., De utilitate physices in mathem. oratio auspicalis. V. orat. selectae, Clar. Vir., P. 1, *p.* 679.
POZZI JOSEPHI, Orationes duae quibus accedit epistolare anatomicum commentariolum. *Bononiae* 1732, 4°.
RAMAZZINI BERN., Orationes jatrici argumenti quas in Patavino Gymnasio pro anniversaria studiorum instauratione habuit. *Patavii* 1708. V. Giornale de' Letterati d'Italia, *tom.* 2.
RAMI PETRI, Praefationes physicae. V. ejusd. collect. *p.* 69.
RICHAE CAROLI, De microcosmi cum macrocosmo analogia, oratio. Ved. Raccolta d'opusc. del P. Calogerà, *tom.* 22, *pag.* 189.
ROSA MICHAEL, Oratio de instauranda medicinae simplicitate. V. Misc. fitos., *tom.* 24, n. 6.
STRATICO CO. SIMONE, Oraziono latina pronunziata nell'Università di Padova nel cominciare le sue lezioni di matematica e nautica teorica. Ved. Miscell. filosofiche, *tom.* 17, n. 1.
TAISNIER JO., De mathematicae laudibus, oratio. Vide Honoril Augustudensis.
VESPUCIUS BARTHOL., Oratio de laudibus astrologiae. V. Sacrobusto sphaera. Edizione *Veneta* del 1508.
WEDELII GEORGII WOLF., Orationes duae, prior de causis diritatis pestilentiae, altera de diritatis pestilentiae antidoto. V. Acad. Nat. Cur. Decuria II, an. I. Append.

ORAZIONI LATINE D'ARGOMENTO LETTERARIO IN GENERE.

ALTHUSIUS JO. Oratio panegyrica de necessitate et antiquitate scholarum. V. in Polit. ejusd. Althusii.
AONII PALEARII, Oratio de laudibus eloquentiae. V. Op. ejusd. epist. et orat. ec. *pag.* 346.
— De optimis studiis defensis; ibid. *pag.* 397.
AQUINO (De) CAR., Oratio de armorum et litterarum studiis componendis. V. Orationes ejusd., *tom.* 2.
— Ejusdem, Oratio in qua ostendit nullas esse sine religione artes bonas. Orat. ejusd., *t.* 2, *p.* 12.
— Sapientiam, neque ostentandam esse, neque occultandam, oratio; ibidem.
AVERANI BENEDICTI, Litteratis hominibus omnem terram Patriam esse, oratio. Opera ejusd. *t.* 3, *p.* 75.
— Gloriosos esse, qui sapientes colunt, ignominiosos qui despiciunt; ibidem *pag.* 80.
— Sapientia fortunae victrix oratio; ibid. *pag.* 86.
— De otio litterato, oratio; ibid. *pag.* 91.
— Litteras esse vitiorum emendatrices, commendatricesque virtutum, oratio; ibid. *pag.* 96.
— Sapientia victrix voluptatis oratio; ibid. *p.* 101.
— Litterarum pestem esse superbiam; ibid. *p.* 106.
— Sapientiam sine magno sapientiae amore non comparari, oratio; ibid. *pag.* 111.
— Nemo sine ingenti labore ad summam doctrinam potest pervenire, oratio; ibid. *pag.* 120.
— In studiis litterarum opus esse perseverantia oratio; ibidem, *pag.* 125.
— Ignaviam perniciem esse litterarum, oratio; ibidem, *pag.* 129.
— In dirigendo studiorum cursu consectanda sapientum exempla; non imperitae multitudini obtemperandum, oratio; ibid. *pag.* 133.
— Publica Gymnasia maximos alunt profectus in litteris, oratio; ibid. *pag.* 139.
— Scientiam artium maximarum cum elegantia doctrinae conjungendam oratio; ibid. *pag.* 145.
— Studiosos adolescentes doctrina quam à praeceptoribus acceperunt, contentos esse non oportere; ib. *p.* 151.
— Nobiles disciplinas etiam in medio bellorum ardore florere, oratio; ibid. *pag.* 156.
— Nobiles disciplinae quo minus in pretio habentur, eo intentius excolendae, oratio; ibid. *pag.* 160.
— Oratio de graecae linguae praestantia; ib. *p.* 1. .
— Oratio de gloria litterarum; ibid. *pag.* 8.
— Oratio de utilitate litterarum; *pag.* 14.
— Oratio de jucunditate litterar.; ibid. *pag.* 19.
— Studiis litterarum deditos homines mediocri laude contentos esse non oportere, oratio, *pag.* 24.
— Adolescentiae tempus idoneum maxime studiis esse, oratio, ibid. *p.* 30.

Digitized by Google

AVERANI, Ex liberalissimis doctrinae studiis plurimum utilitatis et incrementi suscepisse rem militarem; ibid. *pag.* 36.
— Quantum literae in pace et tranquillitate reipublicae prosint; ibid. *pag.* 44.
— Litteras verissimam pacem animo largiri, oratio; ibid. *pag.* 58.
— Studiosis adolescentibus vitia esse fugienda; ibidem, *pag.* 25.
AZZONI P. M. JOSEPH, *Laureae doctorales.* MS. Autografo in fog. di carte 20. Ved. prose diverse volgari e latine, discorsi e lezioni accademiche.
BARZIZII GASPARINI, Oratio pro petente insignia ec; *p.* 66.
— In petitione insignia utriusque juris, oratio; ibidem, *pag.* 66.
— In tradendis insignibus juris civilis; ibid. *p.* 69.
— In instauratione studiorum, oratio; ibid. 73.
BARZIZII GUINIFORTI, Orationes pro instauratione studiorum. Opera ejusdem, *pagg.* 16, 17, 24.
BAUDIUS NOMIN., Oratio auspicalis in C. Plinii panegyricum. V. opera ejusd. *pag.* 511.
BENII PAULI EUGUBINI, Oratio in qua ostenditur hujusmodi studia tum esse difficilissima multarum magnarumque artium scientia indigere, tum jucunditatis esse plenissima et pulcherrima animi ornamenta continere. Ved. Miscell. oratorie, *tom.* 24, n. 13.
BEROALDI PHIL., Orationes in laudem historiae et poetices. V. Orationes multifariae ejusd. Beroaldi.
BICHI ANTONII, *Oratio de disciplinae atque bonarum artium cultura ad populum Senen.* MS. del XV. Secolo. V. a fog. 87 il Cod. — II. IX. 21. —
BUDDEI, Oratio de bonarum litterarum decremento nostra aetate non temere metuendo. V. Miscellanea sacra ejusdem Buddei, P. II, *pag.* 266.
BULGARINI ALPHONSI. *Orationes litterariae.* MS. in 8.vo del XV. Secolo — II. IX. 30. —
— *De laudibus, utilitate et necessitate eloquentiae;* ibidem *pag.*....
BULGARUS PET. FRANC., *Oratio ad Cardin. Franciscum Castellionem pro Collegio Papiensi.* MS. Ved. a fog. 151 il Cod. — II. VII. 17. —
— *Praefatio pro felicibus studiorum auspiciis.* MS.; ivi, fog. 165.
BUONINSEGNI F. THOMÆ, Oratio ad cives suos. V. Misc. oratorie, *tom.* 10, n. 8.
BUSCHOT P. ANDA.; *De eloquentia cum caeteris artibus conjungenda oratio MS.* V. a fo. 111 il Cod. – II. IX. 20.–
— *De humani animi praestantia ejusque cultu;* ibidem a fog. 119.
CAMPANUS ANTONIUS, Orationes vario argumento litterario spectantes. V. le sue opere alla Poligrafia.
CARATTONII JO. FRANCISCI, *Oratio MS. De excellentia.* Ved. a fog. 103 il Cod. — II. IX. 20. —
CARTEROMACHUS SCIPIO, Oratio de laudibus litterarum graecarum. Vide Poetae graeci veteres, *tom.* 1.
CASTELLI EDMUNDI, Oratio cum praelectiones suas in secundum Canonis Avicennae librum auspicaretur, quibus via praestruitur ex scriptoribus orientalibus ad clarius ac dilucidius enarrandam botanologicam Ss. Scripturae partem, opus a nemine adhuc tentatum. Vide Orationes selectae Clar. viror. P. I, *pag.* 55.
CELCIALBI, Quanto in honore fuerint omni aetate sapientes, oratio. V. Orationes ejusd. *pag.* 1.
— In peste fame ac bellorum calamitatibus nullum majus litterarum studio solatium; ibid. *pag.* 21.
— In ardeliones oratio; ibid. *pag.* 51.
— Auribus magis quam oculis addiscendis, oratio. Vide orationes ejusd. *pag.* 67.
— Oratio in eos qui sua studia praecipitant; ibidem, *pag.* 75.
CESAROTTI MELCH., Orationes XV. literariae, V. *tom.* 31 opera ejusd. Auct.
COECUS VENTURA, Oratio habita Bononiae in auspiciis dedicationeque novi Gymnasii XII. Kal. Novembris an. 1563; et alia quaedam. *Bononiae* 1563 in 4to.
COELBELLI, De statu hodiernae litteraturae oratio. Ved. Orationes selectae Clar. Viror., Lips. P. I, *p.* 613.
COLUMBINI P. PATRITII, *Oratio ante publicam disputationem habita.* MS. Ved. a fog. 129 il Cod. – II. IX. 20. –
CORREA THOMA, Oratio habita in prima ingressione in Gymnasium Bononiense. V. Misc. orat. *tom.* 5.
CYLLENII RAPHAELIS, Oratio ante interpretationem Cicer. officiorum. V. Jo. Sambucum in finem *pag.* 3.
— Oratio ante interpretationem Cicer. lib. de perfecto oratore; ibid. *pag.* 15.
— De graecae latinaeque linguae praestantia; ib. *p.* 33.
DISCURSUS paraeneticus ad aequos bonarum artium aestimatores pro Bibliotheca in urbe Moguntina feliciter erigenda ec. V. Acta erudit. *Lipsiae* 1737, *p.* 541.
DRAKENBORCH, De utilitate et fructu humaniarum disciplinarum oratio inauspicalis. V. Orationes Selectas Clar. vir. Lips. P. I, *pag.* 214.
DUCTERI CAR. ANDR., De difficultatibus interpret. Gram. veter. script. Graec. et Lat., oratio inauspicalis. V. Orationes selectas Clar. Vir. Lips. P. I, *pag.* 253.
DURANTINI CONST. FELIX, Oratio ad Leonem X. Vedi Miscell. orat., *tom.* 35, n. 17.
ELEUTHERIUS VINCENT., Longinus Silesitanus, Panegyricus pro erectione collegii poetarum. V. Rerum Germanicarum ex Biblioth. Marquardi Freheri, *t.* 2, *p.* 488.
EPISCOPIUS SIMON, Oratio, an philosophiae studium necessarium sit theologiae candidato. Opera ejusd. *tom.* 2, *pag.* 582.
ERYTHRAEI J. NICII, Oratio ad Academicos Partbenios. V. Orationes ejusd. *pag.* 42.
— Oratio de laudibus geometriae; ibid. *pag.* 45.
— Oratio de rhetorica discenda; ibid. *pag.* 119.
— Oratio de eloquentia; ibid. *pag.* 172.
EUMENII, Oratio de scholis instaurandis ad V. P. Praesidem Galliae, cum annotationibus Francisci Balduini. V. Jurisprudentia Romana et Attica, *t.* 1, *p.* 1696.
FACCIOLATI JAC. Oratio inauguralis ad historiam. Vide Orationes select. Cl. vir. Lips. P. I, *pag.* 537.
— Dialectica quasi contracta et districta eloquentia mutanda est, eloquentia vero dialectica dilatata oratio. V. Orationes XII. ejusd. *pag.* 201.
— Orationes X. de optimis studiis. *Patavii* 1723 in 8°.
— Latina lingua non est ex grammaticorum libris comparanda. V. Orationes XII. ejusd. *pag.* 1.
— Pueris ad latinam eloquentiam informandis nocet librorum copia, oratio; ibid. *pag.* 19.
— Praecipua rhetoris cura debet esse verborum, oratio; ibid. *pag.* 36.
— Nulla est adolescentibus tradenda philosophia, nisi historica, oratio; ibid. *pag.* 53.
— Oratio adversus eos qui nimis paucis mathematica studia concedunt, tum adversus eos, qui nimis multis; ibid. *pag.* 168.
FERRARI JO. BAPT., Oratio de litteris hebraicis a falsa criminatione vindicatis. V. Orationes ejusd. *pag.* 199.
— De disciplinarum omnium hebraica origine oratio. V. Orationes ejusd. *pag.* 211.
— Oratio de arguto dicendi genere usurpando; ibidem; *pag.* 228.
— Stylus hebraicus sive in hostes brevitatis, oratio; ibid. *pag.* 241.

Digitized by Google

FRANZONI, Oratio de historiarum praestantia cum disciplinis caeteris comparata. V. Nuova raccolta del P. Calogerà, *tom.* 31.
GASPARIS (De) Oratio de historiarum praestantia cum disciplinis caeteris comparata. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 31.
GIBBESIUS, Oratio de litterarum praestantia atque necessitate. V. Misc. orat. *tom.* 26, n. 22.
— Pro nova Romanae sapientiae dedicata publicataque, oratio; ibidem, n. 23.
GRAVINA, Oratio ad Clementem XI. de instauratione studiorum. V. opera ejusd. *tom.* 2, *pag.* 109.
— Oratio in auspicatione studiorum de sapientia universa: ibidem, *pag.* 125.
— Oratio pro legibus Arcadum; ibid. *pag.* 134.
— De foedere pietatis et doctrinae oratio; ib. *p.* 178.
GRONOVII JACOBI, De origine Romuli oratio. V. Orationes selectas Clar. Vir. Lips. P. I, *pag.* 572.
GROTI ALOYSII, Caeci Hadriensis, Oratio ab eo publice habita in Gymnasio Bononiensi in auspiciis studii. Sue Orazioni, *pag.* 517.
GUADAGNI, Oratio de periculis ex copia subsidiorum in litterarum studio cavendis. Ved. Miscellanee oratorie, *tom.* 18, n. 13.
JOSEPHI Vercellensis, *Oratio de laudibus eloquentiae.* MS. V. a fog. 223 il Cod. — G. VII. 45. —
KIRCHMAJER G. C., Oratio in laudem et memoriam Academiae naturae Curiosorum. V. Acad. nat. Curiosorum an. 1690. Appendix, *pag.* 1, Decuria II, an. IX.
LAGOMARSINI, Orationes duae, altera pro lingua latina, altera pro scholis publicis. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 16, *pag.* 1.
— Pro publicis scholis oratio secunda; ibidem *tom.* 19, *pag.* 1.
— Multam dandam litteras esse et non multis operam, oratio; ibidem, *t.* 24, *pag.* 205; et in orationes quinque ejusd. *pag.* 1.
— Oratio pro grammaticis Italiae scholis. Vide orationes quinque ejusdem, *pag.* 142.
LOMBARDELLI HORATIUS, Oratio de scientiarum dignitate. V. Miscell. oratorie, *t.* 35, n. 7.
— Oratio de eloquentia cum sapientia nexu. V. Miscell. orat., *t.* 11, n. 11.
— Oratio de studiorum amicis retinendis; ibidem, *t.* 34, n. 12.
— Oratio de studiorum hostibus arcendis; ibidem, *t.* 32, n. 13.
LUCHINI, Oratio de amore scientiarum. V. Miscellanee oratorie, *t.* 28, n. 15.
LUCIDI ALEXAND., Oratio in Aula publica Vicentiae habita ab eo idibus Octob. qua die publici lectoris munia obiit 1608. *Venetiis* 1609.
LUGO (De) n. ANT. M., De praestantia et studio romanae antiquitatis, orationes duae. *Venetiis* 1746 in 4°.
MAJORAGII M. ANT., Oratio in eos qui oruandae orationis studium et dicendi elegantiam vituperant. V. orationes eiusdem, *pag.* 78.
— De modo proficiendi in studiis, oratio; ib. *p.* 102.
— De audiendi ratione, oratio; ibid. *pag.* 108.
— Ad auditores suos cum discessurus esset oratio; ibid. *pag.* 111.
— De praestantia litterarum, oratio auspicalis; ibidem, *pag.* 115.
— De Grammaticae artis excellentia, oratio; ibidem, *pag.* 119.
— De amore, cum Virgilii lib. IV. Aeneidos interpretaturus esset oratio; ibid. *pag.* 131.
— De arte poetica oratio; ibid. *pag.* 144.
— De bibliotheca publica Mediolani instituenda, oratio imperfecta; ibid. *pag.* 149.
MARCHELLI JO., Oratio in instauratione studiorum, habita in Templo Braidensi Mediolani. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 31, *pag.* 253.
MARIANI FRANC., Pro Annio Viterbiensi oratio. V. Misc. oratorie, *tom.* 26, n. 21.
MARRACCIUS LUDOVICUS, Minervae romanae palladium, oratio habita Romae pro studiorum renovatione. Ved. Miscell. oratorie, *tom.* 21, n. 19.
MENCKENIUS JO. AURCH., De viris eruditis qui Lipsiam scriptis atque doct. illustrem reddiderunt, oratio. Vide Orationes acad. ejusd. *pag.* 120.
— Orationes duae de charitateneria eruditorum; ibidem, *pag.* 158 et 211.
— De gravitate eruditorum oratio; ibid. *p.* 295.
— Oratio de variis commodis et bonarum litterarum instauratione in puriorem Evangelii doctrinam derivatis; ibidem, *pag.* 293.
— De praecipuis rei litterariae impedimentis oratio; ibid. *pag.* 404.
— De origine et causis bellorum inter eruditos oratio; *pag.* 425.
— Oratio de societatis regiae Angiicanae origine incrementis ec. V. Orat. academ. ejusd. *p.* 448.
— Oratio sub auspicia regiminis Academici recitata; ibid. *pag.* 488.
— Oratio ejusdem argumenti; ibid. *p.* 491.
— Oratio de legum in republica necessitate et libertate academica; ibid. *p.* 503.
MONTIS SACRATIS SEBAST., Oratio de studiis liberalium artium, habita Lucae ad decemviros Senatumque Lucensem, et oratio de pace Jacobi Sadoleti. *Lucae* 1549 in 8vo.
MORINI STEPHANI, De utilitate linguarum Orientalium ad intelligentiam sac. Scripturae. V. Orationes select. cl. viror. P. I, *p.* 22.
MURETI M. ANT., Orationes tres de studiis litterarum Venetiis habitae. *Venetiis* Aldus 1555 in 4to. V. Philelphi de morali disciplina.
— Ejusdem, De laudibus litterarum. V. Orationes ejusd. *tom.* 1, *p.* 9.
— De utilitate, et praestantia litterarum in earum vituperatores; ibid. *pag.* 17.
— De philosophiae et eloquentiae conjunctione; ibidem, *pag.* 23.
— De toto studiorum suorum cursu deque eloquentiae et caeteris disciplinis cum jurisprudentia conjungendis; ibid. *pag.* 114.
— Cur ad munus docendi revocatus sit; ib. *p.* 119.
— De via et ratione ad eloquentiae laudem perveniendi; ibidem, *pag.* 151.
— De utilitate jucunditate ac praestantia litterarum; ibid. *pag.* 162.
— Cum Aristotelis rhetoricam interpretare inciperet oratio. Vide Orationes ejusd. *t.* 2, *p.* 234.
— Cum pergeret in eorumdem lib. rhet. interpretatione; ibidem *pag.* 239.
— Interpretaturus C. Sallustium de Catilinae conjuratione; ibid. *pag.* 252.
— Explanaturus Æneids Virg.; ibid. *p.* 260.
— Aggressurus satyr. 13 Juvenalis; ibid. *p.* 267.
— Cum annales Tacii explicandos suscepisset; ibidem, *pag.* 270, 276 et 286.
— Interpretaturus epistolam Cicer. ad Atticum; ibidem, *pag.* 292.
— De via ac ratione tradendarum disciplinarum, oratio inauguralis; ibid. *pag.* 308.

Digitized by Google

NERVCCI OCT., Oratio de studiorum instauratione; è unita alla sua istoria della febbre epidemica degli anni 1766, 1767.
NIGRONII JULII, De mirabili orationis humanae praestantia, orationes duae. V. Orat. ejusd. *p.* 1 et 44.
— De vi ac potestate eloquentiae, orationes duae; ibid. *pag.* 84 et 119.
— De necessitate eloquentiae in cive togato et armato; ibidem, *pag.* 157.
— De stylo optimo dicendi magistro, orationes duae; ibidem, *pag.* 207 et 241.
— De exercitatione dicendi, orationes duae; ibid. *p.* 272 et 297.
— De cultu mentis et linguae in homine; ibid. *p.* 390.
— De imitatione et laudibus M. T. Cic. cum interpretatione in C. Verrem orationes IV; ibidem, *pag.* 459, 501, 536 et 570.
NUNNESII PET. JO., Oratio de causis obscuritatis Aristotelicae et de illarum remediis. V. orationes Cl. Valent. selectas, *pag.* 1.
OLIVA JO., De nummorum vet. cognitione cum hist. jungenda, oratio. Vide orationes selectas Clar. Vir. Lips. P. I, *pag.* 564.
ORATIO *anonyma de scientiarum laudibus.* MS. cartaceo di f. 29 del Sec. XV. V. a f. 1 il Cod. — H. IX. 21. —
ORATIO *in laudem disputationis, habita Senis in Gymnasio nostro an.* 1582. MS. — H. IX. 30. —
ORATIO *de theologiae laudibus et utilitate.* MS. del Sec. XV. Ved. a fog. 71 il Cod. — H. IX. 17. —
ORATIONES duae pro solemni instauratione studiorum. V. Miscell. oratorie, *tom.* 25, n. 20.
PALAFOX D. ANT. (De), Oratio de utilitate philosophiae. V. Orationes selectas Claris. Valent., *p.* 123.
PALESII, De adolescente nobili ad eloquentiam instituendo, oratio. V. Miscell. orat., *t.* 19, n. 8.
PANEGIRICUS Civitatis Aquensis, dictus in solemni studiorum instauratione in aede sacra Collegii regij Borbonii Aquensis. V. Miscell. sacre, *t.* 31, n. 23.
PASCHALII BARTH. JOS., Oratio de optimo genere explanandi Aristotelem, et de vi et usu dialecticae artis. V. Orationes selectas Clar. Valent., *p.* 61.
PASCOLI, Prolusio de vera in litteris sapientia V. Misc. oratorie, *tom.* 21.
PASQUAL D. PET. et de Almunia Garcia, Oratio de optima ratione philosophiae docendae. Vide Orationes selectas Clar. Valent., *p.* 135.
PAULINUS a S. JOSEPH, De probitate viro litterato necessaria oratio, V. Misc. orat. *t.* 29.
— De infelicitate illiteratorum oratio, ivi *t.* 21.
— De necessitate optimarum artium in nobili juventute, oratio, ivi *t.* 23, n. 11.
PERIZONII JAC., De Ciceronis eruditione et industria, oratio. V. Orationes ejusd. *p.* 2.
— De fide historiarum contra pyrrhonismum historicum oratio, ibid. *p.* 103.
— De usu graecae romanaeque linguae oratio; ib. *p.* 51.
— De doctrinae studiis nuper cultis nunc vero neglectis, oratio; ibid. *p.* 155.
PERPINIANI PET. JO., De arte rhetorica discenda oratio. V. Trium oratorum collet. *p.* 437.
— Ad Romanam juventutem de avita dicendi laude recuperanda; ibid. *p.* 523.
— De humana divinaque philosophia discenda; ibidem, *pag.* 552.
PHILELPHI FRAN., Oratio in principio studiorum. Ved. Orationes ejusd. fog. 56.
— Oratio habita in principio quaestion. Tuscul. M. T. Cic. ibid. fog. 57.
— Praefatio in Aristotilem Rhetoric., ibid. fog. 93.
— Praefatio in Plutarchi apophthegmata; ib. f. 114.
— Praefatio ad Nicolaum IV. P. M. in idem argument.; ibidem, fog. 134.
POLITI ALEX., Oratio de graecarum litterarum necessitate. V. Orationes ejusd. *p.* 1.
— De liberalium omnium artium ac doctrinarum ad eloquentiam necessitate; ibid. *p.* 14.
— De litteris humanioribus, oratio; ibid. *p.* 29.
— De universo disciplinarum orbe; ibid. *p.* 42.
— De optimorum studiorum assiduitate; ib. *p.* 57.
— De lectionis assiduitate; ibid. *p.* 68.
— De recto ordine studiorum; ibid. *p.* 82.
POLITIANI ANGELI, Praelectio in priora Aristotelis analytica. V. Opera ejusd. fog. 451.
— Panepistemon; ibidem, *p.* 462.
— In expositione Homeri, oratio; ibid. *p.* 477.
— In Fabium Quintilianum et Statii Sylvas; ibidem, *pag.* 492.
— Praefatio in Suetonii expositionem; ib. *p.* 499.
— Praelectio in Persium, *pag.* 512.
QUINTIANI STOAE. V. Stoa.
QUINTIIS (De) CAMILLI, De Neapoli studiorum fautrice, oratio inauguralis. V. Orationes selectas Clar. Vir. Lips. P. I, *p.* 648.
RAMBELLII P. DARII SOC. JESU, *De Bono scientiae, oratio.* MS. V. a fog. 139 il Cod. — H. IX. 20. —
RAMI PETRI, Praefationes grammaticae. V. Collect. ejusd. *pag.* 1.
— Praefationes rhetoricae; ibid. *p.* 19.
— Praefationes dialecticae; ibid. *p.* 36.
— Praefationes philosophicae; ibid. *p.* 86.
— Praefatio de conjungenda eloquentia cum philosophia; ibidem, *pag.* 90.
— In epistolas Platonis; ibid. *p.* 98.
— In orationem M. T. Ciceronis pro C. Rabirio; ibidem, *pag.* 140.
— In agrarias; ibid. *p.* 143.
— In Catilinarias; ibidem, *p.* 149.
— In librum de Fato; ibid. *p.* 152.
— In somnium Scipionis; ibid. *p.* 158.
— In librum de legibus; ibid. *p.* 161.
— Oratio habita Lutetiae in Gymnasio Praelectorum. Vide Collect. ejusd. *p.* 287.
— Oratio de studiis philosophiae et eloquentiae conjungendis, ibid. *p.* 295.
— Oratio pro philosophica Parisien. Academ. disciplina, ibidem, *p.* 309.
— Oratio initio suae professionis habita, ib. *p.* 402.
— Oratio de sua professione; ibid. *p.* 502.
— Orationes duae de legatione, ibid. *p.* 428 et 453.
REGHENZANI CONST., Orationes duae litterariae. Vide Orationes et Carmina ejusdem.
REGOLOTTI DOMINICI, De poeseos utilitate oratio. Vedi Miscell. del P. Calogerà, *t.* 4, *p.* 521.
RELANDI HADR., Oratio inauspicalis de usu antiquitatum sacrar. Vide Orationes select. vir. clar. Lips. Pars I, *pag.* 411.
REIFENBERGII JUSTI, Oratio inauguralis Acad. Rintelensis habita. V. Orationes ejusd. *p.* 97.
— De studiis humanior. litter. ad jus civile necessariis, ibidem *pag.* 1.
— De sublatis studiorum pretiis, sive de doctorum felicitate, ibidem *p.* 318.
RICCI ANG. MARIÆ, Orationes pro solemni instauratione studiorum. V. Dissertationes homericae ejusd. Auctoris.
RICCI JOS., In praesentium poetarum turpitudinem. Vide orationes ejusd. *p.* 506.

Digitized by Google

RICCI, De laboris studiorum bono, deque eorum intermissione, ibid. *p.* 566 et 581.
— De cultu tardioris ingenii, oratio inauguralis, ibidem, *pag.* 646.
— Armorum litterarumque commilitium, ib. *p.* 662.
RICCOBONI ANT., Oratio de studiis liberalium artium. Vide Orationes ejusdem, vol. 1, *p.* 8.
— De studio humanitatis oratio, ibidem, *pag.* 14 et vol. 2, *pag.* 81.
— De studio artis rhetoricae oratio, ib. vol. 1, *p.* 20.
— Cum inciperet explicare topicam Ciceronis oratio, ibid. vol. 1, *pag.* 26.
— Cum inciperet explicare rhetoricam Aristotelis oratio, ibidem, vol. 2, *p.* 88.
— Cum inciperet explicare poeticam Aristotelis oratio, ibidem. vol. 2, *p.* 94.
— Cum inciperet explicare historiam Flori oratio, ibid. vol. 2, *p.* 99.
— In primordiis Academiae Animosorum oratio, ibidem, vol. 1, *p.* 44.
— De insigni Academicorum Animosorum oratio, ibid., vol. 1, *p.* 50.
— De ascensu coeli ex Platonicorum doctrina, oratio, ibidem, vol. 2, *p.* 76.
RINALDI JOS., De lingua latina oratio. Vide Orationes ejusd. *p.* 1.
— De arte oratoria oratio, ibid. *p.* 20.
— De eloquentia scholastica oratio, ibid. *p.* 37.
— De vaniloquentia scholastica, ibid. *p.* 56.
— De sectis philosophorum oratio, ibid. *p.* 73.
— De philosophandi ratione, ibid. *p.* 90.
— De encyclopedia oratio, ibid. *p.* 143.
— De vero litterarum fine, ibid. *p.* 197.
ROSSAL MICH., De praestantia ling. gr., oratio inauspicalis. V. Orationes selectas viror. Cl. Lips. P. I, *pag.* 179.
SABELLICI M. ANT., De laudibus poeticae artis Horat. Flac. oratio. V. Opera ejusd. *t.* 4, *p.* 475.
— De laudibus historiae oratio in Tit. Livium, ibid. *p.* 478.
— De laudibus eloquentiae, oratio in M. T. Cicer., ibid. *pag.* 483.
— De praestantia linguae latinae, oratio in Plautum, ibid. *pag.* 489.
— De origine et incrementis philosophiae oratio, ibidem, *pag.* 501.
— De cultu et fructu philosophiae, oratio, ib. *p.* 508.
— De usu philosophiae, oratio, ibid. *g.* 513.
SACCHINI FRANC., Oratio de ratione libros cum profectu legendi.
SANCHEZ AND., Oratio quam habuit post lauream philosophicam NN. Vide Orat. selectas Cl. Val. *p.* 132.
SANSEVERINI CAROLI MARIÆ, Poeticam atque oratoriam facultates esse necessario inter se conjungendas; oratio habita Patavii in instauratione studiorum. *Parisiis* 1725 in 4to. V. Journ. des Sav., *Septem.* 1726. *p.* 120.
SERGARDI LUDOVICI, Prolusiones academicae novem. V. Opera ejusd. *t.* 4, *p.* 141 et segg.
SICULI, De poeticae et musarum triumpho oratio. Vedi Miscell. oratorie, *t.* 35. n. 13.
SIGONII CAROLI, Orationes pro eloquentia. Vide trium oratorum praestantissimorum collectionem, *pag.* 315, 329, 342, 359.
— De latinae linguae usu retinendo, ibid. *p.* 378.
— De laudibus historiae, ibid. *p.* 395.
— De laudibus studiorum humanitatis, ib. *p.* 413.
STOA JO. FRANC., Orationes duae in auspicium Odarum Horatii et Plautinarum comoediarum, cum Theophyli Chalcondyli Mediolanensis oratione habita in lectione orationum Isocratis. *Papiae* 1509 in 8vo.
STRADA FAMIANUS, An primum sit oratoris praestare solum memoria ec. V. Opera ejusdem, editio *Veneta*, *p.* 1.
— An recte faciant historici qui ad callida et politica praecepta divertunt? ibid. *p.* 26.
— An poetae dicendi sint obscenorum carminum scriptores? ibid. *p.* 89.
— An ex rebus sacris idonea poesi argumenta proveniant aeque ac ex profanis, ibid. *p.* 137.
— An poetice faciant qui versus faciunt impudicos? ibid. *pag.* 165.
— De stylo oratorio ec. ibid. *p.* 165.
— De historici officio, ibid. *p.* 190.
— An historici cum poetis oratoribusque stylo conveniant? ibid. *p.* 223.
— Civilis institutio et poetica praecepta ex Livio petita, ibid. *p.* 261.
— De stylo poetico, ibid. *p.* 292 et 315.
— Satyra Varroniana poesi poetisque cognoscendis accomodata, ibid. *p.* 347.
— Poetae comici virtutes ad Plauti commendationem explicari coeptae, ibid. *d.* 374.
— Virtutes reliquae comici poetae ad Plauti quoque commendationem absolutae, ibid. *p.* 401.
— Pistor suburranus, sivo problema cur sternuentes salutentur, ibid. *p.* 432.
— Paradigmata eloquentiae ex historia belgica, ibidem, pars altera a *pag.* 3 usque ad 118.
SUFFRIDI PETRI, Orationes quinque de multiplici utilitate linguae graecae: inseruntur autem praeter caetera de optima studiorum ratione et imitatione. *Basileae* 1566.
TALAEI AUDOMARI, Praefationes rhetoricae. Vide Rami Petri Collectaneas, *p.* 19.
— Praefationes dialecticae, ibid. *p.* 36.
— Praefat. in tres libros de oratore, ibid. *p.* 101.
— In topica, ibid. *p.* 105.
— In academ., ibid, *p.* 107.
— In Lucullum, ibid. *p.* 135.
— In paradoxa, ibid. *p.* 138.
TOGNACCINI JO. BAPT., In solenni instauratione studiorum oratio. V. Orationes ejusdem.
— De ratione tradendae et discendae artis rhetoricae, ibid. *p.* 20.
TURNEBII ADRIANI, Praefatio in Thucydidem. V. Opera ejusdem, *t.* 3, *p.* 32.
— INEM — in Dionysium Alexandrinum, ib. *p.* 37.
— In Timaeum Platonis, ibid. *p.* 46.
— In Phaedonem ejusdem Platonis, ibid. *p.* 49.
— Oratio habita cum philosophiam profiteri coepit., ibid. *pag.* 41.
TURRETTINI J. ALPH., De usu et praestantia sacr. antiq. oratio inauspicalis. Vide orationes select. Clar. vir. P. I, *pag.* 90.
— Oratio de Saeculo XVII. erudito et hodiernis litterarum periculis, ibid. *p.* 496.
VALENTINI DOM., Oratio de scientiarum et universitatum utilitate, cum notis Jo. Lamii. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 18, n. 1.
— Orationes variae habitae in Senensi Universitate. Ved. Miscell oratorie, *t.* 32, n. 8.
VICI JO. BAPT., Oratio de nostri temporis studiorum ratione. Vide Orationes ejusd. *pag.* 45 e *tom.* 2 delle sue opere *pag.* 1.
— De mente heroica, seu de fine studiorum, oratio, ibid. *pag.* 149.
VILLA ANG. THEOD., Oratio ad historiam. V. Misc. oratorie, *tom.* 18, n. 8.
— Oratio de necessaria scientiarum et artium communione et nexu, ibidem, n. 9.

Digitized by Google

VOSSII G. I., Oratio de historiae utilitate. Sue Opere, *tom.* 4.
WERENFELSII SAMUELIS, Oratio de comoediis. V. Opuscula ejusd. *pag.* 793.
WOLFII CHRISTIANI, Oratio de Synarum philosophia practica. *Francofurti* ad Moenum 1726 in 4to.
ZALCAGNI JO. CAMILLI, Oratio de laudibus atque origine litterarum. Vide Zolcinii ec. Miscell. oratorie, *tom.* 40, n.° 8.
ZOPIO HIERON., Oratio in studiorum suorum auspiciis habita Bononiae. V. Miscell. orat., *tom.* 5, n. 6.

ORAZIONI LATINE GRATULATORIE E PANEGIRICHE

A PERSONAGGI ILLESTRI.

AENEA STLVIUS, *Postea Pius II. Pont. Max. Oratio ad Calixtum PP. offerendam obedientiam Imperatoris — ejusdem oratio legati Caesaris habita in Conventu Frankobordensi die quartadecima Octobris Anno MCCCCLIV.* Vide a fog. 1 e 18 il Cod. — II IX. 12. —
ALBERTINI PET. ANT., Oratio ad Eminentiss. Vincentium Luduv. Gottium nuper in Collegium Cardinalium adscriptum. V. Miscell. oratorie, *tom.* 23, n. 3.
ALCUINUS, Sermo in hypapanti dictus coram Karolo Magno. V. Miscellanea Baluzii, *tom.* 2, *pag.* 52.
ALIOTTI HIERONYMI, Oratio ad Pium II. Pont. max. pro Populo Florentino; item gratulatio pro felici ac secundo ex Mantuana peregrinatione reditu ejusdem Pontif. anno Domini 1460. Opera ejusd.
AMADUZZI, Oratio gratulatoria in promotione ad Cardinalatus dignitatem Jo. Andreae Joannetti. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 37.
AMBROSII Urbinatis PAULI ANT., Panegyris ad DD. Maphaeum Barberinum S. R. Eccl. Cardin. Bononiae de Latere Legatum. Miscell. orat., *tom.* 24, n. 9.
ANDREAE D. ALAMANNI, *Orationes tres ad Praesidem.* MS. V. a fog. 108 t. il Cod. — II. IX. 9. —
APOSTOLII MICHAELIS BYZANTINI, Oratio panegyrica gr. ad Frider. Imperat. Aristonymi Byzantini nomine scripta circa annum 1457. Ved. Rerum Germanicarum ex Biblioth. Marquardi Freheri, *tom.* 2, *pag.* 4.
AQUINO (De) RAOULUS, Oratio in electione Clementis XI. Pont. max. V. Orationes ejusd. *tom.* 2, *pag.* 3.
AUGUSTINUS PHILIPPUS Florent., Oratio habita coram Leonem X. die Epiphaniae. Ved. Miscellanea oratorie, *tom.* 35, n. 4.
AVERANII BENEDICTI, Oratio de Nuptiis Ferdinandi Principis Etruriae et Violantis Beatricis Vindelicorum Principis. Opera ejusd., *tom.* 3, *pag.* 64.
AUSONIUS BURDIGAL., Gratiarum actio, ad Gratianum Imp.; unito all' Epistole di Plinio il giovine, edizione di Ginevra, *pag.* 703.
— La medesima con la traduzione italiana. V. Orationes panegyricae Vel. Oratorum, *pag.* 411.
BALBUS, Oratio habita Serenissimi Principis Ferdinandi Archiducis Austriae ec. V. Misc. oratorie, *tom.* 35.
BALTHASAR VENATOR, Panegyricus Jano Grutero script. Vide Discursus politici in Tacitum ejusd. Jani Gruteri.
BARBARI FRANCISCI, *Laudatio in clarum hominem Al. Guidolottum.* MS. Ved. a fog. 45 t. il Cod. – II. VI. 26. –
— Ejusdem, *Pro Joanne Cornaro Oratio.* MS. ibidem, a fog. 47 t.
BARBARI HERMOLAI, Oratio gratulatoria ad Fridericum Imperatorem et Maximilianum regem romanorum. V. Rerum Germanicarum ex Biblioth. Marquardi Freheri, *tom.* 2, *pag.* 208.
BARZIZII GUINIFORTI, Oratio in sponsalibus Philippi Borromaei. Opere minori del Muratori, *tom.* 20.
— IDEM — Vide Opera ejusdem Guiniforti, *pag.* 1.
— Oratio in sponsalibus Jo. de Federicis. Vide Opera ejusd. *pag.* 7.
— Oratio ad Serenissimum Principem Alphonsum Aragoniae. Op. ejusd. *pag.* 19.
— Oratio ad Jo. Regem Navarrae, ibid. *pag.* 23.
— Oratio ad Eugenium IV. Pont. max., ibid. *pag.* 31.
— Oratio ad Nicolaum V. Pont. Max. *pag.* 39.
— Oratio consolatoria ad Jo. Paleologum in morte ejus Filii, ibid. *pag.* 33.
— Oratio ad Ludovicum Ducem Sabaudiae in morte Amedei VIII, ibidem, *pag.* 41, 45.
— Oratio ad Pium II. Pont. Max., ibid. *pag.* 57.
— Oratio pro assumente insignia rectoratus in Gymnasio Patavino, ibid. *pag.* 62.
BARZIZII GASPARINI, Orationes tres ad Martinum V. Pont. Max. V. Opera ejusdem Barzizii Gasp. Pars 1, *pag.* 76, 80, 82.
BAUDIUS NOM., Oratio ad Elisabetham Angl. Reg. Opera ejusd. *pag.* 522.
BECICHEMI, Panegyricus Sereniss. Leonardo Lauretano et Senatui Veneto dictus. Opuscula ejusd.
BELLINI ANT., De adventu Ludovici Ancajani Episcopi Spoletini oratio ad Spoletinos. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 27, n. 22.
BEROALDI PH., Panegyricus ad Ludovicum Sfortiam. V. Orationes ejusd.
— Nuptiae Bentivolorum. Orationes ejusd.
— Oratio Nuptiali habita Mediolani, ibid.
BOEHMERI EHRIST., Oratio in coronationem Caroli VI. Vide Orationes selectas Clar. Vir. Lips. P. II, *pag.* 733.
BRESSII, Oratio de D. Bonaventura a Sixto V. in Doctorum Ecclesiae numerum cooptato. V. Miscell. oratorie, *tom.* 34, n. 12.
BURGI SIGISMUNDI, Panegyricus Leonardo Lauretano Principi Venetiis dictus. V. Misc. orat., *tom.* 24, n. 5.
BURMANNI PETRI, De victoriis Batavorum, oratio. Vide Orationes selectas Clar. Vir. Lips. P. II, *pag.* 1080.
CERCHIARII, De laudibus Gregorii Magni. V. Orationes ejusdem, *pag.* 146.
CERNOTIUS D. LEONARDUS, Oratio ad Alphonsum Gesualdum S. R. Eccl. Card. V. Misc. orat., *tom.* 11, n. 14.
CHIABERGE JOS. IGNATIUS, Oratio panegyrica Clementi XI. Pont. Max. V. Misc. Sacr., *tom.* 35, n. 2.
— Oratio de providentia Innocentii XII. Pont. Maximi. Perusiae, 1709 in 8vo.
CLAUDIANUS, Panegirici. Vide C. Plinii secundi Epistolarum editio *Genevae* ann. 1632, *pag.* 721.
CONTRARII ANDREAE, *Orationes duae ad Nicolaum Quintum.* MS. V. a fog. 44 t. e 130 il Cod. – II. VI. 32. –
CONTUCCI, De Benedicto quartodecimo P. O. M. Oratio habita in Collegio Romano. V. Misc. orat., *tom.* 23, n. 10.
CORVINUS MATHIAS Parthenopaeus, Oratio Julio II. Pont. Max. dicta. V. Miscell. orator., *tom.* 25, n. 10.
CREMONINI CAESARIS, Oratio in Creatione Ser. Venet. Princ. Leonardi Donati. Vide Orationes selectas Cl. Vir. Lips. P. II, *pag.* 1018.
CRIBELLII LEODRISII, *Panegyricus Francisco Sfortiae dictus 3. Kal. Martias 1458. MS. Sec. XV.* V. a fog. 38. il Cod. — II IX. 12. —
DELPHINI PETRI Veneti Gener. Camaldul., Oratio ad Leonem X. V. Collectio amplissima veterum Scriptorum Martene et Durand., *tom.* 3, *pag.* 1211.
ENNODIUS Episc. Ticin., Panegyricus dictus clementissimo Regi Theodorico. V. Opera ejusdem Ennodii, in tom. prim. operum Jacobi Sirmondi, *pag.* 801.

Digitized by Google

— Dictio in natali Laurentii Mediolanensis Episc. Vide Thesaurus novus anecdotorum Edm. Marlene et Urs. Durandi, *tom.* 5. *pag.* 60.
ERASMI ROTERODAMI, Panegyricus Philippo Burgundior. principi dictus. V. Opera ejusd., *tom.* 4, *pag.* 505.
EREMITA DAN., Oratio in nuptias Cosmi Medices. V. Orationes selectas Clar. Vir. Lips. P. II, *pag.* 950.
ERYTHREI JANI NICII, Oratio ad Cardinalem Alexandr. Peretium. V. Orationes ejusdem, *pag.* 161.
— Laudatio Gregorii XV. P. Max. ibid. *pag.* 182.
EUSEBII Caesariensis, Oratio de Laudibus Imperat. Constantini. Vide Scriptores Ecclesiasticae historiae, *tom.* 1, *pag.* 753.
FELLERUS L. JOACHIMUS, Oratio panegyrica de D. Gasparo Bornero. V. Catalogum Codicum Manusc. ejusd. Joachim Felleri.
FERRARI JO. BAPT., Oratio de Jo. Berchmanno. Vide orationes ejusd. *pag.* 186.
FONTANI ANDR., Oratio de Cosmi Medices Hetruriae Ducis summis laudibus. *Florentiae* 1583 in 8vo.
FRANCISCI Aretini, ad Paulum II, P. M. Oratio. V. Misc. Baluzii, *tom.* 3, *pag.* 166.
GADDI, Oratio gratulatoria ad S. P. Benedict. XIV. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 25, n. 3.
GLAREANUS HENRICUS, Ad Maximilianum Imperat. Panegyricon. V. Rerum Germanicarum ex Biblioth. Manquardi Freheri, *tom.* 2, *pag.* 481.
GRATULATIO ALEXANDRO GONDADARI Archiepiscopo Sen. In solemni ejus ingressu Eremitarum Cetilanensis Thebaidos. V. Miscellanee tiologiche e polemiche, *tom.* 3, n. 10.
GREGORIANA Thaumaturgia, sive naturae, atque artis admirandae Chisiae gentis laudibus illustrata ac Romae proposita in Gregoriano Societatis Jesu Collegio. *Romae* 1657 in 8vo.
GRONOVII JACOBI, Oratio in adventum Wilhelmi Bril. Regis. Vide Orationes selectas Clar. Vir. Lips. P. II, *pag.* 855.
GUARINI Veronensis, Ad Nicolaum Estensem, gratulatio pro revocatis ab eo in gratiam Hispanis. V. Miscell. Baluzii, *tom.* 3, *pag.* 196.
— Gratulatio ad Sereniss. Alph. Aragonum Regem. V. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 6, *pag.* 45.
— *Laudatio in praeclaros viros Zachariam et Albanum Veneciarum Cives.* MS. V. a fog. 58 t. il Cod. — II VI. 26 —
GUNDLINGII HIER., Oratio in Natalem Frid. Regis Borussiae. Vide Orationes selectas Cl. vir. Lips. P. II., *pag* 766.
— De libertate Fridericiana, Oratio in Natalem ejusd. Frid., ibidem, *pag*, 303.
— Oratio in nuptias Friderici regis Borussiae, cum Sophia Aug.; ibidem, *pag*, 930.
HERMANNI comitis Nuenarii, Ad Senatum electorem pro Carolo electo rege Romanorum oratio: itemque ad ipsum regem gratulatio. V. rerum Germanicarum ex Biblioth. Marquardi Freheri, *tom.* 3, *pag.* 173.
JACOBAEI, In natalem Christiani V. Daniae regis, oratio. V. orationes select. clar. Vir. Lips. P. II, *pag.* 837.
JACOBI Antiquarii, Oratio pro populo Mediolanensi in die triumphi ad Ludovicum regem Francorum. V. Miscell. oratorie, *tom.* 36. n. 5.
JOVIUS PAULUS, Episcopus Nucerinus historiarum scriptor. *Inclitis Jo. Federico Saxonum, et Philippo Langravio Cattorum Principibus, salutem, libertatem, et cum bona mente pristinam fortunam.* MS. V. a f. 76, il Cod. — C. V. 27. —
JUSTINIANI ANTONII, *Oratio habita ad D. Maximilianum Imperatorem.* MS. V. a fog. 152 il cod. — K. III. 21 —
JUSTINIANI BERNARDI Leonardi oratoris filii legati Veneti, *Oratio habita apud Xistum III. Pont. max.* impressa senza luogo nè anno; bella e antica edizione del XV sec. V. ancora a fog. 233. il Cod. — G. VII. 45. —
— IDEM. V. a fog. 124 t. il Cod. — II VI. 30. —
KIESERI JO., Oratio in excelsam Princ. dignitatem. Vide orationes select. clar. Vir. Lips. P. II *pag.* 1029.
KOETZENBERG, Oratio de felici temporum ratione ad Leopoldum Aug. Vide orationes select. clar. vir. Lips. P. II, *pag.* 1048.
LABBÈ, *Ad Eminentissimum Julium Massarinum* MS. V. il Cod. — C. VIII. 5. —
LAGOMARSINI, in adventu Francisci III, Lotharingiae Bar et Magnae Etruriae Ducis ad Florentinos, oratio habita in aede S. Joannis Evangelistae. V. Miscell. oratorie, *tom.* 2. n. 1.
LATINUS PACATUS DREPANIUS, Panegyricus Romae dictus Imperat. Theodosio Aug. Vide Jurisprudentia Romana et Attica, *tom.* 1, *pag.* 1576 cum adnotationibus Francisci Balduini.
— IDEM — Cum italica versione. V. Orationes panegyricae veterum Oratorum, *pag.* 444.
LECHARRON FRANC., Oratio ad Paulum V. PP. pro Ludovico XIII. Francia et Navarrae rege. Vide Zolciuii Jo. oratio ec. Misc. Oratorie, *tom.* 40. n. 9.
LEODRISIUS CRIBELLUS. V. Cribellii Leodrisii.
LEONARDI Aretini, Oratio in laudes Imperatoris. Vide Miscell. Baluzii *tom.* 3. *pag.* 150.
— *Oratiuncula ad summum Pontificem Martinum quintum.* MS. V. a fog. 116 t. il Cod. — II VI. 31. —
LUCA (DE) P. JO., De Clemento XIII Pont. max. oratio. V. Miscell. oratorie, *tom.* 20, n. 6.
LUCIDI ALEX., Oratio ad Card. D. Octavianum Bandinium Ravennatis Exarcatus legatum pro antiquissima Arimini provincia. V. Miscell. oratorie *tom.* 11, n. 15.
MACCABRUNI, de duobus totius orbis maximorum potentissimorumque regum felicissimis sponsalibus orationes duae. V. Miscellan. oratorie, *t.* 11, n. 3.
MAIORAGII M. ANT., Panegyricus ad Jo. Ang. Arcimboldum Mediolani Archiep. Vide orationes et praef. ejusd., *pag.* 1.
— Oratio pro cooptatione NN. in Academiam Mediolanensem. Vide Orationes et Praefat. ejusdem *pag.* 33.
— Oratio ut supra; ibid., *pag.* 36.
— Oratio ut supra; ibid. *pag.* 38.
MAJORIS IO. DAN., Gratulatio et vota Augustiss. Imperatori ob liberatum cum Vienna imperium. V. Acad. Nat. Curios. Ann. 1684., *pag.* 425., Dec. II. An. III.
MAMERTINUS, Panegyricus ad Maximianum Augustum, Gratiarum actio de Consulatu suo, item Genetiliacus Maxim. Aug. Vide veterum Oratorum etc.
MANETTI JANNOTTI, in coronatione Friderici III. Imper. oratio gratulatoria. V. rerum germanicarum ex Bibliot. Marquardi Freheri *tom.* 3. *pag.* 9.
MARCI ATTILII ALEXII Arretini, Oratio ad Pontificem Leonem X. Florentiae degentem, suarum in penetralibus aedium habita die 17 Jan. 1516. V. Miscell. Baluzii *tom.* IV. *pag.*. 520.
MARLIANIS ALOYSIUS, Oratio habita in Comitiis ordinis Aurei Velleris sereniss. Caroli Regis Catholici. V. Rerum Germanic. ex Biblioth. Masquardi Freheri *t.* 3, *p.* 146.
MAYNO JAS. (de) in Maximilianum Romanorum regem et Blancae M. Mediolani Vicecomitis nuptiis Epitalamion prosa scriptum. V. Rerum Germanicarum ex Bibliotheca Marquardi Freheri. *tom.* 2, *pag.* 468.
— Oratio habita coram Alexandro VI. Pontif. Maximo. V. Miscell. oratorie *tom.* 35, n. 16.
MELAN D. SEBAST., De laudibus urbis Pataviae. V. Antologia Settembre 1830, *pag.* 138.

Digitized by Google

MELINI ANG., Oratio encomiastica in adventu Alexandri Sergardi Episc. Ilcinensis. V. Miscell. orat., *t.* 21. n. 16.
MENCKENII JO. AURCH., Oratio in nuptias Friderici Aug. Ducis Saxoniae et M. Josepha Arciduce Austriae. Vide orationes Academ. ejusd., *pag.* 1.
MENINI OCT., Ad Henricum IV. Galliae regem in ejus nuptias oratio. V. Miscell. oratorie *tom.* 40. n. 7.
METIUS VOCONIUS, Oratio Tacito Augusto dicta. Vide Miscellanea politioris humanitatis Christ. Gottl. Schwarzii *pag.* 125.
MOREELS, Oratio in inaugurationem Guilielmi Araus., Princ. V. orat. sel. clar. Vir. Lips. P. II, *pag.* 1008,
MORICI DOMIN., Oratio in laudem Dominici Cardinalis Capranica. V. Miscell. oratorie, *tom.* 25, n. 7.
MOZIUS JACOBUS, legatus Caesareus, Oratio habita coram Alphonso rege Portugalliae pro filia ejus Leonora Friderico Caesari desponsanda. V. Rerum Germanic. ex Biblioth. Marquardi Freheri, *tom.* 2, *pag.* 31.
NAZARII, Panegyricus Constantino Augusto dictus, latino-Italiano con note. Vide orationes panegiricae veterum Oratorum, *pag.* 255.
NIGRONII JULII, Orationes duae gratulatoriae ad Jo. Delphinum Brixiae Episc. Vide Orationes ejusdem, *pag.* 365, et 373.
— Ad Odoardum Farnesium recens creatum Cardinalem gratulatio; ibid. *pag.* 766.
NOBILI (De) n. ANTONII Canon. Lucensis, *Oratio ad Rever. D. D. Guidiccionem Juniorem Lucensem Episc.* MS. V. a fog. 341. il Cod. — C. X. 2. —
NUNNESII PET. JO., Oratio ad Philippum III. Reg. Hisp. V. orationes select. Clar. Valent., *pag.* 57.
ORATIO, de Marcelli II Cervini Pont. Max. laudibus. V. Miscell. oratorie, *tom.* 29, n. 4.
ORATIO in Assumptione ad Pontificatum Benedicti XIII. V. Miscell. sacre, *tom.* 7, n. 4.
ORATIO *dicta in aula maxima Collegii Romani anno* 1708, *die* 2. *Aprilis coram Eminentissimis ac Reverendiss. S. R. E. Cardinalibus Boncompagno, Gualterio, Pallavicino et Bichio, ad majorem Dei gloriam.* MS. Vedi a fog. 201, il Cod. — C. X. II.
ORATIO *in oblatione pilei et ensis serenissimo Sigismundo secundo Poloniae Regi, per Rorarium legatum Pontif.* MS. V. a fog. 111. il Cod. — C. X. 4. —
ORATIONES *gratulatoriae tres ad Nicolaum V. Sum. Pontif. in creatione sua.* MS. in pergam. V. il Cod. – II. VI. 31 –
ORATIONES panegiricae, antiquis Imperatoribus olim dictae a C. Plinio, Latino Pacato, Mamertino, Nazario, Eumenio ec. *Venetiis*, 1687 in 12mo.
PANDULPHII COLLENUCII Pisaurensis, *in Praetura sua panegyrica silva ad Florentinae urbis novem viras summum ineuntes Magistratum; Titulus Florentia.* MS. cart. V. a fog. 83, il Cod. — II. VI. 30. —
PANORMITANUS ANT., In coronatione Friderici VII. Imperat., Romae habita oratio. V. Rerum germanicarum ex Bibliotheca Marquardi Freheri, *t.* 3, *p.* 1.
PATELLII GULIELMI equitis Vicentini, *ad Nicolaum Trunum Venetum ducem congratulatio.* MS. V. a fog. 134, il Cod. — II. VI. 30. —
PATRITII FRANCISCI Ep. Cajetani, *Oratio habita Mediolani in celebratione nuptiarum D. Hippolitae filiae ducis Franc. Sfortiae* 1465. MS. V. a fog. 140 del Cod. — C. III. 14. —
PAULINUS a S. Joseph, Oratio de laudibus Leonis X. V. Miscell. oratorie, *tom.* 26, n. 16.
PAVONI JACOBI ILCIN., Oratio habita ad Illustriss. et Reverendiss. D. D. Bernardinum Ciani Episcopum Ilcinensem. V. Miscell. oratorie, *tom.* 22, n. 17.
PERIZONI JACOBI, Oratio in coronationem Vilhelmi Brit. Reg. et Mariae Stuartae. V. orat. ejusd., *p.* 439.
PEROTII STEPHANI Camertis, oratio de admirandis gestis quibus Serenissima Archiduchissa Austriae M. Etruriae Ducissa peregrinationem suam Lauretanam clariorem reddidit. *Camerini* 1614. Vide Ugurgieri F. Stephani orationes sacrae etc.
PEROTTI NICOLAI, in Poggium Florentinum oratio. V. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 8, *pag.* 181.
PERPINIANI PETRI IO., ad Carolum Borromeum S. R. E. Card. et Franc. Vargam Regem Philippi legatum, oratio. V. trium orat. prestantiss. collectio, *pag.* 461.
PHILELPHII FRANC. Orationes octo nuptiales. Vide orationes ejusd. fog. 33, et segg.
— Oratio ad Pium II. P. M.; ibidem, fog. 45.
— Oratio ad viros Papienses; ibid., fog. 48.
— Oratio in Inauguratione Lazari Scarapi Episcopi; ibid. fog. 51.
— Ad Sixtum IV. Pont. Max. oratio; ibid. fog. 51.
— De suo in urbem reditu ad Sixtum IV; ibidem, fog. 58.
— Ad Jacobum Ant. Marcellum de obitu Valerii filii consolatio; ibid., *pag.* 58.
— Oratio pro Theodoro Plato I. C. ibidem fog. 54.
PHILERMI ANT., In laudem Matthaei Barbari oratio. V. nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 42.
PICCOLOMINI AENEAE SYLVII, Oratio pro coronatione Friderici regis Romanorum ad Nicolaum V. cum petitione pro congregando Concilio generali. V. Rerum Germanicarum ex Biblioth. Marquardi Freheri, *tom.* 2, *pag.* 34, et orationes ejusd., *tom.* 1, *pag.* 240.
— Oratio gratulatoria ad Alphonsum reg. Siciliae, super connubio Friderici et Leonorae. V. Rerum Germanic. ex Biblioth. Marquardi Freheri, *tom.* 2, *pag.* 23, et orationes ejusd., *tom.* 1, *pag.* 129.
PII II. Oratio ad Cardinales de noviter promotis Cardinalibus. Vide orationes ejusd., *tom.* 2, *pag.* 89.
PLATINA BARTOL. Oratio ad Paulum II. Pontif. Max. V. de vita et moribus Summor. Pontific.; ejusd.
— Panegyricus in Bessarionem Patriarcham Constantinopolitanum; ibidem.
PLINII (C.) Panegyricus Trajano dictus cum Commentariis Justi Lipsii. Vide ejusd. Justi Lipsii Opera, *tom.* V.
POGGII FLORENTINI, *Oratio ad Nicolaum V. Pont. Max.* MS. V. a fog. 103. il Cod. — II. VI. 31. —
POLICARPI SICENSIS, Oratio ad Sereniss. Joannam Reginam utriusque Siciliae, pro ejus ad Sulmonenses adventu. V. Miscell. oratorie, *tom.* 22, n. 6.
POLITI ALEX., De laudibus Lotharingicis et Medicels. V. orationes ejusd., *pag.* 93.
PORCELLI, Oratio ad D. Caesarem Sigismundum Romae. V. Miscell. Balutii, *tom.* 3, *pag.* 186.
PTOLOMAEI, P. HELIODORI Sen., Orationes habitae Romae coram Leonem X. Vide Misc. oratorie. *tom.* 35, n. 13.
QUIRINI JOANNIS, Oratio in adventu P. M. Jo. Fancelli in Pisana Academia. V. Misc. orat. *tom.* 34, n. 24.
QUIRINI THADAEI Pat. Ven., ad Fridericum III imperat. Roma a coronatione venientem nomine suae reipublicae Oratio gratulatoria. V. Rerum Germanic. ex Biblioth. Marquardi Freheri, *tom.* 2. *pag.* 42.
— Alia oratio ad eundem pro Vicario Cremonae; ibid. *pag.* 44.
RANEONEUS PETRUS, *Oratio ad Joannem Piccolomineum Senensem Tit. Sanctae Balbinae presbytero Card.* MS. V. a fog. 582 del Cod. — C. II. 27. —
REIFENBERGII JO., Oratio ad Ernestum Princ. S. R. I. V. orationes ejusd., *pag.* 253.
RICCI JOS., Ad Austriacos Princ. Oratio. Vide Orationes ejusd. *pag.* 1.
— De antiqua gallicorum armorum pietate Oratio ad Gallos; ibid., *pag.* 47.

Digitized by Google

— Oratio ad Hispanos; ibid., *pag.* 86.
— Oratio ad Venetos; ibid., *pag.* 139.
— Oratio ad Polonos; ibid., *pag.* 175.
— Oratio ad Rempublicam Genuensem; ibid. *pag.* 209.
— De Brixia laudibus; ibid. *pag.* 233.
— Oratio ad Jo. Franc. Maurocenum Venet. Patriarch.; ibid. *pag.* 259.
— Oratio ad Constantinum de Rubeis Veglensem Episc. ibid. *pag.*, 285.
— Oratio ad P. Aug. Socium Praepos. gen. Congreg. Som. ibid. *pag.* 314.
— Oratio ad Clementem VIII. P. M.; ibid., *pag.* 363.
— Oratio ad excell. Jo. Capellum Venet. exerc. ducem gen. ibid., *pag.* 384.
— Oratio ad R. P. Desiderium Cornalbam Praep. gen. Congr. Som. ibid., *pag.* 400.
— Oratio ad Rev. P. Paulum Capraram Praep. gen. Congr. Som.; ibid., *pag.* 442.
— Ad Emin. Cardin. Frider. Cornelium Venet. Patriar. cum Semin. Patriarch. instauraret, Oratio de convictu adolesc. ibid., *pag.* 581.
RICCI JOAN., Oratio ad Nobiles Veronens. pro receptis in urbem PP. Congregat. Som. Vide orationes ejusdem, *pag.* 432.
— Ad Cives Veronen. pro publ. Gymnasis sub PP. Somas. disciplina instauratis.; ibib. pag. 463.
RICCOBONI ANT., Oratio ad Aloysium Mocenicum Venet. Princ. V. orationes ejusd., *vol.* 1, *pag.* 1.
— Oratio ad Sebast. Venerium Venet. Princ.; ibid., *p.* 6.
— Oratio ad Cardinal. Julium Canonium; ibid. *vol.* 2. fog. 1.
— Oratio ad Nicolaum Pontium Venet. Princ. ibid. *pag.* 6.
— Cum privilegio patavinitatis, quod orationis auctori datum est.; ibid., fog. 25.
RIDOLFINI RANALDI, Panegyricus dictus Sanctiss. Xisto V. Pontifici optimo max. V. Miscell. oratorie *tom.* 26. n. 1.
RINALDI JOS., Oratio ad Joan. Minotto-Ottobonum Episc. Patav. V. Orationes ejusd., *pag.* 233.
RUBEI de Aragonia AUGUSTINI, Oratio habita in laudem Jo. Galeatii Sfortiae Vicecomitis Mediolani ducis. Vide rerum Italic. script. *tom.* 25, *pag.* 453.
RUCELLAI GIO., Orazione latina detta al Pontefice Adriano VI., a nome della Repub. Fiorentina. V. Giorn. de' Letterati d'Italia, *tom.* 33. P. 1, *pag.* 328.
SABINI DOMINICI, *Oratio ad Cardinalem Graecum.* MS. V. a fog. 37. il Cod. — H. IX. 21 —
SAVROMANI GEORGII, Ad Augustos Principes Carolum V. Imper. et Ferd. Germanum post Maximiliani Caesaris obitum, Oratio. Vide, Rerum Germanicarum ex Biblioth. Marquardi Freheri *tom.* 2. *pag.* 743.
SCARANI LUCII, Ad Sereniss. Marinum Grimanum Venetiarum principem, gratulatio. V. Miscell. Oratorie, *tom.* 24. n. 14.
SCHMINCKII JO. HERM., In nuptias Friderici Landgravii Hassiae, et Ulricae Eleonorae Svev. Reg. Vide Orat. select. Clar. Vir. Lips. P. II. *pag.* 881.
SCHWARZII, Oratio in nativitate Leopoldi Austr. Vide Or. selectae, Clar. Vir. P. II, *pag.* 752.
SELLII JO. NICOLAI, Vesalia obsequens, sive inauguratio Sereniss. Princ. Friderici Gulielmi Marchionis Brandenburgensis ec. *Vesaliae Clivorum*, 1699. in fog.
SPANGEL PALLANTIS, Oratio extemporalis habita ad Maximilianum Romanorum regem cum apud Philippum comitem Palatinum Heidelbergae pernoctaret, nomine Universitatis illius. Vide Rerum Germanicarum ex Bibl. Marquardi Freheri *tom.* II, *pag.* 439.
SYLVANI C. GERMANI, Panegyris Illustriss. Principi Matthaeo Longo Imperat. Caesaris Maximiliani Augusti Legato dicta. *Senis* 1513, in 4to.
TABERNA MATTH., Draco Gregorianus, sive Gregorii XIII. P. Opt. Max. Laudatio ab eodem gentilitio stemmate desumpta. V. Miscell. oratorie, *tom.* 29, n. 12.
TANCREDI JOS., Oratio in laudem D. Dominici Cardinalis Capranica almi Collegii Capranicensis fundatoris. V. Miscell. Oratorie, *tom.* 22, n. 9.
TITII HORATII. In Clementem VIII. Pont. opt. max. Oratio et Carmen. V. Miscell. oratorie, *tom.* 33, n. 14.
TOGNACCINI JO. BAPT., In ortu Sereniss. Franc. Jos. Car. Jo. Archid. Austriae et M. Etr. D. Principis. V. Orat. ejusd. *pag.* 275.
VARANÆ SFORTIAE CONSTANTIAE, pro adventu dominae Blancae in Picenum, Oratio. V. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 7, *pag.* 300.
— Ad Alphonsum regem Aragonum, Oratio, ibidem *p.* 311.
VICI JO. BAPT., Oratio pro reditu in Hispaniam Franc. Benavidii. V. Orationes ejusd., *pag.* 1.
— Oratio pro felici ad Neapolitanum solium aditu Philippi V. Hisp. Reg.; ibid., *pag.* 49.
ZAMAGNA BERN., Tiberio Burgesio Senensium Archiepiscopo renunciato Oratio in Collegio Societatis Jesu habita, V. Misc. oratorie, *tom.* X, n. 22.
ZASII UDALRICI, Oratio ad Maximilianum Romanorum Regem habita Friburgensis nomine. V. Rerum Germanicarum ex Biblioth. Marquardi Freheri, *t.* 2, *p.* 466.

ORAZIONI LATINE FUNEBRI.

ALAMANNI VINCENTII, Oratio in funere Ludovici XIV. Galliarum Regis. V. Miscell. oratorie, *tom.* 1, n. 2.
ALIOTTI. HYERON., Oratio in funere Bartholomaei Zabarellae Archiepiscopi Florentini. V. le sue Opere.
AMASEUS PAULUS, Oratio habita in funere Pauli III. Pont. Max. V. Miscell. orat. *tom.* 24, n. 5.
ANANIA BENEDICTUS (DE) *Laus Franciscae uxoris Antonii Cecchi Rubei Senensis.* MS. V. a fog. 70. il Cod. — G. IX. 41. —
ANONYMUS, Funebris Oratio in Imp. Flavium Constantinum Constantini Magni filium, G.-L. Vide Eutropius Breviarium Historiae Romanae, *pag.* 701.
AQUINO (DE) Orationes Funebres pro Carolo II. R. Hisp. pro Jacobo II. M. Britan. rege; pro Joanne III. Polon. rege, pro Eleonora Austriaca Pol, reg., pro Card. Aloysio Homodeo, et pro Mag. Sacri Palatii Dominico Puteobonello. V. le sue Orazioni.
ARTEMIUS JO. BAPT., Oratio in funere M. Ant. Bonciarj. V, Miscell. oratorie, *tom.* 17, n. 2,
BALDUINI De Monte Simoncelli, Oratio in obitu Heleonorae Princ. magni Ferdinandi filiae. *Fl.* 1698 in 4.°
BARTHOLINI BARTOLI, Oratio funebris Friderici III. Daniae regis. V. Orationes selectas clar. Vir. Lips. P. III. *p.* 1183.
BARZIZII GASPARINI, Oratio in morte Zaninii Riccii. V. Opera ejusd. Gasp. Barzizii, *tom.* 1, *pag.* 67.
— Oratio in morte Hieronymi Marcelli; ibid. pag. 85.
BAUDISII GOFFR., Oratio in exequiis viri magnitici Goffridi Graevii Icti. eximii. V. Orationes selectas clar. Vir. Lips. P. III. *pag.* 1457.
BAUDIUS DOM., Oratio in funere Jo. Justi Scaligeri. V. opera ejusdem, *pag.* 609.
BAZZANI, in obitu Ludovici Ferdinandi Marsilii, Oratio. V. Miscell. oratorie, *tom.* 14, n. 18.
BENCII FRANC., Oratio in funere M. Ant. Mureti. Miscell. oratorie, *tom.* 34. n. 1.
— IDEM. V. ejusdem Mureti Orationes, *vol.* 2. *pag.* 130.
BERNARDI a S. Guliel., Oratio in funere Benedicti XIII. Pont. Max. V. Misc. oratorie, *tom* 22, n. 8.
— Oratio in funere Nicolai Ridolfi magistri Sacri Palatii Apostolici. V. Miscell. oratorie, *tom.* 14.

Digitized by Google

BLASII VINCENTII, Oratio funebris in laudem Alexandri Farnesii. V. Miscell. oratorie, *tom.* 3, n. 8.
BOHEMERI JO. CHRISTOPH., Oratio funebris Ant. Ulrici Brunsvicensium et Luneburgensium Ducis. Vide Orationes selectas Vir. clar. Lips. P. III, *pag.* 1237.
BOMBASII GABR., Oratio in funere Octavii Farnesii. V. Miscell. oratorie, *tom.* 2, n. 4.
BONAMICI PHIL., Oratio in funere Jo. Vincentii Lucchesini, *Romae* 1745.
BOSCHI, in funere Caroli VI., Romanorum regis Imperat. electi, Oratio. V. Miscell. oratorie, *tom.* 12.
BOSE, Saecularia Torricelliana ab eodem indicata. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 32, *pag.* 1.
BOVII P. CAROLI, Oratio in funere Laelii Falconerii S.R.E. Card. Miscell. oratorie, *tom.* 29.
BRANDOLINI LIPPI, RAPHAELIS junioris, Parentalis Orat. de obitu Dominici Ruvere Sancti Clementis Presb. Cardinalis in templo S. Mariae de populo habita MDI.
BRUSCHI, Oratio in exequiis Cardinalis Ansidei Episc. Perusini. V. Miscell. oratorie, *tom.* 29. n. 18.
BURMANNI PET. Oratio in obitu Everardi de Weede. V. Orat. select. clar. Vir. Lips. P. III. *pag.* 1333.
— Oratio in obitu Hermanni Van Halen., ibid., *pag.* 1363.
BUSCHIOT P. ANNA. *Oratio in funere Jo. Bapt. Piccolominei* MS. V. a fog. 165. il Cod. — H. IX. 20. —
CAESARINI GABR., Oratio funebris habita in templo Aracoeli pro Alexandro Farnesio. V. Miscell. oratorie, *tom.* 3, n. 7,
CAMPANI JOANN. ANTONII, *Oratio habita in funere Pii Secundi Pont. Max. Senis in Ecclesia Sancti Francisci; et alia Oratio in funere M. Nelli de Baliombus Perusini — item ejusdem, Trasimeni descriptio* (V. a fog. 21.) Cod. membr. in 4to. di carte 70, Sec. XV. — H.VII.12.—
CAMPIONI N., *Oratio in funere Antonii Felicis Zondadari Card. senioris.* MS. V. a fog. 94. il Cod. — C.X.17.—
CANGIANUS BERNARDUS, Oratio in funere Josephi Renati Card. Imperialis, V. Miscell. oratorie *tom*, XIV, n. 12.
CAROLI ARETINI, *Ad Cosmum et Laurentium de Medicis de piae matris obitu consolatio, et alia quaedam.* Codice in pergamena in 8.° del XV Sec. di c.70. — H. IX. 16.—
CASA JO., Orationis funebris fragmentum, Opera ejusdem, *tom.* 4, *pag.* 241.
CASTALIONIS JACOBI, Oratio in funere Magdalenae matris. V. Miscell. Filol. e Polemiche, *tom.* 25.
CASTALIONIS JOS. Oratio habita tricesima die depositionis Orinthiae columnae. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 25, n. 18.
CASTELLANI PETRI. Orationes duae in funere Francisci I. regis Francorum. Vide in vitam Petri Castellani a Pet. Galiandio scriptam.
CASTELLETTO (DE) PET., Oratio in funere JO. Galeatii Vicecomitis ducis Mediol. Vide Rerum Italic. Script. *t.* 16, *pag.* 1038.
CECCHETTI RAYM., Oratio in funere Jo. Hernesti Harrachii Episcopi Nittriensis. V. Miscell. orat. *tom.* 14, n. 10.
CERCHIARII ALOYSII, In obitu Rev. P. M. Henrici Ant. Burgi, oratio. V. Orationes ejusd. *pag.* 199.
— In obitu Michaelis Peretti, oratio. V. Orationes ejusd. *pag.* 214.
— Oratio in funere Augustini Spinolae in Collegio Clem. convittore, ibid. *pag.* 222.
— Trenus Cleopatrae, ibid. *pag.* 251.
CHIZZOLA JO. PET., Oratio in funere P. Cyrilli Franchi Servitae. Miscell. orat. *tom.* 5.
CLEMENTIS XI. P. M., Oratio in mortem Ludovici XIV. Gall. regis. Vide Orationes selectas clar. vir. Lips. P. III, *pag.* 1129.
CLERICI JO., Oratio in obitum Philippi a Limborch. V. Orationes selectas Clar. Vir. Lips. Pars III, *pag.* 1392.
COECI VENTURAE, *Oratio habita in funere Rev. Archiepiscopi Corinti et Electi Senarum D. Germanici Bandinei, Senis in Ecclesia Cathedrali.* MS. Sec. XVI. V. a f. 40 il Cod. — H. IX. 17. —
COMITIBUS (De) P. RAYM., Oratio in funere P. Petri Mariae Passerini de Sextula. Vedi Miscellanee oratorie, *tom* 16, n. 7.
CONSTANTINUS ANT., Oratio in funere Card. Scipionis Gonzagae. V. Miscell. oratorie, *tom.* 28.
CONTUCCI, Oratio habita in funere Jo. Bapt. Cardinalis Ptolomei. V. Miscell. orat., *tom.* 29, n. 17.
CORREA THOMA, Oratio in funere sapientissimi viri Doctoris Navarri ab Azpilcueta. V. Misc. orat. *tom.* 5.
CRIBELLIUS HIERON., Oratio parentalis in laudem Blancae M. Sfortiae Vicecomitis. Vide Rerum Italic. script. *tom.* 31.
CULTELLINI LUDOV., Laudatio funebris Philippi Vennii Cortonensis. V. Misc. orat. *tom.* 14, n. 15.
DECEMBRIUS PETRUS CANDIDUS, Oratio in funere Nicolai Picinini, sive vita ejusdem bellicosissimi Ducis. V. Rerum Italic. script., *tom.* 20, *pag.* 1047.
DOMINICO (A S.) NICOLAUS MARIA, Oratio in funere P. M. Adeodati Nuzzi Prioris generalis Ord. S. Augustini. V. Miscell. orat. *tom.* 17, n. 10.
DONATI C. U. P., *Oratio in funere Francisci Zabarella Cardinalis Florentini.* MS. V. a fog. 71 il Cod. – H. VI. 26. –
DRAKENBORCHII ADR., Oratio funebris in obitu Franc. Burmanni. V. Orationes selectas Clar. vir. Lips. P. III. *pag.* 1417.
ERASMI ROTEROD. DESID., Oratio funebris in funere Bertae de Hayen. Opera ejusd. Erasmi, *t.* 8, *p.* 551.
EREMITAE DAN., Oratio funebris Ferdinandi Medices M. Etruriae Ducis. Vide Orationes selectas Clar. vir. Lips. P. III, *pag.* 1201.
ERYTHREII J. NICH., Oratio in funere Baptistae Guerrini Poetae clarissimi. V. Orationes ejusd. *pag.* 154.
— Oratio in funere Julii Caesaris Stellae poetae clariss., ibid. *pag.* 187.
— Oratio in funere Cardin. Francisci M. a Monte, ibid. *pag.* 177.
EUSEBII Prioli Veneti Abb. Camald., Oratio funebris pro Petro Delphino ejusdem Ordinis Generali. V. Collectio amplissima veterum Scriptorum, Martene et Durand, *tom.* 3, *pag.* 1215.
FABRI JACOBI Augustani Praedic., Oratio funebris in depositione Caesaris Maximiliani. Vide Rerum Germanicarum ex Biblioth. Marquardi Freheri, *t.* 2, *p.* 717.
FACCIOLATI JACOBI, Oratio in funere Card. Georgii Cornelii Episcopi Patavini. V. Rutzvascand il giovine.
— IDEM — In orationes XII, Acroases et Epist. philolog. ejusd. *pag.* 188.
FALCONERIUS LELIUS, Oratio in funere Ludovici XV, in Sacello Quirinali habita. V. Miscell. orat. *t.* 13, n. 1.
FERRARII JO. BAPT., Oratio in funere Cardin. Alexandri Ursini. Vide Orationes ejusd. *pag.* 272.
— Oratio in funere Bernardini Stephonii, ibid. *pag.* 234.
— Oratio in funere Marsilj Cagnati, ibid. *pag.* 237.
FONTANI ANDR., Oratio de Cosmi Medices in Ethruriae Ducis laudibus. *Florentiae* apud Georg. Marescottum 1583 in 8vo. V. Pontanus Georgius Bartholdus oratio funebris ec.
GALLUTIUS, in funere Cardin. Roberti Bellarmini, oratio. V. Miscell. oratorie, *tom.* 11, n. 25.
GASPARINI, *Oratio in funere M. Jacobi de Forlivio.* MS. V. a fog. 44 il Cod. — H. VI. 26. —
GENTILIS SCIPIONIS, Oratio habita in funere Hugonis Donellii. V. ejusd. Donellii opera, *tom.* 1.

Digitized by Google

GINIUS, Oratio in funere Sereniss. Joannae Austriacae Francisci Medicis M. Ducis Hetruriae uxoris. V. Misc. oratorie, *tom.* 32, n. 9.

GUELFUCCII ANT. FRANC., *Oratio in obitu Hieronymi Rocchii.* MS. V. a fog. 155 il Cod. — H. IX. 20. —

GUILIELMI Insulani, Oratio funebris in obitum Erasmi. V. opera ejusdem Erasmi, *tom.* 10, *pag.* 1845.

HILARII (S.) Arelatensis, De S. Honorato, oratio funebris. *Parisiis* 1578 in 8vo.

HOCHEMBERG, Oratio in funere Udalrici Zasii. V. Zasius in Tit. de actionibus.

JOANNIS LAURETII REGINI Feltrensis, *Conquestio super mortem Leonardi Aretini.* MS. Ved. a fog. 93 il Codice. — H. VI. 26. —

JULIANUS ANDREA, Oratio funebris pro Manuele Chrysolora. V. Raccolta del P. Calogerà. *tom.* 25, *pag.* 323.

KUHNII JO. CASP., Oratio funebris Ludovici M. Gall. regis. V. Orationes selectas clar. vir. Lips. P. III, *pag.* 1132.

LAZZARINI, Oratio in funere Fortunati Mauroceni Episcopi Brixiensis. V. Misc. orat. *tom.* 14, n. 9.

LEODEGARII a Querca, Oratio funebris in obitu Andreae Turnebii. Vide ejusdem Turnebii opera, *tom.* 3, *pag.* 98.

LEONARDI Arretini, Oratio in funere Nannis Strozae equitis Florentini. V. Miscell. Baluzii, *tom.* 4, *pag.* 2.

LEONARDI JUSTINIANI, Oratio parentalis de D. Carolo Zeno. V. Collectio ampliss. veterum scriptorum Martene et Durand, *tom.* 3, *pag.* 743.

— *Oratio edita Veneciis in funere Caroli Zeno, et habita ad Principem et Senatum et Patricios universos Veneciae.* MS. Ved. a fog. 84 t. il Cod. — II. VI. 26. —

LIEBEZEIT GEORGII SIGISMUNDI, Laudatio funebris ejusd. V. Acta Acad. naturae curios. App., *tom* 7, *pag.* 303.

LOLLII ANT., Oratio in funere D. Cardinalis Matisconensis M.CCCCLXXXIIII. V. Quintiani Christiana opera.

LUDOVICO (In) XIII. *Galliae Regis funere, Oratio.* MS. Vedi il Codice. — C. VIII. 5. —

LUDOVICI de Pirano, *Oratio funerea pro generoso viro Francisco Cornaro.* MS. Ved. a f. 91 il Cod. – H. VI. 26. –

MACCABRUNI, Oratio in obitu Cosmi II. Medices. Ved. Miscell. oratorie, *tom.* 11, n. 22.

MAGNUS PET., Orationes funebres pro Alexandro Farnesio S. R. E. Cardin., et pro Octavio Farnesio. V. Misc. oratorie, *tom.* 3.

MAJANSI GARG., Oratio in obitu Andreae Garciae de Samaniego. V. Orationes selectas Clar. Valent. *pag.* 151.

MAJORAGII M. ANT., Laudatio funebris Magdalenae Comitis matris suae. V. Orationes ejusd. *pag.* 40.

MANUEL II. PALEOLOGUS Imp., Oratio in defunctum fratrem suum. Vedi Biblioth. max. vet. Patrum, *tom.* 26, *pag.* 491.

MARIANI P. FRANC. ANT., Orationes funebres duae. Ved. Miscell. orat. *tom.* 14, n. 2, e *tom.* 31, n. 13.

MARTII HIERON., Oratio funebris in laudes et res gestas Jo. de Medicis S. R. Eccl. Cardinalis. V. Miscell. orat. *tom* 24, n. 3.

MERCURIALIS MAXIMIL., Oratio in funere Hieronymi sui Patris. V. Misc. orat. *tom.* 35, n. 29.

MICHAEL Choniates Athenarum Episc., Monodia in funere Fratris sui. V. Biblioth. max. vet. Patrum, *t.* 25, *pag.* 180.

MILLIARII CAROLI MARIAE, Oratio in funere Clementis XI. P. Max. V. Misc. orat. *tom.* 23, n. 1.

MONERIUS FRANC., Oratio in funere Nicolai a Novavilla christianissimi Regis a Secretis. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 40, n. 4.

MONIGLIA P. FRAN., Oratio in funere P. Antonini Cloche Ord. Praedic. Generalis magistri. V. Miscell. oratorie, *tom.* 14, n. 3.

MONTANI JO., Oratio habita in funere Philippi Mariae Vicecomitis Mediolani Ducis. V. Rerum Italic. script., *tom.* 25, *pag.* 433.

MURETI M. ANT., Oratio in funere Caroli IX, Gall. Reg. V. Orationes ejusd. vol. 1, *pag.* 173.

— Oratio in funere Pauli Foxii Archiep. Tolosani, Ibid. *pag.* 182.

— Oratio in funere Hippoliti Cardin. Estensis, ibidem, vol. 2, *pag.* 318.

— Oratio in funere Jo. Episcopii Militiae Melitensis magni magistri, Ibid. *pag.* 324.

— Oratio in funere Pii V. P. Max., ibid. vol. 1, *p.* 143.

NAUGERI ANDA., Oratio in funere Bartholomaei Liviani. V. Orationes select. clar. vir. Lips. P. III, *p.* 1291.

— Oratio in funere Leonardi Lauretani Ven. Princ., ibid. *pag.* 1297.

NAUGERI ABRAHAMI, Oratio in funere Andreae Gritti Ven. Princ. V. Morelli Codices MS. Biblioth. Nanianae, *p.* 163.

NIGRONII JULII, Oratio in Funere Alexandri Farnesis Cardinalis. V. Orationes ejusd. *p.* 702.

ODDI HIERON., In anniversaria commemoratione Sfortiae Oddi celeberrimi jurisprudentiae magistri, oratio. Ved. Misc. orat. *tom.* 40, n. 5.

ORATIO funebris Cosmi III. Medicaei Seminario Senensi habita. V. Miscell. orat. *tom.* 1, n. 11.

ORATIO et Carmen in funere Eminentiss. Marci Ant. Zondadari. V. Misc. orat. *tom.* 14, n. 17.

ORATIO funebris Petri Mariae Gazzanigae Ord. Praedic. V. Miscell. orat. *tom.* 14, n. 6.

ORATIONES funebres variae in obitu Cardinalis Caesaris Baronii. V. Epistolae ejusd. Baronii *tom.* 1.

ORATIO *funeraria Pogii.* MS. Ved. a fog. 44. t. il Cod. — II. VI. 29. —

ORATIO in funere Eugenii Francisci Sabaudiae principis – Lat. e Volgare – *Viennae Austriae* 1738 in 4°.

ORATIO *in funere Hieronymi Benevolentii jureconsulti clarissimi.* MS. Ved. a fog. 197 il Cod. — C. VI. 21. —

ORATIO *in funere Joannis Baptistae Benevolentii.* MS. Ved. a fog. 637. il Cod. — Y. II. 23. —

ORATIONES *funebres et epistolae philosophicae;* Auctore anonymo. Cod. cart. di fog. 204 in 8.vo Secolo XVII. — G. VIII. 48. —

PAOLI SEBAST., Laudatio funebris pro Illustriss. ac Rev. D. Hieronymo Alexandro, in Neapolitano Regno Nuncio Apostolico. Sue opere oratorie, *tom.* 2, *p.* 69.

PERIZONII JACOBI, Oratio funebris Mariae Britan. Reg. V. Orationes ejusd. *p.* 475.

— Oratio in obitu Abrahami Gravii Prof. Math., Ib. *p.* 555.

PHILELPHI FRANC., In obitum Francisci Sfortiae Mediol. Ducis oratio. Vide Orationes ejusd. fog. 2.

— Oratio in funere Blancae M. Med. Duc., ibid. fog. 22.

— Oratio in funere Philippi Borrhomaei, ibid. fog. 29.

— Oratio in funere Stephani Friderici Todeschi, ibidem, fog. 31.

PICCHINESI FRANCISCI, *Funebris laudatio Seren. Mariae Magdalenae Austriacae et M. Ducissae Etruriae.* MS. in 8vo. V. a fog. 312 il Cod. — G. IX. 40. —

PICCOLOMINI ÆNEAE SYLVII, De morte Eugenii IV. creationeque Nicolai V. oratio. Ved. Rerum Italic. script., *tom.* 3, P. II, *pag.* 878.

POGGII Florentini, *Oratio edita in funere Francisci Zabarella Card. Florentini.* MS. Ved. a fog. 75 t. il Cod. — II. VI. 26. —

POGGII Florentini, Oratio in funere Leonardi Arretini. V. Miscell. Baluzii, *tom.* 4, *pag.* 8.

PONTANUS GEORGIUS BARTHOLDUS, Oratio funebris in sepulturam Reginae Annae Archiduc. Austriae. *Ursellis* 1600 in 8vo.

Digitized by Google

QUADRIUS STEPHANUS, Oratio in funere F. Vincentii M. Ferretti Procuratoris Gen. Ord. Praedic. V. Misc. orat. *tom.* 14, n. 5.
QUIROS (De) P. AUG. THOMAS, Oratio funebris in exequiis Rev. P. Dominici Perez Sac. Congregat. Indicis Secret. V. Miscell. oratorie, *tom.* 34, n. 18.
RICCHINI P. TH. AUGUST., Oratio in funere Benedicti XIII. Pont. Max. V. Miscell. sacre, *tom.* 7.
RICCOBONI ANT., In obitu Pii V. Pont. Max. oratio. V. Orationes ejusd. vol. 1, fog. 39.
— In obitu Jo. Cephali J. C. oratio, ibidem, vol. 2, *pag.* 17.
— In obitu Patati Buzacharen. Patavini oratio, ibidem, vol. 2, *pag.* 21.
— In obitu Tiberii Deciani J. C. orat., ibid., vol. 2, *p.* 28.
— In obitu Marci Mantuani Benavidi oratio, ibidem, *tom.* 2, *pag.* 30.
— In obitu Bernardini Trivisani philos. ac medici, oratio, ibid. vol. 2, *pag.* 37.
— In obitu Josephi Moletti mathemat. oratio, ibidem, vol. 2, *pag.* 41.
— In obitu Speronis Speronii oratio. V. orationes ejusd. *pag.* 47, vol. 2.
— In obitu Pii Æneae Obicii oratio, ibid. vol. 2, *p.* 52.
— In obitu Jacobi Zabarellae oratio, ibid. vol. 2, *p.* 58.
— In obitu Bonifacii Rogerii J. C., ibid. *p.* 105.
RIDOLPHII BERNARDINI, Oratio in funere Caroli III. Hisp. Regis habita in Sacello Pontificio. *Parmae* ex Regio Typograph.
RINALDI JOS., Oratio in funere Joan. Minotto Otthoboni Episcopi Patavini. Vide orationes ejusdem, *pag.* 251.
ROBORTELLI FRANCISCI, Oratio in funere Imperatoris Caroli V. *Bononiae* 1559 in 4to. V. Philelphi de morali disciplina, in fine.
ROSINI DOMINICI JOSEPHI, Oratio in parentalibus Scipionis Claramontii. *Cesenae* 1653 in 4to.
ROSINI JO., Oratio in funere Francisci Leopoldi Austriaci. Miscell. oratorie, *tom.* 12, n. 13.
SABELLICI M. ANT., Oratio in funere Zachariae Barbari. Vide Opera ejusd. *tom.* 4, *pag.* 494.
— Oratio in funere Benedicti Rugij, ibid. *pag.* 497.
SADOLETI JACOBI, Homilia de obitu Cardinalis Friderici Fregosi. Sue opere, *tom.* 3.
SALVUCCI M. ANT., Oratio in funere Sfortiae Oddi. Ved. Miscell. oratorie, *tom.* 34, n. 14.
SANTINI VINCENTII, Oratio in funere Francisci Cardinalis Bonvisii Episcopi Lucensis. Vedi Miscellanee oratorie, *tom.* 1, n. 1.
— In funere Josephi Caes. Imperat. electi oratio. *Romae* 1711. Miscell. orat. *tom.* 41, n. 7.
SAVONAROLA F. HIERONYMI, Orationes funebres et Sermones nuptiales. *Venetiis* 1508 in 8vo.
SCHULTENS, Orat. in memoriam Herm. Boerhaave, Journ. des Savans, Juin 1739. *pag.* 118.
SCOTTI ANDR., Oratio in funere Antonii Augustini. V. Ant. Augustini Opera, *tom.* 1.
SEGUERII JACOBI, Oratio habita Romae in sacello Pontificio in funere Henrici IV. Regis Christianiss. V. Misc. oratorie, *tom.* 34, n. 9.
SERENI BARTHOLOMAEI, *In funere Philippi* II. *Catholici Regis Oratio.* MS. V. a fog. 16 II Cod. — II X. 25. —
SERGARDI LUDOVICI, in obitu Alexandri VIII. P. M. Vide Opera ejusdem, *tom.* 4. *pag.* 9.
SERRY SAC. HIAC., Oratio funebris occasione exequiarum Eminent. F. Laur. Brancati Cardin. de Laurea. V. Misc. oratorie, *tom.* 21, n. 26.
SPEIDELLIUS JO. JACOBUS, Luctus Academiae Ingolstadiensis in obitu Christophori Besoldi funebri oratione expressus. V. Besoldi synopsis rerum ec. *pag.* 471.
STEPHANUS JO. NIC., Oratio panegyrica de Coelii Secundi Curionis vita atque obitu. V. Amoenitates litterariae, *tom.* 15, *vol.* 7. *pag.* 325.
TESTA JO. J. C., Oratio in funere Andreae Mariani Vicentini. V. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 8. *pag.* 453.
THYLESII ANT., Oratio in funere Jo. Jacobi Triuultii. V. Miscell. oratorie, *tom.* 35, n. 26.
TUCCII STEPHANI, Oratio in exequiis Gregorii XIII. Pont. Max. V. Miscell. oratorie, *tom.* XI, n. 23.
TURNEBII ADRIANI, Oratio habita post Joan. Tusani mortem cum in ejus locum suffectus est. V. ejusdem Turnebii opera, *tom.* 3, *pag.* 28.
— Oratio funebris de ejusdem vita et morte habita Lutetiae anno Domini 1565. a Leodegarium a Quercu. Vide Opera ejusd. Turnebii, *tom.* 3, *pag.* 98.
TURRETINI JO. ALPH., Oratio in obitu Gulielmi III. M. Brit. regis. V. Orationes selectas clar. Vir. Lips. P. III. *pag.* 1154.
VENUSTI ANT. MARIAE, Epistola qua vivus et oratio qua mortuus laudat Augustinus Montalcinus Eremit. Ordinis, Theologus et orator *Mediolani* 1560.
VERGERII PET. P., Oratio in funere Franc. senioris de Carraria Pat. Princeps. V. Rerum Italicar. Script., *tom.* 16. *pag.* 194.
VICI JO. Oratio in funere Catharinae Aragoniae. V. Orationes ejusd. *pag.* 17,
VICTORII PETRI. Oratio in funere Matthiae Caesaris Rom. Imp. Vedi Stufa Alessandro descrizione dell' esequie ec.
VICTORII PETRI, Oratio in Maximilianum II. Caesarem mortuum: habita Florentiae etc. Miscell. oratoriae, *tom.* 40, n. 2.
VILLA ANG. THEOD., Oratio funebris in obitu Mariae Theresiae Augustae Imperatricis. V. Miscell. oratoriae, *tom.* 12, n. 9.
VIPERANI, JO. ANT. Laudationes tres habitae Messanae in funere Caroli V. Imperat., Caroli regis Philippi filii, et reginae Isabellae. Vide Pontanus Georgius Oratio funebris reginae Annae ec.
VOSSII G. J., Oratio in obitum Thomae Erpenii orientalium linguarum in Acad. Leidensi Prof. V. le sue opere, *tom.* 4.
WERENFELSII SAM., Vita Jo. Jacobi Buxtorfii Oratione funebri delineata. V. Opusc. ejusd. Werenfelsii, *pag.* 807.
ZABARELLA FRANC., Oratio in obitu Francisci Carrariae Ducis Pat. Vide Rerum Italic. Script. *tom.* 16, *pag.* 243.
ZASII UDALRICI, Oratio in funere Blancae Mariae coniugis Maximiliani Caesaris. V. Rerum Germanicarum ex Biblioth. Marquardi Freheri, *tom.* 2. *pag.* 770.
ZOLCINII JO. Oratio in funere Sigismundi Augusti regis Poloniae, et praestantium virorum poemata. V. Miscel. oratoriae, *tom.* 40, n. 1.

ORAZIONI LATINE STORICO - POLITICHE.

ACCIAJOLI P. ZENOBII, Oratio in laudem urbis Romae. V. Miscell. oratorie *tom.* 35, n. 10.
ANTIQUARII JACOBI Oratio pro populo Mediolanensi. V. Miscell. oratorie, *tom.* 35. n. 5.
AONII PALEARII, Oratio de republica. V. ejusd. opusc. Epist. et Orat., *pag.* 361.
— Oratio de concordia civium; ibid. *pag.* 374.
ARIOSTI FRANC.. Ad Sixtum IV. P. Max. de rebus in Pontificatu suo a sua majestate gerendis devota et adhortatoria protestatio. V. Miscell. Baluzii. *tom.* 3. *pag.* 177.
AVERANI BENED., Oratio de Victoriis Christianorum Vedi Opera ejusd., *tom.* 3, *pag.* 50.
BAPHII BARTHOLOMAEI, Oratio de laudibus Mediolanensium. V. Miscell. oratorie, *tom.* 27. n. 23.

Digitized by Google

BARZIZII GASPARINI, Oratio pro Veronensi populo. V. Opera ejusd., *tom.* 1. *pag.* 59.
BAUDJUS DOMINICUS, Oratio ad Jacobum I. Brit. Regis de non ineundo foedere cum Hispano. V. Opera ejusd. *pag.* 523.
BAUDIUS DOM., De induciis belgicis Oratio. Vide Opera ejusdem, pag. 625.
— De amplectendis iisdem; ibidem *pag.* 646.
BEGNI SIGISM., Episc. Modrusiensis, de Corvatiae desolatione, Oratio ad Leonem X. V. Miscell. oratorie, *tom.* 28. n. 2.
BERINGUTII JO., Oratio ad Sen. Pop. Parthenopaeum V. Miscell. oratorie, *tom.* 35, n. 1.
BEROALDI PH. Oratio ad Tribunos Plebis. V. Orat. ejusd.
— Oratio continens historiae laudationem; ibidem.
BESSII, Oratio ad Clementem VIII. pro Henrico IV. Franciae et Navarrae rege. V. Miscell. oratorie *tom.* 34. n. 13.
BICHIUS ANTONIUS, *Oratio ad populum Senensem.* MS. V. a fog. 88. il Cod. — H. IX. 21. —
BULGARUS PETRUS FRANCISCUS Vercellensis, *Oratio non habita coram summo Pontifice dum regius legatus expectatur in publico Consistorio.* MS. V. a fog. 180. il Cod. — H. VII. 17. —
CAMPANUS JO. ANT. Oratio habita in conventu Ratisbonensi ad exortandos Principes Germanorum contra Turcos. Opera ejusd.
— In obedientia Perusinorum ad Pium II. Oratio ibidem.
— Oratiuncula coram Pio II. abcessuri ad Venetos adolescentis de columna. ibid.
— Ad Senatum Venetum. ibid.
CARLI JO. HIERONYM. *Orationes viginti MS. perbreves de republica bene gerenda.* V. la filza J. II. dei suoi scritti, fog. 536. — C. VII. 5. —
— IDEM — *Ivi Filza III. fascicolo* 2.° *a fog.*1. —C VII. 3.—
CARVAJAL (DE) BERNARDINUS, *Oratio pro eligendo Pontifice, habita in Ecclesia S. Petri.* MS. V. a fog. 110. il Cod. — H. VI. 30. —
CASALII BAPTISTAE, in legem agrariam pro communi utilitate et ecclesiastica libertate tuenda, ad Clementem VII. Pont. Max. Oratio. V. Niphi de re aulica.
CAUSSINUS NICOLAUS, Angelus pacis. Oratio parenetica ad Principes Christianos. *Bononiae* 1652. Typis Caroli Zenerii in 12°
CERCHIARII ALOYSII, Oratio ad Emmanuelem de Mora Oratorem Philippi IV. Hisp. Reg. apud. Urbanum VIII. V. Orationes ejusd., *pag.* 192.
CHRISTIANI ERNESTI MARCH. Brandeburgensis de Principatus bene regendi Oratio. V. Orationes select. clar. Vir. P. I. *pag.* 1.
COLLENUCIUS PAND., Oratio dicta Inspruchis in auditorio Caesaris. Vide Rerum Germanic. ex Biblioth. Marquardi Freheri, *tom.* 2. *pag.* 426.
CONTRARII ANDREAE, *Exhortatio adversus Turcos ad Illustriss. Alphonsum Hispaniae, et Italiae regem.* MS. Sec. XV. V. a fog. 32. t. il Cod. — H. VI. 32. —
DEMETRIUS CYDONIUS Thessalonicensis, Orationes duas, unam deliberativam ad Graecos pro latinorum subsidio, alteram de non reddenda Callipoli. V. Bibliotheca max. vet. Patrum *tom.* 26, *pag.* 515.
ERASMI ROTHERODAMI, Querela pacis undique gentium ejectae profligataeque. V. opera ejusdem Erasmi *tom.* 4. *pag.* 626.
— Oratio de pace et discordia contra factiosos; ibid. *t.* 8. *pag.* 545.
ERYTHRAEI JANI NICII, Oratio ad advocatos consistoriales. V. Orationes ejusd., *pag.* 57.
— Oratio ad Cardinales S. R. E. post obitum Urbani VIII. ibid. pag. 209.
— Ad Senatum populumque Romanum Oratio; ibidem; *pag.* 223.
EXHORTATIO ad Francorum regem Clodoveum II, ut putat, auctore incerto. V. Nova collectio Script. Vet. Ang. Maii. *vol.* 1.
FACCIOLATI JACOBI, Qualecumque historiae studium ad omnes pertinet, criticum ad paucos, Oratio. Vide Orationes XII, ejusd., *pag.* 129.
FLOREBELLI, Oratio de concordia ad Germanos. V. Sadoleti opera, *tom.* 2. *pag.* 417.
FRANCISCI ARETINI, Oratio pro Francisco Sfortia ad Paulum II. Pont. Max. habita. V. Miscell. Baluzii, *tom.* 3, *pag.* 166.
FRANCISCUS PHILELPHUS, ad Sixtum IV, Pontif. Max. occasione conjurationis contra Laurentium et Julianum Medicem. V. Miscell. Balutii., *tom.* 1, *pag.* 513.
GENTILIS Episc. Arretini. Oratio pro Florentina Repub. coram Alexandro VI, habita. V. Miscell. oratorie, *t.* 35.
GUICHARDUS F. THOMAE ANONIUS, Oratio ad Clementem VII Pont. Max. in qua Rhodiorum oppugnationis et deditionis summa continetur. V. Miscell. oratorie, *tom.* 35., n. 22.
GUIDONIS FERRARII, Oratio de optimo statu Civitatis. Memoires de Trevoux *Avril* 1755.
HELIANUS LUDOVICUS Vercellensis, Oratio habita in conventu Germanorum principum apud Augustam anno 1510, in Venetos invectiva perelegans. V. Rerum Germanicarum ex Bibliotheca Marquardi Freberi, *tom.* 2, *pag.* 522.
HOLLES THOMAE, Oratio ad Paulum V. Pont. Max. Philippi III. Hispaniarum regis nomine habita. V. Miscell. oratorie, *tom.* 34, n. 3.
IMKOFF, Politicus graecus expressus, Oratio suasoria. *Norimbergae* 1658.
KOOL JO., Oratio de artibus quibus Augustus callide rempublicam Romanam invasit. V. le Journal des Savans 1698. *pag.* 524.
MACCABRUNI LEPIDI, *Etruriae laus, serenissimo magno Etruriae duce Ferdinando dicata.* MS. Vedi a fog. 68. il Cod. — C. VI. 10. —
MAGNUS PET. Orationes duae, prima ad Gregorium XIII. pro Octavio Farnesio, altera ad Sixtum V. Vide Miscel. oratorie, *tom.* 3.
MAJORAGII M. ANT. Chria super memorabili quodam facto Ferrandi Gonzagae, Oratio. V. Orationes et Praefationes ejusd., *pag.* 17.
MARCELLUS CRISTOPH. Archiep. Corciren. ad Leonem X. Pont. Max. de sumenda in Turcas provincia Oratio. V. Miscell. orat., *tom.* 28, n. 1.
MARCUS ATTILIUS ALEXIUS Arretinus, Oratio quae fuerat habenda Pisis a Florentinis devictis in Senatu Florentino etc. V. Miscell. Baluzii, *tom.* 4. *pag.* 500.
— Ad R. Jo. Cardinal. de Medicis; ibidem, *pag.* 511.
— Oratio habita ad Magistratum Volaterrae; ibid. *p.* 511.
MASCARDI AUGUST., Oratio habita ad Illustriss. ac Reverendiss. S. R. E. Card. de subrogando Pontifice. V. le sue orazioni *pag.* 389.
MAYNERIUS ACCUSIUS, Oratio habita in Senatu Veneto pro D. Ludovico XII. Francorum Rege, anno 1499. *Venetiis*, impress. per Bernardinum Venetum de Vitalibus, in 4.to, di carte 5. V. a fog. 52. il Cod. — H IX. 17. —
MENKENII JO. BURCH., De feliciss. Angliae et Scotiae unione sub imperio Annae M. Britann. Regina, Oratio. V. Orationes Academicas ejusd. *pag.* 23.
— De Jo. Ant. Campano Episc. Aprutino. Odio in Germanos; ibid. *pag.* 51. — Orazione imperfetta. —
— De Naevis politicis Caroli V. Caesaris Oratio; ibidem *pag.* 82.

Digitized by Google

MENKENII, De eo quod ridiculum est in republica, sive de histrionia politica. Orat. duae; ibid. *p.* 523. et 363.
— Oratio de legum in republica necessit. ib., *p.* 503.
MONTANI (M.) anonii, Ad Alexandrum VI. P. M. Oratio pro Rhodiorum obedientia, anno 1493. V. Miscell. orat. *tom.* 35, n. 9.
MURETI M. ant., Oratio pro Franc. II. Galliar. Reg. ad Pium IV. P. Max. V. Orationes ejusd. *vol.* 1, *pag.* 35.
— Oratio pro Antonio Rege Navarrae, ad Pium IV. P. M. ibid., *pag.* 41.
— Oratio pro Alphonso II. duce Ferrariae, ad Pium IV. Pont. Max. Ibid., *pag.* 82.
— Oratio ad Pium V.; ibid, *pag.* 86.
— Oratio pro Carolo IX, rege Christianissimo ad Pium V. Ibidem, *pag.* 93.
— Oratio pro Sigismundo Augusto Rege Poloniae, ad Pium V. ibid., pag., 103.
— Oratio ad Gregorium XIII. Pont. Max. pro Henrico III, Galliae et Poloniae rege; ibid. *pag.* 179.
— Oratio pro Carolo IX, Galliarum rege Christianissimo ad Gregorium XIII Pont. Max., ibid. *pag.* 158.
— Oratio in reditu ad urbem M. Ant. Columnae; ib. *p.* 136.
— Oratio ad Ill. R. S. R. E. Cardinales cum subrogandi Pontificis causa conclave ingressuri essent; ibid., *vol.* 2, *pag.* 313.
NICOLAI Tribuni Romani, ad Guidonem Coloniensem S. R. E. Cardinalem Oratio. Vedi le opere latine del Petrarca. *tom.* 2, *pag.* 1123.
NOBILIS caesaris, Or. habita ad Clementem VII. pro obedientia Reipublicae Lucensis. V. Misc. orat., *t.* 35. n. 79.
NOGAROLI hieron., Ad Maximilianum Augustum pro Vincentinis, Oratio. V. Rerum germanicarum ex Bibliot. Marquardi Freheri, *tom.* 2, *pag.* 583.
ORATIO anonyma, *De principatu.* MS. in 4.to Sec. XV. V. a fog. 31. il Cod. — II. IX. 21. —
ORATIO *habita in regiae electionis Comitiis ab Illustriss. D. Archiepiscopo Corinth. nuncio Apostolico Varsaviae, die IV. Junii* 1669. MS. V. a fog. 98. il Cod. – K. IV. 26. –
ORATIO francisci Cardin. Narniensis, Ad Maximilianum Caesar. Aug. in conventu Vindelico Principum Germanorum dicta pro libertate Italiae, sive pro Ludovico Sfortia. V. Miscell. Baluzii, *tom.* 1. *pag.* 597.
ORATIO *edita in Senatu Senensi in acceptatione vexillorum* MS. Sec. XV. Vedi a f. 83. il Cod. – H. IX. 17. –
ORATIO Sebastiani Banducrii Oratoris Veneti coram Sisto IV. summo Pontifice. V. Miscell. Baluzii, *tom.* 1. *p.* 516.
ORATIONES *Politicae variae.* MS. Sec. XVI. V. l' indice del Cod. — II. V. 27. —
ORATIONES *quum Praetor accipit juramentum et in accipiendo sceptrum.* MS. Vedi a f. 81. il Cod. – II. IX. 21. –
ORATIONES duae, quorum altera a legato Leonis X, pro colligendis decimis, altera a Germano quopiam illis denegandis, coram D. Maximiliano Imperat. habitae. V. Fasciculus rerum expetendarum ec. *tom.* 1. *pag.* 72.
ORICHORIUS stanislaus Polonus, Turcicae duae. V. Misc. oratorie *tom.* 24, n. 8.
PERIZONII jacobi, De origine et natura Imperii, Oratio. V. Orationes ejusdem, *pag.* 209.
— De bello contra Gallos et Hispanos Oratio; ibid. *p.* 261.
— De ethere Britannis et Batavis militante; ibid. *p.* 303.
— De facta nuper pace; ibid. *pag.* 351.
— Cohortatio ad pacem; ibidem, *pag.* 390.
PETIOT steph. De Rupella expugnata, et de Delphino, panegyrici duo. V. L' Abbé Jo. Elogia ec. in fine.
PETRARCHA franc., De pacificanda Italia exhortatio; sue opere latine, *tom.* 1. *pag.* 531.
— Oratio ad veteres Romanae reipublicae defensores; ibid. *pag.* 533.
— Ad Nicolai Laurentii hortatoriam de capessenda libertate; ibid., *pag.* 535.
PETRI francisci de Ravenna, *juris utriusque Doct. Oratio pro patria ad Nicolaum Trunum Venetum Ducem.* MS. V. a fog. 144. il cod. — II. VI. 30. —
PIERII valeriani jo. Pro Sacerdotum barbis ad Cardin. Hyppolit. Medicem declamatio. *Francofurti ad Moenum* 1613. in 4to.
PIUS II. PP. *Oratio de profectione contra Turcos.* Cod. Cart. in 8.° di fog. 19. sec. XV. — H. IX. 13. —
— Oratio *habita in Conventu Mantuano.* Bel Codicetto in 8.° del XV secolo, in perg. con titolo ed altri ornati in oro, di carte 27. — II. IX. 14. —
PLATINA, Oratio ad Paulum II. Pont. Max. de pace Italiae confirmanda et bello Thurcis indicendo. Vide, Vitae Rom. Pont. et Opusc. ejusd. Platinae, Impr. *Venetiis* 1518. *pag.* 217.
POLITIANI angeli, Orationes pro Oratoribus Senensium et Florentinorum, Item pro Praetore Florentino. V. opera ejusd. fog. 506, 510, et 511.
PUCCII antonii Tudertini, Oratio de gubernanda Republica. V. Miscellanea Balutii, *tom.* 3. *pag.* 156.
REDDITI philippi, Exhortatio ad Petrum Medicem in magnanimi parentis imitationem. V. Deliciae Eruditorum, *vol.* 5. *pag.* 189.
REIFENBERGII, jo., de utilitate historiae, Oratio cum C. Corn. Taciti annales interpretaturus esset. V. Orationes ejusd., *pag.* 79.
— De benevolentia Civium erga principem, virtutumque adminiculis quibus eam comparare possit, orationes duae; ibid., *pag.* 133, et 189.
— De indulgentia Principis in populum et cives, Orat. p. 228.
— De cura imperii et principatus, Oratio; ibid. *pag.* 222.
— De conferendis publicorum offic. muneribus viris, fama et virtute insignibus; ibid. *pag.* 231.
— De calumnia, vitio in aulis Principum inveterato, Dissertatio politico-satyrica; ibidem, pag. 336.
RICCII pauli, Oratio habita in conventu Spirensi anno 1544. de vita emendatione et bello in Turcas suscipiendo. V. Rerum Germanicarum ex Bibliot. Marquardi Freheri, *tom.* 3. *pag.* 447.
RICCII jos. De Christophori Columbi expeditione, Oratio. V. Orationes ejusdem, *pag.* 416.
RICCOBONI ant, De Naupactae victoria, Oratio. V. Orat. ejusd., *vol.* 1, *pag.* 32.
RUINAGIAE alexandri, Conciones. V. Miscell. oratorie, *tom.* 35. n. 28.
SANDOLETI jacobi, De regno Ungariae ab hostibus Turcis oppresso et capto, Oratio. Sue opere, *tom.* 3. *pag.*
SADOLETI jacobi, Oratio de pace ad Imperat. Carol. Caesar. Augustum. Sue opere, *tom.* 2, *pag.* 264.
— Oratio ad Ludovic. Gallor. Regem de bello suscipiendo contra Turcas; ibid. *pag.* 287.
— Oratio ad Principes populosque Germaniae ut in gremium Cath. Eccl. redeant; ibidem, pag. 331.
SARACENI jo. ant., Oratio ad Leonem X. Pont. Max. pro Repub. Senen. V. Miscell. oratorie, *tom.* 21. n. 24.
SEPULVEDA, Oratio ad Carolum V. Imper. ut bellum suscipiat in Turcas. V. Opera ejusdem, pag. 346.
STAPLETONIUS thoma, An politici horum temporum in numero Christianorum sint habendi? Oratio Academica Duaci habita. Impress. anno post Christum natum 1606, in 12mo.
STEPHANUS joseph, Oratio habita ad Sixtum V. Pont. Max. Philippi II. Hispaniarum regis nomine. V. Miscell. oratorie, *tom.* 28, n. 3.
THEODULI, sive Thoma Magistri, Oratio de regis officiis: graec. V. Nova collectio Script. veter. Angeli Maj. *t.* 3.

Digitized by Google

THEODULI, Alia Oratio de Subditorum erga regem officiis; gr. ibid.
VARANTAE SFORTIAE CONSTANTIAE, ad populum Camertem, Oratio. V. Misc. del P. Calogerà, *tom.* 7. *p.* 305.
VERGERII PET. P., Oratio ad Franciscum juniorem de Carraria Pat. princ., pro communitate Patavina. V. Rerum Italic. scriptores, *tom.* 16. *pag.* 204.

ORAZIONI LATINE D'ARGOMENTO GIUDICIARIO.

ACQUA MATTH. (DALL'), Oratio habita in gymnasio Patavino cum primus Pandectarum libros interpretari aggrederetur. V. Miscell. oratorie, *tom.* XXVIII. n. 14.
AONII PALEARII, Oratio in Lucium Murenam V. opus Epist. et orationum ejusd. A. Palearii. *pag.* 228.
— Oratio pro A. Bellanti; ibidem, *pag.* 274.
— Pro se ipso; ibidem, *pag.* 311.
COLLINI, AVV. LORENZO, Orazioni, Difese, Voti e Consulti Civili e Criminali. Vedansi le sue Orazioni.
DAVALI ALPHONSI MARCHIONIS VASTI, *Ad Reverendissimos et Potentissimos S. Romani Imperii Electores et Principes Defensio.* MSS. V. a fog. 79. il Cod. — C. V. 27.—
LONGOLII CHRISTOPH., Perduellionis rei prioris diei defensio. Vide incubrationes ejusdem, *pag.* 3.
— Posterioris diei defensio; ibid. *pag.* 62.
MAJORAGII M. ANT., Oratio pro se de mutatione nominis accusato. V. Orationes ejusd., *pag.* 56.
— Pro decreto Senatus in Aleatores; ibid. *pag.* 73.
SEALTELI ANGELI, Ad romanos Judices pro Ambrosio de Gumpprenberg contra Jo. Albertum Widnestadium Orationes. V. amoenitates litterariae, *tom.* 14. *vol.* 7. *pag.* 468.

Sezione V.

ORAZIONI ITALIANE E FRANCESI

5. RACCOLTE D'ORAZIONI ITALIANE.

ACCORSI Dott. ORAZIO, Discorsi sacri. *Venezia* 1691.
ANGIOLI (GHERARDO DAGLI), Orazioni. *Napoli* 1763, *tom.* 2. in 8vo.
BELEREDI, Orazioni quattro ec. in 4to.
BELLANTI, Canon. GIROLAMO, *Prose volgari MS., cioè Orazioni, Discorsi e Dialoghi sacri.* Vedi Prose diverse Sez. VIII.
BELLATI, Opere, cioè Prose sacre e morali, Prediche, Panegirici ec. *Venezia* 1750, *tom.* 4. in 4to.
BERNARDO (P.) DA BOLOGNA Cappuccino, Sei discorsi recitati in Malta ec. *Catania* 1753, in 4to,
BORGHETTO. Orazioni sacre. *Milano* 1759.
CASA Monsig. GIO. (DELLA) Orazioni: sue opere, *tom.* 3,
COLLINI, AVV. LORENZO, Orazioni civili e criminali. *Firenze* 1814. volumi 5. in 8vo.
— Idem V. il nuovo Giornale Pisano de' Letterati, *tom.* 9. Letterat. *pag.* 55, e Antologia, Giugno 1823, *pag.* 174.
CRASSO LORENZO, Declamazioni, con la vita di S. Rocco. *Venezia* 1666. in 12°
DATI CARLO, Orazioni diverse. Vedi Prose Fiorentine, I *tomi* 2, 3, 4, 5,
FORNO AGOSTINO, Prose volgari sopra diversi argomenti. *Palermo* 1767.
GIACOMINI TEBALDUCCI MALESPINI, Orazioni e Discorsi sopra vari argomenti letterari. *Firenza*, presso Sermartelli 1597 in 4to.
GRAMIGNA VINCENZO, Orazioni. *Trenta*, 1625. in 4.°
GROTO LUIGI, Orazioni italiane e latine con due ammaestramenti per chi desidera farsi perfetto dicitore. *Venezia*, 1615. in 8vo.
LAMBERTI P. M. GAETANO, Orazioni varie. *Roma* 1731. in 4to.
LOLLIO ALBERTO, Orazioni diverse. *Ferrara* 1563. in 4to.
LONGHI GIO. GIUSEPPE. Ragionamenti sagri. *Ronciglioni* 1746. in 4to.
MARINO, CAV. GIO. BATTISTA, Dicerie sacre. *Venezia* 1626. in 12mo.
MASCARDI AG., Orazioni e Discorsi. *Ven.* 1624. 8.°
MASSUCCO P. CELESTINO, Discorsi sacri ed Elogj. *Siena* dai torchi d'Onorato Porri 1819. in 8vo.
NICCOLUCCI AMADIO, de' Discorsi politici e militari scelti fra gravissimi Autori. *Ven.* 1630. in 4to.
ORAZIONI *volgari e latine, di diversi gentiluomini Sanesi.* MS. raccolto in un volume in fog. di c. 29. Sec. XVII. — II. VII. 28. —
ORAZIONI *e discorsi sacri d' un Accademico Intronato, con diverse poesie.* Cod. Cart. del Sec. XVII. in 4to. di carte 101. — II. X. 23. —
ORAZIONI di lode, composte e dette da diversi Oratori Chierici Regolari Teatini. *Venezia* 1741. *tom.* 2. 12°
ORAZIONI volgarmente scritte da diversi uomini illustri, e raccolte per Messer Francesco Sansovino. *Lione* 1741. *tom.* 2, in 4to.
— IDEM — *Venezia* presso il Sansovino, *t.* 2. *v.* 1, 4.°
ORAZIONI di varj Autori impresse in varj tempi e raccolte in un volume in 4to.
ORAZIONI in materia civile e criminale, tratte dagli storici greci e latini; raccolte e tradotte per M. Remigio Fiorentino. *Vinegia* per il Giolito 1561. in 4to.
ORAZIONI militari, raccolte per M. Remigio Fiorentino dagli istorici greci e latini. *Vinegia* appresso G. Giolito 1560, in 4to.
PAOLI P. SEBAST., Opere oratorie. *Nap.* 1785. *t.* 2. in 4.°
PIONNI D. FORTUN., Orazioni diverse. *Mil.* 1773. in 4.°
PIZZI Prete GIO. BATTISTA. Orazioni sacre: *Padova* nella Tipografia della Minerva 1823. in fog.
PRIANI GIUSEPPE MARIA, Orazioni panegiriche ed altri discorsi sacri. *Lucca* 1767. in 4to.
RENIERI ANTONIO, da Colle, *Orazioni volgari spirituali.* MS. in 8vo. Cod. cart.° di carte 83. Sec. XVI. – II. IX. 45.–
— *Orazioni sacre e morali, con alcune sue poesie latine.* Cod. cart. in 12.° di carte 195. Sec. XVI. — II. IX. 56.—
SANI P. PAOLO ANT., Orazioni panegiriche e accademiche. Vedi le sue prediche.
SANSOVINO, Vedi Orazioni volgarmente scritte ec.
SANTAGATA FILIPPO ALESSANDRO, Discorsi sacri e politici. *Perugia* 1719, in 4to.
SCIPIONI DOMENICO, Deca di panegiriche Orazioni. *Venezia* 1790. in 8vo.
SEGNI Sen. ALESSANDRO, Orazioni diverse. Vedi prose fiorentine *tom.* IV. e V.
SERAFINO da Vicenza P. Cappuccino, Orazioni sacre. *Venezia* 1744., *tom.* 2, *vol.* 1, in 4to.
STROZZI GIO. BATTISTA di Lorenzo, Orazioni ed altre prose. *Roma* 1635 in 4.°
VALLESI Dottor PIETRO PAOLO, *Discorsi sacri e profani.* MS. V. l'indice del Codice — C. VI. 5. —

ORAZIONI VOLGARI D'ARGOMENTO SACRO SCIOLTE

ADIMARI, Orazione nel Venerdì santo. V. Prose fiorentine, *tom.* 5. *pag.* 184.
AGLIATA, Orazione sacra recitata nel Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 27.

Digitized by Google

AMARONI, Orazione sopra il Salmo XXIX. V. Miscellan. oratorie, *tom.* 6. n. 12.
ANGELICO P. Da Pistoja. Due Discorsi sacri. Imp. in Firenze 1837. Saggio e giudizio. V. nuovo Giorn. de Lett. Pis. letter., *tom.* 37. *pag.* 31.
ANGIOLI GERARDO (degli), Orazione detta nel prendere l'abito religioso un gran capitano. Sue Oraz. P. I. *p.* 383.
— Orazione dell' amore di Gesù Cristo nostro maestro. ivi, *pag.* 3, della Parte II.
— Del male, Orazione sacro-morale. Ivi P. II, *pag.* 19.
— Del combattimento col Demonio, ivi, *pag.* 34.
— Della beatitudine dell' uomo nel Sacramento dell' Eucaristia, ivi, *pag.* 56.
ARRIGHI. Discorso sacro detto nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 4, n. 8. e *t.* 28. n. 11,
AVERANI GIUSEPPE, Lezioni sopra la passione del N. S. Gesù Cristo. V. Discorsi e Lezioni accademiche nella Sezione VIII.
BALLATI, Orazione sopra la Natività di Cristo. V. Misc. oratorie, *tom.* 6, n. 2.
BASSANI P. JACOPO, Orazione sacro-morale detta nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 28.
BAVOSIO, Discorso sacro-morale, detto nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 27. n. 5.
BELLI P. JACOPO, Discorso sacro-politico pronunziato nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. orat., *t.* 9. n. 1.
BUSTO (DA) P. ANGIOLO M., Orazione sacro-politica detta nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 26. n. 11.
CARLI GIO. GIROLAMO, *Orazione accademica sopra la passione del N. S. Gesù Cristo.* MS. Filza V. delle sue Miscellanee a carte 37.
CARUSI P. MANUELLO, Discorso accademico sopra il Sepolcro di S. Rosalia. V. i Discorsi e Lezioni accademiche.
CASA P. F. LODOVICO, Discorso sopra la gratitudine dei Genovesi verso i Defonti. *Genova* 1611.
CAVALLI P. OTTAVIO, Il Padre del figliuol prodigo. Orazione sagro-morale. V. Miscell. oratorie, *tom.* 4. n. 11.
CLEMENTE XI. PP. *Discorso detto in Concistoro in occasione del terremoto del* 14. *Gennajo* 1703. MS. Vedi a fog. 272. il Cod. — C. X. 2. —
— *Altro discorso detto in Concistoro il dì* 19. *Febbrajo* 1703, ivi a fog. 274.
COLOMBINI F. BONAVENTURA, *Il Trionfo della Fede, Discorso recitato nella Chiesa di S. Domenico di Siena per l' acquisto di Buda l' anno* 1686. MS. V. a fog. 74. il Cod. — C. VI. 21. —
DISCORSI sacri, *due MS. del Sec. XVII. uno per la Lavanda, e l' altro sull' amor Divino.* V. a fog. 16. e 24. il Cod. — I. XI. 46. —
DISCORSO, *nel ricevere il SS. Sacramento del Corpo di Gesù Cristo; in volgare con intitolazione latina.* MS. del XVI Secolo. V. a fog. 153. t. il Cod. — I. XI. 37. —
DISCORSO sopra una delle Spine sacratissime che trafissero il capo del Redentore, che si conserva in Fojano. V. Miscell. oratorie, *tom.* VIII.
DIVINITA' perduta (LA) *Discorsi sacri*, V. a fog. 323. il Cod. — C. X. 2. —
FERAGATTI P. FRANCESCO M. Discorso Accademico sopra la sete di Cristo. *Ancona* 1661, in 12.°
FORNO BAR. AGOSTINO, Orazione per la professione di una Religiosa; sue prose, *pag.* 11.
GAAR, Ragionamento fatto avanti al rogo di Maria Renata, strega abbruciata in Erbipoli a' 21 Giugno 1749. V. Miscellanee sacre, *tom.* 1, n. 1.
GARBARINI P. D. PAOLO AGOSTINO, Discorso recitato in Parma pel solenne riaprimento del Monastero de' Cassinensi in detta Città. V. Miscell. oratorie, *tom.* 41. n. 22.
GENNARO M. GIACOMO, Orazione intorno alla dignità, qualitadi e officio di un buon Vescovo. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2. *pag.* 250.
GIACOMINI LORENZO, Orazione della grandezza e bontà di Dio. V. Prose fiorentine, *tom.* 5. *pag.* 1.
GRANELLI, Orazione sacra detta nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 27.
GROTO LUIGI, Orazione fatta pel Battesimo d' una Ebrea che abbracciò la Religione Cristiana. Sue Orazioni *p.* 96.
— Orazione fatta per una monacazione. Sue Oraz. *p.* 333.
— Orazione detta per la festa dell' Epifania, ivi, *p.* 369.
LEZIONE *della divina Providenza, della apostolica dottrina e salute umana.* MS. V. a f. 105. il Codice — II. 11, 50. —
LEZIONE, *Della unione del populo Giudeo et Gentile in uno reconciliatore Giesù Cristo.* MS. Ivi a fog. 118.
MANCINI FRANC. AGOSTINO, Orazione sacro-politica, detta nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* IX. n. 19,
MANZI Ab. GIO. BATTISTA, Orazioni due sacro-politiche, recitate nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 9.
MARENTINI, Ragionamento sacro-morale-politico detto nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 27, n. 16.
MARI D. UBALDO, Due Orazioni morali politiche. V. Miscel. oratorie, *tom.* 9.
MARIANI MARSILIO, La nascita del Redentore, Discorso fatto in Roma nell' apertura d' Arcadia. V. Miscellan. oratorie, *tom.* 21, n. 18.
MASCARDI AGOSTINO, Orazione per la monacazione della Sig. Margherita Doria. V. sue Orazioni *pag.* 148.
MELZO (DE) P. PASQUALE, Orazione sacro-politica detta nella Sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 9. n. 17.
MORANDI P. TOMMASO, Orazione pel ringraziamento a Dio nell' ultimo giorno dell' anno. V. Miscell. oratorie *tom.* 20. n. 4.
ORAZIONE *anonima sopra a materie e concetti teologici.* Sec. XVII. V. a fog. 126. il Cod. — C. X. 17. —
PAOLI P. SEBASTIANO, Orazione per la vestizione dell' abito religioso di nobilissima dama. Sue opere oratorie, *tom.* 2. *pag.* 359,
PIERO (DA S.) P. LODOVICO Cappuccino, Il Principe Cristiano istruito ne' suoi doveri sul Tabor da Gesù Cristo. Discorso detto nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 27, n. 14.
PIO (P.) LUIGI da Bologna, Orazione sacro-politica, detta nel Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 9. n. 11.
POLTRI GIUSEPPE, Orazione in occasione di una solenne esposizione in rendimento di grazie nel fausto ritorno alla S. Sede del Sommo Pontefice Pio VII. *Siena* 1815. V. Miscell, oratorie, *tom.* 41, n. 4.
PORRO P. IGNAZIO, Orazione sacra recitata per la Domenica delle Palme nella Basilica di S. Marco. V. Misc. oratorie, *tom.* 2. n. 5.
PRIANI GIUSEPPE MARIA, Orazione per la professione religiosa di nobilissima Dama. Sue Orazioni, *pag.* 240.
REGGIO (DA) P. MICHELANGIOLO, I pregj del ben parlare, Discorso sacro-morale. V. Miscell. oratorie, *t.* 4. n. 17.
— I pregj del segreto, Discorso sacro-morale e politico. V. Miscell. oratorie, *tom.* 7, n. 10.
ROSSI Monsig. STEFANO, Prose. *Firenze* 1841. in 8.°
ROBERTI P. GIO. BATTISTA, Due Ragionamenti per due giovani dame, che vestirono l' abito di Cappuccine. Sue opere *tom.* 2.
— Orazione detta nell' Accademia degli Inestricati per la immagine della B. Vergine di S. Luca, dal suo Colle recata in Bologna; ivi.

Digitized by Google

ROBERTI, Orazione per la celebrazione del primo anno secolare della fondazione delle Religiose Salesiane in Modena. ivi *tom.* 3.
— Esortazione alle dette Religiose sopra i danni che reca il tempo alle Comunità religiose. ivi.
— Ragionamento sopra la divozione al sacro Cuore di Gesù. ivi, *tom.* 7.
SEGNI ALESSANDRO, Orazione accademica sopra al peccato. V. Prose fiorentine, *tom.* 5. *pag.* 111.
— Orazione dell' amore di Dio, ivi, *pag.* 125.
— Orazione del prezzo dell' anima, ivi, *pag.* 141.
SORRENTINO P. D. ARCANGIOLO M., Orazione sacro-politica sull' evangelo della donna adultera. V. Miscell. oratorie, *tom.* 27. n. 6.
TANTUCCI P. ANS. AMBROGIO, *Orazione panegirica della Divina Sapienza. ejusd. Oratio in Ascensione Domini, con alcune annotazioni scritturali.* V. al n. 8. d' una sua Miscell. 17. segnata — B. X. 3. —
TERZI GIO. BATTISTA, Orazione sacra detta nel Senato di Lucca. V. Miscellan. oratorie, *tom.* 9. n. 24.
TORINO (DA) P. GIO. BENEDETTO, Orazione sacro-politica detta nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. orator. *tom.* 27, n. 17.
VALLESI, Dott. PAOLO M. *Discorso per le Anime del Purgatorio. Rime e Prose*, MS. del med. fog. 120. il cod. — C. VI. 5.
— *Discorso sul modo di efficacemente orare*, ivi, f. 124. e 134.
— IDEM. *Per una professione religiosa*, ivi, fog. 142.
VARCHI BENEDETTO, Orazione nella Cena del Signore. V. Prose fiorentine, *tom.* 5, *pag.* 17.
— Orazione detta nel giorno del Venerdì Santo, ivi, *p.* 207.
VETTORI Ab. FRANCESCO, Orazione sacro-politica recitata nella sala del Senato di Lucca. V. Miscellan. oratorie, *tom.* 9. n. 13.

ORAZIONI VOLGARI D' ARGOMENTO ISTORICO-POLITICO E MORALE.

ALBERTI GIO. BATTISTA, *Orazione detta nel Consiglio di Balia nel dar possesso al nuovo Magistrato*, MS. a fog. 271. il Cod. — C. VI. 10. —
AMENO (D') La Politica civile subordinata alla Providenza Divina, Orazione ec. V. Miscell oratorie, *t.* 27. n. 13.
ANGUILLESI Dott. GIO. Orazione politico-morale in rendimento di grazie per la liberazione della Toscana dalle armi francesi l'anno 1799. V. Miscellanee oratorie, *t.* 19.
ANNA Regina d' Inghilterra, Orazione in sua difesa al re Enrico VIII. suo consorte. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1. *pag.* 51.
BAGNO (DI) P. GAET., La Politica Cristiana, Discorso ec. V. Miscell. oratorie, *tom.* 9. n. 8.
BANDINI P. LEONARDO, L' idea di un ottimo governo ec. Orazione sacro-politico-morale. Miscell. oratorie, *t.* 28. n. 4.
BEMBO Card. Pietro, Orazione al Senato Veneto per esortarlo a staccarsi dall' amicizia del Re di Francia. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2. *pag.* 1.
BENVOGLIENTI FABIO, Discorso sopra la materia degli affetti Miscell. oratorie, *tom.* 19, n 9.
— Discorso per qual cagione per la Religione non si sia fatta guerra fra Gentili, e perchè si faccia tra Cristiani. Miscell. sacre, *tom.* 47, n. 2, V. Riccioli.
BENVOGLIENTI UBERTO, *Due discorsi detti nella sala del Concistoro di Siena.* MS. V. a fog. 88. il Cod. – C. IV. 4. –
BERLINGHIERI M. FRANCESCO, Orazione in lode della giustizia. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2. *pag.* 207.
BORGHESI DIOMEDE: Vedi le Orazioni scientifiche e letterarie.
BULGARINI BELISARIO, *Orazione nel rendere lo scettro in Palazzo.* MS. V. a fog. 29 il Cod. — C. VIII. 7. —
BUONINSEGNI BERNARDINO, *Orazione a Carlo V. Imperatore, per esortarlo a non fabbricare il Castello in Siena.* MS. Ved. a fog. 23, t. il Cod. — G. V. 27. —
— IDEM — *MS. Autogr. o almeno contemporaneo all' autore.* V. a fog. 45, del Cod. — C. III. 26. —
CALVI GIO. BATTISTA, Due Orazioni politico-morali dette nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 27. n. 12. e 18.
CARLI GIO. GIROLAMO, *Parte de' suoi discorsi Manoscritti detti al Magistrato di Gubbio sul buon governo.* V. la Filza III. delle sue Miscellanee. MS. Fascicolo II. e Filza V. fog. 202, e dal 264. al 312. — C. VII. 3. 5. —
— *Discorso estemporaneo sull' origine delle Leggi*, ivi, a fog. 254. — C. VII. 5. —
CARLO V. Imperatore, sua Orazione, che disse nella Dieta di Bruselles nel cedere gli stati a Filippo II. suo figlio. Vedi Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1. *pag.* 363.
— Altra Orazione di Monsig. Perinotto, sopra il medesimo soggetto, ivi, *pag.* 366.
CASA Mons. GIO. Orazione delle lodi della Repubblica di Venezia. V. Prose fiorentine, *t.* 1. *p.* 36. – K. II. 6. ..... –
— Orazione a Carlo V. Imperatore, per la restituzione della Città di Piacenza. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1, *pag.* 38, e sue opere, *tom.* 3, *pag.* 387.
— Orazioni due per muovere i Veneziani a collegarsi col Papa e col Re di Francia contro Carlo V. Imp. Sue opere, *tom.* 3. in fine.
— Orazione MS. *al Doge e Senoto di Venezia, sopra il detto argomento.* V. a fog. 2. il Cod. K. II. 40. —
CAVALCANTI BARTOLOMEO, Orarione fatta alla militare Ordinanza fiorentina l' anno 1528. V. Prose fiorentine, *tom.* 6, *pag.* 42, e Raccolta di Orazioni del Sansovino, *tom.* 1. *pag.* 329.
CENAMI D. FABRIZIO, Orazione politico-morale detta nel Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 27, n. 4.
COMMENDONE, Orazione in difesa d' un reo di omicidio. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2, *pag.* 346.
CONTARINI M. FRANCESCO, Orazione esortatoria agli abitanti di Nicosia a difendersi contro i Turchi. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2, *pag.* 151.
DELMINIO GIULIO CAMILLO, Orazione al Re di Francia in difesa di Fra Pallavicino. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1, *pag.* 213 e 218, ed altra in ringraziamento al detto Re.
DISCORSO *fatto dai Principi Cattolici al Re di Navarra per indurlo a farsi Cattolico*, MS. Ved. a f. 186 il Cod. — K. V. 40. —
DISSIMULAZIONE (La) *non esser degna d' un Principe. Discorso MS.* Vedi a fog. 171 il Cod. — C, VIII. 5. —
FAGNANI P. ONORATO, Discorso morale detto nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 4, n. 14.
FOSCARINI MARCO, Orazione detta nel maggior Consiglio il giorno 17 Dicembre del 1747, degli Inquisitori da spedirsi nella Dalmazia. V. Antologia, *Dicembre* 1832, *pag.* 44.
GALLACCINI TEOFILO, *Discorso accademico della ricordanza dell' ingiuria.* V. i suoi Discorsi accademici a f. 1. il Codice. — L. IV. 1. —
GIACOMINI LORENZO, Della nobiltà delle leggi e dell'obbedienza ad esse dovuta. Sue orazioni *pag.* 15.
GIGLI GIROLAMO, *Predica sopra la carità pelosa.* MS. unito ad altri scritti diversi. V. a fog. 118 del Cod. N.B. Questo insipido opuscolo viene erroneamente attribuito al Gigli. — C. VI. 20. —

Digitized by Google

GIGLI, *Orazione fatta nell'ingresso della nuova Signoria di Siena il 1° Gennajo* 1706. MS. Vedi a foglio 249 il Codice. — C. VI. 10. —

— *Orazione detta nell'uscire dal Supremo Maestrato;* 1714. MS. V. a fog. 67 del Cod. — C. II. 19. —

GIUSTINIANO M. SEBASTIANO, Orazione al Re d'Ungheria per la guerra contro il Turco. Ved. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1, *pag.* 87.

GOZZI CO. GASPARO, Orazioni inaugurali. V. le sue opere *tom.* 6.

GROTO LUIGI, Orazione detta avanti al Doge di Venezia a favore d'Adria sua patria. Sue orazioni, *pag.* 172.

— Orazione per la vittoria contro i Turchi, l'anno 1571, ivi, *pag.* 237.

— Orazione giudiciale a favore della Signora Lucrezia Calcagnini, ivi, *pag.* 253.

GUGLIELMI ALESS., *Due orazioni dirette al Collegio di Balia in propria difesa l'anno* 1538; *con una Lettera in copia di Claudio Tolomei al detto Guglielmi, in data di Roma de'* 6 *Giugno* 1542 *con la quale gli chiede le suddette orazioni.* MS. V. a fog. 1 il Cod. — C. III. 26. —

— *Repetizione d'una delle suddette orazioni.* V. a *p.* 271 il Codice. — C. V. 24. —

— *Minuta originale di una delle dette orazioni.* V. a f. 1 il Codice. — I. XI. 35. —

GUIDICCIONI, M. GIO., Orazione ai Lucchesi per conservare la Libertà. Ved. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2, *pag.* 36.

LAMBRUSCHINI AB. RAFFAELE, Orazione detta nella Pia Casa di lavoro di Firenze. V. Antologia, *Ottobre* 1830, *pag.* 113.

LASCHI, Orazione politico-morale recitata nel Senato di Lucca l'anno 1786. V. Miscell. orat. *tom.* 9, n. 18.

LEONARDO ARETINO, *Oratione di Messer Lionardo darezzo facta in nome della Signoria di Firenze davanti alli imbasciadori dello inlustrissimo signore Alfonso re dengnissimo di Raona et di Cicilia ec.* V. a fog. 181 il Cod. — I. VI. 25. —

LOLLIO ALBERTO, Orazione a Papa Paolo III. nell'apparecchio di Carlo V. Imperatore per la Guerra di Germania. V. Prose fiorentine, *tom.* 2, *pag.* 1.

— Orazione a Carlo V. Imperatore, per la liberazione del Re Cristianissimo, ivi *pag.* 29, e sue orazioni *pag.* 47.

— Orazione a Ercole II. Duca di Ferrara, della Legge sopra le pompe. V. Prose fiorentine, *tom.* 3, *pag.* 1.

— Orazione, sopra a quello che un Oratore avrebbe verisimilmente potuto dire in difesa di Marco Orazio al Popolo Romano, ivi, *tom.* 3, *pag.* 31, e sue orazioni, *pag.* 1.

— Orazione detta ai Principi d'Inghilterra, pel ritorno di quel regno all'obbedienza della Sede Apostolica. Sue orazioni, *pag.* 163.

— Orazione di ciò che si stima che Gajo Furio Cresino, dicesse in sua difesa al Popolo romano. V. Prose fiorentine, *tom.* 4; *pag.* 1.

— Orazione al Popolo romano in nome di Scipione Maggiore. Sue orazioni, *pag.* 35.

LUCCHESINI, Il Principe suddito cristiano; orazione recitata nel Senato di Lucca. V. Miscell. orat. *tom.* 7.

MACCHIAVELLI NICCOLO, Discorso politico – inedito – tenuto avanti alla Balia di Firenze per animarla a provedere alla difesa della Repubblica. V. Antologia, *t.* 7, *pag.* 3.

MANDOLI PICCOLOMINI. V. Orazione di Girolamo Mandoli Piccolomini ec.

MANETTI GIOVANNOZZO, *Protesto exortatorio di giustizia ai rettori et a singnori et chollegi.* MS. del XV. Secolo. V. a fog. 175 il Cod. — I. VI. 25. —

MASCARDI AGOSTINO, Discorso accademico intorno alla iniquità della fortuna. Sue orazioni, *pag.* 359.

MAZZONI P. LUIGI M., Due orazioni politico-morali, recitate nel Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 4, n. 16, e *tom.* 27, n. 9.

MILANO (Da) P. FILIPPO MARIA, Discorso politico-morale detto nel Senato di Lucca. V. Misc. orat. *tom.* 28, n. 9.

MOCENIGO LUIGI Doge di Venezia, Orazione per esortare i nobili Veneziani alla difesa della patria travagliata dalle armi Ottomanne. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2, *pag.* 393.

MORIANI, Discorso politico-morale detto nel Senato di Lucca. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 9. n. 6.

NERI POMPEO, *Discorso tenuto ai Magistrati di Firenze in occasione che ricevè i loro giuramenti per S. A. R. Leopoldo I. G. D. di Toscana.* Vedi a fog. 382 il Codice. — C. X. 16. —

NIERI P. D. VINCENZO FILIPPO, Orazione politico-morale detta nel Senato di Lucca. Vedi Miscellanee oratorie, *tom.* 27, n. 15.

NOBILI (De) FRANCESCO, Due orazioni politico-morali, dette nel Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 9 e *tom.* 28.

ORAZIONE di GIROLAMO MANDOLI PICCOLOMINI *detta nella Sala del Consiglio della Repubblica di Siena nell'anno* 1528 *in difesa di Claudio Tolomei, dedicata dall'Autore al Magnifico Mario Bandini.* Autogr. in 4to. V. da carte 1 a carte 20 il Cod. — II. X. 24. —

— *La detta Orazione* – copia – Ved. a fog. 361 il Codice — C. V. 24. —

ORAZIONE *anonima MS. d'argomento politico, detta nella sala del Concistoro di Siena, nell'atto di dare il possesso al nuovo Magistrato Supremo, in lode del governo di quella Repubblica.* V. a *pag.* 107 il Cod. — C. V. 25. —

ORAZIONE *anonima MS., diretta a' Cittadini di Siena per la pace, detta negli ultimi tempi della Repubblica.* Vedi l'Opuscolo V. del Cod. — C. IV. 4. —

ORAZIONE *o Parlamento alla plebe sanese, per persuaderla a non precipitarsi dietro agli ostinati di non volere accordo coi fuorusciti e cogl'Imperiali.* MS. che sembra autografo come il precedente, e del medesimo Autore, ivi, Opuscolo VI. Vedi Piccolomini Monsignore Alessandro. — C. IV. 4. —

ORAZIONE *d'un Priore della Signoria di Siena alli magnifici suoi successori.* MS. del XVI Sec. Ved. a fog. 53 il Cod. — C. V. 27. —

ORAZIONE *fatta dalli fuorusciti fiorentini a Carlo V. Imperatore sopra la restituzione della libertà alla città di Fiorenza, e di loro alla patria.* MS. del Sec. XVI. Ved. a fog. 1 il Cod. — II. IX. 17. —

ORAZIONE *del Duca di Feria fatta nel Consiglio del Re di Spagna, vertente sulla guerra d'Italia pel Ducato di Milano;* tradotta dallo Spagnolo. Ved. a fog. 94 il Cod. — K. III. 11. —

ORAZIONE *a nome de' Parigini ribellatisi dal Re di Francia Henrico III. per la morte de' fratelli Guisi.* Vedi a fog. 158 il Cod. — K. V. 40. —

ORAZIONE *d'incerto in difesa d'un reo d'omicidio.* Vedi Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2, *pag.* 331. — II. I. b. 20. —

ORAZIONI *ed epistole, ascetiche, politiche e morali in volgare di diversi Autori del XIV. e XV. Secolo, col volgarizzamento di alcune altre di Cicerone, di M. Catone, di Giulio Cesare ec;* del buon secolo della lingua volgare. Vedi l'Indice. Codice cartaceo in fog. di carte 186 scritte, e quattro bianche in fine, e con iniziale a oro e contorno a fiorami sulla prima pagina, e rubriche in caratteri rossi del Sec. XV. — I. VI. 25. —

Digitized by Google

ORAZIONI *diverse MSS. dette nella sala del Concistoro di Siena, verso il fine del Secolo XVI; nel prendere o lasciare il Supremo Magistrato.* V. da fog. 524 a fog... del Cod. — C. VI. 9. —

ORAZIONI *due sull' eccellenza, e in lode del matrimonio; con un Discorso detto al Pubblico in occasione del matrimonio celebrato fra Ulisse di Bartolomeo d' Andrea e Maria Domenica di Paulo di Nofrio.* MS. del XVI. Sec. V. l'Indice del Cod. — H. V. 27. —

OZIO (L') NON OZIOSO, *Orazione accademica MS.* V. a fog. 219 il Cod. — C. X. 2. —

PANDOLFINI, PIER FILIPPO d'Alessandro, *Orazione MS. fatta al popolo di Firenze nel Tempio di S. Lorenzo a di 28 di Gennaro* 1528. V. a f. 403 del Cod. – C. II. 27. –

PAOLI P. SEBAST., Orazione al Doge e Senato di Genova, sull'unione politica. Sue opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 89.

PALAGI FRANCESCO M., Discorso politico-morale detto nel Senato di Lucca. V. Misc. oratorie, *tom.* 28, n. 8.

PALLI GIO. GIACOMO, Discorso morale detto nel Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 9, n. 5.

PANELLI P. D. GIACOMO, Orazione politico-morale detta nel Senato di Lucca. V. Misc. oratorie, *tom.* 27, n. 10.

PARMA (Da) P. ABBODATO, Discorso politico-morale detto nel Senato di Lucca. Vedi Miscellanee oratorie, *tom.* 9, n. 11.

PARMA (Da) P. ROMUALDO, Discorso politico-morale detto nel Senato di Lucca. V. Misc. oratorie, *tom.* 4, n. 4.

PENDOLA PD. TOMMASO, Orazione detta nella Chiesa della Casa Pia di Lavoro di Firenze. *Siena* 1837 in 8vo. V. Miscell. filolog. e poiem., *tom.* 54, n. 6.

PERFETTI CAV. BERNARDINO, Orazione accademica concistoriale. V. la Sez. VIII. Prose diverse.

PICCHINESI FRANCESCO, *Discorso sulla povertà.* MS. del Sec. XVII. V. a fog. 20 il Cod. — C. X. 21. —

PICCOLOMINI MONS. ALESSANDRO, *Orazione della Pace, fatta agli Accademici Intronati e letta nell'Accademia Intronata dopo la caduta della Repubblica.* V. a fog. 228 il Codice. — C. IV. 4. —

— *Parlamento alla Plebe Sanese, per persuaderla a non precipitarsi con unirsi agli ostinati di non volere accordo con i fuorusciti e cogl'imperiali.* Autogr. V. a f. 143 il Cod. — C. VI. 13. —

— *Esortazione alla Plebe di Siena per la pace.* MS. Aut. ivi, a fog. 128.

— *Orazione per la conservazione della Repubblica di Siena, fatta da detto Mons. Piccolomini quando era a studio a Bologna, e da lui indirizzata alli magnifici Orlando Marescotti, Girolamo Piccolomini, Pietro Benassai, e Marc' Antonio Pannilini, nell'anno* 1543. MS. in 4.to di fogli 73. — A. VI. 22. —

— IDEM — *MS. Autografo.* in 4to. Ved. a fog. 1 il Cod. — C. VI. 9. —

— La medesima Orazione impressa in Pisa, col ritratto dell'Autore, l'anno 1765 in 4to. V. Misc. orat. *tom.* 37.

POLO CARD. REGINALDO, Orazione all'Imperatore Carlo V, per esortarlo alla pace. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1, *pag.* 373.

PORCARI MESS. STEFANO, *Orazioni e risposte al Senato Fiorentino quando fu Capitano.* Ved. da fog. 1 a fog. 28 il Cod. — I. VI. 25. —

POSSEVINO P. ANT., Suo ragionamento tenuto alla Signoria della Repubblica di Lucca. V. Antologia, *Febbrajo* 1830, *pag.* 127.

PRIBEVO M. VINCENZO, Orazione dell'origine degli Slavi e de' loro successi. *Venezia* presso Aldo 1595, 4°.

RASMINI FRATE ALESSANDRO, Orazione delle lodi della città di Verona. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2, *pag.* 213.

REMIGIO FIORENTINO, Orazione del dispregio della morte. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1, *pag.* 134.

RIIO P. GIO., Orazione in occasione della vittoria riportata dall'Imperatore contro i ribelli di Boemia. V. Misc. oratorie, *tom.* 28, n. 6.

RICIUOLI, *Discorso perchè avanti la venuta di Xpto non si guerreggiasse per conto di religione.* MS. Ved. Filza segnata, opuscolo V. Ved. Benvoglienti Fabio. – C. X. 2 –

ROMA (Da) F. NICCOLA LORENZO, Discorso politico-morale. V. Miscell. oratorie, *tom.* 7, n. 11.

ROMANO AB. DOMENICO, Ragionamento detto nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 9, n. 7.

ROSSINI P. LEANDRO, Discorso politico-morale detto nel Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 28, n. 15.

SANTOCANALE, Discorso politico-morale detto nel Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 28, n. 6.

SBATTI P. MARCO SILVERIO, L'idea della vera libertà: Discorso detto nel Senato di Lucca. Ved. Misc. oratorie, *tom.* 7, n 6.

SCANDERBECH GIORGIO Principe d'Albania, *Orazione ai Signori Albanesi et a Rettori Veneti, fatta in Alessia.* MS. e Lettere di trattativa fra Amurat Imperatore dei Turchi e il suddetto Scanderbech. MS. Ved. a fog. 171 il Cod. — C. X. 4. —

SOSTEGNI D. ROBERTO LUIGI, Dell' evangelica ragion di Stato. Orazione detta nel Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 27, n. 1.

SPATAFUORA BARTOLOMEO, Orazione in lode della Servitù. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2, *p.* 172.

— Orazione in lode della discordia, ivi, *pag.* 189.

STACCIOLI P. ATANASIO, Orazione detta nel Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 27, n. 11.

TIRATI P. EGINIO, Ragionamento politico-morale tenuto nella sala del Senato di Lucca. Ved. Miscell. oratorie, *tom.* 9, n. 4.

TOLOMEI MONSIG. CLAUDIO, *Discorso sul dubbio, se Paolo III. PP. si debba dichiarare Francese o Imperiale.* Copia del Benvoglienti. V. a *pag.* 99 il Cod. — C. V. 24. —

— *Orazione al Re di Francia.* MS. del Sec. XVI. Ved. a fog. 20 il Cod. — C. VIII. 7. —

TOLOMEI M. CLAUDIO, Orazione in accusa di un Segretario infedele. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *t.* 1, *pag.* 115.

— Altra orazione in difesa del medesimo, ivi, *tom.* 2, *pag.* 125.

— Orazione recitata da M. Claudio Tolomei, essendo Ambasciatori di Siena, dinante ad Henricho II. Cristianissimo Re di Francia; a stampa senza data in 8.vo di carte 6. V. a fog. 57 il Cod. — H. IX. 17. —

— IDEM — V. Raccolta del Sansovino, *tom.* 1, *pag.* 206.

— IDEM — *MS.* V. a fog. 220 il Cod. — I. XI. 37. —

— Orazione per la pace al Sommo Pontefice Clemente VII. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1, *pag.* 1.

— Orazioni tre al Re di Francia. V. Storia di Siena, tit. 1°.

— Ringraziamento al detto Re di Francia. Ved. ivi.

TOLOMEI M. LELIO, *Orazione detta al Consiglio generale della Repubblica di Siena l'anno* 1550. MS. Ved. a f. 42 il Cod. — C. V. 27. —

— La medesima orazione impressa nella raccolta del Sansovino, *tom.* 2, *pag.* 110.

TOUR (Il Presidente de la), *Inviato straordinario del Duca di Savoja al Re d' Inghilterra. Sua orazione recitata a quel Re, li 2 Novembre* 1690, *con precedenti osservazioni sulla medesima, di un Gentiluomo Francese refugiato in Inghilterra.* MS. V. da f. 100 a 110 il Cod. – K. VI. 45. –

VALLESI D. PAOLO M., *Discorso MS. fatto recitare nel Palazzo pubblico di Colle intorno al buon governo.* V. Rime e prose del medesimo fog. 148 del Cod. — C. VI. 5. —

Digitized by Google

VECCHI MESSER FORTUNATO, *Orazione contro Fabio figlio di Pandolfo Petrucci; detta l'anno* 1523. V. a fog. 144 del Cod. — A. III. 22. —

VETTORI ABATE FRANCO, Orazione detta nella sala del Senato di Lucca. V. Miscell. oratorie, *tom.* 9, n. 13.

WINTFORT TOMMASO, Conte di Stradfort e Vicerè d'Irlanda, *Orazione da Lui recitata ai regj ministri prima d'esser condotto a morte.* MS. del XVII. Secolo. Ved. a fog. 1 il Cod. — F. X. 26. —

ZETI CANONICO ONOARDO IGNAZIO, Orazione politico-morale detta nel Senato di Lucca. Vedi Miscellanee oratorie, *tom.* 27, n. 19.

ZUCCANTINI CLAUDIO, *Orazione da Lui recitata nel Duomo di Siena nell' anno* 1553 *per le urgenze della vacillante Repubblica.* V. a fog. 410 il Cod. — A. IV. 10. —

— *Altra orazione antecedentemente da Lui detta il* 15 *Dicembre* 1550, *allora, che come Priore della Signorìa, presentò le chiavi della Città alla Madonna del Voto.* Ved. a fog. 36 il Cod. — C. III. 26. —

ORAZIONI VOLGARI CAPITOLARI.

ALLOCUZIONE *fatta da un superiore di frati, in un convento di Faenza, nel partirsi da quelli.* MS. Ved. a fog. 185 il Cod. — D. VI. 16. —

ANGIOLI (Degli) P. GHERARDO, Della elezione del Prelato, orazione detta ne'Comizj provinciali dei Frati Minimi. V. Sue orazioni, P. I, *pag.* 373.

BELLATI, Ragionamento tenuto nella Congregazione dei Cavalieri di Piacenza. Sue opere, *tom.* 1, *pag.* 62.

BERNARDI BERNARDO, Orazione capitolare della perpetuità del generale. V. Misc. oratorie, *tom.* 10, n. 19.

CAVRIANA CAV. FILIPPO, Orazione detta al Capitolo generale dei Cavalieri in Pisa. Vedasi Miscell. oratorie, *tom.* 27, n. 24.

FORNO, Orazioni per la professione d'una Religiosa. V. le sue prose. Altre orazioni per professioni religiose. V. le Orazioni d'argomento sacro.

GUIDELLI AB. Vallombrosano, *Discorsi due Capitolari ai suoi Monaci.* MS. V. a fog. 1 il Cod. — C. VI. 10. —

LAMBERTI P. M. GAETANO, Orazioni due pel Capitolo generale de'suoi Religiosi. Sue orazioni, *pag.* 28 e 59.

MALASPINA MARCHESE TORQUATO, Orazione detta nel Capitolo generale de'Cavalieri di S. Stefano. V. Prose fiorentine, *tom.* 6, *pag.* 280.

PANIGAROLA, *Orazione MS. fatta in Roma nel Convento d'Araceli nel Capitolo de' Minori, l'anno* 1571. V. a fog. 288 il Cod. — D. V. 4. —

PAOLI P. SEBASTIANO, Orazione al Cavalieri del sacro Ordine militare di Malta. V. le sue opere oratorie, *t.* 2, *pag.* 94.

PARENTI P. PAOLO, Orazione pel Capitolo de'Conventuali della Provincia di Toscana. Ved. Miscellanee oratorie, *tom.* 27, n. 23.

PIONNI B. FORTUNATO, Orazione pel Capitolo generale degli Olivetani. V. sue orazioni, *pag.* 112.

PLATINA F. GIOSEFFO MARIA, Orazione per l'elezione del Ministro generale de'Conventuali. V. Miscell. oratorie, *tom.* 10, n. 16.

RAGIONAMENTO recitato nell' assemblea della Compagnia di Gesù radunata in Polosko, per l'elezione del nuovo Vicario generale. V. Miscell. oratorie, *tom.* 10, n. 15.

SALVIATI CAV. LIONARDO, Orazione detta in Pisa al Capitolo generale de' Cavalieri di S. Stefano. Ved. Prose fiorentine, *tom.* 2, *pag.* 60.

VISCONTI CAV. GIO., Orazione detta nel Capitolo generale de'Cavalieri di S. Stefano. V. Misc. orat. *tom.* 39, n. 23.

ORAZIONI VOLGARI, SCIENTIFICHE E LETTERARIE.

ALBERTI CAV. GIO. BATTISTA, Orazione recitata nell'Accademia degli Intronati. V. Misc. oratorie, *t.* 18, n. 3.

ANGELINI TOMMASO MARIA, Orazione pel riaprimento della pubblica Libreria di Palermo. *Palermo* 1780.

ANGELIS (De) LUIGI, Orazione per la distribuzione dei premj dell'Accademia di Belle Arti di Siena. V. Misc. filologiche e polemiche, *tom.* 48, n. . . .

ANGIOLI (Degli) GHERARDO, Orazione intorno all'origine del male. V. le sue orazioni, P. I, *pag.* 306.

ARRIGHETTI NICCOLÒ, Orazione fatta nel dar principio a spiegar Platone. V. le prose fiorentine, *tom.* 2.

ARTEGIANI P. ANGIOLO GUGLIELMO, Orazione accademica dell'onestà d'amore. V. Miscell. oratorie, *tom.* 11, n. 8.

BADOARO PIETRO, Orazioni civili secondo lo stile di Venezia nell'agitare le cause civili dinanzi ai Magistrati. *Venezia* 1593.

BARGAGLI SCIPIONE, Orazione della lode delle Accademie. *Fiorenza* 1569. Vedi Piccolomini poetica d'Aristotile.

BASILIO (S.), Orazione tradotta da D. Gio. Francesco Soave, sul modo di trar frutto da'Libri de'Gentili. V. la Bucolica e le Georgiche di Virgilio, tradotte da esso Soave.

— IDEM — Si veda ai Prolegomeni della grammatica e dell'eloquenza.

BECCARIA MARCH. CESARE, Prolusione per l'apertura della nuova cattedra di scienze cameraii nelle Scuole Palatine V. Miscell. oratorie, *tom.* 18, n. 10.

BIRINGUCCI PIETRO, *Orazione recitata nell'Accademia Intronata, in Lode della medesima Accademia.* V. a *p.* 401 il Cod. — C. V. 24. —

BOARETTI FRANC., Clero secuiari Veneto Gimnasia senatusconsulto erecta anno 1785, primum adeunte oratio. V. nuova Raccolta del Calogerà, *tom.* 42.

BONARELLI CO. GUIDOBALDO, Orazione recitata nell' aprirsi dell'Accademia degl'Intrepidi. V. Miscell. oratorie, *tom.* 39, n. 2.

BORGHESI DIOMEDE, Orazioni tre inaugurali pel riaprimento degli studj. V. Misc. oratorie, *tom.* 11.

— Orazione intorno agli onori e pregi della poesia e dell'eloquenza. V. Miscell. oratorie, *tom.* 26.

— Orazione recitata nel dar principio alla sua lettura di lingua Toscana. *Siena* Bonetti 1589 in 4to. Ved. a fog. 63 il Codice.

— Orazione dedicata al Signor Giorgio Fuccaro. V. Misc. oratorie, *tom.* 39, n. 4.

BUONARROTI MICHELANGELO, Orazione della fondazione d'un Accademia di Lettere d' Armi e di Musica. Vedi Prose fiorentine, *tom.* 3, *pag.* 209.

BUONINSEGNI GIACOMO, Orazione intorno alle lodi degli Insegnatori delle Scienze e delle Arti, e di chi bene appararle procura. *Siena*, Matteo Florimi 1612 in 4to. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 11, n. 12.

— Orazione della forza della naturale inclinazione alla quale si deve riguardare nell'indirizzo de'Giovani. *Siena* per gli eredi di Matteo Florimi 1615 in 4to, ivi, *t.* 11, num. 13.

— Orazione sull' utilità ed onorevolezza, prodotte dallo studio. *Siena* appresso i Gori 1620 in 4to, ivi, *tom.* 28, num. 16.

CEPPI P. F. NICCOLA, Gli stimoli babilonici; Orazione per muovere i Religiosi ad applicare agli studj. 1723 in 12mo.

CHIALAS PROSPERO, Giornale delle lezioni pubbliche pro-

Digitized by Google

nunziate in Francia. Vedi Antologia, *Decembre* 1829, *pag.* 23.

CITTADINI CELSO, Orazioni tre in lode della Lingua Toscana. V. Misc. oratorie, *tom.* 36.

COLLINI AVVOC. LORENZO, Lezione accademica sull'eloquenza forense. V. le sue orazioni, *tom.* 2, *pag.* 3.

— Discorso recitato nell' Accademia de' Georgofili, per l'attivazione delle sue nuove costituzioni, ivi, *tom.* 3, *pag.* 21.

CROMAZIANO, Orazione sulla necessità di poche e semplici leggi nelle tre arti del Disegno. Vedi i suoi opuscoli, *tom.* 1.

DANIELE GIUSEPPE, Orazione detta nella solenne apertura della R. Accad. di Napoli. Vedi Misc. orat. *tom.* 20.

DAVANZATI AOSTICHI BERNARDO, Accusa data dal Silente al Travagliato, nel suo Sindacato della reggenza degli Alterati; ed Orazioni in genere deliberativo sopra i Proveditori della detta Accademia degli Alterati. Vedi la sua Storia dello scisma d'Inghilterra, edizione del Comino 1754.

— Orazione detta nel prendere il Consolato dell'Accademia fiorentina. V. Prose fiorentine, *tom.* 2, *pag.* 99.

DISCORSO letto dal Rettore dell'Accademia di Pisa in occasione della solenne apertura degli studj il dì 14 Novembre 1811. V. Miscell. orat. *tom.* 41, n. 20.

DISCORSO *tenuto nella Sala degli Accademici Fisiocritici in occasione dell' apertura della P. Biblioteca di Siena, diretto od invitare gli Accademici medesimi a secondare con i loro studj lo spirito del Fondatore.* MS. V. a f. 189 il Cod. — D. VI. 16. —

EMALDI TOMMASO, Orazione in lode della poesia. Vedi Raccolta del Calogerà, *tom.* 20, *pag.* 1.

FERRINO M. BARTOLOMEO, Orazione accademica in esortazione agli Elevati di Ferrara. Vedi Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1, *pag.* 255.

FERRONI PIETRO, Orazione detta nella gran Sala dell'Accademia fiorentina delle Belle Arti nel Settembre 1812 per la distribuzione de' premj. *Firenze* 1812. V. Misc. oratorie, *tom.* 41, n. 5.

FORNO BARONE AGOSTINO, Discorso sopra l'invenzione e propagazione della musica. V. le sue prose, *pag.* 133.

GALLACCINI TEOFILO, *Per qual cagione le piogge da tanti secoli colle loro corrosioni non abbiano alterato la forma della Terra.* MS. Vedi suoi Discorsi accademici fog. 2 il Cod. — L. IV. 1. —

— *Discorso accademico al primo Filomato, in nome degli altri Accademici;* ivi, fog. 3.

— *Discorso accademico aritmetico, delle parti aliquote e non aliquote;* ivi, fog. 8.

— *Discorso dello scintillar delle stelle;* ivi, fog. 10.

GARBARINI D. PAOLO AGOSTINO, Discorso recitato per il riaprimento del Monastero de'Cassinensi di Parma e del Collegio de'Nobili a quelli affidato, l'anno 1817. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 41, n. 22.

GIACOMINI TRABALDUCCI LORENZO, Orazione detta nel prendere il Consolato nell' Accademia Fiorentina. V. Prose fiorentine, *tom.* 2, *pag.* 107.

— Orazione nel lasciare il Consolato; ivi, *pag.* 123.

— Altra orazione per la medesima circostanza, ivi, *t.* 6, *pag.* 28.

— Orazione delle lodi dell'eloquenza. V. le sue orazioni e discorsi, *pag.* 1.

GRASSO M. BENEDETTO, Orazione contro i Terenziani. *Monte Regale* 1566 in 8vo.

GROTO LUIGI, Orazione fatta nell' Accademia illustrata. V. le sue orazioni, *pag.* 68.

GROTTANELLI PROF. STANISLAO, Orazioni accademiche mediche. V. Antologia, *Agosto* 1832, *pag.* 21.

— IDEM — Vedi le orazioni latine d'argomento fisico.

— Discorso sopra il giuramento d'Ippocrate. V. Miscell. filologiche, *tom.* 49, n. 13.

— IDEM — Edizione 2.ª V. Misc. filosofiche, *tom.* 48, n. 3.

— Lo studio della medicina legale esposto ne' suoi rapporti ec; Prelezione accademica, ivi, *tom.* 47, n. 1.

GUIDELLI Ab. Vallombrosano, Due discorsi a'suoi Monaci. Vedi l'orazioni capitolari.

LAMBERTENGHI, Orazione recitata per l' aprimento di una nuova cattedra di filosofia morale nell'Università di Pavia. V. nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 20.

LOLLIO ALBERTO, Orazione della eccellenza e dignità della Lingua Toscana. V. Prose fiorentine, *tom.* 6, *pag.* 64.

— Della elezione del Dittatore agli Accademici Elevati. V. le sue orazioni, *pag.* 91.

— Altra orazione agli Accademici Elevati in esortazione agli studj delle Belle Lettere. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1. *pag.* 389.

— In lode della Concordia, detta agli Accademici Filareti. V. le sue orazioni, *pag.* 177.

MADRISIO, Orazione detta a Monsignor Dionigi Delfino Patriarca d'Aquileja, in ringraziamento della pubblica Libreria da esso aperta in Udine. *Ven.* 1711, 8°.

MARTINI FRANCESCO, Orazione detta nella Sala dell'Accademia Valdarnese per l'inaugurazione dei Busti del Petrarca e del Poggio. Articolo di Emanuele Repetti. V. Antologia, *Maggio* 1830, *pag.* 75; e nuovo Giornale dei Letterati pisano Lett., *tom.* 22, *pag.* 58.

MASCARDI AGOSTINO, Lezione sopra un Testo del quinto libro della politica d'Aristotile. Vedi le sue orazioni, *pag.* 427.

— Sopra un componimento poetico sulla Cometa, ivi, *pag.* 465.

— Discorso intorno al furor poetico, ivi, *pag.* 495.

MEDICI (De') AVERARDO, *Orazione MS. autografa, detta in Firenze il dì* 3 *del* 1766, *pel solenne riaprimento del Turno Letterario.* V. a fog. 557 il Cod. — D. V. 4. —

NESPOLI ANGIOLO, Discorso dal medesimo recitato nel riaprire il corso delle sue lezioni di clinica. *Firenze* 1825 in 8vo. V. Miscell. filosof., *tom.* 45, n. 2.

NICCOLINI NICCOLA, Discorso pronunziato per l'apertura della sua cattedra di Diritto penale. V. Antologia, *Marzo* 1832, *pag.* 135.

ORAZIONE del Distratto Accademico Insensato, nell'aggregazione di Orazio Baglioni. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 27, n. 23.

ORAZIONE *accademica d' anonimo, in lode delle Accademie, e sopra il vantaggio delle medesime.* MS. V. a f. 175 il Cod. — C. X. 2. —

ORAZIONE *accademica di anonimo, sopra la materia medica vegetabile.* MS. V. a f. 129 il Cod. — L. X. 49. —

ORAZIONE d'Incerto, in lode dell'Ignoranza. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2, *pag.* 195.

PICCOLOMINI GIULIO, Orazione intorno alla tirannide dell'uso. V. Miscell. oratorie, *tom.* 10, n. 12.

RECUPERATI, Orazione detta nell'Accademia de'Lucidi, nel lasciare il Consolato. V. Prose fior. *t.* 6, *p.* 19.

RIVA ROCCO, Orazione detta nell'apertura dei tribunali di Milano, l'anno 1744. V. Misc. orat. *tom.* 11, n. 20.

ROBERTI P. GIOVAMBATISTA, Orazione detta nell' Istituto di Bologna, il dì 3 Giugno 1758, agli studiosi di pittura scultura e architettura. V. le sue opere, *tom.* 1.

ROSETTI GAETANO, Della bontà richiesta all'Oratore; Discorso tenuto in una distribuzione di premj nel Collegio di Osimo. *Loreto* 1835 in 8vo. V. Biblioteca Ital., *tom.* 85, *pag.* 250.

SALVIATI LIONARDO, Orazione in lode della Fiorentina favella. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *t.* 2, *p.* 277.

Digitized by Google

SAVINI GUIDO, *Orazione MS. per lo riaprimento degli studj, recitata l'anno* 1758. MS. in fog. di 12 carte, inserita in una Miscellanea di Scritture Legali a stampa e manoscritte in fog. — XVI. B. 25. —

SERGARDI MONS. LODOVICO, Orazione recitata in Campidoglio per l'Accademia delle Arti Liberali, l'anno 1703. V. Miscell. oratorie, *tom.* 19, n. 7.

SPANNOCCHI PANDOLFO, Orazione per l'aprimento degli studj. V. Miscell. oratorie, *tom.* 18, n. 2.

TELLIACCI FILVIO, *Orazione inaugurale pel riaprimento degli studj, l'anno* 1666, *su i pregi e l'utilità delle scienze.* MS. V. a fog. 187 il Cod. — C. VI. 21. —

TERUCCI LEANDRO, Orazione della nobiltà, detta nel Concistoro di Siena. V. Miscell. filosofiche, *tom.* 4, n. 1.

VALLESI D. PAOLO M., *Discorso della utilità dell'istituzione de' Collegj.* MS. orig. V. Rime e prose del medesimo foglio 106. — C. VI. 5. —

VARCHI M. BENEDETTO, Orazione detta nel prendere il Consolato dell'Accademia Fiorentina. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1, *pag.* 243.

VISCONTI FABRIZIO, Discorso sopra l'impresa dell'Accademia Partenia di Milano. Vedi Miscellanee oratorie, *tom.* 39, n. 22.

ZANOTTI FRANCESCO M., Orazioni tre delle lodi della pittura, scultura e architettura; sono unite alle sue Elegie per le feste di Maria.

— Le medesime orazioni, stampate con altre due sullo stesso argomento. *Bologna* .... in 8vo.

ORAZIONI VOLGARI GRATULATORIE E PANEGIRICHE.

A PERSONAGGI ILLUSTRI.

ACCOLTI PIETRO, Orazione delle lodi di Cosimo II. G. Duca di Toscana. V. Prose fiorentine, *tom.* 6.

ACHILLINI CLAUDIO, *Dedica in prosa del suo celebre Sonetto — Ardite o fuochi a liquefar metalli ec. — al Re Luigi XIV, col Sonetto medesimo.* MS. Vedi a *pag.* 25 il Cod. — C. VIII. 5. —

ALBANI MONS. GIOV. FRANCESCO, Discorso in lode di Giacomo II. Re della Gran Brettagna. V. Misc. oratorie, *tom.* 21, n. 12.

ALBERTI CAV. GIO. BATT. SENIORE, Orazione detta nell'Accademia degl' Intronati davanti al Gran Principe di Toscana. V. Miscell. oratorie, *t.* 18, n. 3.

ALDO MANNUCCI, Orazione a Sisto V. P. O. Massimo. Vedi Miscell. oratorie, *t.* 39.

AMMIRATO SCIPIONE, Orazione a Enrico IV. Re di Francia e di Navarra doppo la pace fatta con Spagna. Vedi Miscell. oratorie, *t.* 24, n. 2.

ANGIOLI (Degli) F. GERARDO, Uffizio di congratulazione all'Eminentissimo Cardinale Sersale. V. le sue orazioni, P. I, *pag.* 299.

— Orazione in lode della Signora Costanza Scozia, ivi, *pag.* 326.

— A Donna Teresa Rogadio Planelli, dedicandole un'opera, ivi, *pag.* 353.

ANSIDEI CO. REGINALDO, Orazione delle lodi dell'Ab. Gio. Cerboni. V. Misc. oratorie, *t.* 16, n. 4.

ARNALDI LODOVICO, Delle lodi del Serenissimo Doge di Venezia Marco Foscarini. V. nuova Raccolta del P. Calogerà, *t.* 18.

BANDINI ARCID. SALUSTIO ANT., Orazione per l'esaltazione al Gran Magistero di Malta dell'Eminentiss. Mare' Antonio Zondadari. *Firenze* 1775. Vedi Miscell. oratorie, *t.* 21, n. 6.

BARNOZZI GIUSEPPE, Orazione al Sig. Andrea Paruta di ritorno dal suo Capitanato di Bergamo. *Brescia* 1606. V. Miscell. oratorie, *t.* 39, n. 15.

BARRUFFALDI, Orazione in lode di Luigi Taddeo del Verme Vescovo di Ferrara. V. la sua dissertazione, de Praeficis.

BECARELLI, Rendimento di grazie al G. Duca Leopoldo I. in nome dei Popoli della Provincia inferiore di Siena. *Siena* 1767. V. Misc. filologiche e polemiche, *t.* 46.

BELCREDI MONS. FILIBERTO, Orazione per le nozze di Ranuccio Farnese Duca di Parma in 4to.

— Orazione a Clemente VIII per la recuperazione di Ferrara, ivi.

— Orazione per le lodi di Margherita d'Austria Regina di Spagna, ivi.

BENVOGLIENTI, *Orazione accademica in lode delle Donne Sanesi.* V. a fog. 67, e quindi, per errore del legatore, a fog. 65 il Cod. — C. V. 23. —

BONCIANI FRANCESCO, Orazione delle lodi di Gio. Battista Adriani, e Lezione sopra il comporre delle novelle. V. le prose fiorentine, *t.* 3, *pag.* 60, e P. II, *t.* 1.

BUONARROTI MICHELANGELO il giovine, Orazione in lode di Cosimo II. G. D. di Toscana. V. Prose fior, *tom.* 3.

— Orazione in lode di Pier Francesco Cambi, ivi.

CAPALLI, Orazione delle lodi di Mons. Alessandro Strozzi Vescovo d'Arezzo. V. Misc. oratorie, *t.* 26, n. 18.

CAPELLONO LORENZO, Orazione al Re Filippo, in nome della Repubblica di Genova. Ved. Orazioni raccolte dal Sansovino, *t.* 1, *pag.* 418.

— Orazione gratulatoria ad Andrea Doria, ivi, *pag.* 425.

CAVALLI GIO. ANTONIO, Orazione di lode detta in nome della città di Romano al Sig. Belisario Avogaro Veneziano, nel terminare la sua carica di Podestà nella detta città. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1, 307.

CERCHI VIERI, Orazione delle lodi di Cosimo II. G. D. di Toscana. V. Prose fiorentine, *tom.* 4, *pag.* 134.

— Orazione delle lodi di Francesco de' Medici de' Principi di Toscana, ivi, *pag.* 233.

— IDEM — *Firenze*, Giunti 1614. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 39, n. 14.

CERVIONI F. TOMMASO, La dilazione del premio fatta argomento del merito, orazione. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 19, n. 13.

CIAJA CAV. OTTAVIANO, Orazione in lode di Francesco III. nella sua assunzione al Trono Imperiale. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 11.

CONTI FR. da Lugano, *Orazione MS., recitata nel Collegio Clementino per l'esaltazione al Pontificato di Papa Alessandro VIII.* Vedi una Miscellanea MS. a fog. 405. — C. X. 16. —

DATI CARLO, Orazione a Luigi XIV. Re di Francia. Vedi Prose fiorentine, *tom.* 2, *pag.* 161.

ELCI (D') CO. ORAZIO, Panegirico in lode di Maria Casimira Regina di Polonia. V. Misc. orat. *t.* 13, n. 2.

FILELFO FRANCESCO, *Commendatione in laude dello illustrissimo poeta Dante Alighieri, ed Orazione sulla spositione di esso Dante, chontro accerti chello invidiavano; Item, Oratione duno Discepolo del Filelpho in laude et chommendatione del divino poeta Dante Alighieri, con altra orazione detta in S. Reparata sul medesimo argomento.* MS. del XV. Secolo. Vedi l'indice del Codice. — I. VI. 25. —

FORNO, Orazione in lode dell'Ab. Arcangelo Leanti Istoriografo di Sicilia. V. le sue prose, *pag.* 94.

GEMMA MONS. FULGENZIO, Ritratto di Madama Sereniss. Caterina Principessa di Toscana, Duchessa di Mantova. *Siena* 1630 in 4to.

GENTILI, Prosa in lode di Claudia Majoli. Vedi Miscell. storiche, *tom.* 22, n. 1 e 2.

Digitized by Google

GIORDANI PIETRO, Discorso per la solenne dedicazione di un Busto di Cristoforo Colombo nella villetta del Marchese Giancarlo Dinegro di Genova. V. nuovo Giornale de' Letterati Pisano lett., *tom.* 36, *pag.* 105.
— Congratulazioni a Monsig. Lodovico Loschi, nell' assunzione sua al pontificato di Piacenza. Vedi Antologia, *Luglio* 1824, *pag.* 135.
GIRALDI GICLIANO, Orazione delle lodi di Ferdinando I, G. Duca di Toscana. V. le Prose fiorentine, *t.* 1, *p.* 158.
GRATAROL PIER'ANTONIO, *Gratulazione al Magnifico D. Giovanni Colombo Cav. Cancellier grande della Repubblica Veneta.* MS. Vedi a fog. 279 il Cod. — C. VI. 10. —
GROTO LUIGI, Orazione al Sig. Bernardino Baffo rettore della Città d' Adria; V. sue Orazioni *pag.* 281.
— Orazione a Enrico III. re di Francia, nella sua venuta in Venezia, ivi, *pag.* 304.
— Orazione per la creazione del serenissimo Doge Sebastiano Veniero, ivi, *pag.* 378.
— Orazione per la creazione di Niccolò Ponto, ivi, *p.*
— Orazione per la creazione di Lorenzo Prioli, ivi, *p.* 17.
— Orazione per la creazione di Girolamo Prioli, ivi, *p.* 59.
— Orazione per la creazione di Pietro Loredano, ivi, *p.* 126,
— Orazione per la creazione di Luigi Mocenigo, ivi, *p.* 205.
— Orazione detta nella venuta in Venezia della Reina di Polonia, ivi, *pag.* 1.
IRANESIO Accademico Agiato, Orazione delle lodi del Card. Angelo Maria Querini. V. Miscell. oratorie, *t.* 16. n. 11.
LUCCHESINI March CESARE, Ragionamento detto nell' Accademia di Lucca alla presenza di S. M. la Regina Maria Luisa di Borbone Duchessa di Lucca. V. le sue Opere, *tom.* 1, *pag.* 99.
MAI Mons Angiolo, Discorso Accademico sopra i meriti di Pio VII. e del Clero verso la letteratura. Memorie di Religione e di Morale, *tom.* 9, *pag.* 233.
MANNUCCI ALDO, Orazione a Sisto V. tradotta dal latino. V. Miscell. oratorie, *tom.* 5. n. 8.
MARIOTTI ANNIBALE, Orazione delle lodi del Consigliere Gio. Lodovico Bianconi. V. Miscell. oratorie, *t.* 16. n. 6.
MASCARDI AGOSTINO, Orazione detta nella coronazione del Serenissimo Giorgio Centurione Duce della Repubblica di Genova. V. le sue Orazioni, *pag.* 203.
MIRABILI P. BONAVENTURA, Sagrifizio d' intelletto e volontà offerto dalla Sardegna al suo Re Vittorio Amedeo, Discorso panegirico. V. Miscell. oratorie, *tom.* 29, n. 7.
MONTERODIGINA ISIDORATEA, Orazione all' imperatrice Maria, vedova di Massimiliano II. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2. *pag.* 139.
MORATO Accademico Filomato, Orazione nella venuta all' Accademia de' Filomati del Granduca di Toscana. V. Miscell oratorie, *tom.* 39 n 13.
NICOLETTO ANTONIO, Orazione gratulatoria al Clariss. Pietro Nani. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *t* 2, *pag.* 269.
NORI FRANCESCO, Orazione delle lodi del Barone Agostino del Nero. V le Prose Fiorentine, *tom.* 4. *pag.* 55.
ORAZIONE d' incerto a Ferdinando Imperatore detta dagli Oratori Veneziani nella sua esaltazione V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2 *pag.* 96.
ORAZIONE d' incerto a M Giovanni Cornaro nel lasciare il Capitanato di Padova, ivi, *pag.* 101.
ORAZIONE gratulatoria d' incerto a M. Aluigi Micheli detta nel terminare il suo reggimento di Treviso, ivi *pag.* 157.
ORAZIONE gratulatoria d' incerto a M. Marco Barbarico, ivi, *pag* 263
ORAZIONE gratulatoria d' incerto detta a Marco Zeno Potestà di Vicenza nel terminare il suo governo, ivi, *pag.* 291.
ORAZIONE gratulatoria d' incerto detta al Clariss. Onfrè Giustiniano nel lasciare che fece il suo governo di Bergamo, ivi, *pag.* 372.
ORAZIONE al Clarissimo M. Gabriele Morosini, nel lasciare l' uffizio di Luogotenente di Udine, ivi, *pag.* 38.
ORAZIONE in lode di Mons Beltramini Miazzi Vescovo di Feltre. V. Nuova Raccolta del P. Calogera, *tom.* 34.
ORAZIONE di un tal F. Patrizio *detta in occasione del matrimonio fra la figlia del Duca di Milano col figlio del Re di Napoli.* MS. V. a fog. 59. del Cod. — B. V. 40. —
ORAZIONI a Francesco III. e a Maria Teresa Imperatrice, tributate loro dall' Università di Pisa V. Miscell. storiche, *tom.* 13 n 34.
ORAZIONI di lode composte da diversi Chierici Regolari Teatini. V. le raccolte d' Orazioni.
ORAZIONI gratulatorie e politiche diverse recitate ai Dogi e al Senato di Venezia. Vedasi l' indice della Miscellanea manoscritta. — K. III. 13. —
PACICHELLI Ab. GIO. Battista, Il Giosia del Vaticano, panegirico dedicato a Clemente IX. *Perugia* 1668.
PAGANELLI NICCOLO', La Corona del merito, Discorso morale sopra il governo del Principe Leopoldo di Toscana. V. Miscellanee filosofiche, *tom* 27. n. 9.
PALMIERI CRISTOFANO, Le prerogative del Senator Bartolomeo Gherardini Auditor generale di Siena. *Siena* 1682.
PAOLI P. SEBASTIANO, Orazione detta nell' elezione in procuratore di S. Marco di S. E., il sig Gio. Priuli. V. le sue opere oratorie, *tom* 2. *pag.* 75.
— Orazione detta nell' Incoronazione del Serenissimo Costantino Balbi Doge di Genova, ivi, *pag.* 81.
PAPARELLI AA. LODOVICO, Orazione in rendimento di grazie alla beneficenza di Benedetto XIV, verso il Collegio dei Parrochi di Roma V. Miscell. oratorie, *t.* 25 n 6.
PARUTA M. PAOLO, Orazione panegirica per i valorosi Veneziani morti nella famosa battaglia di Lepanto. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom* 1, *pag.* 295.
PERRENOTTO Mons ANT d' Arras, Orazione detta nella Dieta di Brusselles, nell' elezione del re Filippo II, fatta da Carlo Quinto Imp. al governo della Fiandra. Vedi Sansovino, il simulacro di Carlo V, *pag* 62.
PICCOLOMINI Monsig. FRANCESCO, Orazione per l' esaltazione al gran Maestrato di Malta dell' Eminentissimo Marc' Antonio Zondadari. V. Miscell. oratorie, *t* 29 n 3.
— IDEM — *Vedi Atti e Memorie inedite de' Fisiocritici*, *tom.* 3. *fog.* 741. — L. III. 3. —
RINUCCINI CAMMILLO, Orazione in lode del Senatore Donato dell' Antella. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 14. n. 16.
RODENGO GIO. ANTONIO, Orazione all' Illustriss. Andrea Paruta di ritorno dal Capitanato di Bergamo. V. Misc. oratorie, *tom* 39. n 15.
RONDINELLI GIO. Orazione in lode della Reina di Francia Caterina de' Medici. V. Prose fiorentine, *tom* 1. *p.* 59.
SALVINI ANTON MARIA, Orazione delle lodi di Francesco Redi Vedi Opere del Redi, *tom* 1.
SCARINO GIOACHINO, Orazione gratulatoria a Ottaviano Valerio Proveditore di Salò. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2, *pag.* 298.
SOLDANI JACOPO, Orazione delle lodi di Ferdinando I. Granduca di Toscana. V. Prose fiorentine, *t.* 1 *p.* 305.
— Orazione delle lodi di Luigi Alamanni, ivi, *t.* 4, *p.* 107.
SOSTEGNI FREGOSO M. AGOSTINO, Orazione al Principe di Treviso; unito al II. L. 6. 14.
STRATICO MONS. GIO. DOMENICO, *Allocuzione gratulatoria umiliata alla Santità di Pio VI. nel suo ritorno da Vienna, l' anno* 1782. MS. Vedi in fine al Cod. — II. IX. 30. —
TAJA AGOSTINO (DEL) Orazione panegirica alla Santità di Nostro Signore Innocenzo XII. Vedi Miscell. oratorie *tom.* X. n. 113

Digitized by Google

TOLOMEI M. CLAUDIO, Orazione a Clemente VII. per la pace; con altre orazioni di ringraziamento a Henrico II. re di Francia in nome della Repubblica di Siena. V. Leonardi Aretini rerum suo tempore in Italia gestarum.
TURAMINI ALESSANDRO, *Orazione detta nella creazione di Sisto P. V.* MS. Vedi a fog. 6. il Cod. — K. IV. 36. —
TURAMINI JACOPO, Orazione alla famiglia Visconti, nella promozione al Cardinalato di Mons. Alfonso Visconte Vescovo di Cervia. V. Miscell. oratorie, *t.* 11, n. 19.
VALENTINI Dott. DOMENICO, Orazione in lode di Uberto Benvoglienti. V. Miscell. oratorie, *tom.* 15. n. 6.
VANNI Canon. ULDERIGO, *Orazione gratulatoria ad un Arcivescovo di Lucca.* MS. V. a fog. 351. il Cod. — C. X. 2. —
VARCHI M. BENEDETTO, Orazione delle lodi di Gio. Battista Savelli. V. Prose fiorentine, *tom.* 6.
VETTORI M. PIETRO, Orazione ovvero libro delle lodi di Giovanna d' Austria. V. Vasari descrizione del Battesimo ec. e Orazioni raccolte dal Sansovino, *t.* 2. *p.* 233.
VICEDOMINI P. F. BONAVENTURA, La pietà Austriaca trionfante. Discorso panegirico in lode della Casa d' Austria, *Napoli* 1679. in 4.°
VILLIFRANCHI, *Orazione fatta nell'Accademia di Volterra per la venuta del Vescovo Alamanni, l' anno* 1598. MS. Vedi a fog. 231, il Cod. — C. X. 2. —

ORAZIONI VOLGARI FUNEBRI.

ACCOLTI PIETRO, Orazione delle lodi del G. Duca Cosimo II. V. Prose fiorentine, *tom.* 6. *pag.* 111.
ADRIANI GIO. BATTISTA, Orazione per l' esequie del Gran Duca Cosimo I. V. Miscell. oratorie, *tom.* 22.
AGATA, (S.) Monsignore, *Orazione funebre per Monsig. Arcivescovo Tommaso Bonaventura della Gherardesca.* MS. V. a fog. 394. — C. VI. 20. —
ALAMANNI LUIGI, Orazione delle lodi di Filippo Sassetti. V. Prose fiorentine, *tom.* 4, *pag.* 88.
ALESSANDRI CAN. GREGORIO GIUSEPPE, Orazione funebre del Cav. Carlo Ginori Governatore di Livorno. V. Misc. oratorie, *tom.* XIV, n. 1.
ALLOCUZIONI, ovvero discorsi di condoglianza al sagro Collegio de' Cardinali in nome delle Corone, coll' orazione funebre per la morte del Sommo Pontefice Clemente XII. V. Miscell. oratorie, *tom.* 25.
AMMIRATO SCIPIONE, Orazione detta per l' esequie del Granduca Cosimo I. V. i suoi opuscoli, *pag.* 195.
ANGELICO P. da Pistoja Lett. Cappuccino, Sermone pronunziato in Siena nell' ufficio solenne celebrato pe' fratelli defunti della Ven. Confraternita della Misericordia. *Siena* 1837. V. Miscell. filol. o polem., *tom.* 54. n. 5.
ANGELIO, M. PIETRO, Orazione funerale pel Re Enrico II. di Francia. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *t.* 1, *p.* 141.
ANGELIS (D') Dott. FRANCESCO, Descrizione de' Funerali, ed Orazione funebre pel Generale Luigi Puderico. V. Miscell. oratorie, *tom.* VII, n. 1.
ANGIOLI (DEGLI) GUERRANO Orazione funerale in lode di Giulia di Capoa. V. le sue orazioni, *tom.* 1. *pag.* 1.
— Delle lodi di Francesco d' Eboli Duca di Castropignano, ivi, pag. 29.
— Delle lodi di Ferdinando VI. Re delle Spagne, ivi, *p.* 60.
— Delle lodi di Caterina Acquaviva Arabona, ivi, *pag.* 81.
— Delle lodi di Agostino Saluzzo patrizio genovese, ivi, *pag.* 109.
— Delle lodi di Filippo V. Re delle Spagne, ivi, *p.* 132.
— Delle lodi del Conte Matteo Egizio, ivi, *p.* 157.
— Delle lodi dell' Oratore F. Bernardo Maria Giacco Cappuccino, ivi, pag. 187.
— Delle lodi di Lorenzo Brunasso duca di S. Filippo, ivi, *pag.* 218.
— Delle lodi di Giovanni Barca vescovo di Bilonio, ivi, *pag.* 247.
— Delle lodi di Ferdinando Vincenzo Spinelli principe di Tarsia, ivi, *pag.* 264.
— Delle lodi di Lorenzo Pinelli de' Minimi, ivi, Parte II. *pag.* 410.
ARRIGHETTI NICCOLÒ Orazione delle lodi del Cav. Lionardo Salviati. V. le Prose fiorentine, *tom.* 3. *pag.* 263.
— Orazione delle lodi del Granduca Cosimo II, ivi, *tom.* 4. *pag.* 120.
— Orazione delle lodi della Sereniss. Maria Maddalena d' Austria Gran-Duchessa di Toscana, ivi, *pag.* 162.
— Orazione delle lodi di Filippo Salviati, ivi, *t.* 2, *p.*
ARRIGHI, Orazione funebre per Girolamo Gigli. V. Orazione recitata nell' adunanza ec. V. ancora Accademia de' Rozzi; Relazione ec. alla storia di Siena, Sez. 3.
AVANZINI, P. NICCOLÒ, Orazione funebre pell' esequie del P. Inquisitore F. Andrea Reale da Forlì. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 16. n. 18.
AVERANI GIUSEPPE, Orazione funebre delle lodi di Filippo Corsini. Vedi le sue Lezioni Toscane, *tom.* 2, *pag.* 22.
— Orazione funebre delle lodi del Conte Lorenzo Magalotti, ivi, *pag.* 243.
BANDIERA FRANCESCO, *Orazione funebre per l' Eminentiss. Gran Maestro di Malta F. Marc' Antonio Zondadari.* V. a fog. 129. il Cod. — C. V. 2. —
BANDINELLI BACCIO, Orazione sopra la vita e la morte di Cosimo II Granduca di Toscana. V. Miscell. oratorie, *tom.* 11.
BANDINELLI M. ANTONIO, Orazione in morte di Carlo V Imperatore. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1, *pag.* 404.
BARALDI AB. GIUSEPPE, Orazion funebre pel professore Paolo Ruffini. V. Memorie di religione di morale e di letteratura, *tom.* 1. *pag.* 353.
BARBIERI, Orazione detta ne' funerali dell' Ab. Melchiorre Cesarotti. Vedi l' opere del Cesarotti, *tom.* 40. *pag.* 1.
BASADONNA M. PIETRO, Orazione in morte di Mons. Contarini Patriarca di Venezia. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2. *pag.* 221.
BELCREDI Mons. FILIBERTO, Orazion funebre per Filippo II. Re di Spagna. V. le sue Orazioni.
BELLATI ANT. FRANCESCO, Orazioni funebri due, una per la Duchessa di Mantova, l' altra pel Cardinale Arcivescovo Luigi del Verme. V. le sue Opere, *tom.* 1.
BENDINELLI, Orazione in morte di Carlo V. Imperat. V. Sansovino il Simulacro di Carlo V. Vedi *pag.* 104.
BENVOGLIENTI UBERTO, *Osservazione sopra l' orazione funebre fatta dal Dott. Arrighi a Girolamo Gigli* V. il Cod. — C. IV. 4. —
BIANCHETTI GIUSEPPE, Parole in morte di Giuseppe Monico. V. Antologia, *Giugno* 1829. *pag.* 125.
BINDI GIO. Orazion funebre per l' Eminentissimo Ant. Felice Zondadari. Vedi Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 49. n. 1.
BIVIGNANO, Canon. RIDOLFO ANDREA, Orazion funebre per Mons. Carlo Filippo Incontri. V. Miscell. oratorie, *t.* 2.
BOCCELLA, Orazione funebre per l' Imperatore Giuseppe II. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 12. n. 12.
BOCCHINERI, Orazione funebre per Ferdinando I. de' Medici Gran-Duca di Toscana. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 39, n. 12.
BONCIANI FRANC. Orazione delle lodi di Gio. Battista Arriani. V. Prose fiorentine, *tom.* 3, *pag.* 60.
— Ragionamento delle Orazioni funerali. V. Antologia, *Marzo* 1825, pag. 110.
BORGOGNINI, ANT. MARIA, Orazione in morte dell' Imperatrice M. Teresa. V. Miscell. oratorie, *tom.* 12.

Digitized by Google

BUONARROTI MICHELANGIOLO, Orazione delle lodi di Pier Francesco Cambi. V. Prose fiorentine, *tom.* 2, *pag.* 171.
— Orazione delle lodi di Cosimo II. Gran-Duca di Toscana, ivi, *tom.* 6. *pag.* 181.
BUONFIGLIO GIUSEPPE, Orazione in morte di Filippo II. Re di Spagna. Vedi la sua Storia Siciliana.
BUONINSEGNI FRANCESCO, *Orazione funebre MS. in morte di Girolamo Preti.* Miscell. del Benvoglienti a *pag.* 1. il Codice — C. V. 12. —
BUTRIOLI P. ANDREA, Orazion funebre per Mons. Filippo Leti. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 21. n. 11.
CAMBI PIER FRANCESCO, Orazione delle lodi del Cav. Lionardo Salviati. V. Prose fiorentine, *tom.* 3. *pag.* 143.
CANOVA, Orazion funebre e poesie fatte in morte di Esso. V. Antologia, *Marzo* 1823. *pag.* 121.
CAPALLI, Orazione delle lodi di Mons. Alessandro Strozzi. Vescovo di Arezzo. V. Miscell. oratorie, *tom.* 26. n. 18.
CARLI GIO. GIACOMO, *Orazione funebre MS. per Mons. Domenico Ballati Nerli.* Vedi la filza V. de' suoi scritti da fog. 1. a fog. 9. — C. VII. V. —
CATANEO TOMMASO, Orazione detta ne' Funerali di Michiel Foscarini. V. Miscell. filologiche e polemiche, *t.* 37.
CEULI TIBERIO, Orazione per la morte di Mons. Agostino Mascardi. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 29. n. 11.
CHELLINI Canon. ANGELO, Estremo tributo di dovuta lode offerto nella Chiesa del Seminario Vescovile di Pienza alla memoria di Monsig. Giacinto Pippi. *Siena* 1840. in 4to. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 57. n. 12.
CHIABERGE GIUSEPPE IGNAZIO, Orazione funebre per Madama Giovanna Maria Batista Duchessa di Savoja. V. Miscell. oratorie, *tom.* 13. n. 13.
COLLINI Orazione funebre di S. A. I. e R. il Gran Duca Ferdinando III. Vedi Continuazione degli Atti de' Georgofili, *tom.* 5. *pag.* 5.
— IDEM — V. Antologia, *Novembre* 1824. *pag.* 68.
— IDEM — V. le sue Orazioni, *tom.* 3, *pag.* 5. V. Prose e Poesie diverse in morte del medesimo.
COSTA P. LORENZO MARIA, Orazione funerale del P. Gaetano Potestà Osservante di Palermo. V. Miscell. oratorie, *tom.* 4. n. 18.
CURINI, Cav. ANT. Orazione nella morte di Filippo II. Re di Spagna. V. Miscell. oratorie, *tom.* 39. n. 11.
DATI CARLO, Orazione delle lodi di Niccolò Arrighetti. V. Prose fiorentine, *tom*, 3. *pag.* 307.
— Orazione delle lodi del Commendatore Cassiano dal Pozzo, ivi, *tom.* 4. pag. 182.
DAVANZATI BOSTICHI BERNARDO, Orazione in morte del Granduca Cosimo I. V. Prose fiorentine, *tom.* 1, *pag.* 41.
DELIO, Orazione in morte del Sig. Gio. Francesco Mussato. V. Miscell. oratorie, *tom.* 20.
DIANA PALEOLOGO CO. GIO. BATTISTA, Orazioni due in morte di D. Carlo Cibo Malaspina, e di D. Teresa Pamfilia Cibo, *Lucca* 1711. in 8vo.
DISCORSO funebre fatto per suo passatempo dalla M. di F. il G. R. di P. in morte di Ser Jacopo Matteo Reinart., maestro Calzolajo ec. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 50. n. 15.
ELOGIO funebre di Giambattista Passeri. *Macerata* 1781. in 8vo.
ELOGIO funebre di S. A. I. e R. Maria Anna Carolina Principessa di Sassonia Granduchessa di Toscana; recitato da Monsig. Vescovo di Livorno in Firenze, nella Basilica di S. Lorenzo ec. V. Miscell. oratorie, *tom.* 41. n.° 18.
ESCHINI Dott. ANT. in morte di Adeodato Giuseppe Venturini Vescovo di Pontremoli. Orazione letta ec. *Siena* 1837. in 8vo. V. Miscell. filol. e polem. *tom.* 54, n. 4,
FABBRI LORENZO GAETANO, Orazione in morte del Senatore Vincenzo da Filicaja. V. Misc. oratorie, *tom.* 1. n. 9.
FALCONI PIER FRANCESCO, Orazion funebre pel Proposto Sebastiano Maria Cellesi. V. Miscell. oratorie, *t.* 7. n. 5.
FALCUCCI P. D. NICCOLA, Orazion funebre in morte di Luigi Beaumont. V. Miscell. oratorie, *tom.* 29.
FEDERIGO Re di Prussia. V. Discorso funebre fatto per suo passatempo ec.
FERRONI P. TEODORO, Orazion funebre per l' esequie di Madama Caterina de' Medici Duchessa di Mantova. V. Miscell. oratorie, *tom.* 29. n. 10.
FOLCHI, Orazione nell' Esequie di Messer Lattanzio Benucci. V. Miscell. oratorie, *tom.* 16, n. 2.
— Orazion funebre in lode di Filippo II. Re di Spagna. V. Miscell. oratorie, *tom.* 16. n. 14.
FORNO, Orazione in morte del P. Gaetano Maria Noto Gesuita. V. le sue Prose, *pag.* 72.
— Orazione in morte del Proposto Lodovico Antonio Muratori. V. le sue prose, *pag.* 31.
FOSSATI, Orazion funebre nella morte di Cosimo II. Gran Duca di Toscana. V. Miscell. oratorie, *tom.* XI.
GATTINARA Orazione funebre pell' esequie di Vittorio Amadeo Re di Sardegna. V. Miscell. oratorie, *t.* 7. n. 14.
GIACCO, Orazion funebre nella morte del Duca D. Gaetano Argento. V. Miscell. oratorie, *tom.* 16.
GIACOMINI TEBALDUCCI, Orazione delle lodi di Francesco I. Gran Duca di Toscana. V. Prose Fiorentine, *tom.* 1. *pag.* 79.
— La detta Orazione impressa in Fiorenza nella casa di Sermartelli 1587. in 4to. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 4. n. 23.
— Orazione delle lodi di Torquato Tasso, ivi, *pag.* 114.
GIOVANNELLI Canon. NICCOLÒ, Orazione in morte del Cav. Bernardino Perfetti recitata nell' Accademia Intronata, impr. in *Firenze* 1748. V. Miscell. oratorie, *t.* 15.
— IDEM — Vedi a fog. 291. il Cod. — C. III. 29. —
GIRALDI GIULIANO, Orazione delle lodi di Ferdinando I. Gran Duca di Toscana. Vedi Prosa fiorentine, *tom.* 1. *pag.* 258.
GIULINI, Orazione in morte del Co. Giuseppe M. Imbonati. V. Miscell. oratorie, *tom.* 29.
GRANELLI, Due Orazioni funebri, una pel Duca Rinaldo I. di Modena, l' altra pel Conte Francesco Saverio Marulli. V. Miscell. oratorie, *tom.* 13. e 20.
GRASSI, Breve ragionamento sulla morte del Cardinale Farnese. V. Miscell. oratorie, *tom.* 3. n. 1.
GROTO LUIGI, Orazione per la morte della Sig. Alessandra Sardi. V. le sue Orazioni, *pag.* 145.
— Orazione per la morte di Michiel Marino, rettore della Città d' Hadria, ivi, *pag.* 325.
— Orazione per l' Esequie del Sig. Gio. Tommaso Costanzo, ivi, *pag.* 419.
— Orazione nella morte del P. Paolo Constabili, Generale de' Domenicani, ivi, p. 449.
GROTTANELLI, PR. STANISLAO, Tributo alla memoria di Francesco Achille, *Siena* 1829. V. Miscell. oratorie, *t.* 41, n.° 10.
— Orazione in morte di Mons. Filippo Ghighi Vescovo di Soana, ivi, n. 11.
GUALTIERI M. FELICE, *Orazione funerale nella morte del Sig. D. Giovanni Cardinale de' Medici*, MS. Vedi a fog. 200. il Cod. — C. X. 2. —
GUGLIELMI M. ALESSANDRO, *Orazione MS. per la morte di M. Bartolomeo Carli de' Piccolomini* in 8vo. cod. cart. di f. 30. Sec. XVI. — H. IX. 18. —
GUIDICCIONI CRISTOFORO, Orazione in morte di N. Bartolomei. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *t.* 2. *p.* 52.
— Introduzione Accademica, *fatta nella pubblica adunanza tenutasi dagli Accademici Rozzi, per celebrare con fu-*

Digitized by Google

nebre pompa la memoria dell' Eminentissimo G. Maestro di Malta F. Marc' Antonio Zondadari. MS. Vedi il primo Tomo delle Miscellanee MS. del Benvoglienti, *pag.* 129. — G. V. 2. —

— *Squarcio d'un Elogio funebre Accademico pel P. Maestro di Malta Fra Marc' Antonio Zondadari; MS. mancante in principio.* V. a fog. 1. il Cod. — C. II. 19. —

ISOLA MARC' ANTONIO, Orazione per l' esequie del Re Cattolico Luigi I. Vedi Miscellanee oratorie, *tom.* 1.

LANDINO M. CRISTOFORO, Orazione funebre per Mr. Donato Acciajoli. Vedi Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1. *pag.* 286.

LOLLIO ALBERTO, Orazione nella morte del Sig. Marco Pio. V. le sue Orazioni *pag.* 70.

— Sopra la morte di Bartolomeo Ferrino, ivi, *pag.* 110.

LUCCHESINI. March. CESARE, Orazione in morte di Pancrazio Zappelli. V. Sue opere, *tom.* 2. *pag.* 33.

LUGANO (DA), P. AGOSTINO MARIA, Orazione in morte dell' Imperatore Carlo VI. Vedi Misc. oratorie, *t.* 12, n. 2.

MACONE Monsig., Orazione funerale pel Cristianissimo Re Francesco I. V. Orazioni raccolte dai Sansov., *t.* 1, *p.* 341.

MANFREDI P. EMILIO, Orazione funebre nell' esequie del Principe Clemente Gianfederico Cesare d' Este. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 13. n. 5.

MANFREDI, P. OTTAVIO, Orazione funebre nella morte di Enrico IV. Re di Francia. V. Miscell. oratorie, *t.* 24. n. 15.

MARIANI MASILIO, La fede trionfante, Discorso fatto in Siena nell' Esequie per le anime dei soldati defonti nella liberazione di Vienna assediata dai Turchi. Vedi Misc. oratorie, *tom.* 10. n. 4.

— Orazion funebre per Monsignore Ambrogio Landucci. V. Miscell. oratorie, *tom.* 13. n. 4.

MASCARDI AGOSTINO, Orazione nell'esequie di Donna Virginia de' Medici d' Este Duchessa di Modena. V. le sue Orazioni, *pag.* 1.

— Orazione nell' esequie della Sig. Bibiana Pernestana Gonzaga Principessa di Castiglione, ivi, *pag.* 52.

— Orazione nell' esequie di D. Francesco Gonzaga principe dell' Imperio e di Castiglione, ivi *pag.* 103.

MATTIOLI P. ERCOLE, Orazione delle lodi di Francesco I. d' Este Duca di Modena. V. Miscell. oratorie, *t.* 13. n. 7.

MELAN Canon. SEBAST. Orazione per le solenni esequie nel giorno anniversario de' Benefattori della pia Casa di ricovero e d' industria di Padova. V. Antologia Luglio 1829, *pag.* 156.

MINERBETTI ALESSANDRO, Orazione funebre pel Principe Francesco de' Medici. V. Prose fiorentine, *t.* 4, e 37.

— Orazione delle lodi del Cav. Belisario Vinta, ivi, *tom.* 6. *pag.* 91.

MORALI BERNARDO, *Orazione funebre detta in Cutigliano per le solenni esequie di Francesco I. Imperat. di carte* 7. *in fog.* MS. — II. 7. 31. —

MORI FRANCESC' ANT., Discorso detto nei funerali del Primicerio Giuseppe Poltri. V. Miscell. oratorie, *t.* 41, n. 15.

— Elogio funebre di Giulio Bianchi governatore della Città e Stato di Siena, ivi, n. 16.

— Elogio storico del Barone Cav. Gran-Croce Giovanni Spannocchi Piccolomini, *Siena* 1840. V. Miscell. filologiche e polemiche, fog. 57. n. 14.

MUGNAI Canon. GIOVANNI, Orazione funebre all' onorata memoria di Mons. Giacinto Pippi, detta in Asinalunga. *Siena* 1840. V. Miscell. filolog. e polem., *t.* 57. n. 13.

NEGRI P. ANTON MARIA, Orazione funebre per l' Imperatore Francesco I. V. Miscell. oratorie, *tom.* 12. n. 4.

NICCOLINI ANTONIO, Orazione funebre per l' Imperatore Francesco I. V. Miscell. oratorie, *tom.* 12. n. 6.

— Orazione funebre in lode di Giuseppe Averani. Vedi Lezioni Toscane di esso Averani, *tom.* 2.

NORI FRANCESCO, Orazione delle lodi del Barone Agostino Del Nero. V. Prose fiorentine, *tom.* 4. *pag.* 55.

ORAZIONE funebre per l' Esequie dell' Imperatore Francesco I. celebrata in Livorno dalla Nazione Ebrea. V. Miscell. oratorie, *tom.* 12. 8.

ORAZIONE funebre pel Principe Francesco Maria de' Medici, recitata in Siena. V. Miscell. oratorie, *tom.* 12. n. 14.

ORAZIONE funebre e descrizione del funerale celebrato in Bologna per Antonio I. Duca di Parma. V. Miscell. oratorie, *tom.* 13, n. 6.

ORAZIONE funebre pel Cardinale Carlo Agostino Fabroni. V. Miscell. oratorie, *tom.* 14, n. 13.

ORAZIONE funerale in morte del Cardinale Gozzadini. V. Miscell. oratorie, *tom.* 20, n. 1.

ORAZIONE funebre nell' Esequie di Mons. Ambrogio Landucci. V. Miscell. oratorie, *tom.* 15, n. 4.

Orazione funebre detta nell' Esequie di monsig. Luigi Maria Strozzi vescovo di Fiesole. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 20. n.° 7.

ORAZIONE funebre recitata in Breslavia, nel funerale di Lorenzo Ricci ultimo Generale della Compagnia di Gesù. V. Miscell. sacre, *tom.* 22. n. 8.

ORAZIONE funebre pel Marchese di Pombal. V. Miscell. oratorie, *tom.* 29, n. 15.

ORAZIONE funebre MS. *detta nel celebrarsi l' esequie dell' Eminentissimo Cardinale Sigismondo Chigi.* Vedi a fog. 59. il Cod. — C. V. 12.

ORAZIONE *delle lodi dell' Altezza R. di Cosimo Terzo fatta in Firenze nel suo funerale l' anno* 1724. MS. V. a fog. 233. il Cod. — C. X. 2. —

ORAZIONE *intorno alle lodi dell' Affabile, Insipido, detta dallo Svaliato nell' Accademia degli Insipidi in occasione dei suoi funerali in Siena* 1619. *in 4to. di carte* 4. Vedi a fog. 542. il Cod. — II XI. 3. —

ORAZIONE, *funerale in morte di Suor Celidonia Costanti monaca nel Monastero d' Ognisanti di Siena.* MS. Vedi a fog. 1. il Cod. — K. V. 40. —

ORAZIONE *funebre recitata nell' Adunanza tenuta dagli Accademici Rozzi, in memoria di Girolamo Gigli.* MS. Vedi a fog. 261. il Cod. — C. VI. 10.

OSSERVAZIONI *di Uberto Benvoglienti sopra la detta Orazione.* V. a fog. 40 il Cod. — C. IV. VI. —

ORAZIONE d' incerto, detta nell' esequie della Duchessa Giulia Varana d' Urbino. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2. *pag.* 122.

ORAZIONE funerale d' incerto per la Sig. Irene delle Signore di Spilimbergo, ivi, *pag.* 353.

ORAZIONE in morte di Madonna Laura de' Passeri, ivi, *pag.* 361.

ORAZIONI e rime di diversi nella morte di Papa Urbano VII. *Roma* 1590, in 12mo. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 54, n. 1.

PANIGAROLA P. FRANCESCO, Orazione in morte di S. Carlo Borromeo. V. Miscell. oratorie, *t.* 39, n. 21, e *t.* 40, n. 11.

PAOLI P. SEBASTIANO, Orazion funebre per l' Imperatrice Eleonora. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 1, n. 17; e le sue Opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 1.

— Orazion funebre di mons. Michele Talenti. V. Miscell. oratorie, *tom.* 34, n. 27.

— Orazione funebre per Maria Clementina Sobieski Regina d' Inghilterra. Vedi le sue Opere oratorie. *tom.* 2, pag. 18.

— Orazione funebre per Donna Giovanna Pignatelli d'Aragona, ivi, *pag.* 27.

— Orazione funebre per Donna maria Chiara Spinelli, ivi *pag.* 36.

— Orazione funebre per Monsig. Martino Gigli, Decano della Collegiata di Lucca, ivi, *pag.* 43.

Digitized by Google

PAOLI Orazione funebre pel P. Francesco Maria d' Atina, Provinciale dei minori Osservanti, ivi, *pag.* 55.
— Orazione funebre pel Marchese Gio. Gioseffo Orsi, ivi, *pag.* 63.
PARENTI MARC' ANT. Discorso in morte del Professore Paolo Ruffini. V. Memorie di Religione di Morale, e di Letterat., *tom.* 2, *pag.* 73.
PASSIONEI DOMENICO Arcivescovo d' Efeso, Orazione in morte del Principe Eugenio Francesco di Savoja, *Vienna* 1738 in 4to.
PELLICCIONI M. ANDREA, Orazione della Pietà nell' esequie di Francesco Usimbardi. V. Miscell. oratorie, *tom.* 16, n. 15.
PENDOLA P. TOMMASO, Elogio funebre del P. Massimiliano Ricca della Scuole Pie, *Siena* 1835. in 8vo. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 53, n. 8.
PICCHINESI Canon. FRANCESCO di Colle, *Orazione funerale in morte del Sig. Amerigo Bertini Canonico ec.* MS. in 8vo. inseritta nel Cod. — G. IX. 40. —
PICCOLOMINI ALESSANDRO, *Orazione in morte di Aurelia Petrucci, e Sonetto MS.* V. da fog. 29, a fog. 37. il Cod. — C. VI. 9. —
— La medesima Orazione stampata. V. Miscell. oratorie *tom.* 31, n. 15.
PICCOLOMINI GIULIO, Orazione per l' Esequie di Celso Cittadini. V. Miscell. oratorie, *tom.* 26. n. 6.
PIGNA GIAMBATTISTA, Orazione in morte di Francesco II. Re di Francia. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *t.* 2. *pag.* 90.
PINDEMONTE Marchese MARC'ANTONIO, Orazione in morte del Marchese Maffei. *Verona* 1755 in 4to.
PIONNI D. FORTUNATO. Orazione in morte del P. Inquisitore Tommaso Cicarelli. V. le sue Orazioni, *pag.* 100.
POLIZZI P. D. GERONIMO, Orazion funebre pei Colonnello D. Carlo di Grunembergh. V. Miscell. oratorie. *tom.* 14. n.° 20.
PROSE e poesie diverse in morte del G. D. Ferdinando III. Vedi Antologia, *Decembre* 1824. *pag.* 69.
PROSPERI ANTONIO, Orazione funerale in lode dell' Abb. Antonio Niccolini. V. Miscell. oratorie, *tom.* 16. n. 1.
RACCOLTA d' Orazioni e rime nella morte del Sommo Pontefice Urbano VII. Vedi Orazioni e rime di diversi ec.
RICCA P. MASSIMILIANO, Elogio funebre del Cav. Giulio Ranuccio Bianchi Governatore di Siena. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 41. n. 17.
RIGOLA GIO. FEDELE ANTONIO, Orazione nel funerale del Card. Orazio Filippo Spada. V. Miscell. oratorie, *t.* 22. n.° 14.
RINUCCINI ALESSANDRO, Orazione in morte di Pirro del Bene. V. le Prose fiorentine, *tom.* 3. *pag.* 247.
ROBERTI P. GIAMBATTISTA, Orazione funebre a Pietro Paolo Molinelli medico e chirurgo Bolognese. Vedi le sue Opere, *tom.* 1.
— Lettera sopra la morte del Vescovo di Feltre Girolamo Enrico Beltramini Mazzi, a Monsig. Federigo Giovannelli Patriarca di Venezia, ivi, *tom.* 3.
ROBORTELLO M. FRANCESCO, Orazion funebre per Carlo V. Imperatore. Vedi Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1. *pag.* 151.
RONDINELLI GIOVANNI, Orazione delle lodi della Reina di Francia Caterina de' Medici. V. le Prose fiorentine, *tom.* 1, *pag.* 59.
ROPPO P. NICCOLA, Orazione delle lodi del P. Fulgenzio Bellelli. V. Miscell. oratorie, *tom.* 11, n. 6.
ROSINI GIO. Orazione detta nel porre nel Camposanto di Pisa il Monumento marmoreo alla memoria del Prof. Vaccà, V. Miscell. storiche, *tom.* 24, n. 1.
ROVIDA CESARE, Orazion funebre pel Cardinale Francesco Luigi Fontana. V. Memorie di Relig. di Morale e di Letteratura, *tom.* 2. *pag.* 302.
RUBINI AB. D. GREGORIO, Orazione funebre per Donna Ippolita Ludovisi Buoncompagni Principessa di Piombino. V. Miscell. oratorie, *tom.* 13. n. 11.
RUCELLAI CAV. GIULIO, Orazione funerale per l' Esequie di Donna Isabella di Borbone. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 13, n. 9.
RUFFO P. F. SALVATORE MARIA, Orazion funebre in lode del P. Gio. Antonio Sessa minore Osservante. V. Misc. oratorie, *tom.* 4, n. 7.
SALVIATI LIONARDO, Orazione delle lodi di Pier Vettori. V. Prose fiorentine, *tom.* 3. *pag.* 81.
— Orazione delle lodi di D. Garzia de' Medici, ivi, *tom.* 6. *pag.* 262.
SALVINI ANTON MARIA, Delle lodi di Piero Andrea Forzoni Accolti, Orazione funerale, *Fir.* 1720. in 4.°
— Orazione funerale in lode di Antonio Magliabechi. V. Miscell. oratorie, *tom.* 1. n. 10.
SANLEOLINI FRANCESCO, Orazione delle lodi di Pietro degli Angioli da Barga. V. Prose fiorentine, *t.* 1. *p.* 158.
SANTAGATA, *Orazione funebre pel Granduca Cosimo III.* MS. in fog. di carte 18, Sec. XVIII. — II. VII. 29. —
— Orazione funebre MS. *detta l' anno* 1714, *nell' Esequie di Ferdinando Gran-principe di Toscana,* MS. di carte 16. in 4to. — II. VII. 30. —
SARACINI AB. GHERARDO, Orazione per l' esequie di Madama Caterina de' Medici Duchessa di Mantova. V. Misc. oratorie, *tom.* 13. n. 10.
SAVINI GUIDO, Orazione per le solenni Esequie dell' Imperatore Francesco I. Gran-Duca di Toscana ec. Siena 1765. V. Miscell. oratorie, *tom.* 41. n. 19.
SAVOI IPPOLITO, Elogio funebre di Monsig. Tiberio Borghesi Arcivescovo di Siena. V. Misc. oratorie, *t.* 14, n. 8.
SAVONAROLA P. HIERON. Sermones funebres vulgares. Venetiis 1521.
SCARNATI CESARE, Discorso sopra la morte del Cardinale Farnese. V. Miscell. oratorie, *tom.* 3. n. 16.
SCARPONIO, Orazione funebre pel Ball Gregorio Redi. V. Miscell. oratorie, *tom.* 2.
SCHIAVO Dott. DOMENICO, Orazione funerale in lode del Dott. Anton Francesco Gori. V. nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 7.
SEGNI ALESSANDRO, Orazione delle lodi del Cardinale Gio. Carlo de' Medici. V. Prose fiorentine, *tom.* 4. *pag.* 230.
SEGNI PIERO, Orazione recitata nell' Accademia della Crusca per la morte di M. Jacopo Mazzoni. V. Prose fiorentine, *tom.* 1. *pag.* 223.
SIGNORELLI PIETRO NAPOLI, Orazione funebre per la morte di Carlo III. Re di Spagna. V. il *tom.* 3. de' suoi opuscoli.
SIMONCELLI, Baldovino di Monte, il Vinta, ovvero della Consolazione, Discorso in morte del Principe D. Francesco de' Medici. *Fir.* 1616. V. Misc. orat. *tom.* 50. n. 12.
— Laudatio in funere Francisci Medicei.
SOLDANI JACOPO, Orazione delle lodi di Ferdinando I. Granduca di Toscana. V. Prose fiorentine, *tom.* 1. *p.* 305.
— Orazione delle lodi di Luigi Alamanni, ivi, *tom.* 4. *pag.* 107.
SOLDINI P. FRANCESCO MARIA, Orazione funebre in morte di Monsignore Francesco Gaetano Incontri Arcivescovo di Firenze. V. Miscell. oratorie, *tom.* 21. n. 17.
STROZZI PIETRO, Orazione funebre in morte dell' Imperatore Ferdinando II. *Firenze* 1637. in 4to.
TADDEI EMANUELE, Orazione funebre detta nelle solenni Esequie di D. Luigi de' Medici. V. nuovo Giornale de' Letter. Pis. Letteratura, *tom.* 21, *pag.* 39.
TURAMINI ALESSANDRO, Orazione in morte di Filippo II Re di Spagna V. Miscell. oratorie, *tom.* 16. n. 13.

Digitized by Google

TURCHI Monsig. Adeodato, Orazioni funebri. V. il *vol.* 1. delle sue opere.
TURCHI Mons. ADEODATO, Orazione funebre in morte dell' Imperatrice Maria Teresa. V. Mis. oratorie, *t.* 12, n. 10.
VALBUSA AB. ANG. Orazione funebre pell' Ab. Gio. Prospero Zabeo. V. Antologia *Gennajo* 1829, *pag.* 150.
VALLESI Dott. PAOLO M., *Orazione funebre pel G. Duca di Toscana Cosimo III.* V. Rime e Prose del med. fog. 94. — C. VI. 5. —
VALSECCHI F. ANTONINO, Orazione in morte d' Apostolo Zeno. V. Miscell. oratorie, *tom.* 29. n. 19.
VARCHI M. BENEDETTO, Orazione in morte di Maria Salviata de' Medici, *Firenze Torrentino* 1549. Vedi Gelli Gio. Battista Lezione ec.
— IDEM — V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2, *pag.* 73.
— Orazione delle lodi di Gio. Battista Savello, luogotenente generale di tutte le genti di Cosimo I. Vedi Prose fiorentine, *tom.* 6. *pag.* 1., e Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1, 276.
— Orazione funebre pel Card. Pietro Bembo. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1. *pag.* 97.
— Orazione funebre di Stefano Colonna da Palestrina Capitan generale del Duca di Fiorenza. V. Orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 2. *pag.* 15.
— Orazion funebre per Lucrezia de' Medici, ivi, *p.* 25.
VASELLI Prof. GIUSEPPE, Commemorazione di amicizia e di lutto per l'egregia moglie e madre Marianna Grottanelli de' Santi nata Rowe. *Siena* 1839. in 8vo. V. Misc. filolog. e polem., *tom.* 55. n. 12.
VENTURA (P.) Elogio funebre del Professore Niccola Fergola. V. Memorie di Religione, di Morale, e di Letter. *tom.* 7, *pag.* 193.
VICO GIO. BATTISTA, Orazione in morte di Anna Maria Aspermont Contessa d' Althann. V. le sue Opere, *tom.* 6, *pag.* 256.
— Orazione in morte di Angiola Cimini Marchesa della Petrella, ivi, *pag.* 278.
ZANNONI, Iscrizioni funebri per l' Esequie del Granduca Ferdinando III. V. Antologia *luglio* 1824, *pag.* 176.

TRADUZIONI ITALIANE E FRANCESI DEGLI ORATORI GRECI E LATINI.

ARISTIDE Oratore greco, varie delle sue Orazioni tradotte con osservazioni, analisi ed estratti, per opera dell' Abate Cesarotti. V. le Opere del Cesarotti, *t.* 22, *p.* 1.
ATENAGORA, Ragionamento intorno alla risurrezione dei morti; tradotto dal greco dal Co. Gasparo Gozzi con annotazioni. V. Opere del Gozzi, *tom.* 6. *pag.* 1.
CICERONE, Orazioni tradotte dal P. Alessandro Bandiera; col testo a fronte. *Venezia* 1750, *vol.* 6. in 8.°
— Orazioni tradotte da M. Lodovico Dolce. *Venezia* 1735, *tom.* 3. *vol.* 1. in 4to. Vedi Latini Brunetto.
— *Frammento di traduz. MS. d' un' Orazione di Cicerone, a fog.* 24. *del Cod.* — C. VI. 19. —
DEMOSTENE, Tutte le Opere di Demostene trasportate dal greco, con varie annotazioni ed osservazioni illustrate dal Cesarotti. V. le opere del Cesarotti i *tomi* 23 24 25 26 27 28.
— Le Filippiche tradotte dall' Abate Felletti, con osservazioni e prefazione istorica. *Venezia* 1744. in 8.°
— *Frammento MS. di quattro carte della traduzione di Demostene del Sec.* XVI V. a fog. 24 il Cod. — II. IX. 5.—
— Cinque Orazioni di Demostene, ed una di Eschine, tradotte dal greco *Venezia* per i Figlioli d' Aldo 1557, in 8.°
— Les Philippiques avec des remarques; par Mr. de Turreil, à Paris. Oeuvres de Turreil, *tom.* 1, *pag.* 167, et *tom.* 2, *pag.* 1.
DIONE CRISOSTOMO Orazione detta l' Iliaca, tradotta dall' Abate Angiolo Zendrini. V. le Opere del Cesarotti, *t.* 10. P. I. *pag.* 1.
GALENO, Orazione nella quale si esortano i giovani alla cognizione delle buone arti, tradotta ec. *Vinegia* appresso il Giolito 1548, in 12mo.
ISOCRATE, Tutte le Orazioni tradotte da M. Pietro Carrario. Venezia 1555. in 8.°
— Tre arringhe d' Isocrate con note dell' Abate Cesarotti e da esso tradotte. Opere del Cesarotti, *t.* 20, *p.* 52.
— Discorsi due, il primo dell' onesta vita, il secondo del governo dei regni, tradotti da Francesco Favilla. *Firenze* appresso Volemar in 4to.
— Orazione a Nicocle del governo dei regni, traduzione dal greco d' anonimo, in *Roma* per Antonio Blado Asolano in 8vo. è unita alle rime di M. Cino da Pistoja, e di altri. V. Lodoli Gaetano.
LATINI M. BRUNETTO, *Volgarizzamento dell' Orazione di Cicerone in difesa di Marco Marcello, e di Quinto Ligario, dell' orazione di G. Cesare contra a' congiurati di Chatellina; di Marcho Chato dove mostra la stutia che Cesare usò nel suo parlare choperto et adombrato; della Comparatione di Salustio della chonditione di Marcho Chato et Giulio Cesare; dell' Oratione di Chatellina a suoi Chavalieri; di Marcho Petro Leghato a suoi Chavalieri ec. con precedenti proemii del medesimo M. Brunetto.* MS. del XV. Secolo. V. l'indice del Cod. da fog. 132. a fog. 165 cart.° in fog. — I. VI. 25. —
LATINI M. BRUNETTO, Volgarizzamento di un' Orazione di Tullio. Vedi Boezio della Consolazione.
— La medesima traduzione recata a miglior lezione dall' Ab. Giuseppe Manuzzi, *Firenze* 1834. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 5, n. 4.
LISIA, Due arringhe tradotte in italiano. Vedi Cesarotti opere, *tom.* 20. *pag.* 1. e 20.
LODOLI GAETANO, Traduzione dal greco di tre Discorsi d' Isocrate, e del discorso Economico di Senofonte, *Siena* 1767 in 8vo.
ORAZIONI militari raccolte per M. Remigio Fiorentino da tutti gli Storici greci e latini. *Vinegia* 1560. 4.°
ORAZIONI in materia civile e criminale tratte dagli Istorici greci e latini, raccolte e tradotte da Remigio fiorentino. *Vinegia* 1561.
ORAZIONI e perorazioni diverse, tratte dal greco, con note riflessioni ed Osservazioni del Cesarotti. Cesarotti Opere, *tom.* 21.
PLINIO (c.) Sec. Juniore, Panegirico a Trajano, fatto volgare dal C. G. V. M. Sanese. V. Miscell. oratorie, *t.* 37.
SENOFONTE, Vedi Lodoli Gaetano.
TEMISTIO, Orazioni varie trasportate dal greco dal Cesarotti con osservazioni. V. Cesarotti opere, *t.* 22, *p.* 201.
VIVIS GIO. LODOVICO, Le declamazioni Sillane tradotte per Gio. Domenico Tarsia, *Vinegia* 1549 in 8vo.

ORATORI FRANCESI.

ARNAULD ANT., Discours funèbre fait à la mort de la mère Agnès sa soeur. Ses Oeuvres, *tom.* 26. *p.*
— Eloge funèbre de M. Arnauld d' Andilly son frere. ibid. *pag.* 61.
BERNARD, Oraisons funèbre de Louis d' Orleans. V. le Journal des Savans - *Juillet* 1752, *pag.* 339,
BLAIR HUG., Estrait des ses Sermons V. la Biblioth. Britannic. Litterat., *tom.* 2, *pag.* 19.
BOSSUET, Oraisons funèbres et Discours; ses Oeuvres, *tom.* 8.

Digitized by Google

BOSSUET, Orazioni funebri, e sermoni con note storiche e critiche, volgarizzate ec. dal Curato Pietro Monti. V. Antologia Dicembre, 1831, *pag.* 25.
BOUCQ, (LE) Oraison funèbre de Mons. Pierre-Augustin-Bernardin de Rosset de Fleury. V. le Journal des Savans. *Mai* 1782. *pag.* 323.
CHARLES (LE P.) Oraison funèbre de M. le Comte de Gifors. V. Les Mèmoires de Trevoux. *Novembre* 1758.
CLEMENT Oraison funèbre de la Reine Catherine Opalinski de Pologne. Ved. le Journ. des Savans, *Mars* 1748. *pag.* 330.
COUP D' Estat de Louis XIII. *Paris* 1631. V. Miscell. storiche, *tom.* 19, n. 1.
DISCOURS *prononcé à l' Assemblée des Etats du Brabant le* 20 *Juin* 1787. MS. V. in fine del Cod. – H. X. 51. –
FEDERIGO il Grande Re di Prussia. V. Orazioni funebri italiane. Discorso funebre ec.
FORMEY, Discours pour l' anniversaire de la naissance du Roi de Prusse. Vedi l' Académie de Berlin 1758, *pag.* 471.
FRAYSSINOUX, Orazione funèbre per Luigi XVIII. Memorie di Religione di Morale e di Letteratura, *tom.* 7, *pag.* 3.
GUERQUIL, Oraison funèbre de Mr. de Beauvau Archevèque de Narbonne. Vedi le Journal des Savans, *Aout* 1740, *pag.* 536.
LAPLACE, (DE) Extrait des Discours prononcés à ses funerailles. V. la Biblioth. Univ. Sect. Arts, *t.* 34, *p.* 306.
MABOUL, Oraison funèbre de la Mère Marie Françoise de Lezay de Lusignan. Vedi les Mèmoires de Trevoux 1709, *pag.* 897.
MASSILLON, Oraisons funèbres et professions religieuses à *Paris* 1770, in 12°.
MONGIN, Evàque de Bazas, Oeuvres. Extrait. V. le Journal des Savans, *Decembre* 1745, *pag.* 465.
MUY (DE), Le Comte Marechal de France ec. Son Oraison funèbre entr. V. le Journ. des Savans *Septemb.* 1780. *pag.* 354.
ORAISON funèbre du tres-haut et tres puissant Pierre le grand, Empereur et Monarque de toutes les Russies Père de la Patrie; prononcée par Theophane Archevèque de Pleskow et de Narva ec. Traduite de l' Esclavon en François par l' Abbè Girard. V. le Journal de Savans. *Decemb.* 1726. *pag.* 518.
ORAISON funèbre de la Princesse Marie Josephe de Saxe Dauphine de France, par l' Evèque de Lavaur. V. le Journal des Savans *Février* 1768. *pag.* 315.
ORAZIONI funebri ed Elogj in morte di Luigi XIV. Vedi Les Mèmoires de Trevoux 1716.
PASSIONEI le Cardinal, Oraison funèbre du Prince Eugène de Savoye, traduite en françoise. V. le Journ. des Savans *Mai* 1759, *pag.* 316.
ROUSSEAU, J. J., Oraison funèbre de S. A. S. Monseig. le Duc d' Orleans. V. le sue Opere ediz. di Parigi 1823, Vedi le sue opere, ediz. di Parigi 1823, *tom.* 1, *pag.* 185.
ROVERE M. JEROME, Deux Sermons funèbres prononcés en mort de Henry II. Roi de France, a *Paris* 1559. in 4.°
SCUDERY, Les Femmes illustres, ou les haranques heroiques ec. à *Paris* 1644. in 4to.
TERRASSON MATTH., Ses Oeuvres. V. le Journ. des Savans *Sept.* 1737, *pag.* 94.
TORNON, Oraison funèbre de Marie Therese d' Autriche Reine de France et de Navarre. V. Miscell. Sacre, *t.* 39.
TOURREIL (DE) Oeuvres à Paris. Vedi Le Journal des Savans, *Juillet* 1722, *pag.* 80. *Aout pag.* 141.
VOLTAIRE, Panegirico di Luigi XV. Re di Francia tradotto dal Co. Giorgio di Polcenigo. V. Miscell. oratorie, *tom.* 29, n. 9.

Sezione VI.

PANEGIRICI.

RACCOLTE DI PANEGIRICI.

ANSELME MES. ANTOINE, Panégyriques des Saints et Oraisons funèbres. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1718, *pag.* 414.
ARMINIO, Panegirici sacri in 4to. *Bologna* 1631.
AZZI, Orazioni panegiriche e Discorsi morali. *Venezia* 1749 in 4to.
BAGNATI, Panegirici sacri e Sermoni. *Venezia* 1700 in 4to.
BALLET, Panégyriques et Prônes sur les commandemens de Dieu. V. le Mèmoires de Trevoux, *Décem.* 1754.
BELLATI ANT. FRANCESCO, Discorsi e ragionamenti sacri. Vedi le sue opere, *tom.* 1.
— Panegirici in lode di varj Santi, ivi, *tom.* 3.
BERNARDONI P. GIUSEPPE, Panegirici e Discorsi. *Firenze* 1737 in 4to.
BEVERINI BARTOLOMMEO, Discorsi sacri di vario argomento. *Venezia* 1682 in 8vo.
BIROAT JACQUES, Panegyriques des Saints. V. le Journ. des Savans, *tom.* 2, 1667.
BIRON GIO. FRANCESCO, Discorsi e panegirici sacri. *Venezia* 1733 in 4to.
BRETEVILLE, Orditure di panegirici di Santi per tutto l'anno. *Napoli* 1764 in 4to.
CARRERAE FRANCISCI. Pantheon Siculum, sive Sanctorum Siculorum Elogia. *Genuae* 1679 in 4to.
CASINI CARD. FRANCESCO MARIA, Panegirici. *Massa* 1678 in 4to.
DISCORSI *sacri, Panegirici ed Orazioni anonime.* Codice cartac. in fog. di c. 301. Sec. XVIII. — G. VI. 25. —
DOLERA PANTALEONE, Panegirici ed Orazioni sacre. *Padova* 1725 in 4to.
DONATI BARTOLOMEO, La santità encomiata, panegirici. *Parma* 1710, *tom.* 2, vol. 1 in 4to.
ERBA P. GIO. BATT. MARIA, Ragionamenti sacri, e panegirico di S. Pietro d'Alcantara. *Vicenza* 1763, 4°.
FIORILLO D. INNICO, Panegirici. *Venezia* 1673, 12°.
FLECHIER, Panégyriques et autres sermons. *Paris* 1690, *tom.* 2, in 12mo.
— Sermoni e panegirici. *Venezia* 1712, *t.* 2, 12°
FORMENTINI, Prediche panegiriche in lode de' Santi, con due discorsi della verginità di Maria. *Venezia* 1679 in 4to.
FRANCO M. di S. Ambrogio Carmelitano scalzo, Orazioni sacre e panegiriche. *Firenze* 1727 in 4to.
GUIGLARIS, Teatro dell'eloquenza, nel quale si contengono diversi panegirici, discorsi sacri, sermoni ec. *Milano* 1672 in 4to.
LUBRANI P. GIACOMO, Il cielo Domenicano, Panegirici sacri. *Napoli* 1691 in 4to.
— Il solstizio della gloria Divina, Panegirici. *Napoli* 1692 in 4to.
MASSILLON, Mystères. *Paris* 1770 in 12mo.
— Panégyriques. *Paris* 1770 in 12mo.

Digitized by Google

NICCOLAI P. ALFONSO, Panegiriche orazioni e prose toscane. *Roma* 1753 in 4to.
NIGRELLI P. SIGISMONDO, Panegirici sacri; manca il frontespizio, in 4to.
ONORIO (P.) di Bologna, Panegirici ed orazioni sagre. *Bologna* 1735 in 4to.
PARISIÈRE (De la), Panégyriques, sermons ec. Ved. le Journal des Savans, *Janvier* et *Février* 1741, *pag.* 112 et 268.
PETROBELLI P. SERAFINO, Panegirici sacri. *Venezia* 1739 in 4to.
PREDICHE e Panegirici di due celebri oratori Domenicani. *Venezia* 1686 in 12mo.
RACCOLTA di Panegirici sopra tutte le festività del Signore, di Maria, e de' Santi. *Ven.* 1799, *t.* 9, 4°.
ROCHE (De la), Panégyriques des Saints. *Paris* 1731, *tom.* 2 in 12mo.
SEGUY M. l'Abbé, Panégyriques des Saints. V. le Journ. des Savans, *Novembre* 1736, *pag.* 291, *Février* 1737, *pag.* 227.
SENAULT P. GIO. FRANC., Panegirici. *Ven.* 1701, 12°
TESAURO EMANUELE, Panegirici. *Venezia* 1671, vol. 3 in 12mo.
TORINO (Da) P. GIO. BENEDETTO Cappuccino, Panegirici ed orazioni diverse; di varie edizioni, v. 1, 4°.
TORRETTI GIO. BATT., Panegirici. *Siena* 1640, 12°.
VERJUS, Les panégyriques des Saints. V. le Journal des Savans, *tom.* 1. *pag.* 141.
VITALE (P.) di Poli, Min. Osserv., *Ristretto di cinque orazioni in lode di diversi Santi, con dodici Discorsi morali.* MS. in 8.vo di carte 164, Sec. XVII. – G. IX. 30. –
ZANOBETTI P. V., *Panegirici per diversi Santi, ed altre opere sacre oratorie.* MS. in fog. — G. VI. 24. —
ZUCCARONE P. FRANCESCO, Panegirici sacri. *Bologna* 1676 in 12mo.

PANEGIRICI E ORAZIONI SACRE SCRITTE IN LATINO.

AGNANIS JO. DOMINICI, De Sancta Agnete a Monte Poliano verba. V. Misc. sacre, *tom.* 48, n. 2.
ALBERTUS Magnus, De laudibus B. Mariae. Vedi le sue opere, *tom.* 20.
ALOYSIO (D.) GONZAGA, *Panegyricus.* MS. del Sec. XVII. V. a fog. 30 il Cod. — I. XI. 46. —
ANDREÆ (S.) Cretensis, In natalem diem Sanctissimae Dominae nostrae, oratio. *Florentiae* 1732.
— In Nativitatem B. Mariae Virginis, et in Praecursoris decollationem, orationes duae. Vedi S. Asterii opera, *pag.* 1290.
ANDRUZZI, Oratio panegyrica de D. Andrea Corsino. V. Misc. oratorie, *tom.* 30.
ARIGONII, Oratio de vita et miraculis B. Didaci. Vedi Misc. storiche, *tom.* 11, n. 15.
ARNULPHUS CLAUDIUS, Orationes duae, prima de festo omnium Sanctorum, altera de S. Joh. Evangelista. V. Misc. oratorie, *tom.* 30, n. 10.
ARNOLDUS Carnotensis, Sermo de laudibus B. Mariae Virginis. V. Biblioth. max. Vet. Patrum, *tom.* 22, *pag.* 1281.
ATHANASII (S.) Encomium in B. Andream Apostolum V. Galletti Thomae, Religiosus ec; *pag.* 230.
AUGUSTINUS JO. ANT., Oratio in die S. Jo. Apostoli et Evangelistae. *Romae* 1717. Vedi Miscellanee oratorie, *tom.* 40.
BANDINEI GERMANI, Oratio de D. Joannis Baptistae laudibus. Vedi Misc. sacre, *tom.* 37.
BATTELLI JO. CHRISTOPH., Oratio de laudibus S. Pii V. Pont. Max. Vedi Misc. oratorie, *tom.* 25, n. 1.
BIANCHI JO. ANT., Oratio de Sanctis Jacobo Piceno et Francisco Solano. V. Misc. oratorie, *tom.* 8, n. 7.
BONADA FRANCESCO MARIA, Oratio de B. Josepho Calasanctio. Vedi Misc. oratorie, *tom.* 32.
BOSCHI, De Apostolica B. Petri cathedra, oratio. Vedi Misc. oratorie, *tom.* 23.
BRANCATI F. LAUR., Devota laudis ad Sanctiss. Trinitat. V. Misc. sacre, *tom.* 36, n. 4.
BRANDOLINI, Oratio de Passione Domini. Vedi ejusdem, de ratione scribendi.
BZOVIUS, Thesaurus laudum Sanctissimae Deiparae super Canticum – Salve Regina – quadraginta concionibus complectens. *Venetiis* 1598 in 4to.
CÆSARINUS DE CÆSARINI, Oratio in laudem S. Ivonis. Vedi Misc. oratorie, *tom.* 1, n. 7.
CAFARELLUS FRANC., Oratio de Christi Domini ascensione. Misc. oratorie, *tom.* 10.
CALORI FRANCISCI, De laudibus Mariae Virginis; unito ad un Trattato col titolo – Canones Verbi Dei concionatoribus.
CAPICIUS ANGHILLARA, De Christi Domini resurrectione gloria, oratio. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 10, n. 1.
CARETTONIUS, De Christi morte, Oratio. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 33.
CASTELLETTI, Oratio de traslatione corp. SS. Prothi et Hiacynthi. V. Misc. orat. *tom.* 21, n. 10.
CERCHIARII, In B. Virginis Assumptione, oratio. Orationes ejusdem Cerchiarii, *pag.* 122 et 129.
— Laudes S. Ivonis, ibidem, *pag.* 157.
— Laudes B. Philippi Benitii, *pag.* 169.
— Laudes B. Aloysii Gonzagae, *pag.* 179.
CECCOPERII NICOLAI, De D. Ignatio Loyola, oratio. V. Misc. oratorie, *tom.* 26.
CHRISTIANUS LUPUS, Oratio panegyrica in laudem sacrosanctae Hostiae miraculosae in carnem conversae Midlebburge Zelandorum anno 1374. V. opera ejusd., *tom.* 11, *pag.* 371.
COFINUS THOMA, De B. Stephano protomartyre, laudatio. Vedi Misc. oratorie, *tom.* 34, n. 4.
CONCIO *in festivitate S. Stephani Protomartyris.* MS. Vedi a fog. 91 il Cod. — II. XI. 50. —
CORREA, De gloriosissima Christi Domini resurrectione, oratio. V. Misc. oratorie, *tom.* 23.
CORTEZ, De ineffabili Trinitatis mysterio, oratio. Vedi Misc. oratorie, *tom.* 23, n. 18.
DURANTIBUS (De) JANI FRANC., Oratio de laudibus S. Catharinae Alexandrinae. V. Misc. orat. *t.* 26, n. 3.
ELOGIUM *S. Ivonis.* MS. Sec. XVII. Vedi a fog. 137 il Codice. — C. VIII. 7. —
ERYTHREI JANI NICII, Oratio de Spiritu Sancto. V. orationes ejusd. *pag.* 61.
— De Christi Domini Ascensu, ibid. *pag.* 67 et 194.
— De B. Virgine Assumpta, ibid. *pag.* 125.
— De S. Symphorosa martire, ibid. *pag.* 201, 205.
EPHREM (S.), De laudibus S. Joseph. V. op. ejusd. *tom.* 2.
— Encomium in Magnum Basilium, ibidem.
EPIPHANII (S.), Orationes sacrae, videlicet, in festo palmarum; in Christi sepulturam; in Resurrectionem; in Ascensionem; item de laudibus B. Mariae Virginis. V. opera ejusdem, vol. 4.
ERASMI ROTHERODAMI, Concio de Puero Jesu. V. opera ejusdem, *tom.* 5, *pag.* 599.
ESCOBAR (De), In Evangelia temporis et sanctorum panegyricis moralibus illustratis; item in Canticum Canticorum Salomonis, sive de Mariae Deiparae elogiis. *Lugduni* 1648, *tom.* 6, vol. 3 in fog.

Digitized by Google

EUSEBIUS incerti loci Episcopus, Oratio de commemoratione Sanctorum. Biblioth. max. Veterum Patrum; *tom.* 27, *pag.* 479.
FERRARI JO. BAPT., De incontaminata B. Virg. Conceptione, oratio. V. orationes ejusd. *pag.* 1 et 12.
— De Beata Virgine ab Angelo salutata, oratio, ibidem, *pag.* 17.
— De Lauretana B. Virginis domo, oratio, ibid. *pag.* 22.
FILINGERII EMMANUELIS, De Romana S. Petri cathedra, oratio. Vedi Misc. oratorie, *tom.* 23, n. 9.
FILINGERII D. PLAC., Oratio in honorem B. Jacobi Salomonii ordin. Praedicat. Patritii Veneti. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 23.
FOLIETAE, In festo dio Omnium Sanctorum, oratio. V. opuscula ejusdem Folietae.
FORTEGUERRI, Oratio in traslatione corporis S. Leonis Magni. Vedi Misc. oratorie, *tom.* 1, n. 1.
GABUCINI, De Resurrectione Christi Domini, oratio. V. Misc. oratorie, *tom.* 23, n. 15.
GEMELLI, Orationes duae de Sancto Joanne Apostolo et Evangelista. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 30.
GUALANDI, Oratio in honorem SS. Cosmae et Damiani. Vide de optimo principe ejusd. Gualandi.
HESYCHIUS Presbiter HIEROSOLYM., De Resurrectione D. N. J. Christi, oratio G.-L. Vide S. Asterii opera, *p.* 743.
— Oratio de S. Andrea Apostolo. Vide Galletti Thomae Religiosus ec; *pag.* 346.
HONORATUS BERNARDINUS, De Romana S. Petri cathedra, oratio. V. Misc. oratorie, *tom.* 23, n. 19.
INSULA (Ab), De laudibus S. Stephani Hungariae Regis, oratio. V. Misc. oratorie, *tom.* 32, n. 7.
IVONIS (D.) Britannici, *Laudatio.* MS. Vedi a fog. 277 il Codice. — C. X. 2. —
LAUDATIO greco-latina S. Joannis Baptistae incerti Auctoris. Vide S. Asterii opera, *pag.* 1371.
LOLLIUS ANT., Oratio de Circumcisionis Dominica. Vedi Misc. oratorie. *tom.* 30, n. 3.
— *Oratio passionis Dominicae.* MS. Vide Quintiani Stoae, Jo. Francisci Christiani opera ec; con altri opuscoli a stampa collocata fra i quattrocentisti. — M. XI. 1. —
LUCA (De) P. JOAN., Oratio de laudibus B. Francisci Assisinatis. V. Miscell. oratorie, *tom.* 2, n. 3.
MACCATRUNI, Encomium S. Caroli Borromaei. V. Misc. oratorie, *tom.* 6, n. 9.
MANCINI BARTOLOM., De Jesu Christi suppliciis ac morte, oratio. V. Zoleinii, oratio ec. V. Misc. orat. *tom.* 40.
MANCINI TH., Oratio in die SS. Trinitatis. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 26, n. 2.
MARCHIANI SALVAT., Oratio de S. Gregorio Thelogo. Orationes duae de Sanctis Alexandriae ec. Vedi Misc. oratorie, *tom.* 19.
MARCOLINI, De Christi in coelum Ascensione, oratio. V. Miscell. oratorie, *tom.* 23, n. 14.
MARSII PETRI, *Oratio in die Ascensionis de immortalitate animae.* MS. Vide Quintiani Stoae; con altri diversi opuscoli d'altri Autori a stampa e mss. Miscellanea collocata fra i quattrocentisti. — M. XI. 1. —
MAXIMUS PLANUDES Monachus, In Corporis J. Christi sepulturam, oratio. V. Bib. max. Vet. Patrum, *t.* 27, *p.* 486.
MERCURII VIPERAE, De Apostolorum et Martyrum laudibus. V. Misc. oratorie, *tom.* 35, n. 3.
MORETUS ANT., *Oratio habita die Circumcisionis Dominica in Capella pontificia anno* 1584. MS. Vedi a *f.* 245 del Cod. — C. X. 2. —
MOSCA JO. BENED., De Ascensione Domini, oratio. V. Misc. oratorie, *tom.* 25.
MURETUS M. A., De mysterio Circumcisionis Domini, oratio. Vide orationes ejusdem, *tom.* 2, *pag.* 197.
NIGRONI JULII, De laudibus S. Thomae Aquinatis. Vide orationes ejusdem, *pag.* 714.
— Laudatio S. Hiacynthi Confessoris, ibid. *pag.* 780.
ORATIO *de Beata Virgine in coelum Assumpta.* MS. Vedi a fog. 81 il Cod. — H. IX. 20. —
ORATIO *in laudem B. Mariae Virginis.* MS. del XVI. Sec. V. a fog. 13 il Cod. — H. V. 27. —
ORATIO *de Salvatoris nostri passione.* MS. V. a fog. 89. il Cod. — H. IX. 20. —
ORATIO *anonima in Coena Domini.* V. a fog. 331 il Cod. — C. X. 2. —
ORATIONES duae de Sancto Athanasio magno, et Gregorio theologo, cum annotationibus. V. Misc. oratorie, *tom.* 19, n. 5.
PASSERINI PETRI FRANC., De S. Laurentii martyrio. Vide trium oratorum praestant. collect., *pag.* 22.
— De Sebastiani martyris sagittis; ibid. *pag.* 17.
— De Stella quae magis ad Bethelemicum antrum praeluxit, oratio. V. Schedarium lib. ejusd. *pag.* 1.
— De Bethlemicis Praesepis excellentia, ibid. *pag.* 9.
PERPINIANI PETRI JO., Oratio de Deo Trino et Uno. Vide trium orator. praest. collect. *pag.* 469.
PETRUS Pictaviensis Monachus, Panegyricum in primo adventu Petri Venerabilis. V. Bibliotheca max. Vet. Patrum, *tom.* 22, *pag.* 820.
PHOTIUS Patriarcha C. P., Oratio in Nativitatem S. Mariae Virginis G.-L. Vide S. Asterii opera.
PICCHINESI FRANCISCI, *De Sancti Pontifici Nicolai laudibus.* MS. Ved. il Cod. — G. IX. 40. —
PII II, Oratio pro D. Ambrosio Mediol. Archiepisc. Vide orationes ejusd., *t.* 1, *pag.* 39.
PRATI, De ineffabili Trinitatis mysterio, oratio. V. Misc. oratorie, *t.* 25, n. 8.
PTOLEMEI M. HELIODORI, De Nativitate Christi, oratio habita in sacello pontificio. V. Miscell. oratorie, *t.* 35, n. 13.
— De sapientia et charitate Christi, ibidem.
— De misericordia et justitiae Dei, ibidem,
— De poenitentia, ibidem.
REBUFFI, Oratio de S. Spiritus adventu. V. Miscell. oratorie, *t.* 1, n. 6.
REZZONICO CAR., De S. Spiritus adventu; oratio. V. Misc. oratorie, *t.* 8, n. 1.
RICCII JOSEPHI, In Annunciatione B. Mariae Virginis, oratio. V. orationes ejusd. *pag.* 333.
— In Assumptione B. Mariae Virginis, ibid. *pag.* 469.
— In Christi Domini morte laetandum, ibid. *pag.* 521.
— In Epiphaniam Domini, ibid. *pag.* 608 et 676.
— De B. Hieronymo Aemiliano, Congreg. Somaschae Institutore, ibid. *pag.* 346.
— De fide Thomae Apostoli, ibid. *pag.* 532.
RICCOBONI ANT., De laudibus D. Thomae. V. orationes ejusd. vol. 2, *pag.* 65.
— De laudibus D. Hieronymi, ibid. fog. 71.
ROBERTUS de Licio Ord. Minorum, Sermones de laudibus Sanctorum. Impres. *Venetiis* anno 1489, 4°.
SABELLICI M. ANT., In festo S. Vincentii martyris, oratio. Vide opera ejusd. *t.* 4, *pag.* 519.
SAECULUM niveum, sive de sacris nivibus. V. Miscell. oratorie, *t.* 30, n. 10.
SALIMBENI BARTHOLINI, De Christi Domini Ascensione, oratio. V. Miscell. oratorie, *t.* 23, n. 16.
SERGARDI, De Dominica Ascensione, oratio. V. Miscell. oratorie, *t.* 10, n. 2.
— In laudem S. Ivonis, oratio. Opera ejusdem, *tom.* 4, *pag.* 13.
SERMO in laude S. Lucae Evangelistae decorosi presbyteri. V. Miscell. Baluzii, *t.* 4, *pag.* 76.

Digitized by Google

SERMO in *Festivitate S. Catharinae Virginis et martyris.* MS. Ved. a fog. 150 il Cod. — I. XI. 37. —
SINZERDORF (A) P. PHIL., De ineffabili Trinitatis mysterio, oratio. V. Miscell. oratorie, *tom.* 10, n. 5.
SPANNOCCHI CELSUS, De Apostolica S. Petri cathedra, oratio. V. Misc. oratorie, *tom.* 23, n. 6.
STEPHONII BERNARDINI è Societ. Jesu, Orationes tres, 1.ª de Beatae Agnetis Politianae laudibus; 2.ª in funere Flaminii Delphini; 3.ª de Sancti Spiritus adventu.
TOGNACCINI JO. BAPTISTA, De SS. Nomine Jesu, orationes tres. V. orationes ejusd. *pag.* 31 et segg.
— In Circumcisione D. N. J. Chr., orationes duae, ibidem, *pag.* 76.
— In Purificatione B. M. Virginis, orationes quatuor, ibid. *pag.* 100.
— De Ascensione D. N. J. Chr., orationes quatuor, ibid. *pag.* 150.
— De Sancto Joanne Baptista, orationes quatuor, ibidem *pag.* 207.
TOMISLAWSKI FRANC. DOM., Oratio de Sancto Stanislao Episcopo Cracoviensi. V. Misc. oratorie, *tom.* 1, n. 13.
VANNUZZI MARIANUS, De laudibus D. Ivonis, oratio. V. Miscell. oratorie, *tom.* 30, n. 16.
VERDIANI, De Deo trino et uno, oratio. V. Misc. oratorie, *tom.* 1, n. 5.
VICI P. ANTONII, *De Sanctissimo Eucharistiae Sacramento.* MS. Vedi a fog. 300 il Cod. — C. X. 2. —

PANEGIRICI VOLGARI PER LE FESTE DEL SIGNORE E DELLA VERGINE.

ANGIOLI (Degli) GHERARDO, Orazione per l'Assunzione di nostra Donna. V. le sue orazioni, p. II, *pag.* 133.
— Orazione per la consacrazione della chiesa di S. Giovanni Maggiore di Napoli, ivi, *pag.* 369.
— Orazione per la morte del N. S. Gesù Cr., ivi, *p.* 78.
— Orazione in onore dell'Immacolata Concezione di nostra Donna, ivi, *pag.* 111.
AVOGADIO P. D. MARCO ANDREA, Panegirico per Maria Vergine addolorata. V. oraz. di lode ec; P. I, *pag.* 296.
BIANCHI P. D. IGNAZIO LODOVICO, Orazione sacra in lode di undici Santi Arcivescovi Ravennati. Vedi orazioni di lode ec. P. I, *pag.* 154.
BONDI, *Orazione accademica per la gloriosa Assunzione di Maria Santissima.* MS. Vedi a f. 251 il Cod. – C. X. 2. –
BONI P. CURZIO, Orazione per la festa dell'Immacolata Concezione di Maria Vergine. Vedi opere oratorie del P. Paoli, *tom.* 2, *pag.* 415.
BREMBATI P. D. GAETANO, Orazione per le lodi di Maria Vergine. Vedi orazioni di lode ec. Parte II, *pag.* 1.
CARLI GIO. GIROLAMO, *Discorso sopra la Natività del Signore.* MS. Vedi il suo carteggio, *tom.* 20, foglio 148. — E. VI. 2. —
CARLI GIO. GIROLAMO, *Orazions accademica sopra il tormento della sete da Cristo sofferta in tutta la sua passione.* Vedi da fog. 37 a 79 la filza V. de'suoi scritti. — C. VII. 5. —
— *Orazions sopra la Passione di Gesù Cristo*, ivi, a fog. 82.
— *Discorsi panegirici sopra il sacro chiodo, che si conserva nella Cattedrale di Colle.* Vedi filza V. de' suoi scritti, fog. 167.
CARLI P. TOMMASO, Panegirico in onore dell'Immacolata Concezione di Maria. Vedi Miscell. sacre, *t.* 29, n. 4.
CATELANI P. ANACLETO, Discorso fatto per una processione del SS. Crocefisso di Pescia. Vedi Misc. oratorie, *tom.* 28, n. 11.
CATTANEO P. GIACOMO, Panegirico fatto per l'Incoronazione della Madonna del pianto di Foligno. Vedi misc. oratorie, *tom.* 26, n. 9.
CAVALIERI P. D. BERNARDO, Orazione sacra per la Madonna del pianto. V. orazioni di lode ec. Par. I, *p.* 38.
DANTI P. TOMMASO FELICE, Ragionamento sacro in onore della sacra Sindone, con altro Ragionamento sacro-politico detto nella sala del Senato di Lucca. V. misc. oratorie, *tom.* 8.
DIJON (Di) P. NICCOLÒ, Panegirici sopra i misteri della SS. Vergine. *Venezia* 1735 in 4to.
FALETI M. GIROLAMO, Orazione nel dì del S. Natale di N. S. Gesù Cristo. Vedi orazioni raccolte dal Sansovino, *tom.* 1, *pag.* 232.
FINETTI P. FRANCESCO, Discorso in onore del SS. Sacramento, detto in Siena nell'Oratorio dei Disciplinati, l'anno 1835. V. miscell. sacre, *tom.* 60, n. 15.
GALLINARI CANONICO ANTONIO, Panegirico di Gesù Nazareno. Vedi Memorie di religione di morale e di letteratura, *tom.* 6, *pag.* 353.
GEMINIANO (P.) di S. Mansueto, Discorso sacro delle Spine onde fu coronato N. S. Gesù Cristo. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 32.
LAMBERTI P. M. GAETANO, Orazione per la festa della Presentazione di M. Vergine. V. le sue orazioni, *p.* 1.
LANDINI, Orazione panegirica per la S. Immagine, detta la Madonna del Sole, esistente nella Collegiata di Pietrasanta. V. miscell. oratorie, *tom.* 6, n. 17.
LENZINI FRANCESCO, *Panegirico MS., sopra l'Assunzione della Madonna*, MS. autog. V. a f. 8 il Cod. — I. X. 8. —
— *Altro Panegirico delle lodi di Maria SS., detto nella Terra di Castelnuovo.* MS. autogr., ivi, a fog. 235.
— *Discorso sopra l'Eucaristia*, ivi, a fog. 223.
LIGUORO P. D. DOMENICO, Orazione sacra per la Santa Spina, detta in Venezia. V. oraz. di lode ec. P. I, *p.* 249.
MARIANI P. F. PAOLO, Panegirico sopra la prodigiosa Immagine di Maria Vergine che si conserva nella Cattedrale di Spoleti. V. Miscell. oratorie, *tom.* 27.
MAZZETTI, Orazione per Maria Vergine Lauretana. V. orazioni di lode ec. P. II, *pag.* 195.
MAZZONI, Panegirico in onore dello Sposalizio di Maria Vergine. Vedi misc. oratorie, *tom.* 28, n. 3.
ONA (De) PEDRO, *Dos oraciones alas festividades primera y ultima de la Virgen N. S. La Concepcion purissima, y su Assumpcion gloriosa en decimas Castellana.* MS. del Sec. XVII. V. a fog. 46 il Cod. — II. XI. 48. —
ORZALLI, *Orazione recitata per la Circoncisione, essendo esposto il Venerabile.* MS. Vedi a foglio 260 il Codice. — C. X. 2. —
PAOLI P. SEBASTIANO, Orazione sulla veste inconsutile di N. Signore. V. le sue opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 100.
— Orazione sopra la Santa Sindone di Torino, ivi, *p.* 106.
— Orazione per l' immacolata Concezione di Nostra Signora, ivi, *pag.* 112.
— Orazione sopra il sacro Velo con cui la Vergine Madre ricuoprì il nato Divino Figlio, ivi, *pag.* 326.
— Orazione nella festa di Nostra Signora della Mercede, ivi, *pag.* 333.
— Orazione nella Visitazione della B. Vergine, ivi, *p.* 346.
— Ragionamenti sopra i Dolori della Beata Vergine, ivi, *pag.* 366.
PIONNI D. FORTUNATO, Orazione del sacro cuore di Gesù. Vedi le sue orazioni, *pag.* 7.
— Orazione della Beata Vergine addolorata, ivi, *p.* 20.
PLATINA P. GIOSEFFO MARIA, Discorso in onore dell'immacolata Concezione. Vedi misc. orat. *tom.* 6, n. 7.
POLLIDORI BERNARDINO, Discorso panegirico della SS. Sindone di Torino. Vedi misc. orat. *tom.* 8, n. 5.

PRIANI GIUSEPPE MARIA, Panegirico di Maria Vergine Annunziata. Vedi le sue orazioni, *pag.* 1.
— Panegirico de' dolori di Maria Vergine, ivi, *pag.* 17.
— Panegirico del Nome SS. di Maria, ivi, *pag.* 31.
— Panegirico della Presentazione di Maria Vergine al Tempio, ivi, *pag.* 41.
— Discorsi sopra la Passione di N. S. Gesù Cristo, ivi, *pag.* 177.
REGGIO (Da) P. MICHELANGELO, Orazione panegirica del Volto Santo di Lucca. Vedi miscellan. oratorie, *tom.* 7, n. 17.
ROSA (La) mistica, Sermoni per Maria SS. del Rosario. Vedi Vieyra.
SASSUOLO (Da) P. GIUSEPPE M., Il dono fatto dal cielo alla città di Lucca, predica panegirica. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 7, n. 7.
SAVONAROLA P. D. INNOCENZIO RAFFAELLO, Panegirico in lode di Maria Vergine. Vedi orazioni di lode ec. P. II, *pag.* 55.
TANTUCCI P. F. AMBROGIO ANSANO, Due panegiriche orazioni, dette nelle due feste della Natività, e della Concezione della Beatissima Vergine Maria. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 2, n. 9.
TASSO P. FAUSTINO, Due Sermoni in onore della B. Vergine, sopra l'Evangelio – Exurgens Maria abiit in montana – e sopra il Magnificat. *Venezia* 1587, 4°.
TERZI P. M. ALESSANDRO, Il trionfo della divina Beneficenza panegirico. Vedi misc. orat. *tom.* 22, n. 18.
TORINO (Da) P. GIO. BENEDETTO, Orazione sopra il miracolo del SS. Sacramento, accaduto in Torino ec. Vedi miscell. sacre, *tom.* 30, n. 4.
VALLESI D. PAOLO MARIA, *Discorso sacro sopra il SS. Chiodo che si venera nella città di Colle, preceduto e seguito da due Sonetti sul medesimo argomento.* MS. originale. Vedi Rime e Prose mss. del medesimo a fog. 50. C. VI. 5. —
— *Discorso pel giorno della Pentecoste*, ivi, fog. 112.
— *Discorso delle eccellenze di Maria SS.*, ivi, fog. 128.
— *Discorso per la Passione di N. S. Gesù Cristo*, ivi, fog. 144.
VARCHI M. BENEDETTO, Orazione nella Cena del Signore, ed altra alla Croce. Vedi le prose fiorentine, *tom.* 5.
VIEYRA P. ANTONIO, La Rosa mistica, Sermoni in lode di Nostra Signora del Rosario. *Venezia* 1698, 4°.

PANEGIRICI VOLGARI PER VARJ SANTI.

S. AGNESE.

BELTRAMI FABRIZIO, Delle lodi di Agnese Santa Poliziana. V. miscell. sacre, *tom.* 10, n. 1.
BENOTTI P. CARLO SOSTEGNO, Orazione in onore di S. Agnese da Montepulciano. Vedi miscellanee oratorie, *tom.* 6. n. 10.

S. AGOSTINO.

ANGIOLI (Degli) GHERARDO, Orazione delle lodi di S. Agostino. Vedi le sue orazioni, *tom.* 2, *pag.* 211.
PAOLI P. SEBASTIANO, Orazione delle lodi di S. Agostino Vescovo e Dottore della Chiesa. Vedi le sue opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 217.
SEGUY, Panégyrique de S. Augustin. Vedi le Journal des Savans, *tom.* 93, *pag.* 327.

B. ALFONSO DE LIQUORI.

CAVEDONI PIETRO; Panegirico del B. Alfonso de Liquori. Vedi le memorie di religione, di morale e di letteratura, *tom.* 12, *pag.* 417.

S. ANDREA AVELLINO.

FAVA P. D. GIROLAMO, Delle lodi di S. Andrea Avellino. Vedi orazioni di lode ec. P. II, *pag.* 341.
— Orazione anonima per S. Andrea Avellino, ivi, *p.* 234.
PIONNI D. FORTUNATO, Orazione per S. Andrea Avellino. Vedi le sue orazioni, *pag.* 85.

B. ANDREA DE' CONTI.

PLATINA P. GIOSEFFO MARIA, Discorso in onore del B. Andrea de' Conti. Vedi misc. oratorie, *tom.* 6, n. 8.

B. ANDREA DA MONTE-REALE.

Vedi S. Giovanni di S. Facondo.

B. ANGELO DA CHIVASSO.

TORINO (Da) P. GIO. BENEDETTO, Panegirico pel B. Angelo da Chivasso. Vedi misc. oratorie, *tom.* 27, n. 18.

S. ANNA.

CITTADELLA (Da) P. GIUSEPPE, Orazione panegirica di S. Anna. V. miscell. oratorie, *tom.* 4, n. 10.

S. ANSANO.

ACCETTA P. GIULIO, Panegirico di S. Ansano. Vedi misc. oratorie. *tom.* 1.
CELESTINO (P.) di S. Giuseppe, Orazione in lode di S. Ansano Martire. Vedi misc. oratorie, *tom.* 8.
CONTRI P. GIO., Il Mosè di Siena, Panegirico per S. Ansano. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 30.
LENZINI FRANCESCO, *Discorso per S. Ansano.* MS. autogr. Vedi a fog. 227. il Cod. — I. X. 8. —
RAVALI P. GIO. FRANCESCO, Panegirico di S. Ansano. V. miscell. oratorie, *t.* 6, n. 5.
TANTUCCI, Le lodi di S. Ansano e di S. Vincenzo Ferreri. Vedi miscell. oratorie, *t.* 8, n. 16.
TORINO (Da), Panegirico di S. Ansano. Vedi miscellan. oratorie, *t.* 30, n. 12.

S. ANSOVINO.

MAGNANI P. F. VINCENZO MICHELE, Panegirico di S. Ansovino Vescovo di Camerino. Vedi miscellan. oratorie, *t.* 31, n. 11.

S. ANTONINO ARCIVESCOVO.

CIGNAREA P. F. BONAVENTURA, Predica delle lodi di S. Antonino' Arcivescovo di Firenze. Vedi miscell. oratorie, *t.* 4, n. 1.

S. ANTONIO ABATE.

Orazione in sua lode. Vedi le opere oratorie del P. Sebastiano Paoli, *t.* 2, *pag.* 297.

S. ANTONIO DA PADOVA.

CAPRIOLI, Panegirico di S. Antonio di Padova. Vedi misc. oratorie, *t.* 21, n. 22.
FILICAJA, Orazione delle lodi di S. Antonio di Padova. Vedi le Prose fiorentine, *t.* 5, *pag.* 103.
LENZINI FRANCESCO, *Panegirico di S. Antonio di Padova.* MS. Vedi a fog. 268 il Codice. — I. X. 8. —
LEQUILE P. DIDACO, Il Santo di Padova, epiche narrative. *Roma* 1662 in 8vo.
MANNOTTI VINCENZO, Orazione in lode di S. Antonio di Padova. Vedi misc. oratorie, *t.* 8, n. 18.
PANEGIRICO, *MS. Anonimo di S. Antonio di Padova.* Vedi a fog. 322 il Cod. — C. X. 18. —
— *Bizzarro panegirico per S. Antonio di Padova, detto nella Terra di S. Casciano.* MS. Vedi a fog. 72 il Codice. — I. XI. 38. —

Digitized by Google

SILVA P. F. BUONAGRAZIA, Discorso per S. Antonio di Padova. Vedi miscell. oratorie, *t.* 7, n. 2.

ARCANGIOLO S. MICHELE.

PAOLI, Orazione nel giorno di S. Michele Arcangiolo. Vedi le sue opere oratorie, *t.* 2, *pag.* 312.
Si Veda S. Michele Arcangiolo.

B. BEATRICE.

BEATA BEATRICE d'Esle, Orazione in sua lode del P. Giovambatista Roberti. Vedi il *t.* 2. delle sue opere.

S. BENEDETTO.

DATI CARLO, Orazione delle lodi di S. Benedetto. Vedi Prose fiorentine, *t.* 5, *pag.* 62.
PANEGIRICO *ms. per S. Benedetto.* Sec. XVIII. Vedi l'indice del Cod. — G. VI. 10. —
PAOLI P. SEBASTIANO, Orazione in lode di S. Benedetto. Vedi le sue opere oratorie, *t.* 2, *pag.* 245.
PRIANI GIUSEPPE MARIA, Panegirico di S. Benedetto. Vedi le sue orazioni, *pag.* 26.

S. BERNARDINO DA SIENA.

AGAZZARI ANNIBALE, *Orazione panegirica per S. Bernardino da Siena.* MS. Vedi a f. 14 il Cod. — F. X. 27. —
— *Altra orazione pel medesimo Santo d'autore anonimo.* MS. Ivi, a fog. 25.
GROTTANELLI AB. GISEPPE ANT. Panegirico di S. Bernardino da Siena, unito all'Elogio del B. Michele de'Santi. Vedi il B. Michele de'Santi.
LENZINI FRANCESCO, *Sermoni tre MS. autografi, in lode di S. Bernardino da Siena.* Vedi a foglio 96 il Codice. — I. X. 8. —

S. BERNARDO.

FRANCESCHI, Orazione panegirica in onore di S. Bernardo Vescovo di Parma. V. misc. orat. *t.* 30, n. 20.
PARMA (Da) P. GIUSEPPE, Orazione panegirica in onore di S. Bernardo. Vedi miscell. oratorie, *t.* 8, n. 11.

S. BIAGIO.

PAOLI P. SEBASTIANO, Orazione delle lodi di S. Biagio Vescovo di Sebaste. Vedi le sue opere oratorie, *t.* 2, *pag.* 257.

SS. CAJO PP., E FAUSTINA MM.

PIONNI D. FORTUNATO, Panegirico de'suddetti Santi. Vedi le sue orazioni, *pag.* 74.

S. CARLO BORROMEO.

ARESI, Orazione in lode di S. Carlo Borromeo. V. misc. oratorie, *t.* 20.
BINDI COSIMO, Orazione in lode di S. Carlo Borromeo. Vedi miscell. oratorie, *t.* 24.
BINDONI P. D. FREDIANO, Orazione in lode di S. Carlo Borromeo. Vedi misc. oratorie, *t.* 21.
BONSIGNORE STEFANO, Orazione in lode di S. Carlo Borromeo. Vedi miscell. oratorie, *t.* 31.
FAGLIA, S. Carlo fuori di Milano. Panegirico. V. misc. oratorie, *t.* 31, D. 12.
FAUSTI P. F. BONIFAZIO, Orazione in lode di S. Carlo Borromeo. Vedi misc. oratorie, *t.* 31, n. 1.
GEMINIANO (P.) da S. Mansueto, Orazione in lode di S. Carlo Borromeo. Vedi misc. oratorie, *t.* 32.
ORDEI ASCANIO, Orazione in laude di S. Carlo Borromeo. Vedi miscell. oratorie, *t.* 21, n. 2.
PIONNI D. FORTUNATO, Orazione panegirica di S. Carlo Borromeo. Vedi le sue orazioni, *pag.* 37.
TACCHINIO GIO. ANDREA, Panegirico di S. Carlo Borromeo. Vedi miscell, oratorie, *t.* 26, n. 8.

S. CATERINA DA SIENA.

BIRINGUCCI PIETRO, *Orazione panegirica per S. Caterina da Siena.* MS. Vedi a fog. 12 il Cod. — F. X. 27. —
GALLACCINI TEOFILO, *Dell'obbligazione dell'Italia a S. Caterina per averle restituito l'onore col ricondurre il Pontefice in Roma.* Vedi i Discorsi accademici mss. di esso Gallaccini, fog. 4. — L. IV. 1. —
LODI (Le) *di S. Caterina da Siena d'Anonimo.* Vedi a fog. 1 il Cod. — C. II. 22. —
ORAZIONI *quattro panegiriche per S. Caterina da Siena.* MS. in foglio. Vedi a fog. 41, 50, 54 e 57 il Codice. — F. X. 27. —
PICCOLOMINI, Orazioni delle lodi di S. Caterina da Siena. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 37, n. 2 e 9.
VENTURI P. LUCREZIO, Panegirico di S. Caterina da Siena. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 1, n. 4.

S. CATERINA V. e M.

ANGELUCCI, Panegirico di Santa Caterina V. e M. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 21, n. 15.
— *Orazione per la festa di S. Caterina V. e Martire.* MS. in volgare del Secolo XVI. col titolo in latino. Vedi a fog. 150 del Cod. — I. XI. 37. —

S. CATERINA DI BOLOGNA.

BREMBATI D. GIUSEPPE MARINO, Orazione per S. Caterina di Bologna. Vedi orazioni di lode ec. P. I, *p.* 85.
— Altra orazione per la medesima Santa, ivi, *pag.* 211.
FOCHI, Orazioni due panegiriche, una per S. Caterina di Bologna, e l'altra per S. Petronio. Vedi miscellan. oratorie, *tom.* 34.
TREPPIO (Di), Orazione in lode di S. Caterina Vigri di Bologna. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 31.

S. CATERINA DI GENOVA.

PAOLI P. SEBASTIANO, Orazione in lode di S. Caterina di Genova. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 31, n. 5.
PRIANI GIUSEPPE M., Panegirico per S. Caterina di Genova. Vedi le sue orazioni, *pag.* 129.
MARI P. D. GIO. BATT., Orazione per le lodi di S. Caterina di Genova. Vedi orazioni di lode ec. P. II, *p.* 23.

S. CECILIA.

ORAZIONE *ms. in lode di S. Cecilia, recitata l'anno* 1588. Vedi il Codice. — C. VI. 9. —
PAOLI P. SEBASTIANO, Orazione delle lodi di S. Cecilia V. e M. Vedi le sue opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 307.

S. CHIARA.

MELANI D. GIROLAMO, Orazione in onore di S. Chiara. Vedi misc. oratorie, *tom.* 32, n. 8.
BERNARDI BERNARDO, Orazione in lode di S. Chiara. Vedi misc. oratorie, *tom.* 8, n. 12.

B. CHIARA DA MONTEFALCO.

PAOLI P. SEBAST., Orazione nella festa della B. Chiara da Montefalco. Vedi le sue opere oratorie, *t.* 2, *p.* 204.
PRIANI GIUSEPPE MARIA, Panegirico della B. Chiara da Montefalco. Vedi le sue orazioni, *pag.* 138.

S. CIRO.

FORNO, Orazione in onore di S. Ciro. Vedi le sue prose, *pag.* 22.

S. CONRADO.

TERZI P. D. GIUSEPPE ANT., Orazione delle lodi di S. Con-

Digitized by Google

tardo d'Este. Vedi orazioni di lode ec. P. 1, *pag.* 284.

SS. COSMA E DAMIANO.

PAOLI P. SEBAST., Orazione delle lodi de' suddetti Santi. V. le sue opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 340.

S. DIEGO.

DELCI CONTE ARTURO, *Orazione per la canonizzazione di S. Diego.* MS. Vedi a fog. 83 il Cod. — K. III. 58. —
PAOLI P. SEBAST., Orazione delle lodi di S. Diego. Vedi le sue opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 304.
PRIANI GIUSEPPE M., Panegirico di S. Diego. Vedi le sue orazioni, *pag.* 101.

S. DOMENICO.

ORAZIONE in lode di S. Domenico. Vedi le opere oratorie del P. Paoli, *tom.* 2, *pag.* 291.

S. DONATO.

CORRADI P. CORRADO, Orazione in lode di S. Donato M. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 6.

S. EMIDIO.

MAZZONI P. LUIGI MARIA, Orazione panegirica in onore di S. Emidio. Vedi misc. oratorie, *tom.* 8, n. 10.

S. ERCOLANO.

MARIANI D. MARSILIO, Panegirico sacro in onore di S. Ercolano Vescovo e Martire. Impresso in *Perugia* 1689 in 4to. Vedi R fog. 94 il Cod.

S. FELICE CAPPUCCINO.

ORAZIONE in lode di S. Felice, del P. D. Gio. Enrico Vambarle. Vedi orazioni di lode ec. P. 1, *pag.* 125.

S. FILIPPO NERI.

ANGIOLI (Degli), GHERARDO Orazione in lode di S. Filippo Neri. Vedi le sue orazioni, P. 2, *pag.* 344.
BONI P. CURZIO, Orazione per la festa di S. Filippo Neri Vedi l'opere oratorie del P. Paoli, *tom.* 2, *pag.* 401.
BORGHERINI, Orazione delle lodi di S. Filippo Neri. Vedi le Prose fiorentine, *tom.* 5, *pag.* 78.
BUOMMATTEI, Orazione delle lodi di S. Filippo Neri. Vedi le Prose fiorentine, *tom.* 5, *pag.* 32.
CITTADELLA (A) P. GIUSEPPE, Panegirico di S. Filippo Neri, ed Orazione della Passione di Gesù. Vedi misc. oratorie, *tom.* 4, n. 13 e 15.
PAOLI P. SEBAST., Orazione delle lodi di S. Filippo Neri. Sue opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 125.
ROBERTI CO. AB. GIAMBATTISTA, Panegirico di S. Filippo Neri. Vedi le sue opere, *tom.* 3.
SAVOLDELLI P. DOMENICO DONATO, Panegirico di S. Filippo Neri. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 6, n. 11.
STROZZI Canonico ALESSANDRO, Orazione delle lodi di S. Filippo Neri. Vedi Prose fiorentine, *tom.* 5, *pag.* 27.

S. FILIPPO BENIZI.

BUSATTI P. TOMMASO, Panegirico per S. Filippo Benizi. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 30, n. 22.
GALEOTTI, Panegirico in onore de' Beati sette Fondatori dell'Ordine de' Servi. Vedi misc. oratorie, *tom.* 8.

S. FRANCESCO D'ASSISI.

BERGANTINI P. D. GIAMPIETRO, Orazione per le Stimate di S. Francesco. Vedi orazioni di lode ec. P. 1, *p.* 316.
BERNARDI BERNARDO, Orazioni in lode di S. Francesco d'Assisi o di S. Chiara. Vedi misc. oratorie, *tom.* 8.
BONI P. CURZIO, Orazione per le Sacre Stimate di S. Francesco. Vedi le opere oratorie del P. Paoli, *tom.* 2, *pag.* 408.
PAOLI P. SEBASTIANO, Orazione per S. Francesco d'Assisi. Vedi le sue opere oratorio, *tom.* 2, *pag.* 282.
POISSON, Panégyrique de S. François d'Assise. Vedi le Journal des Savans, *Aout* 1733, *pag.* 540.

S. FRANCESCO SAVERIO.

BELLATI, Discorso sacro per S. Francesco Saverio. Vedi le sue opere, *tom.* 1, *pag.* 130.
PANEGIRICO *ms. di S. Francesco Saverio sopra la prima petizione del Pater Noster – Santificetur Nomen tuum –* Vedi R fog. 7 il Cod. — C. VII. 5. —
RAVALLI P. GIO. FRANCESCO, Panegirico di S. Francesco Saverio. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 6, n. 6.
SERGARDI CURZIO, Orazione per S. Francesco Saverio. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 30, n. 23.

S. FRANCESCO DI PAOLA.

ANGIOLI (Degli) GHERARDO, Orazione in onore di S. Francesco di Paola. Vedi le sue orazioni, P. II, *p.* 222.

S. FRANCESCO SOLANO.

PAOLI P. SEBASTIANO, Orazione per la canonizzazione dei Santi Francesco Solano e Giacomo della Marca. Vedi le sue opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 210.

S. FRANCESCO DI SALES.

ANGIOLI (Degli) GHERARDO, Orazione in onore di S. Francesco di Sales. Vedi le sue orazioni, P. II, *p.* 323.
CESAROTTI, Orazione panegirica in lode di S. Francesco di Sales. Vedi le sue opere, vol. 30, *pag.* 147.
REY, Discorso in occasione della traslazione delle Reliquie di S. Francesco di Sales. Vedi memorie di Relig. di Morale e di Letteratura, *tom.* 11, *pag.* 47.
ROBERTI CO. AB. GIO. BATT., Panegirico di S. Francesco di Sales. Vedi le sue opere, *tom.* 3.
ROSSI Monsig. STEFANO, Delle lodi di S. Francesco di Sales. *Roma* 1839 in 8vo. Vedi miscell. filolog. e pol. *t.* 55, n. 11.

B. FRANCO.

TANTUCCI P. F. AMBROGIO ANS., Orazione panegirica in lode del B. Franco Carmelit. da Siena. Vedi miscellan. oratorie, *t.* 5, n. 4.

S. GAETANO.

MERATI P. D. GAETANO, Orazione delle lodi di S. Gaetano. Vedi orazioni di lode ec. P. 1, *pag.* 166.
ORAFFI, Il mondo sul niente, predica panegirica in lode di S. Gaetano Tiene. Vedi misc. orat. *t.* 30, n. 23.
PAOLI P. SEBASTIANO, Orazione in lode di S. Gaetano. Vedi le sue opere oratorie, *t.* 2, *pag.* 118.
TERZI P. D. GIAMBATISTA, Orazione per le lodi della Divina providenza in occasione dell'aprirsi una Chiesa in onore di S. Gaetano. Vedi orazioni di lode ec. P. II, *pag.* 108.
TOMASI CARLO, Immagini di cinque Santi Clementini, Gaetano, Francesco, Filippo, Luigi, e Rosa: da Lui spiegati encomiasticamento. Vedi miscellanee sacre, *tom.* 44, n. 3.

S. GALGANO.

ARMINIO P. F. FULGENZIO d'Avellino, L'Iride o l'Arco Baleno, predica panegirica fatta in Siena per S. Galgano. *Siena* 1649 in 4to. Vedi miscell. filolog. e polem. *tom.* 55, n. 22.

Digitized by Google

S. GENNARO.

PAOLI P. SEBAST., Orazione in onore di S. Gennaro. Vedi le sue opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 352.
PRIANI GIUSEPPE MARIA, Panegirico di S. Gennaro. Vedi le sue orazioni, *pag.* 72.

S. GIACOMO DELLA MARCA.

Vedi S. Francesco Solano.

B. GIACOMO SALOMONE.

VENENTI P. D. PETRONIO, Panegirico in lode del B. Giacomo Salomone Domenicano. V. miscell. oratorie, *tom.* 27, n. 20.

B. GIOVANNA DI CHANTAL.

CANTOVA, Orazione in lode della B. Madre Giovanna Fremiot di Chantal. Vedi misc. oratorie, *t.* 31, n. 8.
FORNO AGOSTINO, Orazione in onore della B. Giovanna Francesca di Chantal. Vedi le sue prose.
BOBERTI CO. AB. GIAMBATISTA, Elogio di Santa Giovanna Francesca Fremiot Rabutin Baronessa di Chantal. Vedi le sue opere, *tom.* 3.

S. GIOVANNI BATTISTA.

ANGIOLI (Degli) GHERARDO, Orazione in lode di S. Gio. Battista. Sue orazioni, P. II, *pag.* 158.
ARMINIO, Le glorie di S. Gio. Battista distinte in otto discorsi. *Firenze.* 1653.
BANDINI MARIO, Orazione delle lodi di S. Gio. Battista. *Siena* 1636 in 4to. Vedi mis. filolog. e polem. *t.* 55, n. 21.
BARGAGLI SCIPIONE, Orazione delle lodi di S. Gio. Battista. Vedi le misc. oratorie, *tom.* 39, n. 8.
CARLI PICCOLOMINI, Orazione in lode di S. Giovan Battista. Vedi orazioni di varj Autori, n. 4 e 7.
FILICAJA, Orazione per la Decollazione di S. Gio. Battista. Vedi Prose fiorentine, *tom.* 5, *pag.* 168.
GUIDINI, Orazione in lode di S. Gio. Battista. Vedi miscel. oratorie, *tom.* 39, n. 9.
LENZINI FRANCESCO, *Panegirico in lode di S. Gio. Battista.* MS. autografo. V. a fog. 78 il Cod. — I. X. 8. —
MALAVOLTI FLAVIO, Orazione per S. Giu. Battista. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 30, n. 8.
ORAZIONI *due mss. delle lodi di S. Gio. Battista.* Vedi a f. 65 e 73 il Cod. — II. XI. 50. —
ORAZIONE *anonima per S. Gio. Battista.* MS. Vedi a fog. 1 il Codice. — F. X. 27. —
— IDEM — *Vedi in fine del Codice.* — Z. I. 5. —
PANEGIRICO *ms. col seguente titolo — la negazione di una gran lode, divenuta argomento di una gran santità.* Vedi a fog. 28 il Codice. — C. VI. 13. —
PAOLI P. SEBAST., Orazione in onore di S. Gio. Battista. Vedi le sue opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 224.
PETRUCCI TEODOSIO, *Orazione detta nel Duomo di Siena per l'esposizione del Braccio di S. Giovanni.* MS. Vedi a f. 8 il Cod. — F. X. 27. —
PICCOLOMINI d'Aragona D. CARLO, Orazione in lode di S. Gio. Battista. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 26, n. 3.
PICCOLOMINI GIULIO, Orazione recitata nel secondo giorno di Pentecoste nel Duomo di Siena. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 30, n. 7.
— Orazione intorno alle grandezze di S. Gio. Battista, ivi, *tom.* 8, n. 15.
SARACINI AB. GHERARDO, Orazione intorno alle lodi di S. Gio. Battista. Vedi misc. oratorie, *tom.* 22, n. 5.

S. GIO. EVANGELISTA.

PAGANINO GAUDENZIO, Due discorsi della morte di S. Gio. Evangelista. Vedi i suoi discorsi del seguitar la Corte, o no.

S. GIOVANNI DI DIO.

PAOLI P. SEBASTIANO, Orazione in onore di S. Gio. di Dio. Vedi le sue opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 276.

S. GIOVANNI NEPOMUCENO.

ANGIOLI (Degli) GHERARDO, Orazione in onore di S. Gio. Nepomuceno. Sue orazioni, P. II, *pag.* 308.
BONA P. O. NICCOLÒ, Orazione per S. Gio. Nepomuceno. Vedi orazioni di lode ec. P. II, *pag.* 268.
PAOLI P. SEBAST., Orazione in lode di S. Gio. Nepomuceno. Vedi le sue opere oratorie, *tom.* 2, e miscell. oratorie, *tom.* 8, n. 17.

S. GIOVANNI DELLA CROCE.

ORAZIONE *panegirica delle lodi di S. Giovanni della Croce fatta nella chiesa degli Scalzi di Siena l'anno* 1745. MS. Vedi a fog. 385 il Cod. — C. X. 16. —

S. GIO. DA CAPISTRANO.

MARIANI MARSILIO, Discorso sacro per S. Gio. da Capistrano, e S. Pasquale Bailon. Vedi miscellan. oratorie, *tom.* 31, n. 12.

S. GIO. DA S. FACONDO.

ARPE, Orazioni due panegiriche per S. Gio. di S. Facondo, e pel Beato Andrea da Monte Reale. *Fermo e Ancona* 1692.

B. GIOVANNI MARINONI TEATINO.

PANEGIRICO del Beato Giovanni Marinoni, del Co. Ab. Giambatista Roberti. Vedi opere del Roberti, *tom.* 3.

S. GIROLAMO MIANI.

PAOLI P. SEBAST., Orazione per la beatificazione di S. Girolamo Miani fondatore de' Somaschi. Vedi le sue opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 254.

S. GIUSEPPE.

BOVIO GIAMBATISTA, Le glorie ineffabili del Patriarca S. Giuseppe. Lucca 1728 in 8vo.
— *Panegirico ms. di Anonimo per S. Giuseppe.* Sec. XVIII. Vedi l'Indice del Cod. — G. VI. 10. —
— *Altro panegirico ms. per S. Giuseppe.* Sec. XVII. Vedi a fog. 130 del Cod. — G. X. 20. —

S. GIUSEPPE CALASANZIO.

BONI P. CUAZIO, Orazione per la canonizzazione di S. Giuseppe Calasanzio. Vedi l'opere oratorie del P. Sebastiano Paoli, *tom.* 2, *pag.* 418.
PENDOLA P. TOMMASO, Orazione in lode di S. Giuseppe Calasanzio. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 41, n. 21.
— IDEM — Vedi Antologia, *Settembre* 1832, *pag.* 140.

S. GIUSTINO.

ORAZIONI *in lode di S. Giustino filosofo e martire, dette da diversi Accademici Fiorentini nel solennizzare la festa di esso Santo Protettore della loro Accademia, nelle adunanze annuali tenute a tale oggetto nei primi anni della fondazione di quell'Accademia.* Vedasi l'Indice del tomo 3.° degli Atti e memorie inedite de' Fisiocritici. — L. III. 8. —
TREPPIO (Di) P. F. PIETRO, Le lodi di S. Giustino Vesc. e Protettore di Chieti. V. misc. oratorie, *tom.* 30, n. 21.

S. IGNAZIO.

BORGO AB. CARLO, Orazione in lode di S. Ignazio Lojola. *Lucca* 1804. Vedi misc. orat. *tom.* 41, n. 3.

Digitized by Google

GARBARINI P. D. PAOLO AGOSTINO, Orazione panegirica di S. Ignazio Lojola. Vedi memorie di religione e di morale, *tom.* 8, *pag.* 205.
MASCARDI AGOSTINO, Orazione delle lodi di S. Ignazio Lojola. Vedi le sue orazioni, *pag.* 273.
PLATINA P. GIOSEFFO M., Discorso in onore di S. Ignazio Lojola. Vedi misc. oratorie, *tom.* 21, n. 20.
PREDICHE e relazioni delle lodi e degli onori nuovamente fatti al B. Ignazio fondatore della Compagnia di Gesù. V. misc. oratorie, *tom.* 39, n. 20.
REBULLOSA, Predica per la beatificazione di S. Ignazio Lojola. Vedi orazioni di varj.

SS. INNOCENTI.

SARRO FRANCESC' ANT., Discorso degl'Innocenti; con altro Discorso intitolato: Glorioso trionfo d'invitta morte di carità ec. *Napoli* 1636 in 4to,

S. LUCIA.

BULGARINI D. CARLO, *Orazione panegirica in lode di Santa Lucia V. e M., detta in Siracusa l'anno* 1720. MS. Vedi una miscell. a fog..... — A. V. 6. —

S. LUIGI RE DI FRANCIA.

ESTRATTI di diversi Panegirici in lode di questo Santo. Vedi Journ. des Savans, *Janvier* 1762, *pag.* 112, *Février* 1767, *pag.* 378, *Avril* 1722, *pag.* 464, *Novembre* 1744, *pag.* 403, *Mars* 1776, *pag.* 29 e 34, *Janvier* 1734, *pag.* 129, e *tom.* 90, *pag.* 435. Mémoires de Trevoux suite de *Décembre* 1758, *pag.* 225.

S. LUIGI GONZAGA.

BELLATI, Discorso sacro per la canonizzazione di S. Luigi Gonzaga, e S. Stanislao Kostka. Vedi le sue opere, *t.* 1, *pag.* 120.
NIERI PAOLINO, Orazione panegirica per S. Luigi Gonzaga. Vedi misc. oratorie, *tom.* 30, n. 18.
TONCI GIUSEPPE M., Panegirico per S. Luigi Gonzaga. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 30, n. 17.

S. LORENZO MARTIRE.

ANGIOLI (Degli) GHERARDO, Orazione in lode di S. Lorenzo Martire. Vedi le sue orazioni, P. II, *pag.* 186.

S. MARGHERITA DA CORTONA.

BERGAMO (Da) P. FRANCESCO MARIA, Orazione panegirica per S. Margherita da Cortona. Vedi Miscellanee oratorie, *tom.* 8, n. 3.
CANNOBIO (Da) P. GIUSEPPE, Orazione panegirica per S. Margherita da Cortona, ivi, *tom.* 31, n. 7.
PIACENZA (Da) P. FEDELE Cappuccino, Orazione come sopra, ivi, *tom.* 31, n. 6.
PIONNI D. FORTUNATO, Orazione come sopra ec. Vedi le sue orazioni, *pag.* 49.
ROMA (Da) F. NICCOLA LORENZO, Discorso panegirico per S. Margherita da Cortona. Vedi misc. oral. *t.* 8, n. 4.
ZUANELLI Mons. GAETANO, Panegirico in lode di S. Margherita da Cortona. Vedi misc. oratorie, *tom.* 8. n. 2.

S. MARIA MADDALENA DE' PAZZI.

PAOLI P. SEBAST., Orazione in onore di S. Maria Maddalena de' Pazzi. Vedi le sue opere oratorie, *tom.* 2, *p.* 231.
PRIANI GIUSEPPE MARIA, Panegirico per la suddetta Santa. Vedi le sue orazioni, *pag.* 143.

VEN. MARIA ROSA GIANNINI.

ANGIOLI (Degli) GHERARDO, Orazione panegirica per la medesima. Vedi le sue orazioni, P. II, *pag.* 381.

S. MAURELIO.

LANCI P. D. LODOVICO, Orazione in lode di S. Maurelio Protettore di Ferrara. Vedi orazioni di lode ec. P. I, *pag.* 1.

S. MICHELE ARCANGELO.

V. ancora Arcangiolo S. MICHELE.

ZUCCHI P. GIUSEPPE M., La benefica assistenza del Grand'Arcangelo Michele, Panegirico. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 30, n. 11.

B. MICHELE DE SANTI.

GROTTANELLI DE' SANTI AB. GIUSEPPE ANTONIO, Elogio del B. Michele de' Santi Sacerdote professo dell'ordine della Santiss. Trinità del riscatto degli Schiavi; e panegirico di S. Bernardino di Siena. *Orvieto* 1833. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 41, n. 8.

S. MUSTIOLA.

PIPPI Monsig. GIACINTO, Elogio sacro di S. Mustiola V. e M. Patrona di Chiusi. *Siena* 1828. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 41, n. 2.

S. NICCOLA DA TOLENTINO.

FONTICOLA P. D. FRANCESCO M., Panegirico per S. Niccola da Tolentino. Vedi miscell. oratorie, *tom.* 21, n. 5.
TANTUCCI, Panegirico in onore di S. Niccola da Tolentino. Vedi Grappelli Sonetti ec.

S. NICCOLÒ VESCOVO DI MIRA.

CARLI GIO. GIROLAMO, *Panegirici mss. in lode di S. Niccolò.* Vedi la filza V. de'suoi scritti da carte 11 a carte 16; da carte 19 a carte 34; e ivi, carte 95, 104, 114, 120, 126, 138, 145, e 151. — C. VII. 5. —
GROTO LUIGI, Orazione per la festa di S. Niccolò. Vedi le sue orazioni, *pag.* 37.

S. ORONZIO.

PAOLI P. SEBAST., Orazione per la festa di S. Oronzio Vescovo e Martire. Vedi le sue opere oratorie, *t.* 2, *p.* 269.

B. PACIFICO DA CERANO.

VEDANO (Da) P. F. GIUSEPPE M., Panegirico del B. Pacifico da Ceranno. V. miscell. oratorie, *tom.* 4, n. 9.

S. PAOLO.

MELANI ENEA GAETANO, Orazione in lode di S. Paolo. Vedi misc. oratorie, *tom.* 30, n. 5.
PRIANI, Panegirico di S. Paolo Apostolo. Vedi le sue orazioni, *pag.* 51.

S. PATERNIANO.

PAOLI P. SEBAST., Orazione delle lodi di S. Paterniano Vescovo. Vedi le sue opere, *tom.* 2, *pag.* 197.

S. PETRONIO.

BANDINI, Panegirico di S. Petronio, ed altro di S. Caterina Vigri. Vedi misc. oratorie, *tom.* 2, n. 6 e 7.
PAOLI, Orazione in lode di S. Petronio. Vedi le sue opere, *tom.* 2, *pag.* 179.
TREPPIO (Di), Orazione in lode di S. Petronio. Vedi misc. oratorie, *tom.* 31.

B. PIETRO GAMBACORTI DA PISA.

ORAZIONE panegirica detta in sua lode dal P. D. Gaetano Travasa. Vedi Orazioni di lode ec. P. I, *pag.* 346.

S. PIO V. PAPA.

BELLATI, Discorso sacro per la canonizzazione del medesimo Santo. Vedi le sue opere, *tom.* 1, *pag.* 47.

Digitized by Google

S. ROSA DI LIMA.

ANGELI, Panegirico di S. Rosa di Lima. *Firenze* 1737. V. misc. oratorie, *tom.* 34.

S. ROSA DI VITERBO.

ROMANI P. F. LODOVICO da Paula, Panegirico in lode di S. Rosa di Viterbo. Vedi misceli. oratorie, *tom.* 4, n. 3.

S. SERAFINO DA MONTE GRANARO.

PIONNI, Panegirico pel detto Santo. Vedi le sue orazioni, *pag.* 61.

B. SORORE.

MARIANI MARSILIO, Il Beato Sorore da Siena fondatore dello Spedal grande di S. Maria della Scala.

S. STEFANO.

PAOLI P. SEBAST., Orazione nella festa di S. Stefano Protomartire. Vedi le sue opere, *tom.* 2, *pag.* 186.

S. TERESA.

MASCARDI AGOSTINO, Orazione per la canonizzazione di Santa Teresa. Vedi le sue orazioni, *pag.* 237.

PAOLI P. SEBAST., Orazione delle lodi di Santa Teresa. V. le sue opere, *tom.* 2, *pag.* 323.

S. TOMMASO D'AQUINO.

PACCIANDI, Orazione in onore di S. Tommaso d'Aquino. Vedi Misc. del P. Calogerà, *tom.* 1, *pag.* 449.

TAVELLA F. GIOSEFFO TOMMASO, Delle lodi di S. Tommaso d'Aquino, intorno all'erudizione sua nelle umane Lettere e nelle Arti. Vedi misc. oratorie, *tom.* 30, n. 19.

S. VINCENZO FERRERI.

ANGIOLI (Degli) GHERARDO, Orazione in onore di S. Vincenzo Ferreri. Vedi le sue orazioni, P. II, *pag.* 284.

TANTUCCI P. F. AMBROGIO, I miracoli di S. Vincenzo Ferreri compilati in un suo Panegirico. Vedi miscell. sacre, *tom.* 10.

— IDEM — *MS. autografo di carte* 9. Vedi il n.° 11 d'una sua miscellanea. — B. X. 3. —

S. VINCENZO DE PAOLI.

BOULOGNE Monsignor (De), Panegirico di S. Vincenzo de Paoli. Vedi Memorie di religione, di morale e di letteratura, *tom.* 3, *pag.* 357.

FRANCESCHI, Panegirico in onore del Beato Vincenzo de Paoli. Vedi misc. oratorie, *tom.* 8, n. 19.

PAOLI P. SEBAST., Orazione in lode di S. Vincenzo de Paoli. Vedi le sue opere oratorie, *tom.* 2, *pag.* 261.

REGIS GIO. FRANCESCO, Orazione detta nella Chiesa della Missione di Mondovì, nella centenaria solennità ad onore di S. Vincenzo de'Paoli. *Mondovì* 1837. V. misc. filolog. e polem. *t.* 55, n. 15.

S. ZANOBI.

GIULIANI, Orazione in lode di S. Zanobi. Vedi misc. oratorie, *tom.* 2, n. 7.

Sezione VII.

ELOGJ.

RACCOLTE D'ELOGJ.

ABBÈ (L') PETAUS, Elogi a sacra theologica et philosophica, regia, eminentia, illustria, historica, Miscellanea; accedunt panegyrici duo Stephani Petiot alter de Rupella expugnata, alter de Delphino. *Venetiis* apud Paulum Balleonium 1674 in 8vo.

ALEMBERT (D'), Eloges lus dans les Séances publiques de l'Académie Françoise. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1779, *pag.* 7.

— IDEM — Vedi il Giornale Pisano de'Letterati, *tom.* 35, *pag.* 3; *tom.* 36, *pag.* 3; e *tom.* 37, *pag.* 3.

ANGELIS (De) Elogj di Giacomo Pacchiarotto e di Pietro Cataneo. Antologia, *tom.* 8, *pag.* 425. Vedi Pacchiarotti e Cataneo nella successiva Sezione o Titolo.

BEFFA-NEGRINI ANT., Elogj storici di alcuni personaggi della famiglia Castiglione. *Mantova* 1605 in 4to.

BETTONI NICCOLÒ, I Ritratti d'Illustri Italiani viventi. V. Bibliot. Ital. *tom.* 1, *pag.* 163.

— Cento Immagini ed Elogj d'illustri estinti. V. Antologia, *Settembre* 1832, *pag.* 123.

BURCHELATUS BARTHOL., Epitaphiorum Dialogi septem. *Venetiis* 1583 in 4to.

CAVACCIA IO., Aula Zabarella, sive Elogia illustrium Patavinorum ex historiis chronicisque collecta, et a Comite Jacobo Zabarella monumentis ec. illustrata et aucta. *Patavii* 1670 in 4to fig.

CONDORCET M.r le MARQUIS (De), Eloges des Académiciens de l'Académie R. des Sciences de Paris, morts depuis 1666, jusq'en 1699. *Paris* 1773. Articolo inserito nel Giornale antico de'Letterati di Pisa, *tom.* 13, *pag.* 60.

CURTIUS F. CORNELIUS, Virorum illustrium ex Ordine Eremitarum Divi Augustini, Elogia cum singulorum ad vivum expressis iconibus. *Antuerpiae* 1636 in 4° fig.

CUVIER, Discorso sulla raccolta di elogj storici letti nelle sedute pubbliche dell'Istituto reale di Francia. V. Antologia, *tom.* 1, *pag.* 50.

DAMASUS (S.) Rom. Pont., Elogia. Vide Corpus omnium veterum Poetarum Latinorum, *tom.* 2, *pag.* 671.

DORTOUS de Mairan, Eloges des Académiciens de l'Acad. R. des Sciences. *Paris* 1747 in 8vo.

ELOGES historiques des Evêsques et Archevêques de Paris, qui ont gouverné cette Eglise depuis environ un siècle. V. le Journ. des Savans 1698, *pag.* 296.

ELOGES de Charles V., de Molière ec. avec des notes. Vedi le Journ. des Savans, *Mai* 1771, *pag.* 411.

ELOGES de quelques Auteurs François. Vedi le Journ. des Savans, *Novembre* 1742, *pag.* 371.

ELOGIA S. R. E. Cardinalium pietate doctrina legationibus ac rebus pro Ecclesia gestis illustrium a Pontificatu Alexandri III. ad Benedictum XIII. Vedi le Novelle letter. di Firenze 1753, col. 471.

ELOGIA et obitus quorundam Episcoporum Carnutensium. V. veterum Analectorum, *tom.* 2, *pag.* 550.

ELOGIA illustrium quorundam Mathematicorum nuper defunctorum. Vedi Acta eruditorum. *Lipsiae* 1704, *p.* 233.

ELOGIA Philologorum quorundam Hebraeorum. Vedi le Journal des Savans *Juin* 1710, *pag.* 610.

FABRONI ANG., Elogj di Dante Alighieri, Angelo Poliziano, Lodovico Ariosto e Torquato Tasso. *Parma* 1890, 8°.

— IDEM — Elogj d'illustri Italiani. *Pisa* 1786, *tom.* 2, in 8vo.

— IDEM — Vedi Giorn. de'Lett. di Pisa, *tom.* 66, *pag.* 166.

FOLIETAE, Clarorum Ligurum elogia. Vido Opuscula ejusdem.

— Gli elogj degli Uomini chiari della Liguria. *Genova* 1579 in 8vo.

FONTENELLE, Eloges des Académiciens de l'Académie R. des Sciences; à la *Haye* 1740, *tom.* 2 in 12°.

GADDI, Elogiographus, scilicet elogia omnigena. *Florentiae* 1638 in 4to.

— Adlocutiones et elogia exemplaria cabalistica oratoria mixta sepulcralia. *Florentiae* 1636 in 4to.

Digitized by Google

— Elogj istorici in versi ed in prosa tradotti dal latino. *Fiorenza* 1639.

GIMMA, Elogj accademici della Società degli Spensierati di Rossano: colle memorie storiche della Società medesima. *Napoli* 1703, *tom.* 2 in 4to.

HORTINIUS JULIUS AOSCIUS, Elogia militaria. *Romae* 1608 in 4to.

JOVIUS PAULUS, Elogia variis clarorum virorum imaginibus apposita quae in musaeo Joviano spectantur. *Florentiae* in officina Laurentii Torrentini 1551 in f.

— IDEM — *Venetiis* apud Michaelem Tramezzinum 1546 in fog.

— Le Iscrizioni poste sotto le immagini degli Uomini famosi del Museo del Giovio tradotte dal latino. *Fiorenza* 1552 in 4to.

LUCENTIUS R. P. D. JULIUS AMAROSIUS, Fulgor fulginei in splendoribus Sanctorum ec. Elogia cum suis notis. *Romae* 1703. V. Giorn. de' Letter. d'Italia, *tom.* 22, *pag.* 111.

MAMIANI CO. GIUSEPPE, Elogj storici di Feder. Commandino, di G. Ubaldo del Monte, e di Gins. Carlo Fagnani. V. Antologia, *Decembre* 1828, *pag.* 39.

MARINO Cav. GIO. BATT., La Galleria distinta in pitture e sculture. *Venezia* per il Ciotti 1635 in 12mo.

MATINAE D. LEONIS, Divum heroumque Musaeum, scilicet Sanctorum Maximorum Pontificum, Cardinalium Caesarum, regum, principum, heroumque elogia. *Patavii* 1674 in fog.

MAYRAN (De), Eloges des Académiciens de l' Académie R. des Sc. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1748, *pag.* 524.

MISSIRINI MELCHIORRE, Elogi epigrafici. V. la Scienza Lapidaria, Iscrizioni italiane.

PAGANINO GAUDENZIO, Osservazioni sopra la Galleria del Cav. Marino. *Pisa* 1648 in 8vo.

PICINELLI D. PHIL., Foeminarum S. Scripturae elogia. *Mediolani* 1671 in 12mo.

PINDEMONTE IPPOLITO, Elogj di Letterati (estratti diversi). V. Antologia, *Ottobre* 1828, *pag.* 42.

PONA FRANC., Elogia utroque Latii stilo conscripta. *Veronae* 1629 in 8vo.

RUBBI, Raccolta di elogj italiani scritti da diversi Autori. *Venezia*, *tom.* 11 in 8vo.

SCIPIONI D. M. ANT., Elogia Abbatum Sacri monasterii Casinensis. *Neapoli* 1630 in fog.

SERIE di Ritratti d'Uomini illustri Toscani con gli elogj istorici dei medesimi. *Firenze* appresso Giuseppi Allegrini 1766, vol. 4 in gr. fog. fig.

— IDEM — Vedi le Novelle Letterarie di Firenze 1763, col. 363, 385, 401, 417, 705.

TEISSIER, Les eloges des Hommes Savans tirés de l'histoire de M.r de Thou. Vedi le Journal des Savans 1685, *pag.* 55 et 1716, *Avril*, *pag.* 435.

THESAURO EMMANUELE, Elogia omnia in quibus habentur Caesares et Patres una cum Carminibus. *Genuae* 1655 in 12mo.

THOMAS, Elogi di diversi Uomini illustri; traduzione dal francese. *Parma* 1772, *tom.* 2 in 8vo.

TOMASINI JAC. PHIL., Illustrium Virorum elogia. *Patavii* 1630 in 4to.

TOSCANI JO. MATTH., Peplus Italiae. Vide Fabricii Jo. Alb. Conspectus Thesauri Litterarii ec. *pag.* 383.

ELOGJ SCIOLTI PER ORDINE ALFABETICO.

A

ADANSON, Eloge historique de Michel Adanson; par Cuvier. V. l'Institut de France Sc. math. et ph. *tom.* 7, hist., *pag.* 159.

ADIMARI MARCH. LODOVICO, Suo elogio, unito alle sue Satire; edizione del 1788.

AFFAROSI P. Ab. CAMILLO, Suo elogio. Vedi Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 16, *pag.* 227.

AGATOPISTO CROMAZIANO, Suo elogio storico e letterario, scritto da Agatopisto Cromaziano Giuniore. *Ferrara* 1794. V. Giorn. de' Letterati Pisano, *tom.* 96, *pag.* 191.

ALBERONI Cardinale GIULIO, Suo elogio scritto dall' Ab. Giuseppe Bignami. Vedi Biblioteca ital. *tom.* 73, *pag.* 235; *tom.* 74, *pag.* 161, e *t.* 75, *pag.* 161.

ALBERTI GIO. BATT. Vedi la Biografia.

ALBERTI MICHAELIS Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Nova Acta Acad. Nat. Cur., App., *t.* 2, *pag.* 409.

ALBERTI DUARI, Elogium. V. Acta erudit. *Lipsiae* 1730, *pag.* 22.

ALBINUS BERNARD SIEGFRIED, Son eloge historique. Vedi Journ. des Savans, *Avril* 1772, *pag.* 465.

ALBIZI (Degli) Arcidiacono GIUSEPPE, Suo elogio. V. Georgofili, *t.* 6, *pag.* 35.

ALEXANDRI VII. Papae, Encomium. Vedi Miscell. filolog. e potem. *t.* 25, n. 3.

ALESSANDRI (Degli) GIO., Suo elogio scritto da Gio. Batt. Niccolini. Vedi Antologia, *Novembre*, *Decembre* 1828, *pag.* 109.

ALESSANDRI Prof. GIUSEPPE, Suo elogio. V. Antologia, *Aprile* 1829, *pag.* 180.

— Suo elogio detto nelle solenni Esequie che gli tributarono i suoi Scolari, del Pr. Francesc'Antonio Mori. V. misc. oratorie, *t.* 41, n. 14.

ALGAROTTI CO. FRANCESCO, Suo elogio, scritto dal Co. Gio. Batt. Giovio. Vedi Elogj italiani, *t.* 5; e sue opere, *t.* 10.

ALLMACHERII JO. FRIDER., Elogium. V. Leges Acad. Nat. Curiosorum.

ALMICI, Elogio storico del P. Camillo Almici, Prete dell'Oratorio Bresciano. Vedi nuova Raccolta del P. Calogerà, *t.* 38.

AMBARASCHE le P. Pierre, connu en Europe sous le nom de – Benedetti – son Eloge historique. V. les Mémoires de Trevoux 1745, *pag.* 1264.

AMBOISE (D') GEORGE Cardinal, Ministre de Louis XII, Son eloge, par M.r de Sacy. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1777, *pag.* 73.

ANDREINI Cav. G., Suo elogio, letto ai Georgofili dal Commend. Lapo de' Ricci. Vedi Atti de' Georgofili, contin., vol. 16, *pag.* 40.

ANGELIS (De) DOMENICO, Suo elogio. V. Giorn. de' Letter. d'Italia, *t.* 33, P. II, *pag.* 254.

ANGUILLESI, Estratto dell'elogio storico di lui letto da Fruttuoso Becchi nell' Accademia della Crusca. V. nuovo Giorn. de' Letterati Pisano, letter. *t.* 32, *pag.* 186.

ANSELME ANTOINE, Son eloge. V. Académie R. des Insc. et Belles Lettres, hist. *t.* 7, *pag.* 487.

— IDEM — Vedi l'histoire suivie de la même Académie, *t.* 2, *pag.* 383.

ANSIDEI BALDASSARE, Bibliotecario della Vaticana nel Sec. XVI, Suo elogio storico. V. Vermiglioli op. *t.* 1, *p.* 119.

ANTIN (D') PIERRE de Pardaillan de Gondrin Eveque de Langres, Son eloge. V. l'Hist. suivie de l'Ac. R. des Insc. et Belles Lett. *t.* 2, *pag.* 303.

ANVILLE (D'), Son eloge. V. l'Ac. R. des Insc. et Belles Lettres 1782, Hist. *pag.* 69.

ARGENSON (D') M.r le MARQUIS, Son eloge. V. l'Acad. R. des Insc. et Belles Lett. Histoire, *t.* 13, *pag.* 477.

ARGENSON (D') M.r le Conte MARC-PIERRE de Voyer de Paulmy, Son eloge. V. l'Acad. R. des Insc. et Belles Lett. Histoire, *t.* 16, *pag.* 391.

ARMANDUS, Elogium Armandi Episcopi Aquensis. Vedi veterum Analectorum, *t.* 2, *pag.* 611.

Digitized by Google

ARNAUD l'Abbé FRANÇOIS, Son eloge par M.r Dacier. Vedi l'Acad. R. des Inscriptions et Belles Lett. *t.* 47 in 4to. Hist. *pag.* 338.
ARNAULD d'Andilly, Son eloge. V. le Journ. des Savans, *tom.* 4, 1675, *pag.* 246.
ARNOLFINI ATTILIO Senatore, Suo elogio scritto dal Marchese Cesare Lucchesini. Vedi l'Opere del Lucchesini, *tom.* 1, *pag.* 147.
ASPARI DOMENICO, Suo elogio, Letto da Ignazio Fumagalli ec. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 100, *pag.* 91.
ASTRUC, Son eloge historique, par M. Lorry. V. Journ. des Savans, *Ottobre* 1767, *pag.* 291.
ATANASIO (S.), Suo elogio. V. il suo articolo alla Biografia sacra.
AUBERY Avocat au Parlement et aux Conseils du Roi, Son eloge. V. le Journal des Savans, *tom.* 23, *pag.* 185.
AUMONT (D') M.r le Duc, Son eloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. Hist. *tom.* 1, *pag.* 449.
— IDEM — V. Histoire suivie de la même Acad. *tom.* 1, *pag.* 117.

B

BABBINI Ab. GIOVANNI, Suo elogio scritto da Filippo Nesti. V. Georgofili, *tom.* 10, *pag.* 383.
BABBINI MATTEO, Suo elogio, Autore Pietro Brighenti. Antologia, *tom.* 6, *pag.* 380.
BAERT le P. FRANÇOIS Jesuite, Son eloge. V. le Journal des Savans, *tom.* 71, *pag.* 355.
BAIERI JO. JACOBI Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Ac. Nat. Curios. Append., *tom.* 4.
— IDEM — Vide Supplementum ad Nova Acta Erudit. Lipsiac, *t.* 3, *pag.* 233.
BAILLON (De) Cav. GIOVANNI, Suo elogio. V. Georgofili, *t.* 11, *pag.* 428.
BAILLY de Sales J., Eloge de Sylvain Bailly. V. Instit. de France, Sciences morales et politiques, *t.* 1.
BALBIS GIOVANNI BATTISTA, Suo elogio storico, scritto dall'Avvocato Luigi Colla. Vedi Accademia di Torino, *tom.* 36, *pag.* XXVII; prima Serie.
BALDASSARRI BORGOGNINO ANT., Elogio del Dott. Giuseppe Baldassarri. V. Miscell. storiche, *tom.* 17.
BALDELLI BONI, Co. GIO. BATT., Suo elogio scritto da Ferdinando Tartini Salvatici. Vedi Georgofili, Continuazione, *t.* 9, *pag.* 337.
BALTUS le P. JEAN-FRANÇOIS Jesuite, Son eloge historique. V. les Mém. de Trevoux, 1744, *pag.* 139.
BALUZIUS, Elogium historicum Stephani Baluzii operumque ejusdem Catalogum. Vedi Miscellanea Baluzii Editio *Lucensis*, *tom.* 1.
BANDETTINI LANDUCCI TERESA fra gli Arcadi – Amarilli Etrusca – Atti della R. Accademia Lucchese in morte della medesima, ove si contengono, l'Orazion funebre detta dall'Ab. Lorenzo Tomei, e l'Elogio accademico fattole dall'Avvocato Luigi Fornaciari, ed inoltre varj componimenti funebri, letti in quell'occasione; il tutto corredato di note. *Lucca* 1837 in 8vo.
BANDINI GORANI, Elogj dell'Arcidiacono Salustio Bandini, e del Dott. Francesco Redi.
— Altro Elogio del Bandini, scritto da Giudo Savini. V. Atti de'Fisiocritici, *tom.* 3, *pag.* 301.
BANIER M. l'Abbé, Son eloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 13, *pag.* 489; Histoire.
BANKS SIR JOSEPH, Son eloge par M. le Baron de Cuvier. V. l'Acad. R. des Sc. 1821-1822; hist., *pag.* 204.
BARAT M. NICOLAS, Son eloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr., Hist. *tom.* 1, *pag.* 465.
BARON M., Son eloge. V. l'Acad. R. des sc. 1768, *pag.* 134.
BARONI, Elogio funebre del P. Luigi Baroni delle Scuole Pie. V. Mem. di religione, di morale e di letteratura, *tom.* 7, *pag.* 562.
BARONI LORENZO, Suo Elogio. Vedi Georgofili, *tom.* 9, *pag.* 427.
BARONIO SIMONDI, Elogio del Cardinale Baronio. V. le sue opere varie, *tom.* 4, *pag.* 530.
BARRE (De la) LOUIS-FRANÇOIS-JOSEPH, Son eloge. Ved. l'Acad. R. des Insc. et Bell. Lett. hist., *tom.* 7, *pag.* 522.
BARTHOLOMAEI Episcopi Parisiensis, Elogium. V. veterum Analectorum, *tom.* 2, *pag.* 608.
BARTOLOZZI FRANCESCO, Suo elogio, scritto dall'Abate Francesco Fontani. V. Georgofili, *tom.* 10, *pag.* 297.
BASNAGIO, Elogio di Jacopo Basnagio con un catalogo delle sue opere. Vedi Thesaurus Canisii, *tom.* 1.
BASSUEL LOUIS, Eloges de M. Bassuel, Malaval, et Verdier, Chirurgiens. V. les Mémoires de Trevoux, *Décem.* 1759, *pag.* 471.
BATONI POMPEO GIROLAMO, Suo elogio, scritto dal Cav. Onofrio Boni. V. Giorn. de'Letter. Pis. *tom.* 67, *p.* 265.
BATTEUX, Son eloge par M. Dupuy. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 45, in 4to. Hist., *pag.* 91.
BAUDELOT CHARLES-CÉSAR, Son eloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres hist., *tom.* 3, *pag.* 606.
BAYARD le Chevalier, Son eloge historique, par M. l'Abbé Talbert. V. Journal des Savans, *Aout* 1771, *p.* 125.
BAYLE BEAUVAL, Eloge de Pierre Bayle. V. le opere di Bayle, *tom.* 4.
BEAU (Le) CHARLES, Son eloge. V. l'Acad. R. des Insc. et Belles Lett., *tom.* 42.
BEAU (Le) Cadet JEAN-LOUIS, Son eloge par M. l'Abbé Garnier. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. hist., *tom.* 16, *pag.* 436.
BEAUJEU (De) HONORÉ de Quiquéron Evesque de Castres, Son eloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lett. *tom.* 6, *pag.* 521.
BEAUVOIS AMBROSIE-MARIE-FRANÇOIS-JOSEPH Palisot (Baron de), Son eloge historique, par M. le Baron de Cuvier. V. l'Académie Royale des Sc. 1819, 1820, hist., *pag.* CCCXVIII.
BECCADELLI Monsign. LODOVICO, Suo elogio scritto da Alfonso Bonfioli nato Malvezzi. *Bologna* 1790. V. Giorn. de'Letter. Pis., *tom.* 80, *pag.* 117.
BECCARIA P. GIO. BATT., Suo elogio. V. Giorn. de'Lett. Pis., *tom.* 50, *pag.* 3.
BECMANNI JO. CHRISTOPHORI, Elogium. V. Acta eruditor. Lipsiae Suppl., *tom.* 7, *pag.* 139.
BEJOT FRANÇOIS, Son eloge par M. Dacier. Ved. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lett. *tom.* 47 in 4to. *pag.* 387, hist.
BELIDOR M. (De), Son eloge. V. l'Acad. R. des Sciences 1761, histoire, *pag.* 167.
BELLANTI, Elogio di Pietrino Bellanti. Vedi Miscell. orat. *tom.* 15, n. 3.
BELLARDI Dott. LODOVICO, Suo elogio, scritto da Giac. Carena. V. Accad. di Torino, *tom.* 33, *pag.* LIII.
BELLEY M. l'Abbé AUGUSTIN, Son eloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 18, *pag.* 456.
BELZONI GIOVANNI, Suo elogio. Vedi Bibl. Ital., *tom.* 50, *pag.* 111.
BENEDETTI le P. PIERRE, Son eloge. Vedi Ambaraschi.
BENTIVOGLIO d'Aragona GUIDO II. Cardinale, Suo elogio, scritto da F. Bonifacio da Luri. V. Elogj Ital. *t.* 4.
BENUCCI Messer LATTANZIO, *Discorso sopra esso Benucci, scritto da Francesco Lenzini.* MS. Autogr. Vedi a fog. 11 il Cod. — I. X. 8. —
BERINGHEN (De) M. le MARQUIS JACQUES-LOUIS, Son eloge. V. l'Acad. des Insc. et Belles Lettr. hist., *tom.* 3, *pag.* 642.

Digitized by Google

BERLINGHIERI Commend. DANIELLO, Suo elogio istorico, ovvero, Cenni biografici detti nell'Accad. de' Fisiocritici, dall'Avv. Alberto Rinieri de' Rocchi. *Firenze* 1838 in 8vo. V. Miscell. storiche, *tom.* 27, n. 3.

BERNIN M. le Chevalier, Son éloge, par M. l'Abbé de la Chambre. V. le Journ. des Savans 1681, *pag.* 58.

BERNOULLI DANIEL, Son éloge. Ved. l'Acad. R. des Sc. 1782, hist. *pag.* 82.

BERNOULLI JACQUES, Son éloge. V. le Journ. des Savans, *tom.* 34, *pag.* 127.

BERNOULLI JEAN l'AINÉ, Son éloge. V. l'Acad. R. des Sc. 1748, hist., *pag.* 124.

— D'Alembert, Éloge historique de M.r Jean Bernoulli. V. les Mélanges d'Alembert, *tom.* 2.

BERTERO Dott. CARLO, Suo elogio storico, scritto dall'Avv. Luigi Colla. V. le Memorie dell'Accad. di Torino, seconda serie, *tom.* 1, *pag.* 123.

BERTHOLLET M. le Comte, Son éloge, par M. Cuvier. V. l'Acad. R. des Sciences de l'Instit. de France, *tom.* 8, hist., *pag.* CLXXIX.

BERTIN, Son éloge. V. l'Acad. R. des Sc. 1781, *pag.* 53.

BESSARIONIS Cardinalis, Panegyricus Platinae in laudem Bessarionis Cardinalis Niceni Episcopi Sabini et Patriarchae Constantinopolitani. V. ejusd. Platinae Vitae Pont. et Opusc.

BEZOUT, Son éloge. V. l'Acad. R. des Sc. 1783, *pag.* 69.

BIANCHI Cav. GIULIO RANUCCIO, Suo elogio scritto dal P. Massimiliano Ricca delle Scuole Pie. *Siena* 1824 in 8vo. V. Miscell. oratorie, *tom.* 41, n. 17.

— IDEM — Scritto dal Prof. Francesco Mori. *Siena* 1824, in 8vo. ivi, n. 16.

BIANCHINI Mons. FRANC., Suo elogio. V. l'Acad. R. des Sc. 1729, *pag.* 102.

— IDEM — V. les Mém. de Trevoux 1730, *pag.* 1269.

BIANCONI Cons. GIOV. LODOVICO, Suo elogio, scritto da Annibale Mariotti. V. il primo volume delle opere del Bianconi a fog. 3.

BIANUCCI Dott. BARTOLOMMEO, Suo elogio. Vedi Giorn. de' Letter. Pisano, *tom.* 86, *pag.* 138.

BICCHIERAI Dott. ALESSANDRO, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 4, *pag.* 65.

BIGNON JÉRÔME, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscript. et Belles Lettres, Histoire, *tom.* 4, *pag.* 569.

BIGNON ARMAND-JÉRÔME, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr., hist., *tom.* 19, *pag.* 336.

BIGNON JÉRÔME FRÉDERIC, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr., *tom.* 47 in 4to *pag.* 309.

BIRINGUCCI MATTH., Elogium inscriptiones et epigrammata, quibus sodalitas S. Antonii in Vico Testudinis Senis erecta Illustriss. D. Matthaeo Biringuccio justa persolvens tanti Mecoenatis sui virtutes et merita attingere conata est. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 42, n. 2.

BLANCHARD ELIE, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscript. et Belles Lettr. hist. *tom.* 13, *pag.* 436.

BLANCHARD GUILLAUME Avocat du Parlement, Son eloge. V. le Journal des Savans, *tom.* 76, *pag.* 589.

BLÉTERIE (De la) M. l'Abbé JEAN-PHILIPPE RENÉ, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. hist. *t.* 19, *pag.* 371.

BLONDEL, Son éloge par Bayle, avec des réflexions sur les bombes et de leur origine et de celle de quelques machines de guerre. V. les Nouvelles de la République des Lettres, *Juin* 1684, n. 7; Oeuvres de Bayle.

BOECLERI JOANNIS HENRICI J. C. Argentoratensis, Elogium. V. Acta erudit. *Lipsiae* 1733, *pag.* 333.

BOEHMERI JUSTI HENNINGII J. C., Elogium. V. Acta erudit. *Lipsiae* 1750, *pag.* 376.

BOERHAAVE HERMANNO, Suo elogio. V. Accademia delle Scienze di Parigi 1738, Histoire, *pag.* 103.

BOERNERI CHRISTIANI FRIDERICI Theol. Lips., Elogium. V. Acta erudit. *Lipsiae* 1754, *pag.* 237.

BOILEAU DESPREAUX NICOLAS, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, Hist. *tom.* 2, *pag.* 471.

BOISOT M. l'Abbé, Son éloge contenu dans une Lettre de M. Bosquillon à Mlle de Scudery. V. le Journal des Sav., *tom.* 23, *pag.* 383.

BOISSY (De) M. l'Abbé JEAN-BAPTISTE, Son éloge. Vedi l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres Hist. *t.* 4, *p.* 666.

BOIVIN le Cadet JEAN, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, Hist., *tom.* 4, *pag.* 590.

BOIVIN l'Ainé LOUIS, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. hist. *tom.* 3, *pag.* 655.

BOLOGNESI GIULIANELLI, Elogio storico di Giovanni Bolognesi Sacerdote Fiorentino. *Firenze* 1747 in 8vo.

— IDEM — Vedi le Novelle Letterarie di Firenze 1747, col. 497.

BON FRANÇOIS XAVIER, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 15, *pag.* 415. Histoire.

BONA le Cardinal JEAN, Son éloge. V. le Journ. des Savans, *tom.* 4, 1675, *pag.* 199.

BONAMY PIERRE NICOLAS, Son éloge. V. l'Académie R. des Insc. et Belles Lettr. Histoire, *tom.* 18, *pag.* 390.

BONGIOANNI PAOLO, e CACCIALUPI LUIGI, Loro elogj, scritti da G. Chiappa. – Articolo unico – V. Antologia, *Aprile* 1801, *pag.* 112.

BONNET le P. ANTOINE Jésuite, Son éloge. V. le Mém. de Trevoux, *Novemb.* 1703, *p.* 2144.

BORDENAVE, Son éloge. V. l'Acad. R. des Sc. 1782, *p.* 78.

BOSC LOUIS AUGUSTIN GUILLAUME, Son éloge historique, par M. Cuvier. V. l'Acad. R. des Sc. de l'Institut de France, *tom.* 10, *pag.* CXCI.

BOSCHIUS, Elogium R. P. Petri Boschii Societatis Jesu, V. Acta Sanctorum a Jo. Bollando Collecta, *t.* 3, *Augusti.*

BOSCOWICH Ab. ROGERO, *Suo elogio, recitato all'Accademia de' Fisiocritici da Gio. Niccolò Merani.* MS. Atti e Memorie inedite de' Fisiocritici, *t.* 3, fog. 379. – L. III. 3. –

BOSII GEORGII MATTHIAE Physicae Professa., Elogium. Vedi Acta erudit. *Lipsiae* 1761, *p.* 544.

BOSQUET Mess. FRANÇOIS Évêque de Montpellier, Son éloge. V. le Journ. des Savans, *t.* 4, 1676, *p.* 227.

BOSSUET Monsig. JACQUES BENIGNE, Son éloge funèbre. V. les Mém. de Trevoux 1704, *t.* 4, *p.* 1901.

— IDEM — V. le Journ. des Savans, *t.* 32, *p.* 9051.

BOTERO GIOVANNI, Suo elogio, scritto dal Conte Gianfrancesco Galeani Napione. V. Etogj italiani, *t.* 9.

BOUGAINVILLE (De) JEAN PIERRE, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *t.* 15, *p.* 484.

BOUGEUR, Son eloge. V. l'Acad. R. des Sciences 1758, histoire, *p.* 127.

— IDEM — V. le Journ. des Savans, *Novemb.* 1758, *p.* 3.

BOUHOURS le P. DOMINIQUE Jésuite, Son éloge. V. le Journ. des Savans, *t.* 30, *p.* 787.

BOUILLAU, Son éloge. V. le Jour. des Sav. *t.* 23, *p.* 110.

BOULDUC, Son éloge. V. l'Acad. R. des Sc. 1742, histoire, *pag.* 167.

BOURDALOUE le P. LOUIS, Son éloge. V. les Mémoires de Trevoux, *Aout* 1704, *p.* 1410.

BOURDELIN M. FRANÇOIS, Son éloge. V. l'Académie R. des Inscr. et Belles Lettr. Histoire, *t.* 2, *p.* 557.

BOURGOGNE (De) M. le Duc, Son éloge historique. V. les Mém. de Trevoux, *Décem.* 1761, *p.* 442.

BOUTARD M. l'Abbé FRANÇOIS, Son éloge. V. l'Académie R. des Inscr. et Belles Lettres. Histoire, *t.* 4, *p.* 648.

BOYER JEAN FRANÇOIS ANCIEN Évêque de Mirepoix, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles. Lettres. Histoire *t.* 13, *p.* 421.

Digitized by Google

BOZE (De) CLADE GROS, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *t.* 12, *p.* 440. Hist.
BOZE (De), Son éloge historique. V. le Journ. des Savans, *Février* 1754, *p.* 267.
BRAGELOGNE, Son éloge. V. l'Acad. R. des Sc. 1743, *pag.* 65.
BRAMBILLA RIGONI CRISTIANO ANTONIO, Elogio del Cav. Giov. Alessandro Brambilla. V. Bibl. Ital. *t.* 58, *p.* 102.
BREGUET LOUIS horologer françois, Son éloge historique par M. le Baron de Fourier. V. l'Acad. R. des sciences 1804, Hist. *p.* 92.
BREMOND, Son éloge. V. l'Acad. R. des Sciences 1742, *p.* 189.
BRESCIANI BENEDETTO GIO. GUALBERTO, Suo elogio. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1741, *p.* 17 e 33.
BRISSON, Eloge historique de M. Brisson; par Delambre. V. l'Institut de France, Sc. Mathém. et Phys. *t.* 7, *p.* 189.
BROCCHI GIO. BATT., Estratto del di lui elogio storico compilato da Giovanni Larber. V. Bibliot. ital. *tom.* 53, *pag.* 84.
BROSSES CHARLES, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *t.* 42 in 4to. Hist. *p.* 170.
BROTIER GABRIEL, Son éloge par M. Dacier. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr. *t.* 47, in 4to. Hist. *pag.* 412.
BROUSSONNET, Eloge historique de M. Broussonnet par Cuvier. V. l'Institut. Nat. de France, Scien. Mathém. et Phys., *t.* 8, *p.* 93.
BRUGNONE, Suo elogio, scritto da Giacinto Carena. Vedi l'Acad. di Torino, *t.* 24, Sc. fis. *p.* 451. – Prima Serie –
BRUMOY le P. PIERRE, Son éloge historique. V. les Mém. de Trevoux 1742, *p.* 1198.
BRUNI FRANCESCO, Suo elogio. Vedi Georgofili, *tom.* 11, *pag.* 422.
BRUNN (De) JO. CONRADI Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Académie Nat. Curios, *t.* 4, *p.* 133.
BRUNQUELLI JO. SALOMONIS J. C., Elogium. V. Acta erud. *Lipsiae* 1736, *p.* 140.
BUCQUET Docteur en Médecine ec., Son éloge par M. de Fourcroy. V. le Journ. de Physique, *tom.* 15, *p.* 257.
BUDDEI JO. FRANCISCI, Elogium. V. Acta erudit. *Lipsiae* 1731, *p.* 245.
BUFFIER le P. CLAUDE, Son éloge. V. les Mém. de Trevoux 1737, *p.* 1500.
BUONAPARTE BINDO FERDINANDO Proposto della Cattedrale di Samminiato, Suo elogio. V. le Novelle letterarie di Firenze 1747, col. 659, 69v.
BURETTE PIERRE JEAN, Son éloge. V. le Journ. des Sav., *Juillet* 1748, *p.* 336.
BURIGNY JEAN Levesque (De), Son éloge par M. Dacier. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. *tom.* 47 in 4to. Hist. *p.* 349.
BURLAMAQUE JEAN JACQUES, Son éloge historique. V. le Mém. de Trevoux 1748, *p.* 1893.
BURMANNI PETRI Philologi, Elogium. Vedi Acta erudit. Lipsiae 1742, *p.* 621.
BURNETI GILBERTI Episcopi Salisburiensis, Elogium. V. Supplem. ad Nova Acta erudit. Lips. *t.* 2, *p.* 185.
— IDEM — V. Bibl. anc. et mod. de le Clerc, *t.* 3, *p.* 388.

C

CALANDRELLI GIUSEPPE Matematico ed Astronomo, Suo elogio dettato da Melchior Missirini. V. Antologia, *Giugno* 1829, *p.* 177.
CAMBOUT (Du) HENRY CHARLES Evêque de Metz, Son éloge. V. l'Acad. R. des Insc. et Belles Lettres, Hist. *tom.* 5, *pag.* 385.
CAMERARII ELIÆ Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta. Ac. Nat. Curios. Append. *t.* 5, *p.* 169.
CAMERARII AUD. JAC., Elogium historicum. V. Acta Ac. Nat. Curr., Append., *t.* 1, *p.* 165.
CAMPER PIERRE, Son éloge. V. l'Acad. des Scien. 1789, *p.* 45. Hist.
CAMUS, Son éloge. V. l'Acad. R. des Sc. 1768, *p.* 144.
CANAYE M. (De), Son éloge par M. Dacier. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *t.* 45 in 4to. Hist. *p.* 175.
CANETI TH. MARIÆ Ord. Pred., Elogium historicum, Dionysio Marchio Auctore. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *t.* 13, *p.* 233.
CANGE-(Du) M. CHARLES du Fresne Seigneur, Son éloge. V. le Journal des Savans, *t.* 16, *p.* 581.
CANOVA ANTONIO, Articolo d'Antonio Benci in occasione di varj componimenti funebri pubblicati in morte del medesimo Canova. V. Antologia, *Marzo* 1823, *p.* 121.
CANTERZANI Cav. SEBASTIANO, Ristretto del suo elogio scritto dal Marchese Ferdinando Landi Piacentino. V. Bibliot. Ital. *tom.* 45, *pag.* 164.
CAPECE-LATRO Monsig. GIUSEPPE, Suo elogio per Niccolò Candia. *Napoli* 1837. V. Bibliot. ital. *t.* 88, *p.* 268.
CAPPERONIER JEAN, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *t.* 19, *p.* 436.
CARDELLINI ANT. DAVILA BENE. CATH., Elogium Antonii Cardellini. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *t.* 12, *p.* 331.
CARLI Ab. GIO. GIROLAMO, *Discorso sopra il medesimo di Francesco Lenzini.* MS. autogr. V. a fog. 29 il Codice. — I. X. 8. —
CARLI co. GIO. RINALDO, Suo elogio; Autore Bossi Luigi. *Venezia* 1797 in 8vo.
CARNESECAE PETRI, Elogium. V. Amoenitates litterar. *t.* 10, *vol.* 5, *p.* 1198.
CASATI le Pere PAUL, Son éloge. V. les Mém. de Trevoux, 1708, *p.* 1453.
CASOTTI BIANCHINI GIUSEPPE, Elogio del Co. Gio. Battista Casotti. V. Raccolta del P. Calogerà, *t.* 18, *p.* 195.
CASSINI GIO. DOMENICO, Suo elogio. V. Giornale de' Letterati d'Italia, *t.* 27, *p.* 91.
CASSINI il Padre, Suo elogio. V. l' Accademia R. delle Sc. di Parigi, 1712, *p.* 83, hist.
CASSINI il Figlio, Suo elogio, ivi 1756, hist., *p.* 134.
CASSINI de Thury, Suo elogio, scritto dal March. di Condorcet. V. Giorn. de' Letter. Pis., *t.* 63, *p.* 247.
CASTELLO GABRIELLO LANCELLOTTO Principe di Torremuzza, Suo elogio, scritto da Francesco Carvelli. *Palermo* 1794. V. Giorn. de' Lett. Pis., *t.* 96, *p.* 101.
CASTEL le P. LOUIS BERTRAND, Son éloge historique. V. les Mém. de Trevoux 1757, *p.* 1101.
CASTIGLIONE FERRI HIERON. Balthasaris Castilionii, Elogium. V. Miscell. oratorie, *t.* 17, n. 1.
CASTIGLIONE CO. BALDASSARE, Suo elogio scritto da Andrea Rubbi. Vedi Elogj italiani, *t.* 4.
— Altro Elogio del medesimo, scritto da Gio. Vincenzo Benini, ivi.
CAT (Le) CLAUDE NICOLAS, Son éloge historique. V. les Mém. de Trevoux 1769, *Novemb.*, *p.* 347.
CATANEO DE ANGELIS, Elogio di Pietro Cataneo Architetto. V. Miscell. filolog. e polem., *t.* 49, n. 6.
CATRON le P. FRANÇOIS, Son éloge. V. les Mémoires de Trevoux 1738, *p.* 651.
CAVALIERI BONAVENTURA, Suo elogio scritto dall' Ab. Paolo Frisi. *Milano* 1778. V. Giornale di Modena, *t.* 14, *pag.* 191, e *tom.* 15, *pag.* 280.
— Seconda edizione accresciuta, ivi, *t.* 23, *pag.* 116.
CAVENDISH, Son éloge, par M. Cuvier. V. l'Institut de Fr. sc. mat. et ph. 1811, P. II, *pag.* CXXVI.

Digitized by Google

CAYLUS Mr. le Comte ANNE-CLAUDE PHILIPPE, Son éloge. V. l'Academie R. des Inscript. et Belles Lettres, hist. *tom.* 16, *pag.* 409.
CELS, Eloge historique de Jacques Martin Cels, par Cuvier. V. l'Instit. Nat. de France, sc. mathém. et phys., *tom.* 7, *pag.* 139.
CERATI GASPARO Monsignore, Suo elogio scritto dal Co. Antonio Cerati. V. gli Elogj ital. *tom.* 5.
CESAROTTI Ab. MELCHIORRE, Suo elogio scritto dal Prof. Barbieri. Vedi l'opere del Cesarotti, *tom.* 40, *p.* LXXVII.
CEVA le P. THOMAS, Son éloge, V. les Mém. de Trevoux 1738, *pag.* 323.
CHAIZE (De la) le P. FRANÇOIS, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lett. *tom.* 1, *pag.* 501, histoire.
CHAPPE d'Auterroche, Son éloge. V. l'Acad. R. des sc. 1769. Histoire, *pag.* 163.
CHAPTAL JEANNE-ANTOINE, Son éloge historique par M. Flourens. V. l'Acad. R. des sc. de l'Instit. de France, *tom.* 15, *pag.* I.
CHARLES III. Duc de Lorraine, Son éloge par M. Coster. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1767, *pag.* 96.
CHARLES M. JACQUES ALEXANDRE CÉSAR, Son éloge par M. Fourier. V. l'Acad. R. des sciences de l'Institut de France, *tom.* 8, hist. *pag.* LXXIII.
CHARPANTIER FRANÇOIS, Son éloge. V. l'Hist. suivie de l'Ac. R. des Insc. et Belles Lettr. *tom.* I, *pag.* 12.
CHAULNES (De) le Duc, Son éloge. V. l'Acad. R. des Sc. 1769. Hist. *pag.* 180.
CHESTENFIELD Milord PHILIPPE Dormer Stanhope Compte de, Son eloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lett. histoire, *t.* 19, p. 391.
CHIARUGI Dott. VINCENZIO, Suo elogio. Vedi Georgofili, *t.* 11, *p.* 465.
CHRISTII IO. FAM. Poeseos Profess. Publ., Elogium. Vedi Acta erudit. Lipsiae 1759, *p.* 133.
CIACCHERI, *Discorso di Francesco Lenzini sopra l'Abate Giuseppe Ciaccheri.* MS. V. a fog. 2 il Cod. — I. X. 8. —
CINGARI Mons. ALFONSO Vescovo di Cagli, Suo elogio storico. V. le sue opere, *t.* 1.
CINGUENÉ P. L. Vedi Ginguené.
CIONACCI a. FRANCESCO nobil Florentino, Suo elogio tratto da varie notizie comunicate da Anton-Francesco Marmi. Vedi Giornale de' Letterati d'Italia, *tom.* 18, *pag.* 420.
CITO CAPETIUS D. FERD., Elogium Marchionis Balthasaris Cito. Vedi Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 13, *pag.* 213.
CLAIRAUT, Son éloge. V. l'Acad. R. des Sciences 1765. Hist. *pag.* 144.
— Le même. Vedi le Journal des Savans. *Mai* 1766, *pag.* 291.
CLAUDERI D. GABR. Electoris Saxoniae Archiatri, Elogium. V. Leges Acad. Nat. Curios.
CLEMENTE XIV, Elogio del Sommo Pontefice Clemente XIV. Ganganelli. *Firenze* 1777.
— Loschi Lodovico Ant., Elogio di Clemente XIV. Vedi Miscell. sacre, *tom.* 48, n. 10.
CLERC (Le) JEAN, Son éloge. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1737, *pag.* 123.
CLERC (Le), Dessinateur et Graveur ordinaire du Cabinet du Roy, Son éloge, par M. l'Abbé de Vallemont. V. le Journ. des Savans, *Décemb.* 1715, *pag.* 635.
CLERICI JOANNIS Philosophiae et Hist. Ecclesiasticae Pr., Elogium. V. Acta Erud. Lipsiae 1737, *pag.* 517.
COCCHI RAIMONDO, Suo elogio scritto da Giovanni Lessi. V. Atti dell'Accad. della Crusca, *tom.* 1, *pag.* 71.
COINTE (Le) le P. CHARLES Prêtre de l'Oratoire, Auteur des Annales Ecclesiastiques en France, Son éloge. V. le Journal des Savans 1681, *pag.* 70.
COISLIN HENRI CHARLES du Cambout Duc et Evêque de Metz, Son éloge. V. l'Histoire suiv. de l'Acad. R. des Insc. et Belles Lettr. *tom.* 2, *pag.* 274.
COLLINI Avv. LORENZO, Suo elogio letto a'Georgofili da Ferdinando Tartini Salvatici. V. Georgofili continuaz. *tom.* 8, *pag.* 309.
COLOMBO CRISTOFORO, Suo elogio scritto dal March. Ippolito Durazzo. V. il tomo 2.° degli elogj italiani.
COLOMBO Ab. MICHELE, Elogj, iscrizioni e rime encomiastiche per il medesimo. Vedi Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 56, dal n. 16 al n. 20 incl.
COLONIA (De) le P. DOMINIQUE, Son éloge. V. les Mém. de Trevoux 1741, *pag.* 2101.
COMMERSON M. Naturaliste, Son éloge par M. De la Lande. V. le Journ. de Physique, *tom.* 5, *pag.* 89. Voyez une observation sur un article de cet Eloge au volume 6. de ce même Recueil, *pag.* 179.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Septem.* 1780, *p.* 448, et *Octob.*, *pag.* 197.
COMO IGNAZIO MARIA, Suo elogio inserito coll'elenco delle sue opere nelle Novelle Letterarie di Firenze, anno 1754, col. 828.
CONSALVI Cardinale EACOLE, Suo elogio scritto da Luigi Cardinali. V. Antologia, *Decembre* 1824, *pag.* 65.
CORNEILLE PIERRE, Son éloge, par M. Gaillard. V. le Journal des Savans, *Juin* 1760, *pag.* 21.
CORNEILLE M. PIERRE, Son éloge. V. Bayle Nouvelles de la Répub. des Lettres, *Janvier* 1685, Art. X. Vedi Opere di Bayle, *tom.* 1....
CORNEILLE M. THOMAS, Son éloge. V. l'Académ. R. des Inscr. et Belles Lett., *tom.* I, *pag.* 518.
CORTII GOTLIEB, Elogium. V. Acta erud. Lipsiae 1731, *pag.* 535.
CORVETTO Conte LUIGI, Suo elogio storico scritto dal Senator Cotardo Solari. V. Mem. di relig., di mor. e di letter. *tom.* 6, *p.* 326; e Antologia, *Giugno* 1825, *p.* 118.
CORVISART JEAN NICOLAS, Son éloge, par M. Cuvier. V. les Mém. de l'Acad. R. des Sc. de l'Institut de France, *tom.* 9, *pag.* CCXII.
COSTA PAOLO, Suo elogio scritto dall'Ab. Fruttuoso Becchi. V. l'opere del medesimo Costa, *tom.* 1, *pag.* 1.
COSTAGUTI Monsig. ADDEATO Vescovo di Borgo S. Sepolcro, Suo elogio storico, letto nell'Accademia della Valle Tiberina da Francesco Gherardi Dragomanni. *Firenze* 1836 in 8vo. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 55, n. 14.
COTTA P. GIO. BATT., Suo elogio storico fatto dal P. Giacinto della Torre. Vedi il Disc. di esso Cotta edizione di Nizza del 1783.
COULOMB, Eloge historique de M. Coulomb, par Delambre. Vedi l'Institut National de France sc. math. ec. *tom.* 7, *pag.* 206.
COURTIVRON (De) M. le MARQUIS, Son éloge. V. l'Ac. R. des sciences 1785, *pag.* 130, histoire.
COUSTANT le P. D. PIERRE Religieux Benedictin, Son éloge. V. le Journal des Savans, *tom.* 71, *pag.* 227.
COUSTOU NICOLAS Sculpteur ordinaire du Roi, Son éloge. V. les Mém. de Trevoux 1738, *pag.* 736, et Journ. historique des Savans, *Avril* 1738, *pag.* 533.
COUTURE, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. Hist. *tom.* 4, *pag.* 635.
CREIDIUS SPIZELIUS THOMA, Elogium Hartmanni Creidii. V. Amoenitates literariae, *tom.* 6, vol. 3, *pag.* 590.
CRELLII JOANNIS FRIDERICI Medicinae Doctoris, Elogium. V. Acta Acad. Nat. Cur., App., *tom.* 10, *pag.* 297.
CRELLII LUDOVICI CHRISTIANI Philosophi Lipsiensis, Elogium. V. Supplem. ad Nova Acta erudit. Lipsiae, *tom.* 1, *pag.* 93.

Digitized by Google

CRESCIMBENI GIO. MARIO, Suo elogio. V. les Mémoires de Trevoux 1729, *pag.* 876.
— IDEM — V. la Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 17, *p.* 477.
CROUSAZ (De) J. P., Son éloge. V. l'Acad. R. des sc. 1750, *pag.* 179.
CUPER M. GILBERT, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. Hist. *tom.* 2, *pag.* 550.
CURNE M. (De la) de Sainte-Palaye, Son éloge, par M. Dupuy. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 45 in 4to. Hist. *pag.* 107.
CUVIER GEORGES, Son éloge historique, par M. Flourens. V. l'Acad. R. des sc. de l'Instit. de France, *tom.* 14, *pag.* 1.
CUYPERS le P. GUILLAUME, Son éloge historique. V. les Mém. de Trevoux 1745, *pag.* 715.

D

DACIER M. ANDRÉ, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, Hist. *tom.* 3, *pag.* 619.
DACIER Mad. ANNE, Son éloge. V. les Mém. de Trevoux 1721, *Janvier*, *pag.* 88.
DAGUESSEAU HENRI-FRANÇOIS, Son éloge par M. de Morlhon. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1760, *pag.* 263.
DAGUESSEAU M. le Chancellier, Son eloge, par M. Thomas. V. les Mém. de Trevoux, *Novembre* 1760, et Journ. des Savans, *Avril* 1761, *pag.* 340.
DANTE ALIGHIERI, Suo elogio scritto dal Sig. G. F. Vedi gli elogj italiani, *tom.* 11.
DANTI IGNAZIO, Suo elogio scritto da G. B. Vermiglioli. V. Vermiglioli opuscoli, *tom.* 2, *pag.* 114.
DANZII JO. ANDREÆ, Elogium. Vide Acta erudit. Lipsiae, supplem., *tom.* 9, *pag.* 345.
DATI CARLO, Suo elogio, scritto dall'Ab. Francesco Fontani. *Firenze* 1794.
— IDEM — Vedi Giornale Pisano de' Letterati, *tom.* 95, *pag.* 11.
DAVY Sir HUMPHRY, Son éloge, par M. le Baron Cuvier. V. l'Académie R. des sciences de l'Instit. de France, *tom.* 12, *pag.* 1.
DEGNERI JOANNIS HARTMANNI Medicinae Doct., Elogium. V. Acta erudit. Lipsiae 1761, *pag.* 664.
— Elogium historicum. V. Novæ Acta Ac. Nat. Cur., App. *tom.* 2, *pag.* 427.
DELAMBRE, Son éloge, par M. le Baron de Fourier. V. l'Acad. R. des sc. 1819-1820; hist. *pag.* CCIV.
DELISLE, Son éloge. V. l'Acad. R. des sc. 1726, hist. *pag.* 75.
DERHAMI GUILIELMI Magni rerum naturalium in Anglia Doctoris, Elogium. V. supplem. ad Nova Acta erudit. Lipsiae, *tom.* 4, *pag.* 142.
DESCARTES, Son éloge, par M. l'Abbé Deslandes; item eloge du même Descartes par Mr. l'Abbé de Gourcy. V. le Journ. des Savans, *Novemb.* 1766, *pag.* 21.
— Son eloge, par M. Thomas. V. le Journ. des Savans, *Février* 1766, *pag.* 550.
— IDEM — Par Mons. Gaillard, ibid. *pag.* 555, et *Avril* *pag.* 321.
— Thomas, Eloge de M. René Descartes et de Louis Dauphin de France; formano la parte III delle sue opere.
— Jugement sur les eloges de Descartes. V. le Journal de Savans, *Juin* 1766, *pag.* 148.
DESEPARTS, Son éloge, par M. Cuvier. V. l'Instit. de France sc. mat. et hpys. 1811, II. part. *pag.* CXV.
DESFONTAINES RENÉ-LOUICHE, Son éloge historique, par M. Flourens. V. Mém. de l'Acad. R. des sc. de l'Instit. de France, *tom.* 16, *pag.* 1.
DETHARDINGII GEORGII Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Acad. Natur. Curios. Appen., *tom.* 9, *pag.* 227.
DOLFIN, Elogio storico di Gio. Pietro Dolfin Veneziano, Proposto di S. Lorenzo di Brescia. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 21.
DORIA ANDREA, Suo elogio scritto dal Marchese Niccolò Grillo Cattaneo Leonardi. V. gli elogj italiani, *tom.* 3.
DUCHÉ M., Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. Hist. *tom.* 1, *pag.* 461.
DUCLOS CHARLES-PINOT, Son éloge. Ved. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr, *tom.* 19, *pag.* 356.
DUGUAY-TROUIN RENÉ Lieutenant Général des Armées, Son eloge, par M. Thomas. Ved. les Mém. de Trevoux, *Octobre* 1761, *pag.* 431, inserè dans le Journ. des Sav.
DUHAMEL JEAN-PIERRE-FRANÇOIS-GUILLOT, Son éloge historique, par M. le Baron de Cuvier. V. l'Acad. R. des sc. 1823, *pag.* 160.
DUNCANI DANIELIS Medici Londinensis, Elogium. V. supplementum ad Nova Acta erudit. Lipsiae, *tom.* 4, *p.* 237.
DURANTI co. DURANTE, Suo elogio, scritto dal Co. Giambatista Corniani. V. gli elogj italiani, *tom.* 8.

E

EHRENBERGERI BONIFACII HEINRICI Metaphysices et Matheseos Profes., Elogium historicum. Ved. Nova Acad. Nat. Cur. Appendix. *tom.* 2, *pag.* 507.
EISENSCHMIDII JOANNIS GASPARI Medicinae et Philosoph. Doctoris, Elogium. V. Acta erudit. *Lipsiae* 1713, *p.* 280.
ELCI (D') ANGIOLO MARIA, Suo elogio. V. Atti dell'Accademia della Crusca, *tom.* 3, *pag.* 321.
ELENA PORTA nata Bulgarini, Suo elogio scritto dall'Ab. Michele Colombo. V. Opuscoli del Colombo sud. vol. 2, *pag.* 3.
ELISABETHÆ Reg. Angliae, Elogium historicum, Bacone de Verulamio Auhore. V. ejusdem Baconis opera, *pag.* 1312.
ESTRÉES (D') Maréchal VICTOR MARIE, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscript. et Belles Lettr. hist. *tom.* 7. *p.* 499.
ETTMULLERI MICHAELIS ERNESTI Medicinae Doct., Elogium historicum. V. Acta Accad. Nat. Cur. Appendix, *tom.* 4.
— IDEM — V. Actæ eruditorum Lipsiae 1733, *pag.* 140.
EULER, Son eloge. V. l'Acad. R. des sciences 1783, histoire, *p.* 37.

F

FABBRONI ADAMO, Suo elogio, scritto dal Dott. Giuseppe Sarchiani. V. il *tom.* 9, *p.* 197 degli Atti de'Georgofili.
FABRICII JOANNIS, Elogium. V. Acta erudit. Lips. 1729, *p.* 333.
FAGON GUI CRESCENT, Son éloge. V. les Mém. de Trevoux 1722, *p.* 1456.
FAILLE M. GERMAIN (de la), Son éloge. V. les Mém. de Trevoux 1712, *p.* 1230.
FALCONNET CAMILLE, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, Hist. *tom.* 15, *p.* 454.
FANTONI Canonico PIO, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 5, *pag.* 75.
FARDELLA Abate MICHELANGELO, Suo elogio. Vedi Giornale de'Letterati d'Italia, *tom.* 32, *p.* 455.
FARSETTI, Suo elogio, scritto dal Paravia. V. Antologia, *Febbrajo* 1830, *p.* 126.
FAVRE ANTONIO Presidente e Giureconsulto, Suo elogio scritto da Jacopo Durandi. V. gli elogj italiani, *tom.* 6.

Digitized by Google

FAY (Du), Son éloge. V. l'Acad. R. des sciences de Paris 1739, *p.* 73.
FAYE (De la) JEAN ELIE LEBIGET, Son éloge. V. le Mém. de Trevoux 1722, *p.* 1455.
FEDERICOTTI HIERONIMI ROBORETANI, Laudatio Clementino Vannetto Auctore. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 32.
FEDERIGO II. Re di Prussia, Suo elogio. Vedi Giornale de' Letter. Pisano, *tom.* 69, *p* 162.
FRÉDERIC II. Roi de Prusse, Son éloge. V. le Journal des Savans, *Aout* 1778, *p.* 241.
FEHRII JOANN. MICHAELIS, Elogium Michael. Frider. Lochnero Auctore. V. Acad. Nat. Curios. Leges.
FELIBIEN ECUYER, Son éloge. V. le Journal des Savans, *tom.* 23, *p.* 693.
FELLERI JOACHIMI FRIDERICI, Elogium. V. Acta eruditor. Lips. suppl. *tom.* 9, *p.* 133.
FÉNÉL JEAN-BASILE-PASCHAL, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 12, *p.* 475.
FÉNÉLON Mons. FRANÇOIS de Salignac, Son eloge, par M. de la Harpe et l'Abbé Maury. Ved. le Journal des Savans, *Janvier* 1772, *pag.* 238. Autre eloge du même Archevêque, Ibid. *p.* 262.
FERDINANDO de' Medici Principe di Toscana, Suo elogio. V. Giornale de' Letterati d'Italia, *tom.* 17, *p.* 1.
FERONI March. FRANCESCO UBALDO, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 11, *p.* 485.
FERRACINI BARTOLOMEO, Suo elogio, ai Chiariss. Sig. Ab. Girolamo Tiraboschi Giambatista Verci. V. Giorn. di Modena, *tom.* 17, *p.* 46.
FERREIN, Son éloge. V. l'Acad. R. des sciences de Paris 1769.
FERRI D. GIROLAMO, Suo elogio. V. Giornale de Letter. Pis. *tom.* 66, *p.* 158.
FERRONI PIETRO, Suo elogio. V. gli Atti dell'Accademia della Crusca, *tom.* 3, *p.* 390.
FEVRE (Le) de Caumartin Évêque de Blois, Son eloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. *tom.* 5, *p.* 398.
FIACCHI LUIGI, Suo elogio. V. gli Atti dell'Accad. della Crusca, *tom.* 3, *p.* 328.
FIERLI Avvocato GREGORIO, Suo elogio. Vedi Georgofili, *tom.* 6, *pag.* 62.
FILIPPO AUGUSTO Re di Francia, Elogium Philippi Augusti Francorum Regis. Vide Veterum Analectorum, *tom.* 2, *pag.* 603.
FINOT RAYMOND JACOB Médecin, Son éloge. V. les Mém. de Trevoux 1710, *pag.* 1075.
FIRMIAN co. CARLO, Suo elogio scritto dal Conte Giambatista Gherardo d'Arco. V. gli Elogi Italiani, *tom.* 9.
— Il medesimo Elogio; impresso in Mantova per l'Erede d'Alberto Pazzoni 1783 in 4to.
FLECHIERII Episcopi Nemausensis, Elogium. Vedi Acta erudit. Lipsiae. supplem, *tom.* 5, *pag.* 374.
FLÉCHIER Monseig. Espril Evêque de Nimes, Son eloge. V. les Mém. de Trevoux 1711, *pag.* 1948.
FLEURY, Suo elogio. Accademia R. delle scienze 1743, *pag.* 175, hist.
— IDEM — V. l'Acad. Royale des Inscr. et Belles Lettr. *tom.* 13, *pag.* 534.
FLORIO Monsignor FRANCESCO, Suo elogio. V. Giornale Pisano de' Letterati, *tom.* 93, *pag.* 225.
FOGGI FRANCESCO, Suo elogio. V. Antologia, *Genn.* 1825, *pag.* 126.
FONCEMAGNE M. (De), Son éloge, par M. Dupuy. Vedi l'Acad. R. des Insc. et Belles Lettr. *tom.* 45, in 4to, hist. *pag.* 73.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Mai* 1780, *p.* 337.
FONTAINE (De la) de Sales J., Éloge de M. de la Fontaine. V. l'Instit. de France scien. morales et politiques, *tom.* 1, *pag.* 593.
FONTAINE le Mathematicien, Son éloge. V. l'Acad. R. des sciences 1771. Hist. *pag.* 105.
FONTANA FELICE, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 6, *p.* 21.
FONTANI FRANCESCO, Suo elogio. V. gli Atti dell'Accad. della Crusca, *tom.* 2, *pag.* 284.
FONTENELLE, Son éloge. V. l'Acad. R. des sc. 1757.
— Son eloge par M. le Cat. V. le Journ. des Savans, *Février* 1760, *pag.* 284.
FONTENU LOUIS FRANÇOIS, Son éloge. Vedi l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. *tom.* 14, *pag.* 619.
FONTETTE (De) CHARLES-MARIE Fevret, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 19, *p.* 321.
FORMEY MÉRIAN, Éloge de M. de Formey. V. l'Acad de Berlin 1797, hist. *pag.* 49.
FORTI Avvocato FRANCESCO, Suo elogio, letto a' Georgofili dall'Avvoc. Celso Marzucchi. V. Atti de' Georgofili; Continuazione, *tom.* 16, *pag.* 326.
FORTIS ALBERTO, Suo elogio storico letterario, scritto da Carlo Amoretti. Vedi la sua nuova scelta d'opuscoli, *tom.* 2, *pag.* 425.
FOSSÉ (Du), Epitaphium nobilis viri Petri Thomas du Fossé. V. le Journ. des Savans, *tom.* 28, *pag.* 237.
FOUCAULT NICOLAS JOSEPH, Son éloge. V. l'Acad R. des Inscr. et Belles Lettres. Hist. *tom.* 3, *pag.* 593.
FOUCHER l'Abbé PAUL, Son éloge. V. l'Acad. des Inscr. et Belles Lettr. *tom.* 42 in 4to. Histoire, *pag.* 208.
FOUCHY, Son eloge. V. l'Acad. R. des sciences de Paris 1788. Hist. *pag.* 37.
FOUGEROUX AUGUSTE-DENIS, Son éloge. V. l'Acad. des sciences de Paris. Hist. 1789, *pag.* 39.
FOUGET, Son eloge. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1758, *p.* 255; quest'elogio è mancante in parte perchè è imperfetto il volume che lo contiene.
FOURIER JOSEPH, Son éloge historique, par M. Arago. V. les Annales de chimie et physique, *tom.* 67, *p.* 337.
— IDEM — V. l'Acad. R. des sc. de l'Instit. de France, *tom.* 14, *p.* LXIX.
FRAGUIER l'Abbé CLAUDE FRANÇOIS, Son éloge. V. l'Ac. R. des Inscr. et Belles Lettr. hist. *tom.* 4, *p.* 618.
FRANCI de Frankenau GEORGII Medic. Doct. et Equitis, Elogium. V. Acad. Nat. Curios. Cent. I. et II, Append. *pag.* 323.
FRANCKENSTEINII JAC. AUGUSTI Jurisconsulti, Elogium. V. in supplem. ad Nova Acta erud. Lips. *tom.* 1, *p.* 46.
FRASSEN le Père CLAUDE, Son eloge. Ved. les Mém. de Trevoux 1712, *p.* 104.
FREINDII JOANNIS Medic. Doctoris elogium. V. Acta erud. Lipsiae 1735, *p.* 329.
FRISI PAOLO, Suo elogio. V. Giorn. de Letterati Pisano, *tom.* 60, *p.* 3.
FROMOND P. D. GIO. CLAUDIO, *Suo elogio storico scritto da D. Isidoro Bianchi. Cremona* 1781 in 4to. Si aggiungono in fine n. 30 Lettere mss. autografe del medesimo P. Fromond. — D. VI. 14. —
FRULLANI LEONARDO, Suo elogio, letto da Luigi Rigoli. V. Atti dell'Accademia della Crusca, *tom.* 3, *p.* 250.
FRUGONI CARLO INNOCENZIO, Suo elogio scritto dal Co. Antonio Cerati. V. gli Elogj italiani, *tom.* 3.
— IDEM — Vedi Giornale de' Letterati Pisano, *tom.* 25, *pag.* 171.
— IDEM — Vedi il Giornale di Modena, *tom.* 11, *p.* 113.
FURSTENAU JOANNIS FRIDERICI Medicinae Doctoris, Elogium. V. Acta Acad. Nat. Cur., Append. *tom.* 10, *p.* 313.
FURSTENBERG (De) FERDINAND Evêque de Paderbon et de Munster, Son éloge. V. le Journ. des Savans 1683, *pag.* 273.

Digitized by Google

G

GALIANO Monsignor D. CELESTINO, Suo elogio scritto da Agatopisto Cromaziano. V. gli elogj italiani, *tom.* 6.
GALILEO GALILEI, Suo elogio, Autore Paolo Frisi. *Livorno* 1775 in 8vo.
— IDEM — V. il Giornale Pisano de' Letterati, *tom.* 17, *pag.* 272.
— IDEM — Suo elogio scritto da Andrea Rubbi. Ved. gli Elogj, *tom.* 5.
GALILEI GALILEO, e CAVALIERI BONAVENTURA; Loro Elogj. *Milano* 1778. V. il Giornale Pisano de' Letterati, *tom.* 32, *pag.* 243.
GALLAND M. ANTOINE, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. Hist. *tom.* 2, *p.* 521.
GASPARRI PETRONI Ab. PROSPERO, Elogio dell'Avvocato Francesco Maria Gasparri. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 20, *p.* 81.
GASSION (De) JEAN Maréchal de France, Son eloge historique, par M. Moline. Ved. le Journal des Savans, *Janvier* 1766, *p.* 478.
— Eloge du même, ibidem 1768, *Janvier*, *p.* 77.
GEINOZ l'Abbé FRANÇOIS, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscript et Belles Lettres, histoire, *tom.* 12, *p.* 406.
GENOVESI, Suo elogio storico. *Napoli* 1772 in 8vo.
GENTILI Olivieri degli Abati, Elogio dell'Ab. Lucantonio Gentili. V. Raccolta del Calogerà, *tom.* 49, *p.* 127.
GEOFFROY le Père, Son éloge. V. l'Acad. R. des sciences 1731. Histoire, *p.* 93.
GEOFFROY le Cadet, Son éloge. V. l'Acad. R. des scien. 1752. Histoire, *pag.* 153.
GERDIL Card. GIACINTO SIGISMONDO, Suo elogio letterario recitato dal P. D. Francesco Luigi Fontana Chierico Reg. nell'adunanza degli Arcadi ec. V. opere di Gerdil, *tom.* 1.
GESNER SALOMONE, Suo elogio. V. Giornale de' Letterati Pisano, *tom.* 73, *p.* 294.
GHIGHI Mons. FILIPPO, Suo elogio scritto dal Pr. Stanislao Grottanelli. V. Antologia, *Agosto* 1832, *p.* 20.
GIACOMELLI MICHEL'ANGELO, Suo elogio scritto da Antonio Matani. *Pisa* 1775. V. Giornale de' Letterati Pis. *tom.* 20, *p.* 146.
GIANNETTASI P. NICOLAS PARTHENIO, Son éloge historique. V. les Mém. de Trevoux 1723, *Juin*, *p.* 1100.
GIANNETTI Dott. MICHELANGIOLO, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 4, *pag.* 70.
GIBERT JOSEPH-BALTHASAR, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 18, *p.* 446, histoire.
GINANNI Co. FRANCESCO, Suo elogio, scritto da Andrea Rubbi. V. gli elogj italiani, *tom.* 10.
GINGUENÉ P. L., Suo elogio scritto da F. Salfi, suo continuatore. V. Antologia, *Novembre* 1823, *p.* 69.
GIOANNETTI, Suo elogio scritto da Giacinto Carena. V. l'Accad. di Torino, *tom.* 23, Fis. e Mat. *p.* 113; prima Seric.
GIOCONDO F. GIOVANNI Architetto, Suo elogio, fatto da Mons. Sebastiano Soldati. V. Bibl. Ital. *tom.* 57, *p.* 378.
GIORGI P. AGOSTINO ANT. Agostiniano, Suo elogio scritto dall'Abate Francesco Fontani. *Firenze* 1798, in 4to.
GIORNA, Son éloge. Vedi Reinerì.
GIOVANNELLI, Elogio dell'Ab. Gio. Andrea Giovannelli Sacerdote di Todi. V. nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 27.
GIOVANNI Canonico GIOVANNI di Palermo. Vedi la Biografia.
GIOVIO BENEDETTO, Suo elogio scritto dal Co. Gio. Battista Giovio. Vedi gli elogj italiani, *tom.* 7.
— IDEM — V. Giornale di Modena, *tom.* 26, *p.* 175.
GIOVIO Monsignor PAOLO Vescovo di Nocera, Suo elogio scritto dal Co. G. Battista Giovio. V. gli elogi italiani, *tom.* 8.
— IDEM — V. il Giornale di Modena, *tom.* 26, *p.* 288, e *tom.* 27, *p.* 1.
GIUSTINIANI Monsig. N. Vescovo di Ventimiglia, estratto del suo elogio. V. le Novelle letterarie di Firenze 1745, col. 24.
GODIN, Son eloge. V. dans l'Acad. R. des sciences de Paris 1760. Histoire, *p.* 181.
GOGUET ANTOINE YVES, Son éloge. Vedi le Journal des Savans, *Aout* 1758, *p.* 263.
GOLDONI, Orazione del Prof. Paravia detta all'occasione del monumento inalzato a Carlo Goldoni in Venezia ec. V. Antologia, *Agosto* 1831, *p.* 142.
GONZAGA Cardinal SILVIO VALENTI, Suo elogio, scritto da Monsig. Claudio Todeschi. V. Giornale di Modena, *tom.* 11, *p.* 113.
GORTER (De) JOANNIS Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Nova Acta Acad. Nat. Cur. Appen. *tom.* 3, *pag.* 411.
GOZZI Conte GASPERO, Suo elogio, scritto dal Cav. Ippolito Piodemonte. V. Giornale de' Letterati Pis. *tom.* 94, *pag.* 198.
GRADENIGO DOGLIONI Monsig. LUCIO, Elogio storico di Monsignor Giannagostino Gradenigo Vescovo di Ceneda. V. nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 26.
— IDEM — V. Giorn. di Modena, *tom.* 8, *p.* 150.
GRAND (Le) Abbatis JOACHIMI, Elogium. V. Acta erud. Lipsiae 1734, *p.* 44.
GREGORIUS Tifernate CÆLESTINI BARTHOLOM., Elogium Gregorii Tifernatis. V. nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 11, *p.* 325.
GRIBNERI MICHAELIS HENRICI Juriscons., Elogium. Vedi Acta erudit. Lipsiae 1734, *p.* 372.
GRITTI ANDREA Doge di Venezia, Suo elogio, scritto da Melisso Cipritio Pastore Arcade. V. gli elogj italiani, *tom.* 1, n. 2.
GRONOVII JACOBI, Elogium. V. Acta erudit. Lips. 1717, *pag.* 189.
GROSLEY PIERRE-JEAN, Son éloge, par M. Dacier. Ved. l'Acad. Royale des Insc. et Belles Lettr. *tom.* 47 in 4to. Hist. *p.* 366.
GROTTANELLI MARIANNA, Suo elogio. V. l'Orazioni funebri. Vaselli Prof. Giuseppe.
GRANDELLI Jo. BENED. Medic. Doct., Laus posthuma, dicta a Jo. Baptista de Wenckh. Ved. Acad. Nat. Curios. Cent. I. et II. Append. *p.* 365.
GUA (De) M. l'Abbé, Son éloge. V. l'Acad. R. des scien. de Paris 1786. Hist. *p.* 63.
GUADAGNI CARLO ALFONSO, Suo elogio. Vedi Georgofili, *tom.* 5, *p.* 37.
GUADAGNI March. PIER'ANTONIO, Suo elogio. V. le Novelle letterarie di Firenze 1762, col. 635.
GUALTERI Card. FILIPPO ANT., Suo elogio. Ved. l'Acad. R. des Insc. et Belles Lettr. Hist. *tom.* 4, *p.* 606.
— IDEM — V. l'Histoire suivie de la même Acad. *tom.* 2, *pag.* 162.
GUASCO Co. de Clavieres, Son eloge, par M. Dacier. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 45 in 4to. Histoire, *p.* 186.
GUATTANI, Elogj istorici di Carlo Guattani, e di Pietro Maria Gravina. Vedi Flajani nuovo metodo di medicare alcune malattie spettanti alla Chirurgia al quale precedono.
GUAZZESI Cav. LORENZO, Suo elogio, letto in un'adunanza dell'Accademia Aretina dal Cav. Gio. Francesco

Digitized by Google

de'Giudici. V. nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 14, *pag.* 381.
GUETTARD, Son éloge. V. l'Acad. R. des sciences 1786. Histoire, *p.* 47.
GUGLIELMINI DOMENICO, Suo elogio. V. Giorn. de'Lett. d'Italia, *tom.* 3, *p.* 451.
— IDEM — V. l'Academia R. delle Scienze di Parigi 1710.
— IDEM — V. Acta erudit. Lipsiae 1711, *p.* 47.
GUIDI ALESSANDRO, Suo elogio. V. Giornale de' Letterati d'Italia, *tom.* 11. *p.* 261.
GUNZII JUSTI GOTFRIDI, Elogium. V. Acta erudit. Lipsiae 1756, *p.* 138.
GUSTAVO III, Elogio di Gustavo III. Re di Svezia. *Roma* 1794 in 8vo.
GUTTENBERG (à) Schelhornii JO. GEORGII, Elogium Georgii Hermanni a Guttenberg Schelhornii V. Amoenitates historiae ecclesiast. et literariae, *tom.* 1, *p.* 693.

H

HALLÉ JEAN NOËL, Son éloge, par M. Cuvier. Mém. de l'Acad. R. des sciences de l'Institut de France, *tom.* 9, *pag.* 20.
HALLER, Suo elogio. Ved. l'Accademia delle scienze di Parigi 1777. Histoire, *p.* 127.
— IDEM — V. il Giornale Pisano de' Letterati, *tom.* 48, *pag.* 84.
HALLEY EDMOND, Son éloge. V. l'Acad. R. des sciences de Paris 1742. Histoire, *p.* 172.
HAMBERGERI GEORGII ERNHARDI Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Nova Acta Acad. Nat. Cur. App. *tom.* 1, *p.* 281.
HAMEL (du), Son éloge. V. l'Acad. R. des sciences 1781. Hist. *p.* 131.
HARDION JACQUES, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. *tom.* 17, *p.* 417.
HARDUIN P. JEAN, Son éloge. V. les Nouvelles de la Rep. des Lettres par P. Bayle, *Mars* 1685, n. 4. Opere di Bayle.
HARTENFELS (Ab) GEORGII CHRISTOPH., Elogium historicum. Vide Acta Acad. Naturae Curios. Append. *tom.* 1, *pag.* 158.
HARTSDEKER, Son éloge. V. l'Acad. R. des sciences de Paris 1725. Histoire, *p.* 137.
HAUY RÉNÉ JUST., Son éloge, par M. Cuvier. V. l'Acad. R. des scien. de l'Instit. de France, *t.* 8, *p.* CXLIV, hist.
HEBENSTREITII JOANNIS ERNESTI Med. Doct., Elogium. V. Acta erudit. Lipsiae 1759, *p.* 179.
— IDEM — V. Nova Acta Acad. Nat. Curiosorum, App. *tom.* 2, *p.* 437.
HEINSII GOTFRIDI Mathematum Prof. Pub., Elogium. V. Acta erud. Lipsiae 1771, *p* 174.
HEIMSIUS, Son eloge. V. le Jour. des Sav. 2682, *p.* 112.
HEISTERI LAURENTII Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Nova Acta. Nat. Curios. Appendix, *tom.* 2, *pag.* 453.
HEISTERI ELIAE FRIDERICI Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Acad. Nat. Curiosorum, Appendix, *tom.* 6, *p.* 191.
HELLOT, Son éloge. Ved. l'Acad. R. des sciences 1733. Histoire, *p.* 118.
HELVETIUS, Son éloge. V. l'Acad. R. des sciences 1755. Histoire, *p.* 161.
HENAULT CHARLES-JEAN-FRANÇOIS, Son eloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 18, *p.* 404, hist.
HENRI IV. Roi de France, Son eloge, par M. Gaillard. V. Journal des Savans, *Juin* 1769, *p.* 3.
HENRI Prince de Prusse, Son éloge, par le Roi de Prusse. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1768, *p.* 175.
HENRION, Son eloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. Hist. *tom.* 3, *p.* 569.
HERBELOT (D'), Son éloge. V. le Journal des Savans, *tom.* 24, *p.* 8.
HÉRISSANT, Son éloge. Vedi l'Acad. des sciences 1733. Histoire, *p.* 118.
HÉRITIER (L') Mad. MARIAE JEANNE, Son éloge. V. le Journal des Savans, *Mars* 1735, *p.* 295.
HERMANNI JACOBI Philosophi et Mathematici excel., Elogium. V. Acta erudit. Lipsiae 1735, *p.* 380.
HERRICHII GODOFRIDI, Elogium. V. Acta erudit. Lipsiae, supplem. *tom.* 4, *p.* 89.
HERSCHEL Sir WILLIAM, Son éloge historique, par M. le Baron Fourier. V. l'Acad. R. des sciences 1823. Hist. *pag.* 61.
— IDEM — V. la Bibliotheque universelle scien. arts, *t.* 28, *pag.* 12.
HIRE (De la), Son éloge. V. l'Acad. R. des sciences de Paris 1718. Hist. *p.* 76.
HOFFMANNI CHRISTIANI GOTHOFREDI J. C., Elogium. Vedi Acta erudit. Lipsiae 1736, *p.* 235.
HOFFMANNI FRIDERICI Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Ac. Nat. Cur. App. *tom.* 7, *p.* 269.
HOFFMANNI JOANNIS GUILIELMI Historiarum Professoris, Elogium. V. Acta erudit. Lipsiae 1740, *p.* 285.
HOFFMANNI JO. MAUR. Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Acad. Naturae Curiosorum, *tom.* 2, *pag.* 183.
HOFFMANNI PAULI GOTTLIBII Theologi, Elogium. V. supplementa ad Nova Acta erudit. Lipsiae, *tom.* 7. *p.* 45.
HOLBERG (De) LOUIS Baron, Son eloge historique. V. les Mém. de Trevoux 1755. *p.* 1787.
HOMÈRE, Son éloge historique et critique, par Pope. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1751, *p.* 33.
HOPITAL (De l') MARQUIS FRANÇOIS GUILLAUME, Son éloge. V. le Journ. des Savans, *tom.* 32, *p.* 295.
HOPITAL (De l') MICHEL Chancelier de France, Son eloge, par M. Garat. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1778, *pag.* 247.
HOTTINGERI JOANNIS JACOBI, Elogium. Vide supplem. ad Nova Acta erudit. Lipsiae, *tom.* 3, *p.* 522.
HOYERI JOANNIS GEORGII Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Acad. Nat. Curiosor. Appen. *tom.* 5, *p.* 185.
HUBNERI JOANNIS Hamburgensis Lycei Rectoris, Elogium. V. Acta erudit. Lipsiae; supplem. *tom.* 10, *pag.* 183.
HUET PIERRE DANIEL Evêque d'Avranches, Son éloge. V. les Mém. de Trevoux 1721, *Avril*, *p.* 708.
— D'Artigny, Eloge de M. Huet Evêque d'Avranches. V. les Mémoires de M. d'Artigny, *tom.* 1.
HUNAULD de l'Académie des Sciences, Son éloge. Vedi l'Acad. R. des sciences de Paris 1742, histoire, *p.* 166.
HUNTER, Son éloge. V. l'Acad. R. des sciences de Paris 1783, *pag.* 29.

I

JACOBAEUS OLIGER Medecin, Son éloge. V. les Mémoires de Trevoux, *Mai* 1702, *pag.* 151.
JALLABERT LOUIS Professeur de Physique, Son éloge. V. le Journ. de Physique, *tom.* 8, *pag.* 83.
— IDEM — V. le Journ. des Savans, *Novemb.* 1776, *p.* 235.
JANNINGII P. CONRADI Soc. Jesu, Elogium, à Petro Boschio ejusd. Soc. conscriptum. Vide Acta Sanctorum Jo. Bollandi, *tom.* 4, *Julii*, *p.* 1.

Digitized by Google

JARS, Son éloge. V. L' Académie R. des Sciences 1769, hist. *pag.* 173.
JEANNE D' ARC, Son éloge. Vedi le Journ. des Savans, *Janv.* 1781, *pag.* 61.
JEANNIN, Le Président, Son éloge, par M. Guyton de Morveau. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1766, *pag.* 257, et *mai* 1769, *pag.* 314.
JENICHII GOTTLOB FRIDERICI Philosophi, Elogium. Vedi Acta Erudit. *Lipsiae* 1736, *pag.* 91.
ISELIN JACQUES CHRISTOPHLE, Son éloge. V. l' Académie R. des Inscript. et Belles Lettres, *tom.* 6, *pag.* 534, et histoire suivie de la même Acad. *tom.* 2, *pag.* 353.
ISLE (DE L') Mr. Le Mathématicien, Son éloge. Vedi l'Académie R. des Sciences de Paris 1768, hist. *p.* 167.
ITTIGIORUM fratrum, Elogium. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1710, *pag.* 221.
JUSSIEU (DE) Docteur Régent de la Médecine à Paris, Son éloge par Mr. la Préux. Vedi le Journ. de Physique, *tom.* 13, *pag.* 3.
JUSSIEU (DE) LAURENT, Son Eloge historique, par Mr. Flourens. V. l' Acad. des Sc. de l' Institut de France, *tom.* 27, *pag.* 1.

K

KLEINII JACOBI THEODORI, Elogium. Vide Acta Erudit. *Lipsiae* 1772, *pag.* 557.
KNIPHOF JO. HIERONYMI, Medicinae Doctoris, Elogium historicum ab Hermanno Hernesto Rumper conscriptum. V. nova Acta Acad. Nat. Curios. App., *tom.* 3, *pag.* 397.
KOELERII JO. DAVIDIS, Historiarum Profess., Elogium historicum. V. Nova Acta Ac. Nat. Cur., Appendix, *tom.* 1. *pag.* 247.
KRUGERI JOANNIS GOTTLOB, Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Nova acta Acad. Nat. Cur. Appendix, *tom.* 3, *pag.* 431.
KUHNII HENRICI Mathem. Profess. Publ. Elogium. V. Acta Erud. *Lipsiae* 1770, *pag.* 139.
KULMI JO. ADAMI Medicinae Doctoris Elogium historicum. V. Acta Acad. Naturae Curios. App., *tom.* 9, *pag.* 295.
KUNDMANNI JO. CHRISTIANI Medicinae Doctoris, Elogium. V. Acta Academ. Nat. Cur. Appendix, *tom.* 10, *pag.* 321.
KUSTER Mr. LUDOLPHE, Son Eloge. V. Acad. Royale des Inscript. et Belles-Lettres Hist., *tom.* 11, *pag.* 536.
— IDEM — V. Les Mémoires de Trevoux 1717, *pag.* 497.

L

LABILLARDIERE *t.* JULIEN, (DE), Son éloge historique par M. Flourens. V. Mém. de l' Acad. R. des Sc. de l'Inst. de France, *tom.* 16, *pag.* 21.
LACEPÈDE le Comte (DE), Son éloge par M. Cuvier. V. l' Académie R. des Scien. de l'Inst. de France, *tom.* 8. histoire *pag.* CCXII.
LALANDE, Eloge historique de Mr. Lalande, par Delambre. V. l'Institut. Nat. de France Scien. math. et phys., *tom.* 8, *pag.* 30.
LAMARCK JO. BAPT. PIERRE ANTOINE (DE) Son éloge par M. Cuvier. Vedi Les Mémoires de l' Accademie Royale des Sc. de l' Institut de Franc. Sc. ph. et math, *tom.* 13, *pag.* I.
LAMI Dott. GIO. Suo Elogio scritto dall' Ab. Francesco Fontani, *Firenze* 1794 in 4to.
LAMOIGNON Mr. le Président Chrétien-François (de la), Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett., Hist., *tom.* 1. *pag.* 509.
LAMOIGNON (DE), Mr. le Présid. Chrétien Guillaume, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 14, *pag.* 611.
LAMPREDI Profes. GIO. MARIA, Suo Elogio scritto dal Cav. Piero Ranucci, *Firenze* 1793. Vedi Giorn. de Letter. Pisano, *tom.* 92, *pag.* 136.
LANCELOT ANTOINE, Son éloge par Mr. de Boze. Vedi L' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, hist., *tom.* 8, *pag.* 433.
LANDESCHI GIO. BATT. Parroco di Samminiato, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 3, *pag.* 16.
LANSII SPIZELIUS THOMA, Elogium Themae Lansii. Vedi Amoenitates litterariae.
LANTIN, Conseiller au parlement de Dijon, Son éloge. V. le Journal des Savans, *tom.* 23, *pag.* 300.
LAPI Abate GIOVANNI, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 3, *pag.* XXI.
LAPLACE, Son éloge par Mr. le Baron Fourier. Vedi l' Academie R. des Sc. de l' Institut de France.
— Royer Collard, Suo Discorso d' ammissione all' Accademia Francese contenente l' Elogio di Laplace, e Replica del Sig. Daru. V. Antologia, *Febbr.* 1823, *p.* 127.
LASONE, Son éloge. V. l' Acad. R. des Sciences, 1788. histoire, *pag.* 23.
LASSUS, Eloge historique de Mr. Lassus, par Cuvier. V. l' Institut. Nat. de France Sc. mathém. et phys., *tom.* 9, *pag.* 83.
LASTRI Proposto MARCO, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 8, *pag.* 26.
LAUNOJUS, Son éloge tiré du Dictionnaire de Moreri. V. Les Oeuvres du même Launojus, *t.* 4., P. II. *p.* XIII.
LAURIER EUSEBE JACQUE (DE) Avocat, Son éloge. Vedi le le Journal des Savans, *tom.* 91, *pag.* 4.
LABENWALD (à) ADAMUS, Medicinae Doctoris elogium. V. Leges Academiae naturae curiosorum.
LEBEUF JEAN, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscript. et Belles Lettres, hist. *tom.* 14, *pag.* 658.
LEDERLINI JOANNIS, HENRICI Philologi clariss. Elogium. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1739, *pag.* 428.
LEEUWENHOEK, Son Eloge et Lettre sur la génération de l' homme. Vedi Les nouvelles de la République des Lettres per Mr. Bayle. V. *Settembre* 1684. Art. I. d'Octob. Art. VI. dans les Oeuvres de Bayle.
LEHMANNI JOANNIS CHRISTIANI Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Acad. Nat. Curios. App., *t.* 6, *pag.* 181.
LEIBNITII GODOFREDI GUILIELMI, Elogium. V. Acta Erud. *Lipsiae* 1717, *pag.* 322.
— IDEM — V. L' Académie R. des Sciences de Paris 1716. hist. *pag.* 94.
— IDEM — Vedi Les Mémoires de Trevoux, *Aout* 1721. *pag.* 1350.
LEICHII JOANNIS HENRICI, Elogium. V. Acta Erudit. *Lips.* 1752. *pag.* 94.
LEMERY le Pére, Son éloge. V. l' Académie R. des Sciences 1715, Histoire, *pag.* 73.
LEMERY-LE-CADET, Son éloge. V. l' Acad. R. des Sc. 1743. hist. *pag.* 195.
LENTILII ROSINI ARCHIATRI Weertembergici, Elogium. V. Acta Erudit. Lipsiae Supplement. *tom.* 10, *pag.* 552.
LESSERI FRIDERICI CHRISTIANI Ministri Evangelici. Elogium histor. V. Acta Ac. Nat. Cur. App., *t.* 1, *p.* 260.
LESSI Dott. GIOVANNI, suo Elogio. V. Georgofili, *tom.* 10, *pag.* 153,
— IDEM — V. l' Accademia della Crusca, *t.* 2, *p.* 96, e 282.
LEVESQUE DE LA RAVALIERE PIERRE ALEXANDRE, Son éloge. Vedi l' Ac. Royale des Inscr. et Belles-Lett. hist., *tom.* 15, *pag.* 449.

Digitized by Google

LEYSERI POLYCARPI, Polyhistoris Helmstadiensis Elogium. V. Acta Erudit. Lipsiae Suppl., *tom.* 10. *pag.* 132.
LIEBII CHRISTIANI GOTTLIEB Antiquarii, Elogium. V. Acta Erudit., *Lipsiae* 1736, *pag.* 524.
LIGNAMINE (DE) GIO. FILIPPO, Suo Elogio scritto dal Dott. Domenico Schiavo. V. le Novelle letterarie di Firenze 1759. fog. 173. e 188.
LIMBORCH (A) PHILIPPI JC. Elogium. Vide Acta Erudit. *Lipsiae*, 1713, *pag.* 41.
— Le même éloge par le Clerc. Vedi La Bibliotheque Choisie du même Le Clerc, *tom.* 24. *pag.* 351.
LIMPRECHT JOANNIS ADAMI Medicinae Doctoris, Eloginm historicum. V. Acta Ac. Nat. Curios., *tom.* 5, *pag.* 177. Appendix.
LINCKII JO. HENRICI, Medicinae Doctoris, Elogium historicum. Vide Acta Acad. Nat. Curios. Append. *tom.* 6, *pag.* 225.
LINNÈ CHARLE, Son éloge. V. l' Académie R. des Sciences de Paris 1778. Hist. *pag.* 66.
LINNÉ CHARLES, Précis de son Éloge par Mr. le Marquis de Condorcet. V. le Journ. de Physique, *tom.* 14. *pag.* 1.
LINNEO CARLO, Suo Elogio. V. Giornale de Letter. Pis. *tom.* 44, *pag.* 148.
LITTRE Mr. Medecin membre de l' Académie R. des Sciences 1725, histoire, *pag.* 129.
LOCKE, Son eloge historique par Mr. Jean le Clerc. V. les Oeuvres diverses de Locke, imprimés à Amsterdam, *tom.* 1.
— IDEM — V. la Bibliotheque Choise par Mr. le Clerc, *tom.* 6, *pag.* 342.
LODOLI GIUSEPPE, Suo elogio detto dal Dott. Andrea Peruzzi, *Siena* 1824. V, Miscell. oratorie, *tom.* 41, n. 13.
LORENZI Abate BARTOLOMEO, Suo Elogio scritto da Bennassu Montanari. V. Bibl. Ital., *tom.* 32, *pag.* 324. V. Antologia Decembre 1824, *pag.* 54.
LOTTERI ANGELO, Suo elogio, letto da Alberto Gabba il 23. Febbrajo 1840, nell' Ateneo di Brescia. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 97. *pag.* 133.
LOUBERD (DE LA) Mr. Simon, Son éloge. V. Acad. R. des Inscript. et Belles Lettres hist., *tom.* 4, *pag.* 657.
LOUIS LE GRAND, de la Motte, Houd, Éloge funèbre de Louis le Grand Roi de France. V. le Journal des Savans, *Avril* 1716. *pag.* 395.
LOUIS XV. Le Corvoisier, Éloge du Roi, prononcé dans une Séance publique de l' Acad. d' Angers. V. le Journ. des Sav. et de Trev., *Mai.* 1734, *pag.* 95.
LOUVOIS (de) Abbé CAMILLE de Tellier, Son éloge. V. l' Hist. suivie de l' Académie R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 6. *pag.* 391.
— IDEM — V. Les Mémoires de Trevoux 1722, *pag.* 1610.
LUCCHESINI CESARE, Suo elogio detto nell' Accademia della Crusca da Fruttuoso Becchi. V. Nuovo Giorn. Pisano de' Letterati, Letteratura, *tom.* 34. *pag.* 197.
LUDOVICI Comitis Blesensis, Eloginm. V. Veterum Anelectorum, *tom.* 11, *pag.* 596.
LUPACCINI VENANZIO, Suo Elogio scritto dal Consig. Gio. Lodovico Bianconi V. il Tom. II. delle Opere del Bianconi impresso in Milano 1802. a *pag.* 241.

M

MABILLON, LE P. D. JEAN, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles lett. hist., *tom.* 1. *pag.* 447.
— IDEM — V. Les Mémoires de Trevoux 1708, *pag.* 993.
MACBRIDE, Docteur en Médecine et Chirurgien. Son éloge par Mr. Vies-d' Azyl. V. le Journal de physique, *tom.* 15. *pag.* 425.
MACCHIAVELLI NICCOLÒ, Suo Elogio storico, scritto dal Cav. Battista Baldelli. V. Miscell. oratorie, *t.* 27. n. 7.
MACQUART JACQUES-HENRY Medecin, Son éloge. V. le Journal des Savans *Octobre* 1768, *pag.* 291.
MAFFEI March. SCIPIONE, Estratto del suo elogio scritto da Ippolito Pindemonte. V. Nuovo Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 16., Lett. *pag.* 198.
— IDEM — Vedi l' Accademia Reale d' Iscrizioni e Belle Lettere di Parigi, Storia, *tom.* 13, *pag.* 396.
MAGHERI Dott. LUIGI, Suo elogio letto ai Georgofili dall' Avv. Aldobrando Paolini. V. Atti de' Georgofili. Continuazione, *vol.* 13, *pag.* 67.
MAGINI, Dott. GIO. BATTISTA, Suo Elogio letto a Georgofili dal Com. Lapo de' Ricci. V. Atti de' Georgofili, Continuazione, *tom.* 16, *pag.* 47.
MAGLIABECHI ANTONIO, Suo Elogio tratto dalla vita che ne scrisse Anton Francesco Marmi. V. Giornale de' Letterati d' Italia, *tom.* 33, P. 1, *pag.* 1.
MAGLIABECHI, Son éloge. V. Les Mem. de Trevoux 1722. *pag.* 1929.
MAILLET DU BOULLAY, Conseiller du Roi ec. Son éloge historique par Mr. l' Abbé Cotton Deshoussayes V. le Journ. des Savans, *Mai* 1771, *pag.* 341.
MAJORIS JOANNIS DANIELIS, Panegyricus a Wilhelmo Hulderico Waldschmiedt scriptus. Vide Leges Academiae Nat. Curiosorum.
MAIRAN, Son éloge, V. l' Académie R. des Sciences 1771. histoire *pag.* 89.
MAISTRE (DE) le Comte JOSEPH, Son éloge historique, par M. Raymond. V. l' Acad. de Turin, *tom.* 27, Sc. Mor. *pag.* 173, prima Serie.
MAIZEROY (M. DE) Son éloge par Mr. Dupuy. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 45 in 4to. hist. *pag.* 85.
MALEBRANCHII P. NICOLAI, Elogium. Vide Acta Erudit. *Lipsiae* 1716, *pag.* 232.
MELEPEYRE, Son éloge. V. les Mémoires de Trevoux, *Fevrier*, 1703, *pag.* 344.
MALEZIEU, Son eloge. Vedi l' Académie R. des Sciences 1727. histoire, *pag.* 145.
MALLET D' ALEMBERT, Éloge de Mr. l' Abbé Mallet. V. les Melanges de Mr. d' Alembert, Tom. II.
MALOUIN, Son eloge. V. l' Académie R. des Sciences histoire 1778, *pag.* 57.
MANETTI Dott. SAVERIO, Suo Elogio. V. Georgofili, *tom.* 2, *pag.* 30.
MANFREDI EUSTACHIO, Suo Elogio. V. l'Accademia R. delle Scienze di Parigi 1739, Histoire *pag.* 59.
MANFREDI GABRIELLO, Suo elogio. V. le Novelle letterarie di Firenze 1762. col. 332, e 352.
MANNAJONI Dott. SPIRITO COSTANZO, Suo elogio scritto dal Professor Gazzeri. V. Georgofili, *tom.* 12, *pag.* 29.
MANTOVANI, FINETTI P. FRANCESCO, Elogio del Canon. Francesco Mantovani. Mem. di Religione di mor. e di Letter., *tom.* 12, *pag.* 481.
MARALDI, Son eloge. V. l' Académie R. des Sciences de Paris 1729. histoire *pag.* 116,
MARCELLINI PETRI S. R. E. Cardinalis Elogium historicum. V. gli opuscoli del P. Calogerà, *tom.* 37. *pag.* 325.
MARCHETTI ALESSANDRO, Suo elogio. Vedi Giornale dei Letterati d' Italia, *tom.* 21, *pag.* 213.
MARCHIONNI ANTONIO, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 2. *pag.* 419.
MARECHAL, Chirurgien du Roi, Son éloge historique. V. les Mem. de Trevoux 1737, *pag.* 2028.
MARINI, Son eloge. V. Éloges historiques de MMrs. Reineri, Marini et Giorna. V. la Lettera R. — Reineri —
MARIOTTINI FELICE, da Città di Castello, Suo elogio sto-

Digitized by Google

rico, scritto da Francesco Gherardi Dragomanni. *Arezzo* 1838 in 8.° V. Miscell. filol, e polem., *tom.* 54, n. 13.
MARITI GIOVANNI, Suo elogio. V. Georgofili, *t.* 6, *p.* 49.
MAROLLES MICHEL Abbè de Ville-loin, Son éloge. V. le Journ. des Savans 1681. *pag.* 148.
MARSAIS (DU) ALEMBERT, Éloge de Mr. du Marsais. V. les Mélanges de même d' Alembert, *tom.* 2.
MARSIGLI Comitis LUDOVICI FERDINANDI, Elogium. Vide Acta Erudit., *Lipsiae* 1733. *pag.* 282.
— IDEM — V. l' Accad. R. delle Scienze di Parigi 1730. hist. *pag.* 132.
MARSILII Monsig. ANTON FELICE Vescovo di Perugia, Suo Elogio. V. Giorn. de' Letterati d' Italia, *tom.* 8, *pag.* 36.
MARTINI P. GIAMBATTISTA, Minor Conventuale, Suo elogio. V. Giorn. de' Letterati Pisani, *tom.* 57, *pag.* 279.
MARTINI Dr. RANIERI BONAVENTURA, Suo elogio V. Giorn. de' Letter. Pis., *tom.* 14, *pag.* 303.
MASCAGNI Dott. PAOLO, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 9. *pag.* 44.
MASCAGNI PAOLO, Estratto del suo Elogio scritto da Tommaso Farnese. V. la Bibl. Ital., *tom.* 4, *pag.* 359.
— Farnese Dott. TOMMASO, Note addizionali al suo elogio di Paulo Mascagni, in risposta ai due Scritti critici dell' Antommarchi, e del Moreschi. V. Bibl. Ital. *tom.* 10. *pag.* 94.
MASCAGNI PAOLO, Suo elogio composto dal Dr. Regolo Lippi; *Firenze, Batelli* 1823. Vedi Miscellan. oratorie, *tom.* 41, n. 12.
— Suo elogio composto dal Cav. Prof. Stanislao Grottanelli de' Santi. V. Atti de Fisiocritici, *tom.* 10, *pag.* 144.
MASSIEU Mr. l' Abbè GUILLAUME, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres Hist., *tom.* 3, *pag.* 634.
MATANI Dott. ANT. MARIA, Suo Elogio. Vedi Giornale di Letter., Pis. *tom.* 36, *pag.* 250.
MAUMENET Mr. l' Abbè LOUIS, Son éloge. Vedi Journal des Savans, *tom.* 62, *pag.* 311.
MAUPERTUIS PIER-LUIGI MOREAU (DE), Suo elogio. Vedi Giornale di Berna 1760, *tom.* 4.
— Son eloge. V. Les Mém. de Trevoux, *Octobre* 1760.
— Le même, Son éloge, par Mr. Formey. V. le Journ. des Savans *Noremb.* 1761. *pag.* 110.
— IDEM — Par Mr. le Comte de Tressan, ibid. *pag.* 120.
— Le même éloge. V. l' Académie R. des Sciences 1759. histoire *pag.* 259.
— Elogio del sudd. pronunziato nella Società Reale di Nancy. V. le novelle Letterarie di Firenze 1761. col. 315, 330, 343, 376, 389, 403, 419. 443, e 454.
MAUREPAS (Mr. DE), Son éloge par M. Dupuy. V. l' Ac. R. des Inscript. et Bell. Lett., *t.* 45 in 4.° hist. *p.* 146.
MAPERI TOBIÆ Matheseos prof., Elogium, auctore Abrah. Gotti. Kaestnero. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1762, *p.* 142.
MAZOCCHI, Mr. l' Abbè ALEXIS-SYMMAQUE, Son éloge. V. l' Acad. Royale des Inscriptions et Belles Lettres hist. *tom.* 18, *pag.* 464.
MAZZUCHELLI P. D. GIOVAMPAOLO, Suo elogio. V. il Giornale de Letter. d' Italia, *tom.* 20, *pag.* 405.
MÉLOT ANICET, Son eloge. V. l' Acad. Royale des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 14, *pag.* 638.
MENABUONI Cav. GIO. GASPERO, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 4, *pag.* 27.
MENABUONI Dott. GIOVANNI, Suo elogio. Vedi Georgofili *tom.* 7, *pag.* 76.
MÉNARD LEON, Son eloge. V. l' Acad. R. des Inscript. et Bell. Lettr., *tom.* 17, *pag.* 444.
MENCKENII JOANNIS BURCHARDI, Elogium. V. Acta Erudit. *Lipsiae*, 1732, *pag.* 235.
MENCKENII LUDERI J. C. Elogium. V. Acta Erudit. *Lips.* 1726, *pag.* 473.
MENETRIER P. CLAUDE FRANÇOIS, Son éloge. Vedi les Mem. de Trevoux 1705, *tom.* 2. *pag.* 687.
MENGS Cav. ANTON RAFFAELE, Suo elogio istorico, e catalogo delle sue opere scritto dal Consigl. Gio. Lodovico Branconi. V. il Tomo II. delle Opere del Bianconi impr. in Milano 1802. a *pag.* 143.
MENCKENII FRIDERICI OTTONIS, Elogium, V. Acta Erud. *Lipsiae* 1755, *pag.* 46.
MERCKLINII GEORGII ABRAHAMI, Eloginm. V. Leges Ac. Naturae Curiosorum.
MERRY, Son eloge. V. l' Academie R. des Sciences 1722. histoire, *pag.* 129.
METASTASIO PIETRO, Suo elogio scritto da Andrea Rubbi V. gli elogj italiani, *tom.* 1.
MEZZOFANTI Card. GIUSEPPE, Tributo di lodi al medesimo, *Bologna* 1838. V. Nuovo Giorn. de Lett. Pis. Letter. *tom.* 37, *pag.* 125.
MICHELI PIETRO ANTONIO, Suo elogio scritto da Antonio Cocchi. Vedi il *tom.* 3. degli Elogj Italiani.
MIGLIAVACCA Rev. O. CELSO, Suo elogio. V. le Novelle letterarie di Firenze 1756, *vol.* 188.
MIGNOT Mr. l' Abbè ETIENNE, Son eloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles-Lettres, *tom.* 18, *pag.* 420.
MISSORI P. RAIMONDO, Suo elogio storico scritto dal P. Anton Felice Mattei. V. Nuova raccolta del P. Calogera, *tom.* 32.
MODEL Mr. Pharmacien, Son éloge par Mr. Parmentier. V. le Journal de Physique, *tom.* 6, *pag.* 5.
MOIGNON (DE LA) CHRETIEN FRANÇOIS. Président, Son éloge. V. les Mem. de Trevoux 1710, *pag.* 681.
— Idem — M. Le Journal des Savans, *tom.* 48, *pag.* 450.
MOLIERE, Son éloge, par Mr. de Chamfort. V. le Journal des Savans *Septem.* 1770. *pag.* 524, et Mai 1771, *p.* 291.
MOLIERES (DE), Son éloge. V. l'Academie R. des Sciences 1742. histoire, *pag.* 95.1
MOLIN, Medecin du Roi ec. Son éloge historique. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1761, *pag.* 323.
MONTAUSIER, (DE) Le Duc, Son éloge. V. le Journ. des Savans, *Mai*, 1782, *pag.* 3.
MONTECUCCOLI Principe RAIMONDO, Suo Elogio scritto dal Co. Agostino Paradisi. V. gli elogj italiani, *tom.* 6.
— IDEM — V. Giornale di Modena, *tom.* 11, *pag.* 213.
MONTELATICI P. AB. D. UBALDO, Suo elogio scritto dal Dott. Saverio Manetti. V. Georgofili, *tom.* 1, *pag.* 11.
MONTESQUIEU, Son éloge. V. l'Académie de Berlin 1754, *pag.* 445.
MONTESQUIEU, Son éloge, par M. d' Alembert. V. le Journal des Savans suite de *Decembre* 1755, *pag.* 265, et *Janvier* 1756, *pag.* 264.
— IDEM — V. les Mélanges de Mr. d' Alemberl, *tom.* 2.
MONTI Cav. VINCENZO, Suo elogiu scritto da Giovanni Zuccala, Estratto V. Bibl. Ital, *tom.* 52, *pag.* 328.
— Suo Elogio scritto da N. Tommaseo. V. Autologia *Ottobre* 1828, *pag.* 163.
— Lettera della Sig. Teresa Pikler Monti al Prof. Domenico Valeriani, ivi, *pag.* 201.
MONTMIRAIL, le Marquis (DE) Son éloge historique par M. de Surcy. Vedi le Journ. des Savans, *Septem.* 1767, *pag.* 51.
MONTMORT Mr. PIERRE REMOND (DE) Son éloge V. l'Acad. R. des Sciences 1719, histoire *pag.* 83.
MORALI OTTAVIO, Suo elogio. V. gli Atti dell' Accademia della Crusca, *tom.* 3, *pag.* 386.
MORAND. Son éloge. Vedi l' Académie R. des Sciences 1773. histoire *pag.* 99.
MORELLI JACOPO, Suo elogio. V, gli Atti dell' Accad. della Crusca, *tom.* 2, *pag.* 287.
MORGAGNI, Suo elogio. V. l' Accademia R. delle Scienze

Digitized by Google

di Parigi 1771, histoire *pag.* 131. V. Giornale Pisano de' Letterati, *tom.* 5, *pag.* 183.
MORGAGNI GIO. BATTISTA, Suo elogio scritto da Dario Barbacciani Fedeli, *Faenza* 1828.
MURATORI, Éloge historique de Louis-Antoine Muratori. V. D' Artigny Memoires ec. *tom.* 5, *pag.* 1. Si veda la Biografia.

N

NAUZE LOUIS DE JOUAND SIEUR (DE LA,) Son éloge. Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres hist., *tom.* 19, *pag.* 417.
NAVIER PIERRE TOUSSAINTE Médecin, Son éloge par Mr. Vicq-d'Azyr. V. le Journ. de Physique, *tom.* 22, *pag.* 3.
NEBELII DANIELIS Medicinae Doctoris, Elogium historic. V. Acta Acad. Nat. Curios. Appen., *tom.* 6, *pag.* 159.
NEBELII GUIL. BERNARDI Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Acad. Nat. Curios. App., *t.* 9. *p.* 209.
NEIPPERG Co. ALB. ADAMO, Suo elogio fatto da Ferdinando Maestri. V. Antologia, *Ottobre* 1829, *pag.* 166.
NELLI-CIANI Avv. DOMENICO, Suo elogio letto a' Georgofili dall' Avv. Aldobrando Paolini. V. gli Atti de' Georgofili; Continuazione, *tom.* 13, *pag.* 81.
NERI S. FILIPPO, Suo Elogio scritto dal Co. Gio. Battista Gazzola. V. gli Elogj Italiani, *tom.* 7.
NERI Auditor GIOVANNI, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 4, *pag.* 50.
NEUFRILLE (DE LA) JACQUES LE QUIEN, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres Histoire, *tom.* 4. *pag.* 628.
NEUMANNI GASPARIS Chemiae professor., Elogium et vita. Vide Acta Acad. Nat. Cur., Appendix, *tom.* 8, *pag.* 243.
NEWTON ISAAC, Son éloge. V. l' Academie R. des Sciences 1727. histoire, *pag.* 151.
NEWTON Cav. ISACCO, Suo elogio. *Milano* 1779. Vedi Giorn. de Letter. Pis., *tom.* 35, *pag.* 203.
— IDEM — V. Giornal di Modena, *tom.* 18, *pag.* 74.
NICOLI, Elogium Nicolai Nicoli Civis Florentini. V. amplissima Collectio veterum Scriptorum et monumentorum DD. Edm. Martene et Urs. Durandi, *t.* 3, *p.* 727.
NOBILI LEOPOLDO, Estratto del suo elogio storico scritto dal Cav. Vincenzo Antinori. Vedi Bibl. Ital., *tom.* 82, *pag.* 293.
NOBILI Cav. UBERTO, Suo elogio scritto dal Professore Gazzeri. V. Georgofili, *tom.* 12, *pag.* 24.
NOLLET, Mr. l' Abbé, Son éloge. Vedi l' Acad. R. des Sciences 1770. Histoire, *pag.* 121.
NOODTII GERARDI Jureconsulti, Elogium. V. Acta Erudit. Lipsiae, Supplem. *tom* 10, *pag.* 86.
— Son eloge. Vedi Barbeyrac Recueill de Discours ec. *tom.* 1, *pag.* XXXIV.
NOURRY (LE) NICOLAS, Son eloge historique. V. le Journal des Savans, *tom.* 75, *pag.* 362.

O

OLIVA, CAVANNA F. JOSEPHUS MARIA, Aurei fructus Olivae. V. Miscell. oratorie, *tom.* 15.
OLIVI Abate GIUSEPPE, Suo elogio scritto dal Cesarotti. *tom.* 29, *pag.* 167.
ONS-EN BRAY, Son éloge. V. Academie R. des Sciences 1754. hist. *pag.* 143.
ORMESSON (D') LOUIS-FRANÇOIS-DE-PAULA, Son éloge par Mr. Dacier. Vedi l' Academie R. des Inscript. et Belles Lettres, *tom.* 47 in 4to. *pag.* 406.
ORSATO GIOVAMBATTISTA, Suo elogio. Giornale de' Letterati d' Italia, *tom.* 35, *pag.* 70.
ORSI Cardinale GIUSEPPE AGOSTINO, Suo elogio. Vedi le Novelle letterarie di Firenze 1761, col. 759, 789, e 810.
ORSI Marquis JEAN JOSEPH, Son éloge. Vedi les Mém. de Trevoux 1734, *pag.* 1103.
ORSINI di Rosemberg, Principe FRANCESCO, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 4, *pag.* 39.
ORVILLI (D') JACOBI PHILIPPI, Elogium. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1752, *pag.* 428.
OSTILI Dott. ANDREA, Suo elogio, V. Georgofili, *tom.* 4. *pag.* 59.
OUDINET, MARC ANTOINE, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres Hist., *tom.* 2, *pag.* 485.
OUSEEL PHILIPPI, Elogium, V. Acta Erudit. Lipsiae supplem. *tom.* 9, *pag.* 497,
OZANAM, Son éloge. V. l' Academie R. des Sciences de Paris 1717. Histoire, *pag.* 86.

P

PACCHIAROTTI de Angelis, Elogio di Giacomo Pacchiarotti. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 49, n. 2.
— IDEM — V. l' Antologia, *tom.* 8, *pag.* 425.
PACIAUDI PAOLO MARIA Chierico Regolare Teatino, Suo elogio scritto dal Sig. Dacier. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lett. *tom.* 47, in 4to., *pag.* 329.
PACE (DEL) Dottor CLEMENTE, Suo elogio. Vedi Georgofili. *tom.* 4, *pag.* 35.
PAGI LE PÈRE ANTOINE, Son éloge. V. les Memoires de Trevoux 1711, *pag.* 1515.
PALLADIO ANDREA Architetto, Suo elogio scritto dal Co. Gio. Battista Giovio. V. gli elogj italiani, *tom.* 11.
PALLAVICINO Card. SFORZA, Suo elogio scritto dal Co. Antonio Cerati. V. gli elogi italiani, *tom.* 11.
PALME (DE LA), M. l' Abbé MARC d' Alveray, Son éloge par Mr. Gaillard. V. le Journal des Sav. *Janv.* 1660. *p.* 3.
PAOLETTI Piev. FERDINANDO, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 5, *pag.* 41.
PAPA (DEL) Dott. GIUSEPPE, suo elogio. Vedi le Novelle Letterarie di Firenze 1744, col. 87.
PAPAFAVA CITA Contessa BEATRICE, Suo elogio. V. Raccolte del P. Calogerà, *tom.* 3. *pag.* 29.
PAPEBROCK LE PÈRE DANIEL, Son éloge. V. les Mem. de Trevoux 1718, *pag.* 76.
PARCIEUX, Son éloge. V. l' Academie R. des Sciences de Paris 1768. Histoire *pag.* 157.
PARDIES le Père IGNACE GASTON Jésuite, Son éloge. Vedi les Mém. de Trevoux 1726, *pag.* 687.
PARENT, Son eloge. V. l' Academie R. des Sciences de Paris 1716, histoire, *pag.* 88.
PASCAL BLAISE, Son eloge, par M. George Marie Raimond. V. la Bibl. Univ. Lett., *tom.* 4, *pag.* 60.
PASQUALINO VINCENZO, pubblico Lettore di Filosofia in Venezia. Suo elogio, con altre notizie ec. V. Giorn. de' Letterati d' Italia, *tom.* 5, *pag.* 354.
PASSIONEI Cardinal DOMENICO, Suo elogio. V. l' Acad. R. des Inscr et Belles Lettres Histoire, *tom.* 15, *pag.* 137.
— Le Beau, Elogio storico del Cardinal Domenico Passionei. V. Nuova Raccolta del Calogerà, *tom.* 29.
— IDEM — V. le Novelle Letterarie di Firenze 1761, col. 707. e 726.
PAVILLON Mr. ETIENNE, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 1, *pag.* 454. hist.
PAULMY MARC-ANTOINE, RENÉ de Voyer d'Argenson, Marquis de, Son éloge par Mr. Dacier. V. l' Acad. R. des Inscript. et Belles Lettres, *tom.* 47, in 4to., *pag.* 377.
PECCI PIETRO, Elogio storico del Cav. Gio. Antonio Pecci suo padre. V. Miscell. oratorie, *tom.* 38.

Digitized by Google

— Il medesimo Elogio illustrato con note di varie maniere, in 8vo.

PEDRUZZI le P. PAUL, Antiquaire du Duc de Parme, Son éloge. V. les Mémoires de Trevoux 1721, *Janv. pag.* 43.

PELETIER (LE) DE SOUZY MICHEL, Son Eloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lettr., Hist., *tom.* 4, *pag.* 578.

PELLI BENCIVENNI GIUSEPPE, Suo elogio V. Georgofili, *tom.* 7, *pag.* 55.

PEQUIGNY (DE) le Pere BERNARDIN Capucin, Son éloge. V. les Mémoires de Trevoux 1710, *pag.* 1705.

PERCY, PIERRE-FRANÇOIS, Son Eloge historique, par Mr. Flourens. V. l' Académie Royale de l' Institut de France Sc. ph. et math., *tom.* 13, *pag.* XXXIII.

PERELLI TOMMASO, Suo elogio. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 53, *pag.* 3.

PERFETTI Cav. BERNARDINO, *Suo elogio accademico.* MS. V. a fog. 245. il Codice — C. IV. 12. —

PERIERIUS BYNEUS CORNELIUS, Elogium R. R. Joannis Perieri Societatis Jesu. V. Acta Sanctorum a Jo. Bollando edita etc., *tom.* 1. *Octob.*

PERIZONII JACOBI, Elogium. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1716, *pag.* 95

PERRAULT, Son éloge. V. le Journ. de Physique, *tom.* 1, 1773, *pag.* 232.

PERTICARI CO. GIULIO, Suo elogio scritto da Antonio Benci. V. Antologia, *tom.* 7, *pag.* 130.

— Suo elogio recitato all' Accademia de' Felsinei da Paolo Costa. Vedi le opere di esso Costa, *tom.* 3, *pag.* 121.

PERUZZI Cav. BINDO, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 4, *pag.* 31.

PETIT, Père et Fils, Leurs éloges. V. l' Académie R. des Sciences, Histoire 1741. et 1750.

PETITI PETRI, Elogium et tumulus. V. le Journal des Savans 1689, *pag.* 254.

PETRARCA FRANCESCO, Suo elogio scritto dall' Ab. Andrea Rubbi. V. gli elogj italiani, *tom.* 11.

PEYRONNIE (DE LA) Son éloge. V. l' Académie R. des Sciences 1747. Histoire *pag.* 130.

PEYSSONEL CHARLES, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 14, *pag.* 593.

PEZRON, LE P. PAUL de l' Ordre de Cisteau, Son éloge. V. le Mem. de Trevoux 1707, *tom.* 3, *pag.* 1266.

PIACENZA GIUSEPPE BATTISTA Architetto, Suo elogio scritto da Giuseppe Grassi. Vedi Accad. di Torino, *tom.* 28. Scien. Morali storiche e filolog. *pag.* 1. – prima serie –

PIERRE le Grand, éloge du Czar Pierre le Grand; dans l' Académie R. des Sciences de Paris l' an. 1725, V. la detta Accademia, anno 1725.

PIERUCCI-BONDICCHI CO. PIETRO, Suo elogio V. Georgofili, *tom.* 5, *pag.* 49.

PIETRO LOMBARDO Maestro delle Sentenze, Suo elogio V. gli elogj italiani, *tom.* 4.

PIGNOTTI LORENZO, Suo elogio scritto da Antonio Benci. V. Antologia, *tom.* 2, *pag.* 337.

— IDEM — Suo elogio storico filosofico, scritto da Aldobrandino Paolini; *Pisa* 1816, in 8vo.

PINART Mr. MICHEL, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. Hist. *tom.* 2. *pag.* 564.

PINDEMONTE IPPOLITO, Suo panegirico scritto dal Sig. Napoleone Giuseppe della Riva di Verona. Estratto. V. Bibl. italiana, *tom.* 55, *pag.* 109.

PINÉL PHILIPPI, Son eloge par Mr. Cuvier. V. les Memoires de l' Académie R. des Sc. de l' Institut. de France, *tom.* 9. *pag.* CCXXIV.

PINI a. P. JOANNIS, Elogium, a JO. PERIERIO e Societatis Jesu. V. Acta Sanctorum à Jo. Bollando collecta, *tom.* 3. Septembris, *pag.* XI.

PIO VII. Pontefice Massimo, Sul suo Elogio del P. Ventura Teatino, Articolo. V. Mem. di Relig. di mor. e di Letter. *tom.* 6, *pag.* 315.

PIRANESI Cav. GIAMBATISTA, Suo elogio storico, scritto dal Consig. Gian Lodovico Bianconi. V. le Opere del Bianconi impr. in Milano 1802. il *tom.* 2. *pag.* 127.

PIRON Poëte, Son éloge, par M. Gerret. V. les Journal des Savans, *Avril* 1776, *pag.* 407.

PISENTI A. D. GIO. BERNARDO, Suo elogio. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 27, *pag.* 159.

PISTOJ LUTI Arcipr. Ansano, Elogio dell' Ab. Candido Pistoj. V. Opuscoli scelti sulle Scienze e sulle Arti, *t.* 14. *p.* 393, e Miscell. oratorie, *tom.* 15, n. 12.

PITOT, Son eloge. V. l' Académie R. des Sciences 1771. histoire, *pag.* 143.

PLACIDI S. P. LORENZO GIESCATO, *Suo elogio composto dal P. Sebastiano Conti.* MS. Vedi a fog. 113. del Codice — A. VI. 15. —

POGGI Monsig. GIO. FRANCESCO MARIA Vescovo di S. Miniato al Tedesco, Suo elogio descritto dal Canonico Salvino Salvini. Vedi Giorn. de' Letter. d' Italia, *tom.* 33, P. II, *pag.* 262.

POGGI GIROLAMO, Suo elogio detto nell' Accademia dei Georgofili da Vincenzo Salvagnoli. V. Nuovo Giornale de' Lett. Pis. Letter. *tom.* 36, *pag.* 79.

— IDEM — Atti de Georgofili; Continuazione, *tom.* 16, *pag.* 65.

POLENI GIO. Suo Elogio. V. l' Accademia delle Scienze di Parigi 1763. Hist. *pag.* 151.

POLI MARTINO, Suo elogio. Vedi l' Accademia R. delle Scienze di Parigi 1714, Hist. *pag.* 129.

POLIGNAC (DE) Cardinal MELCHIOR, Son éloge. V. l' Accad. R. des Sciences 1741, histoire *pag.* 180.

— IDEM — Acad. R. des Inscr. et Bell. Lettr., *tom.* 13. histor. *pag.* 502.

— IDEM — Mémoires de Trevoux 1742, *p.* 1053, et Journ. des Savans, *Novembre* 1742, *pag.* 320.

POLITI P. ALEXANDRI, Professoris Pisani. Elogium. Vide Acta Erudit. *Lipsiae* 1753, *pag.* 238.

POLTRI Primicerio Prof. GIUSEPPE, Suo elogio funebre. V. Mori alle Orazioni funebri.

POMPEI GIROLAMO, Suo elogio scritto dal Cav. Pindemonte. V. Giorn. de' Letter. Pis., *tom.* 70, *pag.* 272.

POREE LE P. CHARLES JESUITE, Son éloge historique. V. les Mém. de Trevoux 1741, *pag.* 346.

PORTA. V. Elena Porta.

POUCHARD M.r JULIEN, Son éloge. V. l' Académ. R. des Inscript. et Belles Lettres Histoire, *tom.* 1, *pag.* 462.

— IDEM — Vedi Le Journal des Savans, *tom.* 34, P. 1. *pag.* 384.

POUPINES P. PIERRE Jesuite, Son éloge historique. V. les Mém. de Trevoux 1750, *pag.* 2536.

PRIESTLEY, Eloge historique de Joseph Priestley, par Cuvier. V. l' Institut Nat. de France, Sc. mathém. et phys., *tom.* 6, *pag.* 29.

PUCCI March. ORAZIO ROBERTO, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 5, *pag.* 53.

PUCCI BONCAMPI ADOLFO Gonfaloniere della Città di Pesaro, suo elogio scritto da Cesare Massari. V. Antologia, Giugno 1830, *pag.* 126.

PUCCINELLI DE GALEOTTIS, Elogium D. Jo. Alphonsi Puccinelli Lucensis. V. Miscell. oratorie, *tom.* 29.

PUGET (DU) Son éloge. V. les Mém. de Trevoux 1710. *pag.* 1375.

Q

QUESNAY FRANÇOIS, Son éloge. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1777. *pag.* 297.

Digitized by Google

QUESNE (DU) M.r LE MARQUIS, Son éloge historique. V. le Journal des Savans *Décembre* 1722, *pag.* 649, et *Avril* 1723, *pag.* 391.
QUIEN (LE) le P., Son éloge. Journal des Savans *Octob.* 1733, *pag.* 164.
— IDEM — V. Acta Eruditorum *Lipsiae* 1734, *pag.* 43.
QUIRINI Card. ANG. MARIA, Suo elogio. *Vienna* 1764. in 4.°
— Elogio del medesimo Cardinale scritto da Antonio Brognoli. V. Elogj italiani, *tom.* 10.
QUIRINI JEROME QUIRIN Cardinal, Son éloge. V. l'Acad. R. des Inscript. et Belles Lettres, *tom.* 13, *pag.* 373.

R

RACINE LOUIS FILS, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, Hist., *tom.* 15, *pag.* 472.
RADDI GIUSEPPE, Suo elogio letto nell' Accad. de' Georgofili da Ferdinando Tartini-Salvatici. V. la Continuazione degli Atti dei Georgofili, *tom.* 8, *pag.* 304.
RAFFAELLI Cav. BARTOLOMMEO, Iscrizione latina e breve elogio in volgare pel medesimo. V. Miscell. filol. e polemiche, *tom.* 46.
RAMEAU, Estratto del suo elogio scritto dal Sig. Chabanon. V. Giorn. di Berna 1766, *tom.* 2, *pag.* 38.
— Son éloge historique par Mr. Maret. V. le Journal des Savans *Octobre* 1769, *pag.* 412.
RAMOND Mr. le BARON, Son éloge, par Mr. Cuvier. V. Les Mémoir. de l' Acad. R. des Sc. de l'institut. de France, *tom.* 9, *pag.* CLXIX.
RASSICOD ESTIENNE, Son éloge. V. Journal des Savans, *tom.* 64, *pag.* 226.
REAUMUR (M.r DE), Son éloge. V. l' Acad. R. des Scienc. 1757, Hist. *pag.* 201.
REAUMUR (DE) RENATO ANTONIO, Suo elogio, del Sig. Fouchè. V. Giorn. di Berna 1758, *tom.* 3.
REDI FRANCESCO, Suo elogio. V. gli elogj Italiani, *tom.* 7.
— Elogio di Francesco Redi nel tomo 17 delle Miscell. Vedi ancora Bandini Salustio.
REGNIER DESMARAIS Mr. l' Abbè, Son éloge. V. les Mém. de Trevoux 1722. *pag.* 669.
RENAUDOT Mr. l' Abbè EUSEBE, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscript. et Belles Lettr. Hist., *tom.* 3, *pag.* 577.
RENAUDOT l' Abbè EUSEBE, Son éloge. V. l' Histoire suivie de l' Académie R. des Inscr. et Bell. Lett., *tom.* 1, *pag.* 430, ripetuto nel *tom.* 1. de *l' histoire suivie* de la même Académ. a fog. 430.
REINERI Éloges historiques des Mrs. Reineri, Marini et Giorna. V. l' Accad. de Turin. 1809, 1810, Sciences physiques, *pag.* CXX. *tom.* 19.° della Collezione serie 1.
REINHARDI CONRADI FRIDERICI, Elogium. Acta Erudit. Lipsiae, supplem. *tom.* 9, *pag.* 430.
REISSEL SALOM. Medicinae Doctoris, elogium. Vide Leges Academiae, Nat. Curios.
RELANDI HADRIANI, Elogium. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1718. *pag.* 381.
RESNEL (DU), L' Abbè JEAN FRANÇOIS, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lettres Hist., *t.* 15. *p.* 429. Et Journal des Savans, *Novembr.* 1761, *pag.* 3.
RESSONS, Son éloge. V. l' Académie R. des Sciences 1735, histoire, *pag.* 105.
RESTOUT JEAN Peintre du Roi, Son éloge historique V. les Mémoires de Trevoux 1768. Février *pag.* 349, et Journal des Savans Mai 1768, *pag.* 427.
REUSCHII EBHARDI Professoris Halmstadiensis, Elogium Vedi Supplem. ad nova Acta Erudit. Lipsiae, *tom.* 5, *pag.* 529.
RICCA P. MASSIMILIANO delle Scuole Pie, Suo elogio scritto e recitato dal P. Tommaso Pendola nella Chiesa di S. Agostino di Siena 1835. Vedi Miscellanee filologiche e polemiche, *tom.* 53. n. 8.
RICCATI CO. GIORDANO, Suo elogio. V. Giorn. de' Letter. Pis. *tom.* 81, *pag.* 274.
RICCATI Comitis Abbatis VINCENTII, Elogium, Rambaldo de Azzonibus authore. V. Nuova Raccolta del Calogerà, *tom.* 28.
RICCATI CO. VINCENZO, Suo elogio. V. Giorn. di Modena, *tom.* 9, *pag.* 114.
RICCI D. FRANCESCO MARIA, Suo elogio scritto da un Abate Cassinense. V. Elogj de' PP. Abbati D. Camillo Affarosi e D. Francesco Maria Ricci nella nuova raccolta del P. Calogerà, *tom.* 16, *pag.* 227.
RICHARD CLAUDE-LOUIS Botaniste, Son éloge historique par Mr. le Baron de Cuvier. V. l'Académie R. des Sc. 1824. hist. *pag.* 195.
RICTERII GEORGII FRIDERICI Professoris Acad. Lips. Elogium historicum. Vide *tom.* 9, *pag.* 274. Append. Act. Acad. Nat. Curios.
RIEDLINI VITI Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Ac. Nat. Curios., *tom.* 2. Appen. *pag.* 173.
RIGOLI LUIGI, Suo elogio detto nell' Accad. della Crusca da Fruttuoso Becchi. V. Nuovo Giornale de Lett. Pis. Lett. *tom.* 34, *pag.* 197.
RINALDI GIUSEPPE, Suo elogio. V. le novelle letterarie di Firenze 1755, col. 310.
RITTERI JOANNIS DANIELIS, Elogium. Vide Acta Erudit. Lipsiae 1773, *pag.* 459.
RIVINI QUINTI SEPTIMII FLORENTIS Jurisconsulti, Elogium. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1713, *pag.* 234.
ROBERTI-GIOVIO CO. GIO. BATTISTA, Elogio del Co. Abate Giambattista Roberti. Bassano 1787 in 8vo.
— IDEM — V. il Giornale Pisano de' Letterati, *tom.* 67, *pag.* 84.
ROCHEFORT (DE) GUILLAUME, Son éloge par Mr. Dacier. V. l' Academie R. des Inscr. et Belles Lettr. *tom.* 47, in 4.° hist., *pag.* 393.
ROHOAULT LIONARD, Inscription pour être mise sur le coeur de M. Rohault enterré avec les os de Mr. Descartes. V. le Jonrnal des Savans, *tom.* 23, *pag.* 309.
ROLLIN CHARLES, Son éloge par Mr. de Boze. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 8, *pag.* 482.
ROSA MORANDO FILIPPO, Suo Elogio scritto dal March. Ippolito Pindemonte. V. gli elogj Italiani, *tom.* 6.
ROSCOE GUGLIELMO, Suo elogio detto nell'Accademia della Crusca da Fruttuoso Becchi. V. Nuovo Giornale de' Lett. Pis. Letter. *tom.* 34. *pag.* 197.
ROSMINI CARLO (DE') Suo elogio. V. Atti dell'Accadem. della Crusca, *tom.* 3, *pag.* 493.
ROSSI GIO. GERARDO (DE'), Suo elogio. V. Atti dell'Accademia della Crusca, *tom.* 3, *pag.* 418.
ROSSI Monsig. GIULIO (DE') Vescovo di Pescia, Son elogio scritto dal Prof. Pietro Contrucci. V. Nuovo Giorn. de' Letter. Pis. Letter. *tom.* 28, *pag.* 217.
ROSSI P. BERNARDO MARIA, V. De Rubeis.
ROTIGNI, P. Abate D. COSTANTINO Cassinense, Suo elogio storico. V. Nuova raccolta del P. Calogerà, *tom.* 31.
ROUTELLE HILAIRE-MARIN Pharmacien, Son éloge. V. les Journ. de Physique, *tom.* 16, *pag.* 165.
ROVELLE, Son éloge. V. l' Académie R. des Sciences, 1770, histoire, *pag.* 137.
ROVELLE le jeune, Son éloge. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1781, *pag.* 217.
ROVILLE le P. PIERRE-JULIEN Jesuite, Son éloge, V. les Mém. de Trevoux 1741, *pag.* 312.
RUBEIS (DE) P. BERNARDO MARIA dell' Ordine dei Predicatori, Suo elogio. V. Giorn. di Modena, *tom.* 9, 272.

Digitized by Google

RUBEIS (DE) V. Nuova raccolta del P. Calogerà, *tom.* 28.
RURINI OLIVIERI degli Abati, Elogio dell' Arci Diacono Gio. Giacomo Rubini. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *t.* 1.
RUYSCHIO FEDERIGO, Suo elogio. Vedasi l' Accademia R. delle Scienze di Parigi a *pag.* 100 dell' istoria, anno 1731.

S

SAAS Abbé Jean, Son éloge historique. V. le Journal des Savans 1777, *pag.* 48, *Novembre*
SACCHETTI Prof. Can. GIACOMO, Suo elogio letto da Francesco Martini, *Pisa* 1840. in 8vo. V. Miscell. storiche, *tom.* 27, n. 4.
SACCO GIUSEPPE POMPEO, Suo elogio V. Giornale de' Letterati d' Italia, *tom.* 32, *pag.* 467.
SADOLETO, Discorso sopra Jacopo Sadoleto V. Mem. di Letter., *tom.* 6, *pag.* 105.
SAJANELLI P. GIO. BATTISTA, Suo elogio. V. Giornale di Modena, *tom.* 14, *pag.* 66.
SAINT-AIGNAN (DE) PAUL-HIPPOLYTE de Beauvilliers, Duc de ... Son eloge. V. l' Académie royale des Inscript. et Belles Lettres, *tom.* 42, in 4to. hist., *pag.* 155.
SAINT (DE) VINCENT-ALEXANDRE-JULES-ANTOINE. V. la Biografia.
SALICETI Monsig. NATALE, Suo elogio. V. Giornale de' Letter. Pis., *tom.* 74, *pag.* 178.
SALLIER l' Abbé CLAUDE, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 15, *pag.* 405.
SALTZMANNI JOAN. Medici, Elogium. V. Acta Eruditor. *Lipsiae* 1739, *pag.* 521.
SALUZZO Co. GIUSEPPE ANGELO, Suo elogio storico scritto da Gius. Grassi. V. Antologia *Settembre* 1831, *pag.* 113.
SAMMARTINO (Co.) della Motta, Suo elogio scritto dal Professore Giacinto Carena. V. Accad. di Torino, *tom.* 25, Sc. fis. *pag.* 317.
SANTA CRUX (DE) DOM. ALVARE Governeur d' Oran, Son Eloge. V. les Mémoires de Trevoux 1733, *pag.* 2085.
SABCHIANI Dott. GIUSEPPE, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 11, *pag.* 476.
— IDEM — V. l' Accademia della Crusca, *tom.* 2, *pag.* 480, e *tom.* 3, *pag.* 1.
SAUVEUR. Son éloge. V. l'Académie R. des Sciences 1716. histoire, *pag.* 79.
SAVINI GUIDO, Suo elogio scritto dal Commendatore F. Daniello Berlinghieri. V. le opere del medesimo Guido Savini.
— IDEM — V. gli Atti de' Fisiocritici, *tom.* 8, *pag.* 289.
SAURIN, Son éloge. V. l' Academie R. des Sciences 1737. histoire *pag.* 110.
SAXE (le Co. de) THOMAS, Éloge de Maurice Comte de Saxe ec. Maréchal Général des armées de France. V. le Journal des Savans, Novembr. 1759. *pag.* 41.
— IDEM — V. les Mém. de Trevoux 1759, *Novembre*
SCARMALLIUS Elogium Gabrielis Mariae Scarmallii Licinianensis Ordinis S. Benedicti. Vide Epistolae et opuscula Hieronymi Aliotti, *tom.* 1, *pag.* 37.
SCHEFFERI SEBAST. Medicinae Doctoris, Elogium. Vide Leges Acad. Nat. Curios.
SCHOEPFLIN JEAN-DANIEL, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 18, *pag.* 431.
SCHROECKII LUCÆ Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Ac. Nat. Curios. Appen., *tom.* 3, *pag.* 185.
— IDEM — V. Amoenitates litterariae, *tom.* 13, *vol.* 7. *pag.* 1.
SCHULTINGII ANTONII Jurisc. V. Acta Erud. *Lipsiae* 1736, *pag.* 46.
SCHULTZ ERMANN, Éloge de Mr. Schultz. V. l' Académie de Berlin 1794-95 hist. *pag.* 55.
SCHUPPIUS SPIZELIUS THOMA, Elogium Joannis Baptistae Schuppii. Vide Amoenitates Litterariae, *tom.* 6, *vol.* 3, *pag.* 585.
SCHURZFLEISCHII CONRADI SAMUELIS Elogium. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1738, *pag.* 481.
SCHWARZII CHRIST. GOTTLIEB Historiae et eloquentiae Profess. Elogium historicum. Vide Nova Acta Ac. Nat. Cur. App. *tom.* 1, *pag.* 228.
SCROFANI, Estratto del suo elogio con l' elenco delle sue opere scritto dall' Ab. Emanuele Vaccaro. V. Annali di Statistica, *tom.* 46, *pag.* 336.
SCUDERY (DE) Mademoiselle MADELAINE, Son éloge par M.r Bosquillon. V. le Journal des Savans, *t.* 29, *p.* 513.
SEBÆ ALBERTI Pharmacopaei Amstelaedamensis, Elogium historicum. V. Acta Academ. Nat. Cur. App., *t.* 6. *p.* 238.
SECOUSSE DENIS-FRANÇOIS, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres hist. *tom.* 12. *pag.* 492.
SEGUIER JEAN-FRANÇOIS, Son éloge par M.r Dacier. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 47 in 4to. hist. *pag.* 314.
SESTINI DOMENICO, Ristretto del suo elogio storico detto da Fruttuoso Becchi nell' Accad. della Crusca. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. Letter. *tom.* 32, *pag.* 189.
SEUR (LE) LE PERE, Son éloge, par Mr. Condorcet. V. Giorn. de Letter. Pis., *tom.* 20, *pag.* 233.
SIBERI URBANI GOFREDI Theologi Lipsiensis, Elogium V. Supplem. ad nova Acta Erudit. Lipsiae, *tom.* 5, *pag.* 525.
SIBILIATO Ab. CLEMENTE, Suo elogio, V. Giorn. de'Letter. Pis., *tom.* 100, *pag.* 266.
SILLERY (DE) FABIO BRULART Évêsque de Soissons, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, hist. tom. 2, *pag.* 515.
SIMON, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. hist. *tom.* 3, *pag.* 563.
SIMON, Elogium Simonis Episcopi Maldensis. V. Veterum Analectorum, *tom.* 2, *pag.* 609.
SLEVOGTII JOANNIS PHILIPPI JC., Elogium. V. Acta Erud. *Lipsiae* 1728, *pag.* 235.
SOAVE FRANCESCO, Suo elogio scritto da G. B. Savioli. V. Amoretti nuova scelta d' Opusc., *tom.* 1, *pag.* 413.
SODERINI Monsig. GENESIO, Suo elogio. Vedi Giorn. de' Letterati d' Italia, *tom.* 22, *pag.* 262.
SOISSONS, L' Évêque de, Son éloge. V. Sillery.
SOLDANI P. D. AMBROGIO, Discorso accademico del P. Massimiliano Ricca sopra le opere del P. Ambrogio Soldani; *Siena* 1810. V. Miscell. filosofiche, *tom.* 25, n. 7.
SOLLERII P. JO. BAPT. Societatis Jesu. Elogium a P. Joan. Stillingio conscript. V. Acta Sanctorum Jo. Bollandi *tom.* V, Augusti *pag.* XI.
SORDELLO D' ARCO, Co. G. B. Elogio di Sordello. Cremona 1783. in 8vo.
SORIA MAGNANIMA, Elogio istorico e filosofico di Gio. Alberto di Soria.
SOUCIET P. ETIENNE, Son éloge historique. V. les Mém. de Trevoux 1744, *pag.* 746.
SPANHEIM EZECHIEL Baron (DE), Son éloge. V. les Mém. de Trevoux 1721, *pag.* 1763.
— IDEM — V. la Biblioth. Choisie de Mr. Le Clerc, *tom.* 22. *pag.* 174.
— IDEM — V. Acta Eruditor. *Lipsiae* 1711, *pag.* 522.
SPANNOCCHI A. FRANCESCO, Elogio di S. E. il Barone Francesco Spannocchi-Piccolomini, scritto dal Cav. Dottore G. Palloni. Vedi Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 49, n. 10
SPINOLA Mons. AGOSTINO Vescovo di Savona. Suo elogio V. le Novelle Letter. di Firenze 1751, col. 841.

Digitized by Google

SPOLVERINI March. GIAMBATTISTA, Suo elogio scritto dal March. Ippolito Pindemonte. V. gli elogj Italiani, *tom.* 1, *pag.* 1.
STANISLAI I. Roi de Pologne ec. Son éloge, par Mr. de Solignac. V. le Journ. des Savans, *Novemb.* 1766. *pag.* 135.
STILTINGIUS BUEUS, JACOBUS, Elogium R. P. Joannis Stiltingil Societatis Jesu. V. Acta Sanctorum Bollandi, *t.* 1. Octobris.
STRUVII BURCHARDI GOTTHELFII, Elogium. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1740, *pag.* 518.
STRUVII ERNESTI GOTTHOLO Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Acad. Nat. Cur. App., *tom.* 9, *p.* 257.
STRYKII SAMUELIS JC. Elogium. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1711, *pag.* 139.
STURMIUS JEAN CHRIST., Son éloge, et sur quelques traits de son Collége expérimental. V. Bayle nouvell. de la Republ. des Lett. *Sept.* 1685, Art. IV. Opere di Bayle *tom.* 1.
SUEUR (LA) Mathématicien, Son éloge historique. V. le Journ. de Physique, *tom.* 9, *pag.* 1.
SUGER, Abbate di S. Dionigi Ministro di Stato, e Reggente del Regno sotto Luigi il Giovine, suo elogio recitato dal Sig. Garat nell' Accademia di Francia, e premiato l'anno 1779. V. Giorn. de' Letter. Pis., *tom.* 38, *pag.* 3.
SURBECK (DE) EUGENE PIERRE, Son éloge par Mr. de Boze. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres hist., *tom.* 8, *pag.* 453.
SUYSKENI RUBENUS IGNATIUS, Elogium P. Constantini Suyskenii e Soc. Jesu. V. *t.* 4. Octobris Acta Sanctorum Jo. Bollandi.
SWIETEN - VAN, Suo elogio. V. l' Accademia R. delle Scienze di Parigi 1772, P. II, Hist. *pag.* 116.

T

TABARRANI PIETRO, Suo elogio. Vedi Miscell. storiche *tom.* 20.
TALLEMENT Abbé MICHEL PAUL, Son éloge. V. l' Académie R. des Inscript. et Belles Lettres, Histoire, *tom.* 2, *pag.* 493.
TAMBURINI Card. D. FORTUNATO, Suo elogio. V. le novelle letterarie di Firenze 1761, col. 660, 677.
TANZINI REGINALDO, Cenno del suo elogio. V. Antologia Marzo 1826, *pag.* 127,
TARGIONI-TOZZETTI GIOVANNI, Suo elogio. V. Georgofili, *tom*, 2, *pag.* 22.
TARTINI GIUSEPPE, Suo elogio scritto da Francesco Antonio Morassi. V. gli Elogj Italiani, *tom.* 8.
TARTINI Dott. Jacopo, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 9, *pag.* 421.
TARUFFI-DE ROSSI GIO. GHERARDO, Elogio dell' Abate Giuseppe Antonio Taruffi. V. Miscell. oratorie, *tom.* 16, n. 3.
TASSO TORQUATO, Orazione in sua lode fatta nell' Accademia degli Alterati da Lorenzo Giacomini Thebalducci Malespini. In Fiorenza per Filippo Giunti 1596 in 4to. unita in fine al secondo volume degli Avvertimenti della Lingua sopra il Decamerone di Lionardo Salviati.
TAVANTI ANGIOLO, Consigliere intimo di Stato di Finanze ec. di S. A. R. Pietro Leopoldo G. D. di Toscana ec., Suo elogio istorico. V. Giorn. de' Letter. Pis., *tom.* 44. *pag.* 186.
TELLIER (LE) Le Père MICHEL, Son éloge. V. Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. Hist., *tom.* 3, *pag.* 562.
TELLIER (LE) DE LOUVOIS, Mr. l' Abbé CAMILLE, Son éloge V. l' Acad. R. des Inscript. et Belles Lettres histoire, *tom.* 3, *pag.* 561.
TENON, Son éloge. V. l' Acad. R. des Scienc. 1816. hist. *pag.* CXLIV.
TERCIER JEAN-PIERRE, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres hist. *tom.* 17, *pag.* 430.
TERRASSON, Son éloge. V. l' Academie R. des Sciences 1750, Histoire *pag.* 203.
— D' Alembert, Éloge de Mr. l' Abbé Terrasson. V. les Mélanges du même Mr. d' Alembert, *tom.* 2.
THEBESII ADAMI CHRISTIANI, Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Acad. Nat. Curios. Appendix, *tom.* 5. *pag.* 1961.
THÉRÈSE MARIE Imperatrice d'Austria ec. Son éloge, par Mr. l'Abbé Jumel. V. le Journ. des Savans, Mars 1781, *pag.* 232.
THOMAS, Suo elogio espresso in una Lettera del Sig. Garat agli Estensori del Mercurio di Francia V. Giornale de' Letter. Pis., *tom.* 61, *pag.* 276.
THOMASII CHRISTIANI JCti. Elogium, V. Acta Erud. *Lips.* 1729, *pag.* 470.
THOMASSIN LE P. LOUIS de l' Oratoire, Son éloge. V. le Journal des Savans, *tom.* 24, *pag.* 180.
THOUIN ANDRÉ Botaniste, Son éloge historique. V. l' Acad. R. des Sciences 1824, hist. 213.
TILLADET (DE) Mr. l' Abbé JEAN-MARIE de la Marque, Son éloge V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. hist. *tom.* 2, *pag.* 530.
TITII GOTTLIEB GERHARDI Jureconsulti, Elogium. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1714, *pag.* 390.
TOFANELLI STEFANO pittore, Suo elogio scritto dal March. Cesare Lucchesini. V. le Opere del Lucchesini, *tom.* 1. *pag.* 113.
TOLOMEI Senator MATTEO, Suo elogio. V. Georgofili *tom.* 7, *pag.* 47.
TOMMASELLI GIUSEPPE, Suo elogio (estratto) V. Antologia *Marzo* 1826, *pag.* 128.
TOSI Avvocato GIACINTO, Suo elogio. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1763, *vol.* 641, e 657.
TOUCHET P. SEBASTIEN, Son éloge. V. l' Académie R. des Sciences 1729, histoire *pag.* 93.
TOURNEMINE, le P. RENÉ-JOSEPH Jésuite, Son éloge. V. le Mémoires de Trevoux 1739, pag. 1964.
TOURREIL JAQUES, Son eloge. V. le sue Opere, *tom.* 1. *pag.* LVII.
— IDEM — V. l' Académie R. des Inscript. et Bell. Lettres, histoire, *tom.* 2, *pag.* 505.
TRAMONTANI Dott. Luigi, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 7. *pag.* 62.
TRIVISANO BERNARDO, Suo elogio descritto dal Co. Girolamo Lioni. V. Giorn. de' Letterati d' Italia, *tom.* 34, *pag.* 1.
TRONCAIN DU BREUIL M. JEAN, Son éloge par Mr. de Limiers. V. le Jour. des Savans, *tom.* 70, *pag.* 689.
TRUBLET M. l'Abbé, Son éloge. V. le Journal des Savans *Novembre* 1771, *pag.* 3.
TSCHIRNHAUS EHRENFRIDI WALTHERI. Elogium. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1709, *pag.* 41.
TURGOT ETIENNE-FRANÇOIS, Son éloge. V. l' Acad. des Sciences 1789, histoire, *pag.* 31.
TURGOT MICHEL-ETIENNE Marquis de Sonsmons, Son éloge V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lettr. hist. *tom.* 12, *pag.* 361.
TURGOT, Son éloge par Mr. Dupuy. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lettr., *tom.* 45, in 4to. hist. *pag.* 121.
TURNEBIUS Epistolae et Epitaphia in mortem Adriani Turnebii. V. Opera ejusd. Turnebii, *tom.* 3, *pag.* 90.
TURRE (A) PHILIPPI Episcopi Adriae Elogium a Jacobo Facciolato scriptum. Vide Acta Erudit. *Lipsiae* 1717, *pag.* 381.

Digitized by Google

V

VACCA' BERLINGHIERI CAV. ANDREA, Suo elogio scritto da Giacomo Barzellotti. Antol. Genn. 1827, *pag.* 101.
— IDEM — Da Giovanni Rosini, ivi.
VAILLANT JEAN FOY, Son éloge. V. l' Acad. R. des Insc. et Bell. Lettr., hist. *tom.* 1, *pag.* 1466.
VALBONAYS, Mr. le M. JEAN PIERRE MORET, Son éloge V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lettres hist. *t.* 4, *p.* 671.
VALLARSI Ab. DOMENICO. Suo elogio scritto dal Co. Zaccaria Betti. V. Elogj Italiani, *tom.* 9.
VALLE (DELLA) DE ANGELIS, Elogio del P. Guglielmo della Valle. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 49, n. 7.
VALLETTA GIUSEPPE Avvocato Napoletano, Suo elogio. V. Giorn. dei Letterati d' Italia, *tom.* 24, *pag.* 49.
VALLISNERI ANT., Son éloge historique. V. les Mém. de Trevoux 1734, *pag.* 1595.
VAN-DALE ANTOINE, Son éloge V. le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 17, *pag.* 309.
VANIERE le P. JOSEPH Jésuite. Son éloge. V. les Mém. de Trevoux 1739, *pag.* 2403.
VANNETTI Cav. CLEMENTINO, Suo elogio. V. Giorn. de' Letter. Pis. *tom.* 100, *pag.* 266.
VANQUELIN LOUIS-NICOLAS, Son éloge historique par Mr. le Baron Cuvier. V. l' Academie R. des Sciences de l'Instit. de France, *tom.* 12. *pag.* XXXIX.
VARIGNON Mathemat. de l' Académie R. des Scienc. de Paris, Son éloge. V. l' Acad. R. des Sc. 1722. Hist. *p.* 137.
VATHIERI ABRAMI Medicinae Doctoris, Elogium historic. V. Nova Acta Ac. Nat. Cur. Appendix, *tom.* 1, *pag.* 207.
VATRY, Mr. l' Abbé RENÉ Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres Hist., *tom.* 18, *pag.* 383.
VEGNI MAGGI (DE) DESIDERIO, Elogio istorico del Dott. Leonardo De Vegni. V. Atti de' Fisiocritici IX, *pag.* 177.
VENEL GABRIEL FRANÇOIS, Son éloge. V. le Journal de Physique, *tom.* 10, *pag.* 1.
VENTENAT, Eloge historique de Mr. Ventenat par Cuvier V. l' Institut National de France Scienc. math. et phys., *tom.* 9, *pag.* 97.
VERNAZZE IOSEPHI ALBENSI, Elogium; Carolo Bucheronio Auctore V. Accad. di Torino, *tom.* 26, Sc. Mor. *pag.* 11. prima serie.
VERNEY, (DU) Son éloge. V. l'Académ. R. des Scienc. 1730. Histoire *pag.* 123.
VERTI CAV. ALESSANDRO, Suo elogio scritto da Antonio Levati. V. Bibl. Ital., *tom.* 6, *pag.* 354.
VERT (DE) D. CLAUDE Benedectin, Son éloge. V. Les Mémoire de Trevoux 1708, *pag.* 1321.
VERTOT Mr. l'Abbé RENÉ AUBER (DE) Son éloge. V. l' Ac. R. des Inscript. et Bell. Lett. hist. *tom.* 6, *pag.* 505.
VESPUCCI AMERIGO, Suo elogio, con una Dissertazione giustificativa di questo celebre Viaggiatore, del P. Stanislao Canovai. *Firenze* 1788; nella Stamperia di Pietro Allegrini in 4to.
— IDEM — V. Giornale Pisano de' Letterati, *tom.* 73, *pag.* 247.
VINCI (DA) LEONARDO, Suo elogio scritto da Andrea Rubbi. V. gli Elogj Italiani, *tom.* 8.
VIROTTE (LA) LOUIS-ANNE, Son éloge. V. le Journal des Savans., *Aout* 1759, *pag.* 3.
VISCONTE ENNIO QUIRINO, Suo elogio scritto dall' Abb. G. B. Zannoni. V. Antologia, *tom.* 6, *pag.* 439; e Atti dell' Accademia della Crusca, *tom.* 2, *pag.* 292.
VITA (DE) Monsig. GIOVANNI Vescovo di Rieti, Suo elogio. V. Giorn. de' Letter., *tom.* 16, *pag.* 178.
VOGLI, Elogium Joannis Hiacynthi Voglii Medicinae Doctoris. V. Nuova raccolta del P. Calogerà, *tom.* 13.
VOLCAMERI IO. GEORGII Medic. Doctoris. Elogium, V. Leges Academiae Nat. Curios.
VOLDER (DE) AURCHER, Son éloge. V. le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 18, *pag.* 346.
VOLGNADII HENRICI medici Uratislaviensis Elogium funebre a Martino Hankio conscriptum. V. Acad. Nat. Cur. Leges, *pag.* 231.
VOLNEY, (DE) Suo elogio. V. Antologia, *tom.* 1, *pag.* 259.
VOLTA ALESSANDRO, Suo elogio. V. Antologia, *Aprile* 1827. *pag.* 1.
VOLTAIRE, Son éloge, par M. de la Harpe. V. le Journ. des Savans *Mars* 1781, *pag.* 15.
— Si veda un breve elogio del medesimo alla col.ª 657. dell' Anno 1746 delle Novelle letterarie di Firenze.
VOLTA ALEXANDRE, Son éloge historique, par M. Arago. V. Ann. de Chim. et phys. *tom.* 54, *pag.* 396, e Bibliot. Italiana, *tom.* 76, *pag.* 147.
— IDEM — V. l' Academie R. des Sciences de l' Institut de France, *tom.* 12, *pag.* LVII.
VOLTAIRE, Son éloge par le Roi de Prusse 1779. V. Giorn. de' Letter. Pis., *tom.* 36, *pag.* 276.
VRILLIERE, LOUIS Phalypeaux Duc de la, Son éloge. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lettres, *tom.* 42, in 4to. hist. *pag.* 1611.

W

WAECHTLERII CHRISTAICIMI Juriscons. Dresenensis, Elogium. V. Acta Eruditor. *Lipsiae* 1733, *pag.* 92.
WATT JAMES, Son éloge historique, par Mr. Arago. V. l' Acad. des Sciences de l' Institut de France, *tom.* 17, *pag.* LXI.
WEISMANNI IOANNIS FRIDERICI Medicinae Doctoris Elogium historicum. V. nova Acta Acad. Nat. Cur. Appendix, *tom.* 3, *pag.* 425.
WERLHOFII IOANNIS, Elogium. V. Acta Erudit. Lipsiae Suppl., *tom.* 5. *pag.* 235.
WENSTEMBERGII IOANNIS ORTWINI Juriscons. Batavi. Elogium. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1739., *pag.* 717.
WICHMANSHAUSEN IO. CHRISTOPHORI. Elogium. V. Acta Erudit. Lips. Suppl. *tom.* 9, *pag.* 229.
WIDMANNI IO. GUILIELMI Medicinae Doctoris, Elogium historicum. V. Acta Nat. Cur. Appendix *tom.* 8, *pag.* 224.
WILLELMI, Elogium Willelmi Archiepiscopi Remensis. V. Veterum Analectorum, *tom.* 2, *pag.* 596.
WILLISCHII CHRISTIANI GOTTHARDI MEDICINAE Doctoris Elogium. V. Acta Erudit. Lipsiae, Supplem. *tom.* 10, *pag.* 332.
— IDEM — Vedi Appendix Tomi IV. Acta Académiae Naturae Curiosorum.
WINKELMANN GIOVANNI, Suo elogio scritto da Hyne. V. le opere di Winkelmann, *tom.* 1.
WINSLOW, Suo elogio. V l' Accademia R. delle Scienze 1760. Historia *pag.* 165.
WOLFARTI PETRI Medicinae Doctoris Elogium. V. Acta Erudit. Lips. Suppl. *tom.* 9, *pag.* 502.
WOLFII CHRISTIANI, Elogium. Vide Acta Erudit. *Lipsiae* 1759, 9, *pag.* 449.
WURFBAINII IO. PAULI Medic. Doctoris, Elogium histor. Vide Acad. Nat. Curios., *pag.* 305. Centuria 1, et 2. Append.

X

XIMENES Ab. LEONARDO, Suo elogio composto dall' Ab. Luigi Brenna. V. Giornale de' Letter. Pis., *t.* 64, *p.* 91.

Digitized by Google

Y

YOUNG THOMAS, Son Éloge historique par M. Arago. V. l' Académie Royale des Scienc. de l' Instit. de France, *tom.* 13, *pag.* LVII.

Z

ZACCARIA CUCCAGNI Ab. LUIGI, Elogio storico dell' Ab. Francesco Antonio Zaccaria. *Roma* 1796, in 8vo.
ZAMPIERI Co. CAMMILLO, Suo Elogio scritto dal D. Girolamo Ferri, V. Giorn. de' Letter. Pis., *tom.* 55, *pag.* 268.
ZANOTTI FRANCESCO MARIA, Suo elogio. V. Giornale de' Letterati Pis., *tom.* 28, *pag.* 246.
ZECCHINI BONAVENT. Suo elogio scritto da Marco Foscolo. V. Antologia *Giugno* 1825, *pag.* 105.
ZENO CARLO, Suo elogio scritto da Neralbo Melanteo Pastore Arcade. V. gli Elogj Italiani, *tom.* 10.
ZONDADARI FR. MARC' ANTONIO Gran Maestro del Sacro Ordine Gerosolimitano, Suo elogio. V. Giorn. dei Letterati d' Italia, *tom.* 37, *pag.* 286.
ZUCCAGNI D. ATTILIO, Suo elogio. V. Georgofili, *tom.* 7, *pag.* 38.
ZUCCAGNI BARTOLOMMEO, Suo Elogio. Vedi Georgofili, *tom.* 11, *pag*, 416.

Sezione VIII.

PROSE VOLGARI E LATINE D'ARGOMENTO VARIO,

CIOÈ, DISCORSI E LEZIONI ACCADEMICHE, DIALOGHI, LAUREE DOTTORALI EC.

ACCADEMICI GELATI, Prose dei medesimi. *Bologna* per il Manolessi 1671 in 4to.
ÆNEAS SYLVIUS Piccolomineus. V. Ænea Sylvius Dialogus.
ALESSI Canonico GIUSEPPE, Ilscorso sopra Caronda. V. Antologia, *Maggio* 1830, *pag.* 142.
ALGAROTTI, Il Congresso di Citera; il *tom.* 1. delle sue opere.
ANDREINI FRANCESCO, Ragionamenti fantastici posti in forma di dialoghi rappresentativi. *Venezia* 1612, 4°.
ANTINORI Marchese GIUSEPPE, Discorso per la solenne apertura dell'Accademia Perugina di recitazione, e Cenni di Melchiorre Missirini sulle pitture che adornano il Teatro di Prato. V. Antologia, *Ottobre* 1830, *p.* 107.
ARTEGIANI, Dell'onestà d'amore, orazione accademica. V. Miscell. oratorie, *tom.* 11, n. 8.
AVERANI GIUSEPPE, Lezioni Toscane. *Firenze* 1744, *t.* 2, in 4to.
— Lezioni sopra la Passione del N. S. Gesù Cristo, dette nell'Accademia della Crusca. *Urbino* 1738, 12.°
AZZONI P. M. GIUSEPPE Agostiniano, *Lauree dottorali mss. autogr.* Cod. cartaceo in fog. di carte 26, Secolo XVIII. — Il. VII. 33. —
BALBE, Discours prononcé à l' Académie de Turin. V. Miscell. oratorie, *tom.* 18, n. 15.
BALDINUCCI FILIPPO, Lezione detta nell'Accademia della Crusca. *Firenze* 1692 in 4to, unita alla Vita del Bernino del medesimo Baldinucci.
BARBOCIANI FEDELI, Prolusione all'apertura degli studj del Ginnasio di Forlì. Vedi Antologia, *Decembre* 1829, *pag.* 54.
BARNABO' ALESSANDRO, Dittatore della Società Letteraria degli Umbri, Discorso ai chiari e valorosi Socj. V. lo Novelle letterarie di Firenze 1762, col. 360.
BAROZZI M. ANTONIO, detto fra gl'Intronati – Il Deserto – *Lezioni accademiche.* Codice cartaceo in 4to del Secolo XVI. di carte... — Il. IX. 37. —
BATTARRA ANTONIO, Prefazione per l'apertura della cattedra di filosofia nel Seminario di Rimino. V. le Misc. oratorie, *tom.* 18, n. 11.
BELLANTI Canonico GIROLAMO, *Prose latine.* Codice cartaceo in 8.vo di *pag.* 311. Sec. XVII. — Il. IX. 23. —
— *Prose volgari.* Codice cartaceo di *pag.* 480 in in 8vo. — Il. IX. 27. —
— Detto, *Orazioni, Lauree, Elogj e Lettere del medesimo e di altri.* Cod. cartaceo in 8vo di carte 113, Sec. XVII. — Il. IX. 29. —
BEMBI PETRI, de Guido Ubaldo Feretrio deque Elisabeta Gonzaga Urbini Ducibus; de Virgilii Culice, et Terentii Fabulis; item de Ætna, Dialogi tres. Vedi l'Opere del medesimo Bembo, *tom.* 4.
— Gli Asolani. V. il Titolo IV. dell'Etica.
BENCI, Osservazioni sulle opere di Pietro Giordani. V. Antologia, *tom.* 3, *pag.* 112.
— Articolo sopra tre opuscoli pubblicati dal Profes. De Angelis; cioè de'Ittaloghi di Luciano tradotti in latino da Livio Guidolotto – Sulla Fontebranda di Siena – Ed Elogio del P. F. Guglielmo della Valle, ivi, Giugno 1823, *pag.* 99.
— Articolo sopra i Discorsi di Andrea Mayer Veneziano, ivi, *Agosto* 1823, *pag.* 39.
BENVOGLIENTI UBERTO, *Discorso accademico in lode delle Donne Sanesi.* MS. autogr. V. a fog. 67 e a fog. 68 per la continuazione il Codice. — C. V. 23. — Frammento del medesimo discorso, a fog. 6 del Cod. — C. VI. 12. —
— *Dialogo fra l'Infarinato e l'Impeciato sull'essere più facile all' Uomo che alla Donna il vincere le proprie passioni*, ivi, a fog. 79.
BEROALDI PHILIPPI, Declamatio lepidissima ebriosi scortatoris aleatoris de vitiositato disceptantium. Impressa *Bononiae* anno salutis Millesimo undequingentesimo, in 4to.
— Ejusdem, Opuscula oratoria philologica et politica. V. la Poligrafia.
BETUSSI M. GIUSEPPE, Le Immagini del Tempio della Signora Giovanna d'Aragona, dialogo. *Venezia* 1557 in 8vo.
— Il Ravirta, dialogo nel quale si ragiona di amore e degli effetti suoi. *Venezia* per Gabriel Giolito 1544 in 8vo.
BONSI LELIO, Cinque lezioni da lui pubblicamente lette nell'Accademia Fiorentina, con un breve Trattato delle Comete, e un Sermone sopra l'Eucaristia. *Firenze* appresso i Giunti 1560 in 8vo.
— Due lezioni, una sopra un sonetto del Petrarca, e l'altra sopra alcuni versi del settimo canto dell'Inferno di Dante. V. le Prose fiorentine, Parte II, *tom.* 1, *p.* 67 o 91.
— Lezioni tre sopra un sonetto del Petrarca, ivi, P. II, *tom.* 2, *pag.* 55.
BRACCI CESARE, Discorso morale della Cappella de'Granduchi di Toscana nella Chiesa di S. Lorenzo. V. Misc. oratorie, *tom.* 26, n. 14.
CALCAGNINI Marchese CARLO, Trattenimento accademico. *Roma* 1711. V. Giorn. de'Letterati d'Italia, *tom.* 10, *pag.* 309.
CANONIERIO PIETRO ANDREA, La prima parte delle quistioni discorse nell' Accademia degli Spensierati. Vedi Miscell. oratorie, *tom.* 19, n. 3.
CARLI DIO. GIROLAMO, *Esercizj accademici per i suoi Sco-*

Digitized by Google

lari ovvero discorsi indirizzati a' suoi Allievi per mostrar loro il modo di studiare con profitto e per introdurre nei loro animi sane massime di morale. V. la Filza XIII. dei suoi scritti a fog. 224. — C. VII. 13. —

CARLI, *Discorsi fatti in Gubbio per esercizio scolastico dai suoi scolari sopra diversi argomenti.* V. un Cod. in fog. di carte 351. — C. VII. 18. —

— *Introduzione per un' accademia tenuta nel Seminario di Gubbio sopra il mistero della Visitazione di Maria Vergine, con una dissertazione sul medesimo soggetto*, ivi, Filza V, fog. 157 e 159. — C. VII. 5. —

— *Dialogo sopra il Secentismo*, ivi, a fog. 366.

— Orazione accademica sopra la Passione del Signore. V. l'Orazioni sacre.

CARUSI P. MANUELLO, Discorso accademico sopra il Sepolcro di Santa Rosalia. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 22, *pag.* 167.

CARUSO D. STEFANO, Discorso accademico sopra il Fato e la Fortuna. Vedi Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 24, *pag.* 447.

CASALE LODOVICO, Discorso apologetico intorno al motivo che ebbe Platone d'escludere i Poeti dalla sua Repubblica. Vedi le sue Poesie.

CASAUBONUS ISAACUS, Dedicationes, Praefationes, Prolegomena, Poemata. *Roterodami* 1709, *t.* 2 in fo.

CASAUBONUS MERICUS, Epistolae, Dedicationes, Praefationes et Prolegomena, ibidem.

CHIABRERA GAB., Discorsi fatti nell'Accademia degli Addormentati di Genova. *Genova* 1670 in 12°.

CICERO relegatus et Cicero revocatus, Dialogi festivissimi. *Venetiis* 1533 in 8vo.

COSTA PAOLO, Discorso fatto nell'Accademia di Belle Arti di Bologna per la solenne distribuzione dei premj, il 10 Giugno 1807. V. il 3.° Tomo delle sue opere *p.* 149.

DATI CARLO, Prefazione generale alle prose fiorentine. V. le dette Prose, *tom.* 1.

DIALOGHI *sopra il Genio.* MS. di mano di Uberto Benvoglienti. V. da fog. 85 al 102 il Cod. — C. V. 23. —

DIALOGO sulla storia del Regno di Napoli del Giannone, edizione Bettoniana; e sul Tito Livio vendicato. V. Biblioteca italiana, *tom.* 48, *pag.* 291.

DISCORSI letti nell'Accademia di Belle Arti di Bologna. V. Antologia, *Agosto* 1829, *pag.* 136.

DISCORSI accademici de'Signori Incogniti. *Venezia* 1635 in 4to.

DISCORSI pronunziati nell'Accademia di Belle Lettere di Corsica, detta de' Vagabondi, nel ricevimento del Cav. Curli. *Bastia* 1751. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 8, num. 24.

DISCORSO *dell'Anonimo Intronato col quale dimostra essere di maggior vantaggio e fortuna alle Donne una difettosa bruttezza, che l'ambito vanto della beltà.* MS. Vedi a fo. 407 il Cod. — C. VI. 9. —

DISCORSO *accademico detto nell'Accademia Aretina da un bell'ingegno, circa alla preminenza delle Armi e delle Lettere.* MS. V. a fog. 389 il Cod. — C. X. 2. —

DISSERTAZIONE *accademica di quello che ha detto e scritto Gesù Cristo, e che non si trova ne'Vangeli.* MS. del Secolo XVIII. V. a fog. 175 il Cod. — F. II. 25. —

DOMENICHI M. LODOVICO, Dialoghi. *Vinegia* appresso Gab. Giolito 1562 in 8vo.

ÆNEAS SILVIUS Piccolomineus, qui et Pius secundus fuit Dialogus; pre-ens liber impressus est *Romae* per Magistrum Joannem Schurener de Bopardia anno Jubilaei a Nativitate Domini MCCCCLXXV, fog. pic.

ERYTHRAEI JANI NICII, Dialoghi Septemdecim. *Coloniae Ubiorum* 1645 in 8vo.

FARRA ALESSANDRO; Discorsi tre, cioè, de' miracoli d'amore, della divinità dell'Uomo, e dell'ufficio del Capitano. *Pavia* 1564 in 8vo.

— Settennario, Discorsi morali. *Venezia* 1594, 8°.

FIRENZUOLA M. AGNOLO, Delle bellezze delle Donne, discorsi due. V. le sue opere, *tom.* 2, *pag.* 171.

FONTENELLE OMERO ed ESOPO, Dialogo. Vedi il vol. 6. delle opere del Cesarotti a *pag.* 277.

GALLACCINI TEOFILO, *Discorsi accademici con altre composizioni del medesimo, fatte in varie occasioni e in più tempi.* MS. che a me sembra autografo, ornato di tre vedute di prospettiva in penna molto graziose in principio del libro; in fog., un vol. di carte 84. Sec. XVII. — L. IV. 1. —

GELLI GIO. BATTISTA, Tutte le lezioni fatte da esso nell'Accademia della Crusca. *Fiorenza* appr. il Torrentino 1551 in 8vo. unito al Polito del Franci.

GIAMBULLARI, Lezioni lette nell'Accademia fiorentina. V. Oradini M. Lucio, Lezioni due ec. al quale è unito.

GIORDANI, Sopra una scelta di Prosatori ec. V. la Sez. Letteratura italiana, Titolo 1.

GIOVIO CO. GIAMBATISTA, Di alcune sue prose. V. Antologia, *Decembre* 1824, *pag.* 48.

GOZZI CO. GASPARO, Dell'osservatore, prose e dialoghi morali. V. le sue opere i vol. 1, 2 e 3.

— Il Mondo morale, prose diverse, ivi, i vol. 4 e 5.

— Principio dell'adunanza de' Granelleschi, cicalate in quella dette, ed altre piacevoli scritture, ivi, vol. 7.

GRAMIGNA, Dialoghi e Discorsi. *Napoli* 1615, 8°.

GRAZIANI CO. NICCOLA, Ragionamenti accademici sopra le Donne e l'amore. *Lucca* 1766 in 8vo.

GUAZZESI Cav. LORENZO, Lezione accademica sopra il Conclave di Papa Gregorio X. Vedi nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 14, *pag.* 409.

GUAZZO STEFANO, Dialoghi piacevoli sopra varj soggetti eruditi e morali. *Venezia* 1604 in 8vo.

— La civile conversazione. *Vinegia* appresso Altobello Salicato 1580 in 8vo.

INDIA FRANCESCO, Discorsi della bellezza e della grazia. *V.* Miscell. oratorie. *tom.* 34, n. 22. *Verona* 1597, 8°

JOVII PAULI, Fragmentum trium dialogorum quos in Insula Enavia à clade urbis receptus conscripsit. V. la Storia letteraria del Tiraboschi, *tom.* 7, P. IV, *p.* 1673.

LAMPREDI GIR., Lettera sopra una lezione di bella letteratura del Prof. Villemain di Parigi. V. Antologia, *Marzo* 1824, *pag.* 108.

— Detto. Lettera da Ragusa al Direttore dell'Antologia, che tratta di varj argomenti. V. Antologia *Aprile* 1826, *pag.* 90.

LEONARDI Aretini, Praefatio in Orationes Homeri. V. Miscell. Baluzii, *tom.* 3, *pag.* 151.

LEONE Ebreo, Dialoghi d'amore. V. l'Etica, dei caratteri e delle passioni.

LEONI MICHELE, Sue prose. V. Antologia, *Maggio* 1830, *pag.* 131.

LOREDANO GIO. FRANCESCO, Scherzi geniali. *Milano* 1633. V. Miscell. storiche, *tom.* 23, n. 6.

LUCCHESINI, Discorso per la solenne adunanza della R. Accad. di Lucca de'22 Dicembre 1819. V. le sue opere, *tom.* 13, *pag.* 35.

MAJORAGII M. A., De eloquentia dialogus. V. Orationes ejusd. *pag.* 293.

MANCINI LORENZO, Lezioni accademiche. *Lucca* 1835 in 8vo.

MANCINI BENEDETTO, Accademia Tusculana, opera postuma. V. il Giorn. de' Lett. d'Italia, *tom.* 7, *pag.* 385.

MANDOLI PICCOLOMINI M. GIACOMO, *Dialogo sulla quistione, se sia meglio amare, o essere amato.* MS. Vedi a fog. 1 il Cod. — C. V. 27. —

Digitized by Google

MASCARDI AGOSTINO, Prose volgari. *Ven.* 1652, 4°.
— Raccolta di Saggi accademici dati in Roma nell' Accademia del Principe Cardinal di Savoja. *Venezia* 1630 in 4to.
MATURINI CORDEAU, Colloquia Latino-Gallico-Italico-Germanica. *Argentorati* 1622 in 8vo.
MEZLERUS THOMA, Epistola dedicatoria quam praefixit ejusd. libris de imitatione Christi abs se elegiace versis, cum viri cujusdam eruditi in eam animadversionibus. V. Amoenitates Literariae, *tom.* 13, vol. 7, *pag.* 265.
ORAZIONI due per nozze – d'Anonimo – e Lezione intorno al diletto dell'imparare e dell'insegnare. V. Antologia, *Settembre* 1829, *pag.* 120.
ORTI GIACOMO, Composizioni di vario argomento Letterario; distribuite giusta le epoche degli argomenti. *Padova.* coi tipi della Minerva 1833. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 50, n. 9.
OTTONELLI GIULIO, Discorso sopra l'abuso di dire: Sua Santità, Sua Maestà ec. senza nominare il Papa, l'Imperatore ec. *Ferrara* 1589 in 8vo, unito all' Apologia di Torquato Tasso.
PAGANINO GAUDENZIO, L'Accademia disunita. *Pisa* 1635 in 4to.
PANEGYRICUS *Carnis privio dictus.* MS. Sec. XVII. di carte 6 in fog. V. a fog. 26 il Cod. — C. X. 21. —
PARADOSSI dieci degli Accademici Intronati in volgar Toscano Sanese dettate. *Venezia* presso Andrea Muschio 1608 in 8vo. V. Miscell. oratorie, *tom.* 19, n. 11.
PARADOSSI, cioè Sentenzie fuori del comune parere. *Vinegia* 1544 in 8vo.
PARADOSSI ec. *Lione* per Gio. Pullon da Trino 1543 in 4to.
PASQUALI P. LUIGI, La Solitudine, Discorso. V. Antologia, *Decembre* 1828, *pag.* 63.
PERFETTI Cav. BERNARDINO, Discorso accademico concistoriale fatto nel darsi il possesso alla nuova Signoria di Siena l'anno 1700. V. Misc. orat. *tom.* 19, n. 4.
PERINI AB. GIULIO, Discorso accademico letto nell'Adunanza de'13 Aprile 1788 dell'Accademia Fiorentina. V. Miscell. oratorie, *tom.* 18, n. 5.
PETRIGNANI OTTAVIANO, Saggi di letterati esercizj dei Filergiti di Forlì da esso raccolti. *Forlì* 1714, 8°.
PHILEREMO, Dialogo de Fortuna; con altre operette di varii. *Venezia* 1523 in 8vo.
PICCINARDI GIO. LUIGI, Poesie e Discorsi accademici. *Venezia* 1672 in 12mo.
PICCOLOMINI Mons. ALESSANDRO, *Prologo da premettersi al libro delle amorose quistioni – a madonna Alessandra Onorata Pecci.* – Autografo. Vedi a fog. 167 il Codice. — C. VI. 13. —
PICTET, Suo discorso per l'apertura della Società Elvetica di Ginevra. V. Antologia, *tom.* 1, *pag.* 58.
PIERI MARIO, Lettera sull'amore della campagna. V. Antologia, *Gennajo* 1830, *pag.* 164.
POLIDORO VIRGILIO, Dialoghi tradotti per M. Francesco Baldelli. *Vinegia* appresso Gabr. Giolito 1550, 8°.
PONTANUS JACOBUS, Progymnasmatum Latinitatis, sive dialogorum selectorum. *Ingolstadii* 1599, *t.* 3, 8°.
PONTANUS JO. JOVIANUS, ANTONIUS, ACTIUS, ÆGIDIUS, ASINUS, Dialogos. *Florentiae* per haeredes Philippi Juntae 1520 in 8vo.
PROLAGHI *di Commedie degli Accademici Intronati.* MS. V. a fog. 44 il Cod. — C. VI. 9. —
PROSE Fiorentine raccolte dallo Smarrito Accademico della Crusca, divise in quattro parti o classi, le quali formano in tutto 17 volumi in 8vo. *Firenze* 1716-1734.
PROSE degli Arcadi raccolte e pubblicate dal Crescimbeni. *Roma* 1718, *tom.* 2 in 8vo.
PROSE degli Accademici Gelati. V. Accademici Gelati.
PROSE *Latine sopra diversi argomenti sacri e profani, con alcune terze rime volgari di tratto in tratto inseritevi, e diversi scritti ascetici.* Cod. miscell. cartaceo del XVI. Secolo in 4to. di fog. 241. — H. IX. 19. —
PROSE *accademiche sopra soggetti mitologici.* V. a fog. 86 il Cod. — C. VI 10. —
QUERINI le Cardinal, Quatre Lettres latines sur divers sujets litteraires. V. le Journal des Savans, *Avril* 1749, *pag.* 471.
RACCOLTA periodica di Ragionamenti autografi sopra le più importanti e nobili parti del sapere umano. *Livorno* 1755-1758, *tom.* 2 in 8vo.
RACCOLTA di Prose ad uso delle Regie Scuole di Torino. *Torino* 1744, *tom.* 2 in 8vo.
RAGIONAMENTO *d'Amore* MS. cartaceo in 4to di carte 49. Sec. XVI. — H IX. 55. —
RENIERI M. ANTONIO da Colle, *Lezione sopra un sonetto del Petrarca, ove dimostra il combattimento fra il senso e la ragione.* MS. Sec. XVI. di carte 45. V. a fog. 25 il Codice. — H. IX. 5. —
— IDEM — *Con altra lezione sopra un altro sonetto del Petrarca, ed un dialogo sulla lingua e sullo stile.* Cod. cart. in pic. fog. di c. 85. Sec. XVI. — H. IX. 38. —
REVILLAS AB. D. DIEGO, Ragionamento filosofico-pastorale recitato in Arcadia nel risorgimento della medesima l'anno 1737. Vedi Raccolta del Padre Calogerà, *tom.* 31, *pag.* 387.
RINGHIERI M. INNOCENZIO, Il Sole, dialogo. *Roma* 1543 in 4to.
RUCELLAI GIULIO, Discorso recitato nell'Accademia della Crusca. V. Misc. oratorie, *tom.* 19, n. 1.
RUGGIERI GIO. SIMONE, *La terza parte delle sue Prose.* MS. cartaceo in fog. di carte 97. Sec. XVII, che contiene – *Gli amori infelici, novella – Affetto divoto al Crocefisso – Orazione delle lodi di S. Carlo Borromeo – Il pianto d'Achille sul cadavere di Patroclo: – e Discorso, che sono desiderabili le avversità.* — H. VII. 26. —
SALVINI ANTON MARIA, Prose toscane recitate nell'Accademia della Crusca. *Firenze* 1715 in 4to.
— Discorsi accademici sopra ad alcuni dubbj proposti nell'Accademia degli Apatisti. *Firenze* per Gius. Manni 1695-1733, *tom.* 3 in 4to.
— 1 d. Discorsi accademici. *Napoli* 1786, *t.* 6, 8°.
— Prose sacre. *Firenze* Tartini e Franchi, 4°.
SANCTI LEONIS, Floridorum praefationes variae. *Romae*, Corbelletti 1636 in 12mo.
SAVINI GUIDO, Opere. *Siena* 1800 in 4to.
SCHIZZI Co. FOLCHINO, Le tre giornate. Vedi Antologia, *Ottobre* 1826, *pag.* 106.
SCHURZFLEISCHII CONRADI SAMUELIS, Dissertationes academicae varii generis publico nomine conscriptae. *Vittembergae* 1699 in 4to.
SPERONE SPERONI, Dialoghi. *Vinegia* presso Aldo 1543 in 8.vo, con postille mss.
STATUA (La) di Pimmalione dedicata a Dori Gulichia. V. Miscell. oratorie, *tom.* 29.
STROCCHI Cav. DIONIGI, Discorsi accademici. *Ravenna* 1836 in 8vo. Vedi nuovo Giornale de' Letterati Pisano, Letterat. *tom.* 33, *pag.* 208.
SYMEONI GABRIELLO, Dialogo pio e speculativo con diverse sentenze. *Lyone* 1560 in 4to.
TANTUCCI FR. ANS. AMBROGIO, *Discorsi e prolusioni di vario argomento.* V. il n. 12 d' una sua miscell. autogr. segnata — B. X, 3. —
TASSO TORQUATO, Sue prose scelte, cioè varj discorsi, lettere e Dialoghi. Vedi il tomo 5. delle sue opere impresse in *Milano* 1822-1830.

Digitized by Google

TASSO (Il), Dialogo d'incerto sopra lo stile di Monsig. della Casa e il modo d'imitarlo. Vedi Opere del Casa, *tom.* 3, *pag.*... in fine.
TOMASI TOMASO PLACIDO, Il giardino d'Atlante. *Venezia* 1641 in 4to.
TOMMASINI GIACOMO, Discorso in occasione del suo ritorno in Patria. V. Antologia, *Agosto* 1830, *pag.* 139.
TORQUEMADA (DI) ANT., Giardino di fiori curiosi in forma di dialogo ove si trattano materie di umanità, di filosofia, teologia, geografia ec. *Venezia* 1597, 8°.
TORRICELLI EVANG., Encomio del Secolo d'oro. V. le sue lezioni accademiche, *pag.* 88.
VARCHI M. BENEDETTO, Lezioni pubblicamente lette nell'Accad. Fiorentina, sopra diverse materie poetiche o filosofiche. *Fiorenza* 1590 in 4to.
— Lezioni, parte prima e seconda, ove si tratta della natura, della generazione, de' mostri e d'amore. *Fiorenza* Giunti 1560 in 8vo.
— Due lezioni ec. *Fiorenza* appresso il Torrentino 1549 in 4to.
VENEROSO GIO. BERNARDO, Genio Ligure risvegliato, Discorso. *Genova* 1650 in fog.
VERMIGLIOLI, La rosa, discorso accademico. Suoi opuscoli, *tom.* 3, *pag.* 81.
VIALARDI CO. FRANCESCO MARIA, Lezione recitata nell'Accademia Fiorentina. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 37, n. 11.
VIALE (Di S.), Saggio di prose e versi. V. Antologia, *Maggio* 1830, *pag.* 142.
VITO di Gozzi M. NICCOLÒ, Dialogo della bellezza, e dialogo dell'amore. *Venezia* 1581 in 4to.
ZUCCOLO P. R. VITALE, Discorsi sopra le cinquanta conclusioni di Torquato Tasso. *Bergamo* 1588, 4°.

PROSE E DIALOGHI D'ARGOMENTO FAMILIARE E BURLESCO.

ANTISICCIO (L') PRISCO, Della seccatura, discorsi dedicati a Nettuno e ai Tritoni. *Venezia* 1753, *t.* 2, 8°.
ARAGONA TULLIA, Dialogo della infinità d'Amore. *Vinegia* appresso G. Giolito 1547 in 8vo.
AVANZINI P. GIUSEPPE, Lezioni accademiche in lode della Cioccolata. V. Miscell. oratorie, *tom.* 22, n. 13.
BALDE JAC., Antagathyrsum, sive apologia Pinguium adversus Agathyrsum sive exsultantem congregationem macilentorum. *Monachii* 1658 in 12mo.
BRACCIOLETTI GIULIO, Della dignità del Castrone, con un breve e piacevole discorso del mansueto animale detto l'Asino; ed altro piacevole discorso di quelli che, andando per la strada delle scienze, arrivano nella città dell'ignoranza. Miscel. filosofiche, *tom.* 11, n. 10.
BRAMOSO Accademico, Il ragionamento della dotta ignoranza. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 52, n. 3.
CALMO M. ANDREA, Cherribizzi (Ghiribizzi) ne' quali si contengono varj et ingegnosi discorsi. *Ven.* 1572, 8°.
CERCHIARI ALOYSII, Brassicae elogium. Vide Orationes ejusd. *pag.* 230.
— Asini Apologia, ibidem, *pag.* 236.
— In Asinum Antilogia, ibid. *pag.* 244.
CICALATE diverse sopra varj soggetti burleschi recitate nell'Accademia della Crusca. Si veda la Parte III, i tomi primo e secondo delle prose fiorentine.
DISCORSO *accademico in lode del giuoco.* MS. Vedi a fog. 138 il Codice. — C. VIII. 5. —
DISCORSO o *cicalata, chi sia maggiore, se amore o la fortuna.* MS. del Sec. XVII. Vedi da fog. 29 a fog. 43 il Codice. — II, X. 32. —
DONI, I Mondi. *Vinegia* 1552 in 4to fig.
— I Mondi celesti, terrestri e infernali degli Accademici Pellegrini. *Vinegia* 1567 in 8vo.
— Le baje della sua zucca, chiacchiere e cicalate. 1551 in 8vo fig.
— La zucca divisa in cinque libri di gran valore, sotto titolo di poca considerazione. *Venezia* 1595, 8°.
— La zucca in 8vo fig. senza data.
— I marmi, cioè ragionamenti ripieni di discorsi di varie scienze e discipline, di motti, ec. *Venezia* 1609 in 4to.
— I marmi. *Vinegia* per Francesco Marcolini 1552 in 4to. figurato.
— Disegno partito in più ragionamenti ec. *Venezia* appresso il Giolito 1549 in 8vo.
— Il Cameriere libro della memoria dove si tratta della prudenza degli antichi con la sapienza de' moderni ec. *Vinegia* appresso Gabr. Giolito 1562.
— La filosofia morale tratta da molti antichi scrittori con modi dotti e piacevoli, novelle, motti, arguzie e sentenze. *Trento* 1594.
ÉLOGE de la Goute. V. le Journal des Savans, *tom.* 84, *pag.* 273.
ENTRETIENS (Les) des Cafés de Paris et les differens qui y surviennent. *Trevoux* 1702 in 12mo.
ERASMI ROTERON., Colloquia familiaria. V. Opera ejusd. Erasmi, *tom.* 1.
ESTATILO insensato, Lezioni recitate in diversi tempi. *Perugia* 1588 in 4to.
FEDERIGO II. Re di Prussia, Discorso fatto per suo passatempo in morte di Ser Jacopo Matteo Reinart maestro calzolajo ec. *Fantasiopoli* 1760 in 8vo. V. Miscel. filolog. e polem. *tom.* 50, n. 15.
FORNO AGOSTINO, Prose volgari. *Palermo* 1767, 4°.
— Cicalata in difesa del secentismo, ivi.
— Cicalata in biasimo delle cerimonie, ivi.
FRANCIOSINI, Dialoghi piacevoli. *Venezia* 1626, 8.°
FRANCO M. NICCOLÒ, Dialoghi piacevoli. *Vinegia* appresso Gabr. Giolito 1539 in 8vo.
— Il Petrarchista, Dialogo ec. ivi, 1543 in 8vo.
GELLI GIO. BATT., I capricci del Bottajo. *Firenze* 1755 in 8vo.
GIACHINI, Difesa del popone. *Firenze* per Filippo Giunti 1600 in 4to. In fine al Trattato della coltivazione delle viti del Soderini.
INTRECCIAMENTO *accademico guidato alla presenza di un buon numero di Dame e Cavalieri, nel palazzo di Francesco Piccolomini il dì* 1 *Febbrajo* 1680. MS. V. a fog. 105 il Cod. — C. IV. 2. —
LEONE Ebreo, Dialoghi d'amore. *Roma* 1535, 4°.
— I medesimi dialoghi tradotti in latino da Gio. Carlo Saraceno. *Venezia* 1564 in 8°.
LETTERA d'incerto Autore intorno al Discorso di M. Pietro Nati da Bibbiena sulla natura del popone. Vedi Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 4, *pag.* 399.
LOTTI LOTTO, Dialoghi in dialetto Bolognese intitolati – Rimedii pr la Lom – *Modena* 1734 in 8vo.
MAJORAGII M. A., Luti encomium. V. Orationes ejusd., *pag.* 47.
MANSO GIO. BATT., I paradossi, ovvero dell'Amore, Dialoghi. *Milano* 1608 in 4to.
MARTINI EMANUELIS, Oratio pro crepitu ventris, habita ad Patres crepitantes. V. Oral. selectas Clariss. Valent. *pag.* 90.
MATERIALE Intronato, Dialogo dei giuochi Sanesi che nelle veglie si usano di fare. Vedi la Sez. XVIII, motti, burle e giuochi piacevoli ec.
MANI MARCO, Dell'Amore, dialogo. *Ven.* 1718, 8°.

Digitized by Google

PARTENIO ETIRO, Le carte parlanti, dialogo nel quale si tratta del giuoco con moralità piacevole. *Venezio* 1650 in 8vo.

PREDICA o *Discorso sulla carità peloso*, *ottribuito o Girolamo Gigli*. MS. del XVIII. Sec. V. a fog. 10 il Cod. miscell. — I. XI. 36. —

— *Il suddetto discorso col titolo – Ponegirico bernesco fatto da un Lacché nel Convento de' Coppuccini di Città della Pieve*. MS. V. a fog. 76 il Cod. N. B. è questa una freddura da non attribuirsi al Gigli. — I. XI. 38. —

RIBOBOLI BENDUCCIO da Mathelira, Le tre Sirocchie cicalate fatte in diversi tempi ec. *Piso* 1635 in 4to. V. Gaufridi Jacobi protrita impietas ec.

SANTI Mes. OTTAVIO, *Conclusioni piacevoli*. 1588. MS. in foglio. — C. VI. 9. —

SCHOLIRII PETRI, Sermonum familiarium lib. 3. *Hermopoli* 1683 in 4to.

SFIDA *dei Comuni della Montognola ai Comuni dello Val d'Arbio in occosione del parto futuro della Contesso di Scorgiano*. Prosa in dialetto rustico Sanese. MS. V. a fog. 141. il Cod. — C. X. 2. —

ZAMPESCHI BRUNORO, L'innamorato, dialogo. 8°.

ZOPPIO MELCHI PLAFONE, Trattato d'Amore, nel quale si discorre le principali considerazioni in materia d'amore e di bellezza. V. Ricreazioni amorose degli Accademici Gelati in fine.

PROSE FRANCESI.

ALEMBERT (D'), Discours à l'Académie Françoise. V. les Mélanges de l'Auteur, *tom.* 2.

— Discours lu à l'Académie. Acad. R. des Sc. 1768, hist. *pag.* 4.

— Discours lu à l'Académie R. des Sciences le 6 Mars 1771 en présence de sa Majeste le Roi de Svede. Ac. R. des Sc. hist. 1771, *pag.* 2.

APOLLON (L') MENTOR, Journal des Savans, *Octob.* 1758, *pag.* 268.

BADUEL, Discours prononcé à l'ouverture des cours de mathématique, de physique et de chimie de l'école polytechnique. V. les Ann. de chimie, *tom.* 35, *pag.* 97.

BAYLE, Réponses aux questions d'un Provincial. V. les Mém. de Trevoux 1704, *tom.* 3, *pag.* 1481. — 1706, *tom.* 2, *pag.* 764 et 959, et *tom.* 3, *pag.* 1111.

BITAUBÉ, Discours de réception dans l'Académie des sciences de Berlin. V. la même Académie année 1766, *pag.* 523.

BOILEAU DESPREAUX, Les Héros do Roman, Dialogue à la manière de Lucien. V. les Oeuvres de Boileau, *t.* 4.

CHAMBRE (De la) Mr. l'Abbé, Discours prononcé a l'Académie française à la réception du sieur de la Fontaine. V. Bayle Nouv. de la Repub. des Lett. 1685, *Janv.* Art. I. Opere di Bayle.

CHAPELLE (la), Discours prononcé à l'Académie. V. les Oeuvres, *tom.* 2.

CONDORCET, Discours prononcé à l'Académie devant le Prince Henry de Prusse. V. l'Acad. R. des sc. 1784. Hist., *pag.* 1.

CUVIER, Discours prononcé à l'Acad. de Turin l'an 1810. V. Miscell. oratorie, *tom.* 18, n. 14.

— Discorso recitato nell'Accademia francese, per la sua ammissione nella medesima. V. Antol. *tom.* 1. *pag.* 13.

DÉSOEUVRÉ (Le), (Critica varia). V. Biblot. Brit. Lit. *tom.* 24, *pag.* 492; *tom.* 26, *p.* 217, 353, 546, e *tom.* 29, *pag.* 285.

DISCOURS moraux couronnés dans les Académies de Montauban et de Besançon. V. le Journal des Savans, *Mai* 1771, *pag.* 101.

DUCIS, Discorso d'ammissione pronunziato nell'Accademia francese colla risposta dell'Abate di Radouvilliers, tradotti da Lodovico Antonio Loschi. V. Miscell. orat. *tom.* 18, n. 4.

EGLI (D'), Discours sur l'Apologue. V. l'Acad. R. des Insc. et Belles Lettres, hist. *tom.* 8, *pag.* 76.

ENCICLOPEDIE de Pensées, de maximes ec. sur toute sorte de sujets. V. les Mémoires de Trevoux, *Avril* 1761, *Mai* vol. 1.

EXTRAIT des observations sur une nouvelle édition françoise des Mémoires de Sully. V. le Journal de Savans, *Janvier* 1750, *pag.* 266.

FARDOIL HARANGUES, Discours et Lettres ec. V. le Jour. des Savans, *tom.* 1; 1666, *pag.* 227.

FONT (De la), Le genie du Louvre aux Champs Elysées. V. les Mém. de Trev. *Juin* 1756.

FRAIN de Tremblay, Lettre sur la Parrhasiana de Mr. le Clerc. Mém. de Trevoux, *Avril* 1702, *pag.* 117.

GALLOIS (Le), Conversations Académiques tirées de l'Académie de Mr. l'Abbé Bourdelot. *Paris* 1674, *t.* 2, in 12mo.

GODWIN, Essai sur les sépultures; ou plan proposé pour ériger des monumens aux morts illustres de tous les temps. *Londres* 1809. V. la Bibl. Brit. litt. *tom.* 45, *p.* 3.

GROLLIER de Cerviere, Discours sur le méthode de traiter dans les Académies les Beaux Arts. V. les Mém. de Trevoux 1738, *pag.* 1438.

HAMILTON le Conde ANT., Oeuvres diverses. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1778, *pag.* 408.

LAMBERT, Son discours de réception. V. l'Académie de Berlin 1765, *pag.* 506.

LETTRE sur les phénomenes littéraires de notre Siècle. V. le Journ. des Savans, *Octob.* 1752, *pag.* 264.

LETTRE d'un Académicien de Padoue touchant la question avec les Marquis Orsi sur la manière de bien penser du P. Bouhours. V. les Mém. de Trevoux 1710, *pag.* 306.

LETTRE à Messieurs les Auteurs du Journal des Savans. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1767, *pag.* 52.

MATANASIUS le Docteur CHRISOSTOME, Le Chef d'Oeuvre d'un inconnu. V. le Journal des Savans, *Aout* 1717, *pag.* 154.

MAUPERTUIS, Discours académiques. V. il tomo 3. delle sue opere,

MORIN, Question naturelle et critique, sçavoir pourquoi les cygnes qui chantoient autrefois si bien, chantent aujourd'hui si mal. V. l'Acad. R. des Inscript. et Belles Lettres, Mém. *tom.* 5, *pag.* 319.

OUDIN, Dialogues fort recreatifs composés en Espagnol et mis en Italien, avec des observations. *Venezia* appr. Paolo Baglioni 1665 in 12mo.

RECUEIL des Harangues prononcées par Messieurs de l'Académie Françoise. *Paris* 1714, *tom.* 3, 12°.

RÉFLEXIONS critiques et reponse aux mêmes réflexions, sur une éloge funèbre du Roi Louis XIV. V. les Mém. de Trevoux 1716, *pag.* 2134 et 2138.

SAINT RÉAL, Son esprit. V. le Journal des Savans, *Novem.* 1768 *pag.* 42.

SEGUIER, Réquisitoire contre plusieurs Livres ou brochures. V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1771, *p.* 526.

THIERAULT, Son discours de réception, où l'on traite des principaux avantages que les Académies offrent à ceux qui en sont membres. V. l'Acad. de Berlin 1765, *pag.* 515.

VOLTAIRE, Discours académiques, et éloges funèbres. V. il *tom.* 61 delle sue opere.

WOGUELIN, Son discours de réception dans l'Académie de Berlin. V. la sudd. Accademia anno 1766, *pag.* 527.

Digitized by Google

Sezione IX.

ARTE EPISTOLICA E LETTERE.

ARTE DI SCRIVER LETTERE. (*)

ANTOLOGIA epistolare di Autografi inediti de' più illustri Letterati italiani. V. Antologia, *Giugno* 1830, *p.* 129, *e Settembre*, *pag.* 123.

ARTE (L') del Segretario politico o familiare. *Torino* 1627.

*ARTE di scriver lettere, con esempj di vario Lettere. Opera del P. Fra Gio. Battista da Siena Minore Osservante. Cod. cartaceo in fog. di carte 150, Secolo XVIII. — II. VII. 38. —

*BASSETTI, Osservazioni per la Segreteria. MS. Vedi a *pag.* 215 il Cod. — C. V. 24. —

*BELTRAMI FRANCESCO, Epistolae in publicis Gymnasiis dictatae ad utilitatem discipulorum. Latino-Italiane. MS. in 4to di fog. 274, Sec. XVII. — II. IX. 50. —

BENVENGA Ab. MICHELE, Proteo segretario di Lettere ec. *Venezia* senz'anno in 12mo.

BRANDOLINI LIPPI, De ratione scribendi, libri tres. *Romae* 1735.

*— IDEM — Manoscritto in piccol fog. Codice cartaceo di fog. 147 del secolo XV, bellissimo, dedicato al Card. Francesco Piccolomini poi PP. Pio III; è stato mutilato della prima carta, ed in principio d'ogni libro ove erano miniature; delle quali rimangono i vestigli. — II. VII. 13. —

BUCHLERI, Thesaurus conscribendarum epistolarum ex variis optimis auctoribus desumptus. *Antuer.* 1676.

*CANTALYCIUS, Epistolarum inscriptiones. MS. in pergamena del secolo XV; unito agli Epigr. di Marziale in 8vo. Vedi a fog. 40 del Cod. — I. IX. 8. —

CAPACCIO GIULIO CESARE, Il segretario; un vol. in 8vo. mancante di frontespizio.

CELTUS CONRADUS, Methodus conscribendi epistolas; unito al Vivis Jo. Ludov. de conscrib. epist.

COSTO TOMMASO, Lettere con un Trattato dell'officio del segretario. *Napoli* 1604 in 8vo.

DISSERTATIO de formulis – bonae memoriae – piae memoriae, et similibus ad viventes quandoque applicatis. V. Raccolta del Calogerà, *tom.* 9, *pag.* 269.

DISSERTAZIONE critica sul metodo da praticarsi nel pubblicare le lettere degli eruditi. V. la Logica – Arte critica.

ERASMI Roterodami, De ratione conscribendi Epistolas. Opera ejusdem, *tom.* 1.

FARNESII BRUSONIS HENRICI, Apparatus epistolarum. V. Manutii Pauli epistolarum. *Ticini* 1589, 8°.

FERRARIUS FRANCISCUS BERN., De antiquo ecclesiasticarum epistolarum genere. *Mediolani* 1613, 8°.

GARIMBERTO, Concetti per scrivere familiarmente. *Roma* 1551 in 8vo.

GRAMIGNA VINCENZO, Il segretario, dialogo. *Firenze* 1620 in 12mo.

GUARINI, Il segretario, dialogo nel quale si tratta dell'uffizio del Segretario. *Venezia* 1600 in 4to.

HEGENDORPHINUS, Methodus conscribendi epistolas. V. Vivis Jo. Lud. de Conscrib. epist.

JUNIUS MELCHIOR, Scholae rhetoricae de contexendarum epistolarum ratione. *Basileae* 1588 in 8vo.

IUSTI LIPSII, De ratione conscribendi epistolas. V. Generale artificium ec. Joannis Voelli.

LETTERE di Tubalco in difesa dell'uso promiscuo del VS. V. Opuscoli del P. Calogerà, *tom.* 1, *pag.* 415.

MACROPEDII GEORGII, Epistolica studiosis Trajectinsa Scholae Tyrunculis nuncupsta. *Antuer.* 1559.

MALERBE, Le secretaire de la Cour, ou manière d'ecrire selon les temps. *Paris* 1626 in 8vo.

MANÇANARES, Estilo y formulario de cartas familiares segundo el govierno de Prelados y Senores temporales. *En Madrid* 1667 in 4to.

MANUTIUS ALDUS, De quaesitis per epistolam libri III. *Venetiis* 1576 in 8vo.

MINIATOR M. BARTOLOMMEO, Formulario il quale insegna a scriver Lettere missive e risponsive. *Vinegia* 1532, con Justino Istorico.

MORHOFIUS DANIEL GEORGIUS, De ratione conscribendarum epistolarum. V. Ejusdem Morhosii de pura dictione latina.

MOROZZO CO. LUIGI FRANCESCO, Dell'arte delle Lettere missive vendicata dall'oblivione. *Torino* 1674, 8°.

NARDI, Il Segretario principiante. *Bologna* 1711, 12°

NARDINI LEONARDO, Scelta di Lettere familiari d'Autori più celebri per uso delle Scuole d'Italia. Antologia, *Ottobre* 1829, *pag.* 164.

NAUSEAE (F.) BLANCICAMPIANI, Syntagma de conficiendis epistolis. *Venetiis* per Gregorium de Gregoriis 1532 in 8vo.

NUOVO estylo y formulario de escrivir cartas missivas y responder a ellas. *En Madrid* 1740 in 8vo.

NUOVO (Il) Segretario italiano, o sia Modello di Lettere sopra ogni sorte d'argomento, colle risposte. *Milano* 1829. Articolo su questo libro. Antologia, *Febbr.* 1826, *pag.* 148, *Agosto* 1829, *pag.* 134.

PARISI FRANCESCO, Epistolografia. *Roma* 1787, *tom.* 2, in 12mo.

— Istruzioni per la gioventù impiegata nella Segreteria. *Roma* 1785, *tom.* 4 in 8vo.

PERSICO PANFILO, Del Segretario, libri quattro. *Venezia* 1620 in 8vo.

*PICCOLOMINI NICCOLÒ, De' titoli et de' modi di scriver Lettere. MS. Vedi a fo. 19 delle sue Miscellanee e Lettere. Sec. XVI. — C. II. 24. —

PUCCI D. BENEDETTO, L'idea di varie Lettere nella Segreteria d'ogni Principe e Signore, con una breve regola dell'ortografia. *Venezia* 1612 in 4to.

*REGOLE sopra l'arte di scriver Lettere. Cod. cartac. in 8vo di carte 104. Sec. XVIII. — G. VIII. 41. —

*RENIERI ANT., Tractatus brevis de conficiendis epistolis. MS. in 8vo. di carte 78, Sec. XVI. — II. IX. 39. —

SANSOVINO M. FRANCESCO, Il Segretario, ovvero formulario di Lettere missive e responsive. *Ven.* 1580 8°.

SCOPPAE LUCII JO. Grammatici, De epistolis componendis, orationibus ornandis, de arte metrica, de orthografia tractatus accuratissimus. *Venetiis* 1563, 8°.

TESAURO EMANUELE, Dell'arte delle Lettere missive. *Venezia* 1719.

THOMA Capuanus S. Rom. E. Card. dictator, multas Bullas Pontific. V. Hahnii Simonis Friderici collectio ec., *tom.* 1, *pag.* 279.

VAGLIANI GIUSEPPE, L'arte del Segretario in 12mo, che non ha frontespizio.

VALLA LAURENTIUS, De conficiendis epistolis libellus. V. Dathi Augustini elegantiae ec. *pag.* 53; impr. *Venetiis* apud haeredes Melchioris Sessae 1574.

(*) Onde meglio distinguere i Manoscritti, (in luogo del carattere corsivo fin qui praticato per notare i medesimi) saranno contrassegnati con un asterisco, oltre la consueta indicazione dello scaffale.

Digitized by Google

VEREPAEI SIM., De epistolis latine conscribendis lib. V. *Antuerpiae* 1588 in 8vo.
— IDEM — *Coloniae* apud Maternum Cholinum 1581 in 8vo; con appendice e postille mss.
VITULI CAROLI, Epistolarum componendarum imitationes Puerorum ingeniis accomodatissimae. *Mediolani* 1510 in 4to.
VIVIS JOAN. LUDOVICI, De conscribendis epistolis D. Erasmi compendium, ab eodem recognitum. Conradi Celtis Methodus, item, Christophori Hegendorphini Methodus. *Coloniae* 1557 in 8vo.
VOELLII P. JOH. et JUSTI LIPSII, Praeceptiones utilissimae de ratione conscribendi epistolas. V. Ejusdem Voelli generale artificium orationis componendae ec.

LETTERE GRECHE E LATINE ORIGINALI E TRADOTTE.

ALCYPHRONIS Rhetoris, Epistolae. *Lipsiae* 1715, 8°.
ANTONINI PII Imperatoris, Epistolae. V. Cornelii Frontonis epistolae.
ANTONII EPARCHI, Epistola ad Philippum Melanchtonem gr. V. Biblioth. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 13, *p.* 500.
APOLLINARIS SIDONII, Epistolarum, cum notis Jacobi Sirmondi. V. Opera ejusdem Apollinaris Sidonii. *Parisiis* edita anno 1652.
APPIANI, Reliquiae Epistolarum. V. Cornelii Frontonis, epist.
BASILII Imperatoris, Epistola exhortatoria ad Leonem filium suum. V. Bibliotheca maxima Veterum Patrum, *tom.* 16, *pag.* 719.
BRUTI (M.), Epistolae quaedam. V. Diogenis epistolae.
BUDAEI GULIELMI, Epistolae. Gr. Lat. *Basileae* 1521 in 4to.
*CICERONIS (M. T.), Epistolae familiares. Cod. membr. in fog. di carte 49, secolo XV; a fog. 39 si trova interposta fra le familiari di Cicerone, una epistola di Pietro Turchi al Senato di Firenze, nella quale prega per la liberazione di Carlo Malatesta di cui egli era Segretario, e a tergo del fog. 40 è la risposta della Repubblica Fiorentina al detto Turchi. Questi due documenti portano la data dell'anno 1416; il Codice è ben conservato, soltanto è stata tagliata una porzione dell'ultima carta. — H. VI. 16. —
*— Epistolae ad Brutum, ad Q. Fratrem, et ad Atticum; bel Cod. memb. in fog. disgraziatamente mutilo in principio, ma conservatissimo nel resto, di carte residue 198 del XV. secolo. — H. VI. 15 —
*— Epistolae familiares. MS. del XV. secolo cart. in fog. esemplare scomposto e confuso dal legatore. Vedasi da fog. 48 al fine il Codice. — H. VII. 6. —
*— Ex libro secundo M. T. Ciceronis epistolarum excerpta, cum notis. MS. memb. del XV. sec. V. a fog. 31 il Cod. — I. IX. 8. —
*— Epistola di Marcho Tullio Nerone (sic) mandata al Fratello essendo raffermo Chonsolo .... del modo che debba tenere nel ghovernare il Chonsolato. MS. del XV. secolo. V. a fog. 132 il Cod. — I. VI. 25. —
— Epistolarum familiarium ad Lentulum Proconsulem, impresso nell'anno 1476 in fog. Il presente libro è in bel carattere tondo di fog. 117 o di 45 versi per pagina intera; e termina con un'epistola del Consoli C. Fabricio ed Emilio, ad Rogem Pyrrhum; non ha numerazione nè vi è nome di luogo o di stampatore solo in fine v'è l'anno in cifre romane.
— Epistolae familiares cum commentariis Hubertini Clerici Crescentinatis. Impr. *Venetiis* per Baptistam de Turtis cura et diligen. Boni Accursii Pisani. MCCCCLXXXII, die XXIIII Mai in fog.
— Epistolarum familiarium libri sexdecim. Ubertini Clerici Crescentinatis in Ciceronis epistolas comment. Martini Philetici in quasdam epistolas commentaria. Georgii Merulae in epistolam ad Lentulum interpret. Addita sunt etiam nonnulla alia loca per Angelum Politianum interpretata. *Venetiis* per Bernardinum Benalium 1493 in foglio.
— Epistolae elegantiores ex libro epistolarum familiarium excerptae. Impress. *Romae* per Stephanum Planck. Anno Domini MCCCCXCII. in 4to pic.
— L'epistole familiari, commentate in lingua volgare da Gio. Fabrini da Fighine. *Venezia* 1629 in fog.
— Epistole familiari, tradotte secondo i veri sensi dell'Autore ec. *Vinegia* in casa de' figliuoli d'Aldo 1549 in 8vo.
— Le medesime, in casa de' figliuoli d'Aldo 1554, 8°.
— L'epistole tradotte già da Aldo Manuzio, ed ora corrette. *Venezia* 1736, *tom.* 2 in 8vo.
— L'epistole familiari tradotte da Alessandro Bandiera. *Venezia* 1753, *tom.* 3 in 8vo.
— Epistole ad Attico tradotte da Matteo Senarega, e dall'Ab. Chiari ridotte a più grata dettatura. *Venezia* 1741, *tom.* 2 in 8vo.
— Lettere a M. Bruto, e di Bruto a Cicerone, con una dissertazione preliminare ed annotazioni. *Venezia* 1762 in 8vo.
— Lettres ad Atticus traduites en françois. *Paris* 1702, *tom.* 3 in 12mo.
CORNELII FRONTONIS et M. AURELII Imperatoris, Epistolae. Lucii Veri Antonini Pii, et Appiani epistolarum reliquiae; fragmenta Frontonis et scripta grammatica. Curante Angelo Maio. *Romae* 1823 in 8vo.
— IDEM — Opera inedita, cum epistolis item ineditis Antonini Pii, M. Aurelii, L. Veri et Appiani, nec non aliorum Veterum fragmentis. *Mediolani* regiis typis 1815, *tom.* 2 in 8vo.
DIODORI Siculi, Epistolae ex italica Octavii Archangeli versione latine redditae. V. Biblioth. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 14, *pag.* 229.
DIOGENIS, Epistolae a Francisco Aretino in latinum translatae; item Phalaridis Tyranni Agrigentini epistolae. Impress. *Florentiae* per Antonium Venetum; senz'anno in 8vo. Si aggiungono scritte a mano del secolo XV. alcune notizie della morte di Falaride, ed un'epistola sulla correzione dell'epistole sudd. di Gaspero Zachio Volterrano Vescovo di Osimo ad Agario grammatico Tolentinate.
— Quindi seguono a stampa M. Bruti epistolae; Ranuccius castigavit.
— IDEM — Hippocratis Medici epistolae ab eodem in latinum traductae, ad Nicolaum V. P. Florentiae facta est harum epistolarum impressio per Antonium Franciscl Venetum anno Domini MCCCCLXXXVII in 4to pic. un sol volume.
EPISTOLAE graecanicae mutuae antiquorum rhetorum oratorum philosophorum ec. a Jacobo Cujacio magnam partem latinitate donatae G. Lat. *Aureliae Allobrogum* 1606 in fog.
EPISTOLE di C. Plinio, di M. Francesco Petrarca, di Pico della Mirandola, e di altri tradotte per M. Lodovico Dolce. *Vinegia* 1558, appresso Gab. Giolito in 8vo.
FALARIDE, Epistole tradotte in volgare sermone per Bartolomeo Fontio Fiorentino. Impresso senza luogo nè anno in 4to.
— IDEM — La medesima traduzione. Impressa in *Firenze* l'anno 1506 in piccol 4to.

Digitized by Google

FALARIDE, Tradotto dal greco. *Vinegia* 1545 in 8vo, appresso Gabr. Giolito.
— IDEM — In *Vinegia* per Curtio Trojano 1555 in 8vo. V. Phalaridis Tyranni Agrigenti.
FIRMI Episcopi CÆSAREAE, Epistolae G. L. cum notis. V. Anecdota graeca Ludovici Ant. Muratori, et opera minora ejusdem Muratori, *tom.* 22.
FRONTONIS. V. Cornelii Frontonis.
HIPPOCRATIS coi, Epistolae e graeco in latinum traductae per Renutium, una cum epistolis G.-L. M. Bruti. *Florentiae* per Antonium Francisci Venetum 1487 in 4to.
*— Epistolarum Hippocratis Coi de cura Democriti philosophi sibi communissa. MS. in perg. del sec. XV. V. a fog. 115 il Cod. — F. II. 18. —
LIBANUS Sophista, Epistolae G.-L., notis illustratae a Jo. Christophoro Wolfio. *Amstelaedami* 1738, fog.
— Epistolae variae G.-L., cum notis. V. Anecdota graeca sacra et profana, *tom.* 2 et 3.
— Epistolae Gr. Lat. ad Julianum Imperatorem. V. Bibl. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 7, *pag.* 397.
— Epistolae Gr. Lat. ad Themistium, ibid. *tom.* 8, *p.* 37.
MAMERTUS CLAUDIANUS, Epistola. Miscell. Baluzii, *tom.* 3, *pag.* 27.
MICHAELIS GLYCIÆ ad Gregorium Acropolitam, Epistola. Vide Opera Joannis Mursii, *tom.* 8.
*PHALARIDIS Tyranni Agrigenti, Epistolae a Francisco Aretino, Principi Malatesta novelli dicatae. Codice cartaceo in 4to ben conservato di carte 58 del secolo XV. — II. IX. 11. —
— IDEM — Impress. *Venetiis* anno Domini MCCCCLXXI in 4to pic.
— IDEM — V. Diogenis epistolae.
PHALARIDE, Le epistole tradotte di greco in latino da Francesco Aretino, e di latino in volgare da Bartolomeo Fontio Fiorentino; in fine non vi si legge che la seguente soscrizione – Phala. epist. opus nobilissimum a Bartholom. Fontio Florentino a latino in vulgarem sermonem traductum feliciter – Finis; il volume è in 4to di fog. 32 in buoni caratteri gotici.
*PHILOSTRATI Sophistae, Epistolae. Vide *tom.* 7, Operum Joan. Meursii.
PHOTIUS Patriarcha Constantinopolitanus, Epistolae G. L. per Richardum Montacutium latine redditae et notis illustratae. *Londini* 1651 in fo.
PHYLISCI, Consolatoria Marco Ciceroni dum in Macedonia exularet, per Joannem aurispa e graeco in lat. traducta. V. Valerii Probi de interpretandis Rom. Litteris, impr. *Venet.* per Jo. Tacuinum 1502 fog. 16. t.
PLINII Secundi junioris, Epistolarum. Impress. Taruisii per magistrum Joannem Vercellium MCCCCLXXXIII in 4to.
— IDEM — Epist. et panegyricus Trajano Imperatore dictus. In aedibus Aldi et Andrae Soceri 1508, 8°.
— Epistolae. Apud Seb. Gryphium *Lugd.* 1542, 8°.
— IDEM — *Lugd.* 1551, apud Seb. Gryphium, 8°.
— Epistolarum libri IX, ejusdem et Trajani Imp. epist. antocheae, adjunctae sunt Isaaci Casauboni notae. *Genevae* 1632 in 8vo.
PLINII (C.) CAEC. SEC., Epistolarum cum commentariis Jo. Mariae Catanaei, apud Petrum et Jacobum Choüet 1643 in 4to.
— Epistolae et panegyricus. *Lugduni* 1693, 12°.
— Epistolarum libri decem, et panegyricus, cum notis variorum. *Augustae Taurinorum* ex Typis Josephi Pomba 1828, *tom.* 2 in 8vo.
— Lettres traduites en françois, par Mr. de Sacy. *Rotterdam* 1707, *tom.* 2 in 12mo.
*PLUTARCHUS, Trajano salutem. MS. V. a fog. 81 il Cod. — II. VI. 6. —
SCELTA, o Raccolta di Lettere latine e italiane, scritte e tradotte per esercizio scolastico, da Alceo Bulgarini sotto la direzione d'Orazio Lombardelli. V. Bulgarini alla Sezione seguente.
SENECAE (L. A.), Epistol. In principio si legge – Incipit Prologus beati Jeronimi super epistolis Pauli ad Senecam, et Senecae ad Paulum – ed in fine – Praesens haec epistola Senecae etc. Impress. in alma urbe *Romae* in domo nobilis viri Petri de Maximis ec. per magistrum Arnoldum Pannartz Alamannum anno MCCCCLXXV in fog. pic.
— Epistolae. Comincia in fronte della prima pag. – Incipit prologus beati Hieronymi super epistolis Pauli ad Senecam et Senecae ad Paulum – seguono le dette epistole; il secondo, terzo e quarto fog. contengono i capi versi e il fine di ciascuna delle epistole morali a Lucilio, le quali hanno principio al retto del quinto foglio; in fine a tergo del penultimo doppo 23 linee di testo si legge – Explicit liber epistolarum Senecae; al retto dell'ultimo è il registro dell'opera; il volume è di carte 107 in foglio gr. senza nomerazione nè segnatura, nè nome di luogo o di stampatore, ma di bel carattere tondo e con alcune postille mss.
— Pistole del moralissimo Seneca nuovamente fatte volgare. Impresse nella inclita città di *Venezia* negli anni della humana restauratione MCCCCLXXXXIIII . . . per industria di Sebastian Manilio Romano ec. in fog.
— Epistole tradotte da Angelo Nicolesi. *Ven.* 1645, 8°.
SOLLII (C.) SIDONII APOLLINARIS, Epistolae et panegyrici V. Corpus omnium Vet. Poetarum Latinorum, *tom.* 2, *pag.* 822.
SYMMACHI Consulis Romani, Epistolae familiares. V. in Epistolas G.-L. Gulielmi Hodei.
SYMMACHI Q. AURELII, Epistolarum lib. decem. *Lugduni Batavorum* 1653 in 12mo.
— IDEM — Cum notis Francisci Jureti. *Parisiis* 1580 in 4to.
— Le medesime fatte volgari dal Canonico Gio. Antonio Tedeschi. *Roma* 1724 in 4to.
THEOPHYLACTI Archiep. Bulgariae, Epistolae. V. Meursii Jo. opera omnia, *tom.* 8.
VERI (L.) ANTONINI PII et APPIANI, Epistolarum reliquiae. V. Cornelii Frontonis epistolae.
VINDICIANI Comitis Archiatrorum, Epistola ad Valentinianum Imperatorem. Vide Biblioth. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 13, *pag.* 448.

LETTERE LATINE DEL MEDIO EVO E MODERNE.

ALLATII LEONIS, Epistolas ad Joannem Morinum de Confessione apud graecos, et de recipiendis Infideles in grecam Ecclesiam. V. Miscell. Baluzii, *tom.* 3, *pag.* 115.
*ALPHONSUS Portugalliae et Algarbiae Rex, Epistolae nobilibus ec. viris gubernatoribus nobiliss. Civitatis Senarum amicis suis dilectis. V. a fog. 61, 83, 89, e 125 il Cod. — A. III. 8. —
ALTINGII JAC., Epistolae ecclesiasticae et eruditae. Vide Symbolae litterariae, *tom.* 1, P. III, *pag.* 359.
— Epistolarum ad Hermannum Coccejum, ivi, *pag.* 357.
AMALTHAEI JO. BAPT., Epistolae nomine Caroli Cardinalis Borromaei scr. in pontificatu Pii IV, libri quinque. V. Miscell. Baluzii, *tom.* 3, *pag.* 506.
AMALTHEI C. PAULI, Epistolae tres. Miscell. del Calogerà, *tom.* 5, *pag.* 527.

Digitized by Google

AMANNATI JACOBUS. V. Jacobi Cardinalis Papiensis.
AMBROSII (F.) TRAVERSARI Camaldulensis Generalis. V. Traversari.
ANTIQUARII JACOBI Perusini, Epistolae. Impressae *Perusiae* 1519 in 4to.
ANTONIUS AUGUSTINUS, Epistolae Latinae Hispanicae et Italicae. V. Opera ejusdem, *tom.* 7.
ANTONIUS CONSTANTINÆ Civitatis Africae Episcopus, Epistola consolatoria ad Arcadium. V. Biblioth. maxima Vet. Patrum, *tom.* 8, *pag.* 665.
ANTONIUS Panormita, Epistolae familiares; in fog. impr. nel XV. secolo e credesi in *Napoli* per Sisto Reussinger, poichè manca di data di paginatura e registro, comincia, Antonius Panormitae in librum familiarium prologus ad Franciscum Arcelium sororium suum; termina con un epitaffio fatto dall'autore a sè medesimo. Libro raro di carte 81 legato in una Miscellanea con altri opuscoli e frammenti diversi.
AONIUS PALEARIUS, Epistolae et Orationes. *Lugduni* 1552 in 8vo.
— Epistolae XXV. Vide Miscellaneorum ex mss. lib. 1, *tom.* 2, *pag.* 115.
ARIANI, Epistolae. V. Nuova raccolta del P. Calogerà, *tom.* 13, *pag.* 223.
ARIOSTI FRANCISCI, Epistolae variae. V. Miscell. Baluzii, *tom.* 3, *pag.* 169.
— Ejusdem, Ad Clarissimum Luchinum, ibid. *pag.* 181.
— Ejusdem, Ad Felinum Sandeum Nepotem suum, ibid. *pag.* 182.
AURELIANI Monachi Reomensis, Epistola nuncupatoria, Praefatio et Capitula in Libro de musica ab eo composito. Vide Collectio amplissima veterum Scriptorum Martene et Durand, *tom.* 1, *pag.* 121.
AURISPA GIO., Varie epistole latine sopra argomenti letterarj. Vedi le opere di Ambrogio Camaldolense. *tom.* 2, *pag.* 1021.
AVERANI BENEDICTI, Epistolae familiares. Sue opere latine, *tom.* 3.
*BANDIERA JO. NICOLAI, Epistola autographa Joan. Francisco Pellicineto suo missa. *Romae* anno 1730 VII. Kal. Decembr. data; a fog. 177 del Cod. — C. X. 18. —
*BARBARUS FRANCISCUS, Cardinali Aquilejensi, Epistola. MS. V. a fog. 43 del Cod. — D. VI. 1. — ed a fog. 48 del Cod. — H. VI. 32. —
*— Epistola ad Laurentium de Monachis Cancellarium Cretensem. MS. V. a fog. 60 il Cod. — H. VI. 26. —
— Diatriba preliminare premessa alle Lettere di quest'Autore del Card. A. M. Quirini. V. le Novelle letterarie di Firenze 1743, col. 60, 183 e 775.
*BARNABEUS, Epistolae 45. Cod. membran. in 4to di buon carattere del secolo XV. di carte 37 il quale contiene ancora altre epistole scritte al Bernabeo — D. VI. 5. —
BARONII CÆSARIS, Epistolae et opuscula; novam ejusdem Baronii vitam operi praeposuit recensuit et adnotationibus illustravit Raymundus Albericius Congr. Oratorii romani presbyter secularis. *Romae* 1759, *tom.* 2, 4°.
BARZIZII GASPARINI, V. ejusdem Barzizii opera.
— Ejusdem, Epistolae duae; in Miscell. Baluzii, *tom.* 3, *pag.* 432.
BARZIZII GUINIFORTI, Epistolae. V. Opera ejusdem.
BAUDII, Epistolarum Centuriae tres lacunis aliquot suppletis. *Amstelodami* 1642 in 12mo.
BEMBO P., Epistole familiari latine, ed epistole latine scritte in nome del Pont. Leone X. Nelle opere di esso Bembo, *tom.* 4.
— Epistolarum Leonis X. Nomine scripl. *Lugduni* 1538 in 8vo.
— IDEM — *Lugduni* 1540 in 8vo.
— IDEM — Et epistolarum familiarium. *Venetiis* 1552, 8°.
*— Epistola ad Paulum III. Pontif. maximum. Copia. V. a fog. 43 il Cod. — C. X. 3. —
*BENTIVOLUS ANT., Epistolae duae. MS. V. a fog. 84 t. e 85 il Cod. — D. VI. 1. —
BENTLEJ RICHARDI, Epistola ad Cl. Vir. Joan. Millium. V. Joannis Antiocheni cognomento Malalae histor. ec.
*BERTHOLDI NIHUSII Augustino Chisio Augusti filio, Epistola. *Batavia* 1653. V. a fog. 116 il Cod. — C. X. 21. —
BESSARIONIS Cardin., Epistola ad Paedagogum filiorum Tomae Paleologi. V. Jo. Meursii, *tom.* 7.
*BICHIUS ANTONIUS, Ad Illustriss. Franciscum Sfortiam Vicecomitem epistola. MS. Vedasi a fog. 37 il Codice. — H. IX. 21. —
*BOCCATII JOAN., Epistolae ad Franciscum Petrarcham et caeteros illustres viros. MS. unite o raccolte in copia in un bel Codice cartaceo in fog. del secolo XV. Se ne veda l'Indice delle medesime sul principio del Codice. — H. VI. 23. — N. B. Il presente Codice è citato dal Cav. G. B. Baldelli nella sua Vita del Boccaccio, per la quale fu da lui consultato.
BOCHARTII SAMUELIS, Epistolae de varils rebus. Opera ejusdem, *tom.* 1, *pag.* 1249.
BOLDONIUS SIGISMUNDUS, Epistolarum liber. *Mediolani* 1651 in 12mo.
BONA JO., Epistolae selectae, allaeque eruditorum sui temporis Virorum ad eumdem scriptae. *Augustae Taurinorum* 1755 in fog.
BONCIARII M. ANT., Epistolarum. *Perusiae* 1613.
BONFINIS MATTH., Epistolae sex laepidissimae ad Cardinalem D. Georgii. Misc. filolog. e Polem., *tom.* 38.
BOSSI MATTHÆI, Recuperationes Fesulanas; quae varia diversaque et longa ex dispersione collecta, impressit omni solertia Plato de Benedictis Bononiensis in alma civitate Bononiae anno salutis MCCCCLXXXXIII; subiunguntur in calce familiares et secundae. Mathaei Bossi epistolae. Impressum *Mantuae* per Vincentium Bertochum Regiensem. Anno a Nativitate Domini Nostri Jesu Christi MCCCCLXXXXVIII. un sol vol. in fog.
— Epistolarum tertia pars. *Venetiis* 1597.
BOTERI, Epistolarum DD. Caroli Cardinalis Borromei nomine scriptarum libri duo. Ejusd. epistolarum theolog. liber. *Parisiis* 1586 in 12mo.
BOURGUETI LUDOVICI, Epistolae amoebeae. V. Schelhornii amoenitates hist. eccl. et litter. *tom.* 2, *pag.* 710.
BRAUNII JH., Epistola ad Cl. V. Samuelem Audr. Theologum Marpurgensem. V. Symbolae literariae ec. *t.* 2, P. 1, *pag.* 189.
BRUNI LEONARDI Arretini, Epistolarum; accesserunt epistolae Populi Florentini nomine scriptae. *Florent.* 1741, *tom.* 2, in 8vo.
— IDEM — V. le Journal des Sav., *Février* 1743, *p.* 185. V. Leonardi Aretini.
— Notizia delle dette epistole edite per opera di L. Mehus. V. le Novelle letterarie di Firenze 1741, col. 545 e 561.
BUCHLERI JOAN., Laconicarum epistolarum Thesaurus bipartitus. *Coloniae Agrippinae* 1623 in 12mo.
BUDAEI GULIEL., Epistolae G.-L. V. l'Artic. precedente.
*BULGARINI ALCEO, Epistole latine e volgari scritte per esercizio scolastico. Cod. cartaceo in piccolo 4to di carte 176, secolo XVI. — H. IX. 40. —
*BULGARINUS BELISARIUS Avus, altero Bellisario et Bulgarino Bulgarini Nepotibus dilectissimis, Epistolae. MS. sec. XVI. V. a fog. 41 il Cod. — H. XI. 51. —
BULGARUS PET. FRANC., V. le Lettere italiane.
BURCHARDI JO., Epistola ad Broock Taylor circa Apologiam suam contra Jo. Bemoullium. Acta erudit. *Lips.* 1721, *pag.* 195.

Digitized by Google

CAERETAE LAURAE, Epistolae in 8vo. Manca il frontespizio.
CAESARIUS DOMINICUS, Epistolarum selectarum; item epistolarum Centuriae V. *Bononiae* 1621, *t.* 2, 8°.
CAMPANI JO. ANT., Epistolae libri IX. Vide Opera ejusd. Campani.
*CANISII Card. EGIDII, Epistolae mss. Nella prima carta dopo il titolo si vede la seguente nota. – Certe dolendum est quantum male sint redactae ab aliquo imperito. 1700 Fr. D. A. Pandulphus sic scripsit ad notitiam operis. Codice cart. in 4to di pag. 331 mutilo in fine; sec. XVI. — G. X. 26. —
*CAPISUCCHJ F. RAYMUNDI Illustriss. et Excell. D. Mario Chisio, Alexandri VII. Fr., Epistola. V. a fog. 126 il Codice. — C. X. 21. —
CAROLI V. Imperat., Epistole ec. Lettera di sua propria mano scritta al Sommo Pont. Paolo III. V. la Diplomatica, Documenti del secolo XVI.
*CAROLI II. Regis Siciliae, Epistolae ad Potestatem et Consilium civitatis Senarum. Copiate dall'Archivio dello Spedale. V. a fog. 11 il Cod. — B. VI. 20. —
CAROLUS ARETINUS, Epistolae. V. Miscellanor. ex mss. libris etc; *tom.* 1, *pag.* 160.
CAROLUS LUDOVICUS Elector Palatinus et Degenfeldiae Baronissae observatio de literis eorumden Amoebaeis. V. Amoenitates literariae, *tom.* 1, *pag.* 261.
*CARLI JO. HIERON., Epistola D. Forfait. V. a fog. 10 del Codice. — E. VIII. 9. —
CARPZOVIUS JO. BENEDICT., Biga epistolarum ad Theophilum Spizelium. Vide Amoenit. literarias, *tom.* 11, vol. 6, *pag.* 303.
CARREGAE JO. NIC., Epistolarum libri tres. *Genuae* 1603 in 4to.
CASA JO., Epistolae. V. Opera ejusd. *tom.* 4.
CASAUBONUS ISAACUS, Epistolae insertis ad easdem responsionibus. *Roterodami* 1709, *tom.* 2 in fog.
— IDEM — V. Journal des Savans, *Février* 1711, *p.* 133.
— V. Le Clerc. Biblioth. Choisie, *tom.* 19, *pag.* 210.
CASTELLANI PETRI NICOLAI FAVENTINI, Epistola nuncupatoria ad Clementem PP. VII. V. Mittarelli accessiones ad Script. rerum Italicarum, *pag.* 846.
CASTELLI JACOBI, Epistola ad Joan. Bernardum Tasurium. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 12, *pag.* 505.
CHRYSOPOEIA (De) variae Literatorum Epistolae. V. Acad. Nat. Curios. Dec. III. an V. et VI. App. *pag.* 16.
CIACONII ALPHONSI, Epistolae eruditae. Collectio amplissima Martene et Durandi Veterum Scriptorum, *tom.* 3, *pag.* 1311.
*CINCIUS ROMANUS, Epistolae, Francisco de Fianc., Jo. Cavutio, R. Paulo Montis Regali Archiepiscopo, Magistro Augustino romano, Jo. Chrysolora et Dno. Juliano missae. MS. del XV. secolo. Vedi da fog. 1 a fog. 11 il Codice. — G. VII. 44. —
CLARQ (De) ANTONIUS, P. Dorotheo Lonssio, Epistola. *Bruxellis–Ipris* 1657. V. a fog. 244 il Cod. – D. V. 7. –
CLARIUS ISIDORUS, Epistolae ad Amicos. *Mutinae* 1705 in 4to.
*CLEMENTIS VII. Copia Brevis Commissario suo in expeditione senensi Lazaro Malvisinio, die III. Julii An. MDXXVI. V. a fog. 81 il Cod. — E. IV. 15. —
— Copia alterius Brevis ejusd. Clem. VII. in Senenses, die VII Julii 1626, ibid. fog. 82.
COLUCII SALUTATI, Epistola ad Nicolaum de Auximo de laudibus Nicholai de Capoctiis Episcopi Tusculani. V. Miscell. Baluzii, *tom.* 3, *pag.* 108.
— Epistola ad Franciscum Bruni, de reditu Urbani V. ibidem, *pag.* 109.
*— Ad Magistrum Antonium in artibus studentem, ad quaesiones politicas responsum. MS. Vedi a fog. 66 il Codice. — G. VII. 44. —
*— Pro populo Paduano, ad Antoninm Generalem Magistrum Ordinis Minorum, ivi, a fog. 82 t.
*— Epistolae. MS. Vedi da foglio 102 al 106 il Codice. — H. VI. 30. —
— Articolo che contiene un esame critico dell'edizione dell'epistole di Coluccio Salutato procurata da Lorenzo Meus, ed eseguita in Firenze dal Viviani l'anno 1741. Vedasi le Novelle letterarie di Firenze del detto anno, col. 801.
— Articolo sopra un' altra edizione delle dette Lettere procurata in Firenze da Giuseppe Rigacci. V. ivi 1742 col. 81 e 305.
*CONTRARIUS ANDREAS, Epistolae Orationes et Carmina. MS. membr. del XV. secolo, unito a diversi altri opuscoli analoghi, e della medesima epoca. Vedasi l' Indice del presente Codice di c. 142 in 4°. – H. VI. 32. –
— Copia del suddetto Codice di moderna data, cioè del secolo XVIII. in carta comune in fog. di carte 126.
— Ejusdem, Epistolae tres ad Pium II. Pontificem Max. V. Miscell. del P. Calogerà. *tom.* 6, *pag.* 1.
CORTESIUS GREGORIUS, Epistolarum familiarium. *Venetiis* 1573 in 4to.
DANTE, Epistolae. V. Miscellaneorum ex manuscriptis libris etc. *tom.* 1, *pag.* 139.
*— Epistola manuscripta ad Imperatorem Henricum; incompleta. V. a fog. 124 il Cod. — F. V. 9. —
— Epistole edite e inedite di Dante Alighieri, con versione volgare e note per cura di Alessandro Torri. *Livorno* 1842 in 8vo.
DATHI AUGUSTINI, Epistolarum libri tres. V. Opera ejusd. Augustini Dathi.
DELPHINI PETRI Veneti, Propositi Generalis Camaldulensis, Epistolae quae in editis desiderantur. V. Collectio amplissima Veterum Scriptorum, PP. Martene et Durand, *tom.* 3, *pag.* 914.
DESIDERII Episcopi Cadurceni, Epistolae, et de Vita ejusdem Desiderii ejusque ordinatore Severo Sulpitio. Thesaurus Canisii, *tom.* 1, *pag.* 612.
DUELLUM Epistolare, Galliae et Italiae antiquitates summatim complectens. V. Augustini Niphi epithumata ec.
ÆGIDII Viterbiensis ex Generalis S. Augustini Eremitarum et S. R. Eccl. Cardin., Epistolae selectae. V. Martene Veterum Scriptorum, *tom.* 3, *pag.* 1233.
*ÆGIDIUS de Namur, Epistola ad.... die 24 Junii 1651. V. a fog. 182 il Cod. — D. V. 2. —
ENNODIUS Episc. Ticin., Epistolae. V. Jacobi Sirmondi opera varia, *tom.* 1, *pag.* 801.
EPISTOLA Constantinopolitanae Ecclesiae ad Bhoemos scripta biennio ante capta urbem a Turcis. Gr.–Lat. Veti Le Meyne Varia sacra, *tom.* 1, *pag.* 274.
EPISTOLA ABBONIS Abbatis Floriacensis ad Leonem Ab. S. Bonifacii. V. Miscell. Balutii, *tom.* 2, *pag.* 114.
*EPISTOLA Episcopi Tornacensis ad Archiepiscopum Farfensem Nuncium Apostolicum Matriti, An. 1652. V. a fog. 184 il Cod. — D. V. 2. —
*EPISTOLA Episcopi Gandavensis ad Illustriss. et Rever. DD..... die 23 Januarii 1650; sulla controversia di Giansenio. V. a fog. 272 il Cod. — D. V. 7. —
EPISTOLA Ferdinandi de Plano, de eodem argumento. *Bruxellis* 1647, ivi a fog. 273.
— Copia d'altra epistola sull'argomento medesimo, scritta da un Retture della Compagnia di Gesù. *Bruselles*, ivi a *pag.* 274.
EPISTOLA Anonyma monitoria ex Patavio de Monasterio S. Joh. de Viridario IV. nonas Martias 1444 data. V. Miscell. Balutii, *tom.* 3, *pag.* 161.

Digitized by Google

*EPISTOLA Archiepiscopi Cameracensis ad Episcopum Namurensem; die IX. Octobris 1643. V. a fog. 243 il Codice. — D. V. 7. —

*EPISTOLA JOANNIS ..... ad Reverendiss. DD. Diaconum Card. S. Eustachii Senensem et Marchiae Anchonitanae Legatum. V. a fog. 131 il Cod. — C. III. 26. —

*EPISTOLA Episcopi Neritonensis ad D. Aquin. Monrii Westphalorum ... 1646. V. a f. 260 il Cod. – D. V. 7. –

*EPISTOLA Episcopi Neritani ad Archiepiscopum Ephaesinum, XI. Januarii 1650 data. V. a fog. 20 il Codice. — C. VI. 10. —

*EPISTOLA aliquibus Florentinis ad Reginam Siciliae et Neapoli missa. MS. V. a fog. 125 il Cod. – H. VI. 23. –

*EPISTOLA elegantissima in morte Braccii de Fortebracciis scripta per illustrem Dominum Ducem Medinlani ad spectabilem militem Dominum Feltrinum de Bojardis. MS. secolo XV. V. a fog. il Cod. — H. VII. 6. —

*EPISTOLA degli Anziani e Sindaco del Comuno di Galeata a Ser Giusto de Gotti da Volterra. Anno 1451. V. a fog. 59 t. il Cod. — I. VI. 26. —

*EPISTOLA Anonima ad Sanctiss. D. N. Alexandrum VII; in ringraziamento d'una Cattedra di filosofia ottenuta. V. a fog. 18 il Cod — C. X. 5. —

*EPISTOLA anonyma ad Rev. P. Van-Eyl Jesuitam. V. a fog. 5 il Cod. — E. IX. 6. —

*EPISTOLAE variorum virorum quorum saeculo XV. floruerunt. MS. V. Barnabeus. Le prime di queste epistole sono del detto Barnabeo, scritte ad Andreoccio Petruccio, al Filelfo, a Leonardo Aretino, a S. Bernardino da Siena, e ad altri. Copia del secolo XVIII. in una miscellanea ms. da fog. 1 a fog. 37 segn. – C. IV. 15. – V. Barnabeus.

EPISTOLAE Clarorum Belgarum ad Antonium Magliabechium, nonnullosque alios. *Florentiae* 1745, *tom.* 2, in 8vo.

EPISTOLAE Claror. Venetorum ad Ant. Magliabechium. *Florentiae* 1745, *tom.* 2 in 8vo.

EPISTOLAE Clarorum Germanorum ad Ant. Magliabechium. *Florentiae* 1746, *tom.* 1 in 8vo.

EPISTOLAE celeberrimorum Virorum, nempe H. Grotii, G. J. Vossi, A. Schotti, J. Wouerii, D. Heinsii, C. Gevartii, Jo. Gronovii, G. Patini, N. Heinsii, aliorumque ex scriniis literariis Jani Brantii. *Amstelaedami* 1715 in 8vo.

EPISTOLAE Clarorum Virorum gr.... V. Deliciae eruditorum, vol. 3.

EPISTOLAE insignium Virorum selectae, quae nunc primum prodeunt ex Biblioteca Jani Gulielmi Meelii. *Amstelaedami* 1701 in 8vo.

EPISTOLAE Clarorum Virorum selectae. *Coloniae Agrippinae* 1586 in 8vo.

EPISTOLAE Miscellaneae vario argumento. V. Miscellan. Balutii, *tom.* 3.

EPISTOLAE aliquot ineditae. V. Amoenitates litterariae, *tom.* 1, 3, 4, 10 et 12.

EPISTOLAE IV, anonymi Auctoris. V. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 5, *pag.* 1.

EPISTOLAE diversi argumenti maximam partem, à variis ad Clarissimum Lucam Lossium, aliisque ad alios exaratae. V. Journ. des Savans, *tom.* 89, *pag.* 37.

EPISTOLAE Clarorum Virorum ad Hieronymum Aliotti Arretinum. Vide Aliotti epistolas et opuscula, *tom.* 2, *pag.* 361.

EPISTOLAE Tegernsenses numero XX. V. Veterum Analectorum, *tom.* 4, *pag.* 343.

EPISTOLAE variorum ad Sanctam Hildegardem, cum responsis ad easdem. V. Collectio amplissima Veterum scriptorum. Martene et Durand, *tom.* 2.

EPISTOLAE quaedam Balutii, Schilteri, Mabillonii et Ruinarti. Vide Amoenitates litterarias, *tom.* 8, vol. 4, *pag.* 622.

EPISTOLAE ineditae Forstneri, Spizelii, Arnoldi et Ruxtorfii filii. V. Amoenitates litterarias, *tom.* 14, vol. 7, *pag.* 501.

EPISTOLAE septem Pauli Manutii, Jacobi et Pauli Sadoleti, quae in editis eorum Auctorum operibus desiderantur. V. Miscell. del Calogerà, *tom.* 6.

EPISTOLARUM variorum Clarorum Virorum. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 19, n. 9.

EPISTOLARUM Obscurorum Virorum ad Dom. M. Ortuinum Gratium. *Londini* 1742 in 8vo.

EPISTOLARUM laconicarum atque selectarum farragines duae Gilberti Cognati olim collectae ec. *Basileae* per Jo. Operinum in 12mo.

EPISTOLARUM laconicarum Thesaurus, opera Joannis Bucleri collectus. *Coloniae Agrip.* 1625, 12°.

EPISTOLARUM ab eruditis viris ad Albertum Hallerum scriptarum. *Bernae* 1773–1775, vol. 6, in 8vo.

EPISTOLAE di G. Plinio, di M. Francesco Petrarca, di Pico della Mirandola e di altri. V. la Sezione antecedente.

ERASMI Rotherodami, epistolae. V. Opera ejusd. Erasmi, *tom.* 3, P. I. et II.

— Epistola consolatoria ad Virgines sacras, ibid. *tom.* 5, *pag.* 619.

ERYTHRAEI JANI NICII, Epistolae ad Tyrrhenum et ad diversos, notis illustratae. *Coloniae Ubiorum* 1749, *t.* 3 in 8vo.

*EUGENUS IV, Brevis ad ... (manca la direzione). Vuole che sia rilasciato Guccio de' Monaldeschi, e che non sieno inquietati i Senesi ec; con altri Brevi di Pontefici a diversi come meglio si potrà vedere dall' Indice annesso al Codice. — A. III. 7. —

FABRI TANAQUILLI, Epistolae. *Salmurii* 1674, *tom.* 2, vol. 1 in 4to.

*FACCIOLATUS JACOBUS, praestanti viro Philippo Mariae Assalto 1747. Copia. Vedi a fog. 173–174 del Codice. — D. VI. 16. —

*FERDINANDI II. Imper., Epistola Octavio Piccolomineo. V. a fog. 54 il Cod. — C. VIII. 5. —

*FERDINANDUS Aragoniae Rex Siciliae ec; Spectabilib. Viris Gubern. Civit. Senarum, Epistola. 2 *Luglio* 1474, si lagna del Re di Francia. Autogr. – A. III. 8. fog. 70. – Vedasi la Storia di Siena Sezione I.

*FERDINANDUS ab Aragona Archiepiscopus Caesaraugustanus, Epist. Iulio III. Pont. Max. 1550. Origin. V. a fog. 194 il Cod. — D. V. 13. —

FICINI MARSILII, Epistolae. Impresse senza luogo e senz'anno; un vol. in fog. di antica o buona edizione, con postille marginali mss.; il privilegio che si legge a tergo del primo foglio concesso dal Governo Veneto per la stampa – ad Hieronymum Biondam de Florentia, – ci manifesta il luogo e lo Stampatore, ma non l'anno.

— Epistolae familiares, per Antonium Koberger impres. anno incarnatae Deitatis MCCCCXCVII in 4to.

FILELFO FRANCESCO, Sua Lettera greca, illustrata dall'Ab. Angelo Teodoro Villa. V. Raccolta Milanese.

— Epistolae breviores et elegantiores; accedunt Angeli Politiani epistolae quaedam familiares ec. *Venetiis* 1572 in 8vo.

— Epistolae ad Ambrosium Traversarium generalem Camaldulensem. V. Opera ejusd. Ambrosii Traversarii, *tom.* 2, *pag.* 1008.

*FLACCI ALCUINI, Epistolae. Anno 790 scriptae. Thes. Canisii, *tom.* 2, P. I, *pag.* 379 e segg. — IV. B.... —

*FORFAIT PET. ANDREAE, Epistolae doctissimo Viro Jo.

Digitized by Google

Hieronymo Carlio. Autogr. V. a fog. 201, 202 e 203 il Codice. — D. VII. 15. —

*FRANCISCUS PLACENTINUS, Epistolae duae. *Carrariae* 1771. Carteggio del Ciaceberi, *tom.* 5, fog. 355. – H. VII. 19. –

*FRANCISCUS de Flano ad celeberrimum et celsissimum Virum Colutium de Salutatis, Epistola metrica. MS. del Sec. XV. Vedi a fog. 64 il Cod. — G. VII. 44. —

FREDEGISI Diaconi, Epistola de nihilo et tenebris, ad Proceres Palatii. V. Miscell. Balutii, *tom.* 2, *pag.* 56.

*FRIDERICI III. Imperatoris, Epistolae tres. Autogr. alla Balia di Siena. — A. III. 8. fog. 93, 137, 171. —

GABRIELIS SEVERI et aliorum graecorum recentiorum, Epistolae. V. Deliciae eruditorum, vol. 2.

GARAMPI, Epistolae ad P. Jo. Bapt. Contareni. V. nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 28.

GASPARINUS Pergamensis, Epistola ad Andream Julianum. V. Miscell. Balutii, *tom.* 3, *pag.* 166.

*— Ejusdem. Idem. MS. Vedi a f. 49. il Cod. – H. VI. 26. –

GEORGII AUGUSTINI ANT., Nova Glottica ad C. F. de Murr. Acta erudit. Lipsiae 1773, *pag.* 239.

*GIROLAMO Vescovo d'Arezzo, prima Canonico Regolare e Priore di S. Frediano di Lucca che fioriva nell' anno 1144, sua Epistola a Gemma Abbadessa del Monastero di S. Giusto. V. a fog. 175 t. il Cod. — F. I. 3. —

GROTIUS, Epistolae in quibus plurimae Theologici juridici, philologici, historici et politici argumenti occurrunt. *Amstelodami* 1687 in fog.

— V. Le Clerc, Bibliothèque universelle, *tom.* 1, *pag.* 1 et 121.

*GUALTIERI JOANNIS, Epistolae tres. Minuta. V. a fo. 139 il Codice. — D. V. 13. —

GUARINI Veronensis, Epistolae. Vide Martene veterum Scriptorum, *tom.* 3, *pag.* 855, e Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 25, *pag.* 291.

*— Ejusdem, Epistola ad Petrum Paulum Vergerium. MS. V. a fog. 43 il Cod. — H. VI. 26. —

— Ejusdem, ad Joannem Chrysoloram, Epistola, ivi, a fog. 53 t.

— Eiusdem, ad Jacobum de Fabris, Ivi, a fog. 57 t.

— Ejusdem, ad Poggium Florentinum, ivi, a fog. 65 t.

— Ejusdem, Epistola ad Albertum de la Sala in laudem Leonardi Justiniani, ivi, a fog. 89 t.

GUDIUS MARQUARDUS et aliorum doctorum virorum, Epistolae, curante Petro Burmanno. *Ultrajecti* 1697, 4.°

— IDEM — Journal des Savans 1699, *pag.* 809. – 1712, *pag.* 107.

GUIBERTI Abbatis Gemblacensis, Epistolae XXVI. Vide Collectio amplissima veterum scriptorum, Martene et Durand, *tom.* 1, *pag.* 916.

HALITGARII Cameracensis Episcopi, Epistola nuncupatoria ad Ebonem Remensem in libros de vita Sacerdotum ad eo conscriptos. Vide Collectio amplissima vet. script. Martene et Durand, *t.* 1, *p.* 70. Anno 820 circa.

JACOBI Cardinalis Papiensis, Epistolae elegantissimae, rerumque reconditarum refertissimae, nec non variis historiis ubertim scatentes. V. a fog. 455 i Commentarii di Pio II. impressi a *Francfort* 1614.

*JOANNIS PP. XXIII. JOAN. de Magnamante Castellano Castri Soriani. – Si lagna di danni arrecati alle sue genti nel territorio di Siena. V. a fog. 1 il Cod. – A. III. 7. –

JOANNIS de Monsterolio, Epistolae selectae. V. Martene vet. scriptorum, *tom.* 2. *pag.* 1311.

*JOANNIS Praesbyteri Julio secundo Pontifici Maximo, Epistolae de necessitate reformationis sive correctionis Kalendarii, et alia quaed. Cod. cartaceo in 8vo del sec. XVI. di carte 22. — D. VI. 21. —

*JOVII PAULI Episcopi Nucerini, ad Ducem Saxonum, Epistola. V. a fog. 76 il Cod. — C. V. 27. —

JRICI JO. ANDREAE ad Philippum Argelatum, Epistola. V. Acta Erudit. Lipsiae 1743, *pag.* 670.

JUSTI LIPSII, Epistolarum. Vide Opera omnia ejusdem, *tom.* 5 et 7.

*— Ejusdem, Epistola ad Curtium Pichenam. *Lovanii* 1603. Copia ms. V. a fog. 2 del Cod. — D. VI. 9. —

JUSTINIANI THOMAE, Epistolicum commercium cum Vincentio Quirino. V. Mittarelli. Annales Camaldulenses, *tom.* 8, vol. 9, App. *pag.* 446.

LANCISII, Epistolae ad Dominicum Gulielminum. V. Gulielmini opera omnia, *tom.* 2, *pag.* 453.

LATINI LATINII Viterbiensis, Lucubrationes, seu Epistolae. *Romae* 1659 in 4to.

LAUNOII, Epistolae. V. Opera ejusd. *tom.* 5.

*LEONARDI Aretini, Epistolarum libri octo. Codice bellissimo in pergamena in fog., di buon carattere e ben conservato, con iniziali a oro, di carte 131, sec. XV. — H. VI. 25. —

*LEONARDI Aretini et aliorum, Epistolae, Orationes et Dialogus de quibusdam Scriptoribus ec. Codice in pergamena in fog. di buon carattere e ben conservato di carte 93, secolo XV. — H. VI. 26. —

— IDEM — Epistolae libri V. et invectiva contra hypocritas; a fog. 100.

*— IDEM — Epistola Aristotelis ad Alexandrum Regem de modo guberuandi corpus humanum; a fog. 107 tergo. N. B. Mancano dell'Epistole di Leonardo Aretino i libri 6, 7 e 8. Cod. cartaceo in 4to di fog. 109, sec. XV. — H. VI. 27. —

*— IDEM — Quaedam Literae extractae ab Uberto Benevolentio ex mss. Dom. Redi, quae non reperiuntur in editione Veneta. MS. V. a fo. 247 il Cod. – C. IV. 25. –

*LEONARDI Aretini et POGII Florentini, Epistolae quatuor; unite ad altri opuscoli mss. in un Codice miscellaneo in 8vo. V. a fog. 147 il Cod. — H. VI. 30. —

*— Epistolae Leonardi Aretini quae desunt in impressis, repertae in libro ms. Epistolarum dicti Leonardi qui erat Philippi Francisquoti charta perudina. V. a pag. 198 del Cod. V. Bruni. — C. III. 15. —

— Epistolae familiares libri octo, ex recensione Antonii Moreti et Hieron. Alexandrini. Anno 1495, die XV. Junii impressae, in fog. unite alle orazioni del Filelfo.

— Epistola ad Kiriacum Anconitanum. V. Misc. Balutii, *tom.* 3, *pag.* 111.

*LETTERE latine e volgari scritte per esercizio scolastico. Cod. cartaceo in 4to del 1631. — H. IX. 31. —

*— Altre Lettere latine e italiane scritte per esercizio scolastico, del secolo XVI. Codice di carte 191 in 8vo. — H. IX. 35. —

*MENGACCI (Le Mattre) SUSANNA, Epistole latine. Autogr. V. L'Indice del Cod. — H. VI. 36. —

MANUTIUS PAULUS, Epistolarum libri XI. item ejusdem quae Praefationes appellantur. *Venetiis* 1573 in aedibus Manutianis in 8vo.

— Epistolarum libri XII. accedit Henrici Farnesii Brusonis apparatus epistolarum, sive scriptionis seminarium. *Ticini* 1589 in 8vo.

— Epistolarum libri IV. Ejusdem quae Praefationes appellantur. *Venetiis* apud Aldum 1560 in 8vo.

MANZINI de Motta, Epistolae. V. Miscell. ex mss. libris Bibliothecae Collegii Romani, *tom.* 1, *pag.* 173.

MASSUET D. RENATUS, Pentas Epistolarum de re maxime litteraria. V. Amoenitates literarias, *tom.* 13, vol. 7, *pag.* 278.

MEDICIS FR. SIX. Ord. Praedicat., Epistolae notis illustratae per Fr. Jo. Bapt. M. Contarenum. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 15, e 16.

MELANCHTHONIS PHILIPPI, Epistola gr.-lat. ad Joseph.

Digitized by Google

Patriarcham Constantinopolitanum. Anno 1559. V. Biblioth. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 13, *pag.* 468.

MEURSII Jo. et aliorum, Epistolae, ad eum scriptae. V. opera omnia ejusd. Meursii, *tom.* 15.

MURETUS MARC. ANT., Epistolae, et ad Muretum Claror. Virorum. V. Miscellan. ex mss. libris Bibliothecae Collegii Romani, *tom.* 2, *pag.* 187.

NICOLAI de Clemargiis, Epistola hortatoria contra Turcas ad Principes Christianos. V. Miscell. Balutii, *tom.* 3, *pag.* 11.

*NOGAROLA MAIA ISOTTA, Andreae Contrario Veneto, Epistolae. MS. Vedi a fog. 45 t. 49, 70 t. 74 e 99 il Cod. — D. VI. 1. —

NORIS Card. HENRICI, Epistolae variae. V. Tomo 4 delle sue opere, *pag.* 751.

*PADIANIS (De) Magistri FRANCISCI de Florentia Ordinis Minorum, Epistola congratulatoria ad Nicolaum V. MS. V. a fog. 112 il Cod. — H. VI. 31. —

PANORMITA ANTONIUS. V. Antonius Panormita.

PATARIOL LAURENT., Epistolae et Carmina. V. sue opere, *tom.* 2.

*PETRARCHA FRANC., Epistolae variis illustribus viris missae. MS. in fog. secolo XV. Vedi L'Indice in principio del Codice. — H. VI. 23. —

— Epistolae familiares Impres. in urbe *Venetiarum* per Joannem et Gregorium de Gregoriis fratres: castigatum est autem a Sebastiano Manilio Romano. Humanae restaurationis anno millesimo CCCCLXXXXII, 4°.

— Epistolarum. V. sue opere latine, *tom.* 2, P. I, *pag.* 1, et Pars II, *pag.* 76.

— IDEM — Vide Miscellan. ex mss. libris Biblioth. Collegii Romani, *tom.* 1, *pag.* 145.

— Epistolae de sumenda atque recepta Laurea ad Amicos. Sue opere latine, *tom.* 2, P. II, *pag.* 1.

— Epistole recate in italiano da Ferdinando Ranalli. V. la Sez. XXIII. delle Belle Lettere, all'Articolo che riguarda il Petrarca.

— Epistole tradotte per M. Lodovico Dolce. V. Epistole di C. Plinio ec; la Sez. antecedente.

PETRUS de Monte Venetus, Epistola ad Georgium Caesarinum. V. Miscell. Balutii, *tom.* 3, *pag.* 188.

PETRUS Blesensis, Epistolae selectae ad Siculos. V. Carusius Bibliotheca hist. *tom.* 1, *pag.* 489.

— IDEM — In Biblioth. Veterum PP. Andreae Gallandii, *tom.* 14, *pag.* 523.

PETRUS Abbas Cellensis, deinde S. Remigii Remensis Abbas et Episcopus Carnotensis, Epistolarum libri IX. V. Sirmondi opera varia, *tom.* 3, *pag.* 659.

PETRUS de Vineis. V. de Vineis Petri.

PHILELPHI FRANCISCI, Epistolarum libri XVI. *Venetiis* impressi studio et diligentia Bernardini Corii Cremonensis. Anno 1489 in fog.

— Epistolae breviores ec. *Venetiis* 1572 in 8vo.

*PICCARDUS JULIUS CÆS. Hieronymo Carlio, Epistolae. V. a fog. 101 il Cod. — E. VII. 8. —

PICI Jo. Mirandulae Pr., Epistolae. V. Opera omnia ejusd.

— Epistole tradotte per M. Lodovico Dolce. V. Epistole di C. Plinio ec. la Sez. antecedente.

PII II, Epistolae et varii Tractatus, dum esset in minoribus. Impressum *Mediolani* per Magistrum Uldericum Seinzenzeber. Anno 1496 in fo.

— IDEM — Epistolae; libro impresso in caratteri gotici in 4to, che incomincia coll'Indice dell'epistole, contenuto in cinque fog. Termina il libro colla novella di Guiscardo e Gismonda trammento mutilo in fine, onde manca la data del medesimo.

— IDEM — Epistolae ad diversos in quadruplici Vitae ejusdem statu transmissae. Impr. *Lugd.* 1518, 4°.

*— Breve autografo alla Signoria di Siena del 4 Gennajo 1461. V. a fog. 11 il Cod. — A. III. 7. —

*— Copia di altro Breve dato da Petriolo il dì 27 Aprile 1464 all'Arcivescovo ed ai Priori, Governatori e Capitano del Popolo della Città di Siena, all'oggetto di togliere gli abusi relativi alle gabelle degli Ecclesiastici. V. a fog. 388 il Cod. — C. X. 22. —

*— Breve d'assoluzione della Città di Siena per aver riscosse le gabelle dagli Ecclesiastici e luoghi Pii. V. a fog. 21 il Cod. — B. V. 6. —

— Littera ad Philippum Burgundiae Ducem. V. Miscell. Balutii, *tom.* 3, *pag.* 193.

— Epistola ad Fridericum regem Romanorum circa Georgio Bohemiae Rege. Collectio ampliss. veter. scriptor. Martene et Durand, *tom.* 1, *pag.* 1598.

*— Epistola ejusd. Stephano Caccia Novariensi. MS. Vedi a fog. 38 t. il Cod. — H. IX. 21. —

*PICCOLOMINI ÆNEAS Cardinalis Senen. (postea Pius II.) Bindo Bindio Senensi, Epistola. *Romae* die 29 Decembris 1457. MS. Copia di mano del Benvoglienti. V. a fog. 258 del Cod. — C. VI. 14. —

— Ad illustrem Mahumetem Turcorum Imperatorem, Epistola. Impr. anno MCCCCLXXV. die XI. Augusti G. F. Tarvisii. Opuscolo di carte LVI, numerate con cifre romane, in 4to unito ad altri opuscoli.

PIO III. Vedi Piccolomini Cardinale Francesco, alle Lettere volgari.

*POGGIUS, Ad Karolum Aretinum de obitu Laurentii de Medicis. MS. Vedi a fog. 70 il Cod. — H. IX. 21. —

*— Epistolae quatuor. MS. del secolo XV. V. a fog. 12 il Codice. — G. VII. 44. —

*— Epistola ad Leonardum Aretinum de morte Jeronimi heretici. MS. Vedi a fog. 68 t. il Cod. — H. VI 26. —

*— IDEM — V. a fog. 150 t. del Cod. — H. VI. 30. —

*— Epistola ad Gregorium Corarium Sedis Apostolicae Prothonotarium. MS. V. a fo. 39 t. il Cod. — H. VI. 29. —

*— Epistola, Reverendiss. Domino Cardinali S. Marci. V. a fog. 154 t. il Cod. — H. VI. 30. —

POGGIUS Florentinus, Alcune epistole latine a Niccolò Niccoli, di argomento letterario. La prima contiene notizie della Vita di lui. V. Le opere di Ambrogio Camaldolense, *tom.* 2, *pag.* 1121.

POGIANI JULII, Epistolae et Orationes ab Hieronymo Lagomarsino adnotation. illustratae. *Romae* 1762, *t.* 4, 4°.

POLITIANI ANGELI, Epistolarum et Miscellaneorum. V. Opera ejusd. *pag.* 1 et 213.

POLITIANI et aliorum, Epistolae libri XII; item praefatio in Svetonii Tranquilli expositionem ec. *Amstelodami* 1642 in 12mo.

— Epistolae quaedam familiares suaviores et breviores ad viros illustres. V. Francisci Philelphi epistolas breviores. *Venet.* editae anno 1572 a fog. 111 t.

*POLUS Cardin., Reverendis. DD. Cardinali Carpiensi, Epistola. V. a fog. 77 il Cod. — C. X. 4. — dà conto della sua Legazione al Re di Francia.

— Prospetto delle sue Lettere secondo l'edizione romana dell'anno 1743 procurata dal Card. Angelo Maria Quirini. V. le Novelle letterarie di Firenze 1743, col. 746. 1746, col. 453.

PUTEANI ERYCI, Epistolarum Centuriae posthumae. *Lovanii* 1662 in 12mo.

QUERINI Card. ANGELI M., Epistolae: eas omnes collegit et digessit Nicolaus Coleti. *Venetiis* 1756 in fog.

— Lettera autografa al Card. Vincenzo Malvezzi Arcivescovo di Bologna. V. le Lettere italiane.

RECUPERATIONES Fesulanae. V. Bossi Malthaei.

*RENIERI ANTONII, Epistolae mss. vol. 3 in 8vo cartacei di fog. 168, 128 e 112. Sec. XVI. — H. IX. 42-44. —

Digitized by Google

RESCII STANISLAI, Epistolarum quibus nonnulla ejusdem auctoris pia exercitia, piis lectoribus non indigna. *Neapoli* 1594 in 8vo.

ROCCUS THAURUSIUS Politianus. V. Thaurusius Rocchus Politianus.

*ROLANDINI sen Orlandini Friderici, Lucae Contilis, et aliorum, Epistolae familiares. Cod. cartaceo in 4to di fog. 251. Sec. XVI. — II. IX. 46. —

*RUBEIS (DE) DEIPHARAI JERONYMI XRISTOPHORI Not. Senen., Epistolarum liber, et nonnulla praecepta et exempla de arte rethorica ejusd. Auctoris. Cod. cartaceo di fog. 88 in 4to. Secolo XVI. — II. IX. 47. —

RURICII Episcopi, Epistolarum. Thesaurus Canisii, *tom.* 1, *pag.* 371.

RYCQUII JUSTI GANDENSIS, Epistolarum selectarum. *Lovanii* 1615 in 8vo.

SABELLICI M. ANT., Epistolarum familiarium lib. XII. Sue opere, *tom.* 4.

SACRATI PAULI, Epistolarum. *Ferrariae* 1589, 8°.

SADOLETI JACOBI, Epistolarum: et Vita Auctoris per Antonium Florebellum. *Lugduni* 1560 in 8vo.

— IDEM — Sue opere, *tom.* 1 e 2.

— Ejusdem, Epistolae nomine Leonis X, Clementis VII. et Pauli III. Pontif. scriptae. Vide Miscellan. ex mss. libris Bibliothecae Collegii Romani ec. *tom.* 1, *pag.* 227.

SAGUNDINI NICOLAI, ad Bessarionem Cardinalem Tusculanum, Epistola. V. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 2, *pag.* 1.

SALMASIUS CLAUD., Epistolarum; accedunt de laudibus et Vita ejusd. prolegomena, accurante Aut. Clementio. *Lugduni Batavorum* 1656 in 4to.

*SCALA BARTHOLOMEUS, Epistolae ec. MS. Vedi il Codice. — G. VIII. 46. —

SCALIGERI JULII CÆSARIS, Epistolae nonnullae. V. Amoenitates litterariae, *tom.* 1, *pag.* 269, *tom.* 6, vol. 3, *pag.* 508, et *tom.* 8, vol. 4, *pag.* 554.

SCHEGA JO., Epistolae ad Dominum Bichium Internuntium Flandriae. Anno 1651. V. il Cod. – D. V. 2. –

*— Ejusdem, Epistolae tres ad eundem. Vedi il Codice. — D. V. 7. —

SCHEUCHZERI JO. JACOBI, Epistolae. V. Sylloge epistolarum mutuarum, in amoenitates historiae Eccles. et Litter. Jo. Georgii Schelhornii, *tom.* 2, *pag.* 754.

SIMON Episcopus Mediolani ad Stephanum Columnam, Epistolae. V. Opera lat. Francisci Petrarchae, *tom.* 2, *pag.* 1118.

SIRMONDI JACOBI, Praefationes et Epistolae aliquot. V. Opera varia ejusd. Sirmondi, *tom.* 4, *pag.* 437,

*SISTO IV. Breve alla Repubblica di Siena, sopra al Co. Carlo Fortebracci. V. a fog. 102. il Cod. – B. V. 40.–

SPENER D. P. J. Epistolae ad Schilterum. V. Amoenitates Literariae, *tom.* 6, *vol.* 3, *pag.* 549.

STENONIS NICOLAI, Epistola ad virum eruditum cum quo in unitate S. Rom. Eccl. desiderat aeternam amicitiam inire detegens illorum artes qui S. Scripturae Sanctor. Patrum testimonio errorem suum interpr. confirmare nituntur. *Florentiae* 1675 in 4to.

SYLLOGES, Epistolarum a viris illustribus scriptarum, *tom.* 5 collecti et digesti per Petrum Burmannum. *Leidae* 1727, *tom.* 5 in 4to.

SYLLOGE, Epistolarum mutuarum D. JO. JAC. Scheuchzeri et Gisberti Cuperi, ex ipsis autographis deprompta. V. Amoenitates historiae Eccles. et literariae, *t.* 2, *p.* 754.

SYLLOGE nova Epistolarum varii argumenti. Mémoires de Trevoux, *Juillet* 1760.

TANUCCI BERNARDI, Epistola ad Janum Bonaventuram Nerium. V. Variorum Opuscula, *tom.* 2, *pag.* 3.

*THAURUSIUS ROCCHUS Politianus, Epistola ad Amicos. Codicetto membran.° in 8.° del Sec. XVI: contiene quattro epistole ed una orazione latina diretta ai suoi Confratelli religiosi e termina col seguente distico:

Ab Jove qui Europam tauri sub imagine vexit
Inclyta Thaurusiae sunt monumenta domus.

–G. VIII. 42.–

THEGANI ANTISTIS, Epistola Hattoni praesuli qua mittit ei librum Alcuini de Trinitate, Anno 800. Vide Collectio amplissima Martene et Durand. Veterum Scriptorum, *tom.* 1, pag. 84.

THOMÆ (S.) Aquinatis, Epistola pro Thesauro Sapientiae acquirendo. V. Collectio amplissima veterum Scriptor. Martene et Durand. *tom.* 1. *pag.* 1352.

THOMA Capuanus S. R. Eccl. Card., dictator multas Bullas Pontificias, et alias memorabiles Epistolas tum publicas, tum privato nomine scriptas. V. Hahnii Simonis Friderici. V. Collectio Monumentorum etc., *t.* 1, *p.* 279.

THOMASII S. Mariae, Epistolae XVIII, ad D. Hermannum Shenk a Bibliotheca Monast. S. Galli in Helvetiis. V. nel 4.° vol. delle sue Opere.

*TOLOMEI CLAUDII, Epistolae duae, preposte da lui alle sue dispute, e dirette ai suoi Lettori. V. a f. 324. il Cod. — C. IV. 1. —

TRAVERSARII AMBROSII Camaldulensis Generalis, Epistolae et Orationes. *Florentiae* 1759, *tom.* 2, fog.

— IDEM — V. le Novelle letterarie di Firenze 1760. col. 449, 465.

TRUMPHII JO. CONR., Epistola ad Praesidem Academ. Nat. Curiosorum in qua gratias agit de collata loco in Academia. Acta Acad. Nat. Curios. Appendix, *t.* 5, *p.* 155.

TURNEBII Epistolae graecae conscriptae. Opera ejusd. Turnebii, *tom.* 3, *pag.* 55.

USSERIUS JACOBUS, Collectionum veterum Epistolarum hibernicarum. *vol.* 1 in 4to. *Parisiis* apud Ludovicum Biltaine, senz' anno.

VALESIORUM HENRICI et HADRIANI, Epistolae ad Portnerum V. Amoenitates Literariae, *tom.* 6, *vol.* 3, *pag.* 529.

*VALLÆ LAURENTII ad Cardinalem Bessarionem Tuscul. Epistola MS. Sec. XV. V. a f. 7. t. II Cod. – II. VI. 32. –

*— IDEM — Bessarioni Cardinali Tusculano Epistola ms. Copia del XVIII. Sec. a fog. 6. del — D. VI. 1. —

— IDEM — Andreae Contrario Epistolae duae ms. a fog. 56, e 124, ivi.

*VALLESII PAULI MARIAE, Epist. ad Pompilium Macchium. V. a fog. 7. il Cod. — E VII. 6. —

VANNETTI CLEMENTINI, Epistola ad Th. Josephum Farsetium. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 35.

VARANA SFORTIA CONSTANTIA, Epistolas historicas Misc. del P. Calogerà, *tom.* 7, *pag.* 315.

*VERGERII PETRI PAULI, Epistola ad Franciscum Zabarellam. MS. V. a fog. 41. t. il Cod. — H. VI. 26. —

— Epistola ad .... in laudem Zabarellae Card. Florent. MS. ivi a fog. 81.

VELSERI MARCI, Epistola ad viros illustres. Vide Opera ejusdem Velseri, *pag.* 785.

VINEIS (DE) PETRI Cancellarii Friderici II Imperat. Epistolarum Libri VII, adiectis variis lectionibus, curavit Johan. Rudolphus Ischius. Accedit Simonis Schardii hypomnema de fide, amicitia et observantia Pontificum Romanorum erga Imperatores Germanicos. Basileae Joh. Christ. 1740, *tom.* 2. in 8vo.

— IDEM V. le Novelle Letterarie di Firenze 1742, col. 171.

VINDICIANI Comitis Archiatrorum Epistola. V. la Sez. precedente.

VOSSII GERARDI JO., et ad eum virorum eruditione celeberrimorum Epistolae; complexae ex Autographis mss. Paulus Colomesius collegit. *Londini* 1693. in fo.

Digitized by Google

VOSSII, Sue Opere, *tom.* 4. edilio Amstelodamensi 1695.
VULPII JOSEPHI BOCCHII, Epistola Tiburtina ad Angelum Mariam Cardinalem Quirinum. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 13, *pag.* 1.
— Alia Epistola Tiburtina ad Marcum Foscarinum, ivi, *tom.* 18, *pag.* 1.
*WANDER-BURCH (DE) FRANCISCUS Archiepiscopus Cameracensis, Epistola ad.... de perturbationibus Flandriae 1643. V. a fog. 251. il Cod. — D. V. 2. —
WIBALDI Abbatis stabulensis et Corbejensis in Saxonia Epistolae. V. Collectio amplissima veter. Scriptor. Martene et Durand., *tom.* 2.
WIDII Monachi, Epistola ad Heribertum Archiepiscopum. Miscellanea Balutii, *tom.* 2, *pag.* 114.
ZANETTI HYERON. Ad Joannem Brunatium Epistola. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 45, *pag.* 1, – Idem – *tom.* 46, *pag.* 153.
ZUCCOLII ALEXANDRI, Epistola scripta Venetiis ad filium suum medicum ibidem commorantem. Altera Joannis Zuccolii ad Magistrum Gregorium nepotem suum, anno 1488. V. Mittarelli Accessiones ad Scriptores rerum Italicarum, *pag.* 352.

LETTERE DIVERSE

SCIENTIFICHE E FAMILIARI, STORICHE, E DIPLOMATICHE, TANTO LATINE CHE ITALIANE.

*ACCARIGI FRANCESCO, Lettera a Uberto Benvoglienti su una traduzione di Seneca da esso immaginata. V. Lettere del Benvoglienti, *tom.* 3, fog. 79. — E IX. 3. —
*ACCARIGI GIOCONDO. Lettere diverse ms. Vedi dal fog. 56. al fog. 112 il Cod. — D. V. 4. — Sono dirette a Mons. Antonio Bichi Vescovo di Osimo, e contengono notizie dell' accaduto in Siena dall' anno 1656, all' anno 1661.
*ACCETTA P. GIULIO, Lettere origin. ms. a Uberto Benvoglienti. Vedi Carteggio del Benvoglienti, *tom.* 5. fog. 30, 44, e 45. — E. IX. V. —
*ACCOLTI LIONARDO, Lettere due autogr. a Celso Cittadini 1616. V. a fog. 242-243 il Cod. — D. VII. 14. —
*ACQUAVIVA Cardinale, Lettera autogr. all' Accademia Intronata 1710. — D. V. 26. —
ADAMI CARLO, Otto lettere autografe all' Abb. Gio. Claudio Pasquini. V. Lettere di varj al Pasquini, *vol.* 3, fog. 195.
*ADOLFO Arcivescovo di Colonia, Lettera ms. al Pont. Giulio III. 1551. fog. 344. — D. V. 13. —
*ADRIANI MARCELLO, Lettere originali ms. a Belisario Bulgarini. Vedi a fog. 129. il Cod. — D. VI. 9. —
*AGINCOURT (D'), Lettera al P. Gugl. della Valle. *Roma* 1795. V. a fog. 177. del Cod. — D. VII. 15. —
*AGNOLO Mons. Vescovo di..... Lettera autogr. a Mons. Ant. Bichi Internunzio a Bruselles 1645. V. a fog. 144, — D. V. 7. —
AGOSTINI Bali e Signori di Caldana, Lettere autografe dei medesimi a diversi scritte nel XVI, e XVII. Sec. Si veda l' Indice alfabetico dei Manoscritti
*— Partecipazioni e Lettere diverse del Bali Ippolito Agostini fatte dall' anno 1574. al 1600, come Bali della Religione de' Cavalieri di S. Stefano. V. da fog. 153, a fog. 209. il Cod. — A. III. 7. —
*AGOSTINI PAOL' ANT., Lett. autogr. al Carli, da fog. 1. al 5. del Cod. — E. VI. 1. —
ALAMANNI BATTISTA. Tre Lettere a Mr. Benedetto Varchi. V. Prose fiorentine, Parte IV. *vol.* 2, *pag.* 206.
*ALBANI Cardinale, Lettere autogr. del 1575, a Scipione Cibo. V. a fog. 15, 16. e 147 del Cod. — D. VII. 4. —
*— IDEM — V. a fog. 140, il Cod. — D. V. VII. —
*ALBANI Card. GIO. FRANCESCO, Lett. Autogr. all' Accad. Intronata 1700. — D. V. 26. —
*ALBANI CARLO, Lett. autogr. all' Ab. Carli. V. a fog. 6. il Cod. — E. VI. 1. —
*ALBANY, (D') Contessa, Lettere autogr. dall' anno 1802, al 1809, in n.° 78. all' Arciprete Ansano Luti. V. a fog. 109 il Cod. — D. VI. 22. —
*ALBERTI Arcid. GIUSEPPE, Lett. autogr. al Carli, a fog. 10, e 11. del Cod. — E. VI. 1. —
*ALBERTI GIO. FRANCESCO, Lettera a Belisario Bulgarini 1590. a fog. 41. — D. VI. 7. —
*ALBERTI VINCENZO CAMILLO, Lettere origin. all' Ab. Ciaccheri dal 1770, al 1773. V. Carteggio del Ciaccheri *t.* 3, fog. 1. al 38. — D. VII. 17. —
*— Altre due al medesimo. V. il Cod. — D. VI. 25. —
*ALBERTO Duca di Baviera, Lettera al Collegio de' Cardinali 1560. a fog. 290. — D. V. 13. —
*ALBIZI (DEGLI) Lettera originale all' Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3. *pag.* 44. — D. VII. 17. —
*— Altra Lettera originale al medesimo. V. l' Indice del Cod. — D. VI. 25. —
*ALBIZI (DEGLI) RINALDO, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 45. e seg. — D. VII. 17. —
*ALBUQUERQUE (D') il Duca, Lettera al S. Pontefice Giulio III. 1550. a fog. 279. — D. V. 13. —
ALDO, V. Manuzio.
ALESSANDRO VII. P. V. Fabio Mons. Vescovo di Nardò.
*ALFIERI CO. VITTORIO, Lettere tre autogr. all' Arciprete Ansano Luti. V. a fog. 103. il Cod. — D. VI. 22. —
ALFIERI Co. VITTORIO, Lettera ad un suo parente ec. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 45, *pag.* 128.
*ALGAROTTI Lettere dieci autogr. all' Ab. Pasquini. Lettere di varj al Pasquini, *tom.* 3, fog. 140. — D. VI, 12. —
— Lettere varie edite. Sue opere, *tom.* 9. e 10.
*ALIOTTI P. GIROLAMO da Lione, rende conto al suo Superiore d' una sua missione in Francia, 23 Settembre 1588. a fog. 75 del Cod. — D. V. 3. —
*ALLEGRANZA F. GIUSEPPE. Lettera all' Ab. Carli. Vedi Carli, Carteggio, *tom.* 1, fog. 199. — D. VII. 15. —
*ALVIANO BARTOL., Lettera originale a Paolo Agostini Commissario della Repubblica di Siena, 15 Agosto 1505. — A. III. 7. fog. 46. —
*AMADUZZI GIO. CRISTOFANO, Lettera autogr. all'Ab. Carli 1783. Carteggio del Carli, *tom.* 10, f. 125. – E. VII. 10. —
*— Altra Lettera all' Abb. Ciaccheri ove è descritto un Codice di Poesie latine. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 99. — D. VII. 17. —
*— Altra al medesimo Ciaccheri 1788. V. a fog. 403. il Cod. — D. VI. 25. —
*AMBROSI Dr. FRANCESCO, Lett. autogr. al Carli. a fog. 23-24 del Cod. — E. VI. 1. —
*AMERIGHI Capitano, Lettera originale ad Agnolo Niccolini primo Governatore della Città di Siena. V. a fog. 17. il Cod. — D. VI. 2. —
*AMERIGHI AMERIGO, Lettera originale del 1555. ove descrive il suo stato per avere egli tenuto il partito di Francia nell' ultima guerra di Siena. V. a fog. 169. del Cod. — D. VII. 4. —
*AMMANNATI, Lettera agli Accademici del Disegno. *Firenze* 1582. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 41, n.° 1.
*AMORETTI CARLO, Lettera autogr. all' Ab. Carli da Milano 1776. Carteggio del Carli, *t.* 19, f. 30. – E. VI. 1. –
*ANDREA (DI SANT') Cardin., due Lettere da Edimburgo al Pont. Paolo III. 1539-40.; a fog. 343. e 344. del Cod. — D. V. 13. —

Digitized by Google

*ANDREASI LODOVICO, Lettere diverse autografe all' Ab. Carli. V. Carteggio del Carli, *tom.* 10, fog. 212, e 235. — E. VII. 10. —
*— Altra al medes., ivi, *tom.* 16, fog. 107, — E. VII. 16.—
*— Altra al med., ivi, *tom.* 19, a fog. 38. — E. VI. 1. —
*— Altra al med., a fog. 1. del Cod. — D. VII. 15. —
ANDREOLI ALESSANDRO, Lettere al Carli. V. da fog. 39. a' 42. il Cod.
ANDRES GIO. Due Lettere originali all' Ab. Ciaccheri.
*— Altre ventisette Lettere autografe dal medesimo scritte dall' anno 1786. al 1801. V. a fog. 1 il Cod. — D. VI. 24.—
*— Altra Lettera origin. a Francesco Lenzini. Carteggio del Lenzini. V. a fog. 213 del Cod. — I. X. 10. —
ANGELI PIERO, Lettera a Baccio Valori. Prose fiorentine, P. IV, *vol.* 3, *pag.* 241.
ANGELIO PIERO, Lettere a Mr. Benedetto Varchi. Prose fiorentine P. IV. *vol.* 1, *pag.* 63.
*ANGELLIERI ALTICOZZI, Lettere originali all' Ab. Carli 1763. Carteggio del Carli, *t.* 19, f. 52, al 61. — E. VI. 1.—
*ANGELONI Dr. FRANCESCO, Lettere originali a Francesco Lenzini. Carteggio del Lenzini, a fog. 260. — I. X. 10.
ANSALDI P. CASTO INNOCENTE, Lettera al Dr. Zami, ove dà conto di alcune delle sue opere. V. le Novelle letterarie di Firenze 1751, col. 825.
*ANSIDEI REGINALDO, Lettere originali all' Ab. Ciaccheri, dal 1781. al 1789. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 105. — D. VII. 17. —
*— Altra al med. 1782. V. a fog. 380. il Cod. — D. VI. 25.—
*ANTINORI ANNA, e VINCENZO, Lettere all' Ab. Carli. Vedi Carteggio del Carli, *t.* 19. da fog. 69, al 95. — E. VI. 1.—
*ANTONACCI GIOVACCHINO, e GIUSEPPE, Lettere autografe all' Ab. Carli. Vedansi nel Carteggio del Carli gl' Indici dei volumi IV. X. XV. XVI. e XIX. — E. VII. VI. 1.—
*ANTON MARIA (F.) di S. Carlo, Lettere all' Ab. Ciaccheri, dal 1778, al 1782. Carteg. del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 114. V. l' Indice del Cod. — D. VII, 17. —
ANTONIO AGOSTINO. Epistole latine, italiane, e spagnuole. Sue opere, *tom.* 7.
*ANTON GIUSEPPE MARIA (F.) di Cortona Cappuccino, Lettere all' Ab. Carli. Carteggio del Carli. V. a fog. 321. e 324. il Cod. — E. VII. 4. —
*AONIO PALEARIO. Lettere tre autografe. V. a fog. 183 il Cod. — B. X. 8. —
*ARCADIA (L') Accademia di Roma, Lettera all' Accad. Intronata 1725, a fog. 83. del Cod. — D. V. 26. —
*ARCHINTO Monsig. Arcivescovo di Nicea, Lettere autografe al Dr. Ottavio Nerucci V. il Cod. — D. VI. 13.—
*— Altra al medesimo, a fog. 348. del Cod. — D. VII. 21.—
*ARCIVESCOVO di Pisa. Lettere ms. autografe sopra gli affari del Belgio all' Internunzio Bichi. Vedi i Codici. — D. V. 4. e D. V. 7. —
*ARCIVESCOVO di Capua, al sudd. Monsig. Bichi Internunzio 1648 a fog. 26. del Cod. — D. V. 6. —
*ARCIVESCOVO di Siena al Card. Ginnetti 1618, a fog. 190, e 192. del Cod. — D. V. 2. —
*ARCO (D') Conte, Lettere due autografe all' Ab. Ciaccheri. Vedasi il Carteggio del Ciaccheri. *tom.* 1. a fog. 284, e 285. — D. VII. 15. —
*— Altre due lettere autografe del medesimo all' Abbate Carli. V. Carteggio del Carli, *tom.* 19, fog. 214, 215. — E. VI. 1. —
*ARDUINO GIOVANNI, Lettere autografe all' Ab. Ciaccheri dal 1772, al 1785. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, dal fog. 131. al 279. — D. VII. 17. —
*— Altra Lettera autogr. al medesimo 1772. V. a fog. 345. il Cod. — D. VI. 25. —
*— Altra Lettera all' Abate Carli. a fog. 156 del Codice — E. VII. 10. —
*— Altre Lettere autogr. al sudd. Carli a fog. 216. del Cod. — E. VI. 1. —
— Alcune lettere del medesimo ora per la prima volta pubblicate. V. Antologia *Decembre* 1830, *pag.* 37.
ARETINO PIETRO. V. Partenio Etiro.
*ARMANNI VINCENZIO, Lettere colla vita di lui. *Roma* 1663, *tom.* 3, in 4to. — H. H. 6. 23. —
*ARNOLFINI GIUSEPPE, Lettera ms. a Scipione Cibo 1580. a fog. 26, — D. V. 2. e D. V. 8. fog. 127. —
*ARNOLFINI LODOVICO, al medesimo 1588. f. 103, e 142. — D. V. 6. e D. V. 8. fog. 118. —
*ARNOLFINI OBERTO, Lettera autogr. V. il — D. V. 9. —
*ARRIGHI ANT., Lettera autogr. all' Ab. Ciaccheri, colla quale gli accompagna tre disegni del Pittore Nasini, per la pubblica Libreria 10. Febbrajo 1769. Carteggio dei Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 12. — D. VII. 15. —
*— Altre Lettere mss. del medesimo al sudd., ivi, *tom.* 3, fog. 158. — D. VII. 17. —
*ARRIGHI Aud. GUIDO, Lettere autogr. all' Abb. Ciaccheri dal 1778, al 1788. Vedi Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 165. — D. VII. 17. —
*— Lettere autogr. all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 16. *pag.* 133, dal 1744. al 1753. — E. VII. 16. —
*— Altra all' Abb. Ciaccheri 1784. V. a fog. 385. il Cod. — D. VI. 25. —
*ASTORE FRANCESC' ANTONIO. Lettere autog. all' Ab. Carli. Vedi da fog. 171, al 175, e dal 179, al 243. il Codice — E. VII. 10. —
*ATTANDI P. BONAVENTURA Agostiniano, Lettere autogr. al Benvoglienti V. a fog. 207. il Cod. — C. V. 12. —
*— Lettera al Benvoglienti da Roma 1714, a fog. 111 del Cod. — E. IX. 10. —
*— Altra al medesimo, a fog. 222 del Cod. — E. IX. 13. —
*ATTAVANTI ANT. FRANC. e GIO., Lettere autogr. all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 19, da fog. 22, al 259. — E. VI. 1. —
*AUDRICH EVERARDO, Lettere autogr. a Francesco Lenzini. V. a fog. 302. del Cod. — I. X. 10. —
*AUGUSTO Re di Polon., Lettera al Commend. F. Ottavio Tancredi 1706. V. l' Ind. del Cod. — D. V. 21. —
*AZEGLIO (D') March. ROBERTO, Lettere autogr. quattro. V. a fog. 80. il Cod. — C. X. 24. —
AZZONI AVOGARO RAMBALDO, Lettera pubblicata per la prima volta per opera di B. Gamba. V. Antolog. *Gen.* 1830. *pag.* 157.
*BALDASSARRI Dr. GIUSEPPE, Lettere autografe all' Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 208. — D. VII. 17. —
*— Lettere autogr. all' Ab. Carli, dal 1768, al 1769. Carteggio del Carli, *t.* 7, da fog. 184, al 206. — E. VII. 7. —
*— Altre due Lettere autog. al med., ivi *tom.* 16, fog. 2, 3. — E. VII. 16. —
*BALDELLI Cav. GIO. B. Due Lettere autografe all' Ab. Ciaccheri. *Aprile* 1800. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 211, e 212. — D. VII. 17. —
*BALDINOTTI D. CESARE Monaco Olivet. Lettere autogr. all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 7, fog. 180, 181, e 182. — E. VII. 7. —
*— Altre Lettere autografe al medesimo. V. a fog. 14, 35, 258, e 233. del Cod. — E. VII. 10. —
*— Altre al med. V. ivi l' Indice del *tom.* 16. — E. VII. 16.—
*BALDUCCI TOMMASO, Lettere ad Uberto Benvoglienti. V. il *tom.* 1, 21, e 26 del carteggio del medesimo Benvoglienti. V. gl' Indici respettivi. — E. IX. —
*BALLATI-NERLI Monsig. DOMENICO Vescovo di Colle, Lettere autogr. al Carli, a fog. 172. del Cod. — E. VII. 7. —
BALLATI, Lettere familiari origin. di varj individui di quella famiglia. V. l' Indice Alfabetico de' mss.

Digitized by Google

BANDIERA GIO. NICCOLA, Lettere erudite a Uberto Benvoglienti, *vol.* 5. da fog. 7, a fog. 13, e fog. 116.
— IDEM — V. *vol.* 21, a fog. 123, e da fog. 132, a f. 158.
*— IDEM — V. il *vol.* 25, da fog. 27, al 31; da fog. 35, al 46; a dal 64, al 67. — E. IX . . . —
*— IDEM — Vedasi l' Indice del *vol.* 26 del sud. carteggio. — E. VIII. 1. —
*BANDIERA FRANCESCO, Lettere a Uberto Benvoglienti V. le Lettere del medes. Benvoglienti ed i *vol.* 5, 17, 25, e 26.
*BANDIERA FRANCESCO, Lettera autogr. all' Ab. Carli da Pisa 1757, a fog. 170 del Cod. — E. VII. 7. —
*— Altra a fog. 307 del Cod. — D. VI. 22. —
*BANDINELLI D. BENEDETTO, Lett. mss. originali al Benvoglienti e del Benvoglienti ad esso. Vedi il Carteggio del Benvoglienti, gl' Indici dei *volumi* 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 24, 25, e 28. — E. IX. e VIII. —
*BANDINELLI ORAZIO, Lettere all' Abb. Carli. V. da fog. 161, a fog. 169, il Cod. — E. VII. 7. —
*BANDINI Monsig. FRANCESCO Arcivescovo di Siena, Lett. al Collegio dei Cardinali, da Viterbo 1559, a fog. 246. del Cod. — D. V. 13. —
— Altra a Monsig. Biosio Vescovo di Fuligno, ivi, a f. 247.
*BANDINI Arcidiacono SALUSTIO, Lettere autografe all' Ab. Carli 1743. Carteggio del Carli, *tom.* 7. da fog. 152, a a fog. 157. — E. VII. 7. —
*— Altra ad Uberto Benvoglienti, da Roma 1725. V. a fog. 1, il Cod. — E. IX, 7. —
*BANDINI Canon. ANGELO M. Lettere autogr all' Ab. Carli 1745, 1776. Carteggio del Carli, *tom.* 7, fog. 159, e 160. — E. VII. 7. —
*BARBERINO Card. FRANCESCO, Lettere autografe n. 51, a Monsig. Ascanio Piccolomini Arcivesc. di Siena. V. l' Indice del Codice. — B. V. 1. —
*BARCLAI Ab., Lettera autog. a Monsig. Ant. Bichi Internunzio a Bruselles 1650, a fog. 35. — D. V. 8.
*BARETTI, Lettere familiari ai suoi fratelli, coll' aggiunta delle Lettere istruttive, *Milano*, 1830. V. Antolog. *Magg.* 1831, *pag.* 155.
*BARDI CIAMPOLI DANIELE, Lettere autografe al Carli. V. a fog. 151, e 158. il Cod. — E. VII. 7. —
*BARGAGLI CELSO, Lettere originali a Belisario Bulgarini. Vedi da fog. 117. al 130. il Cod. — D. VII. 10. —
*BARGAGLI SCIPIONE. Lettere originali. V. Memorie dell' Accademia ec. Cod. — V. II. 23. —
*— Lettera autografa a Pomponio Spannocchi. V. a fog. 8. il Cod. — D. VII. 2. —
*— Altre Lettere originali o autogr. a Belisario Bulgarini dall' anno 1575. al 1608. V. da fog. 130. a fog. 158 il Cod. — D. VII. 10. —
*— Altra a D. Giovanni de' Medici 1595, ivi, a fog. 151.
*BAROCCI Hettore ANTONIO, Lettere quattro autografe al Capitano Annibale Bichi, sopra materie mattematiche, e con qualche notizia politica di circa alla metà del Sec. XVI. V. a fog. 92. il Cod. — L. IV. 10. —
*BARONI D. TEODORO e CARLO, Lettere all' Ab. Carli, dal 1774, al 1776. V. il *tom.* 7. del Carteggio del Carli, l' Indice. — E. VII. 7. —
*BARTALINI Dott. BIAGIO, Lettere all' Ab. Carli 1779. V. Carteggio del Carli, *tom.* 7, fog. 133, 134. — E VII. 7. —
*— Detto, al medesimo, ivi, *t.* 10, fog. 104. — E. VII. 16. —
*BARTALONI DOMENICO, Lett. all' Ab. Carli, *tom.* 7, fog. 131, 132. — E. VII. 7. —
*BARTOCCINI Dr. NICCOLA, Lettere originali all' Ab. Carli. V. Carteggio del Carli, *t.* 7, f. 123, al 128. — E. VII. 7. —
*— Altre al med., ivi, *tom.* 16. *f.* 162, e 164. — E. VII. 16. —
*BARTOLI FABIO, Lettere due autogr. a Silvio Gori, vi si parla dell' edizione Aretina delle opere del Muratori. V. a fog. 285, il Cod. — D. VI. 22. —
*BARTOLI GIUSEPPE, Lettera all' Accademia Etrusca di Cortona sopra ad alcune parole dell' Epistola di essa Accademia scritta al Card. Querini. Nella Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 46, *pag.* 285.
*BARTOLINI MICHELE, Lettera originale all'Ab. Ciaccheri. V. Carteggio del Ciaccheri. *t.* 1, *f.* 257. — D. VII. 15. —
BARTOLOMEO (P.) Carmelit. scalzo. Lettere all' Abb. Ciaccheri. Carteggio del Carli e del Ciaccheri, *tom.* 1, 376, 391; e Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, *pag.* 221.
*BARUFFALDI GIROLAMO, Lettere autogr. ad Uberto Benvoglienti. V. Carteggio del Benvoglienti. Si vedano gli Indici dei *Volumi* 4, 5, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 19, 24. — E. IX. . . . . —
*BASTIANELLI PIETRO e GIOVANNI. Lettere al Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *t.* 3, fog. 230. — D. VII. 17. —
*BASTIANI, Lettere all'Ab. Ciaccheri 1770. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 238. — D. VII. 17. —
*— Altra al med. 1772, V. a fog. 347, il Cod. — D. VI. 25. —
*— Lettere all' Ab. Carli, 1767. Carteggio del Carli, *t.* 7, fog. 118. — E. VII. 7. —
*BECCHETTI UBALDO Lettera originale all'Ab. Carli 1769. Carteggio del Carli, *tom.* 7, fog. 107. — E. VII. 7. —
*BELLINI LORENZO, Lettere tre al Senat. Pandolfini. Prose fiorentine P. IV. *vol.* 1, *pag.* 251. — II. K. 6. —
*BELTRAMI FABRIZIO, Lettere originali erudite a Belisario Bulgarini. V. da fog. 15, a fog. 90. il Cod. — D. VII. 10. —
*BELTRAMI GIROLAMO, Lettere originali a Belisario Bulgarini dall' anno 1576, al 1610. da fog. 96, a fog. 111. del Cod. — D. VII. 10. —
BEMBO, Completa raccolta delle sue Lettere. Sue opere, *tom.* 3.
BEMBO, Lettere colla sua vita. Vinegia 1575 in 8.°
— Lettere ai Sommi Pontefici, a' Cardinali et ad altri Signori 1560.
— Il terzo volume delle sue lettere ai Prencipi, Signori ec. 1560.
— Altro esemplare delle Lettere a Sommi Pontefici in 4.° piccolo senza data.
BENCI GALIENO, Lettere sull' ultima malattia di Marcello II. PP. V. Cervini alla Storia delle Famiglie.
BENCIVENNI PIA PELLI. V. Pelli Bencivenni.
*BENEDETTI A. Lettere autogr. al Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 7, da fog. 51, al 101. — E. VII. 7. —
*BENINO (DEL) Co. Orlando, Lett. al Ciaccheri dal 1772, al 1793. Vedi il *tom.* 3, del Carteggio del Ciaccheri. — D. VII. 17. —
*— Altra al medes. V. a fo. . . . . del Cod. — D. VI. 25. —
*BENTIVOGLIO Card. Lettere scritte in tempo delle sue Nunziature, *Colonia* 1631, in 4to. — II. H. bis 26. —
*— Lettere otto autografe scritte all' Arcivescovo di Siena Monsig. Ascanio Piccolomini. Vedi l' Indice del Cod. — B. V. 1. —
*— Lettere con note ec. Vedi Antologia Giugno 1829, *pag.* 136.
*BENVOGLIENTI UBERTO, Raccolta delle sue lettere e di quelle di varj eruditi del suo tempo a lui scritte. Autografe e disposte in volumi 29. in foglio con Indici. E VIII. e IX.
N. B. Molte delle Lettere tanto del presente carteggio, quanto degli altri che sono compresi in questa copiosa Collezione di Lettere, si sono individualmente riportate sotto i nomi dei loro respettivi Autori, in considerazione o della celebrità dei medesimi, o delle loro dignità, o perchè reputate interessanti la storia letteraria e civile, come ancora quelle che formano una serie di corrispondenza: e nell'Indice alfabetico dei Manoscritti sono state tutte accennate.
*— IDEM — Lettera a Giovanni - Niccolò Bandiera

Digitized by Google

contenente varie notizie letterarie. V. a pag. 69 il Cod. — E. VIII. 3. —

*BENVOGLIENTI BARTOLOMEO, Epistola al Sommo Pontefice Sisto IV. per la Repubblica di Siena. V. a pag. 321. il Cod. — C. V. 2. —

*BENVOGLIENTI de' Fornesari Ferrando, Lettera originale ad Annibale Bichi — D. VII. 4. —

*BERGANTINI, P. F. GIUSEPPE M. Servita, Lettere autogr. all' Ab. Carli 1756. Carteggio del Carli, *t.* 7, fog. 27, 28.

*BERINGUCCI GIOVANNI, Lettere mss. originali, V. il Cod. — D. VII. 11. —

*BERINGUCCI MATTEO, Lettera origin. al magnifico Enea Piccolomini, de' 21. Maggio 1558. V. a fog. 251 il Cod. — C. IV. 3.

*BERLINGHIERI Commend. DANIELE, Due Lettere autog. all' Accademia Intronata a fog. 115, e 116 del Codice — D. V. 26. —

*BERNABEI LUCA, Lettere autografe al Carli. V. a fog. 17, al 26 il Cod. — E VII. 7. —

*BERNACCA GIULIO, Lettere originali all'Abate Carli. Carteggio del Carli, *t.* 7, dal fog. 21 al 25. – E. VII. 7.–

*— IDEM, ivi, *tom.* 12, fog. 63. — E. VII. 12. — Ivi *t.* 15, fog. 329, e 330. — E. VII. 15. —

*BERNARDI INNOCENZO, Lettere autog. da Palermo a Ub. Benvoglienti con un Diploma dell' Imperat. Arcadio. V. a fog. 99, 101, e 114 del Cod. — E VIII. 3. —

*BERNARDINI LORENZO, Lettere due a Scipione Bargagli del 1585. Chiede le leggi dell' Accademia Intronata per norma d' altra Accademia erettasi in Lucca. V. a fog. 413. il Cod. — C. VI. 9. —

*BERNARDINO d' Andrea, Lettera ai Priori e Governatori di Siena, da Lucignano 1501; a fog. 3. – D. VI. 2.–

*BERTANZI BENEDETTO, Lettere originali all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *t.* 12, fog. 65, all' 88. – E. VII. 12. –

*BERTOLA, Lettere autografe all'Ab. Carli. V. a fog. 187, il Cod. — D. VII. 15. —

*— Altra al medesimo. V. a fog. 108 il Cod. – E VII. 7.–

*— Altre al medesimo. V. l' Indice del *tom.* 12 del detto Carteggio. — E. VII. 12. —

*BETTI COSIMO, Lettere all' Ab. Gio. Girolamo Carli da Pesaro 1779. Vedi da fog. 374, a fog. 397. il Codice. — E. VII. 11. —

*BETTINELLI SAVERIO, Lettere autografe all' Ab. Carli, *tom.* 11, fog. 372. — E. VII. 11. —

*BIANCHI GIO. BATTISTA, Lettere autogr. al Carli. V. da fog. 357. al 367, il Cod. — E. VII. 11. —

*BIANCHI GIO. Alias GIANO PLANCO, Lettera autog. all' Ab. Ciaccheri. Carteggio del Carli e del Ciaccheri, a fog. 389. del Cod. — D. VII. 15. —

*— Detto, Lettere venti autografe al sudd. dall'anno 1765, al 1769. V. a fog. 53. del Cod. — D. VI. 24. —

*BIANCONI ANGIOLO MICHELE, Lettera origin. all' Abbate Carli, V. Carteggio del Carli, *t.* 1, f. 188. – D. VII. 15.–

*— Lettere dodici autografe all' Ab. Ciaccheri. V. a fog. 118. il Cod. — D. VI. 25. —

*BIANCONI CARLO, Lettere autogr. all'Ab. Giuseppe Ciaccheri V. a fog. 23, il Cod. — D. VI. 25. —

*— Lettere tre autogr. all'Ab. Gio. Girolamo Carli, nelle quali si parla del Duomo di Siena, 1786. V. a fog. 108, 196, e 205 il Cod. — D. VII. 15. —

*— Altra Lettera al medesimo Carli da Milano 1784. V. a fog. 141 il Cod. — E. VII. 10, —

*— Altra al medesimo, da Bologna 1774. V. a fog. 348, il Cod. — E. VII. 11. —

BIANCONI GIO. LODOVICO, Due Lettere originali all' Ab. Pasquini. Vedi Lettere di varj al Pasquini. *t.* 3, f. 192.

*— Lettere dodici egualmente autografe all'Ab. Ciaccheri. Vedi a fog. 1. il Cod. — D. VI. 25. —

*— Altra al Carli a fog. 344. del Cod. — E. VII. 11. —

— Lettere a stampa a diversi. Vedansi le sue Opere impresse in Milano 1802.

BICHI Capitano ANNIBALE, Lettere originali del XVI Sec. ad esso scritte da varj, e da lui scritte a diversi. V. l' Indice alfabetico dei Manoscritti.

— Lettere di altri individui della famiglia Bichi — Si veda l' Indice Alfabetico dei Manoscritti.

*BICHI Mons. ANT. Internunzio a Bruselles, Ab. di S. Anastasio e poi Cardinale, Copia di Lettere scritte a varj personaggi in tempo della sua Nunziatura. Vedi da fog. 208. a fog. 215. il Cod. — D. V. 7. —

*— Lettere autogr. a Mons. Bichi governatore d' Ancona. V. da fog. 214, al 229. il Cod. — D. V. 8. —

*BIONDI AURELIO, Lettere mss. origin. Vedi Lettere mss. originali del varj letterati, fog. 61, e seg. – D. VI. 9. –

*BIRINGUCCI ORESTE, Lettere mss. autogr. al Bali Agostini 1582. V. a fog. 2 il Cod. — D. V. 4. —

*BIRINGUCCI MARCELLO, a Bernardino Buoninsegni 1542. V. a fog. 22, a 73 il Cod. — D. VII. 2. —

*— Altra al med. del 1543, a f. 71 del Cod. – D. VII. 5.–

*BIRINGUCCI Cav. MARCELLO, Copia delle sue Lett. scritte a diversi, dall' anno 1695, al 1702. Cod. Cart. in picc. fog. di carte 42. scritte. — D. VI. 3. —

*BIRINGUCCI Conte MARCELLO, Lettera al Carli 1746. a fog. 330. del Cod. — E VII. 11. —

*BISTHOWEN (DE) GIO. GIUSEPPE, Lett. orig. all' Ab. Ciaccheri V. Carteggio del Carli e del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 318, 317, 338, e 345. — D. VII. 15. —

BOCCACCI Mr. GIOVANNI, Epistola a Mr. Pino de ro... (de Rossi) dopo la chacciata da Firenze del detto Mr, Pino. MS. del XV. sec. V. a fog. 81. il Cod. – I. VI. 25.–

— Comincia la lettera facta in linguaggio napolitano dal notabile Poeta Mr. Giovanni Bocchacci per dare chonsolatione ad Giovanni de' Bardi suo grandissimo amicho, ivi, a fog. 180.

*BOCCARDI, Lettere origin. all' Ab. Ciaccheri 1780. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 326. — D. VII. 17.—

*BOCCOLINI G. BATTISTA, Due lettere erudite interessanti autogr. ad Uberto Benvoglienti. V. a fog. 144, e 146, il Cod. — C. IV. 21. —

*— Altra al medesimo. V. il *tom.* 15. Carteggio del Benvoglienti, a fog. 68. — E. IX. 15. —

*— Altra al med. Benvogl. V. a f.... il Cod. – C. V. 17.–

*BODONI GIO. BATTISTA, Lettera originale all' Ab. Carli. *Parma* 1783. Carteggio del Carli, *tom.* 15, fog. 39. — E. VII. 15. —

*BONA SFORZA Regina di Polonia, Lettera a Paolo III. PP. da Cracovia 1548. a fog. 319. — D. V. 13. —

BONAGGIUNTI. V. Vignoli.

*BONAMICI CASTRUCCIO, Lettere autogr. a Guido Savini. V. il Cod. — D. VI. 20. —

*BONETTI MARCO, ed EMILIO, Lettere o fogli di loro pertinenza. V. il Cod. — D. V. 5. —

BONFADIO JACOPO, Lettere con alcune sue poesie latine e volgari. *Bologna* 1744. in 8vo.

— Lettere ristampate a comodo della studiosa gioventù, *Vicenza* 1772.

*— Copia ms. di una sua Lettera e di due Sonetti scritti prima di esser condotto a morte. V. a fog. 58. il Cod. — C. V. 27. —

*BONI Cav. ONOFRIO, Lettere autogr. all'Ab. Ciaccheri. V. Carteggio del Ciaccheri e del Carli, *tom.* 1. Ved. l'Indice — D. VII. 15. —

*— Altra Lettera autogr. al med., ivi, *tom.* 3, fog. 387. — D. VII. 17. —

*— Altre sette lettere autogr. al med. V. a fog. 94 del Cod. — D. VI. 24. —

Digitized by Google

* BONINSEGNI P. F. TOMMASO, Lettere autogr. — D. VI. 9. —
* BORGHESI Card. FRANCESCO, Lettere autogr. all'Accad. Intronata 1730, 1748. — D. V. 26, —
* BORGHESI DIOMEDE, Lettere autografe. V. l'Indice del detto Codice — D. VI. 9. —
* — IDEM — Lettere autografe. V. a fog. 74, e 89, il Cod. — D. VII. 1. —
* — Altre Lettere autogr. a Belisario Bulgarini. V. da fog. 234, al 330. del Cod. — D. VII. 10. —
— Lettere impresse in Roma 1701. — H. II. 6. 42. —
— La prima parte delle sue Lett. *Padova* 1584. in 4.°
— La seconda parte delle sue Lettere.
— La terza parte delle sue lettere discorsive. *Siena* 1603. in 4to.
— Il medesimo, con postille di Celso Cittadini. — H. bis. II. 41. bis. —
— Lettere alla Sig. Bianca Cappello, *Padova*, *Pasquati* 1578. in 4to.
* — Copia ms. delle sue lettere stampate in Padova per Lorenzo Pasquati l' anno 1578. Codicetto in quarto — H. IX. 48. —
* BORGHESI M. GIULIO, Commissario gener. della Repubblica di Siena. Lettere due a Mr. Paolo Agostini 1505. V. a fog. 49, e 52. il Cod. — A. III. 7. —
BORGHESI, Lettere originali di diversi individui della famiglia Borghesi. Vedasi l' indice alfabetico dei Manoscritti.
BORGHINI VINCENZO, Lettere a diversi. Prose fiorentine, P. IV. *vol.* 4.
BORGIA Cardinale, Copia di Lettera ms. al P. F. Guglielmo della Valle. V. Carteggio del Carli e del Ciaccheri, *t.* 1. fog. 250.
* BORGOGNA (DI) CARLO, Lettera autogr. . . . . da Bruselles 1590, a fog. 313. il Cod. — D. V. 1. —
* BORROMEO CARLO (S.) Lettera in copia de'28 Giugno 1560; al Vicelegato della Marca, per ottenere facoltà d' estrarre da quella provincia una data quantità di grano. V. a fog. 81. il Cod. — D. VII. 8. —
* — Altra Lettera autogr. al Card. Gio de' Medici di congratulazione, da Roma il dì ultimo di Gennaro 1560. Vedasi il Codice delle Lettere originali di S Caterina, a carte 211. — T. III. 3. —
* — Altra de' 16 Settembre 1564. originale con firma autografa al Nunzio Pontificio in Germania il Card. Delfino. V. a fog. 84. il Cod. — D. VII. 8. —
* BORROMEO Card. FEDERIGO, Lettera autogr. a Celso Cittadini 1615. V. a fog. 228, il Cod. — D. VII. 11. —
* BORSA GIAMBATTISTA, Lettera autogr. all' Ab. Carli; a fog. 152. del Cod. — E. VII. 10. —
* BORSA MATTEO, Lettere sette autogr. a Francesco Lenzini. Carteggio del Lenzini. Vedi a fog. 180. il Cod. — I. X. 10. —
* — Detto all' Ab. Ciaccheri, a cui invia nuova patente di Socio dell' Accad. di Mantova. V. a fog. 345 del Cod. — D. VII. 17. —
* BOTTA ADORNO MARCHESE, Lettera origin. *Firenze* 1757; a fog, 102. del Cod. — D. V. 26. —
* — Tre Lettere originali all'Ab. Gio. Claudio Pasquini. 1758, a fog. 116 del Cod. — D. VI. 10. —
— Altre quattro lettere originali al medesimo. 1759, ivi, a fog. 481.
* BOTTARI GIO., Lettere originali ad Uberto Benvoglienti, V. Lettere del Benvoglienti, *t.* 7, fog. 177. — E. IX. 7. —
BOTTARI FRANCESC'ANTONIO, Lettera al detto Benvoglienti, ivi, fog. 178, e 179.
BRAMBILLA Proto-Chirurgo Cesareo, Lettera origin. all'Ab. Carli. Carteggio del Carli, *t.* 18, fog. 216.
* BRAMIERI LUIGI, Lettere originali all'Ab. Lenzini. Carteggio del Lenzini da fog. 201, a fog. 212. del Codice. — I. X. 10. —
* BREVI PONTIFICI, Lettere istoriche diplomatiche e familiari, ed altri documenti istorici originali de' Secoli XV, XVI, XVII, e XIII; citati in parte ai loro respettivi luoghi, e raccolti in un volume in fog. di carte 296. — A. III. 7. —
* BRIGANTI P. TOMMASO, Lettere origin. all'Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 347. — D. VII. 17. —
* BROGI VENANZIO, Lettere autogr. al Carli; a fog. 241 del Cod. — E VII. 11. —
BRONZINO il pittore, Lettera a Mr. Benedetto Varchi. V. Varchi, due lezioni ec.
* BRUNELLI GIO. ANGELO, Lettera all' Abb. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri. *tom.* 1. fog. 261. — D. VII. 15. —
BRUNETTI M. HORATIO, Lettere. 1548. in 8.°
BRUSCHI LORENZO, Lettere otto autografe. V. a fog. 132. il Cod. — C. X. 24. — V. Rossi Mons. Cav. Stefano Lettere ec.
* BUCCELLI PIETRO, Lettere originali di varia erudizione, ad Uberto Benvoglienti. V. il Carteggio del medesimo Benvoglienti, in diversi tomi, cioè *tom.* 7, 8, 12, 13, 14, 18, 19, 26. — E IX. —
* BULGARINI BELISARIO, Lettere autogr. a diversi Letterati del suo tempo. V. il Codice — C. VI. 9. —
* — Altre lettere originali a varj personaggi illustri, e di questi ad esso Bulgarini. V. l'indice del Cod. — D. VI. 8. —
* — Lettere a diversi. V. l' Indice del Cod. — D. VI. 7. —
* — Altre Lettere origin. V. l' Indice del Cod. — D. VI. 9. —
* — IDEM — V. Memorie dell' Accademia di Siena il Cod. — V. II. 23. —
* — IDEM — V. l' Indice del Cod. — D. VI. 7. —
* — Altre Lettere originali a Celso Cittadini. Vedi Lettere di Celso Cittadini a diversi; a fog. 72, 84, e 96. — D. VII. 11. —
* — Altre due Lettere del medes. ad Angelo Spannocchi, e a Fabbrizio Beltrami, V. a fog. 34, e 38. il Codice. — D. VII. 10. —
* — Tre Lett. a Fausto Sozzini. Minute origin. — D. VI. 7. —
* — Lettera al P. Dionigi Costacciaro Inquisit. a Firenze, ove chiede il permesso di fare stampare una traduzione di Filostrato. V. a fog. 42. il Cod. — C. III. 241. —
* — Al Bali Agostini; a fog, 5. del Cod. — D. VII. 2. —
— Due Lettere a Bernardo Davanzati inserite nella Parte IV. *vol.* 3 delle Prose fiorentine.
* BULGARINI ALCEO, Lettera a Belisario suo Padre, da Roma 1602. fog. 43. — D. VI. 7. —
* BULGARINI PARIS, Lettera originale a suo padre consolatoria per la morte di Giuditta Petrucci sua zia. V. a fog. 353. il Cod. — C. VI. 9. —
* BULGARO PIER FRANCESCO, Suo Lettere mss. latine e italiane a diversi e di diversi ad esso, con altri opuscoli del medesimo MS. Sec. XVI. V. il Cod. — H. VII. 17. —
* BUONARROTI SEN. FILIPPO, Lettere autografe a Uberto Benvoglienti. V. il carteggio del Benvoglienti, *tom.* 12. e 15. V. gl' Indici. — E. IX. —
* BUONFIGLI FRANCESCO, Lettera origin. all'Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 410. — D. VII. 15. —
* — Altre del medesimo al medesimo, ivi, *tom.* 3, fog. 365. — D. VII. 17. —
* — Altra al medesimo a fog. 363. del Cod. — D. VI. 25. —
* — Altre all'Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 11, fog. 193. — E. VII. 11. —
* BUONFIGLI OTTAVIO, Lettera al P. Priore Scipione Piccolomini Aragona 1597; a fog. 33. il Cod. — D. V. 2. —
* BUONINSEGNI ARMANNINO, Lettera alla Signoria di Siena da Milano essendo oratore per la repubblica a Ferrante Gonzaga: dà ragguaglio del suo operato. V. a fog. 7. il Cod. — D. V. 10. —

Digitized by Google

*BUONINSEGNI Lettera orig. da Montalcino. 19 *Maggio* 1537, a Girolamo de' Vecchi. Vedi a fog. 245 il Codice — C. IV. III. —
— Lettere diverse del medesimo sopra varj argomenti. Copie, ivi, da fog. 5 a fog. 23.
*— IDEM — V. l' Indice del Cod. — D. VII. 1. —
*— Copia d'altra sua Lettera a Mad. Francesca Baldi sul quesito: se sia meglio amare o essere amato. V. a fog. 5, t. il Cod. — C. V. 27. —
*BURRONI Avv. PIETRO, Lettere autogr. al Carli. V. a fog. 185, 186. del Cod. — E. VII. 11. —
*CACAULT, Lettera originale all' Abb. Ciaccheri. Carteg. del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 401. — D. VII. 17. —
*— Altra Lettera del medesimo al detto Ciaccheri, unita ad una di Alberto Fortis, a fog. 383 del Cod. — D. VII. 15. —
*CACCIA (DEL) GIULIO e BASTIANO, Lettere originali a Belisario Bulgarini, a fog. 139, 147, 150, e 155 del Cod. — D. VI. 9. —
*CACCIAGUERRA, GIULIO, Commissario della Repubblica di Siena, Lettera in cifra agli otto della Guerra. a fog. 313. del Cod. — C. IV. 3. —
*CACCIANEMICI PALCANI, Lettera autografa all'Ab. Carli. Carteggio del Carli., *tom.* 10. fog. 146. — E. VII. 10 —
*CAGNANI, Dott. PAOLO EUGENIO, Lettere originali all'Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 3, fog. 136. — E. VII. 3. —
*CAIMO P. NORBERTO, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 403. — D. VII. 17. —
*CAMILLI CAMILLO, Lettere erudite originali a Belisario Bulgarini. V. da fog. 333, a fog. 550 il Cod. — D. VII. 10. —
*CAMPANI POMPEO, Lettere originali. V. a fog. 67, e 83. il Cod. — D. V. 5. —
*CAPEZZI ANTONIO e ALESSANDRO, Lettere tre ms. all' Ab. Carli, relative ad un Codice delle Lettere del B. Giovanni Colombini. Carteggio del Carli, *tom.* 3, fog. 120. — E. VII. 3. —
*CAPPARELLI D. PLACIDO, Lettere origin. a Uberto Benvogliente; V. a fog. 166. al 171. il Codice — E. IX. 11. —
*— Altre Lettere al medesimo. V. a fog. 15, e fog. 35, e da fog. 39, al 46, il Cod. — E. IX. 15. —
*CAPPONI ORAZIO, Lettere originali a Belisario Bulgarini, a fog. 161, del Cod. — D. VI. 9. —
*CAPRARA Marchesa VITTORIA, Lettere originali all' Ab. Carli dal 1742, al 1745. Carteggio del Carli, *tom.* 3, da fog. 113 al 117. — E. VII. 3. —
*CARBONARA (DI) co. RAFFAELLO, Lettere originali all' Ab. Carli. Carteggio del Carli. *t.* 3, f. 57. — E. VII. 3. —
*CARDINALE D' AUGUSTA, Lettera origin. de' 12 Gennajo 1565, al Sig. Scipione Cibo. Vedi a fog. 4 il Codice — D. VII. 4. —
*CARDINALE (IL) di Siena, Lettera a Celso Cittadini. *Roma* 1613. V. a fog. 211. il Cod. — D. VII. 11. —
*CARDUCCI CATALDO, Lettere originali all'Abb. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 286, e *tom.* 3, fog. 534, — D. VII, 15, e 17. —
*CARLETTI P. GIOVANNI delle Scuole pie, Lettera origin. all' Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 415. — D. VII. 17. —
*CARLI Co. GIO. RINALDO, Lettera autogr. all'Ab. Gio. Girolamo Carli, a fog. 79. del Cod. — D. VI. 22. —
*CARLI Ab. GIO. GIROLAMO, Lettere 12 autogr. dell' anno 1741. che contengono le sue osservazioni in letteratura e in belle Arti, fatte in Firenze e in Bologna nella sua prima gioventù. V. a fog. 56 il Cod. — C. VII. 12. —
*— Lettere autogr. all' Ab. G. Ciaccheri, precedute da un Catalogo di manoscritti che esistevano presso il P. Ab. Mittarelli. Codice in fog. il quale è stato mutilato in principio, ora di carte residue 82. — D. VI. 18. —
*— Lettere autog. al sudd. Ab. Ciaccheri, scritte dall' anno 1744. all' anno 1786, un vol. in fog. di carte 341. — D. VI. 23. —
*— Altre tre lettere autog. al medesimo, da Mantova 1778-81-82. V. a fog. 416 il Cod. — D. VII. 17. —
*— Altra Lettera al medesimo da Milano de' 6 Ottobre 1774 colla quale lo ragguaglia del suo viaggio a Mantova per prender possesso della sua carica di Segretario di quell' Accademia. Vedi a fog. 409. il Codice. — E. VII. 17. —
*— Altra Lettera al medesimo. Vedi a fog. 110 il Codice. — D. VII. 15. —
*Due Lettere autogr. al Cav. Clementino Vannetti, una contiene il suo parere sopra la difesa fatta da questo al Tiraboschi, e l' altra verte sopra un libro del Serrano, intorno a Marziale. Vedi a fog. 15. e 18. il Codice — C. VII. 12. —
*— Lettere autografe all'Ab. Francesco Lenzini. V. il Carteggio del Lenzini. — I. X. 10. —
*— Lettere relative ai suoi affari privati di famiglia. V. il vol. 3. del suo carteggio — E. VII. 1. —
*CARLO V. Imperat., Lettere autog. in lingua spagnuola al S. Pontefice Paolo III. con la traduzione italiana appresso; da *Ratisbona* 1546, a foglio 273, il Codice — D. V. 13. —
— Lettera con firma autografa al S. Pontefice Giulio III. da *Bruselles* 1549, ivi a fog. 335.
*CARLO IX. Re di Francia, Lettera al Marchese di Carrara; 1572, copia, a fog. 440. del Cod. — C. III. 17. —
*CARLO di Lorena. Lettera autogr. all'Internunzio Mons. Antonio Bichi 1646, a fog. 193 del Cod. — D. V. 4. —
— Documenti e Lettere originali appartenenti al matrimonio di esso Duca Carlo di Lorena. V. la storia genealogica delle Famiglie illustri Francesi.
CARLO P. FELICE di S. Reparata Carmelitano Scalzo, Lettere orig. all' Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3. fog. 422.
*CARNESECCHI PIETRO, Lettera autografa scritta da Venezia l' anno 1556. V. a fog. 484. il Cod. — C. III. 17. —
*— IDEM — Vedi a fog. 382. del Cod. — D. V. 1. —
*— IDEM — Altra da Venezia ad Annibale Bichi, anno detto, a fog. 30 del Cod. — D. VI. 16. —
*— Altra al medesimo, da Venezia in data de' 3. Giugno 1559, a fog. 37 del Cod. — D. VII. 6. —
CARO ANNIBALE, Lettere familiari, *vol.* 1, con in fine le rime del med. *Venezia* appresso Aldo Manuzio 1572, in 4to.
— Lettere ec., ivi, appresso il detto Manuzio 1574, *tom.* 2. *vol.* 1, in 4to.
— Lettere familiari. *Venezia* appresso Bernardo Giunti 1581, *tom.* 2, *vol.* 1 in 4to.
— Lettere familiari colla vita dell' Autore scritta da Anton Federigo Seghezzi. *Padova* appresso il Comino 1793, *tom.* 3. in 8vo.
— Lettere scritte a nome del Cardinale Alessandro Farnese. *Padova* appresso il Comino 1765, *tom.* 3, in 8.°
— Lettere a Mr. Benedetto Varchi con due a M. Lorenzo Lenzi. V. Prose fiorentine P, IV, *vol.* 2, *pag.* 1.
— Lettere inedite con annotazioni di Pietro Mazzucchelli. V. Antologia, *Luglio* 1827, *pag.* 144.
*CARTARI CARLO, Lettere tre ms., alle quali manca l' indirizzo. Vedi a fog. 240. del Cod. — D. VI. 9. —
CARTEGGIO inedito d' artisti ec. V. Gaye - alle Belle Arti, Sez. I. Tit. 2.
*CARTEGGIO dell' Ab. Gio. Girolamo Carli, e dell' Abb. Giuseppe Ciaccheri, con diversi Letterati del XVIII Secolo, de' quali si riportano i nomi più chiari ai respettivi luoghi. Questa collezione di Lettere autografe è compresa in ventinova volumi in fog. comune, manca

Digitized by Google

però il tomo 27, ma alla detta mancanza supplisce il Codice — D. VI. 23. — contenente lettere del Carli al Ciaccheri. V. Carli. I primi sette volumi del suddetto Carteggio sono al — D. VII. 15, 21. —
N. B. Segue la Collezione col carteggio del med. Carli al — E. VII. 1. —

CARTEGGIO ec. Supplemento al carteggio del Carli e del Ciaccheri due volumi in fog. di carte 309, e 410, i quali contengono Lettere autogr. di molti de' più insigni Letterati del Secolo XVIII. scritte all' Ab. Ciaccheri, state con moltissime altre e con buon numero di altri documenti, rivendicate presentemente dall' oblivione e dal totale deperimento. — con Indici annessi.

CASA Mons. GIO. (DELLA), Lettere familiari. sue opere, *tom.* 3.

— Lettere a Mr. Carlo Gualteruzzi da Fano, ivi, *tom.* 3.

— Altre Lettere del med. al sud. *Imola* 1824. V. Antol. 7 Giugno 1825, *pag.* 131.

— Lettere scritte a nome del Cardinale Caraffa, ivi.

*CASSINA UBALDO, Lettera orig. all' Ab. Carli. Carteggio del Carli. *tom.* 3, fog. 14. — E. VII. 3. —

CASTELVETRO, M. LODOVICO, Lettere diverse. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 47, *pag.* 413.

CASTIGLIONE CO. BALDASSARRE, Lettere illustrate con annotazioni istoriche dall' Ab. Serassi. *Padova* 1769, e e 1771, *tom.* 2, in 4to.

CASTIGLIONI. Vedi Cristiani Castiglioni.

*CASTILLOS (DEL) Conte, Lettera in cifra, al Conte Francesco Piccolomini da Napoli 1655. V. a fog. 249, il Cod. — D. V. 3. —

*CATALANI MICHELE, Lettera originale all' Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 479. — D. VII. 17. —

*CATANI ALESSANDRO, Lettere all'Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *t.* 1, f. 395, 396, 264, e 349. — D. VII. 15. —

*— Altre Lettere. V. l' Indice del Cod. — D. VI. 22. —

*CATANI FRANCESCO SAVERIO, Lettere all'Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 3, fog. 1. — E. VII. 3. —

*CATENA GIO. BATTISTA, Lettere autografe ad Uberto Benvoglienti. Vedi le lettere di detto Benvoglienti, *tom.* 21, — E. IX. 21. —

CATENA GIROLAMO, il primo volume delle sue Lettere. *Roma* 1589, in 8vo.

CATERINA (s). da Siena, Lettere. Si veda la Teologia, Sezione degli Ascetici.

*CATERINA de'Medici Regina di Francia, sua Lettera autogr. al Cardinale Salviati 5. *Settembre* 1553. V. a fog 10 il Cod. — D. V. 10. —

*CATTANI URBANO, Lettere autogr. a Uberto Benvoglienti. V. l' Indice del Cod. — E. VIII. 1. —

*— Altre due Lettere al medesimo. V. a fog. 198, e 272 il Cod. — E. IX. 7. —

*CAVALCANTI D. CAMMILLO, Lettere origin. all'Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 323, e 324, — D. VII. 15. —

*CAVALLINI PIETRO, Lettere origin. all'Ab. Carli. Carteg. del Carli, *tom.* 21, fog. dal 307, al 312. — E. VI. 3. —

*— Lettera all' Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 301. — D. VII. 15. —

*CAVALLINI UBALDO ANTONIO, Lettere originali all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *t.* 16, fog. 94. — E. VII. 16. —

*— IDEM — Vedi l'Indice del *tom.* 21, del detto Carteg. — E. VI. 3. —

*CAVEZZALI F. FILIPPO, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 354, 355. — D. VII. 15. —

*CECCARELLI CARLO, Lettere origin. all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 21, fog. 285, e dal 288, al 301. — E. VI. 3. —

*CECCHETTI RAIMONDO, Lettere mss. a Guido Savini. V. il Cod. — D. VI. 20. —

*— Lettera in propria difesa, ovvero sua apologia relativa ad una sua Relazione della Corte di Francia. V. a fog. 288 il Cod. — C. X. 17. —

*CECCONCELLI PIETRO, Lettera ms. senza indirizzo a fog. 134 del Cod. — D. V. 4. —

*CELESTINI FULVIO, Lettere originali all'Ab. Carli. Carteggio del Carli, *t.* 21, fog. 278, 279. e 286. — E. VI. 3. —

*CELESTINO (P.) Carmelit. Scalzo, Lettere origin. all'Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 260, e 262. — D. VII. 15. —

CELLE (DELLE) D. GIOVANNI, Epistole. Vedi la Teologia Ascetica Sez. I.

CELLINI BENVENUTO, Lettera a Mr. Benedetto Varchi. Vedi Varchi due Lezioni ec., *pag.* 120.

*CELSI MINO, Cinque Lettere autografe d'argomento letterario-sacro-morale. Cod. cartaceo in fog. di carte 49, Sec. XVI. — D. VII. 13. —

CERINI CALISTO. Lettera autogr. a Bernardino Buoninsegni 1548. V. a fog. 9. il Cod. — D. VII. 2. —

*CERUTI ANT., Lettera autogr. all' Ab. Carli. V. a fog. 211. il Cod. — E. VII. 18. —

CESAROTTI MELCHIORRE, Sua corrispondenza Letteraria. V. le opere del medesimo dal vol. 35, al 40.

*CHIARELLI FRANCESCO PAOLO, Lettera autogr. al Ciaccheri. V. a fog. 401. il Cod. — D. VI. 23. —

CHIARI, Studio di Lettere raccolte da buoni Autori antichi e moderni. *Venezia* 1744 in 8.°

*CHIARITI DOMENICO, Lettere origin. erudite a Belisario Bulgarini e del Bulgarini al Chiariti con alcuni Sonetti del medesimo Chiariti, e con più varie Lettere autog. di Gio. Battista Guarini e di Roberto Titi. Cod. cartac. in fog. di carte 401. — C. II. 23. —

*CHIGI Monsignor FABIO Vescovo di Nardò, Legato al congresso di Munster; poi P. Alessandro VII. sue lettere autografe scritte da quella Città all' Arcivescovo di Siena, Monsig. Ascanio Piccolomini, negli anni 1642. e 1643, vertenti intorno agli affari politici di quel tempo. V. da fog. 30. a fog. 54, e da fog. 115. a 125. — D. V. 7. —

*— Altre Lettere autogr. a Monsig. Antonio Bichi Internunzio a Bruselles. V. l' Indice del Cod. — D. IV. 4. —

*CHIGI Card. FLAVIO, Lett. autogr. a Mons. Arcivescovo di Siena 1668. V. a fog. 148. il Cod. — D. V. 7. —

*CHIGI AUGUSTINO, Lettere origin. a Bolgarino Bolgarini n. 13. del Sec. XVII. Cod. in fog. minore di carte 24. — D. VI. 15. —

*CHIGI Principe D. Sigismondo, Lettera all' Ab. Ciaccheri 1784. a fog. 391, il Cod. — D. VI. 25. —

*CHIOCCI MARC' ANTONIO, E VINCENZO, Lettere originali all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 10, e foglio 52. — E. VII. 10. —

*— Detto. V. ivi il *tom.* 21, a fog. 240, e 244, e dal 246, al 258. E. VI. 3. —

*CIACCHERI, Suo Carteggio. Vedi Carteggio dell' Ab. Gio. Girolamo Carli, e dell' Ab. Giuseppe Ciaccheri.

*— Alcune delle sue Lettere. V. l' Indice del — D. VII. 15. —

*— Lettere all' Ab. Carli dal 1744. al 1775. V. Carteggio del Carli, *tom.* 1, — E. VII. 1. —

*— Lettere al medesimo dal 1776, al 1785, ivi *tom.* 2. — E. VII. 2. —

*— Lettera al medesimo Carli ove gli dà ragguaglio della pubblica adunanza tenuta dai Fisiocritici per onorare la memoria dell' Arcidiacono Salustio Bandini. V. a fog. 148. il Cod. — C. VII. 12. —

*— Minuta di lunga e interessante Lettera de' 27 Settembre 1773 a Sua Eccellenza N. (*forse Neri*), ove propone l' acquisto da farsi per la pubblica Biblioteca

Digitized by Google

teca dei Codiri di Casa Bichi. Vedi Carteggio del Carli e del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 428. — D. VII. 15. —

*CIACCHERI, Altra minuta, o lettera non più spedita, diretta a D. Ciro Minervino a Napoli. Suo carteggio, *tom.* 7, fog. 360. — D. VII. 21. —

*— Altra a Riguccio Galluzzi del 1768, ivi, fog. 363. — D. VII. 21. —

*— Lettera a . . . . . ove parla di una medaglia d'oro posseduta da Giovanni Landi Sanese, — D. VII. 15. f. 77.—

CIACCHERI FRANCESCO, Lettere originali al suo fratello Giuseppe. V da fog. 315, al 322, il Zod. — D. VI. 25.—

*— Memoria del suo Testamento. V. a fog. 270 del Cod. — C. X. 18. —

CIAMPOLI Monsig. GIO. Lettere, seconda impressione accresciuta di 29 Lettere. *Macerata* 1658. Miscell. storiche, *tom.* 22, n. 4.

*CIANELLI F. ANT. SIC., Lettere originali all' Ab. Ciaccheri. Carteggio del Carli e del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 404. 405, e 406.

*— Altra al medesimo; a fog. 407. del Cod. — D. VI. 25. —

*— Altra con la copia di 36 Lettere di Girolamo Gigli. V. Gigli.

*CIBO de' Sigg. di Massa di Carrara, Lettere originali a diversi personaggi, e di diversi ai medesimi Sigg. Cibo, fino al 1590 circa. Si vedano gl' Indici dei Codici — D. VII. dal n.° 1, al n.° 9; come ancora l' Indice alfabetico dei Manoscritti.

*CIBO SCIPIONE, Lettera originale a Mad. Sibilla Eva de' Tolomei nella quale le manifesta le sue ultime disposizioni testamentarie. V. a fog. 116 il Cod. — D. V. 8. —

— Si veda ancora per il Carteggio di Scipione, e degli altri di sua Famiglia, l' Indice Alfabetico de' Mss. come si disse di sopra.

*CINELLI GALVOLI, Lettere originali al Benvoglienti. V. Lettere del Benvoglienti, *tom.* 6, da fog. 217, ai 220. — E. IX. 6. —

*CINUZZI MARIANO, Lettera originale a M. Ventura Mignanelli di Roma li XXIII. di Marzo 1516. V. a fog. 283 il Cod. — C. X. 18. —

*CINUZZI, Lettera autogr. a Mr. Bernardino Buoninsegni sopra la sua Legazione a Milano per gli affari della Repubblica, anno 1547. V. a fog. 495 il Cod. — D. V. 4. —

*CIOLFI GIUSEPPE, Lettere originali all'Ab. Gio. Girolamo Carli da Monte Oliveto Magg. 1764. V. da fog. 236, a fog. 264 il Cod. — E. VII. 15. —

*CIPRIANI GIOVANNI, Lettera all' Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 81. — D. VII. 15. —

*CIRILLO Mons. Lettera orig. al Cardinale Alessandrino, si congratula dell' assunzione al Pontificato di Pio V. suo zio. V. a fog. 59 il Cod. — C. X. 3. —

*CITTADINI CELSO, Lettere autografe a diversi, e Lettere di diversi Letterati e Personaggi illustri al Cittadini; Con alcuni documenti interessanti per le notizie della persona e della famiglia del suddetto Celso. Vedasi l' Indice in principio del Codice cartac. in fog. di carte 296. con Indice — D. VII. 11. —

*CITTADINI FRANCESCO padre di Celso, Lettera a Celso suo figlio da Roma 1578, ivi, a fog. 28.

*CITTADINI GIROLAMO Gesuita, Lett. a suo fratello Celso, ivi a fog. 30.

*CITTADINI MATTEO, Lettera al sud. Celso, 1617, ivi, f. 246.

*CITTADINI MUZIO, Lettere a Celso Cittadini. V. da fog. 111, a fog. 119. il Cod. — D. VII. 11. —

*CITTADINI DOMENICO, Lettera a Celso Cittadini, 1618. V. ivi a fog. 264.

*CLEMENTE IX. PP. Brevi al Granduca Ferdinando II. e ad altri principi della famiglia Medici. Copie V. da fog. 37, a fog. 63. il Cod. — D. V. 7. —

*CLEMENTE XIII. PP., Lettere due alla Repubblica di Venezia, 1768, copia. V. a fog. 329 il Cod — C. III. 29.— e a fog. 16. il Cod. — C. VI. 20. —

*— Breve al Maresciallo Botta — Adorno relativo all'espulsione di Monsignor Francesco Piccolomini Vescovo di Pienza, colla risposta del Maresciallo. V. a fog. 468 il Cod. — C. III. 29. —

*CLEMENTE XIV. PP. Copia d'un suo Breve di congratulazione a Luigi XV. Re di Francia per essere rimasto illeso dall' attentato fatto alla sua persona. V. a fog. 503 il Cod. — C. III. 29. —

*COCCHI RAIMONDO, Lettere originali all' Ab. Ciaccheri. V. Carteggio del Ciaccheri, *t.* 3, f. 470. — D. VII, 17. —

*— Altra Lettera autogr. al med. 1771. V. a fog. 341. il Cod. — D. VI. 25. —

*CODÈ PASQUALE, Lettere autogr. all'Ab. Carli 1784. V. a fo. 93, 112, e 187 del Cod. — E. VII. 4. —

*— Altre al med. Vedasi l' Indice del Cod. — E. VII. 10. —

*— Altre al med. V. da f. 23, al 35, il Cod. — E. VII. 15.—

*— Altre al med. V. l' Indice del Cod. — E. VII. 16. —

*— IDEM — V. a fog. 228 il Cod. — E. VII. 18. —

*— IDEM — a fog. 74 del — D. VI. 22. —

*CODÈ GIROLAMO, Lettere due all' Ab. Carli. Vedi a fog. 190, e 191 il Cod. — E. VI. 16. —

*COLA DI RIENZO, Tribuno del popolo romano, sua lettera a Giannino di Guccio detto il Re Giannino, e risposta di questi al sud. Cola. Copie. V. da fog. 12, a fog. 18 il Cod. — A. III. 27. —

COLETI ARNAATIANO, Lettere a Uberto Benvoglienti. V. il Carteg. del Benvoglienti, i *vol.* 11, 14, 15, 18, 20, 23.

*COLETI NICCOLÒ, Lettera al Benvoglienti. V. il vol. 14. del carteg. del Benvoglienti a *pag.* 427. — E. IX. 14. —

— Altra Lettera al medesimo, a fog. 67, del *tom.* 18, ivi, — E IX. 18. —

— Altra al medesimo, ivi, *vol.* 19, fog. 323. — E. IX. 19. —

*COLLOREDO CARLO (DI), Lettera autog. all' Ab. Gio. Girolamo Carli. V. a fog. 71. il Cod. — D. VI. 22. —

COLOMBINI B. GIOVANNI, Lett. V. la Teolog. ascet. Sez. 1.

*COLOMBINI GIULIO CESARE, Lettere originali mss. Vedi Lettere mss. orig. ec. V. l'Indice del Cod. — D. VI. 7.—

*— Altre Lettere originali a Celso Cittadini. V. da fog. 143, al 153 il Cod. — D. VII. 11. —

*— Altre Lettere del Colombini. Vedasi l' Indice alfab. dei Manoscritti.

*COMMENDONE CARDINALE. Lettera autografa a Scipione Cibò de' Signori di Massa e Carrara. V. a fog. 28 il Cod. — D. VII. 5. —

*COMPAGNONI GIUSEPPE ANT., Lettere autogr. all' Ab. Carli. Carteg. del Carli, *tom.* 15 da fog. 320, al 328. — E. VII. 15. —

CONSALVI Cardinale, Copia di Lettera a Galgano Cipriani. V. Carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 84 — D. VII. 15. —

*CONTI SEBASTIANO, Lettere autog. da Montepulciano all' Ab. Gio. Girolamo Carli, anno 1759. V. da fog. 133 al 150 il Cod. — E. VII. 15. —

*CONTI P. SEBASTIANO, Lettere due autogr. V. a fog. 251 il Cod. — D. VI. 9. —

CONTILE LUCA, Lettere. *Nell' inclita città di Pavia appresso Girolamo Bartoli* 1564. *tom.* 2. in 8vo.

*COPPI, GIO. VINCENZO, Lettere originali a Uberto Benvoglienti. V. le Lettere del Benvoglienti e gl'Indici dei *tomi* 4, 5, 6, 8, 13, 15, 17, e 22.

*— Altre Lettere del medesimo. V. l' Indice del Codire — C. V. 17. —

*CORAZZA VINCENZO, Lettera autogr. al Carli. V. a fog. 125. il Cod. E. VII. 15. —

*CORILLA Olimpica, Copia d' una sua Lettera agli Arcadi; Maggio 1775. V. a fog. 1. il Cod. — C. V. 24. —

Digitized by Google

*— Copia di Lettera scritta contro di lei e del Custode d'Arcadia ai Conservatori di Roma, in opposizione della sua incoronazione. V. a fog. 48 il Cod. — C. VI. 10. —
*CORNIA (DELLA) ASCANIO Maestro di campo del Re di Spagna. Lettere originali del 1557. V. a fog. 37, e 101. del Cod. — D. VII. 2. —
*CORONELLI P. F. VINCENZO, Lettere nove autog. a Pirro Maria Gabbrielli. V. a fog. 94 il Cod. — D. VI. 22. —
*CORREA GIUSEPPE, Lettera autografa al Carli, gli trasmette da Lisbona patente di Socio corrispondente di quella R. Accademia, a fog. 6. del Cod. — E. VII. 9.—
*— Altra al med. V. a fog. 92. il Cod. — E VII. 15. —
*CORSETTI FRANCESCO, Lettere autografe all'Ab. G. Girolamo Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 15 da fog. 60, a fog. 90. — E. VII. 15. —
*CORSIGNANI Monsig. PIETRO ANT. Vescovo di Vinosa, Lettera al Benvoglienti. Vedi l'Indice del *tom.* 22. del Carteggio Benvoglienti. — E. IX. 22. —
*COSIMO I. de' Medici G. D. di Toscana, Sua Lettera autogr. al Capitano . . . . . *da Pietrasanta a Cortona* 2. *Maggio* 1543, a fog. 269 del Cod. — D. V. 13. —
*— Lettera alla Repubblica di Siena, e due risposte al medesimo. V a fog. 190 il Cod. — A. III. 22. —
*— Altre Lettere alla Repubblica di Siena, e risposte alle medesime. V. a fog. 450. il Cod. — A. IV. 10. —
*— Altre due al Duca di Urbino, e al suo ambasciatore a Roma, ivi.
*— Altra al suo Ambasciadore a Venezia sulla resa di Siena, a fog. 245. — B. X. 8. —
*— Lettera alla Repubblica di Siena e risposta alla medesima, a fog. 591 del Cod. — C. V. 27. —
*— Lettera (copia) ai Signori Otto della guerra di Siena 28 Gennajo 1555, a fog. 38 del Cod. — C. III. 26. —
*— Lettera al Bali Ippolito Agostini 1572 a fog. 119 del Cod. — D. V. 7. —
*— Lettera al Principe di Massa 1574. V. a fog. 52 il Cod. — D. V. 6.—
*— Altra a Ippolito Agostini del 1750 con firma autog. a fog. 55. del Cod. — D. VII. 5. —
*— Altra a Marcello Agostini del 1560 con firma autogr. a fog. 6 del Cod. — D. VII. 7. —
*— Copia di Lettera alla Repubblica di Genova, con la risposta della Repubblica. V. a fog. 23 t. e 24 il Cod. — I. XI. 49. —
*COSIMO III. G. D. di Toscana, Copie di Lettere diplomatiche in occasione del suo avvenimento al Granducato V. a fog. 76. il Cod. — D. V. 7. —
*— A Mons. Piccolomini Arciv. di Siena; anno 1670, ivi a fog. 134.
*— A Mons. Carlo Firmano Bichi Legato in Romagna, Lettere due, ivi, fog. 96, e 146. copie.
*— Al Marchese di Villa Surra, 1676. V. a fog. 5 il Cod. — D. VI. 6. —
*— A D. Giovanni d'Austria 1677, ivi a fog. 23.
*— Al Re di Spagna 1674, ivi a fog. 39.
*— Al Cardinal Moncada, 1671-72, ivi a fog. 41, e 43.
*— Lettere diplomatiche in copia, colle quali partecipa la morte del Cardinale de' Medici 1675, ivi da fog. 25. a fog. 35.
*— A Monsig. Ballati Nerli Vescovo di Colle. V. l'Indice del Cod. — D. VI. 16. -
*COTTA P. GIO. BATTISTA, Lettere due all'Accad. Intronata; *Roma* 1701. V. a fog. 19, e 21 il Cod. — D. V. 26.—
*— Altra Lettera autogr. come le due precedenti a Pirro Maria Gabbrielli, dalla quale si raccoglie il progetto formato dal d. Gabbrielli di fondare in Siena a proprie spese una pubblica Libreria. Vedi a fog. 21 il Codice. — D. VI. 22. —
*— Due Lettere al P. Burlamachi. V. a fog. 283. il Cod. — A III. 7. —
*COTTA LAZZARO AGOSTINO, Lettere a Uberto Benvoglienti. V. Lettere del Benvoglienti gl' indici dei qui accennati volumi cioè 3. 4 . . . 6. . . . . 10, 11, 12, 13, 23, 24. — E. IX. . . . —
COSTA PAOLO. Lettere. V. la sue Opere, *tom.* 4, *pag.* 271.
*COUREIL. Lettere autogr. a Francesco Lenzini. Vedi a fog. 305 il Cod. — I. X. 10. —
*CRESCIMBENI GIO. MARIO. Lettere originali a Uberto Benvoglienti. Vedasi il carteggio del Benvoglienti, gl'Indici dei volumi II, 12, 13, 15, 19, 21.
*CRISPI, Lettere autografe all'Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 15, fog. 91, e 94. — E. VII. 15. —
*CRISTIANI CASTIGLIONI, M. TERESA, Lettera al Carli; riferisce due fenomeni d'Ornitologia. V. a fog. 12. il Cod. — E. VII. 3. —
*CRISTINA Granduchessa di Toscana, Lettera originale con firma autografa, a Celso Cittadini; *Livorno* 1607. V. a fog. 10 il Cod. — D. VII. II. —
*CRIVELLI DIONISIO, Lettere ms. a Guido Savini. Vedi il Cod. — D. VI. 20. —
CROGI Ven. Suor PASSITEA. Lettera autogr. scritta l'anno 1611 a Monsig. Vescovo di Massa. Vedi a fog. 485 il Cod. — C. III. 17. —
*DAMIANI (D.) Certosino da Siena, Lettera ms. V. a fog. 3, il Cod. — D. V. 4. —
DANIELE FRANCESCO; Lettere all'Ab. Ciaccheri, dal 1770, al 1789. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, foglio 508. — D. VII. 17. —
*— Altre al medes. V. a fog. 321 del Cod. — C. X. 16. —
*DANIELE Arcivescovo di Magonza, Lettera al Sagro Collegio de'Cardinali, anno 1560. — D. V. 13. fog. 285. —
DAVANZATI BOSTICHI, Lettere a Baccio Valori, con due a Belisario Bulgarini, e le risposte del Bulgarini al Davanzati. Prose fiorentine. P. IV. *vol.* 3, *pag.* 257.
*— Sette Lettere manoscritte autografe a Belisario Bulgarini. V. a fog. 145 il Cod. — D. VI. 9. —
*DENINA CARLO, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri n.° 24. V. a fog. 138 il Cod. — D. VI. 24. —
*DONATI DONATO, Lettere originali ad Uberto Benvoglienti. V. le lettere o carteggio di esso Benvoglienti, *tom.* 3. 20, 24, 26. — E. IX. . . . . —
*DONATO FRANCESCO Doge di Venezia, Lettera al Pontef. Giulio III. anno 1549. V. a fog. 282 il Cod. — D. V. 13.—
*DONI FILIPPO, Lettere autog. all' Ab. Carli, da *Gubbio*, 1765 — E. VII. 10. ed E. VII. 16. —
DONI GIO. BATTISTA, Lettere a diversi. Prose fiorentine, P. IV., *vol.* 3. *pag.* 277. — II. K. b. —
*DORIA Card. N. Lettera autogr. a Mons. Ascanio Piccolomini Arcivescovo di Siena. 21 Dicembre 1647. V. a fog. 246 il Cod. — D. V. 2. —
*DORIA March. ANT. Lettere origin. a Scipione Cibo de' Signori di Massa e Carrara. V. a fog. 43, 130, e 131, il Cod. — D. VII. 5. —
*DORIA D. ZENOBIA, Lettera ms. al . . . . 1571, ivi a f. 53.
*DUCA (IL) d' Urbino, Lettera originale a Celso Cittadini. con firma autografa, di *Castel Durante*, 21 *Marzo* 1608. V. a fog. 188. il Cod. — D. VII. 11. —
*DUPRÈ GIOVANNI scultore, sua Lettera autografa. V. a fog. 181 il Cod. — C. X. 24. —
*ELEONORA Regina di Polonia, sua Lettera originale al P. M. Gio. Batt. Letti. V. a f. 160. il Cod. — C. III. 18. —
*ELETTORE Duca di Baviera, Lettera a Mons. Antonio Bichi Internunzio a Bruxelles, anno 1646. Vedi a fog. 22 il Cod. — D. V. 7. —
*EMANUELE FILIBERTO Duca di Savoja, Lettera al S. Collegio de'Cardinali, *Nizza* 1559. a f. 281. del — D. V. 13.—

Digitized by Google

*— Altra Lettera scritta in Francese con firma autogr. all' Ingegnere di Philippeville Capit. Annibale Bichi, 3. Luglio 1558. V. a fog. 55. il Cod. — D. VII. 6. —
*ENRICO II. Re di Francia, Lettera con firma autogr. a PP. Paolo III. 1547. Vedi a fog. 283, e 326. il Codice — D. V. 13. —
*ENRICO IV. Re di Francia, Copia d' una sua Lettera ad Elisabetta Regina d' Inghilterra, anno 1590. V. a fog. 113 il Cod. — D. V. 5. —
*ERCOLE II. Duca di Ferrara, Sua Lettera al Pontefice Paolo III, 1539. V. a fog. 277. il Cod. — D. V. 13. —
*ERIZZO SEBASTIANO, Lettere inedite pubblicate dai March. Melchiorri. V. Antologia, *Marzo* 1826, *pag.* 142.
EULERO LEONARDO, Lettera inedita al Sig. Lagrange. Biblioteca Italiana, *tom.* 30, *pag.* 111.
*FABIANI AB. GIUSEPPE, Lettere originali all'Ab. Carli, dal 1742, al 1749. Carteggio del Carli, *tom.* 3, da fog. 332, a 368. — E. VII. 3. —
*— Altra Lettera del medes. all' Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 5, fog. 1. — D. VII. 19. —
*— Altra al medesimo, a fog. 279 del Cod. — D. VI. 22. —
FABIO Monsig. Vescovo di Nardò. V. Chigi Mons. Fabio, poi Alessandro VII. Papa.
FABRI ALESSANDRO, Lettere familiari. V. Lettere familiari d' alcuni Bolognesi.
FABRI DOMENICO, Lettere familiari. V. Lettere familiari di alcuni Bolognesi, *tom.* 2. *pag.* 162.
*FABRONI Monsig. ANGELO, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* V. da f. 3, a f. 126. — D. VII. 19. —
*— Altra al medesimo. V. a f. 405. il Cod. — D. VI. 25. —
*— Altra all' Ab. Carli 1786. Vedi a fog. 1. il Codice E. VII. 10. —
*FACCIOLATI JACOPO, Lettera originale ad Uberto Benvoglienti. V. Carteggio del Benvoglienti, *tom.* 17, fog. 168. — E. IX. 17. —
*— Altra Lettera al med. Benvoglienti. V. l' Indice del Cod. — C. VI. 17. —
*FALCONETTI FABIO, Lettere autografe all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 3, fog. 313.
*FALLINI ANT. Architetto, Lettera autogr. al Carli. Suo carteggio, *tom.* 3, fog. 312. — E. VII. 3. —
*FANTACCI NICCOLÒ, Lettere originali all' Ab. Carli. Carteggio del Carli *tom.* 3, fog. 302.
FANUCCI MARCO, Lettera orig. al magnifico Enea Piccolomini. 22. Ottobre 1554. Vedi a fog. 243. del Codice — C. IV. 3. —
*FARNESE Card. poi PAOLO III. PP. Lettera autografa a Paolo Agostini Commissario della Repubblica di Siena 2. Marzo 1521. V. a fog. 139. il Cod. — A. III. 7. —
FARNESE Card. ASNUCCIO, Lettere due a Monsig. Claudio Tolomei, 1552. V. a fog. 45 e 57 il Cod. — D. V. 5. —
*FARNESE Duca Alessandro, Lettera originale a . . . . . Vedi a fog. 152. il Cod. — D. V. 4. —
FARNESE Duca PIER LUIGI, Copia di due sue Lettere una a Paolo III. e l' altra al Card. Farnese concernenti la morte di una sua sorella. Vedi a fog. 141. il Codice. — K. II. 39. —
*FARSETTI Ball, Lettere autografe all' Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 5, fog. 134 — D. VII. 19. —
*FARSETTI Ab. FILIPPO, Copia d'una sua Lettera a Mons. Giacomelli. V. a fog. 27 il Cod. — D. VI. 22. —
*FASSINI F. Lettere autografe all' Ab. Ciaccheri, 1775-1777. Carteggio del Ciaccheri, *t.* 5, *f.* 148. — D. VII. 19. —
*FEDERIGI F. DOMENICO MARIA Lettere autografe all' Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 5, fog. 157. — D. VII. 19. —
*— Altra al med. 1781. V. a f. 378 il Cod. — D. VI. 25. —
FEDERIGO d' Aragona figlio secondogenito del Re di Napoli e suo luogotenente, manda alla Signoria di Siena, copia di una Lettera di Jacomo Picinino scritta ai nemici del d.° Re; autog. 5. *Agosto* 1465. — A. III. 8. f. 132. —
*FEDERIGO II. Re di Prussia, Copia di Lettera a Maria Fortuna. V. a fog. 225 t. del *tom.* 5. Carteggio del Carli. — E. VII. 5. —
FEDERIGO di Sassonia, Lettere autogr. in Italiano da *Dresda* all' Ab. Gio. Claudio Pasquini. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 3, fog. 377. — D. VII. 19. —
*— Altre del medesimo al and. Pasquini. Carteggio del Carli, *tom.* 9. fog. 223. — E. VII. 9. —
*— Altre al med. Pasquini, 1752, e 1753, a fog. 377 del Cod. — D. VII. 21. —
*— Altre Lettere al medesimo. V. il Cod. — D. VI. 10. —
*— Altre nove Lettere originali come sopra al medesimo. V. da fog. 151. al 168. il Cod. — C. X. 16. —
*FEDERIGO Duca di Baviera, Lettera al Card. Arcivesc. di Brindisi, da Ratisbona 1541. V. a fog. 337 il Cod. — D. V. 13. —
FELICI FRANCESCO, Lettere originali all' Ab. Carli, Carteggio del Carli, *tom.* 3, fog. 265, e dal 271, al 299. — E. VII. 3. —
FERBER GIO. GIACOMO, Lettere autografe all' Ab. Ciaccheri. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 312, 327. 386, e *tom.* 5, fog. 175, 176, e 177. — D. VII, 15, e 19. —
*FERDINANDO I. Imperat. copia di una sua Lettera al Collegio de'Cardinali 1559, a fog. 291 del — D. V. 13. —
*— Altra ai Padri del Concilio di Trento, sulle cause che lo mossero a pubblicare il libro de *emendatione morum*. V. a fog. 39 il Cod. — C. V. 25. —
FERDINANDO II. Imperat. V. l' epistole latine.
*FERDINANDO III. Imperatore, Lettere originali al Maresciallo Ottavio Piccolomini. V. l' Indice del Codice. — B. V. 2. —
*FERDINANDO I. de' Medici G. D. Lettera originale al Marchese di Massa e Carrara, 26 Ottobre 1587. V. a fog. 32 il Cod. — D. VII. 2. —
*— Lettere a Donna Marsilia d' Este Cibo. V. a fog. 135. il Cod. — D. V. 7. —
*— Al Ball Ippolito Agostini. Vedi a fog. 88 il Codice — D. V. 6. —
*— Lettera al March. Malaspina Governatore di Siena da Pisa 1592. V. a fog. 82. il Cod. — D. VII. 9. —
*— Copia di Lettera al medesimo nella quale gli ordina di onorare i Principi Bavari che dovevano passare per Siena per portarsi a Roma. Vedi a fog. 167. il Codice. — D. VII. 14. — Si veda la Diplomatica Sec. XVI.
*FERDINANDO II. de' Medici G. D. Lettera con firma autografa al Com. Francesco di Neustadt. V. a fog. 193. il Cod. — C. X. 22. —
*— Lettera al Pont. Clemente X. e al Card. Altieri. Copia a fog. 118 il Cod. — D. V. 6. —
*— Lettera al Duca Sforza. V. a fog. 22. il Cod. — D. V. 7. —
*— Lettera autogr. a D. Luigi da Haro. V. a fog. 1. il Cod. — D. VI. 6. — Si veda la Diplomatica al Sec. XVII.
*FERRETTI VALERIANO, Lettere origin. all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 3, fog. 249.
FICINO MARSILIO, Lettere tradotte in lingua Toscana per Mr. Felice Figlincci. *Venezia* appresso Gabr. Giolito 1548, *tom.* 2, *vol.* 1, in 8vo.
*— Epistole tre di Mr. Marsilio detto Fecino *(sic)* al fratello suo. MS. del XV. Sec. V. a fog. 119. il Cod. — I. VI. 25. —
*FIGLIUCCI P. FELICE, Lettera origin. a Monsig. di Chiuci suo fratello, quando si fece Religioso, 16 Luglio 1556. a fog. 117 del Cod. — C. VI. 9. —
*— Altre a Monsig. Claudio Tolomei, *Roma* 1552. a fog. 60. — D. V. 5. —

Digitized by Google

*FILIASI GIACOMO, Lettere autogr. all' Ab. G. G. Carli. V. i Codici – E. VII. 3. e 10. –
*FILINGERI GIOVANNI. Lettere originali ad Uberto Benvoglienti, V. i *tom.* 25, e 26 delle Lettere di esso Benvoglienti. – E. VIII. 1. ed E. IX. 25. –
*FILIPPI GOFFREDO (cioè, Goffredo Filippo de Spannagel), Lettere originali ad Uberto Benvoglienti. Vedi le Lettere o carteggio del medesimo Benvoglienti, gl' Indici dei volumi 5. 11, 15, 17, 18, 19, e 22. – E. IX. 5. –
FILIPPI DALLA BRIGA, i complimenti, cioè Lettere, *Torino* 1608. in 8vo.
*FILIPPO II, Re di Spagna, Lettera originale di congratulazione per l' elezione di Paolo IV. al Card. Verato, 8. Giugno 1556. V. a fog. 333 il Cod. – D. V. 13. –
*— Altra Lettera al Pont. Paolo III. da Genova 1558, ivi, a fog. 336.
*FILIPPO IV. Re di Spagna, Lettere due al Maresciallo Ottavio Piccolomini. Vedi a fog. 68, e 246. il Codice, – B. V. 2. –
*— Lettera al G. D. di Toscana 1651. V. a fog. 7 il Cod. – D. VI. 6. –
*— Due Lettere della Regina sua moglie al G. D. di Tosc. ivi a fog. 9, e 11.
*FIOCCHI P. Eustachio delle Scuole Pie, Lettere autog. al Ciaccheri, a fog. 398. del Cod. – D. VII. 15. –
*FIRMIAN, Co. CARLO di, Lettere autogr. al Carli. V. dal fog. 230, al 234 il *tom.* 3. del Carteggio del Carli. – E. VII. 3. –
*FONTANA CAV. FELICE, Lettere originali all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 3, fog. 222, e 225.
FONTANA GREGORIO, Lettere originali all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *t.* 10. fog. 220, 221, e 225. – E. VII. 3. –
*— Altra al medesimo. V. a fog 36. il Cod. – E. VII. 10. –
*FONTANINI Monsig. Giusto, Lettera autogr. a Uberto Benvoglienti. Carteggio del Benvoglienti, *tom.* 2. da fog. 1. a fog. 21. – E. IX. 2. –
*— Altra al med. V. ivi *tom.* 4. a fog. 186. – E. IX. 4. –
*— Altra al med. ivi *tom.* 11. fog. 250. – E. IX. 11. –
*— Altre due Lettere al medesimo, ivi, *tom.* 13, fog. 201, e 203. – E. JX. 13. –
*FORTEGUERRI RICCOBENO, Lettera *da Genova* 2. *Maggio* senz' anno, agli Oratori della Repubblica di Siena a Milano. V. a fog. 21 il Cod. – D. VII. 7. –
*FORTEGUERRI NICCOLÒ d' Ippolito. Alcune Lettere originali mss. V. Memorie delle Accademie ec. – Y. II. 23. –
*FORTEGUERRI NICCOLÒ, Lettere autogr. al Carli Gio. Girolamo 1755. V. a fog. 215. il Cod. – E. VII. 3. –
*FORTIS ALBERTO, Lettere autografe all' Ab Ciaccheri, *t.* 1. Carteg. del Ciaccheri, f. 18; e 383. – D. VII. 15. –
*Altre Lettere al medesimo dal 1767, al 1787, ivi *tom.* 5. fog. 179. – E. VII. 10. –
*— Altre all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 10, fog. 151, 157, e 186. – E. VII. 10. –
*— Altra Lettera originale all' Ab. Ciaccheri 1775. Vedi a fog. 335. il Cod. – D. VI. 25. –
*— Altra al medesimo Ciaccheri, *da Venezia* 5 *Ottobre* 1771. a fog. 244. del Cod. – D. VII. 21. –
*FORTUNA MARIA, Lettere originali all' Ab. Ciaccheri. Carteg. del Ciaccheri, *t.* 1, fog. 266, 267. – D. VII. 15. –
*— Altre Lettere della medesima al suddetto Ciaccheri, scritte dal 1769, al 1789, ivi, *tom.* 5. fog. 248, e seg. – D. VII. 19. –
*— Altra al medesimo. 1779. V. a fog. 374 del Codice – D. VI. 26. –
*— Altre a Francesco Lenzini, V. a fog. 309 il Codice. – I. X. 10. –
*FOSCARINI MARCO, al Pontefice Benedetto XIV. colla risposta del Papa. V. a fog. 181. il Cod. – D. VI. 16. –
*FOSCOLO UGO, Alcune delle sue Lettere. Sue opere scelte, *tom.* 2. – VIII. F. 41. –
*FRANCESCO I. Re di Francia, Lettera al Pont. Clemente VII. *da Bois - le Duc* 1533. Vedi a fog. 339 il Codice – D. V. 24. –
*FRANCESCO II. G. Duca di Toscana, poi Imperatore, Lettera originale con firma autografa all' Accademia Intronata. *Vienna* 1737, a fog. 92. del Cod. – D. V. 26. –
*FRANCESCO MARIA, Vescovo di Todi, Lettere originali all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 15, fog. 231. – E. VII. 14. –
*FRANCESCO di Giorgio Martini, Lettera autografa alla Signoria di Siena. 28 *Gennajo* 1488, a fog. 23. del Cod. – I. III. 7. –
*FRANCK Giuseppe, Lettera originale all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 4, fog. 2. – E. VII. 4. –
*FRANCHI GIUSEPPE, Lettere originali all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 3, fog. 187, al 209. – E. VII. 3. –
*— Altra al med. Si veda l' Indice del Cod. – E. VII. 10. –
*— Lettera al Ciaccheri, colla quale gli accompagna il Ritratto del Carli da lui eseguito in Bassorilievo. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 32. – D. VII. 15. –
FRANCO NICCOLÒ, Lettere scritte ai Principi e Signori ec. *Vicenza* 1604. in 8vo.
— Le Pistole Volgari. *Venetiis* apud Antonium Gardane 1542. in 8vo.
*FRANGIPANE GIORGIO, Lettera autogr. al S. Pontefice Giulio III. V. a fog. 1. il Cod. – D. V. 12. –
FRANZESI, Lettere a Benedetto Varchi. Prose fiorentine, Parte IV. *vol.* 1, e 2.
FRISI ANTON FRANCESCO, Lettere autografe all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 7, fog. 173. – E. VII. 3. –
*— Altra al med. V. a fog. 110. il Cod. – E. VII. 10. –
*FRISI P. PAOLO, Lettere autogr. all' Abb. Carli. Carteg. del Carli. *tom.* 3, fog. 171, e 172. – E. VII. 3. –
*FRITTELLI FRANC. Lettere all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 3. – E. VII. 3. –
*FRITTELLI GIOVANNI, Lettere al medesimo, ivi.
*FRITTELLI PIETRO PAOLO, Lettere al medesimo, ivi.
*FROMOND P. D. CLAUDIO, N.° trenta Lettere autografe scritte al Dr. Ottavio Nerucci dal 1743, al 1764. unite al suo elogio storico scritto dal P. D. Isidoro Bianchi, e stampato in *Cremona*, anno 1781 in 4to., il quale precede alle suddette Lettere. MS. — D. VI. 14. —
*GAETANI Monsig. BENEDETTO Vescovo di Colle, Lettere all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 11, foglio 7. – E. VII. 12. –
*GAGLIARDI PAOLO, Lettere mss. originali a Uberto Benvoglienti. Vedi il Carteggio del Benvoglienti i *tom.* 5, e 22. – E. IX.. . . . . –
— Lettere con annotazioni, e con un ragionamento intorno agli Epistolari di G. Battista Chiaramonti, *Brescia* 1763., *tom.* 2. in 8.°
*GALIANI Marchese BERNARDO, Lettera originale all' Ab. Ciaccheri, del 22. Aprile 1765; lo ringrazia di averlo fatto ascrivere all' Accademia de' Fisiocritici, Carteggi. del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 16.
GALILEI GALILEO, Lettere al P. F. Fulgenzio Micanzio Servita. Raccolta di opuscoli del P. Calogerà, *tom.* 26, *pag.* 477.
— Lettere inedite unite alle sue Memorie, con annotazioni del Cav. Giambattista Venturi, *Modena* 1818. *t.* 2 in 4to.
*— Copia di Lettera mss. a Francesco Rinuccini; critica il Tasso ec. *Arcetri* 1640, a f. 164. del Cod. – D. VI. 16. –
*GALLACCINI TEOFILO, Lettera autografa ove dà ragguaglio di alcune antichità da lui osservate in Chiusi. V. a fog. 40. il Cod. – C. V. 11. –

Digitized by Google

*GALIZI P. DINNATO delle Scuole Pie, Lettere originali all' Ab. Carli. Carteg. del Carli. *tom.* 12, fog. 1, e 2.
*GALLETTI AV. GUSTAVO, Lettere quattro autografe. V. a fog. 166 il Cod. — C. X. 24. —
*GALLI, D. FRANCESCO MARIA, Lettera originale al P. Guglielmo della Valle sopra varj soggetti di Belle Arti. Carteggio del Ciaccheri, *tom* 1, fog. 85.
*GALLI GUGLIELMO, Lettere all' Ab. Ciaccheri. V. Carteg. del Ciaccheri, *tom.* 4, fog. 1.
*GALLIZZI RIGUCCIO, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 4. fog. 6.
*— Altra Lettera autografa al medes. del 1775. V. a fog. 334 il Cod.
*GANDOLFO P. ANTONIO, Lettere autografe a Uberto Benvoglienti. V. carteggio del Benvoglienti, *tom.* 6, da fog. 243, al 250.
GARAMPI Card. GIUSEPPE, Lettere autografe all' Abate Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 4, fog. 81,
*GASPARIS (DE) GIM. BATTISTA, Lettere cinque autografe all' Ab. Crivelli. V. l' Indice del Cod. — D. VI. 22. —
GELLI G. B. Tre Lettere a Mr. Benedetto Varchi. V. Prose Fiorentine. P. IV. *vol.* 1, pag. 58.
*GEMINIANI ANNA, Lettere originali all' Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 12. fog. 258. al 261. — E VII, 12. —
*— Altra a fog. 222. del Cod. — E. VII. 18. —
GHEDINI FERDINANDO ANTONIO, Lettere familiari, V. Lettere familiari di alcuni Bolognesi, *tom.* 1, *pag.* 179, e *tom.* 2. *pag.* 3.
*GHERARDINI GIROLAMO, Lettere originali all' Ab. Ciaccheri. Vedi carteggio del Ciaccheri, *tom.* 4, fog. 90. — D. VII. 18 —
*— Altra Lettera al medesimo. Vedi l' Indice del Cod. — D. VI. 25. —
*GIACOMELLI Monsig. MICHEL' ANGIOLO, Lettera autogr. all' Ab. Gio. Claudio Pasquini. V. a fog. 221. il Cod. — D. VI. 12. —
*— Altre cinque Lettere autografe all' Ab. Crivelli. V. a fog. 23. il Cod. — D. VI. 22. —
*GIACOMO V. Re di Scozia, Lettere due al Pont. Paolo III. 1539. a 1540. Vedi a fog. 343. e 346. del Codice — D. VI. 13 —
*GIACOMO PICININO, Lettera autografa alla Signoria di Siena. 30. *Gennajo* 1455. — A. 3. 8. fog. 161. —
*GIANNELLI PIO, Lettera autografa al Carli. V. a fog. 263. del Cod. — E. VII. 12. —
*GIANNETTASIO A. ELIO, Due Lettere al Cav. F. Giovanni Bichi Prior di Capua 1666, in ord. al d.° Priorato. V. a fog. 231, e 232. il Cod. — C. X. 16. —
GIANNINO di GUCCIO, alias, il Re Giannino. V. Cola di Rienzo.
GIANNOTTI, Lettere a Mr. Benedetto Varchi. Prose fiorentine. P. IV. *vol.* 1, *pag.* 81.
GIARDINI, Lettere scelte de' migliori Italiani Scrittori, con una Istruzione sullo stile epistolare, *Pavia* 1795. in 8vo.
*GIGANTI ANTONIO, Lettere diverse autografe. Si vedano gl' Indici dei Codici — D. VII, 1, 2, 4, 5, 7, 8, e 9. —
*— Altre Lettere autografe del medesimo. V. a fog. 277, e da f. 473. a f. 500. del Cod. — D. VI. 1. e 8. —
*— Altra a fog. 417. del Cod. — C. III. 17. —
*— Altre Lettere autografe. V. il Cod. — D. V. 16. —
*GIGLI GIROLAMO, Lettere autogr. a Uberto Benvoglienti. Vedi le lettere del Benvoglienti, *tom.* 3, da fog. 111, a fog. 149. — Sono state tolte da questo tomo le prime due Lettere. Vedi l' Indice per le altre che vi sono. — E. IX. 3. —
*— Altre Lettere autografe al medesimo, ivi *tom.* 4, da fog. 204, al 231, *tom.* 12, da fog. 129, al 174, e 593, e 601, e *t.* 13, da fog. 284, a f. 292. — E. IX. 12. 13. —
*— Altra Lettera autografa al medesimo Benvoglienti. V. a fog. 393 il Cod. — C. IV. 27. —
*— Copia di due Lettere del Gigli, una al Papa e l'altra al Granduca in ritrattazione dei suoi scritti contro l'Accademia della Crusca. V. a fog. 183, e 184 il Codice — D. VI. 16. —
*GIGLI GIROLAMO, Lettere 36 dal medesimo scritte al P. Alessandro Pompeo Berti della Congregazione della Madre di Dio, e copiate fedelmente sopra i loro autografi dal P. Anton Niccola Cianelli Religioso della medesima Congregazione, e trasmesse con sua Lettera all' Abb. Giuseppe Ciaccheri. V. da fog. 462. a f. 465. il Cod. — D. VII. 17. —
*— Copia di due Lettere del Gigli, una al Tondelli, ed una all' Accademia Intronata, intorno al Vocabolario Cateriniano, e all' Accademia della Crusca. V. a fog. 137 il Codice. — D. VII. 12. —
*— Lettera di rimprovero scritta all' Accademia Intronata. V. Memoria sopra l' origine delle principali Accademie della Città di Siena. — LXXI. G. 19. —
*GINETTI Cardinale, Due Lettere originali a Mons. Bichi Internunzio ec. V. a fog. 9, e 19 il Cod. — D. VI. 6. —
*— Copia d' altre tre Lettere a Mons. Ascanio Piccolomini a fog. 51, del Cod. — D. V. 7. —
*— Altra al medesimo a fog. 271. del Cod. — A. III. 7. —
*GIOFFREDO MARIO, Architetto. Sua Lettera originale all' Ab. Ciaccheri. V. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 167. — D. VII. 15. —
GIORGI P. AGOSTINO ANTONIO, Generale degli Agostiniani, Lettere autografe al P. M. Azzoni Agostiniano, unite ad alcune altre di Pietro Metastasio al medesimo P. Azzoni. Cod. cartaceo in 4to. di carte 70. — D. VI. 17 —
GIOVANNI (B.) COLOMBINI. V. Pistole
*GIOVIO Monsig. PAOLO, Lettera autografa, e rassegna di alcuni Benefizi ai suoi nipoti. Vedi a fog. 252, e 261. il Cod. — D. V. 12. —
— Lettere volgari raccolte da Lodovico Domenichi. *Venezia* 1560. in 8vo.
*GIULIO Arcivescovo di Tarso, Lettera a Monsig. Bichi Internunzio ec. 1745. V. a fog. 238 il Cod. — D. V. 2. —
GIUSTINIANI MICHELE, scelta di Lettere memorabili, *Napoli* 1683, *tom.* 2, in 12mo.
GIUSTINIANI TOMMASO, poi F. PAOLO Camaldolense, Commercio epistolico con Vincenzo Querini, poi F. Pietro Camaldolese. V. Anoali Camald. *t.* 8. App. *p.* 446.
*GONFALONIERE (il) e Priori del Comune di Matelica, Lettere due al Carli, autogr. V. a fog. 188, e 189 il Cod. — E. VII. 9. —
*GONFALONIERE (il) e Consoli del Comune di Gubbio, Lettere due all' Ab. Gio. Girolamo Carli autogr. V. a fog. 103 e 104 il Cod. — E. VII. 12. —
*GONZAGA D. CESARE, Lettera originale all' Imperatore Massimiliano. V. a fog. 85 il Cod. — D. VII. 8. —
*GONZAGA FERRANTE, Lettera autografa a Scipione Cibo, 1569. V. a fog. 64. del Cod. — D. VII. 6. —
*— Lettera al Pontefice Giulio III. da Milano 1550. V. a fog. 321 il Cod. — D. V. 13. —
*— Altra a Scipione Cibo, 1567. V. a fog. 41 del Cod. — D. VII. 7. —
*GORI ANTON FRANCESCO, Lettere autografe all' Ab. Carli, dal 1741, al 1751. Carteggio del Carli, *tom.* 12, da fog. 123, a fog. 256. — E. VII. 12. —
*— Altre Lettere originali a Uberto Benvoglienti. V. il Carteg. del Benvoglienti, *tom.* V. da fog. 117. al 135. — E. IX. 5. —
*— Altre Lettere al medesimo, si vedano gl' Indici dei *tom.* 22. e 28. del detto carteg.

Digitized by Google

*— Altra al Dr. Francesco Corsetti. V. a fog. 273. il Cod. — D. VI. 22. —
*GORI GIOVANNI, Lettere autogr. al Benvoglienti. Vedi il *tom.* 3. del carteg. del Benvoglienti, da fog. 33, al 41. — E. IX. 3. —
*GOURAUD (P.) Lettera originale all' Ab. Ciaccheri. Vedi carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 88. — D. VII. 15. —
GOZZI GASPARO, Scelta di Lettere tratte da diversi Autori sì antichi che moderni, per ammaestramento de' Giovanetti tanto nello scrivere che in virtù dei Costumi, Sue opere, *tom.* 13.
— Sue Lettere familiari, Ivi *tom.* 16.
— Lettere di Gasparo Gozzi. V. Antologia *Dicembre* 1832. *pag.* 38.
*GRADENIGO PIETRO, Lettere autogr. all' Ab. Carli, a fog. 25 e 26 del Cod. — E. VII. 12. —
*GRANAFEO Ab. GIOVANNI, Sua Lettera a Monsig. Fabio Chigi Vescovo di Nardò, poi PP. Alessandro VII. ove gli rende conto della visita ingiuntale di quella Diogesi. V. a fog. 34 e 35 il Cod. — C. VI. 10. —
*GRANDI. P. D. GUIDO, Lettere autografe a Uberto Benvoglienti. V. Lettere del Benvoglienti, *tom.* 5. V. a fog. 225 e 233; come pure i *tomi* 11, 22, e 24 del detto carteggio.
*— Altra Lettera autogr. del medesimo al P. Gregorio Farulli. V. a fog. 227. il Cod. — E. IX. V. —
*GRANGE (LA) Lettera autografa all' Ab. Carli. Carteg. del Carli, *tom.* 12, fog. 29. — E. VII. 12. —
*GRANVELA Cardinale, Copia di diverse Lettere scritte negli anni 1561, e 1562 al Cardinale Amulio. V. a fog. 70 il Cod. — K. II. 39. —
*GRAZI GRAZIA MARIA, Lettere originali a Belisario Bulgarini. V. a fog. 102 del Cod. — D. VI. 9. —
*GRAZINO BERNARDO, Lettera originale ad Ascanio della Cornia. V. il Cod. — D. VII. 2. —
GRIFONI TEOFILO Lettera autografa a Pirro Maria Gabbrielli. V. a fog. 9. t. il Cod. — D. VI. 22. —
GRILLO D. ANGIOLO, Lettere. Libri IV. *Ven.* 1604.
*GRISELINI FRANCESCO, Segretario della Società patriottica di Milano, Lettere autografe al Carli. Vedi a fog. 154 e 155 il Cod. — E. VII. 10. —
GROTO LUIGI, Lettere familiari. *Ven.* 1601 in 4to.
*GROTTANELLI Prof. Cav. Stanislao, Lettere autografe sette. V. a fog. 163 il Cod. — C. X. 24. —
*GUADAGNOLI Dr. ANTONIO, Lettere sei autografe. V. a fog. 88 il Cod. — C. X. 24. —
*GUALTIERI Cardinale. Lettera autogr. all' Accademia Intronata 1706. — D. V. 26. —
*GUALTIERI FRANCESCO SAVERIO, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. Carteg. del Ciaccheri, *t.* 4, *f.* 106, — D. VII. 18. —
*GUARINI Cav. BATTISTA, Lettere autogr. a Belisario Bulgarini. V. da fog. 36 a fog. 60. il Cod. — C. II. 25. —
*GUARNACCI MARIO, Lettere autografe all' Ab. Ciaccheri. V. Carteg. del Ciaccheri, *tom.* 4, fog. 116. — D. VII. 18. —
*— Altra al medesimo 1773, Vedi a fog. 349 il Cod. — D. VI. 25. —
*— Lettere autografe all' Ab. Carli. V. Carteggio del Carli, *tom.* 12, fog. 40. — E. VII. 12. —
GUASCO ANNIBALE, Lettere. *Trivigi* 1603 in 4to.
*GUASTI CESARE, sue Lettere autografe. V. a fog. 175 il Cod. — C. X. 24. —
*GUAZZESI Dott. LORENZO, Lettere autografe all'Ab. Carli. Carteg. del Carli, *tom.* 12, fog. 41, e seg. — E. VII. 12. —
*GUELFI OSTILIO E NICCOLÒ, Lettere mss. originali. V. da fog. 35 al 69, e dal 84 al 94 del Cod. — D. V. 5. —
*GUEVARA D. CARLO, Sua Lettera al Re di Spagna, chiede che gli sia restituito il possesso del territorio di Torre di Mare. V. a fog. 16 il Cod. — A. III. 17. —
GUEVARA Lettere. *Venezia* 1611. in 4to.
GUGLIELMI ALESSANDRO, Lettera originale a Bernardino Buoninsegni oratore a Milano per la Repubblica di Siena, 1547. V. a fog. 38 il Cod. — D. VII. 6. —
*GUGLIELMO Duca di Baviera, Lettera al Pont. Paolo III. 1548. V. a fog. 289 il Cod. — D. V. 13. —
*GUICCIARDINI FRANCESCO, Lettera originale con firma autografa di felicitazione al Sommo Pontefice Paolo III. del 20 Ottobre 1534 in tempo che ancora era governatore di Bologna, come egli medesimo si firma nella presente lettera, e come dal contesto della medesima chiaramente si raccoglie; contro ciò che dice il suo Biografo, che lo fa ritirare da quel governo, essendo vivente ancora Clemente VII. Vedi a fog. 256 il Codice. — D. V. 13. —
*GUIDI ALESSANDRO, Lettera originale all' Accad. Intronata. 1707. V. a fog 44 del Cod. — D. V. 26. —
*GUITTONE (FRA) d' Arezzo, Lettere 35 mss. copiate da un Codice appartenente a Francesco Redi. V. a fog. 1 il Cod. — C. IV. 5. —
*GUTHRIE, Lettere originali ad Uberto Benvoglienti. V. Lettere del Benvoglienti, *tom.* 21. — E. IX. —
*HARRACH Cardinale di, Lettera al Co. Francesco Piccolomini Aragona, 1638. V. a fog. 130 il Cod. — D. V. 7. —
*HEBRUN A. Lettera da *Vienna* a Pomponio Spannocchi 1593, ed al Balì Agostini. Vedi l' Indice del Codice — D. V. 6. —
*HERTZ GIO. GABBRIELLO. Lettere originali a Ub. Benvoglienti. Vedansi gl' Indici del carteggio del medesimo Benvoglienti dei *vol.* 11, 12, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 23, 24, e 25.
*HONNORÉ (L') MARTINO, Lettere due a Mons. Bichi Internunzio a Bruselles sui torbidi di Fiandra 1651 e 1652. V. a fog, 186. il Cod. — D. V. 2. —
*IGNAZIO Patriarca d' Antiochia, Lettere ed altra di Mamed Asan scritto in Arabo, con le respettive traduzioni italiane, al Pontefice Paolo III. Vedasi a fog. 253, 254, e 255 il Cod. — D. V. 12. —
*ILDEFONSO (P) di S. Luigi Carmelit. Scalzo, Lettere originali all' Ab. Ciaccheri, dal 1753 al 1788. V. carteggio del Ciaccheri, *t.* 1, fog. 375 e 427. — D. VII. 15. — e *tom.* 4. da fog. 128 a fog. 291. — D. VII. 18. —
*— Altra al medes. 1782. V. a f. 382 il Cod. — D. VI. 25. —
*IMPERATO FERRANTE, Lettera autografa a Ippolito Agostini da *Napoli* 1597. V. a fog. 13 il Cod. — D. V. 4. —
*— Altra lettera autogr. V. a f. 64. del Cod. — D. VII. 4. —
*INDIA TULLIO PITTORE, Lettera ms. autog. a Scipione Cibo. 1592. V. a fog. 58 il Cod. — D. VII. VI. —
*— Altre Lettere autogr. al medesimo 1585, 1587. V. a fog. 2. il Cod. — D. VII. 10. —
*—Altra Lettera al medesimo 1590. V. a fog. 4 del Cod. — D. V. 4. —
*INNOCENZIO XI. PP. Suo Breve alla Balìa di Siena per la promozione al Cardinalato di Flaminio del Taja. V. a fog. 69 il Cod. — D. V. 7. —
INTRONATI, Lettera all' Imp. Francesco. V. Storia dell' Accad. Intronata.
*LALORGNE, Lettere autog. all' Ab. Ciaccheri. V. a fog. 461. il Cod. — D. VII. 18. —
*— Altre undici Lettere autogr. al medesimo. V. a fog. 84 il Cod. — D. VI. 24. —
*LAMBERTINI CORNELIO, Lettere a Mons. Bichi Internunzio a Bruselles 1647. Vedi a fog. 104, e 105 il Codice — D. V. 6. —
*LAMI Ab. GIOVANNI, Lettere autografe all' Ab. Carli. V. carteggin del Carli, *t.* 7, da *f.* 277. al 293. — E. VII. 7. —
*— Altra Lettera al medesimo nella quale si dà giudizio d' una Commedia intitolata il Misantropo, ivi.

Digitized by Google

*LAMPREDI GIO. M., Lettere originali all' Ab. Ciaccheri dal 1760 al 1782. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 4, fog. 292. — D. VII. 18. —
*— Altra Lettera al medesimo. V. a fog. 78 del Codice. — D. VI. 18. —
*— Altra dell' anno 1770 al medesimo. V. a fog. 332. il Cod. — D. VI 25. —
*LANCI COANELIO, Lettera originale a Belisario Bulgarini, ove gli parla della celebre disputa sopra la Gerusalemme liberata. V. lettere mss. originali ec. V. a fog. 45 del Cod. — D. VI. IX. —
*LANCISI GIO. MARIA, Lettera autografa a Pirro Maria Gabbrielli. V. a fog. 4 il Cod. — D. VI. 22.
*LANDI D. ERACLIO, Lettera autogr. al Carli. V. a fog. 327. il Cod. — E. VII. 7. —
*— Altra al medesimo. V. a f. 222. del Cod. — E. VII. 16.—
LANDI GAETANO, Lettere autografe all' Ab. Ciaccheri. *Milano* dal 1767 al 1785. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1. Vedasi l' Indice. — D. VII. 15. —
*— Altre al medesimo. V. il *tom.* 4, da fog. 315 a fog. 450. — D. VII. 18. —
*— Altre due Lettere al medesimo. V. a fog. 387 il Cod. — D. VI. 25. —
*— Lettere cinque autografe all' Ab. Carli. V. Carteggio del Carli. Si veda l' Indice dei *tom.* 4. — E. VII. 4.—
*— Altre al medesimo Carli. Vedi da fog. 295 al 318 il — E. VII. 7. —
*— Altre, ivi a fog. 204 del Cod. — E. VII. 15. —
*— Altre al medes. V. l' Indice del Cod. — E. VII. 16.—
*— Altra al medes. V. a fog. 69 del Cod. — D. VI. 22. —
*LANDRIANI CO. MARSILIO, Lettere originali all'Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 7. da fog. 321 a fog. 324. — E. VII. 7. —
*LANDUCCI ANDREA, Lettere originali agli Oratori della Repubblica a *Milano* 1547. Vedi a fog. 3. il Codice. — D. VII. 8. —
*LANDUCCI F. AMBROGIO, Lettera autogr. senza indirizzo, 12 *Ottobre* 1640; parla di suoi privati interessi. Vedi a fog. 38 del Cod. — C. X. 5. —
*LANZI Ab. LUIGI, Lettere autogr. all' Ab. Carli. V. carteggio del Carli e dei Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 111, 112, e 198. — D. VII. 15. —
— Lettera inedita ad Ennio Quirino Visconti. V. nuovo Giornale de' Letterati Pis. Letter., *tom.* 23, *pag.* 155.
*— Lettere tre autogr. al Nob. Sig. Niccolò Gori di Siena. *Firenze* 1808. Vedi a foglio 119, 120 e 121 il Codice. — D. V. 26. —
*— Altre tre Lettere del medesimo al Nobile Tesoriere Giovanni Marsilj. V. a fog. 64 il Cod. — C. X. 24. —
*LANZONI GIUSEPPE, Lettere autogr. a Pirro Maria Gabbrielli. V. a fog. 14. il Cod. — D. VI. 22. —
*LAPINI FAUSINO. Lettere Toscane. *Bologna* 1556. unite al Segretario del Sansovino. — H. L. 6. 42. —
LAPO da Cartiglionchio, Epistola, o sia ragionamento; colla di lui vita scritta dall' Ab. Mehus. *Bologna* 1753, in 4to.
*LATAPIÉ, Lettera originale, da Bordeaux 1780, all'Ab. Carli. Carteg. del Carli, *t.* 17, fog. 407. — E. VII. 17. —
LAURO M. PIETRO, Lettere. Lib. 2. *Ven.* 1553 in 8°
*LAZARA Cav. GIO., Lettere due autogr. al Ciaccheri. V. a fog. 457. il Cod. — D. VII. 18. —
*LAZZARETTI, ANTON TOMMASO, Lettere origin. a Uberto Benvoglienti. V. il carteg. dei Benvogl., *tom.* 17. 20, e 26.
*LAZZARETTI ANT. FRANCESCO, Lettere al Benvoglienti. V. il carteggio di esso Benvoglienti, l' Indice del Cod. — E. VIII. 1. —
*LAZZARI ANDREA, Lettere autog. all' Ab. Carli. Vedi a fog. 14, 15, e 16 il Cod. — E. VII. 15. —
*LAZZARINI GIANN' ANDREA, Lettere originali all'Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 7, da fog. 258 a fog. 276. — E. VII. 7. —
*LENZINI FRANCESCO M. Lettere originali all' Ab. Carli. Carteggio dei Carli, *tom.* 4, 6, 15 e 16. Vedi gl' Indici. — E. VII. . . . . —
*— Lettere autogr. a Gio. Domenico Olmi. Carteg. dell' Olmi, si veda l' Indice. — E. VI. 4. —
*— Lettere di diversi scrivk. al Lenzini, un vol. in fog. autog. di c. 310. — I. X. 10. —
*LEONI DIOMEDE, Lettere familiari autografe diverse. Si vedano gl' Indici dei Codici. — D. VII. 1. al 9. —
*LEONI RAIMONDO, Lettera autografa a Francesco Lenzini. V. a fog. 333 il Cod. — I. X. 10. —
*— Altra Lettera del medesimo all' Ab. Ciaccheri. V. a fog. 322 il Cod. — D. VII. 15. —
*LEOPOLDO I. Imperat. Lettere tre a Monsig. Ascanio Piccolomini Arcivescovo di Siena. Autografe. V. l' Ind. del Cod. — B. V. 1. —
LETI GREGORIO, Lettere sopra differenti materie. Estr. Journ. des Savans 1706, *pag.* 731.
*LETTERA, Copia di Lettera scritta in volgare nel XIII Secolo da un Arrigo Acatapane a M. Ruggero da Bagnolo Capitano del Comune di Siena, tratta dall' Archivio dello Spedale. V. a fog. 103. del Cod. — C. III. 14. —
*LETTERA della Repubblica di Firenze alla Contessa Margherita di Mangona. V. a fog. 288 il Cod. — A. III. 7.—
*LETTERA di N. Leone al Capitano di popolo della città di Siena. 1562. V. il Cod. — D. VII. 2. —
*LETTERA a Mr. Claudio Tolomei e a Mr. Bernardino Buoninsegni interessante gli ultimi tempi della Repubblica di Siena. V. a fog. 512 il Cod. — D. V. 4. —
*LETTERA mutila in fine e senza direzione, ma di qualche interesse per l' accaduto in Roma dopo la morte del Pontefice Paolo IV. Vedi a foglio 124 il Codice. — D. VII. 8.
*LETTERA anonima che tratta diffusamente di cose politiche della metà del XVI Secolo scritta da *Reims*, mancante di data, direzione e firma. V. a fog. 53 del Cod. — D. VII. 6. —
*LETTERA ms. de' Novellisti di Parma a Pio Giannelli 2. Febbrajo 1762. V. a fog. 129 il Cod. — C. III. 26.—
*LETTERA del Segretario dell' Accademia di Fossano, all' Ab. Ciaccheri, in nome dell' Accademia suddetta. V. il Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 2, fog. 27.
*LETTERA (Squarcio di) all' Ab. Ciaccheri scritta da *Roma* li 15 Luglio 1780, nel quale si ha notizia del recente acquisto fatto dai Ciaccheri de' due preziosi Porta-fogli, l'uno di Baldassarre Peruzzi, e l' altro di Francesco di Giuliano da Sangallo: la Lettera è autografa, ma essendo stracciata per metà: vi manca la firma dell' Autore di essa. V. Carteggio del Ciaccheri e dei Carli, *tom.* 1. fog. 100. — D. VII. 15. —
LETTERA erudita del Sig. M . . . . al Direttore dell' Antologia. V. Antologia *Gennajo* 1825 *pag.* 159.
LETTERA di Lentulo officiale Romano. Vedi le Scienze Sacre, Sezione I. Tit. 8. dei Libri e scritti apocrifi. Epistola de Jesu Christo ad Senatores Romae ec.
LETTERA pretesa scritta da Maria SS. alla Città di Messina. V. le Scienze sacre Sezione I. Tit. 8. dei Libri e scritti apocrifi. Epistola SS. Mariae tributa etc.
*LETTERA senza data scritta fra il XV. o XVI. Secolo da un tal Giovanni Catanico da Bergamo al Capitano di Siena, colla quale gli accompagna un Direttore per la Casa degli Orfanelli. V. a f. 3 il Cod. — D. VII. 6. —
*LETTERA di LATTANZIO V. . . . . a Ventura Mignanelli a Roma del 26 Marzo 1515. Miscellanea in fog. segnata — C. X. 16. fog. 173. —

Digitized by Google

*LETTERE originali di diversi individui della famiglia Gallaccini, alcune delle quali scritte alla Balia di Siena del Sec. XVI. Si veda Miscellan. in fog. con Indice di carte 569. — C. III. 18. —
*LETTERE originali familiari e politiche del XVI. Secolo di diversi; inserite nel Codice. — C. IV. 3. —
*LETTERA ms. di Bernardino Ochino alla Marchesa di Pescara de' 22 *Agosto* 1542. Copia. Vedi a fog. 168 il Codice. — C. IV. 12. — ed a foglie 5 del Codice. — D. VI. 7. —
*— Altra del medesimo, Alli mello Magnifici Sigg. li Sigg. di Balia della città di Siena, — foglie 7 del Codice. — D. VI. 7. —
*— Altra del medesimo al Mutio Giustinopolitane; dove rende ragione della partita sua d'Italia. V. a fog. 12 tergo, ivi.
*LETTERA autogr. del Marchese di Massa e Carrara al Sig. Scipione Cibo, suo parente. 1539. fog. 6 del Cod. — D. VII. 5. —
*LETTERA del Card. N. da *Monterotondo* (19 Gen. 1565) a Monsig. Gualtieri. V. a f. 195 il Cod. – G. X. 16. –
*LETTERA anonima ms. scritta da *Roma* l'anno 1581 a Federico di Montacuto Governatore di Siena. V. a fog. 43 il Cod. — D. VII. 2. —
*LETTERA da *Vienna* al Generale degli Agostiniani, nella quale gli si partecipa una Riferma ordinata dall'Imperatrice Reg., in ordine agli studj Teologici di quell'Università, e gli si chiede un Professore del suo Ordine. 27 Agosto 1759. V. a fog. 185 il Cod. — G. X. 2. —
*LETTERA anonima al Ciaccheri, da *Mantova* l'anno 1774, vi si parla dell'Ab. Carli. Vedi a fog. 297 il Codice. — D. VII. 13. —
*LETTERA anonima al Ciaccheri da *Firenze* 25 Ottob. 1768, vi si parla dell'Università di Siena, ivi, a fog. 311.
*LETTERA anonima scritta da *Arezzo* li 24 Feb. 1796, che contiene la Relazione dello scuoprimento della miracolosa Immagine di Maria SS., che presentemente si venera con special culto in quella Cattedrale. V. a fog. 489 il Cod. — D. VII. 13. —
*LETTERE messe al imperadore Federico Barbarossia Imperadore de Roma ad Presta Jannj re dendia. — Presta Jannj per gratia de Dio Re intra laltri Re Jannj te manda salute ec. — in fine — Queste sonno le pistele che mande lu Presta Johanni Signor dendia ad Federico Barbarossia . . . . . contandoli et dicendoli le maraviglie et le grandeze et lo richeze dendia la ove sta lu corpo de Miss. sancte Temmasso Appostole. Dee gratias. Amen. Amen. Amen. MS. in fog. del sec. XV. V. a fog. 167 t. il Cod. — I. VI. 8. —
*LETTERE volgari del XIV. secolo di diversi, con Orazioni volgari e volgarizzamenti di quell'epoca da diversi Autori Latini. Cod. cartaceo in fog. del XV. Sec. con Indice di carte 186 scritte. — I. VI. 23. —
*LETTERE diverse originali, scritte a M. Bernardino Buoninsegni circa all'anno 1540; nelle quali si trattano alcuni affari politici interessanti la Storia di Siena. Si veda l'Indice del Cod. – D. VII. 2. – e del – D. VII. 7. –
*— Altre Lettere e Relazioni scritte al medesimo. Si veda l'Indice del Cod. — D. VII. 8. —
*— Altre due Lettere con firma inintelligibile scritta al medesimo Bernardino Buoninsegni nell'anno 1547. V. a fog. 163 e 183 il Cod. — D. VII. 4. —
*— Altra Lettera d'Alessandro Marzi al medesimo, ivi.
*— Altra al medesimo di Marcello Biringucci. 1541. — D. VII. 5. —
*— Altra di Temmaso P.... 1541. — D. VII. 6. a fe. 2. –
*— Altra di Alessandro Guglielmi 1547. V. a foglio 38. — D. VII. 6. —
*— Altra da Celano, del 1537, 24 di Giugno; con firma inintelligibile, ivi, fog. 39.
*— Altra da Roma senza firma 1547. V. a fog. 51 del Codice. — D. VII. 2. —
*— Altre due da Siena. 1547, ivi, a fog. 53 e 63.
*— Altra de' 3 Marzo 1547, ed altre due senza data, ivi, fog. 73, 74 e 95.
*— Altra di Girolamo Tolomei 1550, ivi, a fog. 36.
*— Altra del Vescovo di Sovana de' 15 Genn. 1553, ivi, a fog. 52.
*— Altra di Marcello Biringucci, da *Napoli* 1543. V. a fog. 71 del Cod. — D. VII. 6. —
*— Altre Lettere di Cesare Martini, al medesimo. V. Martini Cesare.
*LETTERE familiari ed erudite autografe di diversi Uomini illustri italiani del Secolo XVI. e XVII. con alcune relazioni istoriche notate a'respettivi luoghi. Cod. cartaceo in fog. di carte 518. — D. V. 1. —
*LETTERE familiari ed istoriche d'Uomini illustri per dignità e grado, italiani ed oltramontani scritte in diverse lingue; con altri opuscoli istorici e diplomatici, notati ai loro luoghi, pel Secolo XVI. e XVII, con Indice in principio. Cod. in fog. di c. 406. – D. V. 2. –
*LETTERE autografe del secolo XVI ed alcune del XVII. Cod. in fog. di carte 323. — D. V. 3. —
*LETTERE autografe, istoriche politiche e familiari, la maggior parte del Secolo XVII. con alcune del XVI. scritte da diverse persone e di diverse condizioni, raccolta in un volume in fog. di carte 569. – D. V. 4. –
*LETTERE autografe, e Copie dell'epoche suddette. Ved. la Miscellanea. — D. V. 5. —
*LETTERE familiari e istoriche autografe ed alcune in Copia, per la maggior parte del XVI. secolo sul fine; un vol. in fog. di carte 208. — D. V. 6. —
*LETTERE diverse di Personaggi illustri del XVI. e XVII. secolo, per la maggior parte originali concernenti affari domestici e privati, storici e politici. Codice di carte 336 in fog., molte delle quali dirette a Monsig. Bichi Internunzio a Bruselles, concernenti gli affari del Belgio, e il matrimonio controverso del Duca di Lorena. Vedasi l'Indice del Cod. — D. V. 7. —
*LETTERE diverse autografe della suddetta epoca, cioè del XVI e XVII. secolo, di varj Personaggi illustri o per dignità o per nascita. Con Indice come gli antecedenti volumi; in fog. di carte 229. — D. V. 8. —
*LETTERE autografe di varj e diversi Letterati a Belisario Bulgarini. Codice cartaceo in fog. di carte 401, Secolo XVI. e XVII. in principio. — G. II. 25. —
*LETTERE autografe di un Lodovico Balducci, Benedetto Baudinelli, Gio. Boccolini, Gio. Coppi, Jacopo Facciolati, Ant. Fochi, Temmaso Lazzaretti, Girolamo Lieni, Giorgio Marchesi, Gaetano Melani, Gio. Giac. Ravaglini, Francesco Ravali, Riccardo Raukinson, Anton Maria Salvini, e Antonio Ugolini. Vedasi per la loro indicazione particolare l'indice del Codice ove sono riunite. — C. V. 17. —
*LETTERE familiari e politiche autografe, di varj Cittadini Sanesi, alcune del fine del XV. secolo, ed una di Caterina de' Medici al Cardinale Salviati; il tutte in un volume in fog. di carte 90. — D. V. 10. —
*LETTERE autografe di Personaggi illustri, di Principi e Cardinali scritte a Monsig. Ascanio Piccolomini Arcivescovo di Siena, riunite in due volumi in fog. insieme a varie memorie biografiche di esso Monsig. e ad altri opuscoli, notati ai loro respettivi luoghi. Ved. la Biografia – Piccolomini Monsig. Ascanio –.
*LETTERE familiari aut. scritte da diversi privati dall'anno 1550 al 1563. Si veda l'Indice del Cod. — C. IV, 3. —

Digitized by Google

*LETTERE di personaggi illustri del XVI. secolo, per la maggior parte autografe; un vol. in fog. con Indice di carte 339. — D. VI. 7. —

*LETTERE autografe del XVI. e XVII. secolo di varj Uomini illustri raccolte in un Codice in fog., e particolarmente individuate nel suo indice. – C. X. 16. –

*LETTERE autografe e diverse dell'Arcivescovo di Siena Ascanio II. Piccolomini, scritte circa all'anno 1670. Si veda il Codice. — D. V. 4. —

*LETTERE autografe relative all' Accademia Intronata, e a diversi de'suoi Accademici, di Belisario Bulgarini, di Giulio Colombini, di Scipione Bargagli, di Domenico Chiariti e Lelio Marretti. V. a fog. 417 il Codice. — G. VI. 9. —

*— Altre Lettere originali d'illustri e distinti personaggi per dignità e per dottrina all' Accademia Intronata, scritte nel secolo XVIII. 122 delle quali autografe, e le altre con firme autografe e con Indice; in foglio. — D. V. 26. —

*LETTERE originali erudite di diversi Letterati scritte a Uberto Benvoglienti sul principio del Secolo XVIII. Vedasi l'Indice del Cod. — G. IV. 12. —

*— Altre Lettere al detto Benvoglienti di varj Letterati, sopra argomenti istorici ec. Vedi l' Indice del Codice. — G. IV. 27. —

*LETTERE diverse d'Uomini letterati del Secolo XVIII, scritte a Guido Savini, fra i quali Ridolfino Venuti, D. Livio Odescalchi, Castruccio Buonamici, Raimondo Cecchetti, Dionisio Crivelli ec. con alcuni componimenti poetici del suddetto Guido Savini; vol. 2 in pic. 4to di carte 82 e 98. — D. VI. 19-20. —

*LETTERE autografe del secolo XVI. di diversi soggetti illustri scritte a diversi, un vol. in fog. di carte 113 con Indice, riportate ciascheduna separatamente nell'Indice alfabetico de' mss. — D. VII. 1. —

*LETTERE autografe della detta epoca di diversi, e riportate separatamente come sopra; un vol. in fog. di carte 113 con indice. — D. VII. 2. —

*LETTERE autografe di diversi dell'epoca medesima, riportate come sopra, un volume in fog. di c. 211 con indice. — D. VII. 4. —

*LETTERE autografe del XVI. secolo, molte scritte da diversi ai Signori Cibo di Carrara, e da questi scritte a diversi. Vedasi l'indice di questo volume in fog. di carte 180. — D. VII. 5. —

*LETTERE autografe istoriche e familiari di varie persone distinte del secolo XVI. un vol. in fog. con indice di carte 71. — D. VII. 6. —

*LETTERE autografe come sopra, molte di queste a Scipione Cibo, ed altre a diversi riportate all' Indice alfabetico, un volume in foglio di carte 149 con indice. — D. VII. 7. —

*LETTERE autografe di varie persone illustri, dall'anno 1546 al 1590; e fra queste diverse interessanti la storia di Siena scritte a M. Bernardino Buoninsegni; un vol. in fog. di c. 156 con indice. — D. VII. 8. —

*LETTERE autografe di diversi, del XVI. secolo, un vol. in fog. di carte 94 con indice. — D. VII. 9. —

*LETTERE autografe di varj gentiluomini Sanesi ed Uffiziali della Repubblica di Siena, fra le quali di Pandolfo Petrucci e de'suoi figli accennate già nella Storia di Siena. Cod. cartaceo in fog. del secolo XVI con Indice in principio, di fog. 122. — A. III. 19. —

*LETTERE originali e copie, scritte da diverse Persone distinte, cioè di Sovrani, Cardinali, Letterati e Gentiluomini del XVI. XVII. e XVIII. secolo; raccolte in un volume in fog. di carte 190, con indice in principio. — D. VI. 16. —

*LETTERE, copie di Lettere mss. di Alessandro Sansedoni e di altri; a fog. 26 ve n'è una autografa di Claudio Tolomei. Cod. cartaceo in fog. di c. 43, scritte 29. — C. II. 26. —

*LETTERE familiari autografe di diversi illustri personaggi del secolo XVI. raccolte in nove volumi in fog. Si veda l' Indice alfabetico dei mss. per i nomi in particolare. — D. VII. 1. 9. —

*LETTERE autografe di diversi Personaggi e Letterati distinti del XVI. e XVII. secolo, un vol. in fog. di carte 353 con indice. — D. VII. 10. —

*LETTERE originali di personaggi distinti per grado e dignità scritte a Monsig. Pietro Paolo Gualtieri Aretino, Segretario de' Brevi della Santità di Paolo III. V. l'Indice del Cod. — D. V. 12. —

*LETTERE originali di diversi Uomini illustri del XVI. secolo. Vedasi l'Indice annesso alla miscellanea ms. in fog. segnata — D. V. 11. —

*LETTERE autografe di Cardinali, Prelati, Principi, e di altri illustri Personaggi, scritte nel sec. XVII. a Monsig. Antonio Bichi Ab. di S. Anastasio e Internunzio nel Belgio, relative agli affari da esso trattati nella sua Nunziatura. Vedi l'Indici dei Codici. — D. V. 2, 4, 6, 7 e 8. —

*LETTERE (di) Copia, ms. a Principi, Cardinali ed altri Personaggi illustri, scritte intorno all'anno 1610 senza firma, un vol. in piccol fog. di c. 48. — D. VI. 4. —

*LETTERE anonime a varj Principi scritte nel sec. XVII. Copie prive di firme e di date. V. a fog. 78 il Codice. — K. III. 24. —

*LETTERE originali con firme autografe di Ferdinando II, di Cosimo III, e di altri Principi della Casa Medici, come ancora di diversi Personaggi illustri del sec. XVII. un vol. in fog. di carte 48 scritte. — D. VI. 6. —

*LETTERE (di) Copia, di congratulazione del G. D. Pietro Leopoldo I, di Maria Luisa Granduchessa sua Consorte, dell'Arciduchessa Maria d'Austria Governatrice de' Paesi Bassi, e del Duca di Saxe-Toschen, a Monsig. Anton Felice Zondadari, in occasione d'essere egli stato eletto Nunzio a Bruxelles. V. a fog. 354 il Cod. – C. X. 16. –

*LETTERE autografe di varj Insigni Letterati italiani, e di diversi illustri e distinti personaggi del sec. XVIII. e XIX, fra le quali dei seguenti: Redi Francesco, Lancisi Giov. Maria, Ramazzini Bernardino, Del Papa G., Grifoni Teofilo, Lanzoni, Cotta P. Gio. Batt., Sergardi Mons. Lodovico (Q. Settano), Coronelli, Alfieri Co. Vittorio, d'Albany Contessa, Monsignor Giacomelli, Volta D. Serafino, Mariotti Annibale, Carli Co. G. Rinaldo, Querini Card. Ang. Maria, Gori Ant. Francesco, Litta Co. Pompeo, Missirini, Rolli ec. ec: un vol. in fog. di carte 318 con Indice. — D. VI. 22. —

*LETTERE mss. in copia, di diversi cioè, Margherita de Veiga, Ab. Ridolfino Venuti, Niccolò Lucci Cortonese, Benedetto Barba Napolitano, e Niccolò Rossi scritte a Guido Savini, con due Odi volgari del medesimo Guido. Cod. cartaceo in 4to piccolo di carte 82, di mano del detto Savini. — D. VI. 19. —

*— Altre Lettere in copia a Guido Savini, di Pietro M. Asdente, della Contessa Lucia Anna Amici, di Castruccio Buonamici, di Raimondo Cecchetti, di Pavolo Celesia, di Dionisio Crivelli, di Gaetano Forti, del Sig. Ganne Agente in Roma per la Repubblica di Genova, di Giuseppe Paribeni, di Benedetto Stay, di Ridolfino Venuti, e di Margherita Veiga; con alcuni componimenti del Savini. Codice di carte 98 in piccolo 4to. — D. VI. 20. —

*LETTERE autografe di varj Letterati del XVIII Secolo scritte al Dott. Ottavio Nerucci Prof. di Medicina nello

Digitized by Google

Studio di Siena. Codice cartaceo in fog. minore di carte 160. — D. VI. 13. —

*LETTERE originali di varj Personaggi illustri per dignità ed in lettere, all'Ab. Gio. Claudio Pasquini, scritte intorno alla metà del Secolo XVIII. Tre vol. in fog. di carta comune; il primo vol. di carte 490, il secondo di carte 348, il terzo di carte 453. – D. VI. 10. 11. e 12. –

*LETTERE originali di varj Eruditi del Secolo XVIII. al Dott. Ottavio Nerucci, all'Ab. Gio. Claudio Pasquini, all'Ab. Fabiani Giusep. ec; un vol. in fog. comune da lettere di carte 160. — D. VI. 13. —

*LETTERE originali di varj Letterati illustri cinquecentisti, fra i quali il Lollio, Giusto Lipsio, il Mureto, Aldo Manuzio, Bernar. Davanzati, Ferdin. Ughelli ec; un vol. e in fog. di carte 354 con Indice. – D. VI. 9. –

*LETTERE diverse autografe del XVI. Secolo, una gran parte delle quali scritte a M. Paolo Gualtieri Segretario de'Brevi Pontificj in Roma dal tempo di Paolo III. fino a Marcello II, con altre Lettere di varj Personaggi illustri del Secolo XVI. e XVII. scritte da diversi Sanesi di quel tempo; da fog. 231 a fog. 322 Misc. ms. di carte 451 in fog. con Indice. — C. X. 16. —

*LETTERE originali di varj Uomini illustri al Dott. Paolo Maria Vallesi. V. Vallesi rime e prose fo. 53. – C. VI. 5. –

*LETTERE diverse, o anonime o incerte, dirette all'Ab. Ciaccheri. Vedasi il tom. VII. del suo carteggio da fog. 256 fino al fine del libro: sono uniti a queste Lettere alcuni documenti relativi alla persona e all'età del Ciaccheri, ed a fog. 345 vi si legge la partecipazione originale, fatta dal Governo al Rettore della Sapienza di Siena in occasione della fondazione della pubblica Libreria Sanese. — D. VII. 21. —

*LETTERE all'Abate Carli e all'Abate Ciaccheri. V. carteggio ec.

*LETTERE duo del Gonfaloniere e Priori del Comune di Matelica all'Abate Carli. 1774, carteg. del Carli, *tom.* 9, fog. 188–189. — E. VII. 9. —

*LETTERE duo del Gonfaloniere e Consoli del Comune della città di Gubbio, all'Ab. Carli. 1752, carteg. del Carli, *tom.* 12, fog. 103, 104. — E. VII. 12. —

*LETTERE autografe di diversi all'Ab. Francesco Maria Lenzini, un vol. in fog. V. Lenzini.

*LETTERE mercantili mss. dal 1590 al 1592, Copia Lettere di Rinaldo Spechi, che esercitava la mercatura in Siena nella suddetta epoca. Codice in fog. di carte 48. — D. VII. 3. —

LETTERE di Letterati illustri del Secolo XVIII. che si pubblicano per la prima volta in Milano 1836 e 1838, annunziate nella Biblioteca italiana, *t.* 90, *p.* 327.

*LETTERE istoriche e diplomatiche diverse, originali, o in copia autentiche, o ancora in semplici copie estratte da diversi Archivj. Si veda la Sezione di quella parte di Storia che appartiene alla Diplomatica, ove sono state distribuite cronologicamente per Secoli.

*— IDEM — Si veda ancora la prima Sezione o Titolo della Storia di Siena.

*LETTERE autografe di diversi Uomini illustri del Sec. XIX. in parte di qualche interesse per questa Biblioteca, molte delle quali dirette ad uno degli impiegati nella medesima, precedute da diversi altri opuscoli mss. Codice cartaceo in fog. di c. 184. — C. X. 24. —

*LETTERE originali di personaggi illustri scritte al Maresciallo Co. Ottaviano Piccolomini. V. all'Indice del Codice. — B. V. 2. —

*LETTERE originali scritte da varj illustri Personaggi, al Commendatore F. Ottavio Tancredi, dall'anno 1678 fino all'anno 1692, un vol. in fog. di carte 365 con Indice. — D. V. 20. —

*— Altro volume di Lettere originali scritte come sopra al medesimo, fino all'anno 1710 con Indice. Codice in fog. di carte 152. — D. V. 21. —

*— Altre Lettere originali di Principi e di altri illustri Personaggi scritte al medesimo Commendatore F. Ottavio Tancredi. Vedansi sopra i Diritti d'Ammiragliato in Toscana i Codici – D. V. 14, al 17 – e la Relazione del suo Viag. in Francia, cioè i Codici – D. V. 18 e 19 – V. Tancredi Commend. F. Ottavio.

LETTERE (Nuovo libro di), dei più rari Autori della lingua italiana. *Vinegia* per Paolo Gherardo 1548 in 8vo.

LETTERE di XIII Uomini illustri, con un'aggiunta di Tommaso Porcacchi. *Venezia* app. Jacomo Vidali 1576 in 8vo.

LETTERE di diversi Uomini illustri, raccolte da M. Lodovico Dolce. *Vinegia* appresso Gabr. Giolito 1559 in 8vo.

LETTERE inedite di alcuni Uomini illustri del sedicesimo secolo. Misc. del P. Calogerà, *tom.* 7, *pag.* 149.

LETTERE volgari di diversi nobilissimi Uomini et eccellentissimi ingegni. *Vinegia* presso Aldo 1546, 8°.

— Le medesime colla giunta del terzo libro, ivi, Aldo 1564 in 8vo.

— Le medesime, ivi, 1567 in 8vo.

LETTERE di diversi Uomini illustri, raccolte e pubblicate in Treviso l'anno 1603 in 8vo.

LETTERE inedite di Uomini illustri. *Firenze* 1773 in 8vo. *tom.* 2.

LETTERE d'Uomini illustri del Secolo XVII. V. alla Biografia universale, Articolo secondo – Lettere d'Uomini illustri che fiorirono nel principio del Sec. XVII. non più stampate ec.

LETTERE di Lorenzo il Magnifico e di altri Toscani illustri. V. Antologia, *Marzo* 1830, *pag.* 114.

LETTERE inedite d'Uomini illustri. V. il Giorn. di Modena, *tom.* 21, *pag.* 227; *tom.* 24, *pag.* 206, e *tom.* 25, *pag.* 208.

LETTERE di varj Letterati Fiorentini. Prose fiorentine, P. IV.

LETTERE familiari di alcuni Bolognesi. *Venezia* nella Libreria Novella 1778, *tom.* 2, in un vol. in 8vo.

LETTERE di un Accademico Fiorentino ad un Cavaliere suo amico. *Firenze* 1720 in 4to.

LETTERE familiari scritte in Sardegna sulla Lettera di Giacomo Giona Bjoernstachl Professore di Filosofia in Upsala. Miscell. filosof. *tom.* 4, n. 4.

LETTERE memorabili istoriche politiche ed erudite, raccolte da Ant. Bulifon. *Pozzuoli* 1693, *tom.* 4, 12°.

LETTERE da diversi Re, Principi, Cardinali ed altri Uomini dotti a Monsignor Pietro Bembo scritte; il primo volume. *Venezia* appresso Francesco Sansovino e Comp. 1560 in 8vo.

LETTERE di Principi, le quali, o si scrivono da'Principi, o a'Principi, o ragionan di Principi. *Venezia* appresso Giordano Ziletti 1562, 1564 e 1567, *tom.* 4 in 4to.

LETTERE inedite di Principi e Uomini illustri, raccolte e pubblicate da Luigi Cibrario. V. Antologia, *Giugno* 1829, *pag.* 116.

LETTERE di molte valorose Donne, nelle quali chiaramente appare non esser quelle nè di eloquenza nè di dottrina alli huomini inferiori. *Vinegia* per Gabr. Giolito 1549 in 8vo.

LINUSSIO ec. ec., Lettere scientifiche ec. V. Antologia, *Agosto* 1831, *pag.* 130.

*LIONI GIROLAMO, Lettere originali a Uberto Benvoglienti V. Lettere mss. del Benvoglienti, *tom.* 5, e 22.

*LIPSIO GIUSTO, Lettere autografe. V. l'Indice del Codice. — D. VI. 9. —

Digitized by Google

*LITTA CO. POMPEO, Lettera autografa, a questo nostro Sig. Bibliotecario Chigi; a f. 297 del Cod. – D. VI. 22. –
*LOLLIO GIAOLAMO, Quattro Lettere originali a Scipione Bargagli. V. a fog. 6 del Cod. — D. VI. 9. —
*LOMBARDELLI P. F. GREGORIO, Lettere tre autografe a Scipione Bargagli. V. a f. 52, 61 e 64 del C. – D. VI. 7. –
*— Altre due Lettere autogr.. a fog. 167 e 169 del Cod. — D. VI. 16. —
*LOMBARDELLI ORAZIO, Lettere autografe. V. Lettere autografe diverse. V. l'Indice del Cod. — D. VI. 7. —
*— Altra Lettera a Mons. Mario Cosci Vicario dell'Arcivescovo di Siena, intorno agli abusi di quella Cattedrale. 1588, ivi, a fog. 56.
LOREDANO, Lettere raccolte da Henrico Giblet. *Venezia* 1657 in 12mo.
LORENZI BARTOLOMMEO, Suo carteggio inedito. V. Antologia, *Agosto* 1825, *pag.* 29, *Novembre e Dicembre* 1827, *pag.* 230.
*LORGNA Cav. ANT., Lettere originali all'Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 7, fog. 16 e 226. – E. VII. 7. –
*— Altre due del medesimo, ivi, *tom.* 10, fog. 104 e 159. — E. VII. 10. —
*LUCARINI ALCIBIADE, Lettere due originali a Belisario Bulgarini. V. a fog. 35 e 36 il Cod. – D. VI 7. –
LUCCHESINI March. CESARE, Lettere familiari a diversi. V. le sue opere, *tom.* 22.
*LUCCI UBALDO ANT., Lettere originali all'Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 6, da fog. 214 al 267. – E. VII. 6. –
*— Altre Lettere al medesimo, *tom.* 7, da fog. 1 a f. 13. — E. VII. 7. —
*— Altra Lettera del medesimo all'Ab. Ciaccheri. V. a fog. 374 il Cod. – D. VII. 15. –
*LUNADORO GIROLAMO, Lettere autografe a Celso Cittadini. V. da f. 210 al 220 il Cod. – D. VII. 11. –
*LUPICINI ANT., Lettere originali. V. a fog. 275 il Cod. — D. V. 4. —
*LUPPI FRANCESCO ANT., Lettere all'Ab. Carli. Carteggio del Carli, *tom.* 6, da fog. 208 al 213. – E. VII. 6. –
*— Altra al medesimo, ivi, *tom.* 7, f. 223. – E. VII. 7. –
*LUTI Arcipr. ANSANO, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 4 in fine. – D. VII. 18. –
*— Altre all'Ab. Carli. Carteg. del Carli, *tom.* 7, f. 252, e *tom.* 16, fog. 82. – E. VII. 7. –
*LUTIANO (Di) Avv. BERNARDINO, Lettera ms. Vedi a fog. 22 il Cod. – D. V. 4. –
*MACCIONI Audit. M., Lettera originale all'Ab. Ciaccheri. Carteg. del Ciaccheri, *tom.* 2, fog. 1.
*MACONI B. STEFANO, Copia per mano di Uberto Benvoglienti d'una sua Lettera che esisteva nella Certosa di Pontignano col seguente titolo – Exemplum Literae D. Stephani missae monae ..... Menicozzo pro solutione debiti sui apotecarum – La Lettera è in volgare, del dì 8 Luglio 1421. V. a *pag.* 479 il Cod. – C. VI. 8. –
*— Altre Lettere del medesimo Beato autografe si troveranno citate fra gli Ascetici Sez. I, e precisamente nel Codice. – T. III. 3. –
*MADRUZZO Cardin. LODOVICO, Lettere originali al Bali Agostini. V. a fog. 46 e 87 il Cod. – D. V. 6. –
*— Altre Lettere autografe del medesimo. V. l'Indice del Cod. – D. VI. 16, e D. VII. 4. –
MAGALOTTI CO. LORENZO, Lettere scientifiche ed erudite. *Venezia* 1734 in 4to.
— Detto, Lettere familiari di lui e di altri insigni Uomini a lui scritte. *Firenze* per Gaetano Cambiagi 1769, *tom.* 2 in 8vo.
— IDEM — Vedi Antologia, *Novembre e Dicembre* 1826, *pag.* 230..
*— Detto, Lettere autogr. a Mons. Ascanio Piccolomini Arcivescovo di Siena, con un'Elegia latina. V. da f. 1 a f. 29 il Cod. – D. V. 7. –
*MAGLIABECHI ANTONIO, All'Accad. Intronata, Lettera originale. *Firenze* 1695; a f. 2 del Cod. – D. V. 26. –
*MAITRE-MENGACCI (Lo) SUSANNA, Lettere originali all'Ab. Carli ed all'Ab. Ciaccheri. Vedi Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 2, da fog. 7 a f. 26. – D. VII. 16. –
*— Detta, Lettere origin. all'Abate Carli. V. carteg. del Carli, gl'Indici dei vol. 2, 4, 10, 13, 14, 15, 16, 18 e 21.
*— Lettere sette autogr. all'Ab. Crivelli. V. a fog. 49 il Cod. – D. VI. 22. –
*MALASPINA March., Lettere originali all'Ab. Pasquini. Vedi Lettere di varj al Pasquini, il terzo vol. a f. 260. — D. VI. 12. —
*MALASPINA di S. Margherita, Lettere originali a Ub. Benvoglienti. V. il Carteg. dei Benvoglienti all'Indici di varj tomi, cioè, 5, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 19 e 26.
*MALDONADO ANTONIO, Lettera autografa in lingua spagnola al Sig. Scipione Cibo, de'Signori di Massa e Carrara. V. a fog. 5 del Cod. – D. VII. 4. –
*MALVICINI CESARE, Due Lettere autografe unite ad altre di Adriano Politi. – D. VI. 8. –
*— IDEM — V. a fog. 45 del – D. VII. 7. – a fog. . . . del D. VII. 4. – a fog. 90 del – D. VII. 5. – e a fog. 48 del – C. III. 24. –
*MANCINI Mons. GIUSEPPE Arcivescovo di Siena, due Lettere autogr. V. a f. 72 il Cod. – C. X. 24. –
*MANCINI LORENZO, Lettera autografa. V. a f. 74 il Cod. – C. X. 24. –
*MANCINI GIULIO, Lettere autografe a Belisario Bulgarini, con le risposte autografe del Bulgarini. V. l'Indice del Cod. – D. VI. 7. –
*— Altra Lettera autografa del medesimo. V. a fog. 3 il Cod. – D. V. 3. –
*MANCINI GIULIO e DEIFEBO, Lettere autografe diverse. V. a fog. 1 e a fog. 41 del Cod. – D. V. 3. –
*— IDEM — V. a fog. 14 il Cod. – D. V. 8. –
*— Lettera a Ippolito Agostini di Deifebo Mancini. V. il Cod. – D. VII. 2. –
*MANDOLI PICCOLOMINI SALUSTIO, Due Lettere originali, una a Mons. Alessandro Piccolomini, da Ferrara 1561, e l'altra al Magn. Deifebo Turamini 1566. V. a f. 11 e 14 il Cod. – C. III. 24. –
*MANETTI GIANNOZZO, Lettera da Napoli a' Magnifici Signori di Fiorenza, per dar loro notitia de tremuoti suti in Sicilia. MS. del Sec. XV. Vedi a fog. 102 t. il Cod. – I. VI. 25. –
MANFREDI EUSTACHIO, Lettere familiari. V. Lettere familiari di alcuni Bolognesi.
*MANIN LORENZO, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 295, 302 e 335. — D. VII. 15. —
*— Altre all'Ab. Carli. V. da fog. 21 a fog. 27 il Cod. — E. VII. 9. —
*MANNI DOMENICO MARIA, Lettere due autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 2, fog. 29. — D. VII. 16. —
*— Altra al medesimo. 1777. V. a fog. 368 del Codice. — D. VI. 25. —
MANSI Mons. GIO. DOMENICO Arciv. di Lucca, Lettera autografa all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 2, fog. 37.
MANUZIO PAOLO, Lettere volgari divise in quattro libri. *Venezia* presso Aldo 1560 in 8vo.
— Tre libri di Lettere volgari. *Pesaro* 1556, 8°.
*MANUZIO ALDO il giovine, Lettere sei a Belisario Bulgarini. V. da fog. 14 a fog. 18, e fog. 60 il Codice. — D. VI. 9. —

Digitized by Google

*MARCHETTI GIO. BATT., Lettere autografe a Gio. Domenico Olmi. Vedi il carteg. dell'Olmi da fog. 170 al 240. — E. VI. 4. —
MARESCOTTI Cardinale, Lettere autografe. V. l'Indice del Cod. — D. VI. 16. —
MARESCOTTI Cav. DIONISIO, Lettere autografe a Uberto Benvoglienti. V. il carteg. del Benvoglienti i tomi 3, 4, 7, 8, 11, 14, 15, 24 e 29 agl'Indici respettivi. — E. IX.... —
MARGOTTI Card. LANFRANCO, Lettere scritte a nome del Card. Borghese. *Roma* 1627 in 4to.
*MARINI Canonico FRANCESCO SAVERIO, Lettere originali all'Ab. Carli. V. il carteg. del Carli, *tom.* 9, da f. 62 a fog. 94, e *tom.* 10, fog. 137 e 138. — E. VII. 9. —
*MARINI Ab. GAETANO, Lettera originale all'Abate Carli. V. il carteg. del Carli, *tom.* 9, fog. 14. – E. VII. 9. –
*— Altra all'Ab. Ciaccheri. V. il carteg. del Ciaccheri, *tom.* 2, *pag.* 38. — D. VII. 16. —
*MARIOTTI ANNIBALE, Lettera originale all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 4, fog. 1. — E. VII. 4. —
*— Altra del medesimo al medesimo, ivi, *tom.* 9, f. 107 e 108. — E. VII. 9. —
*— Altra al medesimo. V. a f. 77 il Cod. – D. VI. 22. –
*MARMI Cav. ANTON FRANCESCO, Sue Lettere autografe scritte a Uberto Benvoglienti. Si veda il carteggio del medesimo Benvoglienti in più volumi.
*MARTINELLI VINCENZIO, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. Vedi il carteggio del Ciaccheri, *tom.* 2, fog. 54. — D. VII. 16. —
— Lettere familiari e critiche. *Londra* 1758, 8°.
— V. Mémoires de Trevoux, *Aout* 1758, *pag.* 164, e *Sept. pag.* 202.
*MARTINI BALDASSARRE de'Marini, Lettere autografe all'Ab. Carli. V. il carteg. del Carli, *tom.* 9 da *pag.* 116 a 121. — E. VII. 9. —
*MARTINI Ab. CARLO, Lettere autografe all'Ab. Carli. V. il carteg. del Carli, *tom.* 9 da fog. 122 a fog. 138. — E. VII. 9. —
*MARTINI CESARE, Lettere autografe scritte da *Augusta* l'anno 1547 a Bernardino Boninsegni, allora Ambasciatore per la Repubblica presso D. Ferrante Gonzaga. V. l'Indice del Cod. — D. VII. 6. — e a fog. 12 del Cod. — C. III. 24. —
MARTINI. Vedi Francesco di Giorgio Martini.
*MARTIRELLI P. DOMENICO, Lettere originali all'Abate Ciaccheri ove parlasi di alcuni interessi di famiglia del medesimo Ciaccheri. V. il carteg. del Ciaccheri, *tom.* 2, fog. 58. — D. VII. 16. —
*MARZI FRANCESCO, Lettere originali all'Ab. Gio. Girolamo Carli. V. da fog. 143 al 169 il Cod. – E. VII. 9. –
*MASCAMBRONE F. LORENZO, Lettera autografa al Benvoglienti. Vedi il carteggio del Benvoglienti, *tom.* 11. — E. IX. 11. —
MASCARDI, Lettera all'Achillini sulle calamità dei loro tempi e dell'Achillini al Mascardi sul medesimo soggetto, con altri opuscoli. *Roma e Milano* 1631 in 12mo. V. Miscell. storiche, *tom.* 22, n. 1.
*MASSAINI CELSO, Lettera originale a M. Bernardino Boninsegni 1553. V. a fog. 415 il Cod. — C. III. 17. —
*MASSETANI AGOSTINO FABIO, Lettere erudite originali ad Uberto Benvoglienti. V. il carteggio del Benvoglienti, *tom.* 3, da fog. 83 al 96, e *tom.* 4, da fog. 157 al 161, e *tom.* 8, fog. 168 e 197. — E. IX. 3. e 4. —
MATRAINI CHIARA, Lettere colla prima e la seconda parte delle sue rime. *Venezia* 1597 in 4to.
*MATTEI SAVERIO, Lettera originale a Domenico Saccenti. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 2, fog. 64. – D. VII. 16. –
*— Copia d'una sua Lettera al P. F. Guglielmo della Valle. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, a f. 68. – D. VII. 15. –
*MATTEI P. F. ANTON FELICE, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 280, 281, 282. — D. VII. 15. —
*MATTIOLI PIETRO ANDREA, Lettera autografa al Sig. Scipione Cibo, delli 20 Dicembre 1563 da *Praga*. V. Lettere manoscritte diverse, f. 3 del Cod. – D. VI. 7. –
*— Altra de' 24 Giugno 1565. Vedi a fog. 13 il Codice. — D. VII. 2. —
*MAY, Due Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 2, fog. 2. — D. VII. 16. —
*MAZZA ANGELO, Copia di Lettera scritta a Francesco Lenzini, nella quale gli trasmette il suo giudizio sulla traduzione del Filottete di Sofocle fatta dal Lenzini medesimo. Vedi carteggio del Ciaccheri, *tom.* 7, fog. 364. — D. VII. 21. —
*MEDICI (De') LORENZO il Magnifico, Lettera autografa alla Signoria di Siena, 7 Ottob. 1474. – A. III. 8. f. 75. –
*MEDICI Cardinale (De') poi PP. Pio IV, Copia di sua Lettera al Duca Cosimo I. de'Medici. V. a f. 1 il Cod. — D. VII. 10. —
*MEDICI (De') Principe D. FRANCESCO, Lettera di raccomandazione per un Giulio Brunacci, al Commendatore Petrucci alla Corte di Francia. 1572. V. a f. 2 il Cod. — D. V. 6. —
*MEDICI (De') Card. GIOVANNI, Notizia delle sue Lettere stampate in Roma per la prima volta l'anno 1752, al quale abbiamo una Lettera autogr. scrittagli da S. Carlo Borromeo. Vedi S. Carlo. V. le Novelle letter. di Firenze 1753, col. 212.
*MEDICI (De') Cardinal FERDINANDO, Lettera a Scipione Cibo. V. il Cod. — D. VII. 4. —
*MEDICI Cardinale (De'), Lettera originale a Celso Cittadini 1616. V. a fog. 240 il Cod. — D. VII. 11. —
*MEDICI Cardinale (De'), Lettere due autogr. una a D. Ferrando del Campo. 1670, e l'altra al Card. di Moncada 1672. V. a fog. 37 e 43 il Cod. — D. VI. 6. —
*MEDICI D. GIOVANNI, Lettera originale al Bali di Siena 1583. V. a fog. 102 il Cod. — D. VII. 1. —
*MEDICI Principe D. MATTIAS, Lettera a Marcello Agostini. 1633, a fog. 145 del Cod. — D. V. 7. —
*MEDICI GIULIANO, Lett. al Conte Federigo Montauto Governatore di Siena. – D. VII. 4. – Si veda l'Indice di questo Codice.
*MEDICI EVERARDO, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Carli e del Ciaccheri, *tom.* 1, f. 311, *tom.* 2, fog. 71 e segg. — D. VII. 15-16. —
*— Altra al medesimo senza data. V. a f. 409 del Cod. — D. VI. 25. —
*MEHUS Ab. LORENZO, Biglietto autografo. V. a fog. 358 il Cod. — D. VII. 21. —
MEI GIROLAMO, Lettere a D. Vincenzo Borghini, ed una a M. Pier Vettori. V. Prose fior. P. IV, vol. 2, *pag.* 69.
*MELZI CO. FRANCESCO MARIA, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 2, fog. 95.
MENGACCI. V. le Maitre Mengacci.
MENZINI BENEDETTO e FILICAJA VINCENZIO, Lettere a Francesco Redi. V. Antologia, *Aprile*, 1828, *pag.* 112.
*MEOLA GIAN VINCENZO, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. V. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 2, foglio 109. — D. VII. 16. —
*MERANI NICCOLÒ, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 8, 303, 339, 381. — D. VII. 15. —
*METASTASIO, Lettere autografe al P. M. Azzoni Agostiniano, con alcune altre al medesimo P. Azzoni, del P. Agostino Giorgi Generale degli Agostiniani. Codice cartaceo in 4to di carte 70. — D. VI. 17. —

Digitized by Google

*— Lettere autografe all'Ab. Gio. Claudio Pasquini, in n. 59. V. Lettere di varj al Pasquini, il terzo vol. da fog. 1 a fog. 122. — D. VI. 12. —
*— Altra all'Ingegnere Bibiena, ivi, a fog. 123.
*— Copia d'altra Lettera scritta alla Poetessa Maria Fortuna, fra gli Arcadi – Isidea Egirena – ivi, fog. 124.
— Lettere edite da un Cittadino d'Assisi. *Assisi* 1783, 8°.
*MEZZOFANTI Mons. GIUSEPPE, Lettere autografe. V. a fog. 289 il Cod. — D. VI. 22. —
*MIGLIORINI GIOVANNI, Lettere autografe a Uberto Benvoglienti. V. carteg. del Benvoglienti, *tom.* 4, 8, 12, 23. — E. IX. . . . . —
*MIGNANELLI Cardinale, Lettera autografa a Jacomo Tondi, de'12 Agosto 1556. Vedi a *pag.* 101 il Codice. — C. V. 101. —
*MIGNANELLI Mons. Vescovo, Lettera a Madama Jnditta Cinughi Bichi. 1557. V. a fog. 95 il Cod. – D. V. 7. –
*MIGNANELLI GIULIO, Lettera a suo Padre, dal Campo Cesareo, anno 1640 a fog. 36 del Cod. – D. V. 1. –
*MIGNANELLI MIGNANELLO, Lettera a Giovanni Mignanelli. 1667. V. a fog. 127 del Cod. – D. V. 4. –
*MILIZIA FRANCESCO, Copia ms. di Lettera al Principe D. Sigismondo Chigi. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 79. — D. VII. 15. —
— Estratti delle sue Lettere a Tommaso Temanza. V. Antologia, *Novembre* 1824, *pag.* 23.
— Estratto del suo Carteggio col Conte Francesco Sangiovanni, ivi, *Maggio* 1825, *pag.* 84.
— Lettere inedite. *Parigi* 1827, ivi, *Agosto* 1827, *pag.* 133.
*MINERVINO CIRO SAVERIO, Lettere autografe all'Abate Ciaccheri dall'anno 1774 al 1788. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 2, da fog. 115 a fog. 339. – D. VII. 16. –
*— Altra al medesimo. V. a f. 372 del C. – D. VI. 25. –
*— Altra al P. Ab. Mingarelli. V. carteggio del Carli, *tom.* 1, fog. 72.
*MINELLI SANTI, Lettere autografe all'Ab. Gio. Girolamo Carli. V. carteg. del Carli, volumi 4, 6, 10, 14 e 16.
*MINGARELLI P. D. GIO. LUIGI, Lettere autografe all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 4, fog. 3, e *tom.* 10, fog. 16. — E. VII. 4. 10. —
MINO. Vedi Celsi.
MINTURNO ANTONIO, Lettere. *Vinegia* appresso Girolamo Scotto 1549 in 8vo.
*MISSIRINI Prof. MELCHIORRE, Lettere due autografe una al Nob. Sig. Domenico Placidi, e l'altra al Nobil Sig. Giacomo Chigi. V. a f. 298 e 300 del Cod. – D. VI. 22. –
*MITTARELLI P. D. GIO. BENEDETTO, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 254. — D. VII. 15. —
*MONIGLIA P. TOMMASO VINCENZIO, Lettere autografe a Uberto Benvoglienti. Vedi il *tom.* 5 e 23 delle Lettere del Benvoglienti agl' Indici. — E. IX. . . . —
*MONOSINI AGNOLO, Lettere originali a Scipione Bargagli. V. a f. 3 e 24 il Cod. – D. VI. 9. –
*MONTAUTO CO. FEDERIGO, Lettera autografa a Giulio o Giuliano de' Medici. V. l'Ind. del Cod. – D. VII. 2. –
*MONTECUCCOLI Maresciallo RAIMONDO, Lettere due al Co. Ottavio Piccolomini, anno 1667. V. a fog. 370 e 381 il Cod. – D. V. 1. –
*MONTFAUCON D. BERNARDO, all'Accademia Intronata, Lettere autogr. *Roma* 1700. V. a f. 16 il C. – D. V. 26. –
*MONTI GIO. GIACOMO, Lettere autogr. all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 2, fog. 346 e seguenti. — D. VII. 16. —
*— Altra Lettera autogr. al medesimo 1771. V. a f. 343 il Cod. – D. VI. 25. –
*— Altre Lettere autografe all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 6, da f. 94 a f. 106. – E. VII. 6. –
MONTI VINCENZO, Alcune sue Lettere erudite. V. le sue opere, *tom.* 5, *pag.* 317, e *tom.* 8, *pag.* 231.
— Due Lettere Inedite. V. Nuovo Giorn. de' Letter. Pis. letter. *tom.* 23, *pag.* 152.
*MONTINI ARANADO, Lettere autogr. al Carli. V. l'Indice del *tom.* 10 del suo carteg. – E. VII. 10. –
*MORELLI Ab. JACOPO, Lettera autografa all'Ab. Ciaccheri. 1786. V. a fog. 393 il Cod. – D. VI. 25. –
MORELLI MADDALENA. V. Corilla Olimpica.
*MORENI GIULIO CESARE, Lettera autografa all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 6, fog. 107. – E. VII. 6. –
*MORNINI GIUSEPPE ARNALDO, Lettere autografe a Uberto Benvoglienti. V. il carteg. del medesimo Benvoglienti i volumi 9, 11, 12, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 24, 25.
*MOROZZI, Lettere autografe all'Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 6, f. 122 a f. 129. – E. VII. 6. –
*MORRONA ALESSANDRO, Lettera originale all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *t.* 1, f. 178. –D. VII. 15.–
*MORRONE Cardinale, Lettera al Card. S. Croce su i semi d'Eresia sparsi per Modena. V. a fog. 53 il Cod. – C. 10. 2. –
*MOSCA Cav. CARLO, Lettere autografe all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 6, fog. 130 e seg. – E. VII. 6. –
*MULLER, Due Lettere italiane originali all'Ab. Pasquini. V. Lettere di varj all'Ab. Pasquini, il vol. 3, fog. 188. – D. VI. 12. –
*MURATORI LODOVICO ANT., Lettere autografe a Uberto Benvoglienti. Vedansi gl'Indici dei seguenti volumi del carteggio del medesimo Benvoglienti, cioè vol. 5, 10, 11, 14, 17, 19 e 22.
*— Altra del medesimo al medesimo. V. a fog. 142 del Cod. – C. IV. 21. –
*— Altre tre Lettere autografe del medesimo, che due a Girolamo Gigli ed una all'Archintronato, in ringraziamento della sua ammissione a quell'Accademia. V. a fog. 12, 13, 22 del Cod. – D. V. 26. –
*MURETO MARC' ANTONIO, Lettera autografa, mancante dell'indirizzo. V. Lettere mss. originali ec. V. a fog. 1 del Cod. – D. VI. 9. –
MUTIO Justinopolitano, Lettere cattoliche libri quattro. *Venezia* 1571 in 4to.
— Lettere divise in quattro libri, de'quali il quarto viene nuovamente pubblicato. *Fir.* Sermartelli 1590, 4°.
*MUZZI Canonico GIUSEPPE OTTAVIO, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, f. 412, 417, 418; *tom.* 2, f. 392. – D. VII. 15 e 16. –
*— Detto, a Gio. Domenico Olmi. V. carteg. dell'Olmi da f. 366 a f. 376. – E. VI. 4. –
NARDINI P. GIUSEPPE, Lettere due al Carli, a fog. 216 e 217 del Cod. – E. VII. 5. –
*NELLI JACOMO ANGIOLO, Lettere autografe a Uberto Benvoglienti. V. il carteg. del Benvoglienti, *tom.* 3, da f. 45 a fog. 59, e gl'Indici dei *tom.* 7, 8, 12 e 26 si vedano gl'Indici. — E. IX. —
*— Detto all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 5, f. 218, 219 e 220. — E. VII. 5. —
*— Detto all'Ab. Gio. Claudio Pasquini. V. a fog. 240 del Cod. — D. VI. 12. —
*NERI POMPEO, Presidente della Imp. Consulta a Firenze, Lettere autografe 32 all'Ab. Ciaccheri; le prime quattro di queste Lettere sono dirette all'Arcidiacono Salustio Ant. Bandini. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 2, fog. 396 e seg. — D. VII. 16. —
*— Detto, altre al suddetto Ciaccheri. V. a fog. 225 del Cod. — E. VII. 5. —
*— Detto, altra Lettera originale al Ciaccheri 1765. V. a fog. 323 il Cod. — D. VI. 25. —
*NOBILI (DE') MARCELLO, Lettere originali a Belisario

Digitized by Google

Bulgarini. V. l'Indice dei Codici. — D. VI. 7. e 9. —
*NOBILI (De') Donna VERONICA, Lettere all'Abate Carli. V. l'Indice alfabetico de'mss.
NORIS (De) Card. ENRICO, Lettere inedite. Articolo nella Biblioteca italiana, *tom.* 62, *pag.* 92.
*NORTHUMBRIA (di) il Duca, Lettere originali al Ball di Siena. – D. VII. 1. – V. l'Indice.
*— Altra alla Principessa di Piombino. Vedi a fog. 158. — D. VII. 5. —
*— Altra Lettera originale a . . . . V. a fog. 164 il Cod. — D. V. 4. —
*NUTI AMBROGIO, Oratore della Repubblica di Siena a D. Ferrante Gonzaga, Sua Lettera ai dieci Conservatori dello Stato. 1547. V. a fog. 338 il Cod. – C. VI. 3. –
OCHINO. V. Lettere manoscritte ec.
*ODDO Degli Oddi, Sua Lettera originale a Ranieri Vicario di Pietro Tarlati Signore di Pietramala da *Montefalcone* 24 Maggio, senz'anno. V. a fog. 327 del Cod. — C. III. 12. —
*ODESCALCHI BALDASSARRE, Lettera autografa all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 14, f. 34. – E. VII. 14. –
*— Altra al medesimo. V. a fog. 222 il C. – E. VII. 18. –
OLIVA GIO. PAOLO, Lettere. *Venezia* presso Paolo Baglioni 1681, *tom.* 2, vol. 1 in 4to.
*OLIVIERI (Degli) ANNIBALE, Lettere autografe all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 14, da fog. 36 a fog. 46. — E. VII. 14. —
*OLMI GIOVAN DOMENICO, Sua Lettera al Carli. V. a f. 123 del *tom.* 4, del carteg. del Carli. — E. VII. 4. —
*— Altre Lettere al medesimo Carli. Si veda l'Indice del detto carteg. al *tom.* 14. — E. VII. 14. —
*— IDEM — Tomo 15. Si veda l'Indice.
*— Sue Lettere autogr. a diversi. Si veda l'Indice del suo carteggio. — E. VI. 4. —
*— Suo carteggio o corrispondenza epistolare autografa, un vol. in fog. di carte 385; precedono alle dette Lettere un opuscolo a stampa sulla quadratura del circolo, di un Federigo-Nicoli-Christiani, col parere ms. sopra il medesimo opuscolo, di tre Matematici Sanesi. — E. VI. 4. —
*ONDEDEI IGNAZIO, ALESSANDRO, FABRIZIO e ANDREA, Lettere autogr. all'Ab. Carli. Si veda l'Indice del *tom.* 14 del carteg. del Carli. — E. VII. 14. —
*ORSI March. G. G., Lettera autografa ad Uberto Benvoglienti. V. le Lettere del Benvoglienti, *tom.* 5, fog. 217. — E. IX. 5. —
*ORSINI Cardinale, Estratto delle sue Lettere scritte nel tempo della sua Legazione in Francia, circa all'anno 1570. V. a fog. 247 t. il Cod. — C. VI. 14. —
*ORSINI VIRGINIO, Lettera da *Chiavarino* de' 16 Agosto 1694, verte sulla guerra col Turco. V. a fog. 90 il Cod. — D. VII. 7. —
*ORSINO Conte LODOVICO, Copia di Lettera da lui scritta a sua moglie dopo essergli stata notificata la sua sentenza di morte. V. a fog. 186 il Cod. — C. X. 4. —
*ORTES Ab. GIO. MARIO, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. V. cart. del Ciaccheri, *tom.* 2, f. 457. – D. VII. 16. –
*— Altra al medesimo. V. a fog. 378 del C. – D. VI. 25. –
*OTTOBONI Cardinale, Lettere due all'Accademia Intronata. Anno 1695 e 1710. V. il Cod. — D. V. 26. —
*PACE (Del) CLEMENTE, Lettere originali all'Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 10, fog. 128, 251 e 262. – E. VII. 10. –
*PAGANELLI GIO. ANDREA, Lettera autografa a P. P. Gualtieri a Roma. *Arezzo* 1° Settembre 1554. V. a fog. 182 il Cod. – C. X. 16. –
PAGLIARINI GIUSTINIANO, Lettera sulla Brigata goderecciа. V. Storia di Siena, Sezione 6.
PAGNI GIOVANNI, Lettere. V. Antol., *Marzo* 1830, *pag.* 113.
PALLAVICINO P. SFORZA, Lettere raccolte e pubblicate da Giambatista Galli Pavarelli. *Ven.* 1669, 12°
PALLAVICINO GIUSEPPE da Varrano, Lettere libri tre. *Venezia* appresso Francesco Rampazzetto, 8°.
*PAMFILJ Mons. GIOV. BATTISTA Patriarca d'Antiochia, poi Cardinale, varie Lettere in copia a Federigo Tantucci dal 1625 al 1633. V. a f. 350 il Cod. – C. X. 19. –
*— Lettere autografe a Mons. Bichi Internunzio, cinque delle quali in cifra. V. da fog. 177 a f. 205 il Codice. – D. V. 7. –
*— Altra Lettera autografa. V. i Documenti della Casa di Lorena. V. Storia genealogica.
*PAMFILJ CAMILLO, Lettera a Monsig. Antonio Bichi Internunzio a Bruselles. 1650. Vedi a foglio 20 del Cod. – D. V. 6. –
PAOLO III. PP. Vedi Farnese Card. Alesandro.
*PAOLO (di S.) Conte, Lettera originale all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *t.* 1, f. 385. – D. VII. 15. –
*PAOLUCCI Cardinale, Sue Lettere autografe. V. l'Indice del Cod. – D. VI. 16. –
*PAOLUCCI GIOVANNI, Lettere autografe all'Ab. Gio. Girolamo Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 14, da f. 208 a f. 230 il Cod. – E. VII. 14. –
*— Altra, V. a f. 259 del Cod. – D. VII. 15. –
*PAPA (Del) GIUSEPPE, Lettere due autografe a Pirro Maria Gabbrielli. V. a f. 6 e 311 il Cod. – D. VI. 22. –
PARADISI AGOSTINO, Lettere erudite autografe a Uberto Benvoglienti. V. carteg. del Benvoglienti., *tom.* 4, 6, 8, 11, 18, 19, 21, 22, 23, 24 e 28.
*PARMIGIANI SILVESTRO da Sabbionetta Pittore, Lettere autografe al Presidente dell'Accademia di Mantova nel mandargli un suo quadro. V. a f. 221 il C. – D. VII. 15. –
PARTENIO ETIRO, Lettere. *Venezia* 1637, 8°.
*PASSERI GIO. BATT., Lettere 24 autografe all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli e del Ciaccheri, *tom.* 1. Ved. l'Indice del Cod. – D. VII. 15. – e *tom.* 14 da fog. 235 a fog. 274. – E. VII. 14. –
*— Altra Lettera autografa al March. Giuseppe Bentivoglio, ivi, *tom.* 1, fog. 222, ed altra a f. 224 del Codice. – D. VII. 15. –
*PASSIONEI Card. D., Lettera originale all'Accademia Intronata. 1738. V. a f. 93 del Cod. – D. V. 26. –
*PATRIZI FRANCESCO, Lettere originali. V. a f. 114 del Cod. – D. VII. 5. –
*— Altre Lettere originali del medesimo. V. a f. 137 e 138 del Cod. – D. VII. 8. –
*PATRIZI PATRIZIO, Lettere autografe. V. a fog. 139 e 155 del Cod. – D. VII. 4. –
*— Altra Lettera originale del medesimo. V. a f. 6 del Codice – D. VII. 6. –
*PAVESI CO. ANT., Lettere origin. all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 10, f. 46, 232, 234 e 254, e *tom.* 14, f. 275. – E. VII. 10. 14. –
*PECCI Senatore NICCOLÒ, Lettere autografe all'Ab. Carli, dal 1743 al 1779. V. carteg. del Carli, *tom.* 8 da f. 222 a f. 243, – E. VII. 8. – e *tom.* 10, f. 136. – E. VII. 10. –
*PECCI D. GIUSEPPE, Lettere autografe all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 8, f. 213, 216 e 217. – E. VII. 8. –
*PECCI LODOVICO, Lettere autogr. al Carli. V. a . 220 e 221 il Cod. – E. VII. 8. –
*PECCI Cav. GIO. ANTONIO, Lettere autogr. all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 8, f. 214 e 215. – E. VII. 8. –
*— altra Lettera al med. V. a f. 60 del C. – D. VI. 22. –
*— Detto, altra Lettera originale al Ciaccheri. V. il *tom.* 2, carteg. del Ciaccheri, f. 476. – D. VII. 16. –
*PECCI PIETRO, Lettere autografe all'Abate Carli, ivi, *tom.* 4, f. 16 e 111. – E. VII. 7. –

Digitized by Google

*— Altra al medesimo. V. a f. 81 il Cod. – E. VI. 16. –
*— Altra Lettera al Benvoglienti. V. a f. 218 il Codice. – E. IX. 7. –
*PELLEGRINO CAMILLO, Lettera autografa a Belisario Bulgarini. V. a f. 21 del Cod. – D. VI. 9. –
*PELLI GIUSEPPE BENCIVENNI, Lettere autografe all' Ab. Carli. V. carteg. del Carli e del Ciaccheri, *tom.* 1, f. 39, 41 e 189. – D. VII. 15. –
*— Lettere autogr. n. 17 all'Ab. Ciaccheri. V. a f. 109 il Cod. – D. VI. 24. –
*PENDOLA P. TOMMASO Prof. delle Scuole Pie, Sua Lettera autografa. V. a f. 75 il Cod. – C. X. 24. –
PERANDA FRANCESCO, Lettere. *Venezia* 1604, 8°.
*PERFETTI Cav. BERNARDINO, Lettera originale, di Roma 1725. V. a f. 84 il Cod. – D. V. 26. –
*PERINI GIULIO, Lettere originali all' Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 10. V. l'Indice. – E. VII. 10. – e a f. 75 del Cod. – D. VI. 22. –
*— Lettere originali all'Ab. Ciaccheri dal 1781 al 1788. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 2, f. 477. – D. VII. 16. –
*PEROTTI BONAVENTURA, Lettere autografe all' Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 8 da fog. 113 a fog. 124. – E. VII. 8. –
*PERPIGNANI, Lettere all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 2, f. 500 e seg. – D. VII. 16. –
*PETRARCA Messer FRANCESCO, Epistola volgare a Mess. Nicchola Acciajuoli gran Sinischalcho di Luigi Re di Sicilia. MS. del Sec. XV. Vedi a f. 96 il C. – I. VI. 25. –
— Giudizio delle sue Lettere latine, e della traduzione fattane da Ferdinando Ranalli. V. Nuovo Giorn. de' Lett. Pisano letter. *tom.* 33, *pag.* 40.
*PETRUCCI PANNOLFO il Magnifico, Sue Lettere originali. V. la Storia di Siena, Sez. I.
*PETRUCCI ACHILLE, Lettere alla Signoria di Siena. V. la Storia di Siena, Sez. I.
*PICCOLOMINI Card. FRANCESCO, (poi) Pio III. PP., Lettera autografa a Nanni suo Padre. 1° Luglio 1460. – A. III. 8. f. 207. –
*— Altra de' 10 Maggio anno d°. ivi, f. 210.
*— Copia d'altra sua Lettera, scritta prima del suo Cardinalato alla città di Siena dal *Bagno di Viterbo* il 5 Giugno 1458. V. a f. 325 il Cod. – C. VI. 1. –
*PICCOLOMINI Mons. ASCANIO Arcivesc. di Siena, Lettere mss. originali in n. di 48. – B. V. 1. –
*— Detto, altre Lettere autografe scritte in diversi anni al Conte Francesco Piccolomini e ad altri. V. l'Indice del Cod. – D. V. 1. –
*PICCOLOMINI Generale OTTAVIO, Lettere e Memorie riguardanti la sua persona ec. Le Lettere autografe di esso sono in n. di 29. V. l'Indice del Cod. – D. V. 2. –
*— Altre Lettere del medesimo dal 1611 al 1631. Vedi l'Indice del Cod. – D. V. 1. –
*— Altra Lettera autogr. al Conte Francesco Piccolomini suo Nipote, dell'anno 1527. V. a f. 134 il C. – D. V. 2. –
*— Minute originali d'altre sue Lettere, ivi, da fog. 308 al 313.
*— Altra Lettera ove parlasi del di lui Testamento, ivi, a f. 21.
*— Altre Lettere originali sue e di Silvio e Francesco Piccolomini suoi Nipoti, ivi, a f. 134 da f. 204 al 221, da f. 229 al 242 e a f. 266.
*— Altre Lettere autografe all'Arcivescovo di Siena suo Fratello. V. da f. 196 al 277 il Cod. — D. V. 4. —
*— Copia d'una sua Lettera al Pontefice Urbano VIII, scritta da *Verlinghen* 7 Settembre 1634. V. a fog. 39 il Cod. — C. VIII. 5. —
*PICCOLOMINI Marchese d'Amalfi, Lettera originale del 1541, scritta a M. Bernardino di M. Antonio Boninsegni, gli parla di affari di Repubblica. V. a f. 50 del Cod. — D. VII. 2. —
*PICCOLOMINI ARAGONA SILVIO, Lettere autogr. a Celso Cittadini. V. da f. 133 al 138 il Cod. — D. VII. 11. —
*PICCOLOMINI SILVIO, Lettera all' Arcivescovo Piccolomini. V. a f. 166 del Cod. — D. V. 1. —
*— Altra da *Fontainebleau* 1605. V. a f. 403. – D. V. 2. –
*PICCOLOMINI MUZIO, al Capitano Annibale Bichi 1562. V. a f. 364 del Cod. — D. V. 1. —
*PICCOLOMINI FRANCESCO, Lettere quattro originali a Belisario Bulgarini da Padova 1570 e 1572. V. Lettere mss. orig. a f. 26, 27, 30 e 31 del Cod. – D. VI. 7. –
*— Altra Lettera del medesimo a M. Bernardino Boninsegni. — 3. A. 19. f. 4. —
*PICCOMOMINI M. ANTONIO, Lettere originali, scritte intorno al 1560. V. gl'Ind. dei Cod. – D. VII. 5. 6. e 8. –
*PICCOLOMINI FRANCESCO MARIA, Lettere originali ad Ub. Benvoglienti. V. il carteg. del Benvoglienti, i vol. 7, 15, 17, 18 e 19.
*PICCOLOMINI NICCOLÒ, Lettere erudite. Codice cartaceo in fog. grande del XVI. secolo; al quale mancano le prime 17 carte di fogli residui 156. — C. II. 24. —
*PICCOLOMINI GIO. BATT., Lettera originale. V. a f. 166 il Cod. — D. V. 4. —
*PICCOLOMINI TESTA VESPASIANO, Lettere due autografe a Celso Cittadini. V. a f. 171 e 172 il Cod. – D. VII. 11. –
*PICCOLOMINI SCIPIONE, Pistole scritte per Ascanio Morgiani Cameriere d'Acquapendente nell'anno 1557. Sec. XVI, con altri opuscoli. Cod. cartaceo in 4to di c. 80. — II. IX. 54. —
PICCOLOMINI MANDOLI SALUSTIO. Vedi Mandoli Piccolomini.
*PICO GIO. FRANCESCO, Lettere mss. V. a f. 2 e 4 il Cod. — D. VII. 4. —
*PINDEMONTE Cav. IPPOLITO, Lettere autogr. tre all'Ab. Carli. Vedi carteg. del Carli, *tom.* 8, fog. 75, 76 e 77. — E. VII. 8. —
*PINELLI GIO. VINCENZO, Lettera autografa a Scipione Bargagli, da *Padova* 1590. V. a f. 150 il C. – D. VII. 10. –
*PINI P. ERMENEGILDO, Lettera autografa all' Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 8, f. 73. — E. VII. 8. —
PINO da Cagli, M. BERNARDINO, Lettere alle quali è premesso un Discorso della comodità dello scrivere. *Venezia* 1584 in 8vo.
*PIO GIO. LODOVICO, Lettera originale ad un Capitano .... forse Annibale Bichi 1558. V. il Cod. — D. VII. 2. —
*PISTOJ CANNINO, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 2 da fog. 541 a fog. 549. — D. VII. 16. —
*— Altre Lettere all'Abate Carli. Vedi carteg. del Carli, *tom.* 8, f. 69, 72 e 165. — E. VII. 8. —
*PITTERI FRANCESCO, Lettere originali all' Ab. Gio. Girolamo Carli, dall'anno 1760 al 1778. V. da fog. 33 a f. 65, e da f. 166. a f. 212 il Cod. — E. VII. 8. —
*PITTORI CARLO, Lettere origin. all' Ab. Gio. Girolamo Carli. V. da f. 28 al 32 il Cod. — E. VII. 8. —
*PIZZETTI PIETRO PAOLO, Lettere originali all' Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 2, f. 550 e segg. — D. VII. 16. —
*— Altra al suddetto. 1775. Vedi a fog. 357 il Codice. — D. VI. 25. —
PO'GGIO (Di) BENEDETTO, Lettera intorno all'origine del proverbio, che dice – *stare e conversare in Apolline* – V. Raccolta del P. Calogerà. *tom.* 19, *pag.* 387.
*POLITI ADRIANO, Lettere autografe a Belisario Bulgarini contenute in un volume in fog. di carte 400 fra le quali ve ne sono molte di Belisario Bulgarini suddetto, cioè le minute delle risposte del medesimo; con più ai-

Digitized by Google

tre due Lettere autografe di Cesare Malvicini, ed una di Alessandro Tassoni. Sec. XVII. — D. VI. 8. —
— Lettere con un breve discorso della vera denominazione della lingua volgare usata dai buoni Scrittori. *Venezia* appresso Antonio Pinelli 1624, 8°.
— Il med. postillato da Ub. Benvoglienti. – III. L. 1. bis. –
*POLLIDORI F. FRANCESCO MARIA DOMENICO, Lettera all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, f. 293. — D. VII. 15. —
POLLINI co., Lettere a Francesco Lenzini. V. carteggio del Lenzini da f. 216 a f. 237.
*POMPEI March. ALESSANDRO, Lettera autografa al Carli. V. a f. 8. del Cod. — E. VII. 8. —
*PORCELLOTTI LUCA, Lettera originale all'Arcivescovo di Siena data da *Bruxelles*. Anno 1640. V. a f. 20 il Cod. — D. V. 4. —
PORTO (Da) LUIGI, Alcune delle sue Lettere inedite scritte dall'anno 1509 al 1513. V. Antologia, *Settembre* 1830, *pag.* 134.
*POSSEVINO ANTONIO, Lettere autografe. V. a f. 145 il Codice. — D. VII. 4. —
PROLAGHI P. D. ZANOBI, Lettere e Trattati familiari. *Fiorenza* appresso Giorgio Marescotti 1571, 4°.
*PROSPERI, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 2, fog. 559 e seg. — Altra Lettera al med. ivi, *tom.* 1, f. 334. – D. VII. 15. e 16. –
*— Altra al medesimo 1776. V. a f. 365. – D. VI. 25. –
*PROVEDI GENNARO, Lettere all'Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 17 da fog. 309 a f. 314. — E. VII. 17. —
PROVEDI FRANCESCO, Lettere all'Ab. Carli dall'anno 1742 all'anno 1766. V. carteg. del Carli da fog. 45 a f. 308, *tom.* 17. — E. VII. 17. —
*PROVEDI BIAGIO, Lettere all'Ab. Carli, dall'anno 1761 all'anno 1771. V. carteg. del Carli, *tom.* 17 da fog. 1 a fog. 44. — E. VII. 17. —
*PUCCI Dottor PIER'ANTONIO, Lettere autografe all'Abate Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 17 da fog. 315 a f. 357. — E VII. 17. —
PUJATI GIUSEPPE ANTONIO, Lettera a suo figliuolo. Vedi Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 50, *pag.* 125.
PUNTORMO (Da) Maestro JACOMO, Lettera a Messer Benedetto Varchi. V. Varchi due Lezioni ec. *pag.* 120.
*QUATTRINI JACOPO, Lettere autografe all'Ab. Carli; da *Fivizzano*, da *Roma* e da *Samminiato*, dall'anno 1765 al 1779. V. carteg. del Carli, *tom.* 17, da fog. 359 a fog. 403. — E. VII. 17. —
QUATTROMANI SERTORIO, Lettere diverse: il IV. libro di Virgilio in verso Toscano; un Trattato della metafora: parafrasi toscana della poetica d'Orazio e traduzione della medesima in versi, alcune annotazioni su di essa: e varie poesie toscane e latine. *Napoli* 1714 in 8vo.
QUERINI Card. ANG. MARIA, Deca di Lettere italiane a diversi in 4to senza data.
*— Sua Lettera autografa al Dottor Francesco Corsetti. V. a fog. 272 il Cod. — D. VI. 22. —
*— Altra Lettera al Cardinale Vincenzo Malvezzi Arcivescovo di Bologna, sul governo di quella Chiesa. V. a f. 286 il Cod. — C. X. 18. —
— Altra Lettera interessante la sua Vita scritta a Mons. Antonelli Segretario del Sagro Collegio. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1749, col. 185.
*RAFFAELLI FRANCESCO MARIA, Lettere originali all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 13 da fog. 166 a f. 182. — E. VII. 13. —
*RAFFAELLI FILIPPO, Lettera al Carli. V. a f. 1 il Cod. — E. VI. 2. —
*RAMMI FRANCESCO, Lettere familiari originali all'Abate Gio. Girolamo Carli, dall'anno 1741 al ..... interessanti per la Città di Siena, di cui dava ragguaglio degli aneddoti civili politici e letterarj di quel tempo. V. da fog. 3. a f. 348 il Cod. — E VI. 2. —
*— Altre Lettere al medesimo. V. a fog. 1, 135, 136 e 165 il Cod. — E. VII. 13. —
*— Altre al medesimo come sopra. V. da fog. 35 a f. 46 il Cod. — E. VII. 18. —
*RAMAI Abate alla Pieve al Bozzone, Lettere all'Abate Carli, dall'anno 1748 all'anno 1768. V. da fog. 1 a f. 35 il Cod. E. VII. 13. —
*RAMAZZINI BERNARDINO, Lettera autografa a Pirro M. Gabbrielli. V. a fog. 5 il Cod. — D. VI. 22. —
*RANGHIASCI SEBASTIANO, Lettere autogr. all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 4, V. l'Indice. – E. VII. 4. –
*Detto, al medesimo. V. ivi il *tom.* 10 a f. 6. – E. VII. 10. –
*— Detto, al medesimo. V. ivi, *tom.* 18, da fog. 183 a fog. 209. — E. VII. 18. —
*RANGONI BONIFAZIO, Lettere originali all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 18, f. 151 e 152. — E. VII. 18. —
*RANIERI ATTILIO, Lettere autogr. al Carli, V. *tom.* 18 del carteg. del Carli. V. l'Indice. — E. VII. 18. —
*RATTI CARLO GIUSEPPE, Lettere autografe all'Ab. Carli. Vedi carteggio del Carli, *tom.* 18, dal fog. 142 al 149. — E. VII. 18. —
*RAU' Auditore FRANCESCO, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *t.* 6, f. 1. - D. VII. 20. -
*RAVALI, Lettere erudite autografe a Ub. Benvoglienti. Si vedano gl' Indici dei seguenti volumi del carteggio del medesimo Benvoglienti, cioè del vol. 5, 7, 11, 16, 18 e 28. — E. IX. e VIII. —
*— Altre Lettere al medesimo. V. a fog. 146 e 180 del Codice. — C. IV. 21. —
*— IDEM — Si veda il Cod. — C. V. 17. —
*RAWLINSON RICCARDO, Lettere originali a Uberto Benvoglienti. V. da fog. 1 a f. 18 il vol. 20 del carteg. del Benvoglienti. — E. IX. 20. —
*RECUPERO AGOSTINO Luogotenente in Ancona, Sua Lettera originale al Sommo Pontefice Marcello II. 1555. V. a fog. 193 il Cod. — D. V. 12. —
REDI FRANCESCO, Lettere. *Firenze* 1779–1795 in 4to *t.* 3. Si vedano ancora il *tom.* 2, 4 e 5 delle sue opere.
*— Lettere tre autografe a Pirro M. Gabbrielli. Vedi a fog. 1 il Cod. — D. VI. 22. —
— Lettere. Ediz. di Firenze del Magheri. *Firenze* 1825. V. Antologia, *Settembre* 1825, *pag.* 102.
*REDI Bali GREGORIO, Lettera autogr. a Uberto Benvoglienti, ove si toccano alcune particolarità della Storia Aretina. V. a *pag.* 474 il Cod. — C. IV. 19. —
*REGGIO FRANCESCO, Lettere originali all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 18, f. 174, 175. — E. VII. 18 —
*RENA (DELLA) COSIMO, Lettere originali a Belisario Bulgarini. V. Lettere mss. originali ec. Vedi a fog. 22 il Cod. — D. VI. 9. —
*RENIERI ANTONIO, Lettera autografa al Bali Ippolito Agostini. 1589. V. a f. 222 il Cod. — D. V. 3. —
*RENIERI ATTILIO e GAETANO, Lettere originali all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 18, foglio 153 e 182. — E. VII. 18. —
*REPETTI EMANUELE, Lettera autografa. V. a f. 151 il Codice. — C. 10. 24. —
*REPOSATI Proposto RINALDO, Lettere all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 18, f. 131. — E. VII. 18. —
*RETTORI TEOFILO, Lettera originale a ..... V. a f. 87 il Cod. — D. VII. 1. —
RICCI Card. MICHEL'ANGELO, Lettera al matematico Vincenzio Viviani. V. le Novelle letterarie di Firenze 1752, col. 136.

Digitized by Google

*RICCOBONI ANTONIO, Lettere autografe a Belisario Bulgarini, e di Belisario al Riccoboni. V. da f. 1 a f. 35 il Cod. — C. II. 25. —
*RICHECOURT Conte (Di), Lettere originali all'Ab. Pasquini. V. a fog. 90 il Cod. — D. VI. 10. —
*RICHELIEU (Di) Card., Lettera, Copia al Card. Ant. Barbarini, gli invia una Croce per parte del Re di Francia. V. a f. 40 il Cod. — C. VIII. 5. —
*RIGACCI GIULIO, Lettere originali all'Ab. Carli. Vedi carteg. del Carli, *tom.* 18, f. 131. — E. VII. 18. —
*RIMBOTTI LORENZO, Lettera a Deifebo Venturi che porta due attestati sulla persona di Jacopo Benincasa. V. a fog. 269 il Cod. — D. VI. 22. —
*RISTORI CARLO, Lettera originale al Magnifico Enea Savini 27 Febbrajo 1557. Vedi a foglio 248 il Codice. — C. IV. 3. —
ROBERTI CO. AB. GIAMBATISTA, Lettere diverse d'argomento letterario. V. il *tom.* 4 delle sue opere.
— Lettera al Consigliere Gian Lodovico Bianconi. Vedi Giornale di Modena, *tom.* 22, *pag.* 119.
— IDEM — Vedi le sue opere, *tom.* 3.
— Lettera sulle Rondini al Conte Camillo Zampieri, e anacreontica di questo in risposta al medesimo Roberti, ivi, *tom.* 3.
*ROLLI PAOLO, Lettere tre autografe all'Accademia Intronata. V. a fog. 95, 96 e 104 del Cod. — D. V. 26. —
*— Altra a Francesco Bernardi detto il Sanesino. V. a fog. 302 del Cod. — D. VI. 22. —
*ROMAGNANO GIO., Lettere all'Ab. Carli. MS. V. carteg. del Carli, *tom.* 18, vedi l'Indice. — E. VII. 18. —
*ROMAGNOLI ALESSANDRO, Lettere al Balì Ippolito Agostini, contro un tal Cav. Pompilio Lanci, con la risposta del detto Balì. Vedi a fog. 66, 67 e 68 il Codice. — D. VII. 5. —
*ROMAGNOLI ETTORE, Due Lettere autografe. V. a fog. 176 il Cod. — C. X. 24. —
*RONCHI PIETRO, Lettere originali all'Ab. Carli. Vedi carteg. del Carli, *tom.* 18 da f. 66 al 70. — E. VII. 18. —
*RONDINELLI GIOVANNI, Lettere due originali a Belisario Bulgarini. V. lettere mss. originali ec. V. fog. 43 del Cod. — D. VI. 9. —
*ROSA Profes. MICHELE, Lettere all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 4, a f. 120, 148, 156 e 197. — E. VII. 4. —
*— Altre al medesimo, ivi, *tom.* 10, f. 126, 313 al 317. — E. VII. 10. —
*— Altra al medesimo, ivi, *tom.* 15, da fog. 45 al 48. — E. VII. 15. —
*— Altre due al medesimo, ivi, *tom.* 18, fog. 71 e 74. — E. VII. 18. —
*— Altra Lettera autografa al Ciaccheri del medesimo, del 19 Ottobre 1786, ove parla del Carli. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 6, fog. 12. — D. VII. 20. —
*ROSCHINE (Di) il Principe, Copia d'una sua Lettera al Gran Duca Cosimo III. Vedi a f. 13 il Cod. — D. VI. 6. —
*ROSSINI R. PIETRO MARIA OLIVETANO, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri ed al Carli. V. carteg. del Ciaccheri *tom.* 6, fog. 16. — D. VII. 20. —
*— Detto, Lettere autografe al Carli, *tom.* 18 del carteg. del Carli, fog. 76. — E. VII. 18. —
*ROSSI Monsig. Cav. STEFANO Ligure, Lettere 19 autografe. V. a fog. 96 il Cod. — C. X. 24. — Vedi Bruschi Lorenzo.
*ROSSI F. PIETRO Inquisitore a Gubbio, Lettere all'Ab. Carli. MS. Vedi carteg. del Carli, *tom.* 18, fog. 50 al 56. — E. VII. 18. —
ROSSI FRANCESCO SAVERIO, Lettere mss. autogr. all'Ab. Carli. Vedi carteg. del Carli, *tom.* 18, fog. 60, 78 e seg. — E. VII. 18. —
*ROSSI (De') GIO. GERRARDO, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1. Vedi l'Indice del Cod. — D. VII. 15. —
*— Altre del medesimo, ivi al *tom.* 6, f. 15. — VII. D. 20. —
*— Lettere autogr. del medesimo a Gio. Domenico Olmi. V. la corrispondenza epistolare dell'Olmi da fog. 20 a f. 144. — E. VI. 4. —
*— Lettera a Francesco Lenzini. V. a fog. 178 il Cod. — I. X. 10. —
*ROSSI (De') GIO. ARNAARDO, Lettera originale all'Ab. Lenzini. V. carteg. del Lenzini. — I. X. 10. —
*ROSSI (De') UGO di GIOVANNI, Lettera originale a Sforza Attendolo. 9 *Agosto* 1406. Vedi a fog. 22 del Codice. — A. III, 7. —
*ROSSO (Del) GIUSEPPE, Lettera autografa all'Ab. Ciaccheri. V. il carteg. dell'Olmi a f. 350 bis. — E. VI. 4. —
*ROVERE ANTONIO Card. della Rovere, Lettere originali mss. V. a f. 26, 83, 125 del Cod. — D. VII. 1. —
*— Altre Lettere autog. V. l'Indice del Cod. — D. VI. 16. —
*ROVERE (Della) Contessa . . . , Lettera origin. a Scipione Cibo. V. il Cod. — D. VII. 4. —
*ROVETTA F. GIO. FRANCESCO, Lettere all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 2, f. 47.
*RUBBI ANDREA, Due Lettere originali all'Ab. Lenzini. V. carteg. del Lenzini a f. 168. — I. X. 10. —
RUCELLAI COSIMO, Lettere. V. Prose fiorentine, P. IV, vol. 1, *pag.* 33, e vol. 2, *pag.* 181.
RUCELLAI ORAZIO, Lettere edite per la prima volta nel 1826. Articolo. V. Antologia, *Giugno* 1826, *pag.* 130.
*RUFFO Cardinale, Lettera autografa. Vedi l'Indice del Codice. — D. VI. 16. —
*SACCENTI DOMENICO, Lettere autogr. all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, f. 351. — D. VII. 15. —
*— Altre dal 1765 al 1795, ivi, *tom.* 6 f. 24. — D. VII. 20. —
*— Altra al medesimo del 1778. V. a fog. 112 il Cod. — D. V. 26. —
*SACCHETTI Cardinale, Lettera autogr. al Co. Francesco Piccolomini-Aragona 1637. V. a fog. 94 il Codice. — D. V. 7. —
*SACCHETTI Prof. GIACOMO, Due Lettere autografe. V. a fog. 148 il Cod. — C. X. 24. —
*SACCHI P. GIOVENALE, Lettere autografe all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 11, f. 8, 10. — E. VII. 11. —
SADOLETO JACOPO, Lettere italiane. V. il tomo 2. delle sue opere.
SADOLETO PAOLO, Lettere italiane, ivi.
SADOLETO FRANCESCO, Lettere due autogr. a Celso Cittadini. V. a fog. 105 e 106 il Cod. — D. VII. 11. —
*SALVANI, Lettere diverse. Vedi l'Indice alfabetico dei manoscritti.
*SALVESTRI PIERGIOVANNI, Due Lettere mss. in morte di sua Moglie, una a Mad. Camilla Saracini, e l'altra a Mad. Emilia Biringucci, con un sonetto sul medesimo argomento. V. a fog. 396 il Cod. — C. VI. 9. —
SALVIATI Cardinale. V. il Vescovo di S. Papolo Prior di Roma.
*SALVINI ANTON MARIA, Lettera autografa all'Accademia Intronata. 1711. V. a f. 64 del Cod. — D. V. 26. —
*— Lettere autografe a Uberto Benvoglienti, vertenti sopra diversi punti di letteratura. Si vedano gl'Indici dei volumi 5, 11, 13, 14, 15, 17, 19, 22 e 29 del carteg. del detto Benvoglienti. — E. VIII. e IX. —
*— Altre Lettere autografe al medesimo. V. il Codice. — C. V. 17. —
— Lettere ad Antonio Montauti, edite nelle Prose fiorentine. V. la Parte IV, vol. 1 e 2 delle dette prose.
*SALVINI SALVINO, Lettere autografe a Ub. Benvoglienti. *tom.* 1, da fog. 1 a f. 49, e a f. 179 il Cod. — E. IX. 1. —

Digitized by Google

*— Altre al med. ivi, *tom.* 4, f. 192 al 197. — E. IX. 4. —
*— Altra Lettera al medesimo, ivi, *tom.* 5, foglio 188. — E. IX. 5. —
*— Altra Lettera al medesimo. Si vedano gl' Indici del detto carteggio dei volumi 8, 11, 14, 15, 16, 19 e 24. — E IX. . . . —
*SANDRINI ANDREA, Lettera ms. V. a fog. 5 il Codice. — D. V. 4. —
SANGALLO, Lettera a M. Benedetto Varchi. V. Varchi due lezioni ec. — VIII. C. 37. —
*SANSEDONI ALESSANDRO, Lettere ms. in copia unite ad altre copie di Lettere, con una autografa di M. Claudio Tolomei. Cod. cartaceo in fog. di carte 43 con Indice. — C. II. 26. —
*SANTACROCE GIANFRANCESCO, Lettere originali all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 11, da fog. 20 a f. 27. — E VII. 11. —
*SANTI FRANCESCO MARIA, Lettere originali all'Ab. G. Girolamo Carli, da *Pesaro* 1756. V. da fog. 29 a f. 65 il Codice. — E. VII. 11. —
*SANTI GIORGIO, Lettere all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 6, fog. 153. — D. VII. 20. —
*SANTI GISMONDO, Lettera ms. Vedi a fog. 8 il Codice. — D. V. 4. —
*SARCONI M., Da *Napoli* 1785, Lettere autografe all'Ab. Carli da fog. 40 al 44 il Cod. — E. VII. 15. —
*— Altra Lettera al medesimo su i Socj dell'Accademia R. di Napoli. V. a fog. 30 il Cod. — I. XI. 36. —
SARNELLI Mons. POMPEO, Lettere Ecclesiastiche. *Venezia* 1716, *tom.* 10, vol. 4 in 4to.
SARPI P. PAOLO, Epistole. V. il *t.* 6 delle sue opere.
— Lettere italiane scritte al Sig. dell'Isola Groslot, dopo gli 11 Decembre 1602 fino alli 2 Settembre 1618. *Verona* 1673 in 12mo.
*SARTI P. Lettera originale al Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 256. — D. VII. 15. —
SASSETTI FILIPPO, Lettera a Baccio Valori ec. V. Prose fiorentine, P. IV, vol. 3, *pag.* 1.
*SASSI GIUSEPPE ANTONIO, Lettere originali ad Uberto Benvoglienti. V. carteg. del Benvoglienti i vol. 11, 17, 19, 22 e 24.
*SAVINI GUIDO, Due Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. a fog. 327 il Cod. — D. VI. 25. —
SAVONAROLA Fra GIROLAMO, Lettere a diversi Principi ed altri Personaggi. V. Miscellan. del Baluzio, *tom.* 1, *pag.* 584. — IV. C. 6. 26. —
*SBARAGLIA P. G. GIACINTO, Lettere originali ad Uberto Benvoglienti. V. Lettere o carteg. del medesimo Benvoglienti i tomi 18, 22 e 28, si vedano gl'Indici respettivi. — E. VIII. e IX. —
*SCAPECCHI GIUSEPPA, Lettera a Girolamo Gigli. V. a fog. 93 il Cod. — D. VII. 12. —
SCARSELLI FLAMINIO, Lettere familiari. V. lettere familiari di alcuni Bolognesi, *tom.* 2, *pag.* 153.
SCELTA di Lettere, del Visdomini, Lanfranco, Gabrieli, Dottori ec. *Venezia* 1682 in 12mo.
SCELTA di Lettere familiari degli Autori più celebri ec. impressa in *Milano* 1829. Articolo su di questa scelta. V. Antologia, *Ottobre* 1829, *pag.* 164.
SEEDORF, Lettere sopra i motivi principali che hanno indotto il Principe Federigo Conte Palatino del Reno, ad unirsi alla S. Chiesa cattolica. *Firenze* 1754, 4°.
SEGNI Senatore ALESSANDRO, Lettere al Co. Lorenzo Magalotti ed a Francesco Redi. V. Prose fiorentine, P. IV, *tom.* 3, *pag.* 297.
*SELLARI ARGINALDO, Lettere autografe all'Ab. Gio. Girolamo Carli. V. a fog. 34 il Cod. — D. VII. 15. —
— Altre Lettere autografe al medesimo. V. il carteggio del Carli, *tom.* 10, da fog. 274 a f. 283, e da f. 291 a fog. 299 il Cod. — E. VII. 10. —
*— Altre Lettere simili al medesimo. V. a fog. 77 e a f. 80 il Cod. — E. VII. 11.
*— Altra Lettera autografa del suddetto al medesimo, sigillata col sigillo che appartenne a Giovanni Baglioni Signore di Perugia. V. a f. 81 il Cod. — D. VI. 22. —
*SERASSI PIERANTONIO, Lettere autografe all' Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *t.* 6, f. 168. — D. VII. 20. —
*— Detto, Lettere autogr. all' Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 11, fog. 83. — E. VII. 11. —
*SERGARDI Monsignor LODOVICO (Q. SETTANO), Lettere autografe a Uberto Benvoglienti. V. le lettere mss. o carteg. del Benvoglienti i vol. 7, e 8. — E. IX. 7. 8. —
*— Lettere tre autografe all'Accademia Intronata. V. a fog. 52, 53 e 73 del Cod. — D. V. 26. —
*— Altre cinque Lettere autografe a Pirro Maria Gabrielli. V. a fog. 84 il Cod. — D. VI. 22. —
*— Altre due Lettere autogr. del med. ivi, a fog. 313.
*SERGARDI Dottor LUIGI, Lettere originali all'Ab. Francesco Lenzini. V. carteg. del Lenzini. V. a fog. 275 il Codice. — I. X. 10. —
*SERMINI CARLO, Lettera autogr. a Ventura Mignanelli. 14 *Agosto* 1517. V. a f. 351 il Cod. — I. X. 22. —
*SERRA D. PAOLO, Lettera originale all'Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 11, fog. 87. — E. VII. 11. —
SESTINI Ab. DOMENICO, Lettere scritte a diversi dalla Sicilia e dalla Turchia. *Firenze* 1779, *tom.* 3, 8.°
*SFONDRATO Barone, Lettera al Card. Sfondrato sulla morte di S. Carlo Borromeo. *Milano* 3 *Novembre* 1584. V. a fog. 96 il Cod. — D. V. 13. —
*SFORZA Duca FRANCESCO, Lettera ms. al Sommo Pontefice Paolo III. Vedi a fog. 2 il Cod. — D. V. 2. —
*SIBILIATI CLEMENTE, Lettere autogr. al Carli. V. a f. 91 92 il Cod. — E. VII. 11. —
SIGISMONDO AUGUSTO Re di Polonia. V. la Diplomatica Secolo XVI.
*SIGNORELLI PIETRO. *Napoli*, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 6 fog. 180. — D. VII. 20. —
*— Lettere autografe al Carli. Vedi carteg. del Carli. *tom.* 10, fog. 21 e 25. — E. VII. 10. —
— Lettere varie edite nel terzo tomo de'suoi opuscoli.
*SIMEONI GABRIELE, Lettera ms. autogr. ad un Ambasciatore della Repubblica di Siena, sulle peripezie di quella Città. V. a f. 511 il Cod. — D. V. 4. —
*SIMINETTI Cav. FRANCESCO, Lettere autografe all' Ab. Ciaccheri. Vedi carteg. del Ciaccheri, *tom.* 6, fog. 184. — D. VII. 20. —
*— Altra Lettera autografa al Carli. V. a fog. 99 del Cod. — E. VII. 11. —
*SISTO F. da Siena Domenicano, autore della Biblioteca Santa, sua Lettera autogr. al Sig. Scipione Cibo, scritta da *Pavia* li 18 Marzo 1568. Vedi a fog. 405 il Codice. — C. VI. 9. —
*SOLARI P. . . . . delle Scuole Pie, Biglietto autografo al Ciaccheri. V. a fog. 191 il Cod. — D. VII. 20. —
*SOLDINI, P. FRANCESCO MARIA, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 6, fog. 201. — D. VII. 20. —
*— Altra al med. V. l'Indice del Cod. — D. VI. 25. —
*SOMAGLIA (DELLA) Cav. LUIGI, Lettera autografa al Carli. V. a fog. 111 del Cod. — E. VII. 11. —
*SORESI D., Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 6, f. 315. — D. VII. 20. —
*SOZZINI BARTOLOMEO, Due Lettere autografe alla Balia di Siena, da *Pistoja* de'7 e 21 Luglio 1850 — A. III. 8. fog. 213. 214. —

Digitized by Google

*SOZZINI. o SOCINI FAUSTO, Lettere quattro autografe, a Belisario Bulgarini. V. Lettere mss. originali diverse a fog. 17, 18, 20 e 23 del Cod. — D. VI. 7. —
*SOZZINI DARIO, Lettera autografa al medesimo Belisario Bulgarini. *Bologna* 1561, 14 Ottobre, ivi a fog. 24.
SPANNAGEL (DE) GOFFREDO FILIPPO. Vedi Filippi Goffredo.
*SPANNOCCHI ANGIOLO, Lettere autogr. a Belisario Bulgarini, colle risposte del Bulgarini, scritte dall'anno 1560 al 1602. Vedi da fog. 165 a fog. 222 il Codice. — D. VII. 10. —
*SPANNOCCHI CAMILLO, al Capitano del popolo della città di Siena. 1362. V. il Cod. — D. VII. 2. —
*SPANNOCCHI MARIO, Lettere originali due a Belisario Bulgarini. V. a fog. 226 e 229 il Cod. — D. VII. 10. —
*SPANNOCCHI PANDOLFO, Lettere due a Celso Cittadini. V. da fog. 175 a 182 il Cod. — D. VII. 11. —
SPINO PIETRO, Sedici Lettere tratte da un manoscritto presso Pier'Antonio Serassi. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 31, *pag.* 219.
*STANDEN ANTONIO, Lettera originale al Balì Ippolito Agostini de'27 Dicembre 1588, vi si parla del Matrimonio del G. D. Ferdinando I. V. a fog. 134 il Codice. — C. X. 16. —
*STIGLIANI TOMMASO, Lettera autografa a Belisario Bulgarini, 20 Ottobre 1617. Vedasi a foglio 46 il Codice. — D. VI. 9. —
*STOPPANI Card. J. P., Lettera autografa al Carli. V. a fog. 118 il Cod. — E. VII. 11. —
*STOSCH Barone FILIPPO, Lettera autografa all'Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 17, fog. 405. — E. VII. 17. —
*STRATICO CO. SIMONE, Lettere due autografe all'Abate Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 7, *pag.* 474. — D. VII. 21. —
*STRATICO P. F. GIO. DOMENICO, poi Vescovo in Dalmazia, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri, dall'anno 1768 all'anno 1786. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 6, f. 326. — D. VII. 20. —
*— Squarcio d'altra Lettera vertente sulla controversia della causa agitata a favore degli Armeni Cattolici sudditi dell'Impero Ottomano. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 367. — D. VII. 15. —
*— Altre Lettere originali al medesimo, relative alla persona dell'Ab. Carli, ivi, *tom.* 1, f. 408. — D. VII. 15. —
*— Altra del 1769 al medesimo. V. a fog. 330 il Codice. — D. VI. 23. —
*— Altre due Lettere in copia, scritte all'Arciprete Luti, ivi, *tom.* 7, fog. 254 e 255. — D. VII. 21. —
*— IDEM — Vedi il carteggio del Lenzini. V. a fog. 199 del Cod. — I. X. 10. —
*— Altra all'Abate Carli. Vedasi a fog. 121 del Codice. — E. VII. 11. —
*STROZZI GIO. BATTISTA, Lettere origin. a Belisario Bulgarini. V. a fog. 188 il Cod. — D. VI. 9. —
*— A Celso Cittadini, Lettere due. V. a fog. 279 e 280 il Cod. — D. VII. 11. —
*SUAREZ GIUSEPPE MARIA, Lettera ms. a..... V. a fog. 168 il Cod. — D. V. 4. —
SUFFOLK (di) Corrispondenza della Contessa, Articolo nell'Antologia fiorentina. *Ottobre* 1824, *pag.* 100.
*TABARRINI PIETRO, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 7, f. 3. — D. VII. 21. —
*TANCREDI Commendatore OTTAVIO, Registro o Copia, Lettere scritte da esso a varj personaggi distinti, dal 25 Settembre 1680, al 12 Aprile 1688. Quattro vol. in fog. mss. di carte 176, 191, 248 e 222. — D. V. 22. 23. 24. e 25. —
*TANUCCI P. F. AMBROGIO ANSANO, Lettere originali all'Ab. Carli, vertenti sul testo dello autografo delle Lettere del B. Giovanni Colombini. V. carteg. del Carli, *tom.* 11, fog. 156, 157. — E. VII. 11. —
— *Nota.* Il Testo delle Lettere del B. Giovanni Colombini qui rammentato come autografo, amerei piuttosto chiamarlo originale, per essere il più antico che si conosca, e scritto o raccolto a poca distanza dalla morte del d. Beato, vale a dire nel XIV. Secolo. Esso appartenne alle Madri del Convento di S. Abbondio, ed ora esiste in questa Biblioteca ed è tuttora inedito. Se ne veda la descrizione fra gli Ascetici. V. Colombini B. Giovanni, Lettere, Titolo 1.°
*TARGIONI TOZZETTI GIOVANNI, Lettera autogr. all'Ab. Ciaccheri. Vedi carteggio del Ciaccheri, *tom.* 7, fog. 1. — D. VII. 21. —
TASSO BERNARDO, Lettere accresciute corrette e illustrate colla Vita di lui, scritta da Anton Federigo Seghezzi. *Padova* Comino 1733, *tom.* 2 in 8vo.
— Il terzo volume delle sue Lettere, col parere dell'Ab. Serassi, intorno alla patria di lui, e del suo Figlio Torquato, ivi, 1751 in 8vo.
— Lettere. *Venezia* appresso Gio. Antonio Bertano 1574 in 8vo.
TASSO TORQUATO, Il Secretario, ed il primo volume delle Lettere familiari. *Venezia* appresso Giacomo Vincenzi 1588 in 8vo.
— Delle Lettere familiari libro secondo. *Bergamo* per Comin Ventura 1588 in 8vo.
— Il Secretario, e due libri di Lettere del medesimo. *Venezia* 1611 in 8vo.
— Lettere non più stampate. *Bologna* 1616 in 4to.
— Due Lettere inedite. V. Bibl. Ital., *tom.* 19, *pag.* 301.
— Lettera inedita al Card. Gio. Girolamo Albani. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 1, *pag.* 41.
*TASSONI ALESSANDRO, Lettera copia. Vedi Politi Adriano, Lettere ec. a fog. 9 del Cod. — D. VI. 8. —
— Lettere la maggior parte non mai pubblicate, e Lettere inedite di Francesco Milizia. Articolo unico. Vedi Antologia, *Agosto* 1827, *pag.* 133.
*TATA DOMENICO, Lettera autografa all'Abate Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 7, fog. 2. — D. VII. 21. —
*TEI ANTON NICCOLA, Lettere autografe all'Ab. Carli, ed all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 7, fog. 7. — D. VII. 21. — Carteggio del Carli, *tom.* 10, fog. 107, 114. — E. VII. 10. —
*— Altra a foglio 27 del tomo 18 di detto carteggio. — E. VII. 18. —
*— Altre del medesimo al detto Carli. Vedi l'Indice del *tom.* 21 del detto carteggio. — E. VI. 3. —
*— Altra a Francesco Lenzini. V. il carteg. del Lenzini a fog. 297. — I. X. 10. —
*TEDESCHINI DOMENICO, Lettere autografe all'Ab. Carli. Vedi carteggio del Carli, *tom.* 4, da fog. 329 al 332. — E. VII. 4. —
*— Altra al medesimo, ivi, *tom.* 10, foglio 197 e 231. — E. VII. 10. —
*TESAURO ALESSANDRO, Lettere autografe. V. i Codici. — D. V. 3. e D. V. 6. —
*TIRABOSCHI GIROLAMO, Lettere due autografe a Francesco Lenzini. Vedi il carteggio del Lenzini, a fog. 170. — I. X. 10. —
*— Altre due Lettere autografe all'Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 4, fog. 334, 335. — E. VII. 4. —
*— Altra Lettera autografa all'Ab. Ciaccheri del 18 Gennajo 1793. V. a fog. 223 il Cod. — D. V. 26. —
*TITI AGOSTINO, Lettere originali unite ad altre del Riccoboni del Guarini e di altri. V. da fog. 66 a fog. 175 il Cod. — C. II. 25. —

Digitized by Google

TOLOMEI CLAUDIO, Lettere libri sette. *Vinegia* presso il Giolito 1549 in 8vo.
— Le medesime Lettere, ivi 1566, con postille mss.
— Le medesime. *Venezia* presso Domenico Giglio 1558 in 8vo.
— Le medes. *Ven.* nella Stamperia del Bonelli 1576, 8°.
— Le medesime appr. il Guerra. *Venezia* 1596, 8°.
*— Lettere autografe a varj e di varj ad esso, relative agli affari politici della Repubblica di Siena. Vedi da fog. 35 a fog. 66 il Cod. — D. V. 5. —
*— Lettera autogr. a Giovanni Mignanelli de'15 Dicembre 1533. V. a fog. 20 del Cod. — C. II. 26. —
*— Altra Lettera autografa degli 11 Giugno 1575 al Sig. Scipione Cibo. V. a fog. 36 il Cod. — D. VII. 7. —
*— Lettera ms. (Copia) a Margherita di Francia de'16 Marzo 1553. V. a fog. 321 il Cod. — C. IV. 1. —
*— Altra da *Camigliano* 1570. V. a f. 39. — D. V. 5. —
*— Altra ad Alessandro Guglielmi, gli chiede due Orazioni fatte da quello alla Balia di Siena in propria difesa da *Roma* 6 Giugno 1542. Copia. Vedi a fog. 26 il Cod. — C. III. 26. —
*TOLOMEI Mons. CLAUDIO, Copia di due Lettere da lui scritte da *Compiegne* alla Repubblica di Siena, l'anno 1554. V. a pag. 377 il Cod. — C. V. 24. —
*TOLOMEI GIROLAMO, Lettera originale al Cav. Antonio Bargagli. 23 Giugno 1770. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 179.
*TOLOMEI, Lettere autografe di varj altri individui di questa famiglia. Si veda l'Indice alfabetico dei mss.
*TOMMASI GIUGURTA, Lettere tre autografe a Belisario Bulgarini. V. a fog. 65, 66 e 67 il Cod. — D. VI. 7. —
TOMMASI Ven. Card. GIUSEPPE MARIA, Raccolta delle sue Lettere al P. D. Erasmo Gattola Ab. Casinense. V. le sue opere, *tom.* 7, *pag.* 201.
*TONDI CANONICO FRANCESCO MARIA, Lettere autografe all'Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 4 da fog. 269 al 308. — E. VII. 4. —
*— Detto, al medesimo. V. l'Indice del *tom.* 10 del detto carteggio. — E. VII. 10. —
*TONDI GIO. BATTISTA, Lettera originale a ..... de'20 Marzo 1625, tratta d'interessi domestici. V. a fog. 223 il Cod. — C. V. 25. —
*TONDINELLE GUASPARRE, Lettere originali a P. P. Gualtieri. 15 Maggio 1543. V. a fog. 183, 184 del Codice. — C. X. 16. —
*TONINI, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, foglio 366, e *tom.* 7, foglio 25. — D. VII. 15. e 21. —
*TORELLI GIUSEPPE, Lettere originali all'Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 4. — E. VII. 4. —
*TORRE (DEL) FILIPPO, Lettere autografe a Pirro Maria Gabbrielli. V. a fog. 10 il Cod. — D. VI. 22. —
*TORRI LUIGI, Lettere autografe all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 4, da fog. 237 al 254. — E. VII. 4. —
TORTI FRANCESCO, Lettere al Proposto Lodovico Antonio Muratori. V. Muratori opere minori, *tom.* 18.
*TOTTI GIO. BATTISTA, Lettera originale al Sig. Scipione Cibo, nella quale gli trasmette un disegno toccato in penna d'un ornato per una stanza ad uso di Galleria. V. a fog. 91 il Cod. — D. VII. 5. —
*— Altra Lettera al medesimo, ivi, fog. 100.
*TOURNES (DE), Lettere all'Ab. Ciaccheri, da *Ginevra*. V. a fog. 263 del Cod. — D. VII. 15. — e a fog. 27 del Cod. — D. VII. 21. —
*TRABALLESI GIULIANO Pittore, Lettera originale al Cav. Antonio Bargagli. 23 Giugno 1770. Vedi carteggio del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 179. — D. VII. 15. —
*TROMBELLI P. Ab. D. GIANGRISOSTOMO, Lettere autogr. all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 7 da fog. 31 a fog. 93. — D. VII. 21. —
*— Lettere autografe all'Ab. Carli, V. carteg. del Carli. Si veda l'Indice del tomo 4. — E. VII. 4. —
*— Altre due Lettere autografe al medesimo Ab. Ciaccheri. V. a fog. 324 il Cod. — D. VI. 25. —
*— Altra Lettera autografa al P. D. Gio. Maria Nini nel Monastero degli Angioli presso Siena, de'9 Luglio 1764, colla quale si ha notizia dell'acquisto del Codice autografo di Francesco di Giorgio Martini architetto Sanese, ora esistente in questa Biblioteca. V. a fog. 187 del Cod. — C. X. 16. —
*— Altra Lettera del medesimo all'Ab. Ciaccheri, relativa al Codice. — *Ordo officiorum Ecclesiae Senensis* — V. a fog. 427 il Cod. — C. III. 17. —
*— Copia d'un paragrafo d'altra Lettera del medesimo P. Trombelli, scritta al suddetto P. Nini, ove si tratta il cambio del detto ms. dell'architetto Francesco di Giorgio, e del Leggendario delle Vergini, di Ghinoccio da Siena, Codici da lui posseduti. V. a fog. 361 il Cod. — D. VII. 21. —
*TURAMINI VIRGINIO, Alcune Lettere originali, unite alle memorie delle Accademie di Siena — V. II. 23. —
*TURAMINI VENTURA, Lettera autografa a Giacomo Mignanelli a *Roma* 1517. V. a fog. 349 il C. — C. X. 22. —
*TURCO (DEL) G., Lettere originali all'Abate Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 7, fog. 94. — D. VII. 21. —
*UGHELLI FERDINANDO, Lettere dieci autografe a Belisario Bulgarini. V. a fog. 212 il Cod. — D. VI. 9. —
*UGHETTI ALBERTO, Lettera autogr. al Carli 1754. V. a fog. 98 del Cod. — E. VII. 5. —
*UGULINUCCI GIOV. ANGIOLO, Lettere due all'Ab. Carli. V. a fog. 95 e 96 il Cod. — E VII. 5. —
*UGURGIERI P. ISIDORO, undici Lettere autografe mss. a Belisario Bulgarini, ove si parla dell'Italia sacra dell'Ughelli. V. a fog. 229 del Cod. — D. VI. 9. —
ULLOA D. NICCOLÒ, Lettere erudite. *Napoli* 1700, 12°.
*ULLOA D. PEDRO, Lettera autografa al Duca d'Amalfi 1660. V. a fog. 404 il Cod. — D. V. 2. —
*UNGUEZ ENRICO, Lettera da *Lisbona* del 1593 al Bali Ippolito Agostini, dà nuove di quelle parti. V. a f. 120 il Cod. — C. X. 3. —
*USEPPI FRANCESCO, Lettera ms. a Mons. Ascanio Piccolomini Arcivescovo di Siena. V. a fog. 224 il Codice. — D. V. 4. —
*VALDAMBRINI GIUSEPPE, Lettere autografe all'Ab. Carli dal 1767 al 1773. V. carteg. del Carli, *tom.* 5 dal fog. 207 al 210. — E. VII. 5. —
*VALENTINI DOMENICO, Lettera autografa al Carli. Vedi carteg. del Carli, *tom.* 5, fog. 186. — E. VII. 5. —
*VALENTINI GIANGRISOSTOMO, Lettere autografe al Carli, ivi, *tom.* 5, fog. 189, 192 e 194. — E. VII. 5. —
*VALLE (DELLA) P. F. GUGLIELMO, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri dall'anno 1780 al 1793. V. a fog. 202 il Cod. — D. VI. 24. —
*— Altre Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 66, 92. — D. VII. 15. —
*— Altre all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 7, da fog. 105 a fog. 123. — D. VII. 21. —
*— Altra Lettera al Ciaccheri, da *Asti* 6 Settembre 1786. V. a fog. 175 del Codice. — I. XI. 42. —
*— Lettera autografa all'Ab. Carli. Vedi a fog. 205 del *tom.* 5 del carteg. del Carli. — E. VII. 5. —
*— Altra al medesimo, ivi, a fog. 38 del *tom.* 15 ec. — E. VII. 15. —
*— Altra al med. V. a a fog. 82 il Cod. — E. VII. 16. —
*— Altre Lettere autografe a Gio. Domenico Olmi. Vedi da fog. 152 a f. 159 del Cod. — E. VI. 4. —

Digitized by Google

*VALLESI PAOLO MARIA, Lettere autogr. al Carli; Vedi a fog. 177 e 179 del Cod. — E. VII. 5. —
*— Detto, Lettera autogr. al Benvoglienti. V. carteg. del Benvoglienti, *tom.* 25 e 28. — E. IX. —
*VALLESIO FRANCESCO, Lettera autogr. al Benvoglienti ove s'illustra un Iscrizione sepolcrale fatta al Sommo Pontefice Gregorio V. esistente nelle grotte del Vaticano, e pubblicata dal Panvinio ec. V. a fog. 197 del Codice. — E. VIII. 4. —
*— Altra Lettera al medesimo. V. a fog. 253 il Codice. — E IX. 8. —
*VALLETTA (DELLA) il Cardinale, Lettera ms. ad altro Cardinale, senza nome e senza data. V. a fog. 406 il Cod. — D. V. 1. —
*VALLI GIAMMARIA, Lettere tre autografe all'Ab. Carli. V. a fog. 180, 184 e 185 del Cod. — E. VII. 5. —
*VALSECCHI D. VIAGINIO, Lettera autogr. a Ub. Benvoglienti. V. a pag. 478 il Cod. — C. IV. 19. —
*VANDELLI DOMENICO, Lettere autografe al Carli. V. da fog. 169 al 176 il Cod. — E. VII. 5. —
*VANNETTI CLEMENTINO, Lettere autografe all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 4. Si veda l'Indice del detto tomo. — E. VII. 4. —
*— Altre Lettere autografe del medesimo al medesimo Carli. Si veda il sud. carteg. nel tomo 5, 10, 15 e 18.
*VANNINI GIUSEPPE e FRANCESCO, Lettera autografa al Carli, dal 1741 al 1768. V. da fog. 119 a fog. 146 il tomo 5 del carteg. del Carli. — E. VII. 5. —
*VANNUCCHI D. FILIPPO MARIA, Lettera autogr. al Ciaccheri. V. a fog. 114 il Cod. — D. VII. 21. —
*VANNUCCINI, Lettere due autogr. al Carli 1742-1744. V. a fog. 99 e 101 il Cod. — E. VII. 5. —
*VANNUCCIO di DOMENICO da Poggibonsi, Lettera a Nanni d'Ajuto orafo. 6 Novembre 1385. V. a fog. 289 il Cod. — A. III. 7. —
*VARANO PIERAGENTILE, Lettere originali a .... del 1594. V. l'Indice del Cod. — D. VII. 4. —
*VASARI GIORGIO il giovine, Lettera autografa a Ippolito Agostini. 1594. Vedi Lettere mss. di diversi personaggi illustri del Secolo XVI, *tom.* 2, fog. 92 il Cod. — D. VII. 2. —
*VASELLI CRESCENZIO, Lettere diverse originali. V. Lettere di diversi ec. Codice. — D. VI. 13. —
*— Altra del medesimo a Uberto Benvoglienti. V. Lettere o carteg. del Benvoglienti, *tom.* 7, 19 e 22 - E. IX. ....
*— Altre due a Francesco Bernardi detto il Sanesino; ed altra del Bernardi a Giuseppe suo fratello. V. a fog. 303 e 309 il Cod. — D. VI. 22. —
*VASELLI ANSANO, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 7, fog. 124 e seg. - D. VII. 21.-
*VECCHIA ANTONIO Incisore, Lettera all'Ab. Carli. 1780. V. carteg. del Carli, *tom.* 5, fog. 102. — E. VII. 5. —
*VECCHI (DE') GIROLAMO, Lettera originale al Magnifico Enea Savini. 26 Maggio 1557. V. a fog. 246 il Codice. — C. IV. 3. —
*VECCHI GEMIGNANO, Lettere autogr. all'Ab. Ciaccheri, *tom.* 7 del carteggio del Ciaccheri, a fog. 153 e 154. — D. VII. 21. —
*VEGNI (DE') Dott. LEONARDO, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, 4 e 7. Si vedano gl' Indici de' sud. vol. — D. VII. 15. 18. e 21. —
*— Altra con un paragrafo egualmente autografo del P. della Valle, ivi a fog. 448 del Cod. — D. VII. 18. —
*— Altre Lettere originali o autografe al medesimo Ab. Ciaccheri in numero di centotrentasette dall'anno 1768 al 1788. V. a fog. 137 il Cod. — D. VI. 25. —
VENEROSI PIETRO, Lettere italiane e spagnuole. *Napoli* 1635 in 4to.
*VENTURI LATTANZIO, Lettera autogr. a Ventura Mignanelli a Roma. *Siena* 17 Gennajo 1515. V. a fog. 173 del Codice. — C. X. 16. —
*VENUTI MARCELLO, Lettera ms. all'Ab. Carli. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 60. — D. VII. 15. —
*VENUTI ALDOLFINO, Lettere mss. a Guido Savini. V. i Codici. — D. VI. 19 e 20. —
*VERGES, Lettera originale all'Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 10, fog. 5. — E VII. 10. —
*VERITA' GIACOMO, Lettera autografa di Numismatica. all'Ab. Carli. V. a fog. 103 il Cod. — E. VII. 16. —
*VERNACCINI FRANCESCO, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 7, da fog. 158 al 169. — D. VII. 21. —
*— Altra al med. V. a fog. 390 il Cod. — D. VI. 25. —
*VERNAZZA GIUSEPPE, Lettere dodici al Ciaccheri. Vedi carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1. Ved. l'Indice. - D. VII. 15.-
*— Altra al Carli, ivi, fog. 213.
*— Altra al medesimo. 1779. Vedi a fog. 376 il Codice. — D. VI. 25. —
*— Altre Lettere del medesimo a Francesco Lenzini. V. carteg. del Lenzini, a fog. 196 il Cod. — I. X. 10. —
VESCOVO (IL) di S. Papolo Prior di Roma, poi Cardinale Salviati. Sue Lettere autografe. Vedi gl' Indici dei Codici. — D. V. 1. — — D. V. 2. — — D. VI. 16. — — D. V. 8. —
*VESCOVO (IL) di Gubbio, Mons. OTTAVIO, Lettere all'Ab. Carli, anno 1786. Vedi a fog. 47 e 49 il Codice. — E. VII. 10. —
*— Altre tre Lettere al medesimo del Vescovo di Gubbio, dell'anno 1753. Vedi a foglio 57, 58 e 59 del Codice. — E. VII. 15. —
VETTORI M. PIERO, Lettere. V. Prose fiorentine, *tom.* 4, vol. 1 e 4.
VICO GIO. BATTISTA, Sue Lettere scientifiche. Vedi il vol. 6 delle sue opere.
VIDUA CO. CARLO, Lettere. Articolo e notizie delle medesime e dell'Autore. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 77, *pag.* 233, e *tom.* 82, *pag.* 168. V. ancora la Biografia.
*VIGNALI, ovvero BONAGGIUNTI, Lettere originali ed altri documenti ad esso spettanti. V. da fog. 95 al 111 il Cod. — D. V. 5. —
*VIGNOLI GIO., Lettere originali a Uberto Benvoglienti. Vedi il carteggio del Benvoglienti, *tom.* 2 e 3 l'Indici, item *tom.* 4. — E. IX. —
*VIOLANTE di Baviera G. Principessa di Toscana, Lettera con firma autografa, confidenziale alla Signora Ottavia Frugoni Bandinelli 1723. V. a fog. 81 del Codice. — D. V. 26. —
*— Altra all'Accademia Intronata, ivi.
*VISCONTI FILIPPO, Sua Lettera originale alla Repubblica di Siena. V. a fog. 217 il Cod. — A. III. 2. —
*VISCONTI P. ALBERTO, Lettera originale all' Ab. Carli. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 43. — D. VII. 15. —
*VITTORIA d'Urbino G. Duchessa di Toscana, Lettera originale ad Eleonora Suarez Agostini 1650. V. a fog. 56 del Cod. — D. V. 6. —
*— Altre due al Card. Bichi, ed al Card. Chigi 1681-82. V. a fog. 108 e 141 del Cod. — D. V. 7. —
*VITELLESCHI March. PIETRO BALDASSARE, Lettere autografe a Uberto Benvoglienti. V. il carteggio del Benvoglienti, *tom.* 19. — E. IX. —
*VITELLESCHI March. GIUSTINIANO, Lettera autografa al Carli. V. a fog. 91 del Cod. — E. VII. 5. —
*VITELLI CHIAPPINO, Lettere autografe diverse. Si vedano gl'Indici dei Codici. — D. VII. 4. 5. e 6. —
*VITECHI D. ANTONIO, Lettere autografa al Carli. V. da fog. 72 a fog. 80 il Cod. — E. VII. 5. —

Digitized by Google

*VOLPE (Della) LELIO, Lettera autogr. al Carli. *Bologna* 1743. V. a fog. 82 il Cod. — E. VII. 5. —
*VOLPI D.... Lettera autogr. al Carli, da *Vienna* 1775. V. a fog. 85 il Cod. — E. VII. 5. —
*VOLTA GIO. SKAAFINO, Lettere autografe all'Ab. Carli. V. carteggio del Carli, *tom.* 5 da foglio 37 a fog. 71. — E. VII. 5. —
*— IDEM — V. a fog. 66 del Cod. — D. VI. 22. —
*— Altra dell'anno 1778. Vedi a foglio 157 del Codice. — D. VII. 21 —
*— Altre al medesimo, dal foglio 15 al 18 del Codice. — E. VII. 18. —
*VOLTA LEOPOLDO CAMILLO, Lettere all'Ab. Carli. Vedi carteg. del Carli, *tom.* 5 da fog. 24 a f. 36. – E. VII. 5.–
*— Altre al medesimo, ivi, *tom.* 18 da foglio 22 al 24. — E. VII. 18. —
*— Altra al medesimo. V. a fog. 68 il Cod. – D. VI. 22. –
*VOLTAIRE Mr. (De) Sua Lettera autografa all'Accademia Intronata in ringraziamento della sua ammissione a quel Corpo Accademico, da *Parigi* 1746. V. a fog. 97 il Cod. — D. V. 26. —
*WILSECH (di) il Conte, Lettera originale all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 10, fog. 57. — E. VII. 10. —
*WOLSFGANGO GUGLIELMO Conte Palatino, Lettera a Monsig. Antonio Bichi Internunzio in Fiandra, a favore delle Religiose Scalze de'suoi stati. 1640. V. a fog. 275 il Cod. — D. V. 7. —
*XIMENES RAIMONDO, Lettera originale all'Ab. Ciaccheri. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 258. – D. VII. 15.–
*ZACCARIA FRANCESC'ANTONIO, Lettere autografe all'Ab. Ciaccheri. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 7, fog. 173. — D. VII. 21. —
*— Altre ventitre Lettere autografe al medesimo. V. a fog. 264 il Cod. — D. VI. 24. —
*ZACCHIROLI MATTEO, Lettera autografa all'Ab. Carli. V. carteg. del Carli, *tom.* 10, fog. 50. — E. VII. 10. —
*ZAMBECCARI Mons., Lettera al Sommo Pontefice Giulio III. Anno 1551. V. a fog. 191 il Cod. — D. V. 13. —
*ZAMPONI D. GASPERO DEONATO, Lettere due all'Ab. Carli. 1750. V. a fog. 1 e 2 il Cod. — E. VII. 5. —
*ZANNONI GIO. BATTISTA, Lettere autografe al Carli. V. da fog. 3 a fog. 10 il Cod. — E. VII. 5. —
ZANOTTI FRANCESCO MARIA, Lettere familiari di alcuni Bolognesi, *tom.* 2 a *pag.* 41, vi sono lo sue. V. Antologia, *Luglio* 1827, *pag.* 144.
ZANOTTI CAVAZZONI GIAMPIETRO, Sue Lettere familiari, ivi, nel *tom.* 1 a *pag.* 69.
*— Lettera autografa all'Ab. Gio. Claudio Pasquini. V. a fog. 391 del Codice. — D. VI. 12. —
*ZANTINI ZENONE, Lettere mss. V. a fog. 19 il Codice. — D. V. 4. —
*ZENO APOSTOLO, Sue Lettere autografe a Uberto Benvoglienti. V. gl'Indici dei seguenti volumi del carteg. del medesimo Benvoglienti, cioè i volumi 2, 3, 4, 5, 10, 11, 12, 13, 22, 23 e 24. — E. IX. . . . . —
*— Altra Lettera autografa al Gigli. Vedi a fog. 62 del Codice. — E. IX. 2. —
*— Altra a Girolamo Gigli, Copia. V. a fog. 200 del Cod. — E. IX. 13. —
*— Altra Copia di Lettera al Gigli. V. a *pag.* 521 del Codice. — E. IX. 12. —
*— Altra all'Ab. Pasquini. V. Lettere di varj al Pasquini, vol. 3, fog. 125. — D. VI. 12. —
*ZENO PIER CATERINO, Lettere autografe al Benvoglienti. V. carteg. di esso Benvoglienti, *tom.* 5, 11, 15, 17 e 18.
*ZEROTINO CARLO e GIO. DIONIGI, Loro Lettere originali al Ball Ippolito Agostini. Si veda l'Indice alfabetico dei manoscritti.
*ZEVIANI GIO. VERARDO. Lettera autografa al Carli. V. a fog. 13 il Cod. — E. VII. 5. —
ZINANNI CO. GIUSEPPE, Lettera agli Accademici dell'Istituto di Bologna. V. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 5, *pag.* 87.
*ZONDADARI F. MARC'ANTONIO, Sua Lettera all'Accademia Intronata, in risposta alle congratulazioni fattegli per la sua esaltazione al posto di Gran Maestro di Malta. Originale con firma autografa. V. a fog. 79 del Codice. — D. V. 26. —
*— Altra Lettera autografa al Commendatore F. Ottavio Tancredi. V. il Cod. — D. V. 21. —
*ZONDADARI Card. ANTON-FELICE, Lettere originali all'Ab. Ciaccheri, scritte da varj luoghi delle sue Nunziature, dal 1766 al 1791. V. carteggio del Ciaccheri, *tom.* 7, fog. 184. — D. VII. 21. —
*— Copia d'una sua Lettera all'Ab. Pietro Pecci. V. a fog. 168 del Cod. — D. VII. 15. —
*ZUCCAGNI ATTILIO, Lettere autogr. al Carli 1766. V. a fog. 14 o 15 il Cod. — E. VII. 5. —
ZUCCHI BARTOLOMEO, Lettere, prima e seconda parte. *Venezia* 1599 in 8vo.
— I Complimenti, cioè Lettere. *Venezia* 1614, 4.°

LETTERE CRITICHE, AMOROSE E BURLESCHE.

Alcune Lettere amorose, una dell'Arsiccio Intronato, l'altre di M. Alessandro Marzi Cirloso Intronato. V. Misc. filologiche o polem., *tom.* 7, n. 2.
*— IDEM — Con alcuni Sonetti mss. V. a fog. 574 il Cod. — H. XI. 3. —
ANDROVANDI MATTEO, Lettere amorose.
ATANAGI M. DIONIGI, Raccolta di Lettere facete e piacevoli di diversi chiari e bell'ingegni. *Vinegia* appresso Altobello Salicato 1601 in 8vo.
BULIFON, Raccolta di Lettere storiche, politiche ed erudite. *Pozzuoli* 1685, vol. 4 in 12mo.
CALMO M. ANDREA, Lettere di vario argomento, con alcune in lingua veneziana. *Vinegia* 1580, 8°.
— Piacevoli o ingegnosi discorsi in più Lettere compresi ec. *Venezia* 1564 in 12mo.
COSTANTINI GIUSEPPE ANTONIO, Lettere critiche, giocose, morali, scientifiche ed erudite. *Napoli* 1764, *tom.* 8, in 8vo.
*LETTERA di proverbj dell'Arsiccio, Accademico Intronato. V. a fog. 105 il Cod. — C. K. 13. —
*LETTERA anonima burlesca ms. del 5 Aprile 1555, di D. Prosciutto. V. a fog. 8. del Cod. — C. III. 24. —
*LETTERA piacevole di M. Cirillo a M. Calino. 2 Gennajo 1568. V. a fog. 47 il Cod. — K. IV. 36. —
LETTERE di molte valorose Donne. Appresso il Giolito 1549.
LETTERE affettuose di Madonna Emilia N. al Cav. Bernardino N., nelle quali molti pensieri dell'animo leggiadramente spiegati si veggiono. *Siena* 1594, 8°.
LETTERE scritte da Donna di senno e di spirito per ammaestramento del suo Amante. *Firenze* 1747, 8°.
LETTERE d'un vago Italiano ad un suo Amico. *Pietroburgo* senz'anno, *tom.* 4 in 8vo.
LETTERE amorose di diversi Uomini illustri raccolte dal Sansovino. *Ven.* appr. Agostino Angelieri 1606, 8°.
LETTERE curiose ossia corrispondenza istorica critica filosofica galante, scritta da'due amici viaggiatori. *Venezia* 1741, *tom.* 8 in 8vo.
*LETTERE due mss. sul gusto dell'antica errante Cavalleria. V. a fog. 181 il Cod. — C. V. 19. —
*LETTERE cavalleresche ed Iscrizioni sepolcrali. MS. V. da fog. 118 al 128 il Cod. — C. VIII. 5. —

Digitized by Google

LUPIS ANTONIO, Il Dispaccio di Mercurio. *Venezia* 1681 in 12mo.
— Il Postiglione. *Venezia* 1684 in 12mo.
— La Curiosità in viaggio. *Venezia* 1697 in 12°.
MARINO Cav. GIO. BATTISTA, Lettere gravi, argute e facete, con alcune poesie. *Venezia* 1628 in 8vo.
MOSCHENI CARLO, Lettere missive e responsive delle Bestie, con osservazioni. *Bologna* 1673, 12°.
PARABOSCO M. GIROLAMO, Quattro libri delle sue Lettere amorose. *Venezia* 1617 in 8vo.
RAO CESARE, Lettere facete ed argute. *Pavia* 1584, 8°.
RUSCELLI GIROLAMO, Lettera sopra un Sonetto del Marchese della Terza, alla Marchesa del Vasto, ove si prova la somma perfezione delle Donne. *Ven.* 1552, 4°.

LETTERE FRANCESI.

*AGINCOURT (D') Lettre au P. Guillaume de la Valle (Copia) *Rome* 3 *Juillet* 1795. V. carteg. del Ciaccheri, *tom.* 1, fog. 177. — D. VII. 15. —
BAYLE, Lettere filosofiche ed erudite, a diversi uomini illustri, che contengono varie notizie politiche storiche e letterarie. Si vedano le sue opere, il tomo 4 a *pag.* 569.
— IDEM — V. lo Journ. des Sav., *tom.* 92, *p.* 481.
— Lettres à sa famille. Suo opere, *tom.* 1.
— Lettres avec de remarques, ibid. *tom.* 4, *p.* 527.
BOSSUET M. J. BENIGNE, Lettres anecdotes. V. les Mémoires de Trevoux, *Avril* 1765, *pag.* 913.
BOURSAULT, Lettres de respect, d'obbligation et d'amour. *Paris* 1673.
FLECHIER, Lettres choisies avec une relation des Fanatiques du Vivarés, et des reflexions sur les differents caracteres des Hommes. *Lyon* 1715 in 12mo.
GRIMAREST, Lettres sur divers sujets. V. Journal des Savans, *tom.* 89, *pag.* 55.
HELVIENNES (LES), ou Lettres provinciales philosophiques. *Amsterdam* et se trouve à *Paris* chez Moutard 1783, *tom.* 2 in 12mo.
LETTRES les plus belles, de meilleurs Auteurs françois recuillies et traduites en Allemand. *Hambourg* 1696 in 12mo.
LETTRES d'un Citoyen de Genève. à *Rotterdam* 1763 in 8vo.
LETTRES philosophiques, serieuses, et amusantes. *Paris* 1748, *tom.* 2 in 12mo.
LETTRES autographes de quelques Academiciens de l'Acad. R. des Sc. de Paris à Mr. Jallabert. V. Biblioth. univ. Sc. Arts, *tom.* 27, *pag.* 245 e 325.
LETTRES de quelques Juifs Portugais, Allemands et Polonois, à Mr. de Voltaire. *Paris* 1776, *tom.* 3, 12°.
LETTRES trois touchant l'état present de l'Italie; écrites en l'année 1687.
LETTRES suisses. *Amsterdam* 1746 in 12mo.
LETTRES galantes de Mr. le Chevalier d'Her. . . . . V. oeuvres de Fontenelle, *tom.* 2, *pag.* 1.
LETTRES nouvelles et galantes de Mr. le Chevalier d'Her. . . . .
LETTRES d'Amour d'une Religieuse Portugaise écrites au Chevalier de C. . . . à la *Haye* 1697, 12°.
LYTTELTON LORD, Extrait des ses Lettres. V. Journal des Savans, *Octobre* 1780, *pag.* 474.
MAUPERTUIS, Lettres philosophiques. V. il *tom.* 2 delle sue opere.
MONTERIF (DE), les Chats. V. Journal des Sav. *tom.* 84, *pag.* 262.
MONTESQUIEU, Lettres familières. V. le Journ. des Savans, *Février* 1768, *pag.* 378.
— Lettres Persanes. *Amsterdam* 1721, *tom.* 2, 12°.
NINON de Lenclos, Lettres au Marquis de Sevigné, avec sa vie. *Amsterdam* 1767, *tom.* 2 in 12mo.
OSSAT (D') le Cardinal, Lettres avec des notes historiques et politiques de Mr. Amelot de la Houssaye. *Amsterdam* 1708, *tom.* 5 in 12mo.
— IDEM — V. le Clerc Bibliotheque Choisie, *tom.* 17, *pag.* 210.
PELISSON, Lettres historiques. *Paris* 1729, *t.* 3, 8°.
PIELAT BARTHEL., Le Secretaire nouveau, ou Lettres nouvelles et curieuses. *Amsterdam* 1679, 12°.
POMPADOUR (DE) Mad.me la Marquise, Lettres 1773 in 8vo.
RABUTIN Comte de Bussy, Lettres avec les reponses, à *Paris* 1711, *tom.* 5 in 12mo.
RANCÉ le P. ARMANDE Abbé de la Trappe, Lettres. V. Tillemont Lettre au P. Amand do Rancé.
RECUEIL de Lettres choisies pour servir de suite aux Lettres do Mad.me do Sevigné. V. Journal des Savans, *Mai* 1751, *pag.* 222.
REMOND (DE), Lettres galantes et philosophiques. V. il *tom.* 2 delle sue opere.
ROUPEAU J. J., Ses Lettres; vol. 5 che sono gli ultimi della collezione delle sue opere; edizione di Parigi anno 1823.
SEVIGNÉ (de) Mad.me la Marquise, Recueil des ses Lettres. *Leyde* 1736, vol. 5 in 8vo.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Octob.* 1734, *p.* 275, *Novemb.* 1737, *pag.* 389.
STAEL (de) Mad.me, Lettres à Mad.me Brun. V. Biblioth. univers. Litterat., *tom.* 44, *pag.* 322.
— Lettres à Mr. Bonstetten. Ved. Biblioth. univ. Littér. *tom.* 44, *pag.* 212.
SWIST et d'ARBUTHNOT, Extrait de leurs correspondence. V. Bibliotheque Britanniquo Littérat. *tom*, 45, *p.* 261.
VOLTAIRE, Sua corrispondenza inedita con Federigo II, col presidente de Brosses, e con altri personaggi, pubblicata dietro Lettere autografe con note, da T. Foissel. *Parigi* presso Levasseur 1836. V. Annali di Statistica, *tom.* 51, *pag.* 256.
— Lettres en verses en prose. Vedi il *tom.* 15 delle sue opere.
— Recueil des ses Lettres. V. dal volume 68 al vol. 92 delle sue opere.
WICQUEFORT (DE) M. S., Lettres avec les réponses de Mr. Barlée. V. le Journ. des Sav., *Juin* 1713, *p.* 628.

Sezione X.

ARTE ISTORICA

ALEMBERT (D') Réflexions sur l'Histoire et sur les differentes manières de l'écrire. Dans les Melanges de l'auteur, *tom.* 5.
ARGENSON (D') Réflexions sur les histoires François et sur les qualités necessaires pour composer l'histoire. Acad. R. des Inscr. et B. Lett. *t.* 49, *p.* 229.
ARTIS historicae penus. Octo claris scriptorum tam veterum quam recentiorum monumenta, et inter eos Jo. praecipue Bodini Libris methodi historiae sex instructa. *Basileae* ex officina Petri Peonae 1579 in 12.°
BALDUINI, de institutione historiae universae et ejus cum Jurisprudentia conjunctione. *Halae* 1726, in 12.°
BIERLING, Commentatio de Pyrrhonismo historico, accessit propter adfinitatem argumenti de Judicio historico dissertatio. *Lipsiae* 1724 in 8vo.

Digitized by Google

*CARLI Ab. GIO. GIROLAMO, Suo parere sul miglior modo di scriveregli elogi degli uomini illustri: in un suo Giudizio sur una Dissertazione intorno a quest' argomento presentata all' Accademia di Mantova, V. la filza 9. dei suoi scritti a fog. 17 e seg. — C. VII. 9. —

COECUS VENTURA, Dialogus de conscribenda historia. V. Leonardus Aretinus, rerum suo tempore in Italia gestarum.

DUCCII LAUR., Ars historica in qua non modo laudabiliter historiae conscribendae praecepta tradunur, verum etiam nobiliores historici antiqui recentioresque examinantur. *Ferrariae* 1604. in 4to.

ERYTHRAEI JANI NICH, Quid in Scriptore Historiae requiratur, Dialogus. Vide Dialogi ejusdem Erythraei, *pag.* 77.

FOLIETAE, de ratione scribendae historiae. Vide opuscula ejusdem nonnulla, *Romae* edita anno 1574.

FOLIETAE, De similitudine Normae Polybianae. ibidem.

FOXIUS, De historiae institutione V. Artis histor. penus *pag.* 743.

GALEANI NAPIONE, Saggio sopra l' arte storica, *Torino* 1773 in 8vo.

IRICI JO. ANN. Epistola ad Philip. Argelatum, Institutum, historiam urbis Tridinensis edendi, exponens. V. Acta Erudit. Lipsiae 1740, *pag.* 619.

LAMI G. Lettera sulla critica da usarsi nella Storia. V. i proiegomeni alla Storia.

LEIBNITIUS, Otium Hanoveranum, sive Miscellanea ex ore et schedis ejusdem historia quondam notata et descripta. *Lipsiae* 1718, nec non scribenda, *tom.* 12, *vol.* 8. in 12.°

LUCIANI, De componenda historia. V. Aphthonii progymnasmata; *Bononiae* 1507.

MABLY (DE) la manière d' écrire l' histoire à *Paris* 1783. V. Giorn. de' Letterati Pis., *tom.* 40, *pag.* 144, e *tom.* 50, *pag.* 46.

MANZI PIETRO, Discorso sull' arte istorica. V. Biblioteca italiana, *tom.* 18, *pag.* 26.

MASCARDI, dell'arte istorica, trattati cinque. *Roma* 1636. in 4to.

*— Compendio dell' arte istorica del medesimo Mascardi. MS. Vedi Mescolanze mss. *tom.* 8. *pag.* 124. del Codice. — C. VI. 19. —

MILI CALLIMACO, Trattato del modo di scrivere le vite degli uomini illustri, e circa il modo di scriver la vita di se med. V. nuova Raccolta del P. Calogerà, *t.* 15.

MYLEII CHRISTOPHORI, De scribenda universitatis rerum historia. *Florentiae* 1557 in 4to.

PATRITII, della istoria, Dialoghi dieci. Idem latine Nicolao Stupano interprete. V. Artis historicae penus *p.* 397.

PIRANI PAOLO, Dodici capi pertinenti all' arte istorica del Mascardi, con nuove dichiarazioni. *Ven.* 1646 in 4.°

PONTANUS JO. JOVIANUS ACTIUS, De numeris poeticis et lege Historiae et alia. V. Opera ejusd., 1507. in fog.

QUIRINI ANG. MARIÆ. de Monastica Italiae historia conscribenda Dissertatio. *Romae* 1717 in 4to.

RICCOBONI ANONIGINI ANT. de Historia Commentarius. ec. *Venetiis* 1568. in 8.°

ROBERTELLI FRANCISCI, De scribenda historia. Vide Artis historicae penus.

— De historica facultate disputatio; Laconici seu Sudationis explicatio: de nominibus Romanorum: de rhetorica facultate etc. *Florentiae* apud Laurentium Torrentinum 1548 in 8.vo

SARDO ALESSANDRO, Discorsi dei precetti istorici: della bellezza: della nobiltà: della poesia di Dante: delle qualità del generale: e del Terremoto. In *Venezia* appresso i Gioliti 1586 in 8.vo.

SCIOPPII GASPARIS, Infamia Famiani, cui adiunctum est de styli historici virtutibus ac vitiis, judicium ejusdemque de natura historiae et historici officio diatriba. *Amstelodami* 1663 in 12.°

STRADA FAMIANUS, An recta faciant historici qui ad callida et politica praecepta divertunt. V. Opera ejusdem Famiani, editio Veneta, *pag.* 26.

— De historici officio, ibid. *pag.* 190.

TOSCANELLA ORAZIO, Quadrivio, il quale contiene la maniera di scrivere istorie con modo di scrivere epistole latine e volgari, aicune avvertenze del tesser dialoghi ec. *Venezia* 1567 in 8.vo unito al suoi artificii sopra le Orazioni di Cicerone ec.

VERDY-DU-VERNOIS, Discours sur la manière d' écrire l' histoire. V. l' Académie de Berlin 1790-91, *p.* 28.

VIPERANI JO. ANT., de scribenda historia liber. V. Artis historicae Penus. *pag.* 838.

VOSSII G. J. Ars historica, historiaeque scribendae praecepta. V. suae opere, *tom.* 4.

Sezione XI.

ARTE POETICA

PROLEGOMENI

ALEMBERT (D') Riflessioni sulla Poesia. Giorn. di Berna 1768, *tom.* 1. *pag.* 113.

ARTIGNY (D') Caractère des Poëtes grecs, latins et françois, et des differens genres de poésie, ses Mémoires, *tom.* 3, *pag.* 407.

BARBERIUS JOSEPH, De miseria Poetarum graecorum. V. Gronovius antiquitatum Graecarum, *tom.* 10, *pag.* 797.

BATTEUX, Mémoire sur la poétique d'Aristote. V. Acad. R. des Inscript. et B. Lettres, *tom.* 62, *pag.* 88.

BATTEUX, Analyse de la Poétique d'Aristote, où l'on fait voir que la transposition faite dans le texte de la Poétique d' Aristote par Heinsius ne doit pas être admise. Acad. R. des Inscript. et B. Lettres, *tom.* 80, *p.* 317.

BECELLI GIULIO CESARE, Della novella Poesia, cioè del vero genere e particolari bellezze della Poesia Italiana. *Verona* 1732 in 4to.

BENVOGLIENTI, Estratto ec. V. Massieu.

BOS (DU), Réflexions critiques sur la Poésie et la Peinture. IV édition. Estr. Journal des Savans, *Mars* 1741, *pag.* 398, et *Avril pag.* 410.

BOTTAZZONI, Lettere intorno ad alcuni poetici abusi ec. Journal des Savans, *Novembre* 1734, *pag.* 313.

BUNGENER, FELIX, Essai sur la poésie moderne, cours donné à Genève. V. Bibliioth. Univ. de Genève, *tom.* 28, *pag.* 19.

CARMIGNANI, Orazione della affinità che passa fra la poesia e le belle arti. V. Nuovo Giornale de'Letter. Pis. *tom.* 20, Letterat. *pag.* 194.

CRESCIMBENI GIO. MARIO, La bellezza della volgar Poesia spiegata in otto dialoghi ec. *Roma* 1700. V. Giorn. de' Letterati d' Italia, *tom.* 6, *pag.* 189.

*DISCORSO sulla Poesia e sul Cav. Bernardino Perfetti, di Geranio Scheneo, Vicecustode dell' Accademia de' Fisiocritici. V. a fog. 1, ed a fog. 3 il Cod. – C. IV. 12. –

FABRI TANAQUILLI, De futilitate poëtices. V. le Journ. des Savans 1699. *pag.* 206.

FRANCHI D. FELICE AMEDEO Cassinense. I pregj della Poesia. V. le Novello Letter. di *Fir.* 1758 col. 529.

Digitized by Google

FRAQUIER, Dissertation sur l' usage que Platon fait des Poëtes Acad. R. des Inscript. et B. L. Mémoires, *tom.* 2, *pag.* 145.
GARDIN, Sopra l' influenza del Platonismo nella Poesia. V. Accadem. di Padova, *tom.* 2, *pag.* 437.
— Sopra l' influenza dell' istituto dell' antica cavalleria sulla poesia, ivi *tom.* 3, P. II, *pag.* 210.
GAROFALO BIAGIO, Considerazioni intorno alla Poesia degli Ebrei e dei Greci. *Roma* 1707. V. Giorn. de'Letter. d' Italia *tom.* 2, *pag.* 255.
GIACOMINI TEBALDUCCI MALESPINI, Del furore poetico. V. le sue Orazioni e Discorsi, *pag.* 53. — colle lettere di Chiara Matraini.
GRAVINA. V. Della Ragion Poetica. V. i Trattati e regole della Poetica.
GRAVINA, Trattato della istituzione de'Poeti. V. ivi.
GUARINI Veronensis, de Lectione poetarum Epistola. V. Collectio amplissima veter. Scriptor. Mart. et Durand. *tom.* 3, *pag.* 857.
LAMI, Precetti per ben poetare, con alcune dichiarazioni in proposito del Co. Algarotti. V. le Novelle letterarie di Firenze 1758. col. 125, 216, e 220.
— Algarotti, Avvertimento premesso ad alcuni suoi Versi analogo alle sudd. dichiarazioni, ivi col. 265.
LAPINI FROSINO, Lezione sopra il fine della Poesia. Prose fiorentine Parte II. *tom.* 3, *pag.* 41.
LEONDARAKYS, Articolo sulle varie maniere di poetare, sul proposito d' un libro intitolato « Nuove rime di un vecchio Poeta. « V. nuovo Giorn. de'Letter. Pis. Letter. *tom.* 31, *pag.* 3.
— Lettera al Direttore dell'Antologia sull' arte poetica, *Aprile* 1829 *p.* 172.
LITTÉRATURE (DE LA) actuelle et de la poésia de l' Amour V. la Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 14, *p.* 38.
*LOTTINI, Lettera intorno agli episodj de' Poeti ed alle loro poesie mss. a M. Gio. Francesco Stella, e a M. Dionigi Atanagi. V. a fog. 1 il Cod. — IV. K. 36. —
MARENCO, Della natura poetica. Accademia di Torino. Letterat. e B. Arti, *p.* 258., *t.* 12°. della 1.ª Serie.
— Riflessioni sopra la prosodia metrica italiana, ivi. *t.* 20, *pag.* 155 della prima serie.
MASCARDI AGOSTINO, Discorso intorno al furor poetico. Sue orazioni e discorsi, *pag.* 495.
*MASSIEU Mr. l'Abbé, Défense de la Poésie. V. Acad. R. des Inscript. et Belles Lett. Mémoires, *t.* 2, *p.* 220.
*— Estratti di questa dissertazione, fatti da Ub. Benvoglienti. V. a fog. 137 il Cod. — C. IV. 4. —
MERIAN, Comment les Sciences influent dans la poésie. V. Académie de Berlin les Années 1774, 1776, 1778, 1781, 1784, 1786, 1790, 1791.
MONTI VINCENZO, Discorso sul bello della Poesia. Sue Opere, *vol.* 5. *pag.* 301.
MULLERI JO. GEORGII, Natura media Poëseos inter Philosophiam, et Historiam. V. le Journ. des Savans, *Octob.* 1708. *pag.* 23.
OSSERVAZIONI sulle qualità, sulle condizioni, e sui caratteri della Poesia nazionale. Bibliot. Ital., *t.* 70, *p.* 3.
PERRAULT, Parallèle des Anciens et des Modernes en ce qui regarde la poësie. V. le Journ. des Savans 1693, V. le Journ. des Savans 1693, *pag.* 3.
POÉSIE (SUR LA) Des anciens et des modernes - traduit de l' Allemand - Biblioth. Univ. Littér. *tom.* 49, *pag.* 1.
POÉSIE (DE LA) et de l' Inspiration. V. Biblioth. univ. de Genève, *tom.* 25, *pag.* 305.
PRINCIPES pour la lecture des Poëtes. V. les Journal des Savans, *Novembre* 1745, *pag.* 305.
QUELQUES réflexions sur le Génie. V. Biblioth univ. de Genève, *tom.* 21, *pag.* 270.
RACINE, Sur l' essence de la poësie. V. la *pag.* 287 del *tom.* 8, et des Mém. de l' Acad. R. des Inscript. et Bell. Lettres.
RACINE, Réflexions sur la Poësie. Estr. Journal des Savans *Novemb.* 1748, *pag.* 401. *Mars.* 1743, *pag.* 389.
RÉFLEXIONS sur la Poésie en général et en particulier. V. le Journal des Savans *Juillet* 1734, *pag.* 291.
REGOLOTTI, De Poëseos utilitate. Miscell. del Calogerà, *tom.* 4, *pag.* 521.
REMOND (M. DE), De la Poësie, ses usages, ses bornes, son établissement ec. V. il *tom.* 3.° delle sue opere.
REMOND de Saint Mard, Examen philosophique de la Poésie en général. Journal des Savans, *t.* 88, *p.* 191.
RICCI Cav. ANG. MARIA, Discorso Accademico sulla Poesia didattica. Nuovo Giorn. de'Letter. Pis., *tom.* 10, Lett. *pag.* 259.
SIBILIATO, Dissertazione sopra il quesito, se la poesia influisce nel bene dello Stato, e come possa essere oggetto di politica. V. Buganza Discorso ec.
TORANO BENEDETTO, Lettera al P. Giacomo Laderchi, in difesa dell' Autore delle considerazioni intorno alla Poesia degli Ebrei, e dei Greci. *Bologna* 1712. Giornale dei Letterati d' Italia, *tom.* 17, *pag.* 202.
TREMBLEY, Observations sur la philosophie des Poëtes. V. l' Académie de Berlin 1803.
VICO GIO. BATTISTA, Idee sulla Poesia, ovvero sopra l' indole della vera poesia in una lettera a Gherardo degli Angioli. V. le sue opere. *vol.* 6, *pag.* 38.

STORIA GENERALE E PARTICOLARE DELLA POESIA.

ARTEAGA STEFANO, Della influenza degli Arabi sull' origine della poesia moderna in Europa, *Roma* 1791. V. Giorn. de' Letter. Pis., *tom.* 88, *pag.* 223.
BARBIERI GIAMMARIA, Dell' origine della Poesia rimata con annotazioni del Tiraboschi. *Modena* 1790. V. Giorn. de' Letter. Pis. *tom.* 79, *pag.* 277.
BAVA, di S. Paolo, Conte EMANUELE, De' Progressi della Poesia. Ac. di Torino, *tom.* 20, *pag.* 338. — prima serie - Continuazione de' progressi della poesia; Dell' Arte tragica, Ivi *tom.* 22.
*BENVOGLIENTI UBALDO, Dell' origine della poesia volgare, e di alcuni Poeti antichi Sanesi. MS. V. a fog. 123 — E. IX. 4. —
BROWN GIO., Dell' origine, unione, forza, progressi, separazioni, e corruzioni della poesia e della musica V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 27, n. 1.
BROWN, Histoire de l' origine et des progrès de la Poésie dans ses différens genres. Estr. Journal des Savans. *Juillet* 1768, *pag.* 543. *Aout*, pag. 113.
BRUMOY, Pensées sur la decadence de la poësie latine; Mém. de Trevoux 1722, *pag.* 905.
CAYLUS Mr. le comte de, Mémoire sur le Fabliaux. Ac. R. des Insc. et B. Lettr., *tom.* 34, *pag.* 75.
— Cenno sopra la poesia rusticale. V. le novelle Letter. di Firenze 1755, col. 337.
CESAROTTI, Ragionamento sopra l'origine e i progressi dell' arte poetica. Sue opere, *vol.* 40, *pag.* 1.
CHANTS populaires des Serbes - Serviani - avec une introduction historique par Taluj. Bibl. universelle Littér. *tom.* 40, *pag.* 65, et 181.
CRASSO LORENZO, Storia de' Poeti Greci, e di quei che nella greca lingua han poetato. *Napoli* per Bulifon 1678 in fog.
CRESCIMBENI GIO. MARIO, Storia della volgar poesia unita ai Commentarj. Venezia 1731, *tom.* 6 in 4to.

Digitized by Google

— IDEM — V. il Giornal dei Letter. d'Italia, *tom.* 6. *pag.* 175, 207, 240, 249, 259, item. *tom.* 11. *pag.* 269.
FLEURY, Exercitatio in Poesim universam et hebraeorum potissimum. V. Calmet Comment., *t.* 4, *p.* 43.
FOURMONT, Dissertation sur l'art poëtique et sur les vers des anciens Hébreux. V. Acad. R. des Inscriptions et Belles Lettr. mém. *tom.* 6. *pag.* 160.
FRERET, De la Poésie des Chinois. Acad. R. des Inscr. et B. Lettr. Hist., *tom.* 2, *pag.* 436.
GALLAND, Discours sur quelques anciens poëles et sur quelques Romans Gaulois peu connus. Académie R. des Inscriptions et Belles Lettres. mém., *t.* 3, *p.* 465.
GALVANI GIO., Osservazioni sulla poesia de' Trovatori, e sulle principali forme di essa confrontate colle antiche italiane. *Modena* 1829 in 8.°
— Idem. V. Antologia *Maggio* 1830; *pag.* 109.
HUETIUS, Dissertation de l'origine de la poésie Françoise. Dissertations sur les différents sujets, *t.* 2, *p.* 84.
LANCETTI VINCENZO, Memorie intorno ai Poeti laureati d'ogni tempo, di ogni nazione; *Milano* 1839, in 8vo.
LETTRE sur l'origine de la poésie Françoise. Mém. de Trevoux, 1711, *pag.* 471.
LUC (DE) Fils, J. A., Lettre à Mr. le Professeur Prévost sur le vers héroïque Anglois. V. la Bibliot. Britanniq. Littérat., *tom.* 34, *pag.* 289.
— Seconde Lettre sur le même sujet, ibid., *t.* 35, *p.* 264.
MAFFEI SCIPIONE, Dei versi ritmici e dell'origine loro. V. l'append. alla sua istoria Teolog. ec. a *pag.* 247.
MANNI DOMENICO MARIA, Il Maggio. Breve estratto. V. le Novelle letterarie di Firenze 1746, col. 385.
MASSIEU l'Abbé, Histoire de la Poésie Françoise ec. V. le Journal des Savans, *Décemb.* 1739, *pag.* 492.
— V. Le novelle Letterarie di Firenze 1740, *pag.* 442, e 412.
MENZEL W., Della poesia Tedesca. Biblioteca Italiana, *tom.* 64, *pag.* 20.
MERVESIN, Histoire de la Poësie Françoise. V. le Journ. des Savans 1707. Janvier *pag.* 122.
MILLOT, Histoire Littéraire des Trouvadours ec. cioè dei Poeti Provenzali, che contiene le loro vite, gli estratti delle loro poesie e molte particolarità sui costumi ec. dei 12.° e 13.° Secolo. *Parigi* 1774. V. Giorn. di Modena, *tom.* 9, *pag.* 63.
MURATORI, de Rhytmica veterum poësi et origine italicae poëseos. V. Antiquitates medii aevi, *tom.* 3, *pag.* 661. ejusdem Muratori.
PAGANO FRANCESCO MARIO, Discorso sull'origine e natura della poesia, e saggio del gusto e delle belle arti. V. Antologia *Agosto* 1832, *pag.* 33.
PAOLI P. SEBASTIANO, Della poesia de' SS. Padri Greci e Latini ne' primi secoli della Chiesa. *Napoli* 1714. Vedi Giorn. de' Letter. d'Italia, *tom.* 32. *pag.* 397.
POESIA popolare Slava. V. Nuovo giorn. de' Letter. Pis. *tom.* 25, *pag.* 210.
POETI Provenzali, loro notizie biografiche. V. la Storia Letteraria articolo Manoscritti. V. notizie di alcuni codici mss. di poesie provenzali; Storia letteraria; Bibliografia.
QUADRIO, Della storia e della ragione d'ogni Poesia. *Bologna* 1739 e 1742, *tom.* 4. *vol*, 8. in 4to.
— Idem V. le novelle letterarie di Firenze 1741, *p.* 38, 58.
RACINE, Projet et Plan d'une histoire générale de la poésie chez les peuples qui l'ont cultivée avec le plus de succès. V. Académie R. des Inscript. et Belles Lett. hist. *tom.* 11, *pag.* 146.
RACINE, Histoire de la Poësie chez les Hebréux. Acad. R. des Inscript, et B. Lettres, hist.. *t.* 11, *p.* 160.
RESNEL (DU), Mr. l'Abbé, Recherches sur les Poëtes couronnés. V. Académ. R. des Inscript. et B. Lettres, mémoires, *tom.* 15, *pag.* 235.
RICERCHE ed osservazioni sulla poesia popolare. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 79, *pag.* 174.
SALLIER, Discours sur l'origine et sur le caractère de la Parodie. Académie R. des Inscript. et Belles Lettres, Mém., *tom.* 10, *pag.* 653.
SECOND Supplement du Parnasse François. Mém. de Trevoux, *Mai*, 5. III. P. 1756.
STORIA Letteraria de' Trovatori (*Troubadours*) che contiene le loro vite, gli estratti delle loro Poesie ec. *Parigi* 1774. Giorn. de' Letter. Pis., *pag.* 189. V. Millot e Galvani . . . . .
TREMBLAY (DU), Discours sur l'origine de la Poësie, sur son usage. et sur le bon goût. V. Journ. des Sav. *Juin* 1714, *pag.* 598.
VOSSII G. J. De veterum Poetarum temporibus. Sue Opere, *tom.* 3.
YART, Idée de la Poësie Angloise. V. Journ. des Savans 1750, *Avril pag.* 377. et Sept. *pag.* 24. – Ibid. 1753. *Aout pag.* 44, *Octob. pag.* 249, *Nov. pag.* 358, *Décemb. pag.* 434, ibid. *pag.* 1755, *Janvier pag.* . . . . . ibid. 1757. *Juin pag.* 24, et Mémoires de Trevoux 1754 *Octobre*.

TRATTATI E REGOLE GENERALI DELL' ARTE POETICA

ALVARO EMANUELE, I precetti dell'arte metrica, col trattato de' metri di Orazio Flacco spiegati da D. Vincenzo Bertocci, *Roma* 1686. in 12.°
ARISTOTILE, La Poetica tradotta di greca lingua in volgare da M. Alessandro Piccolomini con una epistola del modo di tradurre, *Siena* per Luca Bonetti 1572. in 4.to
— Annotazioni e traduzione della poetica d'Aristotile, del medesimo Piccolomini. *Vinegia* per Gio. Pariseo e Compagni. 1575, in 4.to
*— Le dette annotazioni mss. autografe in fog. di carte 150, o *pag.* 300 del Sec. 16, confuso per la mala legatura, e alquanto deperito — H. VII. 24. —
*ARISTOTILE, La Poetica tradotta dalla lingua latina in volgare per Antonio Poso da Montalcino, con alcuni discorsi del medesimo Posi sopra di essa. V. a fog. 554 delle di lui opere, ossia del Cod. — G. VI. 40. —
— Discorsi poetici di Francesco Bonamici, in difesa di Aristotile, *Fior.* appr. Giorgio Marescotti 1594. 4.°
— La Poetica d'Aristotile volgarizzata ed esposta per Lodovico Castelvetro, *Basilea* 1576 in 4to.
ARISTOTELIS Poeticae nova versio ec. Accedunt de Tragoediae officio et de dramatica poëseos origine apud Graecos *Panormi* ec. V. Bibliot. Ital. *t.* 10, *p.* 347.
ARS POETICA in pluribus dissertationibus Comicis, Pastoritiis, Tragicis, Tragicomicis; Fossi Bonarelli, Quinot aliorumque ad crysim revocantibus perquisita et vindicata. *Lucae* typis et sumptibus Leonardi Venturini 1713, in 4to.
*ARTE (DE) metrica, ex Carisio grammatico. MS. del Sec. XV. V. a fog. 44 il Cod. — G. IX. 40. —
*ARTE (DE) metrica, De vocabulis et de syllabis. MS. V. a fog. 35, e 92 il Cod. — G. IX. 4. —
ATTENDOLO G. B., L'unità della materia poetica sotto dieci predicamenti esaminati ne' due Principi della toscana e latina poesia, Petrarca e Virgilio. *Napoli* 1724 in 8vo.
BATTISTA GIUSEPPE, Poetica. *Venezia* 1676 in 12.°
BATTEUX, Mémoire sur les nombres poëtiques et oratoires V. Académie R. des Inscript et Belles Lettres *t.* 63, *pag.* 266.

Digitized by Google

BENII PAULI EUGUB., in artem poeticam Aristotelis Com. *Patavii* 1613 in fog.

BOILEAU DESPRAUX, L' Art poëtique. V. ses Oeuvres, *tom.* 2.

BUFFIER, Traité philosophique et pratique de Poésie. V. le Journal des Savans, *tom.* 87, *pag.* 147.

CARAMUELIS JO. Primus calamus ob oculos ponens metametricon, *Romae* 1663, *tom.* 3. in fog.

CAVALLUS P. F. LUDOV. Scala Parnassi omnibus gradibus suis absoluta. *Lugduni.* 1640 in 8vo.

CERCEAU (DU) LE P., Remarques sur la Poésie Françoise. V. Le Clerc. Bibl. anc. et mod., *t.* 10, *p.* 222.

CONNOISANCE des Beautés et des Défauts de la Poésie et de l'Eloquence dans la Langue Françoise. Estr. Journ. des Savans, *Décemb.* 1750, *pag.* 472, et *Janvier* 1752, *pag.* 237.

CYGNE (DU), De Arte Poetica Libri duo. *Venetiis* 1716 in 12.°

DANIELLO BERNARDINO, Della Poetica con postille mss. in *Vinegia* per Gio. Ant. di Nicolini da Sabio 1536 in 4.°

DENORES GIASONE, La Poetica. *Venezia* 1588 in 4to.

DONATI ALEX. De Arte Poetica, libri tres, a Ludovico Montia Typographo Mediolanensi anno 1658 in 12.°

DYNUS FRANCISCUS, Ars poetica in pluribus dissertationibus distincta ad crysim revocatur; *Lucae* 1713 4.°

ÉLÉMENS de Poésie Françoise. V. le Journal des Savans, *Mai* 1573, *pag.* 67.

FRACASTORUS HAUGERIUS, sive de poetica Dialogus. V. Opera ejusdem, *pag.* 112.

GHERARDINI GIOVANNI, Elementi di poesia ad uso delle Scuole, V, Bibliot. Ital. *tom.* 23, *pag.* 281.

GILIO, Topica poetica nella quale si dimostrano le parti principali che debbono aver quelli che poetar disegnano, *Venezia* 1580 in 4to.

GOLT, Dissertazione intorno alla mescolanza del sacro e del profano nella poesia. V. Nuova raccolta del P. Calogerà, *tom.* 25.

GOLT Ab. GAETANO, Poesie con un discorso intorno agli argomenti del più bel poetare. *Roma* 1771. Giorn. dei Letter. Pis., *tom.* 8, *pag.* 3.

GRAVINA, De Disciplina poetarum. Opera ejusd., *tom.* 2, *pag.* 184.

GRAVINA, della ragion poetica. Sue opere, *t.* 3. *p.* 1.

— IDEM — V. Antologia; *Maggio*, 1828, *pag.* 119.

GRAVINA, Trattato della istituzione de' Poeti, tradotto dall' Ab. G. B. Passeri. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 17, *pag.* 1.

— V. Le Journal des Savans, *Aout* 1755, *pag.* 314, e *Avril* 1756, *pag.* 300.

— V. les Mém. de Trevoux, *Mai* seconde partie 1756.

*H. C. (di) Censure, Sopra le annotazioni della poetica di Aristotile, di Monsig. Alessandro Piccolomini. MS. del XVI Secolo. V. a fog. 50 il Cod. — C. VI. 9. —

HEPHESTIONIS Alexandrini, Enchiridion de Metris et Poëmate, cum scholiis et animadversionibus Jo. Cornelii de Pauw. V. le Journal des Savans, *t.* 86, *p.* 31.

LANGIUS JO. MICH., ad Poesim barbaro-graecam, succincta introductio. V. Journ. des Savans, *Janvier* 1708, *pag.* 77.

LIBRI usciti in Italia sopra l' opera della perfetta Poesia italiana del Muratori. V. Giorn. de'Letter. d'Italia *tom.* 3, *pag.* 357.

LIONARDI M. ALESSANDRO, Dialoghi della invenzione poetica e di quanto alla storia et all'arte oratoria si appartiene. V. Sessa Mr. Agostino Ragionamenti ec.

LUC (DE) Fils, Lettre sur les vers héroïques Anglois ec. V. la Storia della poesia.

MADII, in libros de arte poetica Aristotelis explanationes et annotationes, item interpretatio in artem poeticam Horatii. *Venetiis* in officina Erasmiana 1550 in fog.

MARCUS PANCLARENUS BASILIUS Siculus Maniertinus, de numeroso heroici carminis artificio compendiaria institutio. V. Institutiones Grammaticas Francisci Pharaonii, *Venetiis*, anno 1555 in 8vo.

MARMONTEL, Estratto della sua arte poetico Francese. V. Giorn. di Berna 1764, *tom.* 3, *pag.* 38, e *tom.* 4, *pag.* 40.

MESCOLII JO. JAC., Universales artis poeticae institutiones. *Florentiae* 1693 in 12mo.

MIGUERET, Invenzione di una manifattura o fabbrica di versi a telajo, o sia l' arte di versificare colle sole regole del calcolo numerico. V. le Novelle letterarie di Firenze 1579 col. 700.

MINTURNO ANT. Arte poetica, con le postille del Dr. Valvassori. *Venezia* 1564 in 4to.

— detto: *Napoli* 1725. in 4to.

*MINTURNO ANT., Estratto copioso di notizie erudite, ed osservazioni sopra la sua arte poetica, fatto da Uberto Benvoglienti. V. da *pag.* 125 a 281 il Cod. — G. V. 20. —

MOURGUES, Traité de la Poésie Françoise. V. le Journ. des Sav. *Janv.* 1685, *pag.* 34, *Février* 1724, *p.* 225.

MURATORI. della perfetta poesia italiana, colle annotazioni del Salvini. V. Opere minori del medesimo Muratori, *tom.* 3, e 4.

— IDEM — Vedi Giornale dei Letterati d' Italia, *tom.* 2, *pag.* 162.

NAUSEA (F.). Blancicampiani, In artem poeticam carminumque condeodorum primordia. V. ejusdem Syntagma de conficiendis Epistolis, *Venetiis* 1522 in 8.°

NOUVELLES Réflexions sur l'Art poétiq. Estr. Journ. des Savans 1678, *pag.* 171.

PALESI GIO. FELICE, Della Poetica libri tre, per uso del Collegio dei Nobili di Palermo; *Palermo* 1734 in 4to.

PARIGIUOLO Mr. LORENZO, Questione della poesia con postille mss. di Belisar, Bulgarini, *Roma* 1586, 4.° Vedilo unito alle considerazioni sopra il Pastor Fido, del Malacreta.

PATRITII FRANC. Della poetica, la deca istoriale. Della poetica e il Trimerono in risposta alle opposizioni di Torquato Tasso fatte parer sue in difesa dell' Ariosto. *Ferrara* 1786, in 4to. due volumi.

PIGNA, Poetica Horatiana. *Venetiis* apud Vincentium Valgrisium 1561 in fog. V. Victorii. Pet. in Poeticam Aristotelis.

POÉTIQUE Françoise à l' usage des Dames. V. Journal des Savans, *Octobre* 1750, *pag.* 429.

PONTANUS JACOBUS, Poeticarum institutionum; item Tyrocinium poeticum. *Ingolstadii*, 1600 in 8vo.

QUATTROMANI BRATORIO, Parafrasi della poetica di Orazio, traduzione di essa in versi con annotazioni e con altre operette del medesimo. *Napoli* 1714 in 8.°

RAISONNEMENT hazardé sur la poésie Françoise. V. le Journal des Savans, *Février* 1738. *pag.* 162.

RAVISII Textoris, Epitomes officinae. *Lugduni* apud Seb. Gryph. 1541, *tom.* 2 in 8vo.

— Epitheta studiosis omnibus poeticae artis maxime utilia. *Parisiis*. in fog. apud Reginaldum Chauldière 1524.

REMARQUE sur une phrase de Johnson relative à la versification Anglaise. Vedi Bibl. Britt. Littér., *tom.* 32, *pag.* 314.

RICCOBONI ANT. Poetica poeticam Aristotelis explicans ec. Vicetiae 1585 in 4to.

SCALIGERI JULII CAESARIS, Poëtices libri septem: Historicus I, Hyle II, Idea III, Parasceva IV, Poeticus V, Hipercriticus VI, Epinomis VII ad Sylvium filium. Apud Petrum Santandreanum 1586 in 8vo.

Digitized by Google

SEGNI Mr. AGNOLO, Ragionamento sopra le cose pertinenti alla poetica. *Fiorenza* 1581 in 8vo.
*SERVII Poeticae Institutiones. MS. in 4to. unito ad altre opere. V. a fog. 69 il Cod. — G. IX. 40. —
STECCHI DOMENICO, La poesia universale spiegata alla Gioventù studiosa. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 6 n. 2.
STIGLIANI Cav. F. TOMMASO, Arte del verso italiano colle tavole delle rime ec. *Bologna*, Longhi in 12mo.
STRADA FAMIANUS, Precetti diversi sulla poetica. V. le orazioni latine di argomento letterario in genere.
TASSO BERNARDO, Ragionamento della Poesia. Appresso Gabriel Giolito 1562 in 4to.
TEMPLE le Chevalier, De la Poésie. Sue opere diverse, *tom.* 1, P. II, *pag.* 311.
VATRI, Mr. l' Abbé, Explication et correction d' un passage de la poétique d' Aristote. V. Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr., Hist., *tom.* 4, *pag.* 289.
VERSI e regole della nuova Poesia Toscana, raccolte da Cosimo Pallavicino, *Roma* per Antonio Blado d' Asola 1539 in 4to.
VICTORII PETRI, Comment. in primum librum Aristotelis de arte Poetarum; *Florentiae* ex officina Junctar. 1573 in fog.
— IDEM — Ibidem 1560 in fog.
VIPERANI ANT. De Poetica libri tres; *Antuerpiae* ex officina Christophori Plantini 1579 in 8vo.
VOSSII G. J. Poeticarum Institutionum, de imitatione ec. Sue opere, *tom.* 3.
ZANOTTI FRANCESCO MARIA, Dell' arte poetica, Ragionamenti cinque. *Bologna* 1768 in 8vo.
— IDEM — V. il Giornale Pis. dei Letterati, *t.* 2, *p.* 1.

CONTROVERSIE SUL ROMANTICISMO

ARTICOLO sul Romanticismo ed il Classicismo. Vedi Biblioteca Italiana, *tom.* 59, *pag.* 22.
ARTICOLO critico contro Niccolò Tommaseo in proposito delle opere di Alessandro Manzoni. V. Bibl. Ital. *tom.* 56, *pag.* 162.
BENCI, Intorno al Romanticismo. V. Antologia, *Luglio* 1824, *pag.* 120.
BOTTA CARLO, o i Romantici. V. Antologia Luglio 1828, *pag.* 144. Lettera sul medesimo argomento al Dirett. dell' Antologia, ivi, *Giugno pag.* 147.
— Lettera di Carlo Botta al Sig. Lodovico di Breme figlio intorno al moderno uso di scrivere in Italia. V. Antologia *Aprile*, 1826, *pag.* 73.
CANTU' C., di Vittore Hugo, e del romanticismo in Francia, giudizj da esso raccolti. Saggio. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 70. *pag.* 244.
CESAROTTI J. Lettera al Prof. Antongina, in cui si fa qualche cenno della Mitologia e del romanticismo. V. Antologia, *Marzo* 1830, *pag.* 124.
CLASSICI (SUI), e sui romantici, opinioni di L.... M.... Vedi Antologia *Giugno* 1826, *pag.* 120.
CLASSIQUES (les) et les Romantiques en Svède. V. Biblioth. universelle Littérat., *tom.* 46, *pag.* 325.
COSTA PAOLO, Lettera a Clementina degli Antonj, sopra il classicismo ed il romanticismo dei moderni Scrittori. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. Letter. *t.* 29, *p.* 3.
— IDEM — V. le sue opere, *tom.* 2, *pag.* 109.
— IDEM — Due parole allo Scrittore anonimo, due parole intorno i Classici e i Romantici poste nel n. 17. della Ricreazione. V. le sue opere, *tom.* 2, *pag.* 123.
— Lettera al Marchese Luigi Biondi, ivi a pag. 126.
DEFINIZIONE del Romanticismo. V. Bibl. Ital. *tom.* 43. *pag.* 289.
*DISCORSO sul Dramma storico. V. Antologia *Luglio* 1830, *pag.* 37 Ott. 1831, *pag.* 26.
FATTORINI GIROLAMO, Erotiche precedute da un saggio sul romanticismo. V. Antolog. *Settem.* 1831, *p.* 115.
FOLLINI VINCENZO, Dell' uso e dell' abuso della mitologia fatto dai Poeti. V. Atti dell' Accademia della Crusca, *tom.* 1, *pag.* 53.
FORTI, Dubbj ai Romantici, o sia dubbj intorno alla direzione morale e civile del Romanticismo. V. Antolog. *Aprile* 1832, *pag.* 36.
FRAMMENTO di Lettera sul romanticismo ec. V. Nuovo Giorn. de' Letter. Pis. Letter. *tom.* 32, *pag.* 199.
GARGALLO, Lezione Accademica sul Romanticismo ec. V. Letteratura Italiana in genere. Sezione 23, n. 1 di questa classe.
LAMPREDI URBANO, Lettera al Direttore dell' Antologia sul romanticismo. V. Antologia, *Luglio* 1826. *pag.* 1.
— Altra Lettera al Direttore dell' Antologia. V. Antolog. *Aprile* 1827, *pag.* 127.
LETTERATURA (D'UNA) Europea. V. Antologia *Novembre* e *Dicembre* 1829, *pag.* 91.
LONDONIO, C. P. Cenni critici sulla poesia romantica. V. Bibl. Ital., *tom.* 8, *pag.* 353.
MARTINE, Examen des Tragiques anciens et modernes, dans lequel le système classique, et le système romantique sont jugés et comparés. V. Biblioth. univ, Litter., *tom.* 57; *pag.* 268.
MAYER E., Goether e i Romantici Italiani. V. Antolog. *Decembre* 1825, *pag.* 24.
MITOLOGIA (SULLA) Sermone d' Ambrogio Mangiagalli, al Cav. Monti. Sulla Mitologia meditazioni poetiche di Carlo Tedaldi Fores. V. Antolog., Marzo 1826, *p.* 100.
MONTI Cav. VINCENZO, Sermone sulla Mitologia. V. Bibl. Ital. *tom.* 4. *pag.* 17.
— IDEM — V. Antologia, *Ottobre* 1825, *pag.* 102.
PAOLINI ALDOBRANDO, Saggio di alcune idee relative al romanticismo e classicismo drammatico. V. Antologia *Novembre* 1830, *pag.* 38.
PARENTI M. A. Riflessioni sulla Mitologia, e sul Romanticismo. V. Mem. di Relig. di Mor. e di Letter. *tom.* 9, *pag.* 401, *tom.* 10, *pag.* 3.
PICTET ADOLPHE, Quelques idées sur la distinction des genres classique et romantique. Bibliothèque Univ. Litt. *tom.* 33, *pag*, 217.
— IDEM — Du Classique et du Romantique sour le rapport des images et de comparaisons poétiques. V. Bibl. univ. Littér., *tom.* 36, *pag.* 3.
POLI BALDASSARRE, Sul necessario mutamento della Letteratura italiana nel secolo nostro. V. Antologia, *Lug.* 1826, *pag.* 115, *Aprile* 1827. V. Lampredi Lettera ec.
RÉACTION anti - romantique. V. Biblioth. Univ. Litter. *tom.* 55, *pag.* 84.
RICCI, Cav. ANG. MARIA, Lettera sul Classicismo o il romanticismo, col prospetto di un nuovo Poema Epico. V. Nuovo Giorn. de' Letter. Pis., *tom.* 3, *pag.* 254.
RUEGGER JOHN, Première séance d' un cours de romantisme. V. Biblioth. univ. Littér., *tom.* 54, *pag.* 293.
SAGGIO di alcune idee relativo al romanticismo e classicismo drammatico. Vedi Antologia, *Novembre* 1830, pag. 38.
SEDUTA pubblica annuale delle quattro Accademie. V. Antologia *Luglio* 1824, *pag.* 34.
TOMMASEO NICCOLO' Della Mitologia, Discorso. V. Antologia, Ottobre 1826, *pag.* 122.
VISCONTI ERMES, Idee elementari sulla poesia romantica. V. Biblioteca Ital., *tom.* 13. *pag.* 147.

Digitized by Google

DELLA POESIA ESTEMPORANEA

AMARILLI ETRUSCA, Artic. sopra le sue poesie estemporanee. V. Nuovo Giorn. de' Letterati Pis. Letter., *tom.* 31, *pag.* 134.
ARTICOLO intorno allo Sgricci, ed agl' Improvisatori in Italia. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 4. *pag.* 363.
CICCONI LUIGI, Sopra un suo improvviso. V. Bibliot. Ital. *tom.* 68. *pag.* 135.
COZZI GASPARE, Saggio di poesie estemporanee. V. Antologia, *Giugno*, 1830, *pag.* 107.
LETTERA contenente un parere sul poetare dello Sgricci. V. Bibl. Ital., *tom.* 6. *pag.* 498.
LETTERA sui Poeti estemporanei Italiani. V. Bibl. Ital. *tom.* 7, *pag.* 304.
LUCCHESINI March. CESARE, Lezione in cui si esamina se i Latini avessero veri Poeti improvvisatori. V. sue Opere, *tom.* 2, *pag.* 69.
RAOUL'-ROCHETTE, Recherches sur l' improvisation chez les Romains. Inst. de Lett., *t.* 5. Mém. *p.* 163.

DELLA POESIA EPICA IN PARTICOLARE

BARRE (DE LA) Dissertation sur les Poëmes épiques. V. Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 13, *pag.* 370.
BEMI PAOLO, Comparazione di Homero, Virgilio e Torquato, et a chi di loro si debba la palma nell' eroico Poema . . . . e si fa giudizio dell' Ariosto. *Padova* 1607 in 4to. con postille di Belisario Bulgarini.
BITAUBÉ, Réflexions sur le merveilleux épique. V. Académie de Berlin 1771, *pag.* 522.
BITAUBÉ Ristretto di un suo Ragionamento sul mirabile epico. Vedi Cesarotti Opere, *vol.* 10, P. II, *pag.* 212.
BROSSU (LE) Traité du Poëme épique. Journ. des Sav. *Décembr.* 1675, *pag.* 282.
BOUGEANT, Réflexions sur le Poëme épique. Mém. de Trevoux 1730, *pag.* 1458.
CHIABRERA GABRIELLO, Dialogo intorno il verso Eroico. V. Antologia, *Marzo* 1832. *pag.* 158.
DEFENSE (LA) Du Poëme Héroique, avec quelques remarques sur les Oeuvres satyriques du Sieur D. . . . , Dialogues en vers et en prose. *Paris* 1675 in 8vo.
DENINA, Sur la Poésie épique et sur les différentes causes du peu de succès qu' ont eu les autres ouvrages en ce genre. Académie de Berlin 1788-1789, *pag.* 481, et 491.
FOURMONT, Examen de la querelle de Mad. Dacier et de Mr. de la Motte sur Homere avec un Traité sur le Poëme épique ec. A *Paris* 1716, *t.* 2 in 8vo.
FRAQUIER, qu' il ne peut y avoir des poëmes en Prose. V. Acad. R. des Inscript. et Belles Lettres. Mém. *tom.* 8, *pag.* 418.
GRANDVAL, Réflexions sur l' usage des Machines dans les Poëmes dont les Héros sont Chrétiens. Journal des Savans, *Avril* 1752, *pag.* 178.
MAFFEI, il primo Canto dell' Iliade d'Omero, con osservazioni sulla Poesia Italiana. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1737 *pag.* 100.
RACINE, Des Poëmes Didactiques. Académ. R. des Inscr. et B. Lettr. hist., *tom.* 6, *pag.* 192.
TASSO TORQ. Discorsi dell' Arte Poetica, ed in particolare del Poema Eroico: colle lettere poetiche del med. ed in fine le difese di Belisario Bulgarini in proposito della Commedia di Dante. *Venezia* 1587.
— IDEM — Discorsi del Poema eroico, con le annotazioni di Giulio Guastavicini sopra la Gerusalemme liberata. *Napoli e Pavia* 1592.
— I detti Discorsi con alcune postille mss. di Belisario Bulgarini, con in fine il Dialogo delle Imprese del medesimo Torquato Tasso. *Napoli* nella Stamperia dello Stigliola senz' anno in 4to.
— IDEM — Vedi il tomo 3. delle sue Opere.
TERRASSON, Dissertation critique sur l'Iliade d'Homere, ou recherches sur les regles d' une Poëtique fondée sur la raison et sur les exemples des anciens et des modernes. à *Paris* 1715, *tom.* 2 in 8vo.
TOSCANELLA, Osservazioni sopra le opere di Virgilio per discoprire e insegnare gli artificii dell' arte poetica con gli esempj di Virgilio stesso. *Vinegia* appresso Gabr. Giolito 1566 in 8vo.
USO (DELL') della Mitologia nei Poemi moderni. V. Antol. *tom.* 6, *pag.* 409.
UVA (DELL') D. BENEDETTO, Discorso dell'Epica Poesia. Vedi le sue rime.
VATRY, Discours sur la Fable épique. V. Académie R. des Inscr. et B. Lett., Mémoires, *t.* 13, *p.* 353.
— Réponse à un Mémoire qui à pour titre: Dissertation où s' examine s' il est necessaire que la Fable du poëme épique ait rapport à une verité de morale, Ib. *pag.* 451.
— Discours sur la Fable de l' Enéide, ibidem, *tom.* 31, *pag.* 212.
VOLTAIRE, Essai sur la Poésie épique. Suc opere, *t.* 10, *pag.* 355.
— IDEM — V. Le Journ. des Sav., *t.* 86, *p.* 504.

DELLA POESIA LIRICA.

AIKIN, De l' Art d' écrire les Chansons. V. Bibl. Brit. Litterature, *tom.* 24, *pag.* 83.
ALEMBERT (D') Reflexions sur la Poésie, et sur l'Ode en particulier; dans les Mélanges de l' Auteur *t.* 5.
ALGAROTTI, Saggio sopra la Rima. Vedi sue Opere, *tom.* 4.
*BENVOGLIENTI, Osservazioni e notizie cavate dal Discorso del Sig. Fontanelle sulla natura dell' Egloga. V. a pag. 189 il Cod. — C. IV. 4. —
BLANC (LE), Elegies avec un Discours sur ce genre de Poësie. V. le Jour. des Sav. *tom.* 94, *pag.* 291.
CAROLUS a S. Antonio Patavino, De arte Epigrammatica libellus. *Florentiae* 1675. in 8vo.
CEVA P. TERALDO, Dissertazione intorno al Sonetto. Vedi nella sua scelta di Sonetti.
CORREA THOMA, De Elegia, Libellus, *Bononiae* apud Alexandrum Benatium 1590 in 4to.
— De toto eo poematis genere quod Epigramma vulgo dicitur, et de iis quae ad illud pertinent Libellus. *Venetiis* ex officina Francisci Ziletti 1569, in 4to.
CRESCI PIETRO, Discorso o Lezione sopra un Sonetto in lode di Valchiusa, ove si tratta del verso del Sonetto, e della miseria de' Poeti. *Ferrara* 1599 in 12.°
DÉPÉRET Réflexions sur les diverses espèces ou systèmes de versification. V. Académ. de Turin, *t.* 14 della Collezione o Serie 1.
DISCOURS sur la Poésie Lyrique, avec des modelles du genre ec. V. Mém. de Trevoux suite de Décem. 1761, *pag.* 194, unito al Journ. des Sav.
DISCOURS sur la Poésie en général, et sur l'Ode en particulier. Extr. Journ. des Sav, *Janv.* 1707, *p.* 13.
— IDEM — Extr. Mémoires de Trevoux 1707, *tom.* 2, *pag.* 563.
FONTENELLE, Traité sur la nature de l' Églogue. V. ses Oeuvres diverses, *tom.* 3.
FRAQUIER, Dissertation sur l' Églogue. V. Acad. R. des Inscript. et B. Lett., *tom.* 2, *pag.* 164. Mémoires.
— IDEM — Mémoires sur l' Élégie grecque et latine. V.

Digitized by Google

Acad. R. des Inscript. et Bell. Lettr., *tom.* 8, *pag.* 437. Memoires.

FRAQUIER, Extrait de sa Dissertation sur l' Églogue. V. Mém. de Trevoux 1709, *pag.* 2110.

GENEST, Dissertations sur la Poésie Pastorale, ou de l'Idylle et de l' Églogue. V. le Journ. des Savans, *Septem.* 1707, *pag.* 439.

HUETIUS, Sur les vers Joniques. Dissertations sur différents sujets, *tom.* 2, *pag.* 103,

MICHAUD, Réflexions sur l' Élégie. V. Journal des Sav. *Février* 1735 *pag.* 271,

OSSERVAZIONE sul metri lirici italiani. V. Antologia *Ottobre* 1830, *pag.* 98.

JOUCHAR, Discours sur l'origine et le caractère de l'Épithalame. V. Ac. R. des Inscr. et Belles Lettr. Mémoir. *tom.* 3, *pag.* 473.

— Dissert. sur les Hymnes des Anciens; Ibid. *tom.* 18, *pag.* 1, et *tom.* 24, *pag.* 495.

— Sur les Poëtes élégiaques, ibid, *tom.* 10, *pag.* 560, et *tom.* 25, *pag.* 466,

— Discours sur l' Élégie, Ibid. *tom.* 10, *pag.* 532.

TRAITÉ sur la Poésie Pastorale par M. D. F. Estr. Jour. des Savans 1688, *pag.* 61.

VARGAS EDUARDO ROMEO, Saggio sull' Epigramma greco, *Siena* 1796.

— Dell' Anacreontica greca. *Roma* 1797.

DELLA POESIA DRAMMATICA

ADAMI Cav. ANT. FILIPPO, Dissertazione sopra la Poesia Drammatica, e sopra la Musica del Teatro. V. le sue Poesie raccolte ec.

ALLACCI LEONE, Drammaturgia continuata fino all' anno 1751. *Venezia* 1755 in 4to.

— IDEM — *Roma* per il Mascardi 1666 in 8vo.

ARS Poetica in pluribus dissertationibus ad crysim perquisita et vindicata. V. i Trattati e regole generali dell' arte poetica.

AUBIGNAC (D') La pratique du Théâtre, Ouvrage tres necessaire à ceux qui veulent s' appliquer à la composition Dramatique, qui récitent, et aux spectateurs. *Amsterdam* 1715, *tom.* 3. in 8vo.

*— Estratto diffuso, accompagnato d' osservazioni critiche dell' opera suddetta, fatto da Uberto Benvoglienti. V. il *tom.* 19 delle Miscellanee di detto Benvoglienti, n. 4, cioè dalla *pag.* 451, alla *pag.* 612 del Cod. – C. V. 20 –

BAVA, Dialogo fra Pietro Cornelio e il Marchese Maffei sopra la Tragedia. V. Accademia di Torino, *tom.* 14, *pag.* 71 della prima Serie.

BEDUSCHI ANTONIO, Dello Stato attuale della Tragedia in Italia, Discorso. V. Antol. *Marzo* 1828. *p.* 76.

BENII PAULI Eugubini, Disputatio in qua ostenditur praestare Comoediam atque Tragoediam metrorum vinculis solvere nec posse satis, nisi soluta oratione aut illarum decorum ac dignitatem retineri aut honestum inde voluptatem solidamque utilitatem percipi. *Patavii* 1660. V. Malacreta, Considerazioni al Pastor Fido.

*BENVOGLIENTI, Osservazioni sopra a diverse opere Drammatiche antiche e moderne, ove se ne riportano gli estratti e si discorre dei precetti dell' arte Drammatica. Vedi dalla *pag.* 728, fino alla fine del Vol., o Cod. — C. V. 20. —

*— Note sopra la Tragedia la genere, estratte da annotazioni sopra Euripide. V. a *f.* 107 t. il Cod. – C. V. 3. –

*— Lettera a Goffredo Filippi, sopra una di lui Dissertazione in difesa della prosa, da usarsi nella Commedia. V. a fog. 243 il Cod. — C. V. 17. —

— Osservazioni sull' Oratorio intitolato « *Il Trionfo di Tito* » Opera dell' Ab. Ant. Domenico Norcia. V. a *p.* 445 il Cod. — C. V. 24. —

BOZZELLI Cav. Ricerche dell' imitazione tragica presso gli antichi e presso i moderni. *Lugano* 1837. V. Bibl. Ital. *tom.* 92, *pag.* 3, 145, e 289.

CARLI Co. GIO. RINALDO, Dell' Indole del Teatro Tragico antico e moderno. V. Sue opere, *t.* 17, *p.* 5.

CASALII JO, BAPT. De Tragoedia et Comoedia lucubratio. V. Gronovius antiq. Graecar., *tom.* 8, *pag.* 1598.

CESAROTTI MELCHIORRE, Ragionamenti due, uno sopra il Cesare di Voltaire, e l' altro sopra il diletto della Tragedia. V. Voltaire il Cesare e il Maometto.

CESAROTTI. Ragionamento sopra il diletto della Tragedia. Sue opere, *vol.* 29, *pag.* 117.

COLLIN – HARLEVILLE, Dialogue sur la Comedie. Institut de France, Littér. et B. Arts, *t.* 4, *p.* 521.

CORBERUS M. SAMUEL, Positiones de Comoedia ad excitandam juventutem liberalium disciplinarum in primis artis poeticae amantem publico usui destinatae *Porticii* 1590. in 4to.

CORTE AMADEO, Esame delle cagioni per cui molti suppongono non abbia potuto fiorire la Tragedia appo gli antichi Romani. V. Accademia di Torino, *tom.* 16 della Collezione, *pag.* 567, prima serie.

DISCOURS sur la Tragédie à *Paris* 1773. V. Giorn. de' Letter. Pis., *tom.* 13, *pag.* 3.

DISCOURS sur l' art Dramatique. V. Bibl. Brit. Litérat. *tom.* 12, *pag.* 389, e *tom.* 13, *pag.* 89.

DRAMMA Storico, V. Controversie sul Romanticismo. Discorso sul Dramma storico.

DUCLOS, Mémoire sur l' Art de partager l' action Théâtrale et sur celui de noter la déclamation qu' on prétend avoir été en usage chez les Romains. V. Académ. R. des Inscr. et Belles Lettr., *tom.* 36, *pag.* 311.

ECLAIRCISSEMENT sur la manière dont la Terreur et la pitié Théâtrales opèrent la purgation des passions proposée par Aristote, comme le but de la Tragédie. V. Mémoir. de Trevoux 1740, *Janvier* Art. 2. V. l' Art. 99. *Novemb.* 1739.

*FILIPPI GOFFREDO. Se si debbano scrivere in versi le Tragedie e le Commedie, Lettera al Benvoglienti. V. a fog. 265, e 285 il Cod. — C. V. 17. —

GALLUZZI, Rinnovazione dell' antica Tragedia, e difesa del Crispo. Discorsi. *Roma* 1633 in 4to.

GIACOMINI TEBALD. MALESPINI LORENZO, De la purgazione della Tragedia. V. Sue Orazioni e Discorsi, *p.* 29.

GIUDICIO sopra la Tragedia di Canace et Macareo, con molte utili considerazioni circa l' arte tragica, con la detta Tragedia appresso. *Lucca* 1550 in 8vo.

GIUFFRIDA AGOSTINO, Ragionamento sull' arte di comporre la tragedia, unito ad altri suoi opuscoli.

GRAVINA, Della Tragedia, Sue opere, *t.* 3, *p.* 72.

GUARINI, Compendio della Poesia tragicomica. V. d' Heredia D. Luigi. Apologia ec. in fine.

HAUS, Sul terrore nella Tragedia. V. Bibl. Ital., *tom.* 44, *pag.* 139.

HUME, Sulla Tragedia (Estr.) V. Giorn. di *Berna* 1758, *tom.* 1.

*LENZINI FRANCESCO, Lezione Accademica sulla Tragedia, secondo un luogo della Poetica d' Aristotile. MS. autografo. V, a fog. 41 il Cod. — I. X. 8. —

MATTEI SAVERIO, Della Poesia Drammatico – lirica dei Salmi. Dissertazione che serve di risposta al giudizio dell' effemeridi letterarie di Roma sullo stile della sua traduzione de' Salmi. *Napoli* Giorn. de' Letter. Pis. *t.* 11, *pag.* 288.

MICHELE AGOSTINO, Discorso in cui si dimostra potersi scrivere con molta lode le Commedie e le Tragedie in

Digitized by Google

prosa. V. Erizzo Sebast. dell' Istrumento e Via inventrice ec.

MONTANARI, Articolo sopra il fine a cui deve mirare la Commedia. V. Antol. *Decembre* 1832, *pag.* 98.

MOTTE (DE LA), Suite des Réflexions sur la Tragédie, où l' on repond à M. Voltaire. Jour. des Savans, *t.* 92, *pag.* 114.

PARALLÈLE des Tragiques Grecs, et François, V. les Mém. de Trevoux. *Octobre*, 1760.

PELLICO; Della convenienza di verseggiare la commedia Italiana. V. Bibl. Ital., *tom.* 35, *pag.* 400.

PLANELLI Cav. ANTONIO, Trattato dell'opera in musica. *Napoli* 1772. V. Giorn. di Modena, *t.* 1, *p.* 176.

RAGIONAMENTO: L' imitazione è mezzo efficace a conseguire il bello: Paragone, esame, opinione e pareri sopra diverse produzioni drammatiche antiche e moderne. V. il Teatro Italiano antico; impresso in Livorno colla data di *Londra* 1786, *tom.* 2, *pag.* 1.

ROCHEFORT (DE) Mémoire sur l' objet de la Tragédie chez les grecs. V. l' Académie R. des Inscript. et Belles Lettres, *tom.* 72, *pag.* 1.

ROUSSEAU, J. J. De l' imitation théatrale, essai tiré des Dialogues de Platon. V. le sue opere, edizione di *Parigi* 1823, *tom.* 10. *pag.* 219.

SALFI. Della Commedia Italiana. V. la Sezione 25, del Teatro.

SCHLEGEL A. W. Corso di Letteratura, Drammatica traduzione italiana colle note di Gin. Gherardini, *Milano* 1817, V. Bibl. Univ. Litt., *tom.* 5, *pag.* 277.

— IDEM — V. Bibliot. Ital., *tom.* 7, *pag.* 402.

SISMONDI, Sur la Poésie Dramatique des peuples Européens. V. Bibl. Univ. Litt., *tom.* 10, *pag.* 398.

SOUCIET le P. E., Réflexions sur la Tragedie. V. Mém. de Trevoux 1709, *pag.* 1244 et 1449.

SULZER, Réflexions philosophiques sur l' utilité de la Poésie Dramatiq. V. l'Acad. de *Berlin* 1760, *pag.* 326.

TEATRO (IL) alla moda, o sia metodo sicuro e facile per ben comporre ed eseguire l' Opere in musica all'uso moderno in 8vo.

THÉATRE Lyrique, avec une Préface où l' on traite du Poéme de l' opéra ec. Extr. Journ. des Savans *Septem.* 1712. *pag.* 312.

TRAGEDIA, del fine e del soggetto della Tragedia in generale, e della Ricciarda in particolare, Tragedia di Ugo Foscolo, V. Antologia, *tom.* 3, *pag.* 438.

VATRY, Dissertation où l' on examine s' il est nécessaire qu' une Tragédie soit en cinq actes. V. Académie R. des Inscript. et B. Lettres Mém., *tom.* 11, 292.

— Dissertation où l' on traite des avantages que la Tragédie ancienne retiroit de ses Choeurs, ibid. *p.* 310.

— Dissertation sur la récitation des Tragédies anciennes. ibid, *pag.* 328.

— Recherches sur l' origine et les progrès de la Tragédie; ibid., *tom.* 23, *pag.* 1, et *tom.* 30, *pag.* 423.

VIOLLET-LEDUC, Précis de Dramatique, ou de l' art de composer et exécuter les pièces de Théâtre. *Paris* 1830 in 18.° Vedi Biblioth. univers. Littérat. *tom.* 47, *pag.* 169.

VOLTAIRE, Seconde édition de son OEdipe avec une Préface dans laquelle on combat le sentiment de Mr. de la Motte sur la Poésie. V. le Journ. des Sav. *tom.* 91, *pag.* 433.

DELLA SATIRA

ARTICOLO BREVISSIMO SULL' EPIGRAMMA

V. Antologia Marzo 1826, *pag.* 127.

BIANCHINI Dr. GIUSEPPE, Trattato della Satira Italiana. *Massa* 1714. V. Giornale de' Letterati d' Italia, *tom.* 20, *pag.* 296.

CASAUBONUS ISAACUS, De Satyrica Graecorum Poesi et Romanorum Satyra. V. Museum philologicum et historicum, *pag.* 1.

— Della Satirica Poesia dei Greci ec., tradotto da Ant. Maria Salvini, *Firenze* 1728 in 4to.

DACIER, Discours sur la Satyre où l'on examine son origine, ses progrès et ses changemens. V. Académ. R. des Inscr. et Belles Lettres Mém. *tom.* 2, *pag.* 257.

DES bons Mots et des bons contes, de leur usage, de la raillerie des anciens, de la raillerie et des railleurs de nos tems. V. le Journ. des Sav. 1693, *pag.* 137.

LETTERA sopra il sermone poetico. V. Antologia. *Ottobre* 1829. *pag.* 160.

MARCA (DE), Fragmenta adversus Satyras. Ejusd. Concordia Sacerdotii et imperii, *tom.* 5, *pag.* 52.

QUELQUES Idées sur les Poétes Satiriques. V. Bibl. Brit. Littér., *tom.* 12. *pag.* 233.

ROMOLINI PIER CASIMIRO, Ragionamento sull' utilità e la necessità della Satira. V. Satire del Menzini, edizione di Leida del 1759, pag. 11.

SATYRES (DES) personelles. Traité historique et critique ec. V. le Journal des Savans 1689, *pag.* 524, 535, et 582.

TRAITÉ de la Satyre, où l'on examine comment on doit répondre à son prochain, et comment la satyre peut servir à cet usage. V. le Journ. des Savans 1695, *pag.* 467.

VOLTAIRE, Mémoire sur la Satyre. V. Sue opere, *tom.* 62. *pag.* 196.

REGOLE E PRECETTI DIVERSI, RIMARJ, FRASARJ E DIZIONARJ POETICI.

AFFO' P. IRENEO, Dizionario precettivo critico ed istorico della Poesia volgare in 8vo, *Parma* 1777.

— IDEM — V. Antologia *Settembre* 1827, *pag.* 119.

ALGAROTTI, Saggio sopra la rima. Vedi Sue Opere *tom.* 4.

ARTICOLO di un anonimo. V. Bibliot. Italian, *tom.* 29, *pag.* 323.

AVERANI BENEDETTO, Se i Poeti abbiano peccato contro il poetico decoro quando attribuirono agli Dei passioni indegne delle Divinità. V. Prose Fiorentine, Parte II, *tom.* 3, *pag.* 232.

BARUFFALDI, Dizionario nuovo e copioso di tutte le rime sdrucciole, *Venezia* 1755 in 4to.

BELII CAROLI ANDR. De licentia poetica. V. Acta Erudit. *Lipsiae pag.* 177. anno 1768.

*BELTRAMI FABRIZIO, Considerazioni intorno all' allegoria; Scritto autografo mutilo indirizzato dal suo Autore a Belisario Bulgarini. V. a fog. 61 il Cod. – D. VII, 10. –

BITAUBÉ, Mémoire sur une contrariété singuliére des loix de l'armonie poétique. V. Académie de Berlin 1773,

*BOTTA CARLO, Lettera al Sig. Lodovico di Breme figlio, dello stile poetico. V. Antol. *Aprile* 1826, *p.* 73

BOTTAZZONI Dott. PIER FRANCESCO, Lettere discorsive intorno ad alcuni poetici abusi pregiudicevoli sì al decoro della Religion Cattolica, come alla buona morale Cristiana, *Napoli* per il Moscheni e Compagni 1733. in 4to.

CESARI ANTONIO, del Bello poetico, Dialogo. V. Antolog. *Marzo* 1825, *pag.* 113.

CISANO GIO. Tesoro di concetti poetici, con annotazioni di diversi. *Venezia* 1610, *tom.* 2. in 12mo.

CORNIANI Co. GIO. BATTISTA, Saggio sopra la Poesia Alemanna. V. Nuova Raccolta del Calogerà, *tom.* 26.

Digitized by Google

DELFINO Card. GIO. Dialoghi poetici non più stampati. V. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 1, *pag.* 1.
DICTIONNAIRE nouveau des rimes à *Paris* chez Louis Billaine 1667 in 12mo.
EXTRAIT d' une Dissertation sur la Rime. V. Journal des Savans, *tom.* 82, *pag.* 380.
FERRARIUS F. PHILIPPUS, Topographica poetica. *Ticini* 1618. in 12mo.
FORNACIARI ec. Dell'uso delle trasposizioni e delle parole composte nella poesia italiana. V. Nuevo Giorn. de' Letter.Pis. Lett. 70, 23, *pag.* 13.
FRACHETTA, Dialogo del furore poetico. *Padova* 1581, in 8vo.
GANDUTIUS. Descriptiones Poeticae ex probatioribus poetis excerptae. *Venetiis* 1683 in 12mo.
GRATIANI, Scelta di Concetti raccolti da più Autori antichi e moderni, *Venezia* 1592 in 8vo.
HUME, Sulle Passioni. V. Giorn. di Berna 1758, *t.* 1.
— Sul principio del Gusto, ibid.
LEOPARDI Co. GIACOMO, Crestomazia poetica italiana. V. Antologia *Giugno* 1829. *pag.* 119.
LETTERA semiseria di Grisostomo a sue figliuolo, sul Cacciatore feroce, e sulla Eleonora. V. Bibl. Ital., *t.* 5, *pag.* 369.
LETTERA al Direttore dell' Antologia intorno allo stile simbolico da usarsi nella Poesia. V. l' Antologia *Apr.* 1829. *pag.* 172.
LETTERE tre di Filargasmo Accademico Ipocondriaco di Reggio, della Scelta delle Rime de'Poeti. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 21.
LETTRE sur l' Enthousiasme. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1709, *pag.* 450.
LETTRE sur l' usage que l' on peut faire des traits de l' Apologue dans les différens genres de Poësie. Mém. de Trevoux 1769, *Octob. pag.* 28.
LEVINIUS LEMNIUS, Similitudines ac parabolae quae in Bibliis ex herbis atque arboribus desumuntur dilucide explicatae. V. Vallesii Francisci de Sacra philosophia.
LOTTINI, Lettera ec. V. i Prolegomeni.
MAURISIO, Lezione sopra il furore detto Divine. Miscel. del P. Calogerà, *tom.* 5, *pag.* 435.
MANCINI LORENZO, Sua lezione del linguaggio poetico, detta nell'Accademia della Crusca il 9 Settembre 1840. *Firenze* 1840. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 56, num. 1.
— IDEM — V. le sue Lezioni accademiche.
MATTEI LORETO, Teorica del verso volgare e pratica di retta pronunzia con un problema delle lingue latina e Toscana in bilancia. *Venezia* 1695 in 12mo.
MAURUS TERENTIANUS, Tractatus de literis, syllabis, pedibus et metris. V. Corpus omnium poetarum veterum latinorum, *tom.* 2, *pag.* 861.
MAZZONE D. MARCANTONIO, I fieri della poesia dichiarati e raccolti da tutte l' opere di Virgilio, Ovidio e Orazio. *Venezia* 1593 in 4to.
MOREO MICHELE GIUSEPPE, Discorso accademico: che la poesia non ha mai avuto e non può avere più degno e più confacente argomento della Passione di Gesù Cristo. V. Raccolta del P. Calogerà, *t.* 20, *p.* 173.
NALI MARC'ANTONIO, Avvisi di Parnaso a' Poeti Toschi. *Venezia* 1644 in 12mo.
NISIELI UGENO da Vernio, Proginnasmi poetici. *Firenze* 1620, *tom.* 5, vol. 2 in 4to.
— Rimario. *Fiorenza* 1641 in 12mo.
PALLAVICINO COSIMO. Vedi versi e regole della nuova poesia Toscana.
PARTHENIO M. BERNARDINO, Della imitazione poetica. *Vinegia* appresso Gabr. Giolito 1560 in 4to.
RACINE, Discours sur l' imitation des moeurs dans la poésie. Académ. R. des Inscriptions et Belles-Lettres, Mémoires, *tom.* 20, *pag.* 1.
— De la poésie naturelle ou de la langue poëtique, ibid. *tom.* 22, *pag.* 349.
— De la poésie artificielle, ou de la versification, ibid., *pag.* 572.
— Du stile poëtique ou du langage figuré, ibid. *p.* 602.
— Du respect que les Poëtes doivent à la Religion, ibid. *pag.* 627.
RAGAZIUS FRANCISCUS, Thesaurus phrasium poeticarum ex selectissimis auctoribus defossus. *Venetiis* 1665 in 12mo.
RIMARIO di tutte le desinenze dei versi della Divina Commedia di Dante, opera notabilmente migliorata ec. presso il Comino *Padova* 1726 in 8vo.
ROBERTI P. GIAMBATTISTA, Lettera con susseguente Dissertazione sopra l'uso della fisica nella poesia. V. sue opere, *tom.* 2.
ROSTIUS, De schemate metrico. V. *pag.* 135, Acta erud. *Lipsiae* 1770.
ROZZI FRANCESCO, Nuovo Dizionario poetico ed istorico. *Venezia* 1742 in 12mo.
RUSCELLI GIACOMO, Trattato del modo di comporre in versi nel quale v'è compreso un pieno e ordinatissimo Rimario. *Venezia* 1572 in 8vo.
SMETII HENR., Thesaurus poeticus, hoc est prosodia quae syllabarum positione et diphthongis carentium quantitates sola veterum auctoritate adductis exemplis demonstrat. *Venetiis* 1617 in 8vo.
STEPHANUS CAROLUS, Dictionarium historicum geographicum poeticum. Typis Jacobi Stoer 1650, 4°.
STIMPELIUS JODOCUS, Parnassus epitheterum, praemittitur instructio de vero hujus epithetorum Parnassi usu et intellectu. *Coloniae Agrippinae* 1626, 12°.
TAFURI GIO. BERNARDINO, Lettere intorno alle invenzioni poetiche uscite dal Regno di Napoli. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 5, *pag.* 229, *tom.* 6, *pag.* 51, e *tom.* 7, *pag.* 329.
TORRENTINO HERMANNE, Elucidario poetico, o sia Dizionario di Favole, historie. ec. *Vinegia* 1579, 8°.
VANNETTI CLEMENTINO, Lettera al Cav. Ab. Girolamo Tiraboschi, sul modo di poetare ec. V. Giorn. di Modena, *tom.* 23, *pag.* 23.
VERSI e regole della nuova poesia Toscana, raccolti da varj autori e dedicati da Cosimo Pallavicino a Monsig. Giovan Francesco Valerio. *Roma* per Antonio Blade d'Asola 1539 in 4to.
ZENTGRAVE, De furore poetico, Dissertatio. V. le Journal des Savans 1694, *pag.* 376.

Sezione XII.

POETI GRECI E LATINI.

POETI GRECI ORIGINALI, E LORO VERSIONI LATINE.

ALCÆI, Carmina Gr.-L. V. Pindari opera apud Henricum Steph., *tom.* 2, *pag.* 334.
ALCMANIS Carmina Gr.-L. ejusdem Vita ex Dialogo de Poetarum historia Lilii Gregorii Gyraldi. Ved. Pindari opera apud Henr. Steph., *tom.* 2, *pag.* 334.
AMPHILOCHII (S.) ICONIENSIS Episcopi, Epistola Jambis scripta Greco-Latina Joachimo Zechnero interprete.

Digitized by Google

V. opusc. ejusdem et Methodii Patarensis et Andreae Cretensis. *Parisiis* impr. anno 1644, a fog. 116.

ANACREONTIS et aliorum Lyricorum, cum Henrici Stephani observationibus. *Parisiis* 1556.

ANACREONTIS, Carmina Gr.-Lat. Vedi Pindarus apud Henr. Steph. 1560, *tom.* 2, *pag.* 113.

— Detto, tradotto in versi italiani da varj col Testo Greco e la versione latina di Giosuè Barnes. *Venezia* 1736 in 4to.

— Detto, Greco-Latino colla parafrasi in verso Toscano per opera di D. Bernardo Rozio. *Siena* 1805, 8°.

ANTHOLOGIA selecta ad usum studiosae juventutis Italicae. Gr. *Liburni* 1753 in 8vo.

ANYTÆ TEGEATIDIS, Epigrammata Gr.-Lat. V. Sapphus et Poetriarum octo fragmenta et elogia, edit. *Hamburgi* 1734.

APOLLONII RHODII, Argonautica Gr., edidit Rich. Fr. Philippus Brunch. *Argentorati* apud Bauer et Treuttel socios 1780 in 8vo.

— Ejusdem Gr.-Lat. V. Poetae Graeci veteres *tomus* 1, *pag.* 741.

ARCHILOCUS, Carmina Lyrica et Jambica. V. Pindarus apud Henricum Stephanum anno 1560 impres. *tom.* 2, *pag.* 377.

ARISTOPHANIS Comoediae novem. Gr. *Florentiae* apud Juntas; his summa manus imposita est quinto Kl. Februarii MDXV. Leonis Papae nostri anno tertio, 8°.

— IDEM — apud Philip. Junctae Hered. 1525. Gr. 4to.

— IDEM — Gr. in officina Frobeniana 1547.

ARISTOPHANIS, Comoediae Gr. apud Sebast. Gryph. 1548 in 8vo.

— Comoediae undecim Gr.-L. cum scholiis antiquis, studio et opera Odoardi Biseli emendatae ec. *Aureliae Allobrogum* 1607 in fog.

— IDEM — Gr.-L. cum notis variorum. *Amstelodami* 1710 in foglio.

— IDEM — *Basileae* apud haeredes Cratandri 1532, 8°.

— IDEM — Andrea Divo Justinopolitano interprete. *Venetiis* apud Cominum de Tridino 1548 in 8vo.

ARISTOPHANIS PLUTUS, Francisco Passio Carpense interprete. Impressum *Parmae* 1501 in 4to.

— Concionatrices, cum notis et emendationibus. Tanaquilli Fabri. V. Fabri Tanaquilli Epistolae, pars posterior, *pag.* 165.

ATENAGORA, Descrizione in latino e in francese d'una favola drammatica attribuita ad Atenagora. V. la Biblioteca di Gio. Alberto Fabricio, vol. 6, *pag.* 820.

AUREA pythagoreorum, Carmina. V. Marcilii Theodori, nova interpretatio et methodus in institution. Justiniani Imperat. *Parisiis* 1610.

BACCHILIDIS, Carmina Gr.-Lat. V. Pindarus ab Henrico Stephano impr. anno 1560, *tom.* 2, *pag.* 250.

BIONIS Smyrnaei, Idyllia. V. Callimachi Cyrenaei. Apud Plantinum.

— IDEM — Gr. Lat. Vedi Poetae graeci veteres, *tom.* 1, *pag.* 613.

CALLIMACHUS Cyrenensis, Hymni epigrammata et fragmenta, et separatim Moschi et Bionis Idyllia Gr.-Lat. Bonaventura Vulcanio interprete cum annotationibus. *Antuerpiae* Plantinum 1584 in 12mo.

— Ejusdem, cum commentariis variorum. *Ultrajecti* 1697 in 8vo.

— Ejusdem, et annotationes et emendationes Henrici Stephani. Excudebat Henricus Stephanus 1577, 4to.

— Ejusdem, cum Latina et Italica interpretatione Ant. M. Salvini. *Florentiae* Typis Mouckianis 1763, 8°.

CARYOPHILUS JO. MATTH., Nocles Ravennates. Manca il frontespizio, in 8vo.

COLUTHIUS LYCOPOLITA Thebanus, De raptu Helenae liber G.-L. Vedi Poetae Graeci veteres, *tom.* 1, *pag.* 682.

CORINNAE TANAGRAEA, Carmina Gr.-L. V. Sapphus et Poetriarum octo fragmenta et elogia. *Hamburgi* anno 1734 edita.

CYRUS THEODORUS, Dialogus de exilio amicitiae senariis jambicis conscriptus G.-L. V. Stobaei Jo. Sententiae ec. *pag.* 622. *Aureliae Allobrogum* 1609.

EBERTUS JACOBUS, Tetrasticha hebraea in Textus Evangelicos. V. Thesaurus antiquit. sacrarum, *t.* 31, *p.* 1181.

EPIGRAMMA greco de'tempi meno culti, che si legge in Roma sotto una Statua marmorea ec. V. le Novelle letterarie di Firenze 1758, col. 264. 1759 col. 488 e 630.

EPIGRAMMATA graeca veterum latine versa, et per Jo. Soterem e diversis auctoribus collecta. *Coloniae* 1528 in 8vo.

EPIGRAMMATA graeca selecta ex Anthologia interpretata ad verbum ab Henrico Stephano et ab aliis. Loci aliquot ab eodem annotationibus illustrati. 1570, 8vo.

ERINNÆ LESBIÆ, Ode in laudem Romae; Gr. L. Vedi Pindarus apud Henricum Stephanum, *tom.* 2, *pag.* 402.

— Carmina Gr.-L. Vedi Sapphus et Poetriarum octo fragmenta et elogia. *Hamburgi* 1734.

ÆSCHILI Tragediae superstites, Graeca et in ea scholia et deperditarum fragmenta cum versione latina et comment. Thomae Stanleii et notis variorum: curante Cornelio de Pauw. *Hagae-Comitum* 1745, *tom.* 2 in 4to.

ESCHILO, I Sette a Tebe Tragedia, e la Batrachomyomachia d'Omero: greco. Codice cartaceo in 4to di fogli 68 scritti; e con postille in greco, del Sec. XV. — I. IX. 4. —

EUDOCIA THEODOSII Junioris uxor, Homero. Centones de Christo ad imitationem Probae Falconiae. V. Bibliotheca maxima Veterum Patrum, *tom.* 6, *pag.* 1156.

EURIPIDIS Tragoediae Gr. *Basileae* apud Jo. Hervagium 1537 in 8vo.

— IDEM — Gr. ex officina Christoph. Plantini 1571, 8vo.

— IDEM — Gr.-L. *Heidelbergae* Typis Hieron. Commelini 1597 in 8vo.

— Hecuba et Iphigenia G.-L. Desiderio Erasmo interprete, ex officina Frobeniana, et in op. ejusd. Erasmi, *t.* 1.

FLORILEGIUM omnium veterum graecorum Poetarum Epigrammatum, interprete Eilhardo Lubino. *In Bibliopolio Commeliniano* 1604 in 4to.

GABRIA, Fabellae tres et quadraginta ex trimetris Jambis Gr.-L. Vedi Æsopi Fabulas; editio Veneta, anno 1549, *pag.* 232.

GREGORIUS ACYDINUS, de Gregorio Palama Carmen jambicum. V. Leonis Allatii, *tom.* 1, *pag.* 756. Graeciae orthodoxae.

GREGORII (S.) Nazianzeni, Carmina seu epigrammata 128, cum notis Ludov. Ant. Muratori. V. Opere minori del detto Muratori, *tom.* 22.

— Ejusdem, Carmina selecta, Cyrilli Alexandrini de plantarum et animalium proprietate: Synesii hymni decem: Clementis Alexandrini hymnus. *Romae* apud Franciscum Zannettum 1590 in 8vo.

— Ejusdem, Carmina Cygnaea. V. Tollius, Insignia itinerarii italici, Trajecti ad Rhenum edit. 1696, a f. 1.

— Epigrammata quaedam latinis versibus reddita, ex Bibliotheca Medicea deprompta ec. Vedi D. Joannis Chrysostomi in Ninivitarum poenitentiam homilia. *Florentiae* 1763.

— I Tetrastici tradotti in versi latini col testo greco a fronte ed illustrati con antico scholiaste greco, per cura di Stefano Antonio Morcelli. V. Memorie di religione di morale e di letteratura, *tom.* 10, *pag.* 177.

HELIODORI Carmen, de Chrysopoeia. Gr. V. Biblioth. gr. Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 6, *pag.* 790.

Digitized by Google

HESIODI Ascrei, Opera et Dies; et Theocriti Bucolicas, graec. Cod. membr, in 4to. di carte 69 del sec. XV.
*— IDEM — Latinis versibus redd. a Nicholao de Valta; ad Pium II. Pont. Max. MS. cartac. del Sec. XV. Vedi a fog. 1. il Cod. — I. IX. 2. —
— Opera omnia Gr.-Lat. *Basilea* sine anno, 8vo.
— Opera omnia. *Venetiis* 1537 in 4to.
— IDEM — Graecus. *Venetiis* ex officina Farrea 1543, 8°.
— IDEM — Ex recensione Jo. Georg. Gravii. *Amstelodami* 1701, *tom.* 2 in 8vo.
— IDEM — Cum notis variorum opera et studio Cornelii Schrevelii. *Lipsiae* 1703 in 8vo.
— IDEM — Gr.-Lat. edidit Th. Robinson. *Oxonii* e *Theatro Sheldoniano* 1737 in 4to.
— IDEM — Et Orphei et Procli Hymni, omnia ab Ant. M. Salvini in Italiae linguam translata. *Patavii* Typis Seminarii 1747.
— IDEM — Gr. L. ex versione et notis Bernardi Zamagnae ex Regio Typographio *Parmensi* 1785 in 4to.
HOMERI, Opera omnia G.-Lat. cum comment. Jo. Spondani. *Basileae* 1583 in fog.
— IDEM — Gr.-Lat. Curante Jo. Lederlino et Stephano Berglero Transylvano. *Patavii* Typis Seminarii 1744, *tom.* 2 in 8vo.
— Ilias et Odyssea, alia item carmina ejusdem cum interpretatione latina, repurgata partim ab Henrico Stephano, partim ab aliis. 1588 in 12mo.
— Ilias, graecae. *Venetiis* 1542 in 8vo.
— Ilias, latino carmine reddita, Elio Eobano Hesso interprete. *Parisiis* 1550 in 12mo.
— Ilias, latinis versibus expressa a Raymundo Cunichio. *Romae* 1776 in fog.
— Iliados gr. *Parmae* Typis Bodonianis, vol. 3 in fog. max. 1808.
— Ilias graece quam vertebat latine soluta oratione C. G. Heyne, versibus item latinis R. Cunich, Italis Y. Monti, Germanicis Woss., Anglicis Pope, Gallicis Aignan, Ibericis Garria-Malo. *Florentiae* Typis V. Batelli et filiorum 1837, vol. 2 in 4to fig.
— Ilias. Vincentio Obsopaco interprete. V. Scriptores Belli Trojani, *pag.* 338.
— IDEM — V. Poetae graeci Veteres, *tom.* 1.
*— Odyssea ms. a Francisco Aretino viro clarissimo atque praestantissimo latine reddita. — *N. B.* Di questa versione non vi sono che i primi IV libri, e metà del V. MS. cartaceo in 4to del Secolo XV. Vedi a foglio 68 il Codice. I. IX. 2. —
— Ulyssea, Batrachomyomachia et Hymni gr. *Ven.* apud Aldum, senz'anno in 8vo.
— Odyssea, per Raphaelem Volaterranum in latinum conversa. *Romae* 1510 in fog.
— Odyssea, Batrachomyomachia et Hymni. *Venetiis* 1537, gr. in 8vo.
— Odyssea, Raphaele Volaterraneo, Batrachomyomachia Aldo Manutio, et Hymni, Jodoco Velaraeo interpretibus. *Lugduni* apud Sebast. Gryphium 1541 in 8vo.
— Ulyssea, una cum Didymi Autoris antiquiss. interpretatione. Gr. *Basileae* apud Jo. Hervagium 1541 in fog.
— Odyssea, Andrea Divo Justinopolitano interprete. Batrachomyomachia, Aldo Manutio interpr. Hymni Deorum, interpr. Georgio Dartona Cretensi in 8vo.
— Odyssea, Batrachomyomachia et Hymni, tertia editio, cui praeter versionem latinam innumeris locis a docto quodam viro emendatam: accessit Heraclidis Pontici de fabulis Homeri libellus, cum C. Gesnero annotationibus, in 12mo senza data.
— Odyssea, latinis versibus expressa a Bernardo Zamagna. *Senis* 1777 in fog.
— Odyssea et Batrachomyomachia, a Simone Lemnio heroico Latino Carmine factae. *Parisiis* 1581, 8vo.
— Ranarum et murium pugna Gr.-Lat. V. Esopi Fabulae Gr.-Lat. impr. *Venetiis* anno 1519.
— Batrachomyomachia, seu ranarum cum muribus pugna a D. Petro Rossi Senen. ex greco in latinum transiata. *Lucae* 1743 in 4to. V. Misc. filolog. e p dem. *tom.* 47.
*— Batrachomyomachia latinis versibus reddita. MS. del XV. Secolo. V. a fog. 30 il Cod. — I. IX. 1. —
JOANNIS DIACONI, Orestiadis, poema in laudem Imperatoris Joannis Paleologi Gr . . Vide D. Joannis Chrysostomi in Ninivitarum poenitentiam er. *Florentiae* 1763.
JOANNIS Geometra poeta Graecus, Hymni quatuor in Virginem Deiparam ec. V. Bibli. maxima Veterum Patrum, *tom.* 27, *pag.* 471.
LEONIS philosophi, Carmina. V. excerpta varia Leonis Allatii, *pag.* 398.
LUCCHESINI March. CESARE, Suoi versi greci con apposite traduzioni di diversi. Sue opere, *t.* 13, *p.* 175.
LYCOPHRONIS Chalcidensis, Alexandra, cum graecis Isaaci Tzetzis commentariis. *Oxonii* 1697 in fog.
MANUELIS Philae, Carmen de elephante, et Epigrammata. Gr. Vedi Bibliotheca graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 7, *pag.* 699.
MARCILIUS THEODORUS, Aurea Pythagoreorum Carmina latine conversa multisque in locis emendata, illustrata adnotationibus. *Lutetiae* 1585 in 12mo. V. Pythagora.
MAXIMI philosophi, Carmen de electionum auspiciis, gr. lat. V. Biblioth. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 8, *p.* 415.
MENANDRI et PHILEMONIS Reliquiae quotquot reperiri potuerunt, gr.-lat. cum notis Hugonis Grotii et Joannis Clerici. *Amstel.* 1712.
*METACOSMO CAMILLO Signore di Mirabello, Elegia greca sopra la morte della SS^ma Vergine, parafrasata in volgare dall'Eccell. Sig. D. Canonico Domenico Danesi. V. a fog. 211 e 212 il Codice. — I. XI. 56. —
MEURSIUS, Auctarium philologicum in quo Carmina varia habentur. V. Ejusd. Meursii op., *tom.* 5.
MEZZANOTTE ANTONIO, Epigramma Greco-Italiano. V. Nuovo Giorn. de' Letter. di Pisa, letter., *tom.* 18, *p.* 77.
MOSCHII Sirarusii, Idyllia Gr.-Lat. V. Poetae graeci veteres, *tom.* 1, *pag.* 605.
MUSAEI, Opusculum de Herone et Leandro. Vedi Poetae graeci veteres, *tom.* 1, *pag.* 698.
MYRUS Byzantiae, Carmina Gr.-Lat. V. Sapphus et Poeticarum octo fragmenta et elogia. *Hambourgii* 1734.
MYTIDIS Antedoniae, Carmina G.-L. V. Sapphus ec.
NONNUS Panopolita, Dionysiara, cum Petri Cunaei animadversionibus Dan. Heinsii Dissertatio de Nonnii Dionysiacis et ejusd. paraphrasis Jo. Scaligeri conjectanea cum vulgata versione et Gerarti Falkenburgi lectionibus. *Hanoviae* 1610, *tom.* 2 in 8vo.
— IDEM — Poetae Graeci Veteres, *tom.* 1.
— Conversio Evangelii secundum Joannem graecis versibus conscripta. *Coloniae* 1566 in 8vo.
NOSSIDIS Locrensis, Epigrammata G.-L. V. Sapphus ec. Fragmenta et Elogia. *Hamburgii* 1734.
ORPHEI Argonautica G.-L. Poetae graeci veteres, *tom.* 1, *pag.* 480.
— De Lapidibus G.-L., ibid. *pag.* 522.
— Hymni. Gr.-Lat., ibid. *pag.* 501.
PHILEMONIS Comici, Reliquiae quotquot reperiri potuerunt. V. Menandri et Philemonis reliquiae.
PHOCYLIDIS, Carmina Gr.-Lat. V. Grammaticae compendium Constantini Lascaris. *Basileae* impress. anno 1557, *pag.* 796.
— Paraenesis. V. Hesiodi opera et dies, ex offirina Farraea anno 1543.

Digitized by Google

PINDARI Thebani, Opera Gr.-L. *Antuerpiae* ex officina Chistoph. Plantini 1567 in 12mo.
— IDEM — Gr. *Parisiis* apud Gulielmum Morellum 1558 in 4to.
— IDEM — Excudebat Henricus Stephanus 1560. G.-L.
— IDEM — L.-Gr., cum Scholiis gr. *Francofurti* 1542 in 4to.
— IDEM — Latino Carmine reddita per Nicolaum Sudorium. *Venetiis* 1582 in 12mo.
POETAE Graeci Veteres qui extant omnes, apposita est e regione latina interpretatio, et variae lectiones margini adscriptae, cura et recensione Jacobi Lectii. *Aureliae Allobrogum* 1606-1614, *tom.* 2, in fog.
POETRIARUM octo fragmenta cura et studio Jo. Christoph. Wolfii. V. Sapphus Poetriae Lesbiae ec.
POLITIANI ANGELI, Epigrammatum graecorum. V. Opera ejusdem, *pag.* 624, editio *Basileensis* 1553 in fog.
PRAXILLAE Sicioniae, Carmina G.-L. Vedi Poetriarum octo fragmenta et Elogia.
PROCLI Philosophi Hymni Gr.-Lat. et Ital. ex translatione Ant. Mariae Salviuii. V. L'Hesiodo impresso in *Padova* 1747, a *pag.* 403.
— IDEM — Gr.-Lat. Gotfrido Oleario et Hugone Grotio interpr. V. Biblioth. graec. Jo. Alberti Fabricii, *tom.* 8, *pag.* 509.
PYTHAGORAE Aurea Carmina, G.-L. V. Lascaris Grammaticae compendium. *Basil.* 1547, a *pag.* 702.
— IDEM — Cum fragmentis aliorum G.-L. Poetae Graeci veteres, *tom.* 1, *pag.* 726.
— IDEM — V. Marcilius Theodorus.
ROBORTELLI FRANC., Ode graec. quae Arnoldo Arlenio suo inscribitur. V. De historica facultate ejusdem, apud Laur. Torrentinum 1548.
*SAPPHUS, Opus Saphos deductum de graecis in latinis Carminibus ab Ovidio Nasone. MS. cartaceo del XV. Secolo. V. da fog. 26 a f. 30 il Cod. — H. VI. 21. —
*SAPHOS vatis egregiae, Versus ad Phaonem. MS. Vedi a fog. 89 t. il Cod. — H. VI. 30. —
— Carmina Gr-Lat. Ved. il Pindaro presso Henr. Steph. 1560, *tom.* 2, *pag.* 36.
— Fragmenta et Elogia quotquot in Auctoribus antiquis graecis et latinis reperiuntur cum viror. doctiss. notis integris cura et studio Jo. Christ. Wolfii qui vitam Sapph. adiecit; Item Poetriarum octo fragmenta et Elogia G.-L. cum notis: accedit Gotfridi Olearii Dissertatio de Poetriis graecis ec. *Hamburgi* 1733, *tom.* 2, 4to.
SIMONIDIS, Carmina G.-L. Vedasi il Pindaro di Henrico Stefano, *tom.* 2, *pag.* 72.
SIRLETI Cardinalis GULIELMI, Epigrammata duo graeca cum interpretatione latina. V. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 5, *pag.* 159.
SOPHOCLIS Tragoediae cum commentariis graecis. *Venetiis* in Aldi Romani Academia 1502, 8vo.
— IDEM — Graecae. *Hagenoae* 1534, 8vo.
— IDEM — Latinae ad verbum factae. *Ven.* 1543, 8°.
— IDEM — Cum vetustis et valde utilibus interpretationibus gr. apud Juntas. *Florentiae* 1547 in 4to.
— IDEM — Cum graeco commentario. *Parisiis* Typis Regiis 1553 in 4to.
— Tragoediae VII. G.-L. *Heidelbergae* 1597, 8vo.
STESICHORI, Carmina G.-L. V. Pindarum apud Henricum Stephanum, *tom.* 2, *pag.* 76.
STOBAEI JO., Eclogarum Gr.-L. interprete Gulielmo Canterо. *Antuerpiae* ex officina Christophori Plantini 1575 in foglio.
STRATONE Sardiano, Suo epigramma originale, stato finora inedito, colla versione latina e italiana. V. le Novelle letterarie di Firenze 1757, col. 678.
SYBILLARUM, Carmina de Christo quorum meminerunt facit Eusebius et Augustinus. Vedasi Hesiodo Impres. in *Venezia* l'anno 1543.
SYLBURGII FRIDERICI, Epicae elegiacaeque minorum Poetarum gnomae graece ac latine, addita in fine variantis scripturae notatio ec. *Francofurti* 1603, 8°.
SYNESII, Hymni decem gr. Vedi S. Gregorii Nazianzeni Carmina selecta, *pag.* 134.
TELESILLAE Argivae, Carmina G.-L. V. Sapphus, Fragmenta ec.
THEOCRITI Idyllia, item Epigrammata Bipennis et alia Gr. cum notis et scholiis Zaccariae Calliergii, Jo. Pedasimi et Gullelmi Xylandri. *Francofurti* per Petrum Brubachium in 8vo.
— IDEM — Cum veteribus commentariis, item Hesiodi opera et dies, Theogonia et Clypeus, Theognidis sententiae: Sybillae Carmina de Christo: Musaei opuscolum de Herone et Leandro: Orphaei Argonautica, Hymni et de Lapidibus: Phocylidis paraenesis. *Venetiis* ex officina Farraea 1543 in 8vo.
— IDEM — Reliquiae utroque sermone cum Scholiis graecis et commentariis integris Henrici Stephani, Josephi Scaligeri, et Isaaci Casauboni, curante Jo. Jacobo Reiske. *Viennae* et *Lipsiae* 1765 in 4to.
*— IDEM — MS. membranaceo. V. Hesiodi opera et dies. — I. IX. 3. —
TRYPHIODORI Ægyptii Grammatici et Poetae, Ilii excidium. V. Poetae graeci veteres, *tom.* 1, *pag.* 6.
ZANOBETTI JO. BAPT. V. Antologia selecta.

TRADUZIONI ITALIANE E OLTRAMONTANE DE' POETI GRECI E BIBLICI.

ANACREONTE tradotto da Paolo Rolli. *Londra* 1739 in 8vo.
— Detto, tradotto dal medesimo. V. le Rime del Rolli alle quali è unito.
— Tradotto in Italiano da varj, col Testo greco e la versione latina di Giosuè Barnes. Si veda nel Titolo precedente.
— D'Aquino Carlo, Anacreonte ricantato in verso italiano. *Roma* 1726 in 12mo.
— Cappone D. Francesc'Ant., Liriche parafrasi dello Odi di Anacreonte, e di altri Lirici Greci. *Venezia* 1670 in 12mo.
ANACRÉON, traduit en françois avec Sapho par Mad. Dacier, et des notes latines par Mr. le Fèvre ec. *Amsterdam* 1716 in 8vo.
ARISTOFANE, Menandro e Callimaco, con alcuni Epigrammi greci, trad. in versi italiani. V. Parn. de'trad. *tom.* 13.
*ARISTOFANE, Il Pluto, le Nuvole e le Rane. Traduz. dall'originale greco in versi sdruccioli italiani, di Gio. Battista Terucci Sanese, con annotazioni. Cod. autogr. in fog. di carte 300. — I. X. 12. —
— Detto, Il Pluto e le Nuvole greco-italiano, tradotto da G. B. Terucci. *Firenze* 1751 in 4to.
— IDEM — Tradotto per Bartolommeo e Pietro Rositini. *Vinegia* 1545 in 8vo.
— Le Rane, volgarizzamento di Vittorio Alfieri. Vedi il *tom.* 2 delle opere postume d'Alfieri.
BIONE, tradotto in versi volgari. Vedi Parnaso de' Traduttori, *tom.* 14.
BRUMOY, Théâtre des Grecs, avec des comparaisons des observations et remarques, par MM. Rochefort et du Theil. *Paris* 1785, *tom.* 13 in 8vo.
— IDEM — V. le Journ. des Sav., *tom.* 94, *p.* 67, et 185.

Digitized by Google

CALLIMACO. Vedi Aristofane.
COLUTO, tradotto ec. Vedi Omero Batracomiomachia ed Inni nel Parnaso de' Traduttori.
EPIGRAMMI varj della greca Antologia recati in lingua volgare. V. Miscel. filol. e polem., *tom.* 26, n. 2.
ESCHILO e SOFOCLE, tradotti da varj. Vedi Parnaso dei Traduttori, *tom.* 11.
*ESCHILO volgarizzato da Francesco Lenzini. MS. autog. in fog. di carte.... — I. X. 7. —
— I Persiani, Tragedia volgarizzata da Vittorio Alfieri. Opere postume d'Alfieri, *tom.* 2.
ESIODO, La Teogonia tradotta in verso italiano con annotazioni del Co. Gio. Rinaldo Carli: e tre Lettere critiche. *Venezia* 1744 in 8vo.
— La Teogonia tradotta in versi italiani col testo Greco di fronte, e annotazioni. V. l'opere del medes. Carli, *tom.* 16, *pag.* 189.
*EURIPIDE volgarizzato da Francesco Lenzini. MS. autogcafo sotto due volumi in fog. comune, che uno segnato A. di carte 799 e l'altro segnato B. di car. 844. — I. X. 2. 3. —
— Detto, Tradotto da Francesco Boaretti. Parn. de' Traduttori, *tom.* 12.
— Detto, L'Ecuba tradotta da Zelaleo Avasiano colle note di Anton Maria Salvini. *Fir.* 1725, e *Lucca* 1769.
— L'Ecuba tradotta dal medesimo, col testo greco a fronte. Vedi le sue poesie.
— Il Ciclope tradotto da Anton Maria Salvini.
— L'Alceste, tragedia tradotta dal greco in verso Toscano da Gio. Battista Parisotti. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 12, *pag.* 1.
*LENZINI FRANC., Primo abbozzo dei volgarizzamento dei Tragici Greci. MS. autogr. contenuto in una Filza in 4to composta di 28 fascicoli. — I. X. 1. —
MENANDRO. V. Aristofane.
MOSCO, tradotto in versi italiani. Vedi Parnaso de' Traduttoci, *tom.* 14.
OMERO, Iliade tradotta in versi sciolti italiani dall'Ab. Cesarotti con illustrazioni. Sue opere, vol. 7, 8 e 9.
— Detto, Iliade, versione letterale in prosa italiana, con note fatte dall'Ab. Cesarotti. Sue opere, vol. 11, 12, 13, 14, 15, 16.
— L'Iliade, traduzione di Vincenzo Monti. V. i vol. 6 e 7 delle sue opere.
— L'Iliade Italiana, ovveco traduzione epica dell'Iliade d'Omero. Opera di Lorenzo Mancini fiorentino. *Firenze* presso G. Molini 1824, *tom.* 2 in 8vo.
— L'Iliade tradotta dall'Abate Anton Maria Salvini. *Firenze* Tartini e Franchi 1723 in 8vo.
— L'Iliade tradotta in versi sciolti da Giacinto Ceruti. V. Parn. de' Tradut., *tom.* 4, 5 e 6.
— L'Iliade tradotta da M. Bernardino Leo da Piperno. *Venezia* 1562 in 12mo.
— L'Iliade trad. per Paolo la Badessa. *Padova* 1564, 4°.
— Il primo libro dell'Iliade tradotto per M. Francesco Gussano. *Venezia* per Comin da Trino 1544, unito a Senofonte l'Economia ec.
— Il libro terzo dell'Iliade, traduzione di Ugo Foscolo. V. Antologia, *tom.* 4, *pag.* 5.
— Saggio di volgarizzamento dell'Iliade, del Marchese Cesare Lucchesini. V. l'opere del Lucchesini, *tom.* 6, *pag.* 153 e segg.
— L'Odissea, tradotta dall'Ab. Anton Maria Salvini. *Firenze* Tartini e Franchi 1723 in 8vo.
— L'Odissea, tradotta dall'Ab. Giuseppe Bozzoli, con annotazioni. *Mantova* 1778, *tom.* 4, vol. 2 in 8vo.
— L'Odissea tradotta in ottava rima dal Bali Gregorio Redi. V. l'opere varie del detto Redi, *tom.* 1.
— L'Odissea tradotta da M. Girolamo Baccelli. *Firenze* presso il Fermartelli 1582 in 8vo.
— La Batrachomiomachia ed Inni. V. il Parn. de' Traduttori, *tom.* 10.
— La guerra fra i Topi e le Ranocchie, ridotta in bernesco. *Siena* 1740. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 12, n. 3.
— La Batracomiomachia, tradotta in verso sciolto volgare da Paolo Costa. V. Costa P. le suo opere, *tom.* 4, *pag.* 109.
— Volgarizzamento dell'Inno a Cesare attribuito ad Omero, fatto dal Cav. Ippolito Piudemonti. *Bassano* 1785 in 8vo.
— L'Iliade par Mc. de la Motte, avec un Discours sur l'Auteur. *Paris* 1714 in 8vo. fig.
— L'Iliade traduite en françois avec des remarques, par Mad. Dacier. *Amsterdam* 1712, *t.* 3, 8vo. fig.
— L'Odyssée traduite avec des remarques, pac la même, ibid. 1717, *tom.* 3 in 8vo. fig.
— Fragments du seizième et du huitième livres de l'Iliade en vers françois, par Mr. Villac. V. l'Instit. de France, Littérature et Beaux Arts, *tom.* 2, *pag.* 174, et *tom.* 4, *pag.* 373.
PINDARO, tradotto da Giuseppe Borghi. *Firenze* 1821 in 8vo.
— Tradotto ed illustrato da Antonio Mezzanotte. *Pisa* 1819 *tom.* 4 in 8vo.
— Opere tradotte in parafcasi e in rima Toscana da Alessandro Adimari, con osservazioni ec. *Pisa* 1631, 4°.
— Tradotto da varj. V. Parn. de' Tradut. *tom.* 15.
— Tradotto in verso Toscano da Bartolomeo Corsini. *Parigi* 1672 in 12mo.
— Volgarizzamento delle Odi Olimpiche, della prima e seconda Pizia e della terza Istmia, del March. Cesare Lucchesini con annotazioni. V. Opere del Lucchesini, *tom.* 5.
— Lucchesini, versione della prima Ode di Pindaro. V. Antologia, *Giugno* 1823, *pag.* 67.
— Ode Olimpica II. di Pindaro, tradotta. V. Antologia, *Settembre* 1823, *pag.* 128.
— Ode IV. Olimpica, tradotta ec. V. Antologia, *Novembre* 1823, *pag.* 141; Ode VI, ivi, *Dicemb.* 51.
— Ode VII. Olimpica di Pindaro tradotta. V. Antologia, *Febbr.* 1824, *pag.* 85. Ode VIII, *Maggio* 1824, *pag.* 43. Ode IX, *Giugno.* Ode X, *Agosto* 76. Ode XI. 82. Ode XII. 84.
— Ode XIII. e XIV, ivi, *Aprile* 1825, *pag.* 27 e 34.
— Chabanon, Septième Olympique de Pindare avec des remarques. Académ. R. des Insc. et B.-Lettres, *tom.* 58, *pag.* 367.
— Odes de Pindare avec des remarques, ibidem *tom.* 63, *pag.* 173, et *tom.* 67, *pag.* 174.
— Odes diverses de Pindare traduites en françois par Mr. l'Abbé Massieu, avec des remarques. Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, Mém., *tom.* 6, et *tom.* 8.
SALLIER, Ode quatrième et cinquème de Pindare, des Olympiques. Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. Mém. *tom.* 14, *pag.* 546.
SAFFO, Poesie tradotte in versi italiani. Vedi il Parnaso de' Traduttori, *tom.* 14.
— Detta, la Faoniade Inni e Odi tradotte in italiano da Luigi Ceretti ed unita alla seconda parte delle sue poesie, che forma il tomo vigesimo del Parnaso Italiano de' Poeti viventi. *Pisa* 1803.
— Traduzione dell'Epistola di Saffo a Faone. V. Antolog. *tom.* 2, *pag.* 131.
— Le sue poesie tradotte in Francese, unite a quelle d'Anacreonte tradotte parimente in Francese, con os-

Digitized by Google

servazioni per Mad. Dacier, e note latine di Mr. Le Fèvre. *Amsterdam* 1716 in 8vo.

SCELTA d' Epigrammi Greci tradotti in versi latini e toscani di Everardo de' Medici. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 12, n. 2.

*SOFOCLE volgarizzato in versi da Francesco Lenzini. Codice autografo in foglio di carte 221, Secolo XVIII. — I. X. 4. —

*— Copia autografa del suddetto originale; un volume in 4to di carte 881. — I. X. 5. —

*— Altra Copia in 4to autografa come la precedente, di fog. 411. — I. X. 6. —

— Volgarizzato da Francesco Lenzini. *Siena* 1791, 4°.

— L' Elettra fatta volgare dal Sig. Erasmo di Valvasone. *Venezia* 1588 in 8vo.

— Il Filottete volgarizzato da Vittorio Alfieri. V. Opere postume d' Alfieri, *tom.* 2, 4.

TEOCRITO, Mosco, Bione, Anacreonte, Saffo e Tirteo, tradotti in versi italiani. Vedi Parnaso de' Traduttori, *tom.* 14.

— Detto, Volgarizzato da Anton Maria Salvini, colle annotazioni dell' Ab. Regnier Desmarais. *Arezzo* 1754 in 8vo.

— Versione in italiano del secondo Idillio – *la Maga* – del Prof. Giuseppe Borghi. V. Antolog. *t.* 7, *p.* 311.

— Hardion, quatrième Idylle de Théocrite traduite en François avec des remarques. Acad. R. des Inscript. et B.-Lettres. Mém., *tom.* 6, *pag.* 238.

TIRTEO. V. Teocrito.

TRIFIODORO Egiziano, L' Eccidio di Troja, tradotto e illustrato dal Cav. Baccio Dal Borgo. *Pisa* presso Nic. Capurro 1829 in 8vo.

TRADUZIONI LATINE E ITALIANE

DI POESIE BIBLICHE ED INNI ECCLESIASTICI.

APOCALISSE (L') di S. Giovanni in versi italiani. *Colle-Ameno* 1756 in 4to.

— Voltata letteralmente in terza rima, con l' aggiunta della traduzione delle note di Monsig. Antonio Martini. *Siena* 1838 in 8vo.

— Bilazza Felice, Saggio d'una sua versione dell' Apocalisse. Nuovo Giorn. Pis. de' Letter. *t.* 31, *p.* 211.

APOLLINARIS Laodiceni Episcopi, Metaphrasis in psalmos versu heroico. V. Bibliot. max. Vet. PP., *tom.* 5, *pag.* 547.

BONSI, Volgarizzamento letterale degli Inni sacri del Breviario Romano. *Firenze* 1796 in 8vo.

BOTTA BARTHOLOMÆUS, Psalmi Davidis latinis versibus redditi. *Cremonae* 1586 in 8vo.

CANTICI (I) della Bibbia, ed altri Salmi con i Treni di Geremia esposti in versi toscani da un Accademico Apatista. *Firenze* 1748 in 4to.

DUPLÈ Dott. GIUSEPPE, Le due Cantiche di Mosè in versi toscani. *Siena* 1837 in 8vo. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 54, n. 16.

— I Salmi di penitenza tradotti come sopra, ivi, n. 17.

— I Salmi 102 e 103 tradotti ec. ivi, 1839, ivi, n. 18.

— Il primo e secondo - *Confitemini* - Versione ec. ivi, n. 19.

— Il terzo, quarto e quinto – *Confitemini* – ivi, *tom.* 56, num. 7.

— Versione del Salmo – *Attendite* – ivi, n. 8.

— Versione del Salmo – *Beati immaculati in via* – ivi, *tom.* 54, n. 9.

LANDUCCI Cav. MARCO, I sette Salmi penitenziali volgarizzati. *Siena* 1841. V. Miscellan. filologiche e polem. *tom.* 56, n. 9.

— Il Vespero della B. Vergine volgarizzato. *Siena* 1842, ivi, n. 10.

LEONTI PAINEO, L'Ecclesiaste di Salomone in versi italiani con osservazioni. *Lucca* 1747 in 4to.

MAGGI P. LORENZO, I Sacri Inni che si leggono in tutto l' anno nella Chiesa Cattolica tradotti e comentati in lingua volgare. *Venezia* 1567 in 8vo.

MATTEI SAVERIO, I libri poetici della Bibbia, tradotti in versi volgari, con note e osservazioni critiche, politiche e morali. *Napoli* 1766, *tom.* 6, vol. 3 in 4to.

— IDEM — *Siena* 1775, *tom.* 3 in 8vo.

— Traduzione in verso del Responsorio di S. Pietro. *Siena* 1782. V. Miscel. Sacre, *tom.* 59, n. 7.

MATTEI LORETO, Il Salmista Toscano, parafrasi lirica de' Salmi di David, con in fine di ciascuno – *I Gloria Patri* – parafrasati e diversi l' uno dall' altro, con i Cantici ec. *Venezia* 1703 in 12mo.

— Innodia Sacra, parafrasi armonica degl' Inni del Breviario Romano. *Bologna* in 8vo.

*ORSINI Sacerd. VINCENZO MARIA Profes. di Belle Lettere in Siena, traduzione in versi toscani di alcuni Salmi di Davidde, diretti dal medesimo al compilatore del presente Indice. Autografo. Vedasi a fog. 40 il Codice. — C. X. 24. —

PARAPHRASIS poetica Biblica. Ved. I Poeti Didascalici, Sezione I.

PARAFRASI del Salmo – *Coeli enarrant gloriam Dei* – e dei sette Salmi penitenziali. Ved. Antologia, *Ottobre* 1829, *pag.* 154.

PARTENIO Etiro — Pietro Arctino — Parafrasi sopra i sette Salmi penitenziali. *Venezia* 1629 in 12mo.

POESIE Ebraiche tradotte in versi volgari da varj. V. il Parn. de' Traduttori, *tom.* 1.

POESIE Bibliche tradotte da celebri Italiani ed illustrate con note. *Milano* 1833. V. Artic. sopra questa Collezione nella Bibl. ital., *tom.* 72, *pag.* 176.

RAZZI F. SERAFINO, Innario Domenicano, da lui tradotto in versi sciolti. *Perugia* 1587 in 4to.

REGISTO Doriense, Chierico Regolare, Esposizione del Salmo – *Miserere* – Odi 40. *Roma* 1555, 8vo.

ROSSI PET., Davidis Carmina quae Psalmi dicuntur, tum Cantica veteris novique Testamenti latinis versibus reddita. *Arretii* 1759 in 8vo.

— IDEM — Vedasi le Novelle letterarie di Firenze 1761, col. 9.

— I Treni di Geremia, i Salmi penitenziali ed alcuni Cantici, tradotti in Elegie latine e toscane. *Padova* 1745 in 4to.

RUGILO, Il Saltero Davidico e l'Interprete Cristiano concordemente espressi in ampia poetica lirica italiana parafrasi, con note, commentari ec. *Napoli* 1785, *tom.* 5 in 8vo.

SALMI di Davidde con altri pezzi scelti in versi italiani da varii. V. il Parn. de' Tradut. il tomo 2. e 3.

SALMI tradotti in versi italiani dal Bali Gregorio Redi. V. le sue opere varie.

SALMI penitenziali tradotti in versi da varj Autori con alcune rime Spirituali di diversi illustri Cardinali. *Vinegia* appresso Gabriel Giolito 1572 in 12mo.

SALMI penitenziali tradotti in versi italiani da A.B. Vedi Antologia, *Dicembre* 1825, *pag.* 151. V. Landucci Cav. Marco.

*SALMI penitenziali tradotti in ottava rima dal Rever. Messer Marco Lamberti Fiorentino. MS. Vedi a fog. 54 le Miscell. ms. o Cod. — C. VIII. 8. —

SALMI dodici delle tre Ore canoniche della mattina, parafrasati da Urbano Lampredi. *Napoli* 1831. V. Antolog. *Settemb.* 1831, *pag.* 127.

Digitized by Google

*SALTERO ebraico rigorosamente tradotto in verso sciolto italiano da Alessandro Tancredi già Savini Patrizio Sanese. Cod. cartaceo in foglio di carte 134 del Sec. XVIII. — I. X. 11. —

— Il medesimo, edito fra le opere di Guido Savini. V. l' Opere suddette.

SALTERO ebraico versificato dal Conte Gazolo ec. con note e testo. V. la Bibliot. ital. *tom.* 6, *pag.* 520.

SCARLATINI OTTAVIO, La Cetera della Chiesa per gl'Inni del Breviario Romano. Parafrasi litterali e mistiche. *Bologna* 1786 in 12mo.

*SISTRIUS HENRICUS, Rhenensis, Canticum Canticorum elegiaco carmine redditum. MS. del sec. XVII. Vedi a fog. 1 il Cod. — I. IX. 12. —

SPINA GIAMBATTISTA, Versione di alcuni Salmi. V. Antologia, *Settemb.* 1825, *pag.* 106.

SOLLECITO (IL) Accademico della Crusca, Parafrasi poetiche de' Salmi di Davidde. *Firenze* 1682, 8vo.

— Trattati accademici e parafrasi poetiche de' Cantici della Sacra Scrittura. *Firenze* 1784 in 4to.

STROZZI JACOPO, Le Lagrime di Geremia in versi sciolti toscani. *Firenze* 1627 in 8vo.

TRADUZIONE in versi volgari della Sequenza – *Lauda Sion* – V. le Rime Sacre.

ZAMPIERI CO. CAMILLO, Giobbe esposto in ottava rima. *Bologna* per Lelio della Volpe 1763 in 4to.

POETI LATINI ANTICHI ORIGINALI.

ALBINOVANUS C. PED., Elegiae tres et fragmenta, cum interpretatione et notis Jos. Scaligeri, Frider. Lindenburchii, Nic. Heinsii, Theod. Goralli et aliorum. *Amstelaedami* 1715 in 8vo.

APOLLINARIS Sidonii, Carmina cum notis Jacobi Sirmondi. *Parisiis* 1652 in 4to.

AUSONIUS Burdigalensis, Opera. *Venetiis* in aedibus Aldi et Andreae Soceri 1517 in 8vo.

— Opera tertiae fere partis complemento auctiora et diligentiora quam hactenus censura recognita. *Lugduni* apud Joannem Tornesium 1558 in 8vo.

— Opera a Theoduro Pulmanno scholiis illustrata: adiectis graecis quibusdam epigrammatibus cum latina interpretatione. *Antuerpiae* ex officina Christoph. Plantini, 1568 in 12mo.

— Omnia quae adhuc in veteribus Bibliothecis inveniri potuerunt opera, commentariis illustrata per Eliam Vinetum, Josephum Scaligerum et alios. Adjunctum est et Chronicon rerum Burdigalensium Gabriclis Lurbecii. *Burdigalae* 1604 in 4to.

— Cupido Cruci adfixus, Edyllion cum notis. V. Pervigilium Veneris, *pag.* 167.

— Tetrasticha a Julio Caesare usque ad tempora sua. V. Svetonii Tranq. Vitae. *Coloniae Agrippinae* 1564, *pag.* 489.

AVIANUS FLAVIUS, Fabulae cum italico Carmine interpretatione. V. Phaedri et Aviani Fabulae.

— IDEM — Vide, Corpus omnium Poetarum latinorum, *tom.* 2, *pag.* 462.

CATULLUS, TIBULLUS, PROPERTIUS, Carmina. *Venetiis* in aedibus Aldi et Andreae Soceri 1515 in 8vo.

— IDEM — Cum Cornelii Galli fragmentis. *Lugduni* apud Seb. Gryphium 1542 in 8vo.

— IDEM — Josepho Scaligero recensore. *Lutetiae* 1577 in offic. Rob. Stepb. in 8vo.

— Omnia quae extant cum variorum Doctorum virorum commentariis. *Lutetiae* 1604 in fog.

— IDEM — Ex recensione Jo. Ant. Vulpii. *Patavii* 1710 in 4to.

— IDEM — Et in Catullum novum comment. Jo. Ant. Vulpii apud Cominum 1837 in 4to.

CATULLI VAL., Carmina quae extant omnia, ex recensione F. Guill. Doeringe. *Augustae Taurinorum* 1820 in 8vo.

CLAUDIANI, De raptu Proserpinae, cum commentariis A. Jani Parrhasii Catellani. Antica edizione in fog. senza data.

— IDEM, Quae extant, Dan. Fil. recensuit ac notas addidit quibus accedunt variorum commentaria. *Patavii* Typis Seminarii 1734, *tom.* 2 in 8vo.

— IDEM — In aedibus Aldi et Audreae Asulani Soceri 1517 in 8vo.

— Opera quae exstant Nicolaus Heinsius recensuit ac notas addidit. *Lugduni Batavorum* ex officina Elzeviriana 1650 in 12mo.

— Ejusdem, Opus de raptu Proserpinae perpetuis commentariis et italica versione versibus tradita illustratum. *Lucae* 1751 in fog.

CORNELIUS P. SEVERUS, Etna et quae supersunt fragmenta, cum notis et interpretatione Josephi Scaligeri, Frid. Lindenburchii et Theodori Govalli. Accessit Petri Bembi Etna *Amstelaedami* 1715 in 8vo.

CORPUS omnium veterum poetarum latinorum secundum seriem temporum; in quo continentur omnia ipsorum opera seu fragmenta quae reperiuntur, cui praefixa est uniuscujusque Poetae Vita. *Lugduni* 1603, *tom.* 2 in 4to.

ELPIDIS Matronae Siculae Severini Boethii uxoris, Hymni duo. V. Boethius de consolatione ec. *Patavii* apud Cominum, *pag.* 137.

ENNII Q., Fragmenta, accurante Francisco Hesselio; accedunt castigationes et notae G. J. Vossii. *Amstelaedami* ex officina Wetsteniana 1707 in 4to.

EPIGRAMMATA veterum poetarum cum Epitaphiis et Epigrammatibus Joachimi Camerarii et Jacobi Micylli. *Basileae* ex officina Hervagiana 1538 in 8vo.

EPIGRAMMATA diversorum Auctorum. V. Montis Sacrati Sebast. Oratio ec., *pag.* 33.

HORATII Q. FLACCI Venusini, Carmina — in fine — Horatii operae finis cum magna diligentia impressae per Philippum condam Petri in Veneciis Ducante Joanne Mozenico inclito Duce MCCCCLXXVIIII die XVIII Septembris in fog. – Nota Bene – Non crede inutile il compilatore del presente Indice di notare una trasposizione prodotta forse per incuria dell'editore di questa bella e pregevole edizione nell' ultima Epistola, cioè, dopo il verso 27 della detta Epistola si salta nella pagina che segue a tergo al verso 64, con ciò che segue fino al fine della pagina che termina col verso – *Discedo Alceus ec.* – Quindi alla pagina posta al retto del foglio seguente riprende col verso 28 – *Perdiderant post hoc vehemens ec.* – ed a tergo di questa pagina si riprende ciò che era stato saltato dopo il suddetto verso – *Discedo Alceus ec.* – col verso – *Quis nisi Callimachus.* –

— IDEM — Cum quinque commentis. *Venetiis* per Guillelmum de Fontaneto 1527 in fog.

— IDEM — Interpretibus Acrone, Porphyrione, Jano Parrhasio, Antonio Mancinello, nec non Jodoco Badio Ascensio, scholiisque D. Erasmi Roterodami, Angeli Politiani et aliorum. *Venetiis* 1549 in fog.

— IDEM — Cum M. Antonii Mureti Sholiis. Aldi Manutii de metris Horatianis, et annotationibus. Apud Aldum 1559 in 8vo.

— IDEM — Cum interpretationibus variorum Scholiisque. *Venetiis* 1559 in fog.

— IDEM — Ex fide ac auctoritate decem librorum manu-

Digitized by Google

scriptorum, opera Dyonisii Lambini emendatus et comment. illustratus. Apud Paulum Manutium 1566, 4°.

HORATII, Cum Dyonisii Lambini comment. *Francofurti* ad Moenum 1577 in fog.

— IDEM — Grammaticorum XL. tam antiquorum, quam neoreticorum comment. et annotationibus illustrata. *Basileae* pec Sebast. Henrici-Petri 1580 in fog.

— IDEM — Commentariis copiosissimis explicata. Accesserunt annotationes et Henrici Stephani diatribae operum Horatii ordinem exponent. *Lutet.* 1587 in fog.

— IDEM — Cum erudito Levini Torrentii commentario; item Petri Nennii Alcmariani in artem poeticam. *Antuerpiae* ex officina Plantiniana 1608 in 4to.

— IDEM — Ex recensione et cum notis atque emendationibus Richaedi Bentley. *Amstelaedami* apud Wetstenios 1713 in 4to.

— Ejusdem, Carmina ex recensione Frid. Guil. Doeringii. *Augustae Taurinorum* 1829-30 in 8vo.

— Ejusdem, Opera in usum Serenissimi Delphini. *Neapoli* 1789, *tom.* 2 in 4to.

— IDEM — Col comento in volgare di Giovanni Fabrini. *Venezia* appresso i Sessa 1613 in 4to.

— Epistolarum et in eas praelectiones per Claudium Minoem. *Parisiis* 1584. V. Carrionis Emendationem ec.

— Epistolarum, cum appositis italico Carmine interpretationibus ac notis. *Mediolani* 1789 in 8vo.

— Ars poetica. Si vedano i Poeti Didascalici.

ILLUSTRIUM Poetarum Flores per Octavianum Mirandulam collecti ec. *Venetiis* apud Hieronymum Cavalcalupum 1565 in 12mo.

ILLUSTRIUM Poetarum Flores per Octavianum Mirandulam collecti et in locos communes digesti. *Venetiis* 1574 in 12mo.

ILLUSTRIUM Poetarum Flores cum Philippi Beroaldi judicio. Excudebat *Antuerpiae* Vidua Martini Caesaris anno 1539 in 8vo.

*JUVENALIS J. Aquinatis Satyeae; et Auli Persii Satyrae quatuor, cum notis; praemittitue Jacobi de Burgis de Florentia Carmen dum Rex Ladislaus castea morabatur circa Cortonium et Arelium, et Joanni de Galtesio ad Magistrum . . . de Viterbio Somnium. Cod. cartaceo in fog. di carte 102 del principio del XV. Secolo. Le Satire di Giovenale cominciano a fog. 4 e terminano a fog. 83, a fog. 86 cominciano le quattro Satire di Persio, le quali terminano col seguente distico

« *Persius obscurus patet hic quare intus habebis*
« *Clara tibi innumeris jam documenta bonis.* - K. V. 4.-

*JUVENALIS J. et A. PERSII, Satyrae. Cod. membran. in 4to di fogli 93 di buon carattere del Secolo XV. con contorno dorato e dipinto sulla prima pagina e iniziali simili, con bel margine e ben conservato - K. V. 5. -

*JUVENALIS et A. PERSII, Satyrae. Codice cartaceo in 4to di fog. 90 del Sec. XV, con alcune postille in margine. — K. V. 6. —

*JUVENALIS D. J. Aquinatis poetae satyrici scripta ad carpenda hominum vitia valde accomodata. Cod. membran. in 8vo di fog. 91 scritti del sec. XV. — I. IX. 7. —

— IDEM — Cum comment. Georgii Vallae et Domitii Calderini. Impressum *Venetiis* per Magistrum Theodorum de Regazonibus de Asuia anno Domini MCCCCLXXXXI. in fog.

— IDEM — Cum commento Jo. Britannici: edizione del Secolo XV. in fog. mutila in fine; onde ne manca la data, ma che nondimeno si crede di doverla conservare in grazia delle copiose postille a penna e delle incisioni in legno che vi sono.

— IDEM — Cum comment. Jo. Britannici. *Brixiae* 1501 in foglio.

— IDEM, et Persii satyrae. Apud Aldum, senza data in 8vo.

— IDEM, et Persii satyrae, ex docti viri emendatione; sumptibus J. Amati Camery Typis Regiis 1650 in 12°.

— IDEM — Cum notis variorum, accurante Michaele de Marolles, cum ejusdem versione et interpretatione Gallica. *Lutetiae Parisiorum* 1671 in 12°.

— IDEM — Cum annotationibus Th. Farnabii. *Amstelaedami* 1668 in 12mo.

— IDEM — Ex recensione A. Ruperti. *Augustae Taurinor.* ex Typis Josephi Pomba 1830, 1831, *tom.* 2 in 8vo.

JUVENCUS c. VETTUS Aquilinus, Historia evangelica versu heroico descripta a Faustino Arevalo recensita. *Rothomagi* 1509 in 8vo.

— Historia Evangelica ec. *Parisiis* 1545, 12mo.

— IDEM — *Romae* apud Ant. Fulgonium 1792, 4°.

LEPIDI Comici Vet., Philodoxios fabula ex antiquitate eruta ab Aldo Manuccio. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 30, n. 5.

*LUCANUS, Pharsalia. Cod. cart. in fog. Sec. XV. di f. 133. Leggesi in fine - Lucani libec feliciter explicit a me Melchiore Jacobi Andreae de Radicundulo agro senen. die Dominico XXII Maii Anno Dominicae incarnationis M.CCCCXXXX hora tertia completus. Amen Deo gratias. Con alcune postille. — K. V. 8. —

*— IDEM — Codice cartaceo in fog. comuno di carattere moderno con numerose postille e varianti di carte 197, Sec. XVIII. — K. V. 9. —

— IDEM — Cum commentariis Omniboni Vincentini. Impres. *Ven.* a Nicolao Battiboni. An. sal. MCCCCLXXXVI in foglio.

— IDEM — Cum commentariis ejusdem Omniboni Vincentini. Impressum *Mediolani* per Uldecieum Scinzenzeler MCCCCLXXXXI in fog.

— IDEM — Cum argumentis Jo. Sulpitii Verulani, nec non ejusd. et Omniboni Vincentini commentariis exactum hoc opus et impress. *Venetiis* per Simon. Bevilaqua Papiensem 1493 in fog.

— IDEM — Cum notis Hugonis Grotii et Th. Farnabii. *Amsterodami* 1643 in 12mo.

— IDEM — Cum appositis Italico Carmine interpretationibus ac notis Gasparis Cassola. *Mediolani* 1781, *tom.* 2 in 8vo.

*LUCII COLUCII PIERII, Phillidis. MS. del sec. XV. circa; unito alla Catilinaria di Salustio in 4to. - K. X. 33. -

*— M. Val. Martialis Distichorum seu Epigrammata libri duo, cum notis marginalibus. Cod. membran. contenente altri opuscoli, di carte 105 in 8vo del XV. sec. e con iniziali ornate d'oro e dipinte. — I. IX. 8. —

— Martialis cum duobus commentis. *Venetiis* per Bartolomaeum de Zanis de Portesio 1493 in fog.

— IDEM — Cum Domitii Calderini et Georg. Merulae commentariis; esemplare impresso mancante in fine; in fog. Secolo XV.

MARTIALIS Epigrammata. *Venetiis* in aedibus Aldi 1501 in 8vo.

— IDEM — In aedibus Aldi et Andreae Soceri 1517, 8°.

— IDEM — Cum Domitii Calderini et Georgii Merulae commentariis, 1503 in fog.

— IDEM — *Ingolstadii* ex Typogr. Adami Sartorii 1602 in foglio.

— IDEM — Rerum et verborum obscenitate sublata, cura et studio Matthaei Raderi. *Romae* 1609 in 12°.

— IDEM — Ab eodem Matthaeo Radero explicata. *Moguntiae* 1627 in fog.

— IDEM — Epigrammata ad Codices mss. optimasque editiones recensita notisque veteribus et novis illustrata. *Augustae Taurinorum*. Typis Pomba 1833, *tom.* 2 in 8vo.

Digitized by Google

MYCILLI JACOBI, Epigrammata. V. Epigrammata veterum Poetarum.

MIRANDULA OCTAVIANUS, Flores illustrium poetarum ab eodem collecti et in locos communes digesti. V. Illustr. Poetarum Flores.

MURMELIUS JO. Tibulli, Propertii ac Ovidii flores selecti, nunc autem ab Augusto Botta locupletissime aucti ac recogniti. *Lugduni* 1547 in 8vo.

NASONIS P. OVIDII, Opera omnia; praemittuntur Cl. Ptolomeii inerrantium stellarum significationes et XII rumanorum menses in veteribus monumentis Romae reperti nec non sex priorum mensium digesti, ex sex Ovidii fastorum libris excerpti. *Florentiae* per haeredes Philippi Juntae anno Domini 1525 in 8vo.

— Ejusdem, Opera omnia, *Venetiis* in aedibus Aldi et Andreae Soceri haeredum 1533 in 8vo.

— IDEM — Cum commentariis notis et observationibus doctorum virorum. *Francofurti* 1601. Typis Weckelianis, *tom.* 3 in fog.

— IDEM — Ad usum Serenissimi Delphini. *Venetiis* 1731, *tom.* 4 in 4to.

— IDEM — Ex recensione Petri Burmanni. *Augustae Taurinorum* 1822, vol. 8 in 8vo.

— Ejusdem, Metamorphoseon, in aedibus Aldi 1502, 8°.

— IDEM — *Lugduni*, apud Sebast. Gryphium 1543, 8°.

— Ejusdem, Metamorphoseon cum notis variorum. *Venetiis* 1553 in fog. fig.

— IDEM — Ex postrema Jacobi Micylli recognitione. *Francofurti* ad Moenum 1582 in 8vo. fig.

— IDEM — Cum vivis singularum transformationum iconibus in aes incisis. *Antuerpiae* ex officina Plantiniana 1590 in 12mo. fig.

— Ejusdem, Epistolarum heroidum una cum expositionibus Ant. Volscii et aliorum. *Venetiis* per Simonem Papiensem dictum Bevilaqua 1496 in fog.

— Heroidum, Elegiarum, de arte amandi ec. in aedibus Aldi 1502 in 8vo.

— Heroidum, commentantibus Ant. Volsco et Ubertino Crescentinate, in Ibin vero Domitio Calderino et Christophoro Zarato, impr. *Venetiis* 1506; item metamorphoseon cum Raphaelis Regii annotionibus, impressum *Parmae* 1505, un vol. in fog. con fig. in legno.

— Heroidum, cum notis variorum. *Venetiis* 1570, 4°.

— Heroidum, et Auli Sabini responsiones; ex Bibliotheca Aldina 1583 in 8vo.

— Heroidum, cum responsionibus D. Francisci Dyni, argumentis ac notis P. Clandii a S. Stephano. *Fulginei* 1711 in 8vo.

— Ejusd., Fastorum, cum commentariis Ant. Constantini Fanensis. *Romae* per Eucharium Silber alias Franck. MCCCCLXXXVIIII.

— Ejusdem, Fastorum cum comment. Pauli Marsi Piscinatis. *Venetiis* MCCCCLXXXV. in fog.

— De Fastis cum duobus commentariis; impres. *Venetiis* Joannis Tacuini de Tridino 1497.

* — Fastorum fragmentum; lib. duo. MS. Vedi a fog. 9 il Codice. — I. IX. 1. —

— De arte amandi cum enarrationibus Bartholomaei Merulae, et de Remedio Amoris. *Venetiis* per Joannem de Tridino alias Taurinum MCCCCLXXXXIIII in fog.

— De Arte amandi et de Remedio Amoris cum comment. Bartholomaei Merulae. *Venetiis* 1509 in fog.

* — In Ibin. MS. unito ad altri opuscoli mss. a fog. 68 t. d'un bel Cod. cartaceo del Sec. XV. — H. VI. 23. —

* — Versus de Lumacia et de Pulice. MS. Vedi a f. 106 e 107 il Cod. — H. VI. 30. —

— Elegia de Nuce, cum comment. Desiderii Erasmi. V. in Opera omnia ejusd. Desiderii Erasmi, *tom.* 1.

PAULINUS Vir Consularis, Carmina. V. Corpus omnium veterum Poetarum Latinorum, *tom.* 2, *pag.* 800.

* PERSII A., Satyrae. MS. Codice membr. in 4to ben conservato. È premessa alle Satire una breve vita dell'Autore e un breve prologo, ma la prima Satira manca di alcuni versi; il Cod. è del Sec. XIV. Vedi a fog. 14. — K. V. 7. —

— IDEM — Cum commentariis Bartholomaei Fontii. *Venetiis* per Dionysium de Bertochiis et Pelegrinum de Paschatibus Bononiensem MCCCCLXXXIIII in fog.

— IDEM — Cum commentariis Joan. Brittannici. Impr. *Brixiae* per Jacobum Brixianum, Anno Do. 1486, di XVII Februarii in fog.

— IDEM — Satyrarum Opus cum comment. Jo. Britannici Brixiani et Bartholomaei Fontii. *Venetiis* per Magistrum Antonium de Gusago 1497 in fog.

— IDEM — Cum tribus commentariis Cornuti philosophi, Britannici et Bartholomaei Fontii. *Venetiis* sumptu Jo. de Tridino 1499 in fog.

— IDEM — Cum Jo. Britannici eruditissima interpretatione. *Lugduni* 1511 in 4to.

— IDEM — Cum commentariis. *Venetiis* in Casis Bernardini de Vianis 1520 in fog.

— IDEM — Satyrae a Joanne Murmelio illustratae ec. apud Sanctam Romanorum Coloniam anno 1525 in 8vo. con altre operette.

— Satyrarum sex, liber singularis a Stephano Cluverio redditus et explanatus. *Parisiis* 1607 in 8vo.

— Satyrae cum annotationibus Th. Farnabii. *Amstelaedami* 1668 in 12mo.

— IDEM — V. Juvenalis et Persii Sat. ex recensione A. Ruperti.

PERVIGILIUM Veneris, ex editione Petri Pithoei cum ejus et Justi Lipsii notis ec. *Hagae Comitum* 1712 in 8vo.

PETRONII ARBITRI, Satyricon cum notis et comment. ec. *Coloniae Allobrogum* 1629 in 4to.

— IDEM — *Lugduni* apud Joannem Tornesium 1575 in 8vo.

— IDEM — Cum Petroniorum fragmentis et notis et observationibus variorum. *Lugduni* 1615 in 12°.

— IDEM — Quae supersunt cum commentariis doctorum Virorum et notis Nicolai Heinsii. *Amstelaedami* apud Janssonio-Waesbergios 1743, vol. 2 in 4to.

— Fragmentum Petronii nuper Tragurii repertum. *Patavii* 1664 in 8vo.

— Le même traduit en françois avec le Texte latin suivant le manuscrit trouvé à Bellegrade, et avec des remarques curieuses. *Cologne* 1694. *tom.* 2 in 12mo con figure.

— Le même, Edition augmentée de la contre critique de Petrone. *Amsterdam* 1756, vol. 2 in 12mo. fig.

PHÆDRI Fabulae cum prioribus et posterioribus notis Nicolai Rigaltii. *Hamburgi* 1671 in 8vo.

— IDEM — Cum adnotationibus Davidis Hoogstratani, accedunt fabulae graecae latinis respondentes, et Homeri Batrachomyomachia in usum Scholarum Seminarii Patavini. *Patavii* 1726 in 12mo.

— Ejusdem et Aviani fabulae, accedunt M. Aurelii Olympii Nemesiani Cynegeticon et Bucolicon, itemque Gratii Falisci Cynegeticon et Halieutica cum appositis italico carmine interpretationibus ac notis. *Mediol.* 1785, 8°.

— Fabularum Æsopiarum lib. V. interpretat. et notis illustravit Petrus Dauet, in Serenissimi Delphini usum. *Bassani* 1787 in 4to.

— Fabulae quae extant omnes ex recensione Jo. Gottl. Samuel Schwabii, cum notis et indicibus. *Augustae Taurinorum* ex Typis Josephi Pomba 1834 in 8vo.

Digitized by Google

PLAUTUS M. ACCIUS, Comoediae emendatae per Georgium Merulam Alexandrinum. Impres. *Venetiis* Anno Domini MCCCCLXXXV die XXIII Novembris in 4to.
— IDEM — Cum enarrationibus et emendationibus Bernardi Saraceni Veneti. Impres. *Venetiis* per Simonem Papiensem dictum Bevilaqua 1499 in fog.
— Comoediae quae extant, ex recensione F. H. Bome. *Augustae Taurinorum* Pomba 1822, vol. 5, 8vo.
— IDEM — Cum interpretatione Jo. Bapt. Pii. *Mediolani* 1550 in fog.
— IDEM — Cum Pylade Buccardo. *Brixiae* 1506 in foglio.
— IDEM — Cum notis variorum. *Venetiis* 1520 in Casis Bernardi de Vianis in fog.
— IDEM — *Florentiae* per haeredes Philippi Juntae 1522 in 8vo.
— IDEM — *Florentiae* per haeredes Bernardi Juntae 1554 in 8vo.
— IDEM — *Lugd.* apud Sebast. Gryphium 1537, 8°.
— IDEM — Ibidem 1540 in 8vo.
— IDEM — Comoediae. *Lugduni* apud Sebast. Gryphium 1540 in 8vo.
— IDEM — Cum fragmentis deperditarum. *Patavii* apud Cominum 1725 in 8vo.
— IDEM — Cum appositis italico carmine interpretationibus. *Mediolani* 1780, vol. 7. in 8vo.
PROPERTIUS SEXTUS, Elegiae cum notis interlinearibus, item collecta super elegias ejusdem Propertii per Titum Sutrinum; precedono da fog. 1 a fog. 7 alcuni precetti per comporre versi latini. Cod. cartaceo in 8vo di f. 119 del Sec. XV. — I. IX. 6. —
— Ejusdem, Carmina cum castigationibus Josephi Scaligeri. *Parisiis* 1577 in 8vo.
— IDEM — Cum commentario perpetuo Petri Burmanni. *Trajecti ad Rhenum* 1780 in 4to.
— IDEM — Ex recensione C. T. Kuinoel. *Augustae Taurinorum* Typis Viduae Pomba et Filiorum 1822, vol. 2 in 8vo.
*SENECA L. A., Tragoediae. Bel Cod. membr. in fog. di carte 207 del XIV. secolo, ornato di sei belle miniature, manca la settima tolta a bella posta mutilando barbaramente il Codice a fog. 102 ove trovavasi. Il primo fog. presenta in versi esametri l'elenco delle Tragedie, ed in fine del libro leggesi quanto segue – Ego Marchus Johannis de Bonacciis de Barbiano filius hanc scripsi tragediam et praecedentes sub Anno Mill^mo. CCCLXXVIII. p. indictione et prima die Decembris explevi – Le miniature hanno alcun poco sofferto. — K. V. 10. —
*— IDEM — Cum notis. Codice cartaceo in fog. di carte 127 del Sec. XV. integro e ben conservato. – K. V. 11.–
*— IDEM — Codice cartaceo in fog. di carte 156 del principio del Sec. XV. — K. V. 12. —
— IDEM — Cum commentariis. *Venetiis* per Lazarum Isoardum de Savigliano MCCCCLXXXXI in fog.
— IDEM — Cum duobus commentis. *Venetiis* per Matheum Capcesam Parmensem MCCCCLXXXXIII in fog.
— IDEM — *Florentiae* sumptibus Philippi de Giunta 1513 in 8vo.
— IDEM — Cum expositionibus Bernardini Marraitae. *Venetiis* 1522 in fog.
— IDEM — Cum notis Farnabii. *Parisiis* 1601, 8vo.
— IDEM — Cum notis ejusdem Farnabii. *Amstelaedami* apud Janssonium in 12mo.
— IDEM — *Patavii* Typis Seminarii in 12mo.
SEPTIMII Afri, Fragmenta quae extant; V. Corpus omnium veterum Poetarum Latinorum, *tom.* 2, *pag.* 500.
SEXTI LUCILII, Carmen. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 42, num. 11 e 12.
SILIUS Italicus, Cum commentariis Petri Marsi. *Venetiis* opera ingenioque Boneti Locatelli 1492 in fog.
— IDEM — *Florentiae* opera et sumptu Philippi Juntae 1515 in 8vo.
— IDEM — *Lugduni* apud Sebastianum Gryphium 1551 in 12mo.
— IDEM — Cum argumentis et notis doctorum Virorum. *Antuerpiae* 1601 in 12mo.
— Ejusdem, Punicorum libri septemdecim, curante Arnoldo Drakenbordt. *Trajecti ad Rhenum* 1717 in 4to figurato.
STATII SYLVÆ, Cum Domitii commentariis, ejusd. Thebais cum Lactantii, et Achilleis cum comm. Maturantii. Domitii Eliae annotationibus. *Venet.* 1508, fog.
— IDEM — Ex recensione Jo. Friderici Gronovii. *Venetiis* 1676 in 12mo.
— IDEM — Per Joannem Petrum de Quarengiis Bergomensem *Venetiis* impress. 1498 in fog. minore.
— Ejusd., Thebais cum apposito italico Carmine interpretationibus ac notis. *Mediolani* 1782, vol. 2, 8°.
— Ejusd., Sylvarum, cum interpretatione carm. italico ac notis, ibid. 1788 in 8vo.
— Ejusd. Achilleidos lib. V. cum appositis italico carmine interpretationibus ac notis, ibid. 1788, 8°.
SULPICINI Satyricon Carmen, sive Ecloga de edicto Domitiani quo philosophos urbe exegit. V. Satyricon Petronii Arbitri *Coloniae Allobrogum* 1629, *pag.* 62.
*TERENTIUS P. Afer Comoediae; bel Codicetto membr. in 8vo di fog. 160 del XV. Secolo con iniziali ornate d'oro e colori, e con alcune postille. — I. IX. 9. —
*— IDEM — Codice cartaceo in fog. di carte 136 del XV. Secolo; le sei Commedie di Terenzio corredate di copiose note interlineari e marginali terminano a tergo del foglio 92 ove si riportano varie illustrazioni sulla persona dell'autore e sulle sue Commedie, ed a tergo del fog. 95 terminano queste col seguente distico:
« *Andria vel Eunuchus habeant Adelphus Ekyra,*
« *Phormio succedens, fabula sexta datur.*
Seguono quindi sette libri e parte dell'ottavo de'Commentarj della guerra Gallica di Giulio Cesare, scritti da diversa mano, ma del medes. tempo. – K. V. 13.–
— IDEM — Cum interpretationibus variorum. *Venetiis* 1533 in fog.
— IDEM — *Venetiis* apud Hieronymum Scotum 1545 in foglio.
— IDEM — Cum Italico comment. Jo. Fabrini de Figline. *Venetiis* apud Valgrisium 1558 in 4to.
— IDEM — Cum comment. variorum. *Ven.* 1561; fog.
— IDEM — *Lugduni* 1570 in 4to.
— IDEM — A Marco Antonio Mureto emendatus. *Venetiis* apud Aldum 1575 in 8vo.
— IDEM — Cum notis Farnabii et Casauboni. *Patavii* Typis Seminarii 1728 in 12mo.
— IDEM — Italicis versibus redditus a Nicolao Forteguerri, cum personarum figuris aere accurate incisis. *Urbini* 1736 in fog. fig.
— IDEM — Ex recensione F. G. Perlet. *Augustae Taurinorum* ex Typis Josephi Pomba 1825, vol. 2 in 8vo.
*TIBULLUS, Carmina libri quatuor. Codice in pergamena con postille marginali: esemplare che presenta non poche varianti da quelli che si vedono pubblicati. Vedi a fog. 50 il Cod. — I. IX. 8. —
TIBULLUS CATULLUS et PROPERTIUS, Cum Commento: impressi vero *Venetiis* a Boneto Locatello Bergomensi. Cui necessaria exhibuit nobilis vir Octavianus Scotus Modeitiensis anno salutis nonagesimo primo supra millesimum ac quadringentesimum, quinto idus Decembris, in fog.

Digitized by Google

TIBULLUS, Carmina ex recensione F. Wunderlichit cum notis G. Heyne. *Augustae Taurin.* 1821, vol. 2, 8°.
— IDEM — V. Catullus, Tibullus, Propertius.
VALERII FLACCI Argonauticon, cum notis variorum eruditorum. V. Historia Argonautarum a *pag.* 1.
— IDEM — *Venetiis* 1501 in 4to unito ad altre operette.
— IDEM — *Coloniae Allobrogum* 1617 in 8vo.
*VIRGILII P. MARONIS, Æneydos. Codice membr. in fog. di carte 179 del Sec. XV. con la prima iniziale dipinta o a oro con contorno ornato egualmente, e dorate le iniziali negli altri libri, e stemma Piccolomineo miniato in fondo della prima pagina; a tergo del fog. 176 termina il poema o segue di altra mano la prima Egloga delle Buccoliche; il Codice è di buon carattere ha buon margine ed è ben conservato. — K. V. 2. —
*— IDEM — Codice cartaceo in foglio di buon carattere del Secolo XV. di carte 219 con postillo al primi tre libri; a tergo del secondo fog. si legge in versi pentametri l'argomento del poema, il primo libro del quale incomincia a fog. 3 e termina tutto il poema alla prima pagina del foglio 218 col nomo del copista in questo modo – *Ego Alexander Cinus* – — K. V. I. —
*— IDEM — Codice membran. in 8vo. del XV. Secolo, mutilo in più luoghi, ma di elegante esecuzione tanto per la buona forma del carattere quanto per gli ornamenti in oro riportati alle iniziali, ha carte residue 141. — I. IX. 5. —
— IDEM — Opera, con i commentarii di Servio e dell'Ascensio. Manca nel presente esemplare la Bucolica e il principio delle Georgiche, manca inoltre l'ultimo foglio e perciò la data. Ma evvi l'addizione d'un XIII. libro dell'Eneidi, di Maffeo Vegio Laudense, con altri opuscoli attribuiti a Virgilio; un volume in fog. con figure in legno.
— IDEM — Opera accuratissime castigata cum XI. accrimi judicii Virorum commentarils. *Venetiis* in officina Lucae Antonii Juntae 1537 in fog.
— IDEM — Cum Servii Donati et Ascensii comment. apud Juntas 1542 in foglio coll'addizione del 13°. libro dell'Eneidi e di altri opuscoli attribuiti a Virgilio così è detto di sopra.
— IDEM — Cum enarrationibus Lamberti Hortensii ec. *Basileae* ex officina Henricpetrina 1577 in fog.
— IDEM — Cum enarrationibus ejusdem Lamberti Hortensii, ibidem, 1596 in fog.
— IDEM — Cum notis Philippi Melanthonis et aliorum in 8vo.
— IDEM — Notis illustratum a Jo. Ludovico de-la Cerda. *Lugduni* 1619, *tom.* 3 in fog.
— IDEM — Comentato in lingua volgare da Giovanni Fabrini da Figline, e da altri. *Ven.* 1661 in fog.
— IDEM — Cum integris Commentariis Servii, Philargirii, Pierii; accedunt Scaligeri et Lindenbrogii notae ad Culicem, Ciris, Catalecta: ad Cod. ms. Regium Parisiensem recensuit Pancratius Masvicius. *Venetiis* excudit Jo. Baptista Paschalius 1736, vol. 2 in 4to.
— IDEM — Ad usum Serenissimi Delphini interpretatione et notis illustravit Carolus Ruaeus. *Neapoli* 1745, *tom.* 5, vol. 1 in 4to.
— IDEM — Codex antiquissimus a Rufio Turcio Apronianno Viro Cons. distinctus et emendatus, qui nunc Florentiae in Bibliotheca Mediceo-Laurentiana adservatur ec. *Florentiae* Typis Mannianis 1741 in 4to.
— IDEM — Ex Codice Mediceo-Laurentiano descripta ab Antonio Ambrogi Italico versu reddita et dissertationibus Cl. virorum illustrata. *Romae* 1763, *tom.* 3 in fog. max. fig.
— IDEM — *Romae* 1770, vol. 4 in 12mo.
— IDEM — Cum italico carmine appositis interpretationibus atque notis. *Mediolani* 1785, *tom.* 3 in 8vo.
— IDEM — Ex recensione Christophori Gottb. Heyne ec. *Augustae Taurinorum* ex Typographia Josephi Pomba 1827, vol. 4 in 8vo.
*— Fragmentum fortasse Virgilii. MS. Cod. del Sec. XV. V. a fog. 124 del Cod. — H. VI. 23. —
*— Egloghe ms. del Sec. XV. Vedi da fog. 11. a f. 28 il Cod. — I. IX. 1. —

TRADUZIONI DE' POETI CLASSICI ANTICHI LATINI.

CALPURNIO e NEMESIANO, Tradotti da Tommaso Giuseppe Farsetti. V. Parnaso de' Traduttori, *tom.* 36.
CATULLO c. VALERIO, Sue poesie scelte purgate e volgarizzate a fronte del Testo latino dal Cav. Tommaso Puccini di Pistoja. *Pisa* 1815 in fog.
CATULLO, Tradotto da varj. V. Parnaso de' Traduttori, *tom.* 20.
— Epitalamio nelle nozze di Peleo e di Teti. *Siena* 1751. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 51, n. 12.
— Les Amours de Catulle ou explication et commentaire des vers de Catulle, avec le Texte latin, par Mr. de la Chapelle. V. il primo vol. delle sue opere.
*CLAUDIANO, Il Ratto di Proserpina, traduzione di Marc'Antonio Cinuzzi, unita ad altre rime e prose di esso. MS. Vedi da fog. 127 a f. 210 il Cod. — C. VI. 9. —
— IDEM — Edito in *Venezia* 1608 in 12mo.
— IDEM — V. l'Arte poetica d'Orazio tradotta da Pandolfo Spannocchi.
CORNELIO SEVERO. V. Fedro.
*FEDRO ed AVIANO, Parafrasi in versi eroici delle loro favole Esopiane compilata da Camillo Salvucci l'anno 1772. Cod. cart. in fog. di c. 98. — I. X. 19. —
*FEDRO le Favole, Traduzione anonima in prosa ms., unita alla traduzione della Commedia di Terenzio – i *due Fratelli* – del Cav. Cristoforo Felice de' Vecchi. Secolo XVIII. — I. X. 14. —
FEDRO, ALBINOVANO, CORNELIO SEVERO ed altri, Tradotti da varj. V. Parnaso de' Tradut., *tom.* 23.
— Phaedri fabellae novae. Nouvelles fables de Phedre traduites en vers italiens par M. Petroni, et en prose française par M. Biagioli, avec les notes latines de l'édition originale, et précédés d'une préface française, par Mr. Ginguené. *Paris* 1812 in 8vo.
GIOVENALE, Tradotto per Gregorio Summaripa Veronese; in 12mo. senza data.
— Spiegato in versi volgari, ed illustrato insieme con Persio con annotazioni dal Co. Camillo Silvestri. *Padova* nella Stamp. del Seminario 1711 in 4to fig.
— IDEM — La detta traduzione del Silvestri. V. il Parn. de' Traduttori, *tom.* 41.
— Detto a fronte del Testo, traduzione con note dell'Ab. Melc. Cesarotti. V. l'Opere del Cesarotti, *tom.* 19.
*LUCANO, Parafrasi in prosa della Farsalia con alcuni estratti dalla Catilinaria di Salustio. Cod. membran. in fog. di carte residue 44 in buon carattere del XV. Sec. e iniziale dipinta, a due colonne e mutilo; se ne veda la descrizione nell'Inventario dei mss. – I VII. 6. –
*— IDEM — Copia integra del suddetto Codice cartaceo, fatta nel Sec. XV. a due colonne di carte 82 in foglio precedono le storie estratte dalla Catilinaria, e comincia in questo modo – Qui comincia el primo libro di Salustio et delli Offitii et de Senatori di Roma – nel fine si legge — Scripto liber isto referantur gratiae X°. — — I. VII. 5. —

Digitized by Google

*LUCANO, Parafrasi della Farsalia ec. in fog. cartaceo mutilo in fine. È questa un' altra Copia del Sec. XV, del medesimo sudd. Codice. — I. VII. 4. —
— Delle guerre civili, traduzione di Giulio Morigi, con aggiunta fino alla morte di Cesare. *Ravenna* 1587, in 4to.
— Farsaglia trasportata in lingua Toscana da Alberto Campani. *Venezia* 1640 in 12mo.
— Detto, col Testo latino a fronte. *Milano* 1781, *tom.* 2 in 8vo.
— Farsaglia tradotta da Paolo Adriani. V. Parnaso dei Traduttori, *tom.* 39 e 40.
— Traduit en francois par Mr. de Beuf. à Rouen et se vend à *Paris* 1657 in 12mo.
— Traduction libre et abregée du premier chant de la Pharsale, par Mr. Le Gonvé. V. l' Institut de France, Littérature et Beaux-Arts, *tom.* 4, *pag.* 505.
LUCREZIO. Vedi i Poeti Didascalici. Sez. 3.
NEMESIANO. V. Calpurnio.
ORAZIO Q. FL., Opere tradotte da varj. V. Parnaso dei Traduttori, i vol. 24 e 25.
— Opere tradotte da Francesco Corsetti e terminate da Aurelio Bertola col Testo a fronte. *Siena* 1778, *tom.* 2 in 8vo.
— Opere tradotte col Testo a fronte, dall' Ab. Francesco Venini. *Milano* 1780 in 8vo.
— Opere tradotte a fronte del Testo latino, da Tommaso Gargallo. *Siena* 1822, *tom.* 4 in 8vo.
— Poesie liriche parafrasate da Federigo Nomi. *Firenze* 1670 in 12mo.
— Delle seconde liriche parafrasi sopra le Odi e gli Epodi di Q. Orazio Flacco per Francesc' Antonio Cappone. *Venezia* 1675 in 12mo.
*— I cinque libri delle Odi detti in Canzoni, Sonetti, Sestine, Madrigali e Ballate dal Sig. Giovanni Giorgini. MS. in 4to di fog. 147. Sec. XVII. — I. X. 26. —
*— Traduzione poetica di due Odi d'Orazio fatta da Guido Savini. MS. autogr. V. a fog. 90 il Cod. – D. VI. 20. –
— Imitazione libera in verso Toscano d'un Ode d'Orazio. Opuscolo a stampa senza data in 12mo. V. Misc. filol. e polem., *tom.* 51, n. 11.
— Le Satire e l' Arte poetica, tradotte a fronte del Testo da Giuseppe de' Necchi Aquila. *Milano* 1784, 8°.
— Arte poetica tradotta da M. Lodovico Dolce, colla Satira prima diretta dal traduttore a Pietro Aretino 1536 in 8vo.
— Arte poetica tradotta da Giulio Cesare Grazzini. *Ferrara* 1698 in 4to.
— Arte poetica volgarizzata da Pandolfo Spannocchi, col Ratto di Proserpina di Claudiano tradotto da Marc' Antonio Cinuzzi. *Siena* nella Stamp. del Pubblico, 8°.
— Arte poetica con note, traduzione letterale in versi sciolti del Barone Francesco Magliano. *Roma* 1828, 8°.
— La poetica tradotta da Mons. Giuseppe Mancini. *Siena* 1833 in 8vo.
— La poetica tradotta dall' Ab. Pietro Metastasio. Vedi il tomo 16° delle sue opere impresse in *Venezia* presso Zatta 1781.
*— Parafrasi ms. dell' arte poetica fatta in versi eroici da Camillo Salvucci. V. a fog. 1 li Cod. – I. X. 24. –
— Le Satire tradotte in versi dal Dott. Francesco Corsetti. *Siena* 1759 in 4to.
— Le Pistole tradotte dal medesimo con varie annotazioni secondo l'edizione Bentlejana. *Siena* 1764, 8°.
— Sette Odi volgarizzate dal Co. Giovanni Marchetti. V. la Bibl. ital., *tom.* 90, *pag.* 126.
— Traduction nouvelle des Satyres des Épîtres et de l'Art poëtique, par le Père Tarteron. *Paris* 1685, 12°.
— IDEM — *Lyon* 1697 in 12mo.
— Les Satyres, les Épîtres et la Poëtique en françois. V. les Oeuvres de Mr. l'Abbé Maucroix.
OVIDIO P. NASONE, Le Metamorfosi ridotte in ottava rima per M. Andrea dell' Anguillara. *Venezia* presso Bernardo Giunti 1584 in 4to fig.
— Le Metamorfosi. La medesima traduzione. V. Parnaso de' Traduttori i volumi 28, 29, 40, 31, 32.
— Le Metamorfosi tradotte in ottava rima da Fabio Marretti, col Testo latino a fronte. *Venetiis* 1570, 4°.
— La detta traduzione i soli tre primi libri. *Fir.* 1567 in 4to.
*— Traduzione in versi eroici de' quindici libri della Metamorfosi compilata nell' anno 1772 da Camillo Salvucci. Cod. cartaceo in fog. di carte 396. — I. X. 23. —
— Le Metamorfosi figurate et abbreviate in forma d' Epigrammi da M. Gabbriello Symeoni, colla Vita d' Ovidio ed alcune Stanze sopra gli effetti della Luna. *Lione* 1554 in 8vo. fig.
— Le Metamorfosi rappresentate in tavole in rame incise da Enrico Golzio; un vol. in 4to.
— Les Métamorphoses d' Ovide de nouveau traduites en François, avec XV. Discours contenents l' explication des Fables. *Rouen* 1651 in 8vo. fig.
— Antica traduzione dell' Epistole d' Ovidio, senza nome del traduttore e senza data; un vol. in 4to.
*— L' Epistole ridotte in ottava rima da Domenico da Monticchiello come egli medesimo lo manifesta con i seguenti versi della penultima ottava

Per yhu xpo ti prego lectore
Che vogli Luy coneffecto preghare,
Per la salute del Compilatore
El qual ridusse in rima per volghare;
E se del nome suo nascicsse errore
Per questo modo si può dichiarare,
Che Domenicho fu da Montecchiello
Moncho, zoppo, povero vecchiarello.

Codice cart. in fog. di c. scritte 79. Sec. XV. – I. VII. 7. –
— Traduzione delle Epistole di Ovidio volgareggiate in rima per Missere Dominico da Monticiello toscbano; impresso senza cenno di luogo nè di anno in 4to ed unito ad un volgarizzamento d' Esopo; edizione eseguita in buoni caratteri e che sembra del XV. Sec.
— Volgarizzamento delle Pistole d' Ovidio. Testo del buon secolo della lingua citato dagli Accademici della Crusca. *Firenze* 1819 in 8vo.
— Traduzione in terza rima dell' Epistola di Saffo a Faone. V. Autologia, *tom.* 2, *pag.* 181.
— Epistole eroidi tradotte da Remigio Fiorentino. Vedi Parnaso de' Traduttori, *tom.* 27.
— La medesima traduzione di Remigio Fiorentino colla dichiarazione in margine delle favole e delle historia. *Venezia* 1571 in 12mo.
— La detta traduzione di Remigio Fiorentino, con vignette in rame. *Parigi* 1762 in 8vo.
— L' Epistole eroidi tradotte da Camillo Camilli. *Venezia* 1587 in 12mo.
— L' Epistole volgarizzate a fronte del Testo latino da Girolamo Pompei. *Bassano* 1785 in 8vo.
— Saggio d' una traduzione dell' Eroidi di Ovidio del Conte Bernardino Pasole. V. Raccolta d' Opuscoli del P. Calogerà, *tom.* 35, *pag.* 321.
— I Fasti d' Ovidio, tradotti da Gio. Battista Bianchi e illustrati con note. *Venezia* 1771 in 8vo.
— Il medesimo volgarizzamento de' Fasti. V. Parn. dei Traduttori, *tom.* 33.
*— Traduzione in versi eroici de' sei libri de' Fasti del poeta Ovidio Nasone compilata nell' anno 1767 da Ca-

Digitized by Google

millo Salvucci. Codice cartaceo in foglio di carte 168. – I. X. 20. –

OVIDIO, Le Tristezze d'Ovidio tradotte dal Dott. Gio. Batt. Bianchi. *Siena* 1778 in 8vo.

— IDEM — La medesima traduzione. V. Parnaso ital., *tom.* 34.

— Le Pistole del Ponto, traduzione del medesimo. *Venezia* 1786 in 8vo.

— Poesie malinconiche, cioè i Tristi, comentate dal P. Clodio della Compagnia di Gesù. *Venezia* 1742, in 12mo.

*— Traduzione in versi eroici de' cinque libri de' Tristi compilata nell'anno 1765 da Camillo Salvucci. Codice cartaceo in fog. di carte 107. – I. X. 22. –

*— Traduzione in versi eroici de' quattro libri del Ponto, del poeta Ovidio, compilati nell'anno 1766 da Camillo Salvucci. Cod. cartaceo in fog. di c. 107. – I. X. 21. –

— I rimedii d' Amore, volgarizzati da Eschilo Acanzio. V. Parnaso de' Traduttori, *tom.* 33.

*— Scelta di alcuni detti, sentenze e similitudini estratte da Camillo Salvucci dai Fasti dai Tristi e de Ponto, di Ovidio e renduti in versi eroici. Codice cartaceo in 4to di fog. 46. Sec. XVIII.

— Traduction en vers françois des Épîtres d'Ovide avec des commentaires et des autres ouvrages par Mr. Meziriac. *Rotterdam* 1722, *tom.* 2. in 8vo.

PARNASO dei Poeti Classici d'ogni nazione trasportati in lingua italiana. *Venezia* dal 1793 al 1803, volumi 41 in 8vo. — *N. B.* Questa Collezione non corrisponde al titolo che porta, giacchè non contiene che una parte delle poesie bibliche, non tutti, o almeno non interi i Classici Greci e Latini, e nulla di quello delle altre nazioni.

PERSIO spiegato in versi volgari dal Conte Camillo Silvestri; con Giovenale spiegato come sopra dal medesimo. *Padova* nella Stamp. del Seminario 1711, 4°.

— Detto, Tradotto in verso sciolto col Testo a fronte da Francesco Stelluti. *Roma* 1639 in 4to.

— Traduzione delle sue Satire fatta da Vincenzo Monti e corredata di note. V. l'Opere del Monti, vol. 5, *p.* 91.

PETRONIO ARBITRO, Frammento di traduzione della Satira di Petronio Arbitro, fatta da Stefano Tafuri. V. nuova Raccolta del P. Caiogerà, *tom.* 6, *pag.* 130.

— IDEM — Traduit en François avec des remarques. V. il Titolo antecedente.

PLAUTO Commedie, tradotto in verso volgare e impresso in *Venezia* per Niccolò d' Aristotile detto Zoppino 1530 in 8vo.

— IDEM — Tradotto a fronte del Testo latino. *Milano* 1780, vol. 7 in 8vo.

— IDEM — Tradotto da varj. V. Parnaso dei Traduttori, *tom.* 21.

— Detto, Il Rudente. Commedia tradotta in versi toscani dal Bali Gregorio Redi. Vedi le Opere varie del detto Bali Redi.

— Le même, traduit en François par Mademoiselle le Fèvre avec des remarques et avec l'original latin. *Paris* 1691, *tom.* 3 in 12mo.

PROPERZIO, Tradotto in terza rima con note da Giulio Cesare Becelli. *Verona* 1643 in 8vo.

— I quattro libri delle Elegie di Sesto Aurelio Properzio, tradotti in versi italiani con varianti e note dal Cav. Michele Vismara. *Milano* 1818, *tom.* 2, 8°.

— IDEM — Tradotto da Agostino Peruzzi. V. Parnaso dei Traduttori, vol. 35.

— IDEM — V. Tibullo.

SENECA, Tragedie trasportate in verso sciolto da Hettore Nini. *Venezia* 1622 in 8vo.

— Tragedie tradutte da M. Lodovico Dolce. *Venezia* appresso I Sessa in 8vo.

— Quattro Tragedie a Seneca attribuite, coll' Ippolito di Euripide trasportate in versi sciolti da Benedetto Pasqualigo. *Venezia* 1730 in 8vo.

*— Medea Tragedia, tradotta in versi da G. Gualtieri per suo esercizio. MS. del 1628. Vedi a fog. 368 il Codice. — C. VI. 10. —

— La traduzione dell'Iliade, di Seneca, di Zelalgo Arassiano P. A. Vedi l'Opere del medesimo Zelalgo Arassiano.

STAZIO, La Tebaide tradotta in versi sciolti dal Cav. Jacinto Nini. *Siena*, la data dell'anno 1630 si legge nella dedicatoria in 8vo.

— La Tebaide ridotta in ottava rima da Erasmo di Valvasone. *Venezia* appresso Francesco de' Franceschi in 4to.

— La Tebaide tradotta da Salvaggio Porpora. V. Parnaso dei Traduttori, *tom.* 37 e 38.

*TERENZIO, Li due Fratelli, Commedia tradotta dal Cav. Cristoforo Felice de' Vecchi, con un Carme tradotto dal medesimo in versi latini ed in fine le Favole di Fedro tradotte da anonimo in prosa volgare; un vol. ms. in fog. di carte 96. Sec. XVIII. — I. X. 14. —

*— L' Andria, l'Eunuco e gli Adelfi, volgarizzate in prosa, con altri squarci del medesimo autore. MS. di mano di Uberto Benvoglienti, nel quale oltre ad alcune note ed osservazioni del medesimo, si vedono nella traduzione de' pentimenti e correzioni, da far credere che egli sia il volgarizzatore. Il Codice è cartaceo in fog. di carte 189. Secolo XVIII. — I. X. 13. —

*TERENZIO, L' Andria tradotta da Gio. Girolamo Carli in prosa Toscana. MS. V. a fog. 503. la Filza quinta degli scritti di esso Carli. — C. VII. 5. —

— Commedie, traduzione anonima. *Venezia* 1554 per Giovanni Padovano in 8vo.

— IDEM — Tradotto a fronte del testo latino, da Niccolò Forteguerri. *Urbino* 1736 in fog. con fig.

*— L'Heautontimorumenos, traduzione in verso sciolto edita dal detto Monsig. Forteguerri, esemplare copiato a mano da Uberto Benvoglienti. V. a fog. 150 il Cod. — C. V. 19. —

— L' Affannatore, traduzione del Forteguerri suddetto. V. il Parnaso de' Traduttori, *tom.* 21.

— Traduzione delle Commedie di Terenzo, del Conte Vittorio Alfieri, V, l'Opere postume dell' Alfieri, i vol. 5 e 6.

— Traduit en François avec le latin à coté. *Lyon* 1693 *tom.* 2 in 12mo.

— Traduit en François avec des remarques par Mad. Dacier. *Paris* 1688, *tom.* 2 in 8vo fig.

— IDEM — Made English with his life, and some remarks at the end. *London* 1724 in 8vo.

*TIBULLO, PROPERZIO e ALBINOVANO, Elegie scelte e tradotte in prosa Toscana dall' Ab. Gio. Girolamo Carli. MS. autogr. a fog. 529 della Filza quinta de' suo scritti. — C. VII. 5. —

— Traduzione in versi di alcune Elegie scelte di Tibullo Properzio e Albinovano, fatta dal Dott. Francesco Corsetti, colle note di Giov. Girolamo Carli, e con altre poesie. *Lucca* 1745 in 4to.

TIBULLO tradotto da Agostino Peruzzi. V. Parnaso dei Traduttori, *tom.* 26.

VALERIUS FLACCUS, Expédition des Argonautes, traduite en vers François par François de Neuf-Chateau. V. l' Institut de France. Littérat. et Beaux Arts, *tom.* 5, *tom.* 167.

*VIRGILIO P. M., L'Eneide tradotta in prosa volgare del

Digitized by Google

1300 da Ciampolo di Meo degli Ugbaruggieri, o Ugurgieri. Cod. membran. in fog. di carte 76, benchè per errore sono soltanto numerate 75, essendone stata lasciata una senza numero dopo il fog. 14. Con copiose postille marginali contemporanee al Codice per ischiarimento del testo fino a foglio 37; dopo il detto foglio seguono più scarse interlinealmente. Con miniature analoghe al principio di ciaschedun libro, le quali, benchè non sieno molto belle, sentendosi del tempo, sono però benissimo conservate, sono ornate di contorni e fiorami a oro e colori, e accompagnate costantemente dello stemma gentilizio della famiglia Colonna inquartato con altr'arme a me ignota. Nella prima carta che non è numerata e non compresa nel detto numero delle 76 evvi un Sonetto del traduttore il quale serve di dedica del libro al quale egli parla in tal modo:

O caro libro io gia non me desdegno
Che tu col to elegante et dolce sono
Sie gratamente conceduto in dono
Ad homo benemerito et ben degno ec.

nel fine del Codice si legge ciò che segue – *Qui si termina et si compie illibro delleneyda di Virgilio vulgarizzato da Ciampolo di Meo delgli Ugharuggieri della citta di Siena Deo gratias Amen.* – Il Cod. è scritto a due colonne in buon carattere del suo tempo, cioè del Sec. XIV. e probabilmente nella prima metà. – S. IV. 11. –

*VIRGILIO P. M., Copia in carta comune in foglio di c. 230 scritte, fatta per mano di Uberto Benvoglienti, sull'originale suddetto.

*— Seguono alcune illustrazioni mss. del sud. Cod. cioè:

*— Saggio del sopraddetto volgarizzamento, con una nota sopra il volgarizzatore e osservazioni relative all'autore delle note. Autografo di Uberto Benvoglienti. V. a f. 74 e seg. il Cod. — C. III. 13. —

*— Spiegazioni di voci italiane che s'incontrano in alcuni Testi di lingua volgare e specialmente nel sudd. volgarizzamento dell'Eneide. Autogr. del detto Uberto Benvoglienti. V. a pag. 237 e 519 del Cod. – C. V. 13. –

*— Altre osservazioni del Benvoglienti sopra il medesimo volgarizzamento. V. a pag. 225 il Cod. – C. V. 18. –

*— Lettera di Ub. Benvoglienti ad Antonio Maria Salvini intorno al detto argomento. V. a pag. 3 e 71 del Cod. — E. V. 14. —

*— Risposta del Salvini con osservazioni sul detto Cod. ivi, a *pag.* 67.

*— Altra Lettera in proposito del Benvoglienti al Salvini, ivi, a pag. 89.

*— Altra Lettera del Benvoglienti diretta a *Fuligno* al P. Angelo Guglielmo Artegiani dove si fa menzione del suddetto volgarizzamento e del volgarizzatore, e si parla ancora del Quadriregio del Frezzi edito e annotato dal suddetto P. Artegiani, ivi a pag. 1109.

— Opere comentate in volgare toscano e tradotte letteralmente da Giovanni Fabrini da Figline, da Carlo Malatesti e da Filippo Venuti. *Venezia* 1661 in fog.

— Opere tradotte col Testo latino a fronte e con note. *Milano* 1785, *tom.* 3 in 8vo.

— Opere tradotte dal P. Antonio Ambrogi. *Roma* 1774, *tom.* 4 in 12mo col testo latino.

— IDEM — *Romae* 1763 in fog. massimo. Si veda fra gli originali il n. 15.

— Tutte l'Opere tradotte da diversi eccellentissimi Autori. *Venezia* 1568 in 12mo.

*— Traduzione ms. in versi eroici de' XII. libri dell'Eneidi, di Camillo Salvucci compilato nell'anno 1769. Cod. cart. in fog. di c. 335 del Sec. XVIII. – I. X. 17. –

— L'Eneide tradotta dal Commend. Annibale Caro. *Venezia* appresso Bernardo Giunti 1592 in 4to.

— La medesima traduzione. *Padoa* 1613 in 4to fig.

— La suddetta traduzione. V. il Parnaso de' Traduttori, *tom.* 16 e 17.

— L'Eneide tradotta in ottava rima da Bartolomeo Beverini. *Lucca* 1680 in 12mo.

— L'Eneide in Toscano del generoso ed illustre giovine il Cav. Cerretani. *Fiorenza* appresso Lorenzo Torrentino 1560 in 4to.

— L'Eneide volgarizzata da Teodoro Angeluccl da Belforte. *Napoli* 1649 in 12mo.

— L'Eneide ridotta in ottava rima dal Sig. Ercole Udine. *Venezia* 1597 in 8vo.

— L'Eneide tradotta dal Co. Vittorio Alfieri. V. le sue opere postume I volumi 7 e 8.

— L'Eneide del Mancini. V. sotto la Georgica e l'Eneide ec.

— L'Eneide tradotta in versi toscani da Francesco Gagnoni. *Firenze* appresso Carli e Comp. 1809, 8°.

— Parafrasi dell'Eneide in ottava rima. V. fra i Poemi epici italiani Parafrasi in 8va rima ec.

— I primi otto libri dell'Eneide tradotti da diversi. *Venegia* per Comin de Trino 1540.

— I sei primi libri dell'Eneide tradotti da varj. *Venezia* 1541.

— I primi sei libri dell'Eneide detti in ottava rima da M. Vincenzio Manni. *Perugia* 1567 in 8vo.

*— Il quarto libro dell'Eneide tradotto in versi sciolti da Bartolomeo Carli Piccolomini. MS. in 4to di c. 28, Secolo XVI. – I. X. 18. –

*Traduzione in versi sciolti del sesto libro dell'Eneide, a Mad. Frasia Venturi del Sec. XVI. Vedi a fog. 181 il Cod. – I. XI. 37. –

— Il secondo libro dell'Eneide ridotto in ottava rima da M. Alessandro Guarnello. *Firenze* 1736 in 8vo.

— Il quarto libro di Virgilio in verso toscano, con altre operette di Sertorio Quattromani.

*— L'ottavo libro dell'Eneide tradotto in ottava rima. MS. Vedi a fog. 1 il Cod. – I. XI. 6. –

— L'Eneide tradotta in ottava rima Castigliana. *Anversa* en Casa de Juan Bellero al Aquila d'Oro, in 12mo senz'anno.

*— Traduzione in versi sciolti dell'Egloghe e dei quattro libri delle Georgiche, compilata nell'anno 1770 da Camillo Salvucci. MS. cart. in fog. di c. 93. – I. X. 16. –

— La Bucolica e la Georgica tradotte da D. Gio. Francesco Soave. *Roma* 1765 in 8vo.

— La Bucolica senza nome del traduttore, e impressa senza data.

— La Bucolica trad. in versi toscani da Paolo Rolli.

— La Bucolica, traduzione italiana a fronte del Testo. *Bologna* 1708 in 12mo.

— La Bucolica e la Georgica, tradotte litteralmente dal P. Giuseppe Candido. *Napoli* 1771 in 8vo.

— La Georgica tradotta di Latino in Toscana favella e comentata per Bernardino Daniello. *Venezia* 1545, in 4to.

— IDEM — Con postille mss. di Belisario Bulgarini.

— La Georgica e l'Eneide volgarizzate in ottava rima da Lorenzo Mancini. *Firenze* 1837, *tom.* 2 in 8vo.

— Delle Api, tradotto da Antonio Brissoni. V. Antologia, *tom.* 8, *pag.* 543.

— L'Opere di Virgilio espresse in 140 figure intagliate in legno, e raccolte in un volume in foglio di circa a dugento carte, sono precedute le dette figure dallo stemma gentilizio della famiglia Landucci in fondo del quale è inciso il nome del P. M. F. Ambrogio Landucci, al quale sembra che sia stata dedicata questa collez.

Digitized by Google

POETI LATINI

CHE FIORIRONO DAL DECADIMENTO DELLE LETTERE FINO AL LORO RISORGERE.

ABAILLART PETRUS, Rithmus de S. Trinitate. V. Collectio amplissima veterum Scriptorum Martene et Durand, *t.* 9 *pag.* 1092.

ADEMARUS Monachus, Acrostichon. V. Veterum Analectorum, *tom.* 1, *pag.* 418.

AGOBARDUS (S.) ARCH. Lugd., De translatione Reliquiarum Sanctorum Martyrum Cypriani, Sperati, et Pantaleonis carmen; et Epitaphium Caroli Magni Imperatoris. V. Opera ejusd. S. Agobardi.

ALTHELMI (S.) Episc., Libri duo carmine descripti, primus de Laude Virginum, alter de octo principalibus vitiis. V. Thes. Canisii, *tom.* 1, *pag.* 709.

— Ejusdem, Carmina nonnulla. V. Biblioth. max. veter. Patrum. *Lugd. tom.* 13.

ANGILBERTUS Abbas Corbejensis, Versus ad Ludovicum Regem Francorum Carolimanni fratrem. V. Veterum Analectorum, *tom.* 2, *pag.* 657.

ANONYMUS, Carmen panegyricum de Laudibus Berengarii Augusti, notis illustratum. V. Rerum Italicarum Script. *tom.* 2, *pag.* 371.

ANONYMUS, Rythmus in obitu Caroli Magni Augusti. V. Rerum Italicarum Script., *tom.* 2, P. II, *p.* 687.

APOLLINARIS SIDONII, Carmina. V. Opera ejusdem Apollinaris.

ARATORIS, Historiae Apostolicae libri duo. Vedi Sedulius.

— Ejusd., Sanctae Romanae Ecclesiae Subdiaconi, Poemata. V. Biblioth. max. veter. PP. *tom.* 10.

ARNULPHI Episcopi Lexoviensis, Epigrammata. V. Bibl. max. vet. P., *tom.* 12, *pag* 1334.

AVITUS (S.) ALCIMUS Archiepisc. Viennae, Carmina. V. Corpus omnium P. Latin. *tom.* 2, *pag.* 469.

AVITI (S.) Episcopi Viennensis, Poematum de Mosaicae historiae gestis ec. libri V. Vedi Sirmondi opera varia *tom.* 2.

BEDAE (VENERABILIS), S. Justini martyrium, Carmina. V. Opera ejusd. Bedae, *tom.* 3, *pag.* 266.

— Ejusd., Hymni. Sue opere, *tom.* 1, *pag.* 507.

BELISARIUS Poeta, Achrostichis de Sedulio. V. Biblioth. max. vet. Patrum, *tom.* 6, *pag.* 471.

— IDEM — V. Veter. Analectorum, *tom.* 1, *p.* 361.

CARMEN in laudem S. Anselmi Archiepiscopi Cantuariensis. V. Misc. Balutii, *tom.* 4, *p.* 15 e 16.

COLUMBANI (S.), Carmen monostichon, et Epistola in qua detestatur avaritia. V. Thesaurus Canisii, *tom.* 1, *pag.* 769.

COSMA Hierosolymitanus, Hymni varii. V. Biblioth. max. veter. Patrum, *tom.* 12, *p.* 737.

CYPRIANI (S.), Carmen ad Felicem de resurrectione mortuorum. V. Collectio amplissima veter. Scriptorum Martene et Durand, *tom.* 9, *p.* 1.

— De Ligno Crucis, Carmen. V. Omnia opera Joannis Pici Mirandulae.

DRACONSIUS Poeta Christianus Saeculo V, Carmina, recensente Faustino Arevalo. *Romae* 1791, apud Ant. Fulgonium in 4to.

— IDEM — V. Biblioth. max. veter. P., *tom.* 9, *pag.* 724 et 729.

DREPANIUS FLORUS, Carmina quaedam. V. Bibl. max. vet. Pat. *tom.* 8, *p.* 667.

ELPIDIS SEVERINI BOETHII Uxoris, Hymni duo. V. Boethius. *Patavii* apud Cominum, *p.* 137.

ENGELMONDUS Suessionensis Episc., Poëma in laudem Paschasii Radberti. V. Bibliotheca max. veter. Patrum, *tom.* 14, *p.* 353.

EPHREM (S.), Cantica duo in Nativitatem Domini, et de Maria, et Magis. V. Opera ejusd. *t.* 3, *p.* 600 et 601.

EPIGRAMMATA seu Hymni Sacri Illustrium Virorum antiquorum Patrum Monasterii S. Galli anno 894. V. Thesaurus Canisii, *tom.* 2, P. III, *p.* 184.

EPITAPHIA varia antiqua. V. Misc. Balutii, *t.* 4, *p.* 14.

EUGENII junioris Episcopi Toletani Poemata ex recognitione Jacobi Sirmondi. V. Biblioth. max. vet. Patrum, *tom.* 12, *p.* 344.

FABULAE antiquae ex Phaedro et Æsopo desumptae; editae ab Joh. Friderico Nilant. *Lugduni Batav.* apud Theodorum Hook. 1709 in 12mo.

*FAMA (De) Servanda Carmen. MS. del Sec. XV. Vedi in fine del Cod. — F. IV. 19. —

FLACCUS ALCWINO, De Pontificibus et Sanctis Ecclesiae Eboracensis poema. V. Historiae Britannicae, *tom.* 1, *pag.* 703.

FLORI Diaconi, Carmina varia. V. Veter. Analectorum, *tom.* 1, *pag.* 388 et in Thesaur. Analectorum Martene et Durand, *tom.* 5, *p.* 593.

FRANCESCO (Di S.) da Assisi, Cantici diversi, alcuni dei quali tradotti in versi latini. Vedansi le Opere di S. Francesco d'Assisi.

GENESIS, Carmen ignoti Auctoris. V. S. Cypriani opera, *pag.* 930, editio *Veneta*, anno 1758.

GEORGIUS Pisides, Opus sex dierum et Poemation de vanitate Vitae. V. Bibliotheca maxima veter. Patrum, *tom.* 12, *p.* 322.

GUDINI, Planctus rythmicus de morte Constantii Monachi Luxoviensis. V. Veter. Analect. *tom.* 3, *p.* 537.

GUTETUS de mixigia Mediolanensis notarii et Sociorum Carmina, quaedam ac Litterae in honorem Alphonsi, Sapientis Legionis et Castiliae Regis. V. Hahnii Simonis Friderici Collectio monumentorum ec. *tom.* 1, *pag.* 394.

HALDOINUS Abbas, Versus ad Tumulum S. Remigii. V. Veter. Analectorum, *tom.* 1, *p.* 416.

HARE FRANC., Psalmorum lib. in versiculos metrice divisus. V. Thesaurus antiquitatum sacrarum, *tom.* 31, *pag.* 1022.

HENRICI III. Imperatoris, Versus ad filium suum. V. Collectio amplissima veter. Scriptorum Martene et Durand, *tom.* 1, *p.* 609.

HILDEBERTUS Archiep. Turonensis, Carmen de mysterio Missae et Poema de Berengario. V. Biblioth. max. vet. Patrum, *tom.* 21, *p.* 119.

HONORIUS I. PP., Epigramma de Ascensione Domini et de Apostolis obstupescentibus. V. Biblioth. max. veter. Patrum, *tom.* 12, *p.* 214.

HRABONUS Magnentius, Poemata de diversis. V. Opera ejusdem, *tom.* 5.

— De laudibus S. Crucis partim prosa partim Carmine, *tom.* 1.

*INNI (Alcuni), Sacri ecclesiastici. MS. Sec. XVI. V. a fog. 11. t. II Cod. — H. V. 27. —

LACTANTII FIRMIANI, de Phoenice Carmina, item de die Resurrectionis nec non Divinarum Institutionum. V. Opera ejusdem Lactantii.

LIBERII Poëtae de Sedulio Acrostichis. V. Biblioth. max. vet. Patrum, *tom.* 6, *p.* 472.

MAGISTER GAUFRIDUS Anglicus, Carmen ad Imperatorem pro liberatione Regis Angliae Richardi, anno 1193. V. Collectio amplissima veterum Scriptorum Martene et Durand, *tom.* 1, *p.* 1000.

MARBODI Redonensis Episc., Carmina varia et tractatus metricus in Cantica Canticorum. V. in Opera Hildeberti Episcopi Cenomanensis.

Digitized by Google

MARCUS Episc. Idruntis, Hymnus in magnum Sabbatum. V. Biblioth. max. vet. Patrum, *t.* 13, *p.* 333.

MAURICI Senonensis, Carmen de Missa. V. Bibliographia antiquaria Jo. Alberti Fabricii editio prima, *p.* 649.

MEROBAUDUS Hispanus, Carmen de Christo. V. Bibliotheca max. vet. Patrum, *tom.* 27, *p.* 526.

METELLI Tegerseensis, Quirinalia, sive Carmina in laudem S. Quirini Martyris. V. Thesaurus Canisii, *tom.* 3, P. II, *pag.* 113.

*MISCELLANEA in foglio Codice membr. di carte 55 del principio del XV. Sec., che contiene quanto appresso: a fog. 1, S. Prosperi Aquitani ex Sententiis S. Augustini Epigrammatum – a fog. 23, Brevis introductio in artem grammaticae, incerto Auctore – a fog. 31 t., Carme sacro latino di anonimo che incomincia col seguente distico

Si Deus est anima nobis ut Carmina dicunt
Hic tibi precipue sit pura mente colendus etc.

e da fog. 39 al fine del Codice. Fabellae versibus latinis exaratae; incominciano con un breve proemio, esso pure in versi nel seguente modo.

Ut iuvet et prosit conatur pagina presens
Dulcius arrident Sena picta iocis etc.

— K. V. 22. —

MODOINUS Episcopus Augustudensis, Carmen ad Theodulphum Aurelianensem Episc. V. Bibliotheca max. vet. Patrum, *tom.* 14, *pag.* 48.

MOYSIS Bergomatis qui circiter annum Christi 1120 floruit, Carmen de Laudibus Bergomi suae integritati restitutum. V. Rerum Italicarum Scriptores, *tom.* 5, *p.* 521.

PACIFICI Maximi poetae Asculani, Hecatelegii. Impress. *Florentiae* an. MCCCCLXXXIX in 8vo.

**PATER NOSTER*, Versibus Leoninis paraphrasatus. MS. in pergamena, Sec. XV. V. a fog. 297 t. il Cod. — F. V. 4. —

PAULINI (S.) Nolani, Poemata quatuor et fragmenta. V. Opere minori del Muratori, *tom.* 20.

PAULINI (S.) Nolani Episc., Carmen. V. Biblioth. max. vet. Patrum, *tom.* 8.

*PETRI de Vineis, Notabiles Versus. MS. V. a fog. 57 t. il Cod. — F. II. 23. —

PETRUS APOLLONIUS COLLATINUS, Presbyter Novariensis, Carmen heroicum de excidio Hierosolymitano. V. Bibl. max. veter. Patrum, *tom.* 12, *p.* 750.

PROBÆ FALCONIÆ Vatis Clarissimae Anicii Probi uxor, Cento de Fide, et mysteriis. V. Biblioth. max. vet. Patrum, *tom.* 5, *p.* 1218.

*PROSPERI Aquitani, Carmina. Codice in fog. in pergamena del Sec. XIV. Vedi a fog. 1 il Cod. – K. V. 22. –

— IDEM — Vedansi le sue Opere edite.

PRUDENTII AURELII CLEMENTI, Opera. *Amsterodami* 1625 in 12mo.

— IDEM — A Faustino Arevalo illustrata. *Romae* 1788, *tom.* 2 in 4to.

RESENDII L. ANDR., Poemata omnia quotquot reperiri potuerunt. V. Antiquitatum Lusitaniae ejusd. Resendii.

RHYTMUS Theutonico Ludovico Regi acclamato cum Nortmannos anno 883 vicisset, per D. Jo. Mabillon interpretatione latina et commentatione historica illustratus. V. Schilterus Antiquit. Theutonicarum, *tom.* 2.

RYTHMUS Satyricus de temporibus Roberti Regis. V. Veter. Analector., *tom.* 3, *pag.* 533.

ROMULI, Fabulae Æsopiae. V. Fabulae antiquae ex Phaedro ec. *pag.* 65.

RUSTICUS HELPIDIUS vel HELFRIDUS Medicus Theodorici Regis, Carmen de Beneficiis Christi ec. V. Bibliotheca max. veterum Patrum, *tom.* 9, *pag.* 462.

SALOMONIS, Versus Salomonis Episcopi Constantiensis ad Dadonem Episcopum. Anno 894. V. Thesaurus Canisii, *tom.* 2, P. III, *pag.* 239.

SARRINI EUSEBII Abb. Cisterciensis, Odia Palladis, et liber Carminum. *Florentiae* Typis amatoris Massae 1651 in 4to.

SEDULII C., Mirabilium Divinorum libri quatuor Carmine heroico. Ejusdem Elegia; Hymnus de Christo ab Incarnatione usque ad Ascensionem. Juvenci de Evangelica historia; item Aratoris historiae Apostolicae in 4° apud Aldum Manutium.

— C. Sedulius, Opera prolegomenis scholiis et appendicibus illustrata a Faustino Aravalo. *Romae* apud Antonium Fulgonium 1794 in 4to.

— C. Sedulii, Carmen de Verbi incarnatione. V. Collectio amplissima veterum Scriptorum, *tom.* 9, *pag.* 125.

SIRMONDI JACOBI, Hodoeporicon ab urbe Lutetia Romam usque anno 1690; item Epigrammata. V. Opera varia ejusdem Sirmondi, *tom.* 4, *pag.* 533.

SODOMA, Carmen ignoti auctoris. V. S. Cypriani Opera, *pag.* 934, editio Veneta 1758.

SYMPOSII poetae, Ænigmata cum scholiis Josephi Castalionis Anconitani. *Romae* 1581 in 4to.

THEODULPHI Abbatis Floriacensis, Elegiae epistolares de suo exilio, ad Modoinum et Aignifum; item Modoini Epistola Responsoria Elegiaca; An. 820. V. Thesaurus Canisii, *tom.* 2, P. II, *pag.* 59, 72.

VALDRAMUS sive BALTRANUS Argentoratensis Episc., Carmina quaedam cum Salomonis versibus. V. Biblioth. max. veter. Patrum, *tom.* 16.

— IDEM — Varia Carmina sacra. V. Misc. Balutii, *tom.* 4, *pag.* 13.

VENANTIUS FORTUNATUS, Versus ad Childebertum Regem Sigeberti Regis Filium. V. veterum Analectorum, *tom.* 1, *pag.* 366 et in Bibliotheca max. veter. Patrum, *tom.* 10.

VENANTIUS HONORIUS CLEMENTINUS FORTUNATUS, Carmina. V. Corpus omnium poetarum Veterum Latinorum, *tom.* 2, *pag.* 816.

VERSUS vetustissimi qui olim in Bibliotheca S. Isidori Hispalensis Episcopi legebantur, cum notis Ludovici Ant. Muratori. V. Anecdota Bibliothecae Ambrosianae, *tom.* 2, seu in opera minora ejusdem Ludovici Ant. Muratori, *tom.* 20.

VICTORINI Pictaviensis, Hymnus de Cruce Domini. V. S. Cypriani Opera, *pag.* 943. Editio Veneta 1758.

VICTORINUS Santolius, Hymni sacri et novi. *Parisiis* 1698 in 8vo.

WALAFRIDI STRABI, Poemata; anno 840. V. Thesaurus Canisii, *tom.* 2, P. II, *pag.* 176.

WIPONIS, Panegyricus Wiponis Carmine scriptus ad Henricum III. Imperatorem. Anno 1045. V. Thesaurus Canisii, *tom.* 3, *pag.* 164.

POETI LATINI

CHE FIORIRONO DAL RISORGIMENTO DELLE LETTERE FINO AL TEMPO PRESENTE.

*ACADEMIA Parthenia in Christi Domini Passione Carmina et Orationes; ad Rever. Dom. Senarum Antistitem Camillum Burghesium, ab Hieronymo Piccolomineo ex Mandolo Parthenine Academiae Praeside dicatae. Codice cartaceo in 4to di carte 33. Sec. XVI. – K. V. 32. –

ACADEMIA habita in Collegio Nazareno de laudibus Benedicti XIV. Pont. Max. V. Misc. oratorie, *tom.* 25, n. 4.

ACADEMIA habita coram D. Alexandro Zondadario Archiep. Senensi cum primum Seminarium suum inviserit. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 9, n. 2.

Digitized by Google

ACADEMIÆ Regiae Neapolitanae obsequentis Officium in Regis Caroli Borbonii et Amaliae Saxonicae nuptiis.

ACADEMICORUM diversorum panegyrici in Parentalia Bartholomaei Platinae. V. Platina Vitae Pontif. et opuscula. *Venetiis* impres. anno 1518 in fog.

ACCARISII CAMILLI, Etruriae quaestus, Carmen in funere Sereniss. Cosmi II. *Senis* 1621. V. Miscellan. filolog. e polem., *tom.* 42, n. 8.

ACCOLTI BENEDICTI, Carmina. V. Carmina illustrium poetarum Italorum, *tom.* 1, *pag.* 11.

ACCOLTI FABRICI, Carmina; ibidem, *pag.* 443.

ACORAMBONIUS OCTAV., Carmina. V. Carmina illustrium Poetarum Italorum, *tom.* 1, *pag.* 445.

ADJUNCTIUS NICOLAUS, Carmina. V. Carmina illustrium Poetarum Italorum, *tom.* 1, *pag.* 446.

AGRIPPÆ VINCENTII, Hymnorum liber ad Christum Omnipotentem. *Florentiae* 1549 in 8vo.

AICHER OTHO, Theatrum funebre exibens per varias scenas epitaphia nova antiqua seria et jocosa cum Sum. Pontific. et Imperat. succincta Chronologia eorumque symbolis et epitaphiis. *Salisburgii* Typis Jo. Bapt. Mayr 1675 in 4to.

ALEXANDRI VII. PP., Encomium. V. Miscellan. filolog. e polem., *tom.* 25, num. 3.

ALIOTTI HIERONYMI, Carmen in Pium II. Pontif. Max. V. Opusc. ejusd. Aliotti, *tom.* 2, *pag.* 343.

ALTILIUS GABR., Carmina quae extant cum A. Synceri Sannazzarii poem. *Bassani* apud Remondini 1782.

AMALTHEI PAULI, Carmina et Epistolae. V. Miscellan. del P. Calogerà, *tom.* 5, *pag.* 505.

— Carmen gratulatorium ad Raimundum Perandi S. R. E. C.; ibidem.

AMBRONI JOAN. BAPT., Carminum diversorum. *Caesenae* 1642 in 4to.

ANATHEMATA B. CONRADO Placentino dicata et de anagrammatis supputationibus et oraculis numericis synopsis. *Placentiae* Typis Alexan. Bazachii 1621, 8°.

ANTONIANI SYLVII Card., Carmen et Epistola de Augustini Valerii libris de utilitate capienda ex rebus Venetorum. Vide Morelli Jacobi Codices MS. Bibliothecae Nanianae, *pag.* 188 et 201.

*ANTONII Panormitae, Versus ad Sanctissimam gloriosissimamque Mariam Dei Genitricis. MS. V. a fog. 96 del Codice. — II. VI. 30. —

AQUINO (D') CARLO, L'Anacreonte ricantato. V. le Traduzioni de' Classici Greci.

AQUINO (D') TOMMASO NICCOLÒ, Delle delizie Zarantine, con versione in ottava rima e comento di Catald'Anton Atanasio Carducci. *Napoli* 1771 in 4to.

ARCHANGELI ANT. MARIA, D. Galgani Confessoris Encomia; impr. *Senis* 1649 in 4to.

ARNAULD ANT., Poëme Latin sur le Prince de Balzac. V. les Oeuvres, *tom.* 42, *pag.* 414.

AVERANI BENEDICTI, Carmina. V. le sue Opere, *tom.* 3.

BACHOT, Fasti Christiani, sive Pantheon quingentis in omnes Sanctos distichis cum commentariis ornatum. *Lutetiae Parisiorum* 1624 in 8vo.

BAJANI ANDR., Elogia epigrammata et emblemata. *Romae* 1641 in 8vo.

*BAPTISTÆ Mantuani Carmelitae, Parthenicae ec. cum apologeticon ad Luduvicum Fusararium et Jo. Bapt. refrigerium. MS. cartaceo in pic. 4to unito all'Epistole mss. di S. Ignazio Martire a foglio 175 del Codice. — N. VII. 11. —

*— Ad Reverendum Patrem D. Falconem de Sinibaldis Ecloga. MS. V. a fog. 64 il Cod. — I. IX. 13. —

— Adolescentia in Eclogas divisa. *Mantuae* impressum per Vincentium Berthocum 1498 in 4to.

— Vita S. Blasii et Nicolai Tolentini – *Bellum Venetum* – *Exortatio ad Insubres* – *Jejunii Quadragesimalis* – *Vitae suae epitome* – *Ageleliorum* – un vol. in 8vo. impresso in carattere corsivo, senza data.

— Omnia Opera ejusdem Mantuani. Impressum *Bononiae* per Benedictum Hectoris Calcographum accuratissimum, aere proprio anno salutis MDII die vero XI Junii; buona edizione in fog. min.

— Opera, in quibus sunt commentarii variorum; in aedibus Joannis Parvi 1513, *tom.* 2 in fog.

— Poemata praestantiora. *Florentiae* apud Camblagi in 4to. 1783.

*— Ejusdem, ad Beatam Virginem Votum: et Epigrammata Antonii Magnani. MS. Vedasi a foglio 1 il Codice. — II. V. 3. —

BARBA JANUS BENEDICTUS, Carmina ad Nerium Corsinum Cardinalem. *Romae* 1749 in 8vo.

BARBARI DANIELIS, Carmen ad Bernardum Naugerium. V. Morelli Jacobi Codices manuse. Bibliothecae Nanianae, *pag.* 198.

BARBERINUS Card. MAPHEUS, postea Urbanus VIII. PP. Carmina. *Lutetiae Parisiorum* 1620 in 4to.

— IDEM — *Parisiis* ex Typogr. Regia 1642 in fog.

— Poesie latine tradotte in verso sciolto Toscano da Gio. Francesco Ferranti. *Roma* appresso Francesco Cavalli 1632 in 4to.

BARGEUS PET. ANGELIUS, Poemata omnia. *Romae* 1585 in 4to.

— De Aucupio; ejusdem Elegia de Radagasi et Getarum caede ad urbem Florentiam. *Florentiae* apud Philippum Juntam 1566 in 4to.

— Syrias, hoc est expeditio illa celeberrima Christianorum principum qua Hierosolyma ductu Goffredi Bullionis a Turcarum tyrannide liberata est; ejusdem votivum carmen in D. Catharinam. *Florentiae* apud Philippum Juntam 1591 in 4to.

— L'uccellatura a vischio, poemetto tradotto in volgare e comentato dal P. Bergantini. Vedi il Falconieri del Tuano al quale è unito.

*BASINIUS Parmensis, Praestantissimo viro Theodoro Gaza praeceptori optimo, Carmen. MS. V. a fog. 29 il Cod. — D. VI. 1. —

*— IDEM — V. a fog. 33. t. il Cod. — II. VI. 32. —

BEBELII HENRICI, Ecloga triumphalis de victoria Caesaris Maximiliani contra Bohemos. V. Rerum Germanicarum ex Bibliotheca Marquardi Freheri, *tom.* 2, *pag.* 507.

BEMBI PETRI, Carmina, V. l'opere del medes. Bembo, *tom.* 4.

BENCII FRANCISCI, De Tholo quem a superioribus Pontificibus Maximis inchoatum Sixtus V. maturari jubet, carmina. *Romae* 1588 in 4to.

— Quinque Martyres. *Romae* 1592 in 8vo.

BENEDICTI Aria-Montani, Hymni et saecula. *Antuerpiae* ex officina Plantiniana 1593 in 12mo.

BEROALDI PHILIPPI, Carmina. V. le Orazioni latine. Beroaldi orationes et poemata. *Bononiae* impressum anno 1500.

BEVERINI BARTHOLOMAEI, Carmina libri septem. *Lucae* 1674 in 12mo.

BIDERMANI P. JACOBI, Epigrammatum libri tres. V. Heroum Epistolae, ejusdem auctoris.

BLOSIUS PALLADIUS, Suburbanum Augustini Chisii Senensis, Carmen. V. Miscellan. filologiche e polemiche, *tom.* 42, n. 3.

BLYENBURGI DAMASI, Veneres Blyenburgicae sive Amorum hortus in quinque areolas divisus et flagrantissimis 148 celeberrimorum poetarum flosculis refertus. *Dordraci* ex Typographia Isaaci Caninii 1600, 8vo.

Digitized by Google

*BOCCACCII IOANNIS de Certaldo, ad insignem Virum Appennigenam Donatum de Prato Veteri Buccolicum carmen, cui praemittitur epistola explanatoria ejusdem ad honorandum virum Magistrum Martinum de Signa. MS. Bel Codice cartaceo in fog. il quale contiene varj altri Opuscoli e Lettere del Boccaccio, del Petrarca e di Dante Alighieri ec. come sono stati notati ai respettivi loro luoghi. Questo Codice Miscellaneo appartenne all'Abate G. G. Carli, e quindi fu acquistato dall' Ab. Giuseppe Ciaccheri. Questo medesimo Codice somministrò alcune Lettere e Notizie al Cav. Gio. Battista Baldelli per la Vita che egli pubblicò del Boccaccio, e ne diede la descrizione nella nota che appose alle rime liriche del medesimo. Vedansi le notizie bibliografiche che il Baldelli premesse alla suddetta Vita a pag. XLIII. Il Codice è in fog. e ben conservato di carte 130 del fine del Secolo XIV. o del principio del XV. ed è scritto da diverse mani. — H. VI. 23. —

BOCHARTI SAMUELIS, Juveniles quidam Lusus poetici. V. Opera ejusd., *tom.* 1, *pag.* 1258.

BODENI BEN. GOTTLIEB LAURENTII, In tristem obitum Joannis Winckelmanni, carmen. V. Acta eruditor. *Lipsiae* 1768, *pag.* 515.

BOLDONII OCTAVII, Theatrum temporaneum aeternitatis Caesaris Montii Cardinalis sacrum. *Mediolani* 1636 in fog. figurato.

BONGIARII MARCI ANT., Opuscula decem varii argumenti. *Perusiae* 1607 in 8vo.

— Poemata pia moralia jocosa, Ibid. 1610 in 8vo.

— Triumphus Augustus, sive de Sanctis Perusiae translatis lib. IV, ejusdem, alia poemata, Ibidem, 1610 in 8vo.

— Oedipus, sive de Bello litteratorum libri VIII, ibidem 1611 in 8vo.

— Opuscula decem varii argumenti, Idyllia, selectarum epistolarum et academicorum Insensatorum, carmina. *Perusiae* 1607 in 12mo.

— Hieropylus carmen de sacris foribus a Clemente VIII. P. O. Maximo patefactis. *Perusiae* 1600. V. Miscellan. filologiche e polemiche, *tom.* 25, n. 14.

BONIFACII BALTHAS., Musarum Libri X. *Venetiis* 1646, in 8vo.

BONOMI JO. DOMINICI, Carmina epigrammatum libri tres, Mysteriorum liber, Immagines sive emblemata. *Romae* Typis Antonii de Rubeis 1718 in 8vo.

BORGII HIERONYMI, Urbis Romae renovatio. *Romae* per Antonium Bladum 1542.

BOSSI HIERON., de Strena; Ejusdem musa Juvenalis. *Mediolani* 1627 in 8vo.

BOVII P. CAROLI, Pacis restitutae felicitas, carmen. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 11, n. 14.

BRANT SEBAST., Stultifera navis Narragonice profectionis nunquam satis laudata navis per Sebastianum Brant vernaculo vulgarique sermone et rhytmo per cunctorum mortalium fatuitatis semitas effugere cupientium directione speculo commodeque et salute. Fabricata atque iampridem per Jacobum Locher cognomento Philomusum Svevum in latinum traducta eloquium et per Sebastianum Brant denuo seduloque revisa et nova quadam exactaque emendatione elimata 1498. – *Nihil sine causa* – *Jo. de Olpe* – fin qui il Frontespizio di questo curioso e raro libro; nel fine si legge quanto segue appresso – Finis stultifere navis. Finis Narragonice navis per Sebastianum Brant vulgari sermone ticulhonico quondam fabricatae ec.... superadditis quibusdam novis admirandisque fatuorum generibus supplitae. In laudatissima Germaniae urbe Basiliensi nuper opera et promotione Johannis Bergmann de Olpe anno salutis nostrae MCCCCXCVIII. Kl. Martii, in 4to. – *N.B.* La stima che fanno i Bibliografi di questo libro tanto per la sua singolarità che per le copiose incisioni in legno che lo adornano, mi mosse a riportare quasi per intiero le iscrizioni poste in principio e in fine del medesimo per darne una sufficiente idea. — R. VII. 23. —

— IDEM — Edizione eseguita in Lione colla seguente data; impressum per Jacobum Zachoni de romano anno Domini MCCCCLXXXVIII. die XXVIII. mensis Junii, in 4to. Questa data fece credere che questa fosse la prima edizione dell'Opera che qui si riporta non essendosi avvertito alla data della Lettera di Locher a Brant posta in principio del libro la quale è del 1497 lo che dimostra che per errore del Tipografo sia stato posto un X. di meno nel suddetto millesimo; il presente esemplare, benchè decorato delle sopraccitate figure in legno, è mutilo dei primi due fogli, e d' alcuni altri frammezzo al libro.

BUGANZA Ab. GAETANO, Poesie latine scritte sopra argomenti di costume moderno e familiare corredate d'annotazioni. *Firenze* 1786 in 8vo.

BURGENSI PETRI GHERARDI, Poemata varia. *Venetiis* 1572 in 8vo.

BURMANNI PETRI, In victoriam Gallorum de Corsica relatam ad Paschalem Paulum, carmen. V. le Journ. des Savans, *Septem.* 1769, *pag.* 549.

CÆVA TH., Jesus puer poema. *Mediolani* 1690, 4°.

CAMBRUS JOAN., Owen Britannus, Epigrammata. *Augustae* 1613 in 8vo.

CAMERARIUS JOACHIMUS, Epitaphiis et Epigrammatis. V. Epigramata veterum ec.

CAMPANUS JO. ANT., Elegiarum epigrammatumque lib. VIII. V. Opera ejusdem Campani.

CAPELLAE MARTIANI, De Nuptiis philologiae et Mercurii, et alia opuscula. *Mutinae* 1500 in fog.

— IDEM — Ex officina Plantiniana 1690, 8vo.

*— Detto, Tradotto in volgare da Alfonso Bonaccioli. Cod. cartaceo in 4to di carte 82 del Sec. XVI. – H. VII. 27. –

CAPICIUS SCIP., De principiis rerum libri duo: ejusdem de Vate maximo lib. tres. *Venetiis* apud Aldi fil. 1546 in 8vo.

CAPILUPORUM, Carmina. *Romae* 1590 in 4to.

*CARMINA variorum. MS. vol. 2 in 4to del Sec. XVI. di carte 85 e 89, il primo vol. è stato mutilato di sei carte, fra mezzo ai fogli 71 e 72 si vedono le tracce di questa indegna operazione. — K. V. 30. —

*CARMINA varia diversorum Auctorum. Codice cartaceo in fog. minore di carte 177 del Sec. XVI. – K. V. 33. –

CARMINA illustrium Poetarum italorum. *Florentiae* apud Jo. Gaetanum Tartinum et Sanct. Franchi 1719, 1726, *tom.* 12 in vol. 10 in 8vo.

CARMINA quinque betruscorum poetarum, videlicet, Francisci Vithae, Fabii Segnii, Benedicti Accolti, Benedicti Varchii et Francisci Bernii. *Florentiae* apud Juntas 1562 in 8vo.

CARMINA linguis exoticis in honorem Dei Pueri e tribus Magis adorati. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 9, num. 3.

CARMINA selecta Oratorum qui superiore saeculo floruerunt – Saggio – V. la Biblioteca italiana, *tom.* 67, *p.* 231.

CARMINATI JO. BAPT., Proteus. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 45, *pag.* 399.

*CAROLI Aretini, Elegia in morte Leonhardi Aretini. MS. Vide de Bello italico ejusdem Leonhardi a fog. 92 del Cod. — K. V. 29. —

CASA JOANN., Carmina omnia in unum collecta. V. Opera ejusd., *tom.* 4.

— Latina monimenta quorum partim versibus, partim

Digitized by Google

solnta oratione scripta sunt. *Florentiae* in officina Juntarum 1564 in 4to.

CASTALIONIS JOSEPHI, Epulum a Clemente VIII. Pont. Opt. Maximo panperibus appositum et versibus conscriptum. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 25, n. 19.

— Clemens VIII. Pontif. Max. valens, ad Petrum Aldobrandinum Cardinalem, lvi, num. 20.

*CASULANI PAOTHI Carmina, ad Clearcum Bulgarinum Patr. Senensem. MS. in 4to di fog. 62 del Sec. XVII. — I. XI. 28. —

*CENTONE Virgiliano sulla Creazione; opuscolo anonimo. MS. di carte 14 in 8vo che incomincia col seguente verso — *Jam dudum pugnasse duces pia federa pacis* — Secolo XV. è questo il secondo opuscolo inserito nella Miscellanea segnata — R. VII. 1. —

CERRATI PAULI Albensis Pompejani, Opera quae superant. *Vercellis* 1778 in 8vo.

CESARIUS JO. Consentinus, Varia poemata et orationes. *Venetiis* 1562 in 8vo.

CHIERSAE ANT., In funere Vincentii Monti, epigrammata. V. Bibliotheca italiana, *tom.* 55, *pag.* 279.

*CHRISTI (DE) obitu, Carmen ms. V. a fog. 56 il Cod. — II. XI. 51. —

*CHRISTOPHORI Fanensis ad magnificum adolescentem Octavianum de Ubaldinis fabellae, nec non ad eumdem F. Christophorum Fanensem Antonius Pessina de laudibus fabellarum suarum quibus sequuntur ejusdem Pessinae aliquae fabellae. Codice membranaceo in 4to di carte 39 scritte. Secolo XV. — I. IX. 14. —

CIANTAR COMIT. JO. ANTONII, Epigrammatou libri tres. *Romae* 1722 in 4to.

CLAVERINUS DOMINICUS, Panis mellitus in mensa litteraria pueris appositus. *Senis* 1702. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 48.

CODRUS ANTONIUS, Orationes seu Sermones, Epistolae Sylvae Satyrae Eclogae Epigrammata. V. in fine delle Opere d'Agostino Dati.

*COLUCIUS de Stignano Cancellarius Comunis Florentini, Fabula de Cancro et Vulpe. MS. del XV. Sec. unito ad altri Opuscoli di Dante del Petrarca e del Boccaccio. V. a fog. 63 tergo del Cod. — II. VI. 23. —

COMBE (LA), In obitum Serenissimi Delphini, Elegia. V. Mémoires de Trevoux 1766, *Avril*, *pag.* 1121.

COMITIBUS (DE) F. PETRI, Poesis sacra et prophana ex omnigeni metrorum amoenitate conflata novemque in musas distincta. *Venetiis* 1660 in fog.

COMMIRIUS JOAN., Carmina. *Lutetiae Parisiorum* 1689 in 12mo.

*CONTRARII ANDREÆ, Carmina ms. Secolo XV. Si veda l'Indice del Cod. — II. VI. 32. —

CORNAZANUS ANT. Carmina. V. Miscell. del Calogerà, *tom* 1, *pag.* 545.

CORNELIUS THOMA Consentinus, Elegiae et Epigrammata, *Neapoli* 1688, in 8vo,

CRINITUS PETRUS, Poemata Libri 2. *Lugduni* apud Seb, Gryph. 1543 in 8vo.

CRIVELLI BALTHAS, Carmen. V. Missell. Oratorie, *tom.* 14, 2. 17.

CURSIUS PETRUS. De Civitale Castellana Faliscorum poema. V. Italia illustrata, *pag.* 733, e Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 42, n. 4.

DACTIUS ANDREA, Academicus Florentinus, Poemata. Florentiae apud L. Torrentinum 1549 in 8vo.

*DANTIS ALIGHERIS. Bucolicum carmen MS. Sec. XV con altri opuscoli. V. a fog. 47 del Cod. — II. VI. 23. —

DEMPSTERUS TH. Troja Hetrusca sive Gamelia Ludrica Serenissimo Federico Urbinatium Principi decursa. Unito al seguente.

DEMPSTERUS TH. Bandum Mediceum, sive Strena Kal. Jan. 1617 de stemmate Pila Hercule Leone. *Florentiae* 1617.

DINUS FRANC. Fastorum variorumque Carminum. Lib. 7. *Venetiis* 1701. in 12.°

*DOMINICUS JOH. PAULI. ad Pium II. Pont. Max. ac Sanctiss. Libellus Picolomineidos et de clarissima Pontificis in Turcas provincia memoratu dignissima deque ejus laudibus. Cod. memb. in 8vo. di carte 19, ornato d'iniziale magnifica e doratura, stemma Piccolomineo e titolo in oro. In fine del Cod. — I. 8. 40. —

DONATI ALEXAND., Constantinus Romae liberator, Poema heroicum, *Romae* 1640 in 4to.

DONDINUS GULIELMUS, Carmina, *Romae* 1653 in 8.vo.

DYCKERUS P. IGNATIUS, Epigrammatum Sacror. Typis Petri Metternich, 1646 in 12.°

AEGIDII ACHILLIS Clarcidos Libri tres. *Senis* et *Florent.* 1631 in 4to.

AEGIDII PETRI, In Maximiliani Caesaris obitum Carmina et alia quaedam eo pertinentia. V. Rerum Germanic. ex Biblioth. Marquardi Freheri, *tom.* 2, *pag.* 760.

*ECLOGAE duae incerti auctoris, MS. Sec. XIV. V. a fog. 66 il Cod. — H. VI. 23. —

ELEGIA Beatissimo Aloysio Gonzaga Conlegii Ptolomaei Patrono, *Senis* in 8vo. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 51, n. 13.

ELEGIA latina a S. E. il Card. Ang. Maria Quirini. V. Journal des Savans, *Janvier* 1752, *pag.* 261.

ELEGIA Latina. De casibus nostri saeculi. Journal des Savans. *Novembre* 1779, *pag.* 242.

*ELEGIA latina per la morte del Principe Franc. Maria de' Medici che fu Governatore della Città di Siena. MS. V. a fog. 186 il Cod. — C. V. 19. —

ELÉGIE Latine à l'occasion de la mort de Mr. Offerhnus Professeur d'Histoire à Groningue. V. Journal des Savans, *Avril* 1780 442.

EMILIANUS Q. Cimbriacus, Poeta et Comes Palatinus, Encomiasticon ad Caesares Fridericum et Maximilianum quo celebrantur res eorum gestae apud Brugas Flandrorum anno 1488. V. Rerum Germanicarum ex Biblioth. Marquadi Freheri, *tom.* 2, *pag.* 415.

*ENDECASYLLABUM Cupido MS. V. a fog. 71 il Cod. — C. X. 3. —

EPIGRAMMA in lode del Bambino Gesù stampato in varie lingue e caratteri in *Roma* nella Stamperia della Sagra Congregazione di Propaganda in fog. V. ancora Carmina Linguis exoticis.

EPIGRAMMATA varia. MS. Sec. XVII. V. a *pag.* 387. il Cod. — II. IX. 8. —

— Epigrammata varia MS. Sec. XVII a fog. 71 del Cod. — H. XI. 48. —

*EPIGRAMMA in nece Concini MS. V. a fog. 57 il Cod. — C. VIII. V. —

EPIGRAMME Latine à l'occasion de la mort de M. de Voltaire V. Journ. des Savans, *Maii* 1779, *pag.* 526.

EPITAPHIA Carmina et Inscriptiones variae. V. Gasparis Barthii Adversariorum, *tom.* 2.

EPITAPHIA Principum et illustrium personarum. V. Veterum analectorum, *t.* 1, *p.* 425, e *t.* 2. *p.* 660.

*EPITAPHIA et Inscriptiones variae versibus latinis expressae, MS. V. a fog. 35 e 36 il Cod. — F. V. 17. —

EPPII Lucumonis, Elegia de Belgii foederati Gubernatoribus. Journ des Savans, *Janvier* 1381, *pag.* 183.

ERASMI Roterod. Ode de Casa natalitia Jesu, deque paupere puerperio Virginis Deiparae Mariae. Opera ejusd., *tom.* 5, *pag.* 1318.

— EJUSD. — Hymni varii. Opera ejusd. *t.* 5, *p.* 1322.

— EJUSD. — Epigrammata Opera ejusd. *t.* 1, *p.* 122.

Digitized by Google

ERASMI Carmina varia. Op. ejusd., *t.* 8, *p.* 561.
EURIALI MORANI Asculani Epigrammatum. *Senis* 1516. Miscel. filologiche e polemiche, *tom.* 20, n. 11.
FABRI Tanaquilli Epistolae, et Tabulae ex Locmanis arabico Latinis vesibus redditae: *Salmucii* 1674 in 4.°
FACIUTAE FOELICIS, Pastoralia et diversa poemata. V. Gherardi Petri Carmina.
FAERNUS GABRIEL, Fabulae centum ex antiquis auctoribus delectae et carminibus explicatae. *Romae* Vincentius Luchinus excudebat. 4to. fig.°
FASCITELLI NONOR., Opera. *Neapoli* 1776 in 4to.
FASCITELLI Carmina. V. Sannazarii Poemata a *pag.* 227; dell' edizione Remondiniana 1782.
FERETRIUS JO. PETR. Ravennatis, Sena vetus carmine illustrata. *Senis* ex officina Simeonis Rubei Chalcographi 1513. Cusum in 4to.
FERRETIUS JO. BAPT., Musae lapidariae antiquorum in marmoribus carmina. *Veronae* 1772, in fog.
FIDELISSIMI JO. BAPT., Carmina de laudibus Nicolai Fortiguerrae. V. Miscell. filolog. e polem. *t.* 11. n. 7.
FINOTTI CHRISTOPHORI, Sertum poeticum, seu Carminum, libri quinque cum notis ad Emblemata per R. P. D. Evangelistam Corsonium, *Venetiis* 1606 in 12.°
FLORILEGIUM variorum poematum et dramatum pastoralium. *Lugduni* 1633 in 12mo.
FRACASTORUS, Syphilis, sive morbus gallicus, *Romae* apud Anton. Bladum 1531 in 8vo.
— IDEM — V. le sue opere edite dai Giunti l'anno 1584 a pag. 170.
— Joseph, Libri duo. Ibid. *pag.* 185.
— Carmina, Liber unus. Ibid. *pag.* 199.
FRINGILLA, Idylle Latine. Journ. des Savans, *Avril* 1779. *pag.* 219.
FUNGERUS, Sacrorum carminum Sylloge in qua continentur Messiados Lib. 3, item hymnus in laudem Trinitatis, cum graeca paraenesi ad pietatem. *Lugd. Batavorum* 1591 in 8vo.
GABINII HERACLEI, in L. Sectanum Q. Fil. Sermonis sexti auctorem, Vedi Raccolta di composizioni diverse *tom.* 2.
*GABRIELIS Volaterrani, De profectione Magorum adorare Christum, et de Innocentibus interfectis ab Herode. Codice in pergamena in 8vo. di dodici carte. Sec. XV. Opuscolo dedicato dall' Autore a Tommaso Piccolomini, con i segg. due versi che si leggono dopo il detto titolo:

Quod tibi composui Thomas hoc accipe carmen,
Summi Pontificis secretus ad intima Custos.

V. a fog 176 il Cod. miscellaneo.
GADDI, Poetici lusus vel sylvae scilicet carmina pleraque extemporalia quibus adnectuntur aliquae epistolae ac Elogia nonnulla. *Venetiis* 1655 in 12mo.
*GALLI AEGIDII Romani poetae laureati, Viridarii Augustini Chigii patricii Senensis. MS. V. a fog. 459. il Cod. — C. II. 27. —
GALLUTIUS, Carminum libri tres, *Rom.* 1611, in 8.°
GAMBARA, Precationes ad Deum. Lucae 1574 4to.
GAMBARA LAUR., Idylliorum. *Romae* 1583 in 8vo.
GAMBARA LAURENT., Venezia, *Romae* 1581, 8vo.
GEMELLI FRANCISCI, Josepho II. Caesare Insubriam iterum invisente carmen. Giorn. di Modena, *t.* 28, *p.* 243.
GEMMA, Cantica centum quinquaginta et Odes triginta ad instar Psalmorum Davidicorum, *Neapoli* apud Laz. Scorriggium in 8vo.
*GENETHLIACUM Carmen in ortu Sereniss. Archiduch. Ferdinandi Caroli Austriaci, *Oeniponti* 1628 in 4to. V. il num. 2 la Miscell. — G. VIII. 8. —
GHERARDI P. et aliorum carmina. *Flor.* 1576 in 8.°
*GHERARDI JOHANN. M. In B. Virginem Annunciationem, Carmen ad Belisarium Bulgarinum MS. Codicetto cart. in 4to di fog. 13. Secolo XVI.
GIANNETTASII, Neumachia, seu de bello navali Libri V. *Neapoli* 1715 in 4to.
— Piscatoria nautica et halieutica. Ibid. 1715, in 4to.
GIANNETTASII XAVERIUS viator, seu Saberidos carmen posthumum cum notis ab iuniuo Parthenii amico additis. *Neapoli* 1721 in 4to.
GIGANTIS, Carmina exametra elegiaca, lyrica et endecasyllaba. *Bononiae* 1595 in 4to.
GOLMARIUS Marsilianus, Aleae Januensis Romam traductae ratio Elegiacon. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 12, *pag.* 243.
GRAVINA, Latina carmina ad Paulum Doriam. Opera ejusd. *tom.* 2, *pag.* 189.
GUIGUES, Deiparae patrocinium, Carmen elegiacum. V. Versi e regole della nuova poesia toscana.
GUINISII VINCENTII, Poesis. *Romae* 1627. V. ejusdem Guinisii Allocutiones gymnasticae.
GULIELMUS Britonus Aremoricus, Philippidos, Gaspar Barthius recensuit et illustravit. *Cygneae* 1657. 4to.
GULIELMI'S LODOICUS NASSOVIUS Gubernator Frisiae et Groningae primus, Carmen. V. Journ. des Savans, *Décembre* 1781, *pag.* 445.
GYRALDI LILII GREGORII, Quaedam carmina una cum epistola de imitatione, et alia epistola versu conscripta in qua agitur de incommodis quae in dirceptione urbana passus est etc. V. opera ejusdem Basileae edita anno 1580.
— Quaedam carmina ejusdem, et Celii Calcagnini. V. ejusdem Gyraldi Dialogi duo de Poetis etc. *Florentiae* anno 1551 in 8vo.
HAUSCHKONIUS TOBIA, Pensum sacrum Academico-Evangelicum centum et viginti Odis metro-rhytmicis variatum. *Dresdae* 1638 in 12mo.
HEERKENS GERAR., Epistola ad Ger. Altingum Jurisconsultum Doningensem. V. Journ. des Savans, *Novembr.* 1770. *pag.* 247.
HEERKENS GER. NICOLAI, Passer. V. Journal des Savans, *Janvier* 1776, *pag.* 211.
— EJUSD. — Merula. Journ. des Sav., *Avril* 1776, *p.* 514.
— EJUSD. — Sturnus Elegia. Journal des Savans, *Janvier* 1782, *pag.* 185.
HEINSIUS DAN. Poematum, accedunt praeter alia libri de contemptu mortis, *Lugduni Batav.* sumptibus Elzeviriorum et Jo. Maerii 1621, in 8vo.
HENRICI URANII Rossensis, de Ludi-magistrorum miseriis et aerumnis carmen elegiacum, *Coloniae Agrippinae* 1567 in 8vo.
HORTINIUS JULIUS ROSCIUS, Triumphus Martyrum in templo D. Stephani Caelii Montis expressus, et Emblemata sacra. V. Emblemie imprese 1589. in 12.° fig.
HOSSHIUS SIMONIUS, Elegiarum, *Ven.* 1715 in 12.
JACOBUS PHYLARETUS. V. PHILARETUS.
*JANI VITALIS Civis romani in causa rerum. Hymnus ad Leonem X. Pont. Opt. Max. MS. in fog. sei carte scritte compreso il frontespizio. — M. XI. 18. —
*INITIUM belli Turchorum per Pium II. Pont. Max. Carmen anonymum, MS. Sec. XV. Vedi a fog. 61. t. il Cod. — II. IX. 12. —
*JOANNIS THAMI de Aretio ad fratrem Bartholom. de Colle Carmen; et contra mordaces ejus culices carmen. MS. Sec. XV. V. a fog. 56 t. e a f. 57 il Cod. — F. II. 23.—
JOAN. Voliternensis Carmina. V. Petrarca bucolicum carmen.
ISAIA P. ARCANGELI, Ord. Schol. Piarum, Otia Reatina. V. Ar'ologia, *tom.* 7, *pag.* 334.

Digitized by Google

JUSTULI FRANCISCI Spoletani Opera, idest Elegiae varii argumenti. *Romae* 1510 in 4to.
LAVANDE (DE), De Magone a Gallis expugnato Hendecasyllabi. V. Jonrn. des Savans, Sept. 1756, *p.* 261.
*LAURETANAM (IN) aedem, Carmen. V. a fog. 63 il Cod. — C. III. 24. —
*LAURENTII Collensis ad ducem Urbinatum Ecloga. MS. ec, XV. Vedi a fog. 53 il Cod. — I. IX. 13. —
— EJUSDEM — Ad Comitem Carolum Carmen et Epigrammata ad varios, ibid. *pag.* 55.
LAURUS JO. BAPT. Carmina. Vide M. Antonii Bonciarii Opuscula.
*LAUS POETICA in Christum. Opusc. MS. del XV. Secolo. V. a fog. 171 il Cod. — T. III. 1. —
LELANDUS Antiquarius, Laudatio pacis carmen heroicum. V. Miscellanee oratorie, *tom.* 24, n. 2.
*LIPPI ad invictiss. Urbini Ducem contra illos qui male tempus et divitias dispensant. MS. Sec. XV. V. a fog. 57 t. il Cod. — I. IX. 13. —
— EJUSD. — Nonnulla Epigrammata. Ivi a fog. 60.
LOTICHIUS (P.) SECUNDUS Elegiarum liber. Ejusdem Carminum libellus. *Lutetiae* 1551 in 8vo.
LUCII (Q.) ALPHEI, Diacrisis in secundam editionem Philosophiae novantique R. P. Thomae Cevae cum notis Jani Valerii Pansii. V. Raccolta di Composizioni diverse sopra alcune letterarie controversie insorte nella Toscana, pubblicata l' anno 1761 in due tomi in 8vo. Vedasi il *tom.* 1. a *pag.* 29.
MACCABRUNI, Etruriae laus Serenissimo Magno Etruriae Duci dicata. V. Miscell. oratorie, *tom.* 11, n. 4.
*MALVICINI CAESARIS Viterbiensis, Ratio inveniendi Monostichi intra superficiem aliquorum carminum; componimenti varj con annotazioni, e con tre miniature. Cod. cart. in fog. di carte 47 elegantissimamente scritto nel Secolo XVII. — K. V. 27. —
*— Ad Reverendis. Alexandrum Piccolom. Archiep. Senen. designatum Elegia, et Ratio inveniendi Crucem et piramidem cum distichо in XVI. heroicis carminibus in libro vetustissimo qui apud quosdam Monachos servatur. V. a fog. 55 il Cod. — C. VI. 9. —
MANTUANI BAPTISTAE. V. Baptistae Mantuani.
*MANTUAE planctus et lacrymae Carmen. MS. a fog. 41 del Cod. — C. VIII. 5. —
MARRASII Siculi, Versus ad Leonhardum Arretinum. MS. a fog. 130 del Cod. — II. VI. 30. —
*— Leonhardi Aretini Responsum Marrasio Siculo juveni doctissimo. Ivi a fog. 101.
MARTINENGI PROSP., Theotocodia sive Parthenodia, opus eximium in laudem Deiparae Virginis. Ejusd. poemata diversa cum graeca, tum latina; magna ex parte divina sunt et sacra. *Romae* 1583 in 4to.
MASCARDI, Silvarum Libri IV. *Antuerpiae* ex Officina Plantiniana 1622 in 4to.
MASENIO, Sarcotea poema tradotto dal latino con osservazioni sopra di esso e sopra il Paradiso perduto di Milton. *Trevigi* 1769 in 8vo.
MAURI FRANC. Francisciados Libri 13. *Florentiae* 1571 in 8vo.
MEURSIUS, Poemata varia. V. il *t.* 10. delle sue opere.
MEZIRIAC, Poemata varia. V. le sue opere.
MILANI RENAT., Variorum carminum Liber. *Romae* 1632 in 8vo.
*MISCELLANEA poetica e oratoria estratta da diversi Autori Latini. Cod. cart. di fog. 43 in pic. 4to. del XV. Secolo. — K. V. 34. —
*MISCELLANEA cart. di carte 47 in 4to. del Sec. XV. contiene: Panormita Ant. Hermafroditum; Lucius Apulejus de Asino aureo fragmentum, et fragmentum magistri Gualterii Tractatus de potentiis animae — K. V. 35. —
MISCELLOMETITICI Plausus pro soluta Germano-Polonicis armis obsidione Viennae. V. Miscellanee filologiche e polemiche, *tom.* 42, n. 1.
MONTANI AB. BENEDICTI, Hymni et saecula. *Antuerpiae* ex officina Plantiniana 1593 in 12mo.
MONTI VINC. In nuptiis Cajetani Raspi et Jucundae ex Com. Pellegrino. Hendecasillabi. Sue opere *tom.* 5, *pag.* 74.
— Traduzione dei medesimi. Ivi, *pag.* 75.
— In funere Leucones puellae lepidissimae Musicorum modorum doctissimae Elegia, ivi *pag.* 83. Versione della medesima, *pag.* 85.
MOMATINI B. ISID., Musae Miscellanee. *Placentiae* 1667. in 12mo.
MOREI MICHAELIS JOSEPHI, Carmina. *Rom.* 1710. in 8.°
MURETUS M. ANT. Epistolae Hymni sacri et Poemata omnia. *Moguntiae*, 1614 in 8vo.
MUSARUM plausus Alexandro VII. Pont. Max. enunciato. *Romae* 1656 in 8vo.
MUSEO (NA), Sculptoris Pompeii Marchisii flammis consumpto. Ode. V. Bibliot. Italiana, *t.* 75, *p.* 302.
MUTIUS MACARIUS Eques Camers, de Triumpho Christi. Impressit *Venetiis* Presbyter Franciscus Lucensis cantor Ecclesiae S. Marci. Et Antonius Francisci *Venetis* litterarum Artifex. Anno salutis 1499 in 4to. buona ediz. V. l' opuscolo. n. 5. del — M. IX. 21. —
NALDI DE NALDIS Bucolica. V. Petrarca Bucolicum carmen.
NAUGERII ANDR., Orationes duae, Carminaque nonnulla. *Venetiis* praelo Joann. Tacuini 1530. in fog.
NOMESSEII NIC., Parnassus poeticus biceps. *Lugduni* 1625, in 8vo.
NORI JUL., In S. Romanae Sedis ac Magni Hetruriae ducis Francisci Medicei laudem Carmen. V. Miscell. filol. e polemiche, 42, n. 5.
— Carmen in laudem potentissimae Germanicae nationis, ibid., *tom.* 16, n. 3.
— In gratiam Sereniss. Ducis Urbinatum Francisci Mariae Feltrii Roborisque breve carmen. Ibid. n. 4.
*ORATIO, Elegia et Epigrammata in Nativitate Domini. MS. Sec. XVII. V. a fog. 237 il Cod. — C. V. 25. —
PACIFICI MAXIMI Poetae Asculani, Hecatelegii. Impressum *Florentiae* anno gratiae MCCCCLXXXIX. Idibus Novemb. per Antonium Mischominum Svo. o pic. 4to. segue a tergo della soscrizione il registro al quale succede altro carme dell' Autore medesimo con questa intitolazione: « Pacificus Maximus Poeta Asculanus Joanni fatali Salualio « in fine — Finis — Pacificus Maximus Asculanus. Lib. rarissimo.
PAGANINUS Paganus, Diversi generis scripta. *Florentiae* 1565 in 4to.
PAGLIA F. BALTH., paraphrasis epica in Psalmos et Cantica ad Laudes vesperas et Completorium, *Bononiae* 1687 in 8vo.
— IDEM — In XII. Svetonii Caesares epigrammata. *Neapoli* 1693 in 8vo.
PALETTARII VINCENTII Carmina. In M. Ant. Bonciarium Opuscula.
PATAROL LAUR. Carmina. V. Opera ejusd., *tom.* 2.
— Item. Bombycum libri tres cum interpretationibus ac notis. Ibidem.
PETRARCA FR. AFRICAE, sive de Bello Punico Poema. V. le sue opere latine, *tom.* 2, P. II. *pag.* 24.
*— EJUSD. — Bucolicum Carmen in duodecim Eclogis distinctum. Item Naldi de Naldis Bucolica. Barthotomaei Scatae, Eclogae duae. — Joannis Voliternensis Carmina quaedam — Laurentii Lippi Satyra ad invictissimum Ur-

Digitized by Google

bini ducem — Xanthius Decomanius ad Nicolaum Mirabelectum Ecloga. – Item Fratris Baptistae Carmelitae ad Faiconem de Sinibaldis Ecloga. Cod. cart. in 4to. di carte 67, residue di 96 che dovevano essere, essendo state tolte dal libro le prime 29. MS. del Sec. XV. — I. IX. 13. —

PETREII FRANCISCI NIGRI, Britannicarum Nuptiarum libri tres. *Mediolani* 1559 in 4to.

PHILOMATHII Musae Juveniles. *Coloniae Ubiorum* apud Jodocum Kalcavium 1645 in 8vo.

— IDEM — *Parisiis* 1656 in fog.

— IDEM —. *Amstelodami* apud Joan. Blaen 1666. 12.°

*PHYLARETUS JACOBUS Epistola et Carmina ad Laurentium Medicem. MS. a fog. 97 del Cod. — II. VI. 30. —

*PICCOLOMINI Mons. ASCANIO, Elegie due latine mss. a Lorenzo Magalotti. V. a fog. 20 e 24 il Cod. – D. V. 7.–

PICI JOANN. FRANCISCI Mirandulani Principis Concordiaeque Comitis, Hymni heroici tres, ad Sanctiss. Trinit. ad Christum, et ad Virginem Mariam, cum comment. luculentiss. ad Jo. Thomam filium: Item votum pro salute coniugis. Buona edizione antica in fog. senza cenno di luogo, nè di anno.

— IDEM — Deprecatoria ad Deum elegiaco carmine. V. Omnia Opera ejusdem.

— IDEM — MS. del Sec. XV. unito ad altre operette di varj.

PICTORII LUD. B. Hippolyta Epigrammaton per Dialogos opus libri sex; impr. *Venetiis* per Georgium de Rusconibus 1516 in 8vo.

*PII PP. Secundi, Versus in laudem sanctissimae atque gloriosissimae Dei Genitricis semperque Virginis Mariae. MS. V. a fog. 95 il Cod. — II. VI. 30. —

PINCIERI JOHAN. Enigmatum libri tres, cum solutionibus in quibus res memoratu dignae continentur. Ex officina Christophori Corvini 1605. in 8vo.

PINELLI JO. BAPT. In Augustinum Auriam Serenissimum Genuae ducem Carmen. *Genuae* 1602 in 4to.

PLEGAPHETAE P. MEAON. Ord. Praed, Selecta quaedam carmina. V. Raccolta del P. Calogerà *t.* 41.

POEMATA varia in foedus et victoriam contra Turcas juxta sinum Corinthiacum nonis Octob. 1571 partam. *Venetiis* 1572 in 8vo.

*POESIE latine e italiane di varj Sanesi. Vedasi l' Indice in principio di questo Codice cartaceo in fog. di carte 69. del Sec. XVII. — K. V. 38. —

POLITIANI ANG., Sylvarum et Epigrammata latina et graeca. V. Opera ejusd. fo. 531 et seq. Editio. Basilaee anno 1553.

POLITIANI ANG. Sylvarum, scilicet Nutricia, Rusticus, Manto, Ambra. Ibid. *pag.* 548 et seq.

— EJUSD. — Ambra Idyllium. V. Cesarotti Opere. *vol.* 6. *pag.* 253.

POLYODORI APOLLINIS, FLOSCULI, hoc est Disticha varia: Jo. Benedicto Perazzo collegente. *Ven.* 1674. 12.°

PONTANUS JO. JOV. Parthenopei lib. 2. de amore conjugali; 3. de Tumulis duo; Elegia de obitu filii, De eodem jambici. De Divinis laudibus. Hendecasyllaborum seu Bajarum 2. Saphici Eridani duo libri. Impressum *Neapoli* per Sigismundum Mayr Alemannum MCCCCCV in fog.

PONTANUS, Lepidina sive pastorales, Hendecasyllaborum tumulorum neniae, Epigrammata. V. Ejusdem Urania meteororum etc. *Florentiae* apud Juntas 1520 in 8vo.

— IDEM — *Venet.* in aed. Aldi et Andr. Soceri 1513, 8.°

PONTANUS JO, JOVIANUS, Ecloga ad Sannazarium, et Quinquennius, Ecloga de institutione ad vitae cultum et religionem. *Neapoli* 1507 in fog.

PUSCULI UBERTINI Brixiensis, Constantinopoleos libri quatuor. V. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 1, *pag.* 221.

PYLADIS, Genealogia Deorum, ab eodem versibus conclusa. V. le sue Institutiones gramm. edizione Veneta del 1508. in 4to.

QUINTIANI STOAE, JO. FRANCISCI, Opera Christiana. Impressum *Papiae* 1509 in 4to.

RAINERII ANT. FRANC., Thybris sive de creatione Julii III liber. *Romae* 1550. V. Frangipani Cornelio – Helice in in fine.

REIFENBERGII I. Oratiuncula ad Gulielm. Ludov. Nassovium, de virtutibus Principis Carmine expressa. V. Orat. ejusd., *pag.* 247.

RELANDI HADRIANI, Elegia ad Illustriss. et Reverendiss. D. Dominicum Passioneum. Vedi Giorn. dei Letterati d' Italia, *tom.* 32, *pag.* 21.

REMONDI FRANCISCI, Carmina et Orationes. *Viennae* 1617 in 8vo.

RENIERII ANT. Collensis, Carmina, 8vo. piccolo MS. di carte 121. Sec. XVI. — G. VIII. 45. —

RINUCCINI ALEXANDRI, Diva Catharina Mart. lib. VI. *Florentiae* 1613 in 4to.

RIVAROLA CAJETANUS, Elegia B. Aloysii Gonzagae ob accepta Senis beneficia. Vedi Miscell. filolog. e polem., *tom.* 51, n. 13.

ROBERTI JO. BAPTISTAE ex Soc. Jesu, Liber hendecasyllaborum. V. sue opere, *tom.* 2.

— Carmina ec. Ivi *tom.* 4.

ROSARII à Rosenfeldt. P. LAURENTII, Percelebris Petri Pontificum Principis pugna, seu pugna Petrina. Senis 1624 in 4to. V. Miscell, filol. e polem., *t.* 15, n. 11.

ROSELLII FAUSTI, Epigrammaton Libellus V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 2. n. 2.

RUEI CAROLI, Carminum libri quatuor. *Antuerpiae* 1693 in 12mo.

SABELLICI M. ANT. Poemata varia. V. sue opere, *t.* 4.

SABINI ANDR. FULVII, Antiquarii, Elegia de Populi Romani laude, et Ecloga de expositione Romuli et Remi, 1515 in 8vo.

SABINI GEORGII Brandeburgensis, De Caesaribus Germanicis libri duo, carmine elegiaco singulorum vitas succincte complectentes. V. Rerum Germanicarum ex Bibl. Marquardi Freheri, *tom.* 3, pag. 1.

SADOLETI JACOBI, Poemata et primo carmina de Laocoontis statua, de Cajo Curtio et Curtio Lacu. Ad Octavium et Federicum Fregosos, item ad Janum Coryceum Epigramma. Sue Opere, *tom.* 3, *pag.* 261.

SANCTII LEONIS Sen. Eroparthenica sive Laudes B. Virginis conceptae natae Elisabetham invisentis celebratae. *Romae* 1634 in 12mo,

SANCTUEIL (DE) Bibliotheca Thuano-Menarsiana Carmen. Estr. V. Journ. des Savans 1680, *pag.* 302.

SANLEOLINI STANIST. Ad Principes Christianos carmina quibus eos ad bellum adversus Turcas exhortatur; item in victoriam Nanpactiacam, Ode. *Florentiae* apud Juntas 1572 in 4to. unito alla traduzione della Poetica di Aristotile di Mr. Alessandro Picrolomini.

SANNAZZARII JACOBI, Opera Latina. *Lugduni* apud Seb. Gryphium 1536 in 8vo.

— IDEM — Ibidem 1547 in 12mo.

— De Partu Virginis, lamentatio de morte Christi Domini, et Piscatoria. Apud Aldum 1527 in 8vo. V. Christiados Marci Hieronymi Vidae, al quale è unito.

SANNAZARII JACOBI, De partu Virginis libri tres italico carmine reddidi a Comite Jo. Bartholomaeo Casaregio; cum observationibus in quatuor veterum Christianorum monumenta, cura et studio Francisci Gorii, *Florentiae* 1740 in 4to. fig.

Digitized by Google

— Poemata, accessit eiusd. vita Jo. Ant. Vulpio auctore. *Bassani* 1782. in 12mo.

SARBIEVII MATTHIAE CASIMIRI, Lyricorum Lib. IV. Epodon Lib. unus, alterque Epigram. *Romae* 1643. 12.

SAXII FRANC. HIERON., Mariae Laudes seu historico-poetica ejus purissimae vitae descriptio, additis SS. Scripturarum et Patrum testimoniis ac notis. Pars prima. *Mediolani* 1719 in 4to.

*SCALA BARTHOLOM., Apologhi centum ad Laurentium Medicem; Epistolae et alia opuscula ejusdem. Cod. cart. in 8vo. di carte 119, Sec. XV. — G. VIII. 46. —

*— IDEM — Ad Laurentium Medicem, Ecloga. MS. V. a fog. 50. t. il Cod. — I. IX. 13. —

SCARLATINI OTTAVIO, La Cetera della Chiesa. V. le traduzioni bibliche, e degl' Inni Ecclesiastici.

SCOTTI CAESARIS GREG. Cassianeidos Carmen. V. Miscel. filolog. polemiche, *tom.* 9, n. 12.

SEBASTUS P. NICEPHORUS, Vita B. Joannis Chisii poetico calamo delineata, accesserunt D. Angelae Chisiae ejusd. B. Jo. Neptis vitae synopsis. *Romae* 1675 in 8vo.

*SERGARDI LUDOVICI, Epigramma ad Sanctiss. Dom. Nostrum Clementem XI. Copia di mano di Uberto Benvoglienti. V. a fog. 142. il Cod. — A. III. 16. —

SERINSTII PHILIPPI, De Virginis imagine novis Lucae miraculis coruscante carmen. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 42, n. 9.

SETTANUS Q. Vedi la Sezione seguente.

SIGONA SILVESTRUS Siculus, De Serenissimi Principis Philippi navigatione Carmen. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 17, n. 7.

*SIMONIS ANGELI Senensis Ord. Praedicat., Prosopopeja ad Reverend. Dom. Franciscum Piccolomineum, tum Pium Tertium Pontif. Max. utraque de Saeculi fortuna et Religionum quiete incipit feliciter tam prosa quam dispari metro. Cod. cart. in 4to. del principio del Sec. XVI di carte 124 con quattro piccole non spregevoli miniature, che sono a fog. 1. 3, 11 e 12. – U. VI. 10. –

*SISTRIUS HENRICUS Rhenensis, Ode in Natalem Domini Nostri Jesu Christi. Item, Ode ad Illustriss. Dom. Petrum Fagiardum Marchionem de los Velos et Molina. Cod. cart. in 8vo. di fog. 26 del Sec. XVII. – I. IX. 12.-

SOLARII P. F. JO. MARIAE, Spiritualium elegiarum Opuscula ad communem fidelium utilitatem emissa. *Genuae* 1598 in 8vo.

SPERA PET. ANG., Virgilius Christianus, sive de Passione D. N. J. C. Virgilio Centonis *Neap.* et *Mediol.* 1689. 4.°

STAUDIUS CHRISTOPHORUS, Parnassus Gorliciorum. V. Scriptores rerum Lusaticarum, *tom.* 2, *pag.* 334.

STEPHONII BERNARDINI e Soc. Jesu, Posthuma Carmina. *Romae* 1655 in 12mo.

STROZI TITI VESPASIANI, Pater et Filius, poetae. *Venetiis* in aedibus Aldi et Andr. Soceri, *pag.* 1513.

STROZIAE Venerabilis Laurentiae Monialis S. Dominici in Monasterio D. Nicolai de Prato, in singula totius anni solemnia, Hymni. *Florentiae* apud Philippum Junctam 1588 in 8vo.

SYLVANI C. GERMANICI, Panegyris Illustriss. Principi Mathaeo Longo Praesuli Gurcensis Imperat. Caesaris Maximiliani Augusti Legato Italiaeque Praefecto Romae dicta. *Romae* 1512 in 4to.

*SILVARUM Ludus Ascanio Piccolomineo decimo Senar. Archiepiscopo Gymnasium Societatis Jesu invisente datus Eclog. MS. V. a fog. 115 il Cod. — B. V. 1. —

TARQUINII GALLUTII Sabini. V. Gallutius.

*TEDESCHI P. LEONARDUS, Alexandri Zambeccari Olivetanae familiae Abbatis Generalis Elogia a P. Leonardo Tedeschi contexta. Codicetto cartac. in 4to. di fog. 13. Sec. XVIII. — K. V. 37. —

THYLESII ANT. Poemata *Romae* 1524, in 4to.

— Arancola, et Cicindola Carmen, a *pag.* 434 del Trattato *a Artuarius de Urinis.*

TITII AUBERTI ad Antonium Meliorium Carminum. V. Gherardi Petri carminum.

TUNISIADE (LA) Poema epico latino di Monsig. Pirker del quale si riportano varj squarci tradotti in verso sciolto volgare, un articolo ragionato su questo Poema del Cav. Vincenzo Monti, e l' esposizione dettagliata della macchina del medesimo Poema. V. le Opere del Monti, *tom.* 8.

TURNEBII ADRIANI, Poemata varia. V. Opera ejusd. *tom.* 3, *pag.* 60.

URBANUS VIII. PP., antea Maffei Barberini, Poemata. *Lutetiae Parisiorum* apud Antonium Stephanum 1620 in 4to. V. Barberini

URBIS Romae renovatio Carmen anonim. *Romae* 1594 in 4to.

URSII AURELII Carmina, in opuscula M. Antonii Bonciarii.

USTIUS JACOBUS, Ad Clementem VIII. Pont. Opt. Max. Carmina. V. Miscell. filolog. e polem., *t.* 25, n. 15.

*VALENTINI EDOARDO, Elegia latina all' Abb. Gio. Girolamo Carli MS. V. a fog. 195 il Cod. — E. VII. 5. —

VALLATII LAURENT., Roma, Poema. V. Roma prisca et nova.

VANDEN-BROECKE PET. ADRIANI Belgae, Poemata. *Lucae* 1673 in 12mo.

— Vita Beatiss. Pat. Hieronymi heroico elegiaco alioque carmine expressa tribus et viginti elogiis illustrata; Elegiarum libri duo: Sylvarum liber unus. *Bononiae* 1646 in 8vo.

VANDEN-CRUYCE P. JO. BAPT., Genealogia Jesu Christi per mundi aetates versu deducta. *Antuerpiae* 1654 in 8vo.

VECTIANI JACOBI, Varia quae Juvenis lusit carminum genera hexametra Elegiae, Epigrammata. *Genuae* 1644 in 12mo.

VERINI UGOLINI, Paradisus ad Laurentium Medicem. V. Accolti Benedicti, Dialogus de praestantia virorum sui aevi.

— De illustratione Urbis Florentiae libri tres. *Florentiae* 1636 in 4to.

— Il medesimo colla versione in versi toscani, arricchito di annotazioni storiche e analoghe al soggetto. *Parigi* 1790 in 4to.

VIDA HIERONYMUS, Christiados, De arte poetica, de bombyce, de ludo Scacchorum, et hymni cum nonnullis aliis. *Lugduni* apud Seb. Griphium 1536. in 8vo.

VIDA HIER. Opera. *Ven.* per Melch. Sessam 1538.

— IDEM — Opera quae quidem extant omnia. *Antuerp.* in officina Christophori Plantini 1567. in 12mo.

VITI (M.) PAULI ANT., Ecloga. V. Misc. del P. Calogerà *tom.* 4, *pag.* 507.

*VULPII JO. ANT. Heroicum quo aulicorum conditionem damnat. MS. V. a fog. 125 il Cod. — C. II. 27. —

WERENFELSII SAMUELIS, Fasciculus Epigrammatum. V. Opuscula ejusdem, *pag.* 837.

*XANTHIUS DECOMANIUS, Ecloga ad Nicholaum Michelectium MS. del XV. Sec. V. a f. 60, t. il Cod. – I. IX. 13.–

ZACHARIAE BENEDICTI Vicentini Monachi Carthusiensis in obitu D. Antonii Suriano Venetorum Pontificis, Elegia. Impresso senz' anno.

ZAMAGNA BERNARDUS, Navis aeria et Elegiarum monobiblos, *Romae* 1768 in 8vo.

ZANOTTI FRANC. De Ignatio Boncompagno viro Principe Bononiae prolegato summa cum gloria ad Cardinalatum evecto Epigramma. Vedi Giorn. de' Letterati Pis. *tom.* 20. *pag.* 256.

Digitized by Google

ZINI VINCENTII, Carminum libri tres. *Ven.* 1560 8.°

DRAMMATICI, SATIRICI E MACHERONICI LATINI MODERNI.

ANATHEMATA B. Conrado Placentino dicata, et de anagrammatis supputationibus et oraculis numericis synopsis. *Placentiae* 1621.

BALDI JAC. Anthagathyrsus, sive Apologia pinguium adversus Agathyrsum sive exsultantem congregationem macilentorum. *Monachii* 1658. in 12mo.

BEUTINI MARII, Rubenus hilarotragoedia satyropastoralis, cum notis. *Parmae* apud A. Viotum 1614 in 4to.

— IDEM — V. Florilegium variorum poematum et dramatum pastoralium.

BRANT SEBAST., Stultifera navis ec. V. la Sez. antecedente.

BURMANNI PETRI SECUNDI, Elegia ad Judices Tholosanos, senis innocui Joannis Calasii carnifices. V. le Journal des Savans, *Mai.* 1766, *pag.* 514.

*CARMINA Macaronicorum. MS. del Sec. XVI a fog. 239. tergo del Cod. — I. XI. 37. —

CARMINA ad Statuam Pasquini in figuram Martis anno 1512 conversi; item Carmina apposita Pasquillo anno 1514; impressi negli anni sudd. senza luogo in 4. V. Sylvani C. Germii.

CORDARA JULIUS CAESAR, In numerorum divinatores, vulgo Cabalistas, Carmen. V. Raccolta del Calogerà. *tom.* 12, *pag.* 215.

*DIALOGUS Macaronicus. Vedi a fog. 203. il Codice. — C. VI. 21.

*EPITAPHIA Duei Fridlandiae posita. MS. V. a *pag.* 152 il Cod. — C. VIII. 5. —

GELSOMINI, Declamationum Carmina contra Calvinum et asseclas ejus. *Neapoli* 1689 in 4to.

HEERKENS, Sermo de Laudibus ignorantiae, de Obliviis etc. Estr. Journ. des Savans, *Aout* 1773, *p.* 200.

HEERKENS GER. NIC. Elegia pro poetis. Journal des Sav. *Mai.* 1757, *pag.* 499.

— IDEM — Epitaphium Catellae. V. Journal des Savans *Octobre* 1780. *pag.* 249.

*IGNATII (S.), Tragicomedia MS. in 8vo. di carte 170. Sec. XVIII. — G. VIII. 43. —

LIPPI LAURENTII Satyra MS. Vedi Petrarcha bucolicum Carmen.

MERLINUS COCAJUS, Opus Macaronicorum totum in pristinum per magistrum Acquarium Lodolam optime redactum. Amstelodami 1692 in 8vo. fig.

MOERMANNUS JOAN., Apolog. creaturarum, 1584 in 4to. figur.

*MONARCHIAE Hispanicae Tumulus in oppugnatione Parvi Verruae oppiduli. MS. V. a pag. 151 il Cod. — C. VIII. 5. —

SANCTII LEONIS SENEN., Philippus, Tragoedia. *Romae* 1656. in 12mo.

SCHONAEUS CORN. Terentius Christianus, seu Comoediae sacrae sex Terentii stylo conscriptae. *Coloniae* 1599 in 8vo.

SECTANI (Q.) Satyrae, nunc primum in lucem editae, apud Triphonem Bibliopolam in foro Palladio 1696 in 8.°

— IDEM — Satyrae. *Amstelodami*, apud Elzevirios 1700, *tom.* 2 in 8vo.

— Satyrae argumentis, scholiis, enarrationibus illustratae, *Lucae* 1783, *tom.* 4 in 8vo.

— Satire tradotte in terza rima. *Zurigo* 1760.

— Le medesime con aggiunte e annotazioni. *Londra* 1786 in 8vo.

— Satire recate in versi Italiani da Melchior Missirini, *Firenze* Ciardetti 1835 in 8vo.

SECTANI (L.) Q. filii, De tota Graeculorum hujus aetatis litteratura ad Gajum Salmorium sermones. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 1, n. 4 e 5.

— IDEM — Ad Gajum Salmorium Sermo quintus. Adcessere M. Philocardii enarrationes. Ibid. *tom.* 51, n. 18.

— IDEM — Accesserunt sermones quintus et sextus. V. Raccolta di composizioni diverse sopra alcune letterarie controversie ec. Impresse in due volumi in 8vo. l'anno 1761. V. il *tom.* 1.

STEPHONII BERNARDINI e Soc. Jesu, Flavia Tragoedia. *Romae* 1621 in 8vo.

SYLVANI C. GERM. Carmina ad Statuam Pasquini in figuram Martis conversam.

— Carmina apposita Pasquillo anno 1514. Vedi Carmina etc.

ZAMBERTUS BARTHOLOM., Comoedia dolotechne. Impr. *Venetiis*, per Joannem de Tridino XII. Kal. *Septemb.* a reconciliata Divinitate VIII. Elemento IV. sumpto XI. que ac IV. addito, principe pientissimo felicissimoque Leonardo Lauredano cum auctoris tamen gratia et privilegio, in fog.

Sezione XIII.

POETI ITALIANI

POEMI

POEMI D'ARGOMENTO SACRO

*ALBERTI GIO. FRANCESCO, Il Martirio di Santa Margarita Vergine di Antiochia. Poemetto in ottava rima. Codice cart. in fog. di carte 44, Sec. XVII. — G. X. 35. —

BANDINI (BINDANI), Vita del B. Pietro Petroni Cartusiano in ottava rima. *Venezia* 1762 in 4to. fig.

BEVERINI BARTOLOM. Vita di S. Cecilia V. e M. con annotazioni istoriche e morali, *Lucca* 1663 in 12.°

BORRIONI. Peregrinaggio di Gerusalemme, poema. *Roma* 1610 in 4to.

BOTERO GIO., Il Monte Calvario, poema. *Mil.* 1611.

BRACCIOLINI, La Croce racquistata, poema eroico. *Venezia* 1614.

— La Bulgheria convertita, poema eroico. *Roma* 1637.

CAMPEGGI Co. Ridolfo, Le lagrime di Maria Vergine, poema eroico. *Bologna* 1679.

CASTELLETTI F. BASTIANO La trionfante Cecilia, Poemetto sacro. V. Miscell. filologiche e polemiche, n. 8. Vedi Beverini.

CEBA' ANSALDO, La Reina Ester, Poema. *Genova* 1515 in 4to.

CHIARAMONTI SIMONE, Li Santi Martiri d'Egea Cosmo e Damiano, poema eroico. *Cesena* per il Neri 1648. in 12mo.

*CICERCHIA NICCOLÒ di Mino da Siena che fiorì circa alla metà del Sec. XIV. La Passione di Gesù Cristo descritta in ottava rima, alla quale succedono un secondo e terzo canto della Risurrezione e della discesa del Salvatore al Limbo. Nell' iniziale della prima parte evvi in miniatura un *Ecce Homo* con contorno rabescato a oro e colori. Nelle altre due parti vi sono nelle respettive iniziali espresse in contorno a penna, nella seconda la Resurrezione e nella terza il Redentore nel Limbo in atto di parlare alle anime dei giusti che genuflessi gli stanno attorno. — Prima ottava della Passione:

Digitized by Google

O increata magiestà di Dio.
O infinita etterna potenza.
O Jesu santo forte giusto, pio.
El qual se pien di somma sapienza
Spirito santollontelletto mio.
Dona uirtù fontana di cremenza
Et co la gratia tua in me discende,
De la passion santa 'leor macende.

Termina il canto della passione a tergo del fog. 24. del Codice; e a fog. 25 comincia quello della Resurrezione, ossia il secondo canto con queste parole:

Volendo della surrexion sancta
Parlar ec.

A fog. 32 comincia il terzo canto in questo modo:

Per voler seguitar la sancta storia
Chiamo Ihu. re de letterno rengnio.
Chenfonda gratia ne la mia memoria ec.

e termina a fogli 46. – Vi sono uniti, un lamento in versi sopra a Maria Vergine addolorata, ed un dialogo egualmente in versi sulla Passione, fra Maria SS. e la Croce. Quarantasei Laudi spirituali del B. Jacopone da Todi, precedute da un indice danno fine al presente Codice, incominciando a fogli 81. Il Codice è membran. in fog. di carte 125. (l'ultima bianca) in bel carattere largo del Sec. XIV. — I. VI. 9. —

*— IDEM — Codice cart. in pic. 4to. del Sec. XV. di c. 59, ove sono uniti altri opuscoli citati ai loro luoghi. Manca il poema o narrazione sacra della Passione, del secondo e terzo canto, e differisce dall' antecedente esemplare alquanto nell' ortografia. — I. VI. 10. —

— IDEM — Codice cartac. in pic. 4to. del Sec. XV. di carte 59, ove sono uniti altri opuscoli citati ai loro luoghi. Manca il poema o narrazione sacra della Passione, del secondo e terzo canto, e differisce dall' antecedente esemplare alquanto nell' ortografia. — I. VI. 10. —

*— IDEM — Codice cartac. in pic. 4to. di carte 94 scritte; è questa parimente una copia del XV secolo, e che contiene il solo primo canto della Passione, come il precedente e nulla più. Vi si legge bensì in principio il seguente titolo: *Comincia la Passione del nostro Signore Ihu. Xpo. composta et ordinata in rima per Nicholo di Mino Cicerchia da Siena, neglanni del Signore. M.CCCLXIIII.* — I. VI. 11. —

*— Frammento mutilo in fine della suddetta narrazione. MS. cart. in 8vo. del Sec. XV. Vedi il Cod. – I. II. 4.–

N. B. Il primo Canto di questo poema fu pubblicato per cura del Canonico Moreni; in *Firenze* dai Torchj del Magheri l' anno 1822.

COLUCCI F. GIO. DOMENICO, Vita, virtù e miracoli del B. Antonio. *Arezzo* 1760 in 8vo.

COPPOLA Ab. GIO. CARLO, Maria Concetta, Poema. *Fiorenza* 1675 in 4to.

DIVINA (LA) Settimana, cioè i sette giorni della creazione del mondo, poema tradotto dal francese in versi sciolti italiani. *Venezia* presso Gio. Battista Ciotti. 1593. in 12mo. V. Tasso Torquato.

FILIPPI MARCO, Vita di S. Caterina Vergine e martire in ottava rima. *Venezia* 1586 in 8vo.

FOLENGO TEOFILO, La umanità del Figliuol di Dio in ottava rima in 4to.

— Della vita di Cristo libri dieci in ottava rima. *Venezia* 1578 in 8vo. fig.

GALLUCCI, S. Francesco, ovvero Gerusalemme celeste acquistata, Poema sacro. *Venezia* 1618. in 4to.

GHELFUCCI, Il Rosario della Madonna, poema eroico. *Venezia* 1603 in 4to.

GIUDIZIO (IL) finale. V. Poemetto sacro ec.

GOZZI GASPARO, Il trionfo dell' Umiltà, poemetto, e dodici sermoni. *Venezia* 1764. in 8vo.

GRANDI ASCANIO, I Fasti sacri, poema epico. In *Lucca* 1635 in 8vo.

GUARGUANTI ORAZIO, L' Eccellenze della gloriosa Vergine. Vedi Tansillo, le lagrime di S. Pietro.

GUARINI ARUTO, Alcune ottave in lode del SS. Sacramento ec. *Siena* 1592. in 8vo.

*LEGGENDA di S. Caterina. In nomine Domini Amen. Questa è la passione della excellentissima Vergine et Martire Beata Caterina sposa del nostro Signiore Giesù Christo composta nell' anno 1394; in 8va rima. MS. in piccol 4to del Secolo XV. Si vede a fog. 50 un libro di segreti e ricette.

*— Frammento della detta Leggenda di carte 14 in 8vo. V. a fog. 1. il Cod. — I. II. 4. —

*LEGGENDA di Santo Lorenzo in sestine. MS. del XV. Sec. V. a fog. 107. il Cod. — L. X. 18. —

LORENZINI, Il peccator contrito, poema sacro. *Fiorenza* per Filippo Giunti 1591 in 4to. unito ad altre poesie.

LORENZINI, Vita di S. Giovan Gualberto in ottava rima. *Firenze*, appresso Giorgio Marescotti 1599 in 4to.

MAGAGNATI, La vita di S. Longino in verso sciolto. V. la Biografia sacra.

MARINO, Cav. GIO. BATT. La Strage degl' Innocenti. *Macerata* 1637 in 8vo.

MODE (LE) sconfitte, poemetto per una monacazione. V. Miscellanee filologiche e polemiche, *tom.* 17, n. 13.

MONTI VINCENZO, Il Pellegrino apostolico, poemetto in occasione del Viaggio fatto da S. S. Pio VI. a *Vienna* l'anno 1780. V. Sue opere, *vol.* 1. *pag.* 3.

MORASINI LORENZO, Caterina Vergine e Martire, poemetto sagro. *Arezzo* 1634. 8vo. fig.

MURTOLA GASPARO, Della creazione del mondo, poema sacro. *Macerata* 1618 in 12mo.

PAPERIO D. FELICE, L' Esamerone, ovvero l'opera di sei giorni, Poema. *Venezia* 1660. in 12mo.

*PASSIONE (LA) di Jesu Cristo in terza rima, con miniatura in principio; prima terzina « Ave Regina Virgo gloriosa « Che de Dio padre te chiamasti ancilla « Del Figliuolo fusti madre e sposa «. Vi sono uniti in volgare i gradi di S. Girolamo; una vita di S. Margarita ed una orazione latina di S. Brandano Confessore; con miniatura egualmente che ai gradi di S. Girolamo. Codice membran. in 8vo. di carte 103 del XIV. Secolo — I. II. 37.

*PASSIONE (LA) del nostro Signore Gesù Cristo descritta in ottava rima; ed il Fiore di virtù in antica prosa. Impressi in *Firenze* allato al Munistero di Sancto Jacopo chiamato Ripoli, senz' anno, in piccolo 4to.

PERI DOMENICO, Il Mondo desolato, poema sacro. *Siena* 1637 in 4to.

— IDEM — Cod. cart. di fog. 117 in 8vo. Sec. XVII. — G. X. 36. —

*PICCHINESI Canon. FRANCESCO di Colle, La Partenia Sacra, ovvero la vita della gloriosa Vergine Maria, poema in versi sciolti, cavato da F. Battista Mantovano dal Sannazzaro e dal Vida; con altre poesie e prose del detto Picchinesi, oltre ad altri opuscoli Sec. XVIII. a fog. 186 del Cod. — G. IX. 40. —

*POEMA SACRO, (Copia di un) mutilo delle prime dieci ottave, la copia presente è del XVIII. Secolo; la Poesia è però di data molto anteriore come si vedrà dalla seguente prima ottava di quelle che restano. Vi si parla di una apparizione di N. S. G. Cristo, e della Vergine SS. ad un buon villanello:

Allora quel felice villanello

Digitized by Google

Fra se diciera e mi convien pur ire;
Tal ben sentiva dentro il poverello
Che non potera se da lui partire,
E raguardando nel suo viso bello
Non si potera di mirarlo empire,
Fra se diciendo o Dio chi è costui
El qual tonta dolcieza da altrui.

Vedi a fog. 1. il Codice — C. III. 23. —

*POEMETTO sacro sopra il Giudizio finale, del Sec. XV. MS. in principio « Comincia el Giudizio etterno in rima – *Quel vero Verbo Iddio menteucharnata ec.* V. a fog. 22 t. il Cod. — C. VI. 23. —

*POEMETTO Sacro del contrasto che fa l' anima col corpo – in principio – *Fattor del Cielo e della terra e acque ec.* Sec. XV, ivi a fog. 29 tergo.

*POLLIO GIO. PAVOLO Aretino, Frammento MS. d' una vita di S. Caterina da Siena da lui scritta in versi. V. a fog. 84 il Cod. — C. VIII. 3. — Copia MS. del Sec. XVI. Questa vita o elogio in versi di S. Caterina fu pubblicata in Siena l' anno MDV.

PULCI BERNARDO, La passione del Nostro Signore G. C. in ottava rima. V. Vita et transito del Beatissimo Hieronimo ec.

RASTRELLI GIO. RANIERI, Il Calvario, poema. *Firenze* 1757 in 4to.

RAZZI P. SERAFINO, Il Rosario della Madonna composto in ottava rima con annotazioni. *Firenze* Sermartelli 1583 in 8vo.

ROBERTI, Co. Ab. GIO. BATTISTA, Poemetto per la canonizzazione di S. Girolamo Miani. V. Sue opere *t.* 4.

ROSSI (DE') D. ANT. La Vergine Madre Assunta in Cielo, poema. *Napoli* 1668. in 8vo.

SALUTHIO (DE) P. F. BARTOLOMEO, Vita dell' anima desiderosa di cavar frutto dalla passione di Gesù Cristo, Opera in ottava rima. *Roma* 1614. in 8vo fig.

SENEGONI D. ANTONIO, l' Armonia, poemetto per una monacazione. V. Miscell. filolog. e polem., *t.* 13. n. 19.

TANSILLO LUIGI, Le lagrime di S. Pietro, colle lagrime della Maddalena di Erasmo da Valvasone, e l' Eccellenza della gloriosa Vergine di Horatio Guarguante. *Venezia* in 8vo.

TASSO TORQ. Le sette giornate del mondo creato. *Londra, Livorno* 1780. in 12mo. V. La Divina Settimana.

TUCCI NICOLAO, Alcune Ottave in onore della Beatissima Vergine. V. Guarini Bruto, Ottave ec. *pag.* 29.

TURAMINI JACOMO, Il Giudizio finale, poema. *Milano* 1599 in 4to.

*UBALDO (S.), Ovvero, il Gregge custodito, poema sacro del R. D. G. L. alla Città di Gubbio sua patria. Cod. cartac. in pic. fog. di carte 145. Sec. XVII. – G. X. 34 –

UVA, (DELL') Dr. BENEDETTO, Le Vergini prudenti, cioè il martirio delle Sante Vergini Agata, Lucia, Agnese, Giustina e Caterina; e il pensier della morte, il tutto in ottava rima. *Firenze* nella Stamperia di Bartolomeo Sermartelli 1587 in 4to.

VALVASONE ERASMO, Le lagrime di S. Maria Maddalena. V. Lagrime di S. Pietro di Luigi Tansillo.

VENTURI P. VENTURA Olivet., L' incarnazione poema sacro ed eroico, *Siena* appresso Bernardino Florimi 1619 in 8vo. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 47.

— DETTO — Il medesimo poema. *Siena* appresso Salvestro Marchetti 1618 in 4to.

VIAGGIO (IL) del Papa, poemetto di penna etrusca. *Siena* 1841. V. Miscell. filolog. e polemiche. *tom.* 56, n. 5.

*VITA (LA) di S. Bernardino da Siena, leggenda ms. in ottava rima in 4to. in pessimo stato e mancante in principio ed in fine. Rimangono 456 ottave di cattiva poesia, e sono carte 76.

VITA (LA) di S. Caterina V. e M. Vedi Leggenda.

VITALI VITALE di Jacopo, Il vero suggetto delle prediche del P. Franceschino Visdomini da Ferrara poste in ottava rima. *Venezia* 1561 in 8vo.

POEMI EPICI

ANTINORI Marchese G. I bevitori d' acqua, ossia la fonte di S. Galgano presso Perugia, poemetto in versi sciolti. V. Antologia *Settembre* 1825, *pag.* 56.

ARICI CESARE, Il Viaggio malinconico Epistola in verso sciolto. V. Bibl. Ital., *tom.* 8, *pag.* 22.

— IDEM — Il Campo santo di Brescia, Versi a Rodolfo Vantini. V. Bibl. Ital. *tom.* 33, *pag.* 15.

BAGNOLI, Il Caduo, poema eroico. *Pisa* 1821, *tom.* 2 in 8vo.

BAITELLO FRANC., La Scipiade. *Brescia* 1644, 12.°

BALLI Cav. TOMMASO, Paleruo liberata, poema, *Palermo* 1612 in 4to.

BARTOLOMEI GIROLAMO, l' America, poema eroico. *Roma* 1650 in fog.

BIFFI GIO. AMBROGIO, La risorgente Roma, poema eroico. *Milano* 1611 in 12mo.

*BOCCACCIO GIO., La Theseida, Codice cartaceo del Sec. XV. in 8vo. ben conservato di carte 107. – Incomincia la pistola di Misere Giovanni Bochaccii a la sua donna per amore alla quale manda il libro seguente. « *Come che a memoria tornandomi ec.* Seguono dopo l' Epistola gli argomenti del poema, e quindi succedono i libri di esso dal primo al sesto; gli altri sei mancano. — I. II. 42. —

— IDEM — La Teseida da M. Tizzone da Pofi diligentemente rivista, impressa in *Vinegia* 1528 in 4to.

— IDEM — L' amorosa Visione, *Vinegia* 1531. V. l' Urbano del medesimo Autore.

BOCCHINERI, Il Palladio, poemetto. *Porigi* 1611. in 4.°

BORGO (DAL) L' Androgino di Platone canti due. *Pisa* 1819 in 8vo. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 40, n. 11.

BOSSI, Genealogia della gloriosissima casa d' Austria, poema. *Venezia* 1560 in 4to.

BOTERO GIO., La Primavera poema. *Milano* 1611.

BOTTA Cav. CARLO, La Camilleide, o sia la distruzione di Vejo. V. Accademia di Torino, *tom.* 20 della prima serie, *pag.* 611.

CARACCIO ANT., L'impero vendicato, poema eroico. *Roma* 1679 in 4to.

CHIABRERA GABRIELE, Delle Guerre de' Goti. Canti XV. *Venezia* 1582 in 12mo.

COPPOLA, Il Cosmo, ovvero l' Italia trionfante, poema. *Fiorenza* 1650.

COSTA, Saggio d' un suo poema sulla scoperta d' America, V. Biblioteca Italiana, *tom.* 84, *pag.* 3.

*DANTE ALIGHIERI, La Divina Commedia. Cod. cartac. in fog. gr. di carte 176. Sec. XIV. Vi sono diverse lacune o mancanze, e molte trasposizioni, che derivano dalla scomposta legatura del Codice. Vedasi l' Inventario dei Manoscritti ove sono distintamente accennate le une e le altre. Comincia « *Incipit Liber Comoediae Dantis Alagherii de Florentia quae dividitur in tres partes ec.* — I. VI. 27. —

*— L' Inferno, Codice membranac. in fog. di bel carattere del Sec. XIV. di carte 70. con miniatura malconcia e presso che cancellata in principio del primo canto, come ancora la prima carta alquanto deperita; a fog. 67. Evvi il principio del Purgatorio con altra miniatura in migliore stato della precedente. – Nella Cantica dell' Inferno, mancano una parte del V. canto, ed altra parte del Canto VIII. – Del Purgatorio non vi sono che soli due canti. — I. VI. 29. —

Digitized by Google

*— La divina Commedia mancante dei primi 19 terzetti dell' Inferno, e del Paradiso non v' è che il primo canto e 18 terzetti del secondo; il Purgatorio è intero, ed è postillato, come pure l'Inferno. Cod. membran. in fog. di carte 147 del Sec. XIV. — I. VI. 31. —

*— La Divina Commedia. Cod. cartac. in fog. a due colonne scritto nel Sec. XV. con alcune postille alla cantica dell' Inferno riguardanti i nomi istorici; di carte 95. In fine si legge *Ego Luixi scripsi in Ancona Anno* MCCCCXXXV. — I. VI. 30. —

— L' Inferno. Codice cartac. in fog. mutilo in principio ove mancano i primi 24 terzetti di carte . . . a fog. 61 cambia la mano del copista, e sembra che il carattere del primo appartenga piuttosto agli ultimi del Sec. XIV, piuttostochè al XV, a cui appartiene il secondo, come si rileva senza fallo dalla seguente sottoscrizione che è in fine. *Finita l'ultimo capitolo de la prima Chomedia di Dante Poeta Fiorent. a di VII. di Gienn. MCCCCLIII ad ore V. Deo gratias* — I. VI. 28. —

*— Il Paradiso, overo la terza Cantica della Divina Commedia, con comento. Comincia colla seguente rubrica o titolo. « *Incomincia el terzo ed ultimo libro della Commedia di Dante nel quale tratta de la beata glia di Paradiso.* Segue un proemio del Comentatore, quindi il poema, ed infine una protesta di buon Christiano ed una professione di fede in terza rima del medesimo comentatore. Codice cartac. in fog. gr. di carte 104, Sec. XV. — I. VI. 32. —

— La Divina Commedia ec. titolo a fog I. Comento di Cristophoro Landino sopra la Comedia di Danthe Alighieri poeta fiorentino. – Proemio – Apologia di Dante e di Florentia. – Vita del Poeta ec. con n. 19 stampe in legno analughe al poema, per le quali è da notarsi che la seconda stampa vien ripetuta al principio del terzo canto, o che le prime tre sono tirate col testo sul medesimo foglio, mentre le altre vi sono riportate e incollate. Si avverte che dette stampe adornano i primi 19 canti dell' Inferno; dopo non vi sono che gli spazj per le medesime. In fine del libro si legge in carattere distinto la seguente sottoscrizione: *Fine del comento di Cristophoro Landino fiorentino sopra la Comedia di Danthe poeta excellentissimo, et impresso in Firenze per Nicholo di Lorenzo della Magra a di XXX. dagosto M. CCCCLXXXI.* in gran foglio. Magnifica, bella e stimata edizione, della quale i Bibliografi ne hanno data una più estesa descrizione. Vedansi il Fossi, il Gamba, il Brunet; noi ci contenteremo di dire, che questo è uno dei migliori esemplari che si conoscano di questa edizione.

— La Divina Comedia col comento di Cristophoro Landino. *Venezia* per Bernardino Benali et Matthio da Parma del MCCCCLXXXXI in fog. minore con figure in legno a tutti i canti.

— La Divina Commedia. Magnifica edizione in quattro volumi in fog. massimo con tavole in rame. *Firenze* nella Tipografia all' insegna dell' Ancora MDCCCXVII.

— La Divina Commedia con l' esposizione di Mess. Bernardino Daniello. *Venezia* 1558 in 4to.

— La Divina Commedia colla esposizione di Cristoforo Landino. *Venezia* 1536. in 4to.

— La Divina Commed., coll'esposizione di Cristoforo Landino, e Alessandro Vellutello. *Venezia* per Marchio Sessa 1578. in fog.

— La Divina Commedia, colle dichiarazioni di Mr. Lodovico Dolce. *Vinegia* 1578. in 12mo.

— La Divina Commedia colle dichiarazioni del P. Venturi. *Verona* 1740. *tom.* 3. in 8vo.

— La Divina Commedia corretta spiegata e difesa dal P. Lambardi. *Roma* 1791, e 1817, *tom.* 4 in 4to.

— La medesima corretta dal detto P. Lambardi, alla quale sono unite le Opere minori di Padova dalla Stamperia della Minerva 1822, *vol.* 4 in 8vo.

— L' ottimo Comento della Divina Commedia, testo inedito ec. *Pisa* appresso Capurro 1827, *tom.* 3 in 8.°

— La Divina Commedia postillata da Torquato Tasso. *Pisa* 1830, *tom.* 3. in 4to.

— La Divina Commedia, *Londra* (*Livorno* Masi) 1778, *tom.* 2 in 8vo.

— Le opere con osservazioni ed annotazioni di varj. *Venezia* appresso Antonio Zatta 1760, *tom.* 7 in 8vo.

— Opere tomi due in un solo volume, che contengono, il Convito, l' Epistole, la Vita nuova, il Trattato della volgare eloquenza in latino e in italiano, e le Rime, con le annotazioni del Biscioni. *Venezia* per Gio. Battista Pasquali 1741 in 8vo.

— Rime e Canzoni. V. I Poeti Lirici.

— Notizie d' una traduzione in esametri latini della Divina Commedia. V. La Storia letteraria, l' Articoli manoscritti « Carli Ab. Gio. Girolamo ».

DIODORO DELFICO P. A. Sei poemetti in ottava rima, e versi sciolti del medesimo. *Milano* 1755 in 8vo.

*FAZIO DEGLI UBERTI, il Dittamondo. Codice cartaceo in fog. di carte residue 153. mancante dei primi nove capitoli, e di dieci terzetti del decimo, con alcune postille marginali, Secolo XV. — I. VI. 33. —

*— Il Dittamondo. Cod. cartac. in fog. del Sec. XV. di carte 189 con diverse mancanze: Vedasi l' Inventario dei manoscritti ove le abbiamo individuate. – I. VI. 34. –

— Il Dittamondo. Impresso in *Venezia* per Christophoro di Pensa da Mandelo a di IIII. Setembre 1501 in 4.°

— Il Dittamondo ridotto a buona lezione, colle correzioni pubblicate dal Cav. Vincenzo Monti nella proposta, e con più altre. *Milano* per Giov. Silvestri 1826 in 8.°

FRANCUCCI, La Caccia etrusca, poema. *Firenze* 1624 in 4to.

FRATTA, La Malteide, poema. *Venezia* 1596 in 4to.

FREZZI Mons. FEDERIGO, Quadriregio, o poema de' quattro regni, o del decorso della vita umana. Poema in terza rima, impressu senza nota di luogo nè di anno in 4to.

— IDEM — Corretto ec. e con annotazioni del P. Angelo Guglielmo Artegiani, con osservazioni istoriche ec. *Foligno* 1725, *tom.* 2. in 4to.

— IDEM — Lungo Squarcio MS. di questo poema di carte 149 in fog. comune di carta da scrivere. V. a pag. 1, e segg. di un volume miscellaneo collettizio composto di varie disparate cose, segnato — C. X. 16. —

GAROPOLI, Il Carlo Magno ovvero la Chiesa vendicata. Poema. *Roma* 1655. in 12mo.

GIANNI, Eteocle e Polinice, poemetto estemporaneo. V. Miscellanee filolog., e polem. *tom.* 12. n. 8.

GIORGINI, Il mondo nuovo, poema in ottava rima. *Jesi* 1596 in 4to.

GIOVANNI Trassilicense. Vienna difesa, Poema eroico. V. Pierellio.

GRAZIANI, Del conquisto di Granata, poema eroico. *Venezia* 1684. in 12mo.

— Detto. *Venezia* appresso Zatta 1789, *tom.* 2. in 8vo.

GRISALDI, Costantino il Grande, ovvero Massenzio sconfitto poema eroico. *Venezia* 1620 in 12.°

GUALTEROTTI l' Universo, ovvero il Polemidoro, poema eroico. *Fir.* appresso Cosimo Giunti 1600. in 4to.

LALLI, Il Tito, ovvero la Gerusalemme desolata, poema eroico. *Foligno* 1635. in 12mo.

LENTI, Teatro di peripezie, poema eroico. *Napoli* 1786 in 8vo.

Digitized by Google

LEONICO, L' Amore di Troilo e Griseida, poema, *Venezia* 1553 in 4to.

LORENZO SPIRITO da Peroscia, Libro chiamato: *altro Marte*, de la vita et gesti de lo Illustrissimo e potente Capitano Nicolo Picinino. Stampata in Vicenza a di 9 de Aprile del 1489. in fog.

MABINO Cav. GIO. BATTISTA. L' Adone poema. *Venezia* appresso Giacomo Sarzina 1726. in 4to.

— Detto *Londra*, (*Livorno*) 1784 *tom.* 4. in 12mo. con figure.

MICHIELE PIETRO, L' Arte degli amanti. *Venezia* 1632. in 12mo.

MICHIELE PIETRO, Il Polifemo. *Venezia* 1638.

MONTI VINCENZO, la Bellezza dell' Universo, canto con versione libera francese. V. Miscellanee filolog. e polemiche, *tom.* 13, n. 14. e sue opere, *vol.* 1. *p.* 25.

— IDEM — La Feroniade, poema, V. Nuovo Giorn. de' Letter. Pis. *tom.* 20. Letter., *pag.* 179.

— IDEM — La Spada di Federico II re di Prussia, poemetto anacreontico. Sue opere, *tom.* 1, *pag.* 229.

— IDEM — In morte di Lorenzo Mascheroni, Cantica. V. Sue opere, *tom.* 1, *pag.* 181.

— IDEM — Il Beneficio. Visione all'Imperator Napoleone. Sue Opere. *tom.* 1, *pag.* 215.

— IDEM — La Bassvilliana, ovvero Cantica in morte di Ugo Bassville. V. Sue opere, *vol* 1. *pag.* 41. E Parnaso degli Italiani viventi, *vol.* 17.

— IDEM — La Musogonia, poemetto di un sol canto, ivi, *pag.* 89.

— IDEM — Il Prometeo, poemetto non compito, in verso sciolto, ivi *pag.* 121.

— IDEM — Il Bardo della Selva nera, poema Epico-Lirico. Sue Opere, *tom.* 2, *pag.* 1.

— La Palingenesi politica, Canto. ivi, *pag.* 83.

NICCOLINI G. BATT. La Pietà. Cantica o Poemetto in terza rima. V. Antologia *Marzo* 1823, *pag.* 31.

NIGOSANTI PIETRO, Della Faneide, ovvero guerra della città di Fano in ottava rima, con un compendio dell' origine e historia di quella. *Ven.* 1640 in 4to.

NOTARIIS (DE) POMPEO, Flavio Costantino il Grande, ovver la pietà vittoriosa, poema. *Napoli* 1677 in 4to.

OBIZZO March. PIO ENEA, L' Atestio poema con gli argomenti di Francesco Castiglioni. *Bolog.* 1642 in 4to.

ORTI GIROLAMO, La Russiade, Canti IV. *Verona* 1822. in 4to.

*PARAFRASI in ottava rima dell' Eneide, o sia poema sulla distruzione di Troja in canti ventuno i quali cominciano sempre con una invocazione al Signore Iddio o alla Vergine madre. Codice cartaceo in fog. che porta in fine la seguente iscrizione. « *Explicit Liber Virgilii de Eneidos quorum ego Matheus Dominici de Corneto compleri manu propia die XVI. Februarii Anno Dom. MCCCCIII. tempore quo Serenissimus Romanorum Imperator Federigus erat in civitate Senarum et etiam uxor ejus imperatrix ec.*, e più sotto si legge: *Questo libro è chiamato « Trojam »* come abbiamo veduto dal Sec. XV, ed a carte 122. — I. VI. 3. —

PERI DOMENICO, Fiesole distrutta. *Firenze* 1619 in 4.°

— IDEM — La Rotta navale. *Siena* 1642 in 4to.

*— Il medesimo poema MS. in fog. alla Santità di Papa Urbano VIII. Cod. cartac. in fog. di c. 115. Sec. XVII. — G. X. 37. —

PIAZZA Cav. VINCENZO, Bona d'Affrica espugnata da' Cavalieri di S. Stefano. Poema eroico. *Parma* 1743 in 8.°

*PICCHINESI FRANCESCO, Canon. di Colle, Frammenti di traduzione in versi sciolti di un poema eroico in latino, di cui manca il titolo e il nome dell' autore. MS. V. da fog. 142 a 185 il Cod. — G. IX. 40. —

PIERELLIO GIO. Trassilicense, Vienna difesa, poema eroico. *Modena* 1690 in 8vo.

POLIZIANO ANGELO, Stanze cominciate per la Giostra del magnifico Giuliano de' Medici. *Venezia* 1544 in 8vo. unito ad una traduzione del Dolce.

PORTA M. FRANCESCO, La Visione. *Fior.* 1577. in 8.°

*ROVAI FRANCESCO, L' Etruria messaggiera, Poemetto panegirico per Ferdinando II. Granduca di Toscana. MS. in 8vo. di carte 22 scritte Sec. XVII. — G. X. 58. —

SALVANI FAUSTO, La difesa delle Donne. *Siena* 1786 in 8vo.

SINCERO VALNESIO, Il Tasso piangente, cioè i primi tre canti del Tasso, trasformati in pianti. *Napoli* 1682 in 8vo.

STIGLIANI Cav. F. TOMMASO, Il mondo nuovo, poema eroico. *Roma* 1628. in 12mo.

STROZZI GIULIO, il Barbarigo, ovvero l' amico sollevato, poema eroico. *Venezia* 1626 in 8vo.

— Venezia edificata, poema eroico. *Ven.* 1624 in 12.°

TASSO TORQUATO, Il Goffredo, ovvero la Gerusalemme conquistata. *Venezia* per li Turrini 1642 in 4to.

— Il Goffredo, ovvero la Gerusalemme liberata. *Venezia* appresso Ginzioso Perchacino 1582 in 4to.

— Il medesimo. *Venezia* appresso Giacomo Sarzina 1611.

— il medesimo col comento di Paolo Beni, *Padova* per Francesco Bologna 1616 in 4to.

— Il medesimo colla vita dell' Autore e colle annotazioni di Scipione Gentili e Giulio Gustavini. *Urbino* per Girolamo Mainardi 1735 in fog. fig.

TASSO TORQ., La Gerusalemme Liberata, *Londra* (*Livorno*) 1778. *tom.* 2, in 8vo.

— Il medesimo poema colla traduzione in lingua Bolognese popolare di M. Francesco Negri in fog.

— IDEM — Il Rogo di Corinna, poemetto pastorale, con note correzioni, ed osservazioni dell'Ab. de'Povedn. *Fir.* 1824 in 4to.

— IDEM — Opere scelte. *Milano* dalla Società Tipografica de' Classici Italiani 1822 – 1830. *vol.* 5 in 8vo.

TESAURO ALESSANDRO, Della Sereide, poema in due libri. *Torino* 1685 in 4to.

TRISSINO GIO. GIORGIO, L' Italia liberata dai Goti. *Londra* (*Livorno*), *tom.* 2 in 12mo.

UBERTI. V. Fazio degli Uberti.

VALVASONE ERASMO, Angeleida. *Ven.* 1590 in 4to.

VILLANI NICCOLA, Della Fiorenza difesa, poema eroico. *Roma* 1641 in 4to.

VILLIFRANCHI GIO. Il primo canto del poema « il Colombo. « *Firenze* 1602. V. Misc. filologiche e polemiche, *tom.* XXXI, n. 3.

POEMI ROMANTICI O CAVALLERESCHI

ALAMANNI LUIGI, L' Avarchide, poema. *Firenze.* Giunti 1570 in 4to.

— Girone il Cortese, poema. *Vinegia* per Comin da Trino 1549 in 4to.

ARAGONA TULLIA, il Meschino altramente detto il Guerrino fatto in ottava rima. *Venezia* 1570 in 4to.

ARIOSTO, Orlando Furioso, *Venezia*, *Valgrisi* 1572 in 4to.

— Detto. *Venezia* appresso Giorgio Angelieri 1585 in 4to. fig.

— Detto, ivi 1573 in 4to.

— Detto, ivi Orlandini 1730, *tom.* 2, fog. fig.

— Detto, ivi Zatta 1771. *tom.* 4 in 4to fig.

— Detto. *Londra* (*Livorno*) 1786, *tom.* 4, in 8.° fig.

— Detto, colla versione latina a fronte. *Arezzo* 1756, *t.* 2 in 4to.

Digitized by Google

ARIOSTO, tradotto in lingua Castigliana. *Venezia* 1575 in 4to.

AVINO, AVOLIO, Otlone e Berlinghieri, poema cavalleresco. In *Firenze* nella Stamperia di Filippo di Silvestro di Lorenzo Papini 1643 in 8vo. mancante di frontespizio.

BERNI FRANCESCO, L'Orlando innamorato. *Fiorenza* 1725 in 4to.

— Detto L'Orlando innamorato. *Venezia* presso Ant. Zatta 1785, *tom.* 5 in 8vo.

— Detto l' Orlando innamorato. *Londra* (*Livorno*) 1781, *tom.* 4, in 8vo.

BISNATO M. MARCELLO detto de' Cani, l'Amorosa Phenice, *Pavia* 1552 in 8vo.

BOCCACCIO, La Tescide e l' Amorosa Visione. V. la Sezione antecedente.

BOJARDO MATTEO MARIA, Orlando innamorato. *Venezia* 1623 in 4to.

— Detto, *Venezia* 1676 in 8vo.

BOLOGNETTI Mr. FRANCESCO, Il Costante, Poema. *Bologna* 1566 in 4to.

BRUSANTINO, Angelica innamorata, poema. *Vinegia* 1553 in 4to.

BUOVO d' Antona, poema. *Perugia* 1578 in 8vo.

— Detto, *Milano e Pistoia* in 12mo.

CARTEROMACO. V. Forteguerri.

CIECO M. FRANCESCO da Ferrara, il Mambriano, poema. *Vinegia* 1554 in 8vo.

CORTESE M. GIO. BATTISTA, da Bagnacavallo, Il Selvaggio, poema cavalleresco. *Vinegia* per Gio. Antonio de' Niccolini da Sabbio 1535. in 4to.

DANESE Cataneo, dell' amor di Marfisa, Canti 13. *Ven.* 1562 in 4to.

DOLCE Mr. LODOVICO, Primaleone figliuolo di Palmerino, poema. *Venezia* 1562 in 4to.

— Le prime Imprese del Conte Orlando, poema. *Vinegia* per Gabriel Giolito 1572 in 4to.

DOLCE Mr. LODOVICO, il primo libro di Sacripante. *Vinegia* per Gio. Antonio de' Niccolini da Sabio 1536 in 8vo. unito al Dialogo di Fortuna di Antonio Fregoso.

DURANTE da Gualdo PIETRO, Libro d' arme e d' amore chiamato Leandra. *Lucca* per Marescandoli in 8vo.

*EROTIDORO (L') Picciolo poema dell' Incenerito, Acceso accademico, con gli argomenti a ciascun canto dell' Immutabile Acceso. Cod. cart. in 8vo. di pag. 169 scritte Sec. XVII. — H. X. 14. —

FORTEGUERRI NICCOLÒ, Il Ricciardetto. *Parigi* a spese di Francesco Pitteri Veneziano 1738, *tom.* 2. in 4to. figur.

— Detto. *Porigi* 1738, *tomi* 2 in 12mo.

— Detto. *Londra* 1782, *tomi* 3 in 12mo.

— Detto. *Venezia* presso Antonio Zatta e figli 1789, *tomi* 3 in 8vo fig.

*GHERARDO da Castel del Piano, Il Trojano poema in ottava rima. Codice in carta bambagina in fog. di pag. 422 il quale termina colle seguenti parole:

Finito e questo libro del Trojano
Per me Gherardo nel chastello di Piano.

A dì quindici di Novembre MCCCCXXXVIII. Deo gratias. Amen. — I. VI. 37. —

Formano il soggetto di questo poema, le due conquiste fatte della Città di Troja e la sua distruzione, ove sono incastrati diversi episodj fra i quali la Spedizione degli Argonauti. Il subietto viene annunziato dall' Autore nella prima Ottava nel seguente modo:

A ciò che possa ben con linghua sciolta
Mectar per rima la veracie storia
Si chome la gran Troja fu gia tolta
Et morto Laumedon di tanta gloria
Et chome fu rifatta et poi ritolta
Per minister dellalto Re di gloria
Et chosi luy io chiamo et senpre inuocho
Si chome intenderete in questo luocho.

GIGANTEA (LA) e la Nanea, con la guerra dei mostri *Firenze* 1612 in 8vo.

GONZAGA, Il Fidamante poema eroico. *Venezia* 1591 in 4to.

GROSSI, I Lombardi alla prima Crociata. *Siena* 1826 in 8vo.

GUAZZO ASTOLFO, borioso poema. *Vinegia* 1549 in 4.°

LIBRO della Regina Ancroja. *Vinegia* 1533 per Benedetto Bindoni in 4to.

LIBRO chiamato Persiano, Romanzo cavalleresco in ottava rima. *Venezia* 1587 in 8vo.

LIBRO chiamato la Spagna, nel quale si tratta gli gran fatti et le mirabili battaglie che fece Re Carlo Magno nelle parti della Spagna. *Venezia* 1670 in 8vo.

MANNARINO, Glorie di Cavalieri e d' Amanti, poema eroico. *Napoli* 1596 in 4to.

MARCHITELLI, Continuazione dell' Orlando Furioso dell' Ariosto. *Venezia* 1785 in 8vo.

*NOVELLA di Almena ed Amfitrione in ottava rima, tratta da una commedia di Plauto. MS. in fog. del Sec. XV. V. a fog. 17 il Cod. — L. VI. 30. —

— IDEM — V. Stanze colle quali si narra una novella ec.

OLDOINO D. ERCOLE, Orlando poema. *Ven.* 1598 in 4.°

PESCATORE GIO. BATTISTA, La morte di Ruggero, poema in continuazione dell'Ariosto. *Vinegia* 1549 in 8vo.

PUCCIARINI Capitan CLEMENTE, Ilrandigi poema. *Venez.* 1596. in 4to.

PULCI LUCA, Libro intitolato Ciriffo Calvaneo, el il Povero Avednto, composto il primo libro per Luca Pulci, il resto per Bernardo Giambulari Fiorentini di nuovo tutto riformato ec. 1535 in 4to. con incisioni in legno, senza data di luogo.

— IDEM — Il Ciriffo Calvaneo con la giostra del magnifico Lorenzo de' Medici, e l'epistola del medesimo Pulci. *Fiorenza* Giunti 1572 in 4to. unito alla vita di Pier Vettori.

— IDEM — Il Ciriffo Calvaneo nuovamente ristampato con osservazioni bibliografico-letterarie I. L. G. E. di Audin. *Firenze*, 1834 in 8vo. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 5, n. 14.

PULCI LUIGI, Il Morgante. *Fiorenza* per il Sermartelli 1574 in 4to.

— Lo stesso. *Firenze* 1732 in 4to.

— IDEM — Il Morgante maggiore. *Londra* (*Livorno*) 17.. *tom.* 3 in 12.°

— IDEM — Il Driadeo, al magnifico Lorenzo de' Medici. Impresso in Firenze per Francescho di Dino di Jacopo fiorentino. A dì 22. dagosto del mille quattrocento octantanuove in 4to. Comincia colla dedicatoria del Pulci a Lorenzo de' Medici che ha il suo principio a tergo del primo fog. Il titolo e la data sono in fine.

SPAGNA (LA) V. Libro chiamato la Spagna.

*STANZE colle quali si narra una novella di Anfitrione e Almena: comincia:

Charo Signor per chui la vita mia
Fra molte pene lieta si contenta
Sol che la donna chel mio cor disia
Veder alchuna volta mi consenta
Non ti sia grave a la mia fantasia
Che dagli tuo pensieri strutta et spenta
Renda a voler mostrare ne miei detti
Nuovo chaso avenuto a tuoi subjetti..

Digitized by Google

MS. cartac. del XV. Sec. in fog. con altri opuscoli. V. da fog. 1. a fog. 31 il Cod. — I. VI. 35. —
— IDEM — V. Novella di Almena ed Amfitrione.
*STORIA (LA) delli due Innamorati di Arcelle, e tutti li loro andamenti, co la morte di uno inamorato. Canti due in ottava rima MS. Cod. cartac. in 4to di fog. 68 del principio del XVI Sec. — II. XI. 42. —
TASSO BERNARDO, L'Amadigi, Poema. *Vinegia* presso Gabriel Giolito 1560.
— Il medesimo, colla vita dell' Autore e varie illustrazioni dell' Ab. Serassi *Bergamo* 1755, *t.* 4. in 12°
— Il Floriante, poema. *Bologna* 1587 in 8vo.
TASSO TORQUATO, Il Rinaldo, Poema, *Vinegia* presso Francesco de' Franceschi 1570 in 4to.
TELUCCINI MARIO, Artemidoro, poema. *Venezia* 1566 in 4to.
VERDIZOTTI GIO. MARIO, Il primo canto dell' Aspramonte. *Venezia* appresso i Giolitti 1591 in 8vo. unito alle rime d'Antonio Ongaro.

POEMI BURLESCHI

*ALTICOZZI ANGELIBAI, Cav. VALERIO, Le lodi del Cacatojo, poemetto in ottava rima dedicato a Giano Planco. MS. V. a fog. 208 il Cod. — I. XI. 42. —
ANDREINI GIO. BATT. l'Olivastro, ovvero il poeta sfortunato, poema fantastico, *Bologna* 1642 in 4to.
BERTOLDO con Bertoldino e Cacasenno, scritti in ottava rima da varj con annotazioni e figure. *Bologna* 1736 in 4to.
— Detto, con annotazioni ed una traduzione in lingua Bolognese. *tom.* 3 in 8vo.
BOCCHINI BARTOL. Le pazzie de' Savj, ovvero il Lambertaccio poema tragicomico. Bologna 1669. in 12.°
BRACCIOLINI, Lo scherno degli Dei, poema piacevole. *Firenze* appresso i Giunti 1618.
— Detto. Coll' aggiunta di sei canti ed altre rime piacevoli dell' Autore. *Roma* 1626.
BUFFONE (IL) di nuova invenzione in Italia, o sia viaggi del vagabondo Salciccia. *Venezia* 1740 in 8vo.
CASTI GIO. BATT. Gli animali parlanti, poema satirico. V. alle satire, o poesie satiriche.
CAVALIER (IL) del Denle, poemetto. V. Misc. filolog. e polemiche, *tom.* 12, n. 7.
CORTESE GIULIO CESARE, La Vajasseide, Gli amori di Ciullo e Perna, il Viaggio di Parnaso, o Cerriglio incantato, poemi, e la Rosa, favola drammatica, il tutto in dialetto Napoletano. *Napoli* 1625 12.°
CORSINI BARTOLOMMEO, il Torracchione desolato, poema eroi-comico, *Leida* 1791, *tom.* 2 in 12mo.
CROTTA IAOLDO, L'Asino, poema eroi-comico. *Venezia* 1652 in 12mo.
FOLENGO TEOFILO, Orlandino. Stampato in *Vinegia* per Agustino di Bindoni 1550 in 8vo.
— IDEM — L'Orlandino, poema, con annotazioni, *Londra*, e si trova a Parigi presso Molini 1773 in 12.°
GOZZI CO. CARLO, La Marfisa bizzarra. Vedi le sue Opere. *tom.* 7.
LALLI GIO. BATT. L'Eneide travestita. *Venezia* 1651 in 12mo.
— Eneide travestita da Gio. Battista Lalli. V. Parn. de' Traduttori. *tom.* 13, e 19.
— La Franceide, ovvero del mal francese, poema giocoso, *Parigi* 1765. in 12mo.
LIMERNO PITOCCO, L'Orlandino, poema. *Vinegia* ec. V. Folengo.
LIPPI LORENZO, Il Malmantile racquistato, in *Finaro* 1676 in 12mo.
— Detto, colle note di Puccio Lamoni, o sia Paolo Minucci. *Firenze* alla Condotta 1688. in 4to.
— Detto, colle note di Puccio Lamoni, Ant. M. Salvini, e Anton M. Biscioni, *Firenze* 1750 in 4to. *tom.* 2.
— Detto, *Livorno*, colla data di *Londra* 1779. in 8.°
— Detto, *Venezia* 1788 in 8vo. presso Zatta.
*— Detto, MS. in fog. di carte 247. Sec. XVII., con in fine la spiegazione di tutti i nomi anagrammatici. — II. XI. 1. —
LOREDANO GIO. FRANCESCO, L'Iliade giocosa, in *Venezia* e in *Bologna* 1668 in 12mo.
MANGHETTI Ab. FRANCESCO, sotto il nome anagrammatico di Don Franchetto Mascangi, la Montecatineide dedicata al Cav. Giuseppe Lisci, poemetto in ottava rima, con un capitolo in fine diretto all' Autore. Cod. cart. in 8vo. di fog. 69. Sec. XVIII. — H. XI. 45. —
*MONETI, La Cortona convertita. Copia MS. scorrettissima. V. a fog. 89 il Cod. — F. II. 23. —
*— Detto. MS. V. a fog. 218. il Cod — C. VI. 20. —
*— IDEM — La Cortona convertita MS. del Sec. XVIII. V. a fog. 28 il Cod. — K. V. 35. —
*— IDEM — MS., con una Satira in quartine contro un Trombetta di Cortona. V. a f. 218 del Cod. — C. VI. 20. —
PARADISI Conte AGOSTINO, Il Faraone, poemetto giocoso. V. Giornale di Modena, *tom.* 17, *pag.* 135.
PASSERONI GIANCARLO, Il Cicerone, poema. *Milano* 1774 *tom.* 6 in 8vo.
PERESIO GIO. CAMILLO, Il Maggio romanesco, ovvero il Palio conquistato, poema epico-giocoso nel linguaggio del volgo di Roma. *Ferrara* 1688, in 8vo.
PIGNOTTI LORENZO, La Treccia donata, poemetto eroicomico. *Pisa* appresso Capurro. Forma il *vol.* 26. del Parnaso de' Poeti viventi.
SCUOLA degli Amanti, poemetto in ottava rima. V. Miscel. filolog. e polem. *tom.* 18, n. 17.
TANSILLO, Il Vendemmiatore, poema. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 12, n. 5. *Vinegia* 1540.
TASSONI ALESSANDRO, La Secchia rapita. *Parigi* 1622 in 8vo.
— Il medesimo colle dichiarazioni di Gaspare Salviani, e le Annotazioni del Dr. Pellegrino Rossi. *Venezia* 1747 in 8vo. fig.
— Il med. La Secchia rapita. *Londra* (*Livorno*) 1779 in 12mo.
VALENTINO GIO. BATTISTA, La Mezzacanna col Vascello dell' Arbascia; poema in ottava rima in dialetto Napoletano. *Napoli* 1688 in 12mo.
— Con alcuni Sonetti in fine. *Napoli* a spese di Francesco Massari in 8vo.

LIRICI E RIMATORI

RIME SACRE E LAUDI SPIRITUALI.

*ACCADEMIA disposta per applaudire alle glorie di S. Ansano e degli altri Santi Senesi. V. Rime e prose degli Accademici Intronati.
*ACCADEMIA pubblica fatta nella scuola del Seminario di Gubbio l' anno 1764 per la Visitazione di Maria Vergine. V. a fog. 89 il Cod. — C. VII. 18. —
ADELARDI GALEAZZO, Delle rime spirituali al Card. di S. Marcello Legato di Ferrara. Cod. in pic. 4to. cartac. di fog. 35 Sec. XVII.
ADIMARI March. LODOVICO, Poesie sacre e morali. *Firenze* 1696.
ADIMARI P. BERNARDO, Canzonette Spirituali poste in musica da Gio. Maria Casini. *Firenze* 1703.
ANACREONTICA pel ritorno nella Chiesa di S. Vigilio

Digitized by Google

di Siena del simulacro di M. V. di Loreto. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 51, n. 9.

ANCARANO, Rosario della Vergine esposto in Sonetti ec. con una raccolta di Brevi o Bolle Pontificie concesse alli fratelli della Compagnia del Rosario, e varj miracoli ec. *Venezia* 1588.

AULLA Cav. BARTOLOMEO, Dio, Sonetti. *Lucca* 1752 in 8vo.

— Detto, Maria, Sonetti. *Pisa* 1754 in 8vo.

*AZZOLINO Monsignore, Ottave mss. in lode di S. Caterina da Siena a Monsig. Sebastiano Poggi. V. a fog. 143 il Cod. — T. III. 10. —

BALDI BERNARDINO, La Corona dell' anno, ove si contengono tanti Sonetti, quanti Santi corrono in tutto l' anno. *Bologna* 1593 in 12mo. unito alla Divina Settimana del Sig. di Bartas.

BALZO, (DEL) ANNIBALE, Raccolta di Rime spirituali. *Napoli* 1618 in 12mo.

*BARUFFALDI GIROLAMO, Ottave per la canonizzazione di S. Caterina Vegri. V. a fog. 110 t. il Cod. – C. V. 6. –

*BERTI P. F. GIANLORENZO, Laudi spirituali mss. V. a f. 14 il Cod. — G. VI. 20. —

BORGHI GIUSEPPE, Inni Sacri. *Firenze* Tipografia Borghi e Comp. 1831 in 8vo.

BRITONIO, I Cantici e i ragionamenti in favore della Romana Chiesa. *Vinegia* 1550 in 8vo.

BUONI POMPEO, Rime Spirituali. *Firenze* 1617 8.°

CANTICO sopra le divote Stazioni della Via-Crucis, con altre Laudi spirituali. *Siena* 1715 in 8vo.

*CANZONE in onore di S. Bernardino da Siena scritta per quanto sembra da' primi versi, che qui si riportano, in occasione della sua morte, o poco dopo:

Piangie il tuo padre dolcie e glorioso
Bernardin Santo e pio
Popul Sanese mio
Che se ne ito al celeste riposo. ec.

MS. V. a fog. 67 il Cod. — I. V. 27. —

*CARLO da Piombino, Poesie e Prose sacre e volgari, MS. del principio del Sec. XVI cartac. in 8vo. di fog. 26. — I. VIII. 44. —

CASTIGAMATTI (IL), ovvero Quaderni morali in dialetto Veneziano ne' quali si contengono naturali evangeliche apostoliche sferzate al pazzo peccatore. In *Venezia* ed in *Bassano* presso il Remondini in 12mo. V. Miscell. Sacre, *tom.* 55 n. 8.

CIAMPOLI Monsig. GIO., Poesie sacre funebri e morali. *Venezia* 1676 in 12mo.

COLOCCI IPPOLITO, Raccolta di Rime spirituali. *Perugia* 1576 in 4to.

*COLOMBINI a. GIOVANNI, Sua laude spirituale ms. V. a fog. 231 il Cod. — E. IX. 21. —

*COMPONIMENTI poetici e Orazioni Accademiche in onore di S. Giustino filosofo e martire proteltore dell'Accademia de' Fisiocritici, recitati nella solenne annuale Adunanza che solevan tenere i detti Accademici in onore del Santo. V. Il tomo 3. degli atti e memorie inedite de' Fisiocritici — L. III. 3. —

COTTA P. GIO. BATT. Dio. Sonetti ed Inni con annotazioni del medesimo. *Foligno* 1733 in 8vo.

— IDEM — Dio. Sonetti ed Inni, con aggiunta d' altre poesie e col suo Elogio storico. *Nizza* 1783. in 8vo

DEL MINTO LEPREATICO P. A. Rime sacre. *Brescia* 1756, *tom.* 2 in 8vo.

FIAMMA B. GABRIELE, Rime spirituali con l' esposizione di lui medesimo. *Vinegia* 1570. in 4to.

FLORI, L' Anteo Pastor d' Idea cantore a Dio, Sonetti. *Montefiasconi* 1730 in 8vo.

FONTANA P. F. GIANCRISOSTOMO, Laudi spirituali che si cantano nelle sagre Missioni. V. Miscell. sacre, *tom.* 26, num. 3.

FRANCESCA di Gesù Maria, Poesie sacre. *Venezia* 1679 in 12mo.

FRANCESCHI P. F. GIROLAMO, La seconda parte delle sue poesie sacre. *Firenze* 1678 in 12mo.

FROSINI, Gesù Crocefisso, Sonetti. *Pistoja* 1706 8vo.

GRAPPELLI, Sonetti esprimenti la vita, morte e miracoli di S. Niccola da Tolentino, con un panegirico pel medesimo Santo del P. Ambrogio Tantucci. *Roma* 1714. in 8vo.

GRILLO P. ANGELO. Rime sacre, lagrime del penitente, pietosi affetti. Un volume in 4to. mancante di frontespizio.

— Christo flagellato e le sue esequie celebrate dal pianto di Maria Vergine. *Venezia* 1668.

GUARGUANTI, Eccellenze di Maria Vergine, Ottave unite alle lagrime di S. Pietro, di Luigi Tansillo a *pag.* 179.

GUARINI BRUTO. Ottave in lode del SS. Sacramento. *Siena* 1592. in 8vo.

*GUIDO (FRA.) dall' Uliviera, Servantese della Passione del nostro Sig. Gesù Cristo. MS. del XIV. Sec. V. Alberto Magno Libro delli vitii e delle virtù, a fog. 127 del Cod. — I. V. 1. —

*JACOPONE (B. FRA) da Todi, Poesie o canzonette spirituali in n. di 46 in perg. di buon carattere del Sec. XIV. an. 1364. Incominciano a f. 81 del Cod. — I. VI. 9. — e sono precedute a tergo della carta antecedente da un indice. Si veda fra i poemi d' argomento sacro « Cicerchia Niccolò di Mino » ove si rende conto di questo Codice.

*— Numero ventisei Canzonette spirituali del medesimo « *Incipiunt quaedam cantica sive laudes Sci novi D. D. Fr. Jacobi de Tuderto ec.* sono scritte in volgare. Membr. del Sec. XIV. V. a fog. 86. il Cod. — U. V. 5. —

*— Il Contrasto del vivo e del morto, con altre rime spirituali. Copia del XV. Sec. V. l'Indice del Cod. – I. VI. 5. –

*— Rime spirituali senza verun titolo. Incomincia nel seguente modo:

Destati peccatore
Che tanto se nel peccato dormito
Correndo ne sia gito
A confessarti con contrito cuore ec.

termina con una Laude a S. Francesco. Cod. cartac. in 8vo. di fog. 43. Sec. XV. — I. VIII. 13. —

*— Copie di mani diverse fatte nel XVI. Secolo e raccolte in un vol. cartac. in 8vo. Queste poesie spirituali del suddetto Jacopone cominciano con una laude di S. Sebastiano, e terminano con altra laude ai SS. Innocenti. Il presente Codice ha carte 99 con indice in fino — I. VIII. 14. —

— Poesie spirituali con annotazioni di F. Francesco Tresatti di Lugnano. Edite in *Venezia* appresso Niccolò Missirini l' anno 1617. un vol. in 4to. — IV. L. bis 74. —

IRRESOLUTO (L') Accademico Intronato, Fiori di sacra poesia. *Roma* . . . in 12mo.

— Canzone in lode di Santa Caterina. V. Miscell. filolog. e polemiche *tom.* 43 n. 4.

LAUDE spirituale in onore della SS. Vergine Avvocata di Siena per uso delle sacre missioni. V. Miscell. sacre, *tom.* 35, n. 6.

*LAUDI e leggende spirituali mss del XIV. Sec. Cod. cart. in fog. min. a due colonne di carte 69. Comincia con una leggenda o dir si voglia Trattato sopra i miracoli della Conceziono di Maria in questo modo: *Anselmo venerabile Archiepiscopo Canturiense et pastore de li Inglesi* ec. Termina il libro con diverse laudi – I. V. 19. –

Digitized by Google

LAUDI Spirituali antiche mss. del Sec. XV. Si veda da fog. 21 t. a fog. 41, e a fog. 78. il Cod. — I. II. 6. —

*LAUDI spirituali mss. del XV. Sec. V. da fog. 30. t. a fog. 38 il Cod. — I. II. 38. —

*LAUDI Spirituali, ovvero rime sacre mss. poichè vi sono Canzoni, Odi, terze rime ec. le quali per quanto a me sembra non mancano nè di grazia nè di fantasia. Cod. in 8vo. mutilo in principio ed in fine di fog. residui 47 del fine del XV. o del principio del XVI secolo. — I. VIII. 16. —

*LAUDI e Rime mss. in lode di S. Bernardino da Siena copiate da un codice dell' Archivio dello Spedale della Scala. V. a pag. 384. il Cod. — C. VI. 8. —

*LAUDI spirituali mss. Cod. cart. in 8vo. del XVI. Sec. di carte 63.; scritte sole 52. Comincia in questo modo:

Viene a Giesù figliuola benedetta
Viene a Giesù dal qual tu se eletta ec.

e termina con una laude incompleta per S. Bernardino. — I. VIII. 15. —

*LAUDI Spirituali mss. Cod. in 8vo. cart. collettizio unito da diversi frammenti come ne fanno fede la diversità della carta e dei caratteri, ma tutto del XV. Secolo di carte 119. — I. VIII. 17. —

*LAUDI spirituali mss. del XVI. secolo, raccolte come le precedenti in un volume in 8vo. di carte 64. La prima di queste Laudi comincia in questo modo:

O anima diletta
Leva dagli occhi il Cielo
E con fervente zelo
Guarda in Croce Jesu come t'aspetta.
— I. VIII. 8.

*LAUDI e rime spirituali mss. Cod. cartac. in 8vo. di fog. 44. del Sec. XVI. Comincia con una esposizione in versi dell' Orazione Domenicale, alla quale segue la sposione della Salutazione angelica, in fine vi sono varie preci in latino. — I. VIII. 19. —

*Laudi per il natale di N. Signore. MS. con note musicali. Codice cartac. in 8vo. di fog. 19 Sec. XVIII. — G. X. 43.

LAUDI facte et composte da più persone spirituali a onore dell'Onnipotente Iddio e della gloriosa Vergine Madonna Sancta Maria o di molti altri sancti et sancte; un vol. in 4to. a stampa, e mancante in fine e perciò spogliato della data. Fra queste laudi ve ne sono alcune di Lorenzo de' Medici, di Monna Lucrezia de' Medici, di Francesco d' Albizo, molte di Feo Belcari, e di molti altri.

LAUDI spirituali, di Gesù Cristo, della Madonna e di diversi Santi e Sante. *Bologna* appresso Pellegrino Bonardo in 4to.

LAUDI (Il primo Libro delle) da diversi eccellenti e divoti Autori antichi e moderni composte. *Venezia* ad istanza de' Giunti di Firenze 1563 in 4to.

LAUDI (il primo libro delle), spirituali a tre voci stampate ad istanza de' Padri della Congregazione dell'Oratorio. *Roma* per Alessandro Gardano 1583 in 4.°

LAUDI Spirituali di Gesù Cristo, della Madonna e di diversi Santi e Sante, composte da diverse persone spirituali. *Bologna* 1551. V. Miscell. filologiche e polem. *tom.* 17, n. 10.

LEMENE FRANCESCO, Dio. Sonetti ed Inni. *Milano* 1684 in 4to.

LENTI, Affetti di compunzione di sacra poesia che contengono morali ammaestramenti da Tommaso de Kempis cavati, *Fermo* 1692 in 8vo.

MANCINI LORENZO, Traduzione di alcune rime spirituali di S. Teresa.

MANZANO (DI) SCIPIONE, Le sette lagrime della penitenza in ottava rima. *Cesena* 1599 in 12mo. unito alla Divina settimana.

MANZONI ALESSANDRO, Cinque Inni Sacri, e un'Ode. *Italia* 1827 in 8vo. di pag. 32.

MARINO, Cav. GIO. BATTISTA, Poesie sacre e morali. *Roma* 1637 in 12mo.

MATTEI SAVERIO, Responsorio di S. Pietro Apostolo tradotto in versi volgari. V. Misc. sacre, *t.* 59. n. 7.

MISSIRINI MELCHIORRE, Sonetto in occasione del S. Natale. V. Nuovo Giornale Pisano de' Letterati, *tom.* 31, *pag.* 231.

— Sonetti due d' argomento Sacro, ivi *t.* 32. *p.* 240.

MORONE F. BUONAVENTURA, Rime Sacre; e la Giustina Tragedia spirituale. *Napoli* 1618 in 12mo.

MUZZARELLI, Inno alla Religione. V. Nuovo giornale pisano dei Letterati lat., *tom.* 13, *pag.* 233.

— Il natale, ivi, *tom.* 16, *pag.* 161.

NERALCO P. Arcade, Maria, rime. *Roma* 1739, *tom.* 2 in 8vo. fig.

— La prima parte delle dette rime. *Padova* presso il Comino 1725 in 8vo figurato.

*OTTAVE sopra gli Evangelj delle Domeniche di Quaresima e della Domenica della Resurrezione. MS. Cod. cart. in 12mo. di carte 16 del Sec. XVI.

OTTAVE intitolate *Lagrime di S. Maria Maddalena al S. Sepolcro.* MS. V. a fog. 40 il Cod. — I. XI. 46. —

*OTTAVE sopra le sette giornate della creazione precedute da un dialogo sulla virtù Cristiana; Componimenti scritti per mano di Uberto Benvoglienti, che forse n' è l' autore, fatti per la monacazione di Donna Alessandra Chigi. V. a pag. 21 il Cod. — C. V. 25. —

*PERFETTI, Cav. Bernardino, Laude spirituale cantata all' improvviso per le Missioni. V. a fog. 172 il Cod. — C. VI. 20. —

*PERI DOMENICO da Arcidosso, Rime Sacre mss. V. da fog. 18 a fog. 28 il Cod. — I. XI. 34. —

PETRACCI PIETRO, Le Muse sacre, scelta di Rime spirituali dei più eccellenti Autori d' Italia. *Venezia* 1698 in 12mo.

PETRARCA (IL) spirituale ristampato nuovamente et dall' Autore corretto. *Venezia* per Francescho Marcolini, 1538 in 8vo.

*POESIE mss. in preparazione al ricevimento della santa Comunione. V. a fog. 386 il Codice — C. VI. 20. —

*POESIE o Laudi Spirituali de' Secoli XV. e XVI insieme raccolte in un Codicetto cartaceo in 12mo. di fog. 84. — G. X. 41. —

POLLIO POLLASTRINO, Libro in Laude. di S. Catharina Senese. V. La Biografia sacra Vita di S. Caterina.

RASI GIROLAMO, La tristezza di Metanio, Egloga spirituale V. Miscellanee filologiche e polemiche, *tom.* 9. num. 13.

*RENIERI M. ANTONIO da Colle, Rime spirituali mss. Cod. cart. in 4to. del XVI. di fog. 72. — G. X. 48. —

*— IDEM — Di carte 137. — G. X. 52. —

*— La Dottrina Cristiana posta in versi. Cod. in 8vo. di carte 30, — G. X. 46. —

*— IDEM — in 12mo. di carte 28. — G. X. 47. —

*RICCA P. PD. MASSIMILIANO, Due Sonetti autografi a Maria SS. V. a fog. 60 il Cod. — C. X. 24. —

RICCHIERI GIO. BATTISA, Rime filosofiche sacre. *Genova* 1753 in 8vo.

*RIME Sacre diverse con alcune antiche leggende di argomento sacro: un volume cartac. in 4to. di fog. 169. con Indice del XV. Sec., mancante in principio di 4. carte, comincia con un componimento intitolato: *Il pianto di S. Pietro per dare esempio che ciaschuno si*

Digitized by Google

doglia ec. e termina con un poemetto in ottava rima sul governo della famiglia. — I. VIII. 37. —

*RIME spirituali manoscritte. Codice cartac. in 12mo. del Secolo XVI di c. 95. — G. X. 45. —

*RIME sacre e profane con una parafrasi in versi dei sette Salmi penitenziali. Cod. cartac. in picc. 4to. di carte Sec. XVI. — G. X. 54. —

*RIME sopra la vita e morte della nobilissima Santa Vergino Mostiola e con il racconto di due apparizioni della Santa ai Cittadini Chiusini, perchè trovassero il suo corpo. Codicetto in 12.° cartac. con alcuni emblemi. Sec. XVII. — G. X. 44. —

*RIME o Laudi spirituali mss. del Sec. XVII. Cod. in 4to. di carte 116, non compresovi l' Indice. — G. X. 39. —

*RIME e Laudi spirituali mss. in 8vo. con indice del Sec. XVIII. — G. X. 40. —

*Rime e Prose degli Accademici Intronati, recitate dai medesimi sulle annue adunanze che tenevano per l' Assunzione di Maria Vergine. Cod. cart. in fog. di carte 150. Sec. XVIII. V. l' Accad. Intronata — II. XI. 51. —

*RIME e Orazioni dei medesimi Accademici dette in una Adunanza tenuta per celebrare le lodi di S. Ansano, con altre poesie sacre. Cod. cartac. in fog. di carte 58 del Sec. XVIII. — I. XI. 50. —

*— Poesie latine e italiane degl' Intronati recitate per l' Assunzione di Maria Vergine. Cod. cart. di carte 201 in fog. Sec. XVIII. — I. XI. 56. —

RIME spirituali di diversi Autori, raccolte dal Cav. Ippolito Colocci. V. Colocci.

ROSSI D. PIETRO, Maria Madre di Dio, ovvero l' Eccellenze di M. V. spiegate in Sonetti. *Siena* 1753 in 4to.

SALVADORI ANDREA, la natura al Presepe, panegirico sacro in versi sciolti, e i Fiori del Calvario Sonetti sacri. *Fiorenza* 1623. in 4to.

SANSEVERINO CARLO, Odi parafrasastiche sopra i Salmi di Davide penitito. V. Miscell. filologiche o polemiche, *tom.* 15, n. 12.

*SAVINI GUIDO, Ode pel SS. Natale. MS. V. a fog. 81 t. il Cod. — D. VI. 19. —

— IDEM — Ripetuta a fog. 98 t. nel Cod. — D. VI. 20. —

*— Introduzione in versi sciolti per un' Accademia dell' Assunzione di Maria Vergine V. a fog. 92. il Codice — D. VI. 20. —

SCARPELLI. Ab. Antonio. Poesie sacre. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 13, n. 1.

*De septem criminalibus Vitiis aliqua brevia et de eorum filiis distincte dictatis. Quartina ms. in lingua volgare del XV. Secolo. V. a fog. 122. il Cod. — I. II. 22. —

*SERVENTESE, Sulla Vergine Addolorata la quale incomincia: *Or piangiamo colla scurata vedova trista Maria.* MS. del Sec. XIV. Vedi. da fog. 141 a fog. 148 il Cod. — I. V. 1. —

*SONETTI Sacri di diversi Autori. MS. dei quali se ne vede l' Indice in fine del Codice cartac. in 4to. del Sec. XVI. di fog. 546. — II. X. 18. —

SONETTO a S. Filippo Neri. V. a fog. 164 il Codice — C. VI. 20. —

TASSO TORQUATO, Nuovo tempio di verità e via di vita. *Rimino* 1592. in 12mo. unito alla Divina Settimana del Sig. di Bartas.

TEMPIO a Santa Caterina Vegri, ovvero Raccolta di Poesie in onore di detta Santa, degli Accademici Intrepidi di Ferrara. unito al Cod. — LX. G. 52. —

*TOMMASUCCIO (a.) Profetia facta nelli anni MCCCLXIII. comincia co' seguenti versi:

Tu pur voli chia dica
Dirro con gran fatica
Ma te traro de dubio se.

*— Item Epistola Fulginatis cujusdam ad concivem suum de vita B. Thomasuccii et prophetia Beati Catabli Episcopi Tarantini. Cod. membr. in 32. del Secolo XV. — I. VIII. 20. —

*TRADUZIONE in versi volgari della sequenza del SS. Sacramento *Lauda Sian* ec. V. a fog. 170. del Codice. — C. VI. 20. —

TURAMINI ALESSANDRO, L' Annunziata, ovvero le Bellezze della Vergine. *Roma* 1600. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 31, n. 8. Corona in ottava rima.

TURINA BUFALINA FRANCESCA, Rime spirituali sopra i misterj del Santissimo Rosario. *Roma* 1595 in 4to.

VASELLI Dott. GIUSEPPE, Maria dei Dolori consolatrice dei miseri, Cantoletto nell' Accademia dei Rozzi ec. *Siena* 1838 in 8vo. V. Miscell. filol. e polem. *tom.* 54. n. 10.

VERALLO CRAZIO. Corona di Laudi a Maria Vergine in versi Lirici ed altre poesie sopra i Salmi che si leggono in S. Bonaventura in lode di essa Vergine. *Venezia* 1617 in 12mo.

ZANOTTI FRANCESCO MARIA, Elegie per le Feste di Maria, colle traduzioni in Endecasillabi italiani di D. Pier Maria Brocchieri. *Bassano* 1784 in 8vo.

RACCOLTE DI RIME.

ACTA Reipubblicae Litterariae Umbrorum; contiene varii componimenti poetici latini ed italiani. *Fulginiae* 1762 in 4to.

ALLACCI LEONE. V. Poeti antichi.

ALLORI d' Eurota, poesie di diversi a D. Camillo Pamphilio, raccolte del Cav. Girolamo Brusoni. *Venezia* 1662 in 4to.

ATANAGI DIONIGI, Raccolte di rime. V. Rime ec.

BARGAGLI SCIPIONE, Mazzetti di Fiori delle rime di più valenti Poeti toscani, raccolti ed in proprj distinti capi ordinati, con in fine una Cantata pastorale. *Siena* 1604 in 12mo.

BORGOGNA, Rime piacevoli, con altre ec. V. le Rime burlesche.

BORGOGNI, Raccolta di rime di diversi illustri Poeti. *Venezia* 1599 in 12mo.

BRUSONI. V. Degli Allori d' Eurota.

*CAPITOLI dell' Amicizia, del Battighino, e componimenti degli Accademici della detta Società, che ebbe principio in Siena nell' anno 1543. MS. Copia di epoca più recente, in fog. di carte 310. — II. XI. 2. —

CEVA P. TEBALDO, Scelta di Sonetti con osservazioni critiche ed una Dissertazione intorno al Sonetto in generale. *Venezia* 1737 in 8vo.

*COMPONIMENTI lirici mss. di varj Autori del Sec. XVIII. V. da fog. 222 a fog. 230 il Cod. — C. X. 16. —

COMPONIMENTI di vario genere, fatti per diverse occasioni. V. i tomi 50 e 51 delle Misc. filolog. e polem.

DOLCE M. LODOVICO, Prima parte delle stanze di diversi illustri Poeti. *Venegia* Giolito 1575 in 12mo.

DOMENICHI, Rime diverse di alcune nobilissime Donne da lui raccolte. *Lucca* per Vincenzo Busdrago 1559 in 8vo.

FERENTILLI M. AGOSTINO, Il primo volume di stampe di diversi Autori toscani da lui raccolte. *Venezia* 1579 in 12mo.

FIORI (I) delle rime ec. V. Ruscelli.

GELATI Accademici di Bologna, Le ricreazioni amorose. *Bologna* 1590 in 12mo.

MAZZOLENI Ab. ANGELO, Rime onesto de' migliori Poeti antichi e moderni scelte ad uso delle Scuole, con annotazioni. *Bassano* 1791. *tom.* 2 in 12mo.

*MISCELLANEA ms. in fog. di carte 158 che contiene,

Digitized by Google

Epigrammi. Iscrizioni latine, Sonetti, Capitoli, Intermezzi di varj Autori, del Sec. XVII. — I. 11. 40. —

*MISCELLANEA di varie poesie italiane e latine, per la maggior parte del Secolo XVII. MS. in fog. di carte 74. — I. XI. 43. —

*MISCELLANEA di varie poesie sacre e profane di diversi Autori. MS. in fog. di carte 221.

*MISCELLANEA poetica manoscritta del XVIII. Secolo, in fog. di carte 314. — I. XI. 42. —

OCCULTI Accademiri, Rime eolie loro imprese e discorsi. *Brescia* 1568 in 4to.

OROLOGIO (L') degli amanti, Tema per un'Accademia tenuta dagli Intronati per le Dame l'anno 1705 col prospetto, l'introduzione, e i componimenti fatti per la medesima, e con altre poesie. Codice cartac. in fog. del Sec. XVIII. di carte 62. — I. XI. 41. —

PARNASO degli Italiani viventi. *Firenze* ed in *Pisa*, dall'anno 1812 all'anno 1819, volumetti 53 in 16mo.

PAZZINI, Raccolta di diversi componimenti poetici. *Siena* 1756. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 44, n. 19.

*POESIE volgari e latine mss. di varj, fra i quali, Lod. Ariosto, Annibal Caro, Claudio Tolomei, Lattan. Tolomei, Molza, Niccolò Scevola ec. ec. Codice cartaceo in fog. Sec. XVI. carte scritte 59. — I. XI. 49. —

POESIE di diversi Autori, Leonora Bernardi, Cav. Gio. B. Guarini, Sinolfo Saracini, Gio. B. Strozzi il giovane, Torquato Tasso, Ottavio Rinuccini ec. Codice cartaceo in 4to di fog. 58. Sec. XVI. — I. XI. 11. —

*POESIE (Alcune) mss. di vario argomento. V. l'Indice del Cod. — I. XI. 37. —

*POESIE volgari e latine, con alcune prose e lettere di diversi cinquecentisti; un vol. Miscell. in fog. di carte 49. Sec. XVI. — II. VII. 35. —

*POESIE mss. di varj Accademici Intronati. V. da fog. 421 a fog. 435 il Cod. — C. VI. 9. —

*POESIE mss. Italiane e latine, molte delle quali autogr. di Accademici Intronati del XVI. Secolo, fra le quali, di Belisario Bulgarini. V. il Cod. — C. III. 18. — item V. l'Orologio degli Amanti ec.

*POESIE e prose mss. diverse d'Accademici Intronati dei Secoli XVI. XVII. e XVIII. Si veda l'Indice del Cod. in 4to di carte 345. — II. X. 5. —

*POESIE di diversi Accademici Sanesi. Cod. cartaceo in fog. di carte 32 del Sec. XVII. — I. XI. 54. —

*POESIE vario d'Autori Sanesi del Sec. XVII. Cod. cart. con Indice in 4to, di carte .... — II. X. 12. —

*POESIE d'Autori Sanesi del XVII. e XVIII. Sec. Codice cartaceo in 8vo di carte scritte 297. — II. X. 11. —

*POESIE varie d'Autori Sanesi. Cod. cartaceo in 4to di fog. 274. Sec. XVI. — II. X. 7. —

*POESIE raccolte da diversi Autori, la maggior parte Intronati, con Indice. Cod. cartaceo in 8vo di carte 298. Sec. XVII. — II. X. 31. —

*POESIE d'Alessandro Griffoli, d'Ugo Ugurgieri, e di Settimia Tolomei Mariscotti. Codice cartaceo in fog. di carte 90. Sec. XVII. — I. XI. 53. —

*POESIE volgari o latine di vario argomento e di diversi autori del Sec. XVII. Cod. cartaceo in fog. di carte 157. — I. XI. 55. —

*POESIE diverse del Sec. XVII. Si veda l'Indice del Cod. — I. XI. 46. —

*POESIE di diversi Autori del Sec. XVII. Codice cartac. in 8vo di carte 299. — II. X. 4. —

*POESIE volgari e latine di diversi. Misc. ms. del XVI. Secolo di fog. 68 in 4to. — I. XI. 34. —

*POESIE volgari e latine sopra diversi soggetti, con altri opuscoli. Miscell. ms. del XVI. e XVII. Sec. di c. 48. — I. XI. 33. —

*POESIE volgari e latine di varj Autori, che incominciano con due Epigrammi latini fatti per l'elezione di Urbano PP. VIII. Cod. cartac. in 8vo di fog. 71 scritti. Sec. XVII. — I. XI. 30. —

*POESIE sacre, morali, canzonette, scherzi poetici, sonetti rusticali, madrigali ec. Cod. cartaceo in 4to di carte 122. Sec. XVII. — II. XI. 15. —

*POESIE italiane e latine del Sec. XVII. Vedasi da fog. 145 tergo, a fog. 179 il Cod. — C. VIII, 5. —

*POESIE diverse mss. V. a fog. 50, 55 e 81 il Codice. — C. X. 18. —

*POESIE di varj fra i quali, Bizzarrini, Pasquini, Pagliaj, Castellacci, Gigli, ed altri. Vedasi l'Indice del Codice. — II. VII. 36. —

*POESIE diverse con alcune ottave in dialetto Siciliano. Opuscolo del Secolo XVI, mutilo in principio ed in fine. Cartaceo in 4to di fog. 92. — II. X. 32. —

*POESIE diverse mss. amorose e satiriche, precedute da un'Orazione d'Alessandro Guglielmi in sua difesa. Miscellanea in 4to di carte 102 del Sec. XVI. — I. XI. 35. —

*POESIE diverse di varj, del Secolo XVIII, con due Orazioni panegiriche per S. Francesco Saverio. Filza in 8vo di carte ..... — I. XI. 57. —

*POESIE di antichi rimatori del XIV. Secolo, copiate con trentacinque Lettere di F. Guittone d'Arezzo di cui vi sono ancora le rime, da un Codice che appartenne a Francesco Redi; un vol. in fog. del Secolo XVIII. di carte 235 con Indice. — C. IV. 5. —

POESIE di diversi Autori, cioè Poliziano, Rucellai, Testi, Guidi, Zappi, de Lemene, Menzini, Maffei e Casti. *Londra (Livorno)* 1782 in 8vo.

POESIE scelte di vario genere, raccolte e stampate da un Socio Colombario. *Firenze* l'anno 1754, 8.°

POESIE diverse sacre encomiastiche funebri e bernesche, di varie Impressioni. V. dal n. 1 al n. 8 il vol. 50 delle Miscell. filolog. e polemiche.

POESIE italiane di rimatori viventi ec. 1717. *Venezia* in 8vo.

POESIE italiane di rimatrici viventi, raccolte da Taleste Ciparissiano P. A. 1716 in 8vo.

POETI antichi, raccolti dai Codici manoscritti della Biblioteca Vaticana e Barberina, da Monsig. Leone Allacci. *Napoli* 1661 in 8vo.

POETI del primo secolo della lingua italiana, in 2 vol. raccolti. *Firenze* 1816, *tom.* 2 in 8vo.

RACCOLTA di rime antiche toscane. *Palermo* 1817, vol. 4 in 8vo.

RACCOLTA di varj componimenti d'alcuni moderni Autori. *Bologna* 1710.

RACCOLTA di diversi componimenti poetici, pubblicata da Vincenzo Pazzini. V. Pazzini.

RACCOLTA di rime di diversi Autori. V. Conti la Bellamano fra i Lirici e Rimatori diversi.

RACCOLTA di scelitissime poesie de' più celebri Letterati d'Italia aggregati all'Accademia dell'Onore letterario di Forlì. *Forlì* 1710 in 4to.

RACCOLTA di varie Canzoni sopra diversi leggiadri soggetti, a S. E. Milledy Walpole. *Firenze* 1739 in 8vo. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 13, n. 12.

RACCOLTE di varie Canzoni sopra diversi leggiadri soggetti a S. E. Miledy Sofia Farmor. *Firenze* 1740, in 8vo.

RACCOLTA di Canzonette diverse. V. Il Sidro poema tradotto dall'Inglese.

*RACCOLTA di poesie italiane e latine di diversi Autori. Cod. cart. in 8vo. di c. 137. Sec. XVI. — II. X. 6. —

*RACCOLTA di diverse rime col seguente titolo sulla prima carta — *Tomo primo di Composizioni di diversi*

Digitized by Google

Autori poetici copiato da me Anton Felice Rosa... Rosa quest'anno mille settecento tre – comincia con una Canzone intitolata – *Iddio* – di Gio. Battista Ricciardi, e termina con altra Canzone di Turno Pinocci intitolata – *la Lanterna* — MS. cartaceo di fogli 106. Secolo XVIII. — I. XI. 13. —

*RACCOLTA di diverse poesie, fra le quali alcune volgari e latine di Belisario Bulgarini. Cod. cartac. in 4to di fog. 82. Sec. XVI. e XVII. — I. XI. 6. —

*RACCOLTA di rime che nel titolo del libro si attribuiscono a diversi, ma sembra esser questo un Canzoniere anonimo. Cod. cart. in 4to di fog. 122 del Secolo XVII con Indice in fine dei capoversi delle composizioni che contiene; manca il primo fog. ove forse si sarebbe veduto il nome dell'Autore. — I. XI. 10. —

*RACCOLTA di rime di Gio. Battista Ricciardi, del Cav. Giovanni Marsilj, di Turno Pinocci, d'Angiolo Venturi, di Lucrezia Mignanelli, di Francesco Buoninsegni ec. Cod. cart. in 8vo. di pag. 302. Sec. XVII. – G. XI. 85. –

*RACCOLTA di rime sacre morali e amorose ms. Cominciano con un Sonetto sopra la Resurrezione di Cristo, e terminano con alcune ottave dell'Italia al Duca Carlo Emanuele di Savoja. Codice cart. in 8vo. di carte 58 del Sec. XVII. — I. XI. 26. —

*RACCOLTA di Sonetti di vario genere sacri e profani mss., con alcuni Componimenti a stampa in lode di S. Bernardino. Cod. cartac. in 8vo di carte 53. Sec. XVIII. — G. X. 53. —

*RACCOLTA di poesie mss. di diversi Autori del Secolo XVIII. Codice cartaceo in fog. di c. 74. — I. XI. 5. —

*RIMATORI antichi Sanesi posti insieme da Leone Allacci l'anno 1661 preceduti da alcune notizie che gli riguardano. Copia del XVII. secolo sul fine, o del principio del XVIII. V. a fog. 1 il Cod. — C. IV. 16. —

*RIME antiche mss., cioè di Dante, del Guinicelli, del Cavalcanti e di altri. Codice cartaceo in 4to di c. 111. Sec. XV. e XVI. scritto da diverse mani e scomposto dal legatore, comincia con una Canzone il di cui primo verso è il seguente – *O magnanime Dopne in cui beltate* – — I. VIII. 36. —

*RIME mss. di alcuni Autori Sanesi in parte trecentisti, che si trovano con altre di altri Autori in un antico volume scritto a penna esistente nella Vaticana, con annotazioni di Celso Cittadini. Cod. in 8vo. V. da fog. 1 a fog. 19, e da f. 37 a f. 40 il Cod. — II. X. 2. —

*RIME di varii cinquecentisti mss. fra i quali l'Ariosto, il Molza, il Sannazzaro, il Trissino ec. Cod. cart. in 4to di c. scritte 87. Sec. XVI. mutile in principio. – II. X. 28. –

*RIME mss. di diversi Autori dei Secoli XV. e XVI. Cod. cartaceo in 4to di carte .... — II. X. 21. —

*RIME di varj cinquecentisti mss. con indice in principio; comincia una Canzone di Monsig. Veniero sul Monte della Verna, e termina con un Sonetto di Gio. Battista Strozzi. – *Anche piangendo tante carte vergo ec.* – Cod. cart. in piccol 4to. di c. 108. Sec. XVI. — I. XI. 22. —

*RIME di diversi mss. cioè di Claudio Tolomei, Annibale Bichi, Raffaello Gualterotti, Giovanni Turchi, Lorenzo Cataneo, ed altri. Cod. cartaceo in 4to. piccolo di c. 76. Sec. XVI. — I. XI. 18. —

*RIME di varj mss. con indice degli Autori in principio: cominciano con un Sonetto di Mons. Claudio Tolomei. Cod. cart. in 8vo di c. 56. Sec. XVI. — I. XI. 17. —

*RIME di diversi Autori e di vario argomento, mss., con Indice in principio. Cod. cartaceo in 4to del XVI. Sec. di carte 111. — I. XI. 12. —

*RIME di diversi Autori dei Secoli XVI. e XVII. mss. Codice cartaceo in 4to dell'epoca suddetta di carte 430. — I. XI. 39. —

*RIME anonime Toscane mss. Epigrammi e Odi latine. Cod. cartaceo in 4to di circa 200 carte, con molti fogli bianchi mischiati agli scritti. Sec. XVII. – II. X. 31. –

*RIME mss. di diversi, fra i quali Alessandro Tassoni, Baldeschi, Bernacci, Malosio ec. Cod. cartaceo in 8vo. di pag. 184. Sec. XVII. — II. X. 30. —

*RIME e prose mss. diverse. Cod cartaceo in piccolo 4to di fog. scritti 59. Sec. XVII. — II. X. 25. —

*RIME mss. di diversi Autori. Cod. cart. del Sec. XVII. di fog. 54 in 8vo. — I. XI. 47. —

*RIME mss. di diversi Autori. V. da fog. 246 al fine il Codice. — C. IV. 4. —

RIME ms. anonime del XVII. sec. V. a f. 1 il Cod. - II. X. 34. -

*RIME e prose diverse mss., sacre profane encomiastiche funebri e satiriche. Codice cellettizie miscellaneo composto di produzioni appartenenti per la massima parte al Sec. XVIII. di carte .... — II. X. 33. —

*RIME mss. di Donne Sanesi. V. a fog. 65. t. il Codice. — II. X. 2. —

RIME di alcune nobilissime e virtuosissime Donne, raccolte da Lodovico Domenichi. *Lucca* per Vincenzo Busdrago 1559 in 8vo.

*— Copia ms. delle sud. rime. V. a fog. 155 il Codice. — C. V. 6. —

RIME raccolte da M. Dionigi Atanagi, un vol. in 8vo. mancante di frontespizio.

RIME di tre de' più illustri Poeti dell'età nostra, cioè, del Bembo, di Monsig. della Casa e di Mons. Guidiccione, alle quali sono aggiunte quelle di Ruonaccorso Montemagno da Pistoja. *Venezia* 1567 in 12mo.

RIME di diversi nobili Uomini ed eccellenti Poeti nella lingua Toscana. Libri primo e secondo. *Ven.* appresso Gabriel Giolito 1545, 1547.

RIME di diversi illustri Poeti poste in luce da Gherardo Borgogni. *Venezia* 1599 in 12mo.

RIME scelte di diversi Autori. *Venezia* appresso Gabriel Giolito 1566, *tom.* 2, in 12mo.

RIME scelte di diversi Autori. *Venezia* 1587, *tom.* 2 in 12mo.

RIME scelte di Poeti Ferraresi antichi e moderni, aggiuntevi nel fine alcune brevi notizie istoriche intorno ad essi. *Ferrara* 1713 in 8vo.

RIME scelte di Poeti illustri de' nostri tempi. *Lucca* 1709 in 8vo.

RIME degli Accad. Affidati di Pavia. *Pavia* 1565, 4to.

RIME degli Accademici Occulti, colle loro Imprese e Discorsi. *Brescia* 1568 in 4to.

RIME degli Accademici Eterei *Ferrara* 1588, 4°.

RIME degli Arcadi. *Roma* 1616 in 8vo. *tom.* 7.

RIME oneste. V. Mazzoleni Ab. Angelo.

RUSCELLI, I fiori delle rime de' Poeti illustri. *Venezia* appresso gli Eredi di Marchiò Sessa 1569, 12°.

SAGGIO d'una raccolta delle rime inedite di Poeti Toscani. V. le Novelle letterarie di Firenze 1755, col. 577.

SAGGIO di rime di diversi buoni Autori che fiorirono dal XIV. al XVIII. secolo. *Firenze* 1825 in 8vo.

SANTI GIUSMONDO, Raccolta di Sonetti di varj Accademici Sanesi. *Siena* 1608 in 12mo.

— Rime. *Siena* 1604 in 12mo.

SCELTA di Sonetti e Canzoni de' più eccellenti rimatori d'ogni Secolo, fatta dal Gobbi. *Venezia* 1727, *tom.* 4, in 12mo.

SCELTA di Sonetti e Canzoni de' più eccellenti rimatori d'ogni Secolo. *Bologna* 1709 e 1711, *tom.* 4, volumi 3 in 8vo.

SCELTA di rime di diversi moderni Autori non più stampate. *Genova* 1591.

SCELTA di Sonetti, con varie critiche osservazioni, ed

Digitized by Google

una dissertazione intorno al Sonetto in generale. *Venezia* 1737 in 8vo.

SCELTA di Stanze, di varj Autori Toscani, raccolte da Mons. Agostino Ferentilli. *Venezia* appresso gli Eredi di Marchiò Sessa 1579 in 12mo.

SCHIETTO Accademico Intronato, Mazzetti di fiori delle rime di più valenti Poeti Toscani, con in fine una Cantata Pastorale. *Siena* 1604 in 12mo.

SONETTI e Canzoni di diversi antichi Autori Toscani. *Firenze* per gli Eredi di Filippo Giunta 1527, 8°.

SONETTI di diversi Accademici Sanesi. Vedi Santi Gismondo.

*SONETTI di più Intronati, e d'altri mss. Codice cart. in 4to di c. 28. Sec. XVI. — II. X. 1. —

*SONETTI e Canzoni, mandati da diversi Autori a M. Antonio Riuieri da *Colle*. Cod. cartaceo in 4to piccolo di carte 75. Sec. XVI. — II. X. 29. —

SONETTI degli Accademici Trasformati di Milano. *Milano* 1548 in 8vo.

SONETTI di Maria Alessandri, di Giovanni Gori, di Girolamo Gigli, di Adriano Ballati, dell'Ab. Petroni, e di Francesco Accarigi, con un Epigramma latino. V. a pag. 47 il Cod. — C. V. 25. —

STANZE di diversi illustri Poeti nuovamente raccolte da M. Lodovico Dolce a comodo e utile degli studiosi della lingua Toscana.

*TOSCANE (Le) Composizioni degli Accesi che dall'edificazione dell'Accademia anno per anno si son raccolte per mano di Agnolo Spannocchi. MS. in 4to di pag. 291. Secolo XVI. — II. X. 13. —

LIRICI E RIMATORI DIVERSI.

ACHILLINI CLAUDIO, Rime e prose. *Venezia* 1677, in 12mo.

*— Suo Sonetto a Luigi XIV. Re di Francia, con dedicatoria del med. MS. V. a fog. il Cod. — C. VIII. 5. —

*— Due Sonetti al Maresciallo Ottavio Piccolomini Aragona, ivi, a fog. 54 tergo.

ADAMI Cav. ANT. FILIPPO, Poesie di vario genere.

— Poesie raccolte e pubblicate per la prima volta da un Accademico Fiorentino, con una Dissertazione sopra la poesia drammatica e musica del Teatro. *Firenze* nella Stamperia Imperiale 1755 in 8vo.

*ADELARDI GALEAZZO, Rime morali mss. Cod. cartaceo in 4to di fog. 55 del Sec. XVII. — I. XI. 21. —

*AGAZZARI, o, De la GAZZAJA Messer TOMMASO, Due Sonetti morali, con uno di Messer Benuccio Salimbeni. V. a fog. 285 e 286 il Cod. C. III. 23. —

ALAMANNI, Opere Toscane, cioè, le Selve, la Favola di Fetonte, l'Antigone, gl'Inni, le Stanze e i Sonetti. *Lugd.* Seb. Gryphius excudebat 1533.

— Elegie, Egloghe e Sonetti al Cristianissimo Re Francesco primo; privo di frontespizio in 8vo.

— Saggio di Poesie inedite. *Firenze* 1819 in 4to.

ALBERICI LEONE, Poesie. *Orvieto* 1679 in 12mo.

*ALBERTI GIO. FRANCESCO, Sacerdote e Cittadino Sanese, detto – *il Poetino* – Rime mss. in 4to di fog. 191. Sec. XVII. — II. X. 17. —

ALBERTI VINCENZO CAMILLO, Saggio di Poesie italiane. *Parma* 1733 in 4to.

*ALFIERI Conte VITTORIO, Alcuni Sonetti ed Epigrammi manoscritti, con un Capitolo a Francesco Gori Gandellini per raccomandargli i suoi Cavalli, che gli aveva lasciati in custodia, ed in fine un Sonetto dell'Abate Cesarotti in lode di Alfieri. V. a fog. 68. tergo il Cod. — I. XI. 36. —

— Opere postume. *Firenze* 1804.

— Rime diverse. Sue opere postume, *tom.* 11.

— Poesie. V. Parn. de' Viv. *tom.* 38.

— Poesie. *Pisa* Capurro 1817.

ALGAROTTI, Epistole in versi; sue Opere, *tom.* 9.

ANGUILLESI GIO. DOM., Poesie. Parnaso de' Viv., *tom.* 15. *Pisa* dalla nuova Stamperia 1807 in 12mo.

ANTINORI March. GIUSEPPE, Poesie. *Pisa* 1821.

*AONIO PALEARIO, Sue rime mss. Si veda il Codice. — II. X. 15. —

ARAGONA TULLIA ed altri, Rime. *Vinegia* appresso Gabriel Giolito 1547 in 8vo. Sono precedute dal suo Dialogo della immensità d'amore.

ARICI CESARE, Ode inedita. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 57, *pag.* 120.

ARLOTTI AIDOLFO, Rime. Vedi Rime degli Accademici Eterei.

ARSOCHI FRANCESCO, Egloghe. V. Bucoliche elegantissimamente composte ec.

AULLA Cav. BARTOLOMMEO, Sonetti. *Pisa* 1754.

BACI (I) di Giovanni Secondo, volgarizzati da Cesare Leopoldo Bixio. V. Antologia, *tom.* 3, *pag.* 525.

BALDI Mons. BERNARDINO, Versi e prose. *Venezia* 1590, in 4to.

BALDINOTTI M. TOMMASO, Saggio di Rime toscane. *Pisa* 1702 in 8vo.

BALDOVINI FRANCESCO, Il Lamento di Cecco da Varlango, colle note d'Orazio Marrini. *Firenze* nella Stamperia Mouckiana 1755 in 4to.

— Detto, colla giunta di 25 stanze dell'Autore a Francesco Redi. *Bergamo* 1762 in 8vo.

BARBATI PETRONIO, Rime, con alcune Lettere a lui scritte ec. *Foligno* .... in 8vo.

BARBERINO M. FRANCESCO, Documenti d'Amore. *Roma* 1640 in 4to.

BARCO BARTOLOMEO, Madrigali, con annotazioni. *Venezia* 1604 in 12mo.

*BARGAGLI GIROLAMO, Sonetti mss. Cod. in 4to. di f. 29. Sec. XVI. — II. X. 19. —

*— IDEM — V. a fog. 129 il Cod. — C. IV. 8. —

*BAROZZI M. ANT. detto *il Deserto Intronato*, Rime mss. Cod. in 4to di carte 59. Sec. XVI. — II. X. 16. —

BARTOLINI MARIO, Insogni pastorali, con un'aggiunta di rime del medesimo. *Orvieto* 1596 in 4to.

BECCUTI. V. Coppetta.

*BELLANTI Canonico GIROLAMO, Poesie e Prose mss. Cod. cartaceo in 8vo. di c. 227. Sec. XVII. — II. IX. 22. —

*— Poesie latine e volgari. mss. Codice cartaceo in 8vo. di pag. 386. Sec. XVII. — II. IX. 24. —

*— Poesie volgari mss. Cod. cartaceo in 8vo. di pag. 339. Sec. XVII. — II. IX. 23. —

BELLI VALERIO, Madrigali. *Venezia* 1599, 12°.

BELLINI LORENZO, Sonetti a Francesco Redi. V. l'Opere del Redi, *tom.* 2, *pag.* 207.

BEMBO M. PIETRO, Rime. *Venezia* 1540, con l'Arcadia del Sannazzaro 1538, un vol. in 8vo.

— Rime, con postille manoscritte. *Vinegia* presso Gabriel Giolito 1564 in 12mo.

— Rime, con quelle di Vittoria Colonna, e di Laura Terracina. *Venezia* 1586.

— Rime, colle osservazioni del Cav. Gio. Battista Basile. Si vedano le opere del Bembo, tomo secondo.

BENIVIENI HIERONIMO, Canzone d'Amore secondo la mente ed opinione de' Platonici data con un comento copioso di Gio. Pico della Mirandola ec. 8vo.

— Opere, con comento del sud. Gio. Pico ed una sua Elegia latina colla traduzione volgare in lode del Benivieni. *Venezia* per Niccolò Zoppino e Vincenzio Compagno 1522 in 8vo.

Digitized by Google

*— La sud. Canzone col comento come sopra ms. in 4to di carta bambagina di fog. 53. V. a fog. 1 il Codice. — C. VI. 16. —

BENTIVOGLIO ERCOLE, Opere poetiche. *Parigi* 1719, 8°.

*BENUCCI LATTANZIO, Rime mss. Codice in 4to di c. 95. Sec. XVII. — II. X. 8. —

*— Altre rime mss. del med. unite ad altri componimenti poetici. V. il Cod. — II. X. 7. —

BERTOLA AURELIO, Poesie. Parnaso de' Viventi i tomi 8 9 e 10.

BETTINELLI SAVERIO, Poesie. V. il tomo 19. del Parnaso dei Viventi.

BIANCONI Cons. GIO. LODOVICO, Poesie varie. V. il tom. 4. delle sue Opere.

BIDELLI M. GIULIO, Rime diverse, e Centone del Petrarca. *Venezia* al segno della Salamandra 1563, 8vo.

— Detto, con in fine le rime di M. Lodovico Dolce. *Vinegia* appresso il Giolito 1544 in 8vo.

BINDOCCI ANTONIO, Versi estemporanei. *Napoli* 1835 in 8vo.

BOLAFFI MICHELE, Poesie varie. *Livorno* 1836, 12°.

*BONAMICI CASTAUCCIO, Quartine sull'Incostanza, dirette a Guido Savini. MS. V. a fog. 15 il Cod. — II. XI. 48. —

BONDI CLEMENTE, Poesie. V. Parnaso de' Viventi i tomi 11, 12 e 27.

*BONICHI ARNO, Poeta Sanese del 1300; alcuni squarci manoscritti delle sue Canzoni morali estratti dalla Chigiana di Roma. V. a fog. 38 il Cod. — Z. I. 8. —

— Quattro Canzoni del medesimo. Vedasi una Raccolta impressa in *Torino* l'anno 1750 in 8vo. a pag. 128.

BORGO (DAL) BACCIO. Terzine al P. Ferdinando Jabalot. V. le Rime encomiastiche.

*BUONINSEGNI FRANCESCO, e TOLOMEI juniore CLAUDIO, Composizioni poetiche mss. Cod. cart. in 4to. di pag. 300. Sec. XVII. — II. X. 9. —

*— IDEM — Codice cart. in 4to di carte 132. Sec. XVII. — II. X. 19. —

BUONINSEGNI JACOMO FIORINO, Egloghe; unito ad altre Bucoliche impresse in *Firenze* per Antonio Mischomini, l'anno 1494; alle quali è unita l'Arcadia del Sannazaro, ed un Ricorso de' Villani alle Donne contro i Calunniatori ec. Strambotto in versi composto dal Falotico della Congrega de' Rozzi. *Fiorenza* appresso Francesco Tosi alla Badia 1577, un vol. 4to.

BORGHESI DIOMEDE, Rime amorose, prima e seconda parte, con alcuni brevi argomenti di M. Cesare Perla; prima parte. *Padova* appresso Lorenzo Pasquati 1585 in 4to. secondo libro o parte, ivi 1567, 8vo.

BORRINI LUIGI, Sonetti. V. Antolog. *tom.* 3, *pag.* 528.

BREVIO M. GIOVANNI, Rime e Prose volgari. *Roma* 1545 in 8vo. unito alle rime di Cino da Pistoja.

BRUNI ANTONIO, Le tre Grazie, Rime appresso Facciotti in 8vo.

— Epistole eroiche libri due. *Venezia* 1678, 12°.

BUCOLICHE elegantissimamente composte da Bernardo Pulci Fiorentino, da Francesco de Arsochi Sanese, da Hieronimo Benivieni Fiorentino e da Jacopo Fiorino de'Buoninsegni Sanese, impresso senza nota di luogo nè di anno, ma di buona edizione, con altre operette unitevi, in un solo vol. in 4to.

BUCOLICHE elegantissimamente composte ec. simili alle precedenti. *Firenze* per Antonio Mischomini 1494, con l'Arcadia del Sannazzaro., in *Napoli* per Sigismundum Mayr; e un Discorso di Villani alle Donne del Falotico della Congrega de' Rozzi. *Fiorenza* 1577; in tutto un vol. in 4to.

*BULGARINI BELISARIO, Poesie autografe volgari e latine. V. il Cod. — I. XI. 6. —

*BULGARINI ASCANIO, Poesie mss. Codice autogr. cart. in 8vo di fog. 214 del Sec. XVII. — I. XI. 27. —

BUONARROTI MICHEL'AGNOLO il vecchio, Rime con alcune lezioni. *Firenze* appresso Domenico Maria Manni 1726 in 8vo.

BUTTURA A., Canzone del medesimo fatta in occasione di vedere il patrio Benaco. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 13 *pag.* 52.

CAHURACCI M. FRANCESCO, Rime. *Bologna* 1580, 4°.

*CACCIA (questa è la) facta da più garzoni Fiorentini al Poggio di Bel Fiore. Stanze che incominciano nel seguente modo:

Già era il Sol per tutto l'universo
Spento, onde la notte tenebrosa
Era apparita ec.....

MS. del XVI. Secolo in fine del quale si vede questa sottoscrizione

Giovanni di Mariano Bicchierajo mi scripse.

V. da fog. 32 a fog. 41 il Cod. — I. VI. 35. —

CAMILLO M. GIULIO, Rime, Prose e Lettere. *Venezia* appresso Fabio e Agostin Zoppini 1584, 12mo.

CAMPOLONGO EMMANUELE, La Polifemeide, Sonetti colle parafrasi latine. *Napoli* 1763 in 4to.

*CANZONE d'anonimo sul passaggio del Turco all'assedio di Vienna. MS. V. a fog. 10 del Cod. — C. V. 12. —

*CANZONETTA d'argomento amoroso, del XV. Secolo. MS. V. a fog. 7 il Cod. — C. V. 14. —

*CANZONI cinque mss. d'Autore antico del trecento anonimo, frammento mutilo in fine di dieci carte. V. a fog. 152 il Cod. — C. X. 18. —

CAPACCIO GIULIO CES., Egloghe Pescatorie *Venezia* 1598 in 12mo.

CAPPONI GIO., Euterpe Idillii. *Milano* 1619, 12°.

*CARLI GIO. GIACOMO, Poesie italiane e latine, sacre e profane e piacevoli. MS. autogr. con alcune a stampa. V. la Filza VII. de' suoi scritti. — C. VII. 7. —

*— Il Maggio, Canzonetta, con una difesa della medesima fattavi da Francesco Ramai. V. a fog. 10 il Codice. — D. VI. 18. —

CARLI PICCOLOMINI M. BARTOLOMEO, Edera. Opera molto dilettevole, ottave. *Venezia* per Francesco Rampazzetto 1563 in 12mo. unito ad una Commedia d'Ercole Bentivoglio.

CARO ANNIBALE, Rime. *Venezia* presso Bernardo Giunti e Fratelli 1584 in 4to.

— IDEM — V. le sue Lettere, appresso Aldo Manuzio 1572 in fine.

CASA Mons. GIO., Opere. *Venezia* 1728, *tom.* 4, 4to.

CASA, Rime con annotazioni ed osservazioni, ivi, i volumi 1. e 3.

CASALE LODOVICO, Poesie. *Roma* 1670 in 8vo.

CASONI Cav. GUIDO, Opere in versi e in prosa. *Venezia* presso Tomaso Baglioni 1626 in 12mo.

*CATARINI CRESCENZIO, Poesie mss. Cod. cartac. in 4to di fog. 87. Sec. XVII. — II. XI. 16. —

CAVALCANTI GUIDO, Rime, Sonetti e Canzoni colla sua Vita. V. Colonna Egidio Romano, Esposizione ec. il tomo 1. della sua Raccolta di rime antiche Toscane.

CECCO d'Ascoli, Frammento senza veruna intitolazione. V. I Poeti didascalici d'Argomento fisico.

CERETTI LUIGI, Poesie. V. l'Parn. de' Viventi, *tom.* 14, 20, e 28. *Pisa* 1815, 1817 e 1819.

CESAROTTI, Poesie diverse. Sue Opere, vol. 32.

— Detto, Poesie. V. Parn. de' Viventi, *tom.* 36 e 37.

CHIABRERA GABRIELLO, Rime. *Roma* presso il Salvioni 1718, *tom.* 3 in 8vo.

CHIABRERA, Opere, cioè le sue rime. *Venezia* 1757, *t.* 5 in 12mo.

Digitized by Google

— Detto, Poesie liriche. *Londra (Livorno)* 1781, *tom.* 3 in 12mo.

*CHIARITI DOMENICO, Sonetti a Celso Cittadini ed a Belisario Bulgarini, con le risposte di essi. MS. V. a f. 178 il Cod. — C. II. 25. —

*CIANI ALFONSO, Saggio d' un suo Canzoniere, e notizie critiche e storiche sopra l'Autore e il Canzoniere, scritte da Uberto Benvoglienti. MS. V. a fog. 57 e 111 del Cod. — C. IV. 4. —

CICERI D. LORENZO, Inno a Quinto Orazio Flacco. Ved. Bibl. ital., *tom.* 24, *pag.* 399.

CINO da Pistoja, Rime: rolte rime e prose volgari di M. Giovanni Brevio. in 8vo. senza data.

— Vita e poesie del medesimo; novella edizione rivista e accresciuta dall'Abate Sebastiano Ciampi. *Pisa* presso Capurro 1813 in 8vo.

*CINUZZI M. MARC' ANTONIO, Rime e prose, colla traduzione in versi del Ratto di Proserpina di Claudiano. MS. V. da fog. 127 a f. 210 il Cod. — C. VI. 9. —

CITARELLA D. NICOLÒ, Poesie. Unite all' Epitteto tradotto da D. Marc' Ant. Citarella.

CLASIO LUIGI, Favole. V. Parn. de' Viventi, *tom.* 53. *Pisa* presso Capurro 1824 in 8vo.

COLOMBO Ab. MICHELE, Sonetti. V. I suoi Opuscoli, volumi 1. e 5.

COLONNA VITTORIA, Rime corrette per Messer Lodovico Dolce. *Vinegia* appresso il Giolito 1559, 12mo.

— Detta, unita alle rime del Bembo, del 1586.

CONTARINI FRANCESCO, Madrigali. *Venezia* 1601; vi sono unite le rime del Guarini e d'Antonio Ongaro, 12°.

CONTI (DE) GIUSTO, La Bella mano, con una raccolta delle rime antiche di diversi Toscani, con annotazioni. *Firenze* 1715 in 12mo.

CONTI Ab. ANTONIO, Prose e Poesie. *Venezia* 1739 e 1756, *tom.* 2 in 4to.

CONTILE LUCA, Le sei Sorelle di Marte, Canzoni. *Fiorenza* appresso il Torrentino 1556 in 8vo.

COPPETTA de BECCUTI M. FRANCESCO, Rime unite a quelle d'altri Poeti Perugini, con alcune note di Giacinto Vincioli. *Perugia* 1720 in 8vo.

— Detto, *Venezia* appresso Domenico e Gio. Battista Guerra 1580 in 8vo.

*— Detto, Copia a mano delle sue rime; in carta comune in 8vo di carte 120. Sec. XVII. — II. X. 27. —

CORAZZA, Inno al sole. V. Miscellan. filologiche e polem., *tom.* 13, n. 4.

CORBELLINI AURELIO, Le fiamme amorose, egloghe pastorali boscarecce. *Venezia* 1600 in 12mo. Vedi Fiamma Carlo La gelosa Ninfa.

CORRARO BENEDETTO, La tromba formata di poesie diverse. *Vicenza* 1598, unito ai Madrigali di Gio. Battista Leoni.

COSTA MARGHERITA, La Chitarra, Canzoniere amoroso. *Francfort* 1618 in 4to.

COSTA PAOLO, Poesie diverse. V. il *tom.* 4. delle sue opere.

COSTANZO (DI) ANGELO, Rime, colla giunta delle rime di Galeazzo di Tarsia. *Padova* appresso Giuseppe Comino 1738 in 8vo.

CRASSO LORENZO, Epistole eroiche e poesie, con annotazioni di Paolo Gennari. *Venezia* 1678 in 12mo.

CRESCIMBENI GIO. MARIO, Rime col catalogo e chiave dei Pastori Arcadi in questa ed in altre opere nominati. *Roma* 1695 in 12mo.

CROMAZIANO, Versi liberi con un'Epistola della libertà poetica. *Venezia* 1797 in 8vo.

CURTI ABELE, Poetici esperimenti. *Milano* 1836 in 8vo. V. Biblioteca ital., *tom.* 85, *pag.* 243.

*DANTE ALIGHIERI, Canzoni mss. piccolo Codicetto in pergamena in 12mo. in fine si legge – *Explicium Cantilene morales egregii Poetae Dantis Allegherii Civis Florentini* – sono pag. 94. Sec. XV. V. a fog. 1 il Cod. – H. VI. 31. –

— Canzone di Dante Alighieri in morte di Arrigo VII, tratte da un Codice della Marciana di Venezia, corredata di annotazioni, preceduta da una prefazione, e seguita da un' Epistola latina dell' Autore. V. Antologia, *Settemb.* 1826, *pag.* 41.

— Detto, Sonetti e Canzoni, unito a Sonetti e Canzoni di diversi antichi Autori Toscani.

— La Vita nuova con XV. Canzoni del medesimo. V. la sua Biografia, la Vita scritta dal Boccaccio.

DANTE da Majano, Sonetti e Canzoni. Fra i Sonetti e Canzoni di diversi antichi Autori Toscani.

*DIOTISALVI da Siena, Sue rime a Francesco Petrarca. MS. V. il Codice. — H. X. 21. —

DOMENICHI, Rime. V. Bidelli M. Giulio, Centone ec.

DONNOLIS (DE) FRANCESCO ALFONSO, poesie liriche. *Venezia* 1669 in 12mo.

DOTTORI (DE') CARLO, Odi. *Padova* 1664, 12mo.

DROGHI ANTONIO, Leucadia, opera nuova in prosa e in verso. *Bologna* 1598, unito nell'Egloghe di G. Cesare Capaccio.

EGLOGHE, Sonetti ed altre poesie di Monsig. Bernardino Baldi. V. il detto Baldi, versi e prose.

*ELEGIE pastorali in versi Toscani di anonimo. MS. cart. in 4to di carte 77. Sec. XVII. — II. X. 26. —

ENIMMI di CATONE l' Uticense. Sonetti. *Venezia*, senz'anno in 12mo.

*EPISTOLE eroiche in versi sciolti, cavate dagli argomenti della decima giornata del Decamerone, MS. V. a fog. 172 il Cod. — C. VI. 10. —

FANTONI GIOVANNI (Labindo), Poesie. V. Parn. de' Viventi *tom.* 16, 43 e 46. *Pisa* 1803-1819 in 12mo.

FARSETTI Bali TOM. GIUSEPPE, Rime. *Ven.* 1776, 12°.

FILICAJA, Opere poetiche toscane e latine. *Venezia* 1734, *tom.* 2, vol. 1 in 12mo.

FILICAJA VINCENZO, Poesie. *Londra (Livorno)* 1781, *t.* 2 in 8vo.

— Detto, Poesie toscane. *Firenze* 1823 in 8vo.

FIORAVANTI PAOLO FRANCESCO, Rime toscane. *Firenze* 1780 in 8vo.

FIRENZUOLA M. AGNOLO, Rime. *Firenze* appresso Bernardo Giunti 1549 in 8vo.

— Detto, Rime. Sue opere, *tom.* 6.

*FISCI Marchese Palermitano, Sonetto sul passeggio della Lizza, improvvisato a rime obbligate. V. a fog. 8 il Cod. — I. XI. 36. —

*FOLCACCHIERE da Siena, Bartolomeo Mocata de' Maconi, e il Cecca egualmente Sanesi del trecento, Rime. MS. V. a fog. 54 il Cod. — C. V. 16. —

FORTINI ELISABETTA, Rime. V. Poesie di Rimatrici viventi *pag.* 54.

*— Sestine mss. V. a fog. 70 t. il Cod. — C. V. 16. —

*FORTUNA MARIA, Poesie, con due Lettere in copia di Federigo II. Re di Prussia all'Autrice. Cod. cart. in pic. 4to. di fog. 33 scritti del Secolo XVIII. — I. XI. 14. —

FOSCOLO UGO, Sue opere scelte, contenenti poesie e prose originali, e traduzioni. Poligrafia Fiesolana 1835, *tom.* 2 in 12mo.

*FANCHI ORAZIO, Sonetti, Canzoni e Madrigali mss. Codice cart. di fog. 38 in 4to. Sec. XVI. — I. XI. 23. —

FRANCO MATTEO, Sonetti. V. Sonetti di Luigi Pulci.

FRANGIPANE, Rime e versi sopra la Fontana Helice. *Venezia* al segno della Salamandra 1566 in 4to

FRIGIMELICA ROBERTI, Epigrammi italiani. *Padova* 1697 in 8vo.

FRUGONI CARLO INNOCENZIO, Poesie. *Lucca* 1779, 8°, *t.* 15.

Digitized by Google

*GALLETTO Pisano ed altri Poeti antichi del trecento, poesie mss. copiate da un antico Codice che appartenne a Francesco Redi. V. a fog. . . . anzi vedasi l'Indice del Codice. — C. IV. 5. —

*GAMBINO da Arezzo, Rime. Codice cartaceo in 4to di fog. 53 del secolo XV. – sono Capitoli in terza rima nei quali descrive una sua fantastica visione; cominciano in questo modo:

Avendio già fornito illibro terzo
Con molte altre morali et altri versi
Che non mi parve a compilare scherzo ec.

Nell' undecimo terzetto di questo Capitolo, manifesta l' Autore l' anno in cui scrisse questi Capitoli, ne' seguenti due versi

Già de la incarnation correan gli anni
Uno M. 4. C. et sette et cinque.

Si riferiscono dall'Autore i nomi di varj Uomini famosi del suo tempo, che egli ad esempio di Dante, pone all' Inferno. — I. VIII. 38. —

GARGALLO March. TOMM., Poesie. *Pisa* 1824, 8vo.

— Poesie scritte nel suo viaggio d'Italia il 1728, 4°.

— Poesie diverse. *Siena* 1823. V. Misc. filolog. e polem., *tom.* 51, n. 15.

— Poesie. V. Parn. de' Viv., *tom.* 51.

GASPARIS (DE), Varia eruditionis specimina, e saggio di sue poesie. V. nuova Raccolta del P. Calogerà, *t.* 33.

GENTILE, Della Corona d'Apollo composta del più vago de'fiori di Permesso. *Venezia* 1610, 12mo.

GHIRARDELLI FRANCESCO, Poesie. V. Parn. de' Viventi, *tom.* 35. *Pisa* Capurro 1817 in 12mo.

GIAMBULLARI PIER FRANCESCO, Saggio di sue poesie inedite. *Firenze* 1820 in 4to.

GIGLI, Varie poesie sacre e profane, unite alle sue lezioni di lingua Toscana. *Venezia* 1722, 8vo.

*GIOVANNI POLLIO POLLASTRINO Arretino, Rime al Magnifico Antonio Maria Cinoghi et Madonna Lucretia sua consorte. MS. cartaceo del Sec. XVI. di buon carattere in 12mo. — I. XI. 25. —

GIRALDI CINTHIO, Le Fiamme. *Vinegia* 1548, Giolito, 8vo.

GIUDICE (DEL), Poesie liriche. *Palermo* 1670, 12°.

GOSELINI, Sue rime riformate e accresciute *Ven.* 1588 in 12mo.

— Dichiarazione o comento di alcuni suoi componimenti, fatto da lui medesimo. *Milano* 1573 in 4to.

GOZZI GASPARO, Poesie diverse. Sue opere, *tom.* 11 e 12, e *tom.* 15.

GRAVINA P. VINCENZIO, Poesie italiane. Sue opere, *tom.* 3, *pag.* 277.

GRAVINA CARLO Principe Valsavoja, Poesie. *Catania* 1834 in 8vo.

GROTO, La prima parte delle sue rime. *Venezia* 1577, in 12mo.

GUARINI, Rime. V. Contarini Francesco, Madrigali.

GUIDI ALESSANDRO, Rime. *Roma* 1704 in 4to.

GUIDICCIONI Monsig. GIO. Rime colla Vita dell'Autore. *Bergamo* 1753 in 8vo.

— IDEM — V. Rime di tre de' più illustri Poeti ec. *p.* 214.

*GUIDO GUINIZELLI da Bologna, Poesie mss. copiate da un antico Codice di pertinenza di Francesco Redi. V. da fog. 124 a fog. 127 il Cod. — C. IV. 5. —

* GUITTONE F. d'Arezzo, Sue Poesie mss. copiate da un antico Codice che appartenne a Francesco Redi. V. da fog. 70 a fog. 123 t. il Cod. — C. IV. 5. —

— Detto, Rime. V. Sonetti e Canzoni d'antichi Poeti Toscani, pubblicati in *Firenze* per i Giunti 1527, 8vo.

— V. ancora la Raccolta di rime antiche Toscane. *Palermo* 1817 il *tom.* 1.

— Detto, Rime. *Firenze* per Gaetano Morandi e Figlio. 1828. vol. 2 in 8vo.

*ILICINI BERNARDO, Rime a Mad. Ginevra Luti moglie di Troilo Malavolti. MS. Codicetto cartac. in 8vo. del XVI. Secolo, con correzioni in margine e gentile miniatura e meandro nella prima iniziale. — I. XI. 24. —

IMOLA (DA) GIACOMO, Canzone. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 38, *pag.* 403.

LAMBERTI LUIGI, Poesie. V. Parn. de' Viventi, *tom.* 13.

LANCI. V. Stanze del Fisicoso Intronato.

LEMENE, Poesie diverse. *Milano* e *Parma* 1692, 4°.

*LENZINI FRANCESCO, Fillide egloga del Sannazzaro volgarizzata, con alcuni suoi abbozzi di Sonetti. MS. Vedi a fog. 301 il Cod. — I. X. 8. —

LENZONI CAMILLO, Rime. *Firenze* 1625 in 4to.

LEONI GIO. BATTISTA, Madrigali. *Venezia* 1594, 4°.

*LOMBARDELLI ORAZIO, Rime mss. Cod. cartac. in 4to. di *pag.* 317. Sec. XVI. sul fine. — II. X. 22. —

LORENZINI FRANCESCO, Poesie. *Napoli* 1746, 8vo.

LUCCHESINI March. CESARE, Poesie diverse, con alcune traduzioni poetiche dal greco. Sue opere, *tom.* 6.

LUCIA DOMENICO ANTONIO, Rime. *Firenze* 1728, 4to.

MAFFEI March. SCIP., Rime e Prose, con un saggio di poesia latina. *Venezia* 1719 in 4to.

— Poesie volgari e latine. *Verona* 1752, *tom.* 2, 8vo.

MAGALOTTI, La Donna immaginaria, Canzoniere diviso in 15 bellissime Canzoni. *Firenze* 1762, 4°.

MAGGI CARLO MARIA, Rime varie sacre morali eroiche; raccolte dal P. Lodov. Ant. Muratori. *Milano* 1700, *t.* 5, in 12mo.

MALATESTI ANT., La Sfinge, Enimmi. *Firenze* 1683 in 16mo.

MALAVOLTI UBALDINO, Rime. *Venezia* 1597, 8vo.

*— Detto, Rime mss. sotto nome dello Sbattuto Filomalo, copiate da' suoi mss. originali. Cod. cartaceo in 8vo. di carte 231. Sec. XVIII. — I. XI. 15. —

MANCINI Monsig. GIUSEPPE, Poesie Liriche. *Siena* 1835 in 8vo.

MANFREDI EUSTACHIO, Rime ed alcune delle sue prose con un ristretto della sua vita. *Bologna* per Lelio della Volpe 1760 in 8vo.

— Le medesime. V. Martelli Pier Jacopo.

MARATTI FAUSTINA, Rime. Vedi Zappi, Rime.

MARINO Cav. GIO. BATTISTA, La Galleria distiota in pitture e sculture. *Venezia* 1635 in 12mo.

— Detto, Rime di vario argomento. *Ven.* 1602, 12mo.

— Epitalami, Panegirici e Idilj, senza data.

MARMITTA M. GIACOMO, Rime. *Parma* 1614, 4°.

MARTELLI LODOVICO, Rime volgari. *Lucca* 1730, 8°.

MARTELLI PIER JACOPO, Versi e Prose. *Roma* 1709 in 8vo. fig.

MARTINENGHI D. LUCILLO, Quattro Canzoni con la loro esposizione. *Brescia* 1592 in 8vo. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 51, n. 6.

MASSAEUS HIACYN., Primi speculationum Flores, Epigrammi latini e italiani con varj emblemi incisi in rame. *Perusiae* 1620 in 4to, unito al — XIV. I. 9. —

MASSOLO M. PIETRO, Sonetti morali. *Fiorenza* Torrentino 1558 in 8vo.

MATTEI SAVERIO, Saggio di poesie latine e italiane, colla traduzione della famosa Elegia sopra la chioma di Berenice, con osservazioni critiche ed astronomiche. *Napoli* 1774, *tom.* 2 in 8vo.

MAZZA ANGELO, Poesie. V. Parn. de' Viv., *tom.* 31, 32 e e 41. *Pisa* Capurro 1816-1818.

MAZZETTI di Fiori dalle rime de' più valenti Poeti Toscani raccolti, ed in proprj distinti capi ordinati dallo

Digitized by Google

Schietto Intronato. *Siena* appresso Matteo Florimi 1604 in 12mo.

MEDICI LORENZO (DE'), Poesie volgari, col comento di esso sopra alcuni de' suoi Sonetti. *Vinegia* in Casa dei Figliuoli d' Aldo 1554 in 8vo.

MEDICI LORENZO (DE') detto il Magnifico, Opere. *Firenze* per Giuseppe Molini co' Tipi Bodoniani 1825, *tom.* 4, in 4to.

— Selve d' amore. V. Misc. filolog. e polemiche, *tom.* 45, num. 10.

MELOSIO FRANCESCO, Poesie e prose. *Venezia* appresso Iseppo Prodocimo 1678 in 12mo.

MENINNI FEDERIGO, Poesie accresciute di Sonetti e Madrigali. *Venezia* 1677 in 12mo.

MENZINI BENEDETTO, Opere accresciuto riordinate e divise in quattro tomi. *Firenze* 1731, *tom.* 4, 4to.

METASTASIO, Poesie liriche. V. le sue Opere Drammatiche.

MEZIRIAC, Rime Toscane e imitazione in versi toscani delle più segnalate comparazioni che si trovano negli otto primi libri dell'Eneidi. V. le sue opere diverse.

MEZZANOTTE ANTONIO, Poesie. *Siena* presso Onorato Porri 1823 in 8vo.

MEZZANOTTE, Fasti della Grecia del Secolo XIX. vi si riporta un Ode per saggio. V. Nuovo Giorn. de' Letter. Pis. letter., *tom.* 25, *pag.* 155.

MICHIELE PIETRO, Rime. *Venezia* presso il Ciotti. Vedi Pratelli.

— Detto, Il Flauto. *Venezia* 1688 presso il Sarzina, in 12mo.

— L'Arte degli Amanti. *Venezia* 1632 in 12mo.

MIERO PIETRO ANT., I Sonetti e le Canzoni di Madonna Laura in risposta a M. Francesco Petrarca. *Venezia* per Comin da Trino 1552 in 8vo.

MINZONI ONOFRIO, Poesie. V. Parn. de' Viv. *tom.* 30. *Pisa* appresso Capurro 1810 in 12mo.

MIREO P. A., Autunno Tiburtino. *Roma* 1743 per Antonio de' Rossi in 8vo.

MISSIRINI MELCHIORRE, Beatrice Cenci, Canzone. V. nuovo Giorn. de' Letter. Pis. letter., *tom.* 25, *pag.* 149.

— Suo Canzoniere. *Firenze* Ciardetti 1834, 24mo.

MOLZA FRANCESCO, Poesie, colla sua Vita scritta dall'Ab. Pierantonio Serassi. *Milano* 1808 in 8vo.

MONDAINI ANT., Favole, Aneddoti e Novelle. *Ancona* 1798 in 8vo.

MONTANO M. MARCO, Rime. *Urbino* 1575, 4to.

MONTEBUONI BUONDELMONTE Padre FILIPPO San., La Gratitudine, Idillio. V. Miscellan. filologiche e polemiche, *tom.* 15, n. 6.

MONTEMAGNO M. BUONAGCORSO da Pistoja. Rime. Vedi Rime de' tre più illustri Poeti ec., *pag.* 261.

MONTI Cav. VINCENZO, Sue Opere in versi e in prosa. *Italia* 1821, e *Bologna* 1827-1828, volumi 8 in piccolo 8vo.

— Poesie. V. Parnaso de' Viventi i tomi 17 e 18.

*MONTORSELLI Dottor FLAMINIO, Sonetti sopra diverse materie a gloria di Dio ec. MS. cartaceo in 8vo. di fogli 285. Sec. XVIII. — G. X. 57. —

MOZZI MARC'ANTONIO, Sonetti sopra i nomi dati ad alcune Dame Fiorentine dalla Principessa di Toscana. *Firenze* 1705 in 4to.

MURATORI, Varj Sonetti e rime. V. le sue Opere minori, *tom.* 22.

MURTOLA GASPARO, I Lirici parte prima e seconda. *Venezia* 1608 in 12mo.

— Pescatorie colla creazione della perla ed altre rime del medesimo. *Roma* 1617 in 12mo.

MUTIO Justinopolitano, Rime diverse. *Vinegia* appresso Gabriel Giolito 1551 in 8vo.

NERI IPPOLITO, Saggio di rime amorose sacre ed eroiche. *Lucca* 1700 in 8vo.

NOZZOLINI M. ANNIBALE, Rime. *Lucca* 1560, 4to.

ONGARO ANTONIO, Rime, con i Cantici di Fidenzio, ed il primo Canto dell' Aspramonte di Gio. Mario Verdizzotti. *Farnese* 1600 in 8vo.

— Rime. V. Contarini Madrigali.

— Rime di nuovo corrette e accresciute in 12mo. senza data.

ORLANDINI EMILIA, Rime. V. Poesie italiane di Rimatrici viventi, *pag.* 67.

ORSI Marchese GIO. GIOSEFFO, Sue rime. Sono unite alle sue Considerazioni sopra la maniera di ben pensare ec. *tom.* 2.

ORSINO CESARE, Rime. *Venezia* Ciotti 1605 in 8vo. colle rime del Barco.

ORTI Co. GIROLAMO, Composizioni distribuite giusta le epoche degli Argomenti. *Padova* coi Tipi della Minerva 1833 in 12mo. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 50, num. 9.

*OTTAVE sopra diversi argomenti in Dialetto Napoletano. Codice cartaceo in 4to di fog. scritti 52. Secolo XVII. — II. XI. 43. —

PAGANINO GAUDENZIO, Gli Alemanni guerrieri poeticamente celebrati. *Pisa* 1648.

— Varie Operette in prosa e in versi. *Pisa* 1634, 4°.

PARADISI BASILIO, Poesie liriche. *Napoli* 1647, 12°.

PARINI GIUSEPPE, Poesie. *Firenze* presso Molini Landi e Comp. 1806, *tom.* 2 in 12mo. formano i tomi 13 e 14 del Parnaso de' Poeti Italiani viventi.

— Altre poesie del medesimo. *Pisa* 1815 un vol. in 12mo. che forma il *tom.* 24 della detta raccolta.

PASINI PACE, Rime. *Vicenza* 1642 in 12mo.

PASQUALONI SALVADORE, Rime. *Napoli* 1620, 12°.

*PASQUINI Ab. GIO. CLAUDIO, Opere poetiche ms., fra le quali vi sono alcune delle sue Opere Drammatiche, la sua Vita in ottava rima da lui medesimo descritta, il primo Canto della Culeide, Epistole e Capitoli in versi; ed un Capitolo di Santorio Santorj, con un' Elegia latina di Francesco Maria de' Cesare, ambedue dirette al Pasquini. Cod. cart. in fog. di carte 404. Sec. XVIII. — I. XI. 44. —

PASSERONI, Favole esopiane. *Milano* 1779 *tom.* 7, 8°.

— Detto, Rime. *Milano* 1775, *tom.* 8 in 8vo.

PERFETTI Cav. BERNARDINO, Saggi delle sue poesie, parte dette all'improvviso, e parte scritte. *Fir.* 1748, *t.* 2, 8vo.

*— Improvvisi manoscritti del medesimo. V. a foglio 39 il Codice. — C. III. 14. —

*— Altri improvvisi mss. del medesimo. V. a fog. 176 il Codice. — C. VI. 20. — e a f. 65 del Cod. — I. XI. 5. —

*— Alcuni altri de' suoi improvvisi mss. con in fine *Il Carnevale che si licenzia dalle donne Fiorentine*. Cod. cartaceo in 4to di carte 39. — G. X. 52. —

— Sua versione in terza rima d'una Omelia di Clemente XI. V. Miscell. sacre, *tom.* 14, n. 11.

PERUZZI AGOSTINO, Poesie. V. Parnaso de' Viventi, *tom.* 44. *Pisa* 1819 in 12mo.

PETRARCA M. FRANC., Le rime comentate, cioè i Trionfi comentati da Bernardo da Monte Illicino da Siena nell'anno 1488, e i Sonetti da Francesco Filelpho. Impresso in *Vinesia* per Pelegrino di Pasquali et Domenico Bertocho Bolognesi 1486 a di VII di Zugno in fog.

*— I Trionfi. MS. Codice membran. di buon carattere in 8vo. del XV. Secolo di carte 58; seguono ai Trionfi del Petrarca diversi altri opuscoli notati ai loro respettivi luoghi. — II. VI. 30. —

Digitized by Google

PETRARCA, I Trionfi col comento di Bernardo Glicinio da Siena. Impresso nella inclyta Città di *Venezia* per Leonardum Wild de Ratisbona 1481 in fog.
— Le Rime, esposte dal Licinio, dal Filelfo, da Antonio de Tempo, e da Hieronimo Alexandrino. *Venezia* per Bartolomeo da Zanni de Portese 1508 in fog.
— Detto, coll'esposizione del Vellutello. *Vinegia* per Maestro Bernardino de' Vidali 1528 in 4to.
— Detto, esposto da M. Sylvano da Venafro. *Napoli* 1553 in 4to.
— Detto, con alcune annotazioni in fine. *Vinegia* per Bernardino Bindoni 1543 in 8vo.
— Detto, in *Vinegia* appresso Gabriel Giolito 1550, 12°.
— Detto, coll'esposizione del Gesualdo. *Venezia* per Domenico Giglio 1553 in 4to.
— Detto, corretto da Girolamo Ruscelli con alcune annotazioni e un pieno Vocabolario del medesimo sopra a tutte le voci bisognose di dichiarazione. *Venezia* per Plinio Pietrasanta 1554 in 8vo.
— Detto, coll'anzidetta esposizione del Vellutello. *Vinegia* per Gabriel Giolito 1560 in 4to.
— Detto, coll' esposizione del Castelvetro. *Basilea* 1582, *tom.* 2 in 4to.
— Detto, con nuove esposizioni ed insieme alcune molto utili e belle annotazioni d'intorno alle regole della lingua Toscana. *Venezia* presso Giorgio Angellieri 1586 in 12mo.
— Detto, colle considerazioni del Tassoni, le annotazioni del Muzio, e le osservazioni del Muratori. *Modena* pel Soliani 1711 in 4to.
— Detto, *Londra (Livorno)* 1778 *tom.* 2 in 8vo.
— Detto, con tavole in rame ed illustrazioni pubblicate per opera e studio d' Antonio Marsand. *Firenze* nella Tipografia de' fratelli Ciardetti 1821. *tom.* 2 in 8vo.
— Alcune sue rime come si son trovate in un originale del medesimo; sono unite al Trattato delle virtù morali di Roberto Re di Gerusalemmo. Impresso in *Torino* l'anno 1750.
— Les Oeuvres Amoureuses du Petrarque traduites en François avec l'Italien à côté. *Paris* 1669, 8°.
*PETRONI Ab. RICCARDO, Componimenti poetici alla Marchesa Teresa Forni Livizzani, con Lettera dedicatoria del 21 Maggio 1723. Codice cartaceo in piccolo foglio di carte 209. Sec. XVIII. — I. XI. 1. —
*— Rime del medesimo, con dedicatoria in principio alla suddetta Signora Marchesa in data del 1° Luglio 1726. Cod. cart. in 4to di fog. 50. Sec. XVIII. — I. XI. 2. —
PHILEREMO, Opera nova intitolata – *Cerva bianca* – *Venezia* per Niccolò Zopino e Vincent comp. 1521, 8vo.
PINDEMONTE IPPOLITO, Poesie. V. Parn. de' Viv. i tomi 7 o 27. *Pisa ec.* 1817.
— Detto, Saggio di poesie campestri. *Parma* nella Stamperia Reale 1788 in 12mo.
*PICCOLOMINI BENEDETTO Arciprete Pientino, Sonetti o Canzoni a Girolamo Piccolomini Vescovo IV. di Pienza col seguente titolo sul primo fog. – *Opus imperfectum Benedicti Piccolominei Archipresbiteri Pientini* – con in fine alcune poesie in lode dell' Autore. Codice cartac. in 8vo. di fog. 195 del Sec. XV. sul fine. — I. XI. 31. —
PICCOLOMINI Monsig. ASCANIO, Rime, con dodici imprese ec. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 47, n.....
PICCOLOMINI ALESSANDRO, Cento Sonetti. V. Misc. filolog. e polem., *tom.* 30, n. 2.
PICCOLOMINI CARLI. V. Carli de' Piccolomini.
PIGNATELLI ASCANIO, Canzone e Sonetti. V. Rime degli Eterei.
— Detto, Rime. *Vicenza* 1603 in 12mo.
PIGNOTTI LORENZO, Poesie. *Firenze* 1812, e *Pisa* 1821, formano i volumi 1. 2. 3. e 21. del Parnaso de' Poeti viventi.
PISTRUCCI, Ragguaglio delle accademie di poesia estemporanea date in Siena da Filippo Pistrucci. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 44, n. 10, e *tom.* 53, n. 9.
POCHI poverissimi versi di un Sanese. *Siena* presso Onorato Porri 1840. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 56, num. 13.
*POESIE mss., cioè Ballate o Sonetti sopra diversi temi morali d'un Autore anonimo del XV. Sec. scritto della detta epoca, con qualche mancanza. Si veda il Codice. — II. X. 24. —
*POESIE o Ballate sulla vanità del mondo. Copia del Secolo XVII. o XVIII. di antico poeta. V. a fog. 132 il Codice. — C. IV. 8. —
*POESIE volgari e latine, sacre e profane d' un Accademico Intronato del XVII. Secolo. V. da fog. 1 a fog. 56 il Cod. — II. X. 23. —
POZZI GIUSEPPE d' Ippolito, Poesie con un ristretto della sua Vita. *Bologna* per Lelio della Volpe 1771, 8°.
PRATELLI PISAURO, Gli Amori di Tirsi, rime, con i Sonetti del Capitano Leone Francucci, e le rime di Pietro Michiele. *Venezia* 1621 in 12mo.
PRETI GIROLAMO, Poesie. *Venezia* 1667 in 12mo.
PUCCI ANTONIO versificatore Fiorentino, Poesie, con osservazioni accresciute da F. Ildefonso di S. Luigi Carmelitano Scalzo. Si vedano i volumi 3. 4. 5. e 6. delle Delizie degli Eruditi toscani.
PULCI LUCA, Pistole eroiche sul modello di quelle d'Ovidio. Impresse senza cenno di luogo o di anno, un vol. in 4to.
PULCI LUIGI, Sonetti assieme con la Confessione, Stanze ed altre Rime, il tutto dato in luce dal Marchese Filippo de' Rossi 1759 in 8vo.
QUATTROMANI SERTORIO, Poesie toscane o latine, con altre opere del med. *Napoli* 1714 in 8vo.
REDI FRANCESCO, Raccolta delle sue poesie. *Londra (Livorno)* 1781 in 8vo.
— Vedi nelle sue Opere il tomo 3. Edizione di *Napoli* del 1741.
— Sonetti. *Firenze* 1702 in fog.
*— Copia ms. di trenta de' suoi Sonetti. V. a fog. 234 il Codice. — C. VI. 21. —
*REGOLI CATERINA, Anacreontica ms. V. il Carteg. del Carli, *tom.* 1. fog. 92.
REMIGIO Fiorentino, Rime nuovamente stampate e con somma diligenza corrette. *Vinegia* per Francesco Bindoni 1547 in 12mo.
*RENIERI M. ANTONIO da Colle, Sonetti e Canzoni mss. in 4to di carte 89. Sec. XVI. — G. X. 49. —
— Terza parte delle rime del medesimo mss. in 4to. di carte 66. Secolo XVI. — G. X. 50. —
REZZONICO GIOVANNI, Le rimembranze di Blevio, armonia poetica. *Como* 1836. V. Bibl. ital. *t.* 84, *p.* 275.
RICCI LODOVICO, Rime. *Venezia* 1613 in 12mo.
RICCI Cav. ANGELO MARIA, Inno sulle Grazie. Vedi nuovo Giornale Pisano de' Letterati; Letterat., *tom.* 20, *pag.* 235.
*RIME amorose d'incerto, con alcuni epigrammi latini, le quali incominciano con un Sonetto dedicatorio dell'Autore, di cui eccone il primo quadernario:

Accepta Signor mio questo humil dono
Che manda quel fidel vostro suggetto
Non per altro desir per altro effetto
Se no che scripte qui toi lode sono.

Il Codice è cartaceo in 8vo. di carte 78 del XV. Sec. e termina con gli epigrammi latini. — I. VIII. 22. —

Digitized by Google

*RIME D'AMALFIDENO FLATTAD, divise in Sonetti e Canzoni anacreontiche. Copia ms. di libro stampato in *Napoli* l'anno 1753. Cod. in 4to. pic. di c. 53. — I. XI. 32. —

*RIME d'incerto Autore, ma si raccoglie dalle medesime essere del principio del Sec. XVI. Sonovi state aggiunte fra mezzo alle suddette rime altre poesie più recenti fra le quali il primo è un Sonetto che incomincia:

Son questi i colli, è questo il luogo in cui
Dai regni esterni trionfante altero
Carco tornò più d'un roman guerriero
Di mille tolte ricche spoglie altrui.

Vi sono oltre alle dette poesie quattro Epistole latine di Francesco Alfano – *Franciscus Alphanus nobili juveni Pino a Pinis, et egregio adolescenti Cesari Balbo* – Forse l'Alfano è ancora autore delle dette poesie. Sono scritte dalla medesima mann. Codice cartaceo in 4to. di fog. 103. Secolo XVI. — I. XI. 45. —

RINALDI CESARE, Rime. *Bologna* 1619, 12mo.

ROBERTI Co. Ab. GIAMBATISTA, Cento favole Esopiane. *Como* 1781 in 8vo.

— Favole Esopiane centodue. V. le sue Opere, *tom.* 5.

— Canzonetta composta da un Carpione per le nozze di una Trota, preceduta da una Lettera sul Canto de' Pesci. Sue Opere *tom.* 2.

ROLLI PAOLO, Tre Elegie toscane. Vedi Corsetti traduzione di alcune Elegie scelte ec.

*— Sue rime mss., copiate da una edizione fatta in *Londra* per Gio. Pickard l'anno 1727. V. a fog. 141 il Cod. — C. VIII. 6. —

*— Altra Copia ms. in 4to di carte 78. — II. X. 33. —

— Rime colla traduzione della Bucolica di Virgilio e delle Odi d'Anacreonte. *Venezia* 1753 in 8vo. *tom.* 3, volumi 1. in 8vo.

ROMANIS (DE) FILIPPO, Saggio di sua Ode Alcaica. V. Biblioteca ital., *tom.* 4, *pag.* 179.

ROSINI GIOVANNI, Poesie. V. Parn. de' Viv., *tom.* 33, 34, 49 e 50.

ROSSI (DE') GIO. GHERARDO, Scherzi poetici e pittorici. V. Parn. de' Viv. *tom.* 5.

— Poesie, ivi, *tom.* 6. e 40.

— Favole. *Roma* 1788 in 8vo.

ROVAI FRANCESCO, Poesie. *Fiorenza* 1652, 8vo.

SAGGIO di parafrasi di vario genere. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 15, n. 7.

*SALIMBENI NICCOLÒ, e SARDINI O SERDINI SIMONE, Poeti Sanesi del Sec. XVI, Rime. Copia del Sec. XVIII. Vedi a fog. 170 il Cod. — C. IV. 16. —

SALOMONE Fiorentino, Poesie. V. Parn. de' Viv. *tom.* 25. *Pisa* 1817 in 12mo.

SALVADORI ANDREA, Poesie. *Roma* 1668, *t.* 2, 12°.

*SALVIATI Duca, Rime mss. Codice cartaceo in 4to. di fog. 25. Sec. XVII. I. XI. 7. —

SALVINI ANTON MARIA, Sonetti, *Firenze* appresso Tartini e Franchi 1728 in 4to.

SALVINI SALVINO, Componimenti poetici toscani ai quali sono uniti altri componimenti del Co. Gio. Bartolomeo Casaregi. *Firenze*, nella Stamperia di Gaetano Albizzini 1730 in 8vo.

SALUZZO CESARE, Varie Poesie. Accademia di Torino, Letteratura e Belle Arti; *tom.* 12, *pag.* 534, della prima Serie.

SALUZZO ROERO, Revello Diodata, Versi lirici e Poesie diverse. Accademia di Torino, Letteratura e Belle Arti, *tom.* 12, *pag.* 283, 420, e 465, *tom.* 16, *pag.* 593, e *tom.* 20, *pag.* 171, prima Serie.

SALUZZO DIODATA, Poesie. V. Parn. de' Viv. *tom.* 22, 23, 42 e 43.

SANMARTINO, Pescalorie et Egloghe. 8°. senza data.

SANNAZARO JACOPO, Opere volgari alla sua vera lezione restituite, con varie annotazioni, e colla vita dell'Autore. *Venezia* 1741, *tom.* 2 in 12mo.

— Libro pastorale nominato, Arcadio; Impressum *Neapoli* per Sigismundum Mayr-Alemanum anno Domini 1503, unito alle Bucoliche di diversi.

— L'Arcadia e le Rime colle annotazioni del Sansovino. *Venezia* per Altobello Salicato 1585, 12mo.

— L'Arcadia. *Vinegia* nella Casa d'Aldo Romano 1514 in 8vo.

— L'Arcadia. *Venezia* 1538 in 4to. unito alle rime del Bembo.

— L'Arcadia. *Londra* 1781 in 8vo.

*— Sonetti e Canzoni mss. di esso e di altri. Cod. cart. in 8vo. di fog. 23. Sec. XVI. — I. XI. 19. —

SANTI GISMONDO, Rime. *Siena* per Salvestro Marchetti 1604 in 12mo.

*SANTI OTTAVIO, Versi sciolti ad Alfonso Piccolomini-Aragona. MS. V. a fog. 598 il Cod. — C. VI. 9. —

*— Rime mss. V. a fog. 28 e 43 del Cod. — II. X. 2. —

*SALMCINI M., Sonetti mss. con altre poesie del medesimo. V. a fog. 1 del Cod. — C. VI. 21. —

*SARDINI SIMONE, ovvero Simone di Ser Dino de' Forestani (Serdini poeta Sanese del XIV. Sec.) Sonetti e Canzoni. Cod. cartac. in pic. 4to. di carte 99. mutilo per altro in principio ed in fine. Secondo l'antica paginatura (che è inesattissima) sembra che manchino in principio sette carte, in fronte della prima carta attuale si legge – *Qui incominciano Sonetti et Canzon morale de Simone Sardini da Sienne – Verdi Selve ec.* – tale è il principio della prima Canzone, della quale i primi tre versi sono affatto estinti; ed a tergo del fog. 43 in fin di pagina è scritto – *Finiscono Sonetti et Canzon morale di Simone Sardini da Sienne* – seguono sino al fine del Codice, che è del Sec. XV, altre poesie anonime. — I. VII. 15. —

*— Detto, Canzoni morali e Sonetti, Copia del Codice posseduto dall'Accademia Intronata, fatta nell'anno 1724, e collazionata con altro Codice posseduto da Uberto Benvoglienti, con alcune poche osservazioni sulla lingua, ed opportuni Indici. Vi è unita ancora una Lettera originale data da *Cambrai* li 26 Decembre 1723, e diretta all'Accademia degl' Intronati da .... nome inintelligibile, scritta nell'atto d'inviarle il sud. Codice. La presente Copia è in carta comune in foglio di carte 49 o pag. 97 non compresi il Frontespizio e i due Indici. — I. VII. 16. —

*Detto, Canzoni morali e Sonetti, copiate esse pure con alcune osservazioni dal Cod. posseduto dall'Accademia Intronata, l'anno 1724. V. a f. 35 il Cod. – C. IV. 24. –

*— Detto, Capitolo con altre rime mss. del XV. Secolo. V. da fog. 114 bis al fine, il Cod. — L. X. 18. —

SAROTTI ANDREA, Saggio delle sue poesie latine e volgari colle memorie della sua vita e de' suoi scritti. V. nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 40.

*SAVINI GIMO, Alcuni de' suoi componimenti poetici mss. con annotazioni istoriche del medesimo, e con alcune altre composizioni de' suoi Amici, e qualche lettera del medesimo. Cod. autogr. cart. in fog. di carte 58 scritto in due sensi opposti. Sec. XVIII. — I. XI. 48. —

— La Speranza, Ode. V. a fog. 87 del Cod. – D. VI. 20. –

SAVIOLI LODOVICO, Poesie. V. Parnaso de' Viventi, *t.* 4.

SCHERLI LEOPOLDO MARIA, Rime; coll'aggiunta di una difesa del Sonetto proemiale, di M. Pietro Bembo, con un Saggio di poesie siciliane, e con varie Lettere. *Palermo* 1777 in 8vo.

SCIUTO SALVATORE, Versi. *Catania* 1834 in 4to.

Digitized by Google

SERENO (IL) Accademico svenlato, Rime. *Udine* 1615 in 12mo.
*SONETTI amorosi mss. V. a f. 142 il Cod. – C. V. 6. –
*— Altri Sonetti amorosi mss. d' incerto in numero 19. V. a fog. 192 il Cod. — C. V. 19. —
*— Sonetti mss. sopra varj soggetti, con Indice in principio, e con una Relazione in fine d' un piano di Riforma ecclesiastica, indirizzata al Granduca Pietro Leopoldo. Cod. cart. in 8vo di fog. scritti 80 dal Sec. XVI. al XVIII. — I. XI. 20. —
*SONETTI otto sopra varj argomenti copiati da Autori antichi. V. a fog. 20 del Cod. — A. III. 27. —
*SONETTI tre, uno di Misser Tommaso della Ghazaja, uno di Mis. Benuccio Salimbeni, mandato a Bindo Bonichi, ed uno del sudd. Mis. Tommaso in risposta a quello del Salimbeni mandato al Bonichi. Copia del XVIII. Secolo. V. a fog. 285 e 286 il Cod. – C. III. 23. –
SORANZO GIOVANNI, Delle Rime Fiorentine, prima e seconda parte. *Fiorenza* 1604 in 8vo.
STAMPA Madonna GASPARA, Rime. *Venezia* per Plinio Pietrasanta 1554 in 8vo.
STAMPA Co. HERMES, Poesie, unito al Dio di Lemene.
*STANZE del Fisicoso Intronato, cioè del Cav. Baldassarre Lanci. MS. V. a fog. 71 il Cod. — K. X. 2. —
*STELLINI PARIS, Rime mss. V. da fog. 219 a fog. 290 il Cod. — C. VI. 9. —
STENDARDI CARLO, Inni. V. Miscellan. filolog. e polem., *tom.* 13, n. 5.
STIGLIANI Cav. F. TOMMASO, Il suo Canzoniere. *Roma* e *Venezia* 1625 in 12mo.
*STRATICO P. GIO. DOMENICO, La Corsa di Piazza, Ode. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 47.
*— Frammento ms. della detta Ode. V. a fog. 172 d'una Miscellanea ms. — C. II. 18. —
*STRATICO GREGORIO, Fra gli Arcadi Dorillo Parraside, Sonetti mss. numero 21 in fog. di carte 18, scritte 11 soltanto. Sec. XVIII. — I. XI. 4. —
*STROZZI M. GIO. BATTISTA, Madrigali Parti I. e II. in due vol. mss. in 4to. cartacei; il vol. 1. con in fine la – *Chaccia che fece Pierbaldo* – in Sonetti, ha carte 62; il 2. ha carte 68. Sec. XVI. — I. XI. 8-9, —
SULGHER FANTASTICI FORTUNATA, Poesie. *Livorno* nella Stamperia Masi. 1794 in 8vo.
*TANCREDI BERNARDINO, Oscuro Intronato, Abbozzi poetici. Cod. autogr. cart. in fog. di c. 201 del Sec. XVII. — I. XI. 52. —
TANSILLO LUIGI, Poesie. *Lond. (Livor.)* 1781, 12mo.
TARGA M. PIETRO, Cento e cinquanta Favole tratte da diversi Autori antichi e ridotte in versi. *Venezia* 1569 in 12mo fig.
TARSIA (DI) GALEAZZO, Rime. Vedi Costanzo Angelo, Rime.
TASSO BERNARDO, Rime. *Vinegia* per Jo. Ant. de Sabio 1534 in 8vo.
— Il medesimo. *Vinegia* appresso Gabriel Giolito 1560 in 12mo.
— Il medesimo, colla Vita dell' Autore scritta dall'Abate Serassi. *Bergamo* 1749, *tom.* 2 in 12mo.
TASSO TORQUATO, Prima e seconda parte delle sue rime, coll'esposizioni dell'Autore. *Brescia* 1592, 8vo.
— Rime e Prose. *Vinegia* 1582, vol. 3, in 12mo.
*TEATRO (IL), Ottave 25 d' Incerto mss. V. a fog. 226 il Cod. — C. V. 19. —
TERRACINA LAURA, Sue Rime, unite alle Rime di M. Pietro Bembo in fine. Impresse in *Venezia* l'anno 1686, con una Diaria del Doni intitolata – *Amor Divino alla detta Laura Terracina.* –
TESTI Co. FULVIO, Poesie liriche. *Ven.* 1666, 12°.
*TOLOMEI Mons. CLAUDIO, Nove Sonetti mss. V. a f. 322 il Cod. — C. IV. 1. —
TOMMASINI JACOPO, Sonetti. *Siena* 1783, 8vo.
TORELLI M. GUASPARRE, Rime. *Lucca* per V. Busdrago 1561 in 8vo.
TORELLI Co. POMPONIO, Rime amorose. *Parma* 1575, 4to.
TRISSINO GIO. GIORGIO, Tutte le sue Opere non più raccolte. *Verona* 1729, *tom.* 2 in 4to.
UVA (DELL') D. BENEDETTO, Parte delle sue rime, con alcune di Gio. Battista Attendolo e Camillo Pellegrino, e un breve discorso dell' epica poesia. *Firenze* nella Stamperia del Sermartelli 1584 in 8vo.
VALENTIANO M. LUCA Derthonese, Opere volgari. *Venezia* 1532 in 8vo.
*VALLESI D. PAOLO MARIA, Rime e Prose latine e volgari. MS. autogr. di carte 236 in fog. collettizio di varie grandezze. — C. VI. 5. —
VARCHI M. BENEDETTO, Saggio delle sue rime inedite estratte per opera di Giuseppe Ajazzi dai mss. originali della Biblioteca Rinucciniana. *Firenze* nella Stamperia Piatti 1837. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 56, n. 11.
VERCINIO SOMMATO Montalcinese, Poesie Liriche, Elogj latini e Panegirici. *Bologna* 1693 in 12mo.
VICO GIO. BATTISTA, Poesie. Sue Opere, vol. 6, *pag.* 343.
VINCIOLI GIACINTO, Sonetti. *Perugia* 1719, 8vo.
VITTORELLI JACOPO, Poesie. V. Paru. de' Viv. *tom.* 29. *Pisa* 1809.
VOLPI GIANNANTONIO, Saggio di Rime Italiane. V. nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 23.
ZANOTTI CAVAZZONI GIAMPIETRO, Poesie. *Bologna* nella Stamperia di Lelio dalla Volpe 1741, *t.* 3, 8vo.
ZAPPI GIO. BATTISTA, Rime, alle quali sono unite quelle di Faustina Maratti sua consorte. *Venezia* 1731, *tom.* 2, vol. I in 12mo.
ZELALGO ARASSIANO P. A., Poesie, fra le quali la traduzione in versi toscani col testo a fronte dell'Ecuba di Euripide, e dell' Iliade di Seneca, con annotazioni di Aut. Maria Salvini. *Lucca* 1799 in 4to.
ZOPPIO GIROLAMO, Rime e Prose. *Bologna* 1567, 8vo.

RIME ENCOMIASTICHE.

ACCADEMIA tenuta dai Fantastici in applauso del Sommo Pontefice Alessandro VII. *Roma* 1695.
ACCIAJOLI MADDALENA, Rime Toscane in lode della Serenissima Cristina di Lorena Gran Duchessa di Toscana in 4to.
ACHILLINI, Sonetti encomiastici. V. il num. antecedente.
ADIMARI A., La Clio, ovvero cinquanta Sonetti sopra più persone della famiglia Adimari. *Fiorenza* Amadore Massi, e Lorenzo Landi 1639 in 4to.
— Ode epitalamica per le Nozze del Granduca Ferdinando II. con Vittoria della Rovere, ivi, 1637.
ADUNANZA tenuta dagli Arcadi per la Coronazione della celebre pastorella Corilla Olimpica. *Roma* 1775, 8vo.
ALBERTI FILIPPO, Canzone in lode di Clemente VIII. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 31, n. 9.
*ANGELIO dal Bucine, Lettore pubblico di filosofia nello Studio di Siena nel XV. Secolo, Sonetti e Canzoni in lode di Francesca figlia di Mis. Bartolomeo de'Benassai maritata nell'anno 1474 a Onofrio di Francesco Accarigi, come da una nota di Celso Cittadini che si vede nel margine del secondo fog. Codice membr. in 4to del XV. Secolo mancante del principio della Dedica. L'Autore sarà stato forse eccellente filosofo più che buon poeta. — I. II. 35. —

Digitized by Google

ANGELIS (De) Cav. DESIDERIO, Panegirici in versi sopra diversi soggetti. *Venezia* 1699.
ANGUILLESI, Canzone pel solenne riaprimento della Basilica Primaziale Pisana. V. Nuovo Giorn. de'Lett. Pis., *tom.* 20, Lett. *pag.* 231.
ANIMOSO Accademico Selvaggio, Urania panegirico in ottava rima. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 51, n. 5.
ANSIDEI Co. REGINALDO, Poemetto in versi sciolti in lode di Pio VI. Miscell. filolog.
— Dissertazione apologetica a favore di esso poemetto. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 15, n. 3. e 4.
*APPLAUSI (Gli), della Città d'Amalfi a Mons. Ascanio Piccolomini. V. a fog. 143 del Cod. — B. V. 1. —
BARBIERI Ab. GIUSEPPE, Tributo di gratitudine, sciolti diretti alla città di Firenze. V. Antologia Giugno 1828, *pag.* 148.
BELLI Dott. GIUSEPPE, Canzone all'Auditore Jacopo Mazzei in occasione delle sue Nozze. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 53, n. 23.
BELLINI LORENZO, Sonetti a Francesco Redi. Opere del Redi, *tom.* 2, *pag.* 207.
BERTOLA AUR., Canto per l'avvenimento al trono del Sommo Pontefice Pio VI. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 15, n. 2.
*BETTI cosimo, Canzone mss. per *Portoferrajo*. Vedi il Carteggio dell'Ab. Carli, *tom.* 11, fog. 386.
BIFFI GIO. AMBROGIO, L'Adda, rime al Conte Francesco d'Adda. Misc. filolog. e polem., *tom.* 52, n. 4.
BORGHI, La Flotta Sarda a *Tripoli*, Ode. Antolog. *Novembre* 1825, *pag.* 120, *Dicembre*, *pag.* 161. Nota sull'anzidetta Ode, ivi, *Dicembre*, *pag.* 161.
BORGO (Dal) Cav. BACCIO, Terzine al M. R. P. Maestro F. Ferdinando Jabalot, Predicatore in Pisa l'anno 1820. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 51, n. 4.
BOSCHI Sacerdote ANTONIO Faentino. V. Riconoscenza ec.
BULGARINI BELISARIO, Copia della Triade delle tre Grazie, componimenti poetici per la prima venuta in Siena di Cosimo II. de'Medici. V. Miscellan. storiche, *tom.* 3, num. 11.
CANTICA Torniellana marinaresca a F. Lodovico da Frascati Cappuccino, Predicatore in Pisa l'anno 1816. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 51, n. 5.
CANZONE intitolata Orfeo; recitata nelle reali Nozze di Ferdinando III. Re d'Ungheria di Boemia ec. e della Regina Maria Infanta di Spagna. Impr. in Vienna 1631 in 4to. V. il n. 3 della Miscell.
*CANZONE ms., pel Maresciallo Piccolomini Duca d'Amalfi. V. a fog. 29 il Cod. — H. XI. 49. —
CASONI GUIDO, Odi dedicate al Cardinale Aldobrandino. *Venezia* 1602 in 4to.
CHIUSOLE ADAMO, Componimenti poetici sopra la Pittura trionfante. *Siena* presso il Bonetti 1751. V. Miscel. filolog. e polem., *tom.* 47.
*CINUZZI M. ANTONIO (lo Scacciato Intronato), Canzone per la nascita del Serenissimo D. Filippo de' Medici Gran Principe di Toscana. MS. V. l'Indice del Codice. — C. VI. 9. —
*— Detto, Canzone al Re Cattolico Filippo d'Austria in esortazione contro i Turchi. MS. V. a fog. 127 il Cod. — C. VI. 9. —
*— Canzone in lode del Duca d'Urbino. MS. ivi, fog....
*— Canzone in lode di Cosimo I. de'Medici. MS. ivi, fog...
COLLEZIONE delle poesie fatte in onore dell'Arcidiacono Giuseppe Lorini. *Siena* 1841. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 56, n. 21.
COMPONIMENTI poetici, ed Orazione in lode di Clemente XII. nell'erigersi nella piazza di Ravenna la Statua del medesimo Pontefice. V. Miscel. filolog. e polemiche, *tom.* 3, n. 6.
COMPONIMENTI poetici latini italiani di varj Autori in lode di Maria Pellegrina Amoretti in occasione dell'essere ad essa stata conferita la laurea dottorale. Vedi Miscell. filolog. e polem., *tom.* 11, n....
COMPONIMENTI poetici degli Accademici Rozzi per invitare al canto la Signora Fortunata Sulgher Fantastici. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 10, n. 4.
COMPONIMENTI poetici in lode del Sacerdote Gio. Pasquini. *Siena* 1835. V. Miscell. Sacre, *tom.* 60, n. 9.
COMPOSIZIONI scelte in occasione di varie feste eseguite nella Piazza grande di Siena. *Siena* 1814. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 51, n. 6.
CORSA (La) nella Piazza di Siena eseguita nel dì due Luglio 1793, Canzone. V. Miscellan. filolog. e polem., *tom.* 54, n. 13.
COSTANTI CRESCENZIO, Le Muse svegliate dalle Trombe Cattoliche contra l'Ottomano. *Roma* 1686. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 46.
— Ossequio poetico. *Siena* 1686 in 4to. Ivi.
CRESCIMBENI, Corona poetica in lode di Clemente XI. *Roma* 1701 in 4to.
DENINA, La Sibilla Teutonica, componimento poetico pel Natale di Federigo Guglielmo II. Re di Prussia. Vedi Miscell. filolog. e polem., *tom.* 13, n. 3.
*DISCORSO o Sonetti di anonimo in occasione d'essere stata coniata una Medaglia per la Signora Aretafila Savini Rossi. V. a fog. 116 il Cod. — C. V. 6. —
DONNOLI, Ode a Lodovico XIV. Re di Francia per la pace. V. Miscell. oratorie, *tom.* 1, n. 8.
DOTTORI Co. CARLO, Ode delle lodi di Vittoria della Rovere G. D. di Toscana, al Sig. Francesco Redi. Impr. in *Padova* 1662. V. a fog. 111 la Miscell.
ELCI (D') Cav. Co. COSIMO, Canzone per l'esaltazione al Gran Magistero di Malta dell'Eminen. F. Marc'Antonio Zondadari. *Siena* 1720 in 12mo. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 54, n. 13.
FASTI di LODOVICO XIV, il Grande esposti in versi da varj Scrittori. *Bologna* 1701 in 4to, fig.
FORTINI ELISABETTA, Poesie per Nozze. V. a fog. 42 t. e 43 il Cod. — C. IV. 21. —
FORTUNA MARIA, Rime all'Ab. Pietro Metastasio. Vedi Miscell. filolog. e polem., *tom.* 13.
*— Ottave e versi sciolti all'Ab. Ciaccheri. MS. autogr. V. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 5, fog. 247.
GIGLI, Il pazzo di Cristo, ovvero il Brandano vaticinante nell'esaltazione del Gran maestro Zondadari; unito ad altri opuscoli del medesimo.
*— Osservazioni del Benvoglienti sopra al suddetto componimento. MS. V. a fog. 229 il Cod. — C. IV. 21. —
GODARD LUIGI, Ode al Cesarotti sulla sua traduzione d'Omero. V. Arteaga Lettere sulla medes. traduzione.
*GRAVINA F. D. CESARE, Rime all'Ammiraglio Fra Geronimo Agilata. Cod. cart. in 4to. di f. 32. — H. X. 20. —
GUAZZO, La Ghirlanda della Contessa Angela Bianca Beccaria contesta di Madrigali di diversi Autori. *Genova* 1595 in 4to.
GUCCI, Poemetto al traduttore del Bruto di Voltaire. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 11, n. 9.
GUGLIELMI da Monte S. Savino, Rime nelle Nozze di Arrigo IV. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 31, n. 6.
INGRESSO (L') solenne in Siena dell'Imper. Federigo III. e della Principessa Eleonora di Portogallo. Festa eseguita nella gran Piazza di Siena nell'Agosto del 1833. V. Miscell. filol. e polem.; *tom.* 53, n. 11.
LEOPARDI GIACOMO, Canzone al Serenissimo Principe

Digitized by Google

di Toscana. *Firenze* pei Sermartelli 1617 in 4to. Vedi Guerra d'Amore.

LEVI HAYAL M. SABBATO, Rime dedicate al merito dell'Ab. Pietro Metastasio. *Siena* 1776 in 4to. V. Miscel. filol. e polem., *tom.* 54, n. 12.

LUNE (LE) Tolomee in festa al Sereniss. aspetto del benefico Pianeta il Principe Francesco Maria di Toscana Governatore dello Stato di Siena. Accademia data dai Nobili del Collegio Tolomei. Impresso in *Siena* l'anno 1685 in 4to. V. a fog. 137 del Cod.

MALAVOLTI UBALDINO, Canzone in lode della Serenissima Principessa Caterina di Toscana Duchessa di Mantova, col Comento di A. Malavolti. *Siena* per il Bonetti 1649 in 8vo. V. Miscell. filol. e polem. *tom.* 48.

*MALVICINI CESARE, Alcuni Madrigali encomiastici, con Epigrammi ed Iscrizioni latine del medesimo genere, ingegnosamente composte in modo che ne risulti dalle medesime dei versi, o componimenti monostici. Codice cartac. in fog. di carte 47. V. la Sezione VII. de' Poeti Greci e Latini.

MANZINI D. LUIGI, Applausi festivi fatti in Roma per l'elezione in Re de' Romani di Ferdinando III. *Roma* 1637 in 4to. fig.

MARINO Cav. GIO. BATTISTA, Il Ritratto del Serenissimo D. Carlo Emanuele Duca di Savoja, panegirico in Sestine. *Venezia* 1609 in 12mo.

MAROSTICA, Venezia trionfante, Canzone. V. Miscellan. filolog. e polem., *tom.* 13, n. 10.

MENCARELLI ANT., Ode al giovin pittore Pietro Benvenuti. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 11, n. 11.

MEZZANOTTE, Inno pel monumento da erigersi in Roma a Torquato Tasso. V. Nuovo Giorn. de' Letter. Pis. *tom.* 16. lett., *pag.* 166.

— Ottave sulla deposizione della Croce. Quadro di Federico Barocci. V. Vermiglioli opuscoli, *tom.* 2, *pag.* 21.

— Ode su un Quadro a olio di Silvestro Massari Perugino, ivi, *tom.* 4, *pag.* 157.

— Il Sei Settembre, Ode. V. Nuovo Giorn. de' Lett. Pis. letter., *tom.* 37, *pag.* 144.

MONOSINI ASCANIO, Rime nella traduzione dei due libri del Viola sopra i vermi da seta e del giuoco degli scacchi. *Fiorenza* appr. Giorgio Marescotti 1586, 8°.

MONTI VINCENZO, Versi alla Santità di Pio VI. *Siena* 1783 in 8vo.

— Detto, Il Cespuglio delle quattro rose, Anacreontica. V. Bibliot. ital., *tom.* 15 e 66.

— Versi alla sua Donna Teresa Pikler. V. Bibliot. ital. *tom.* 43, *pag.* 424.

— Ode per le Nozze dell'egregia donzella Adelaide Calderara col Sig. Giacomo Butti. V. Antologia, *Maggio* 1825, *pag.* 75.

OCCULTI Accademici, Poesie pubblicate per le Nozze di Baldassarre Odescalchi Duca di Ceri e D. Caterina Giustiniani. *Roma* nella Stamp. di Zempel 1777, 8°.

*ODE d'anonimo ms. al G. Duca Cosimo III. de' Medici. V. a pag. 5 il Cod. — C. V. 19. —

— Canzonetta per la nascita di un Figlio al medesimo G. Duca, ivi, a fog. 183.

ODE per il solenne possesso di S. E. Reverend. Monsig. Anton Felice Zondadari Arcivescovo di Siena. *Siena* 1795. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 51, n. 20.

ODE di C. G. P. al Co. Antonio Vezzani. V. Antologia, *tom.* 8, *pag.* 551.

ONGARO, Canzone al Serenissimo Duca di Parma. V. Miscell. oratorie, *tom.* 3, n. 14.

OTTAVE di Tirsi Leucasio per il Capo d'Anno del 1823 a S. A. Donna Paolina Buonaparte Principessa Borghesi. *Pisa* 1823. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 54, num 20.

PARINI GIUSEPPE, Canzone per la Laurea di Maria Pellegrina Amoretti. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 11, num. 5.

PARRINI Ab. PASQUALE, Composizioni poetiche con note istoriche sull'antica Vetulia, ora Massa. V. Misc. storiche, *tom.* 3, n. 12.

*PASQUINI GIO. CLAUDIO, Anacreontica ms. V. a fog. 28 del Cod. — C. IV. 21. —

PERPETUA (A) onoranza del Dottor Luca Stulli di Ragusi, Prose e versi. *Bologna* 1829. V. Bibliot. italiana, *tom.* 62, *pag.* 236.

PHYLOLAURO di Cave, Operetta in versi in lode delle Donne di Siena. *Siena* per Calistro Dubbioso di Simeone di Niccolò 1533 in 8vo.

PIGNOTTI LORENZO, Shakespear, poemetto in versi sciolti. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 11, n. 10.

*POEMETTO in verso sciolto in lode di Madonna Stella Tolomei e della sua Famiglia. Opusc. ms. membr. in in fog. di 8 carte del Sec. XVII. Vedi a fog. 42 il Cod. — H. VII. 23. —

*POEMETTO in distici latini colla versione in ottava, in lode della Serenissima Casa de' Medici. MS. V. a f. 60 il Codice. — H. VII. 36. —

POESIE toscane e latine di diversi Autori Sanesi fatte in diverse occasioni di lode. V. il tomo 25 delle Miscell. filolog. e polem.

POESIE alla memoria dell'Ab. Michele Colombo. V. il tomo 56 delle Miscell. filol. e polem.

POESIE (Saggio di), pubblicate per la venuta di S. M. I. e R. di Ferdinando I. nel Regno Lombardo-Veneto, l'anno 1838. V. Bibl. ital., *tom.* 91, *pag.* 379.

RACCOLTA di varj poemi latini greci e volgari, fatti in occasione della Vittoria riportata contro i Turchi il 7 d'Ottobre 1571. *Venezia* 1572 in 8vo.

RACCOLTA di poetici componimenti sopra il giuoco del Ponte di Pisa in 8vo.

RAGNINI P., Ode per le nozze della nobil Giuseppa Casuccini e del Co. Cosimo d'Elci. V. Miscellan. filolog. e polem. *tom.* 53, n. 13.

RICCI Cav. ANGELO MARIA, Egle la najade al fonte. Statua del Cav. Giuseppe Fabris. V. Nuovo Giorn. Pisano de' Letterati, letter., *tom.* 20, *pag.* 150.

— La Villisniera. Idillio. V. Biblioteca italiana, *tom.* 58, *pag.* 240.

RICONOSCENZA del Sacerdote Antonio Boschi Faentino al Cav. Vincenzo Andreini Profess. di Clinica Chirurgica ec. V. Misc. filol. e polem., *tom.* 54, n. 11.

*RIME diverse encomiastiche mss., precedute da altre a stampa del medesimo genere, con indice di tutte in principio del volume; in piccolo 4to. di fog. 218. del Sec. XVIII. — I. XI. 16. —

*RIME Toscane, con alcuni versi latini in lode di Belisario Bulgarini, con altre rime di esso Belisario in lode del Cardinal Metello Bichi. MS. Vedasi il Codice. — C. VI. 9. —

RIME dello Sbattuto Filomato al Sig. Gio. Battista Piccolomini. *Venezia* 1597 in 8vo.

RIME in lode di Claudio Majoli sotto il nome anagrammatico di Cilanda Olimia. *Ravenna* 1713 in 12mo. V. Miscell. storiche, *tom.* 22, n. 1.

RIME con un'Ode latina ed una Canzone del Parini, fatte in occasione della laurea dottorale conferita a Maria Pellegrina Amoretti. V. Miscellan. filolog. e polemiche, *tom.* 11.

ROBERTI Co. Ab. GIAMBATTISTA, Poemetto scritto in occasione delle Nozze dell'Arciduca Ferdinando d'Au-

Digitized by Google

stria colla Principessa d'Este. V. il tomo 4. delle opere del med. Roberti.

ROSSI D. PIETRO, Canzone per la solenne Incoronazione in Campidoglio del Cav. Bernardino Perfetti, colla traduzione in un'Ode latina. V. Miscellanee filolog. e poiem., *tom.* 47.

*ROVAI FRANCESCO, L'Etruria messaggera, ottave panegiriche per il Sereniss. Ferdinando II. Granduca di Toscana. MS. cartac. in 8vo. di fogli 23. Secolo XVIII. — G. X. 58. —

*SAVINI GUIDO, Introduzione in versi sciolti all'adunanza tenuta dagli Intronati in occasione delle nozze dell'Arciduca Giuseppe d'Austria. V. a fog. 91 t. il Codice. — D. VI. 20. —

*— Ode epitalamica ms. per le Nozze di D. Livio Odescalchi Duca di Bracciano. V. a f. 77 t. il Cod. – D. VI. 19. – e ripetuta a fog. 95 t. nel Cod. — D. VI. 20. —

SERMONE del C. G. P. a S. E. il Conte Ippolito Malaguzzi Governatore di Reggio ec. ec. nella occasione che Mons. Angelo Maria Ficarelli Vescovo consacrato della predetta Città, viene alla sua Diocesi. V. Bibliot. ital., *tom.* 27, *pag.* 41, e Antologia, *tom.* 8. *pag.* 122.

SONETTI tre a Odoardo Farnese Duca di Parma e Piacenza con le risposte ai medesimi, impressi senza data in 4to. V. a fog. 51 d'una Miscel. ms. indicata – C. VIII. 8.–

SONETTI e prose in lode della Signora Aretafila Savini-Rossi. MS. V. a pag. 224 il Cod. — C. V. 6. —

TARANI GIUSEPPE, Canzone a Bertrand; ed altra Canzone ai Dotti riuniti in Pisa l'anno 1839. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 36, n. 14 e 15.

TAJA (DEL) Cav. GIULIO, Suo Sonetto alla Città di Siena indirizzatole in occasione che egli fece situare nella Sala della Chiesa Metropolitana destinata a conservare i superbi libri Corali ornati di preziose miniature, appartenenti alla medesima, il Monumento funebre al celebre Professore Paolo Mascagni. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 53, n. 12.

TEMPIO della Divina Signora Donna Geronima Colonna d'Aragona. *Padova* 1568 in 4to.

TEMPIO alla Signora Donna Giovanna d'Aragona. *Venezia* per Francesco Rocca in 8vo.

TEMPIO all'Illustriss. Sig. Cinthio Aldobrandino. *Bologna* 1600 in 4to.

*TESTI FULVIO, Quartine al Cardinale Bichi per la pace d'Italia da lui felicemente trattata. MS. V. a fog. 163 il Codice. — C. VIII. 5. —

TITI ROBERTO, Sonetti a Belisario Bulgarini; sono uniti alle sue Lettere e di altri. MSS. V. il Cod. – C. II. 25. –

TOLOMEI CLAUDIO, Canzone per la recuperata sanità del Principe Mattias di Toscana. V. Miscell. filol. e polem. *tom.* 12, n. 15.

TOLOMEI Seniore, Sonetti mss. a Madama Margherita di Francia. V. a fog. 322 il Codice. — C. IV. 1. —

VENEROSI Co. BRANDALIGIO, Le imprese militari della Gran Lega a favore di Carlo VI. Imperatore per la Monarchia di Spagna, scritte in Canzoni. *Modena* 1717 in 4to.

VERSI in lode del P. Francesco Finetti della Compagnia di Gesù. *Lucca* 1832 in 4to. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 53, n. 18.

VERSI in lode del Reveren. Priore Marco Gaei-Scaletti. *Siena* 1836 in 8vo. V. Misc. filol. e polem., *t.* 53, n. 19.

VICOMANO, Canzone al Re di Francia. V. Discorsi due intorno alle azioni e disegni del Re di Spagna ec.

RIME FUNEBRI.

ACCADEMIA funebre pell'anniversario di Maria Clementina Regina della G. Brettagna tenuta nel Collegio Urbano in Roma. V. Miscell. oratorie, *tom.* 13, n. 4.

*ACCADEMIA funerale fatta dai Rozzi in morte del Sig. Girolamo Gigli. MS. Vedi da fog. 1. a fog. del Codice. — I. VII. 12. —

*ACCADEMIA funebre fatta dai Fisiocritici in morte del esimio loro fondatore Pirro Maria Gabbrielli, il 22 Aprile 1706, con altre Accademie fatte dai medesimi negli anni susseguenti. MS. Vedi Atti e Memorie inedite dei Fisiocritici, *tom.* 3, fog. 708. — L. III. 3. —

*ACCADEMIA funebre celebrata dai Fisiocritici alla memoria dell'Arcidiacono Salustio Antonio Bandini il dì 7 Settembre 1760, ivi, fog. 743.

ADUNANZA tenuta dagli Accademici Augusti di Perugia per la morte d'Aurelia de' Conti degli Oddi Meniconi. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 43, n. 3.

*AGOLANTI M. CESARE, Madrigali in morte di Donna Eleonora di Toledo Medici. MS. Sec. XVI. Vedi a f. 66 il Cod. — II. XI. 48. —

BARBARO DANIELE, Sonetti nella morte di Trifone Gabbrielli. V. Morelli Jacopo. Codici mss. della Biblioteca Naniana, *pag.* 201.

*BARGAGLI GIROLAMO, Sonetto in morte dell'Arsiccio Fondatore dell'Accademia Intronata. MS. V. a fog. 129 il Cod. — C. IV. 8. —

BERLINGHIERI, Comm. DANIELE, Omaggio alle virtù di Anna Renieri nata Martini. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 51, n. 8.

BETTELONI, Versi in morte della Contessa Annetta Sergio-Alighieri nata Schio. V. Biblioteca ital., *tom.* 58, *pag.* 100.

BOCCELLA, Elegia in morte d'Ippolito Pindemonte. V. Nuovo Giornale Pisano de' Letter., Letteratura, *tom.* 19, *pag.* 73.

BORGHI GIUSEPPE, Canti in morte di Enrichetta Ventimiglia. *Palermo* 1836 in 4to. V. Biblioteca ital., *tom.* 85, *pag.* 247.

BORGO (DAL) BACCIO, Canzone per le Pompe funebri del Gran Duca Ferdinando III. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 51, n. 3.

*BULGARINI BELISARIO, Rime funebri per la morte di Paris Stellini. MS. V. a fog. 292 il Cod. — C. VI. 9. —

*— Rime funebri in morte di Suor Passitea Crogi, Fondatrice del Monastero delle Cappuccine in Siena, di Francesco Piccolomini, e di Monsig. Camillo Borghesi. MS. ivi, da fog. 337 a f. 351.

*CANTATA fatta eseguire nell'Accademia Fisiocritica nella pompa funebre fatta alla memoria di Uberto Benvoglienti. V. gli Atti e Memorie inedite de' Fisiocritici, *tom.* 3. fog. 742. — L. III. 3. —

— IDEM — V. le Miscell. filol. e polem., *tom.* 9, n. 6.

*CANZONE, Sonetti e Madrigali in morte di Mons. Alessandro Piccolomini. MS. V. a f. 23 il Cod. – I. XI. 33.–

CASAREGI, Canzone in morte di Giuseppe Averani. V. le Lezioni toscane del medesimo Averani, *tom.* 2.

DANTE ALIGHIERI, Canzone in morte di Arrigo VII. estratta da un Codice della Marciana di Venezia ed illustrata da Carlo Witte Prussiano. V. Antologia, *Settem.* 1826, *pag.* 41.

EPIGRAMMI latini, e Sonetti di diversi, fatti in morte del Cardinale Pietro Bembo. V. Franci Adriano, il Polito.

FABRI GIO. PAOLO, Canzone in morte di Enrico IV. Re di Francia, con altre poesie. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 13, n. 2.

*GIGLI GIROLAMO, Le sei Visioni funebri nella Piazza di Siena, Ode nella morte della Serenissima Vittoria di Toscana. MS. V. a fog. 156 il Cod. — C. VI. 21. —

Digitized by Google

ISCRIZIONI e versi in morte di Girolamo Segato. Vedi Nuovo Giornale de' Letterati Pisano, Letterat., *tom.* 32, *pag.* 143.

*ODE per la morte della Serenissima Granduchessa Vittoria di Toscana. MS. Autore Girolamo Gigli. V. a fog. 156 il Cod. — C. VI. 21. —

— IDEM — V. a fog. 80 del Cod. — H. X. 2. —

PARADISI Co. Avv. GIUSEPPE, Sestine per la morte del Cav. Fulvio Corboli. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 51, num. 7.

PERI DOMENICO, Il Tempio Mediceo, ovvero il Funerale di Cosimo II. G. Duca di Toscana. *Siena* 1621, 8°.

*POESIE mss. in morte di Mons. Alessandro Piccolomini. V. a fog. 224 e seguenti il Cod. — D. VI. 7. —

RICCI Cav. ANG., Elegia in morte d'Isabella Alfani Ricci sua Consorte. V. Nuovo Giorn. de' Letter. Pis. Letterat. *tom.* 20, *pag.* 137.

RIME e versi nella morte di Mons. Alessandro Piccolomini. *Siena* 1569 in 4to. V. Leoni, Madrigali.

RIME di diversi eccellenti Autori in vita o in morte della Signora Livia Colonna. *Roma* 1555 in 8vo.

ROSINI GIO., Canto funebre in morte di Virginia Orsucci nata Boccella. V. Antologia, *tom.* 4, *pag.* 162.

SEPOLCRO (IL), Ottavo di EURIPILO NARICIO, in morte di Lorenzo Ricci ultimo Generale de' Gesuiti. V. Misc. filol. o polem., *tom.* 44, n. 12.

SONETTI di Donne ed Uomini illustri in morte di Maria Batista Vitelleschi da Foligno. *Foligno* 1725, 4°.

SONETTI due e Iscrizione lapidaria encomiastica in morte dell'insigne letterato Francesco Maria Zanotti. Vedi Miscell. filolog. e polem., *tom.* 51, n. 19.

DITIRAMBI, CAPRICCI, FESTE E MASCHERATE.

BARTOLONI PIETRO DOMENICO, Bacco in Boemia, Ditirambo. *Praga* 1717 in 4to.

BARUFFALDI, I Baccanali. *Ven.* 1722, 8vo.

— Detto, La Tabaccheide, ditirambo con annotazioni del medesimo Autore. *Ferrara* 1714 in 4to.

BATTAGLIA, Tra Tessitori e Tintori, Festa rappresentata in Firenze sul fiume Arno, coll'ottave sopra la disfida del Re Tessi e del Re Tinta. V. Miscell. filol. o polem., *tom.* 17, n. 3.

BERTUCCI, Bacco in Monte di Brianza. V. Miscel. filol. e polem., *tom.* 30, n. 4.

CAPRICCI poetici di diversi Autori Perugini raccolti da Francesco degli Oddi. *Perugia* 1698, 12mo.

*CAPRICCIO sopra le belle Donne Sanesi, Capitolo ms. V. a fog. 161 il Cod. — L. XI. 37. —

CARAMOGI, Palio e Mascherata fatta in Firenze il dì 26 Agosto 1629. *Firenze* anno detto, in 4to. Opuscolo di pag. 10 a stampa. V. a fog. 536 il Cod.

*CARNEVALE (IL) che si licenzia dalle Dame Fiorentine, Ditirambo ms. di fog. 113 in 4to. Sec. XVIII. V. a fog. 17 il Cod. — G. X. 56. —

CASIO DE' MEDICI HIERONIMO, Libro intitolato – *Cronica* – ove si tratta di Epitaphii di amore e di virtute 1525, in 8vo.

DESIOSO (IL) Insipido, Trionfi della pazzia e della disperazione rappresentati in Siena nelle Feste del Carnevale: aggiuntovi le Stanze della Pazzia ec. V. Misc. filol. e polem., *tom.* 10, n. 9.

DIALOGO fra uno Cieco e uno Villano. Vedi i Drammi rusticali, il Falolico.

DILETTEVOLE (IL) della Congrega de' Rozzi, Mascherata rappresentata in Siena nella venuta dell'Altezze di Toscana l'anno 1611. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 10, n. 13.

EPICEDI a Pippo, Componimenti poetici in morte d'un cane così nominato. *Vicenza* 1746 in 4to.

*FALERI FRANCESCO, fra i Rozzi detto l'Abbozato, Mascherata. – Ricorso della Maremma di Siena alla Dea Cerere per impetrare la smarrita fertilità delle sue campagne; proceduta da una Lettera origin. di Ferdinando Camposampieri, colla quale indirizza questa Copia all'Abate Ciaccheri. 1771. V. a fog. 8. la Miscellanea ms. — C. II. 18. —

GIGLI, Balzana poetica detta in Arcadia nel chiudersi del bosco Parrasio, l'anno 1712. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 10, n. 1.

GIUDICI, La Bottega de' Chiribizzi, Rime e Prose. *Venezia* 1747 in 12mo.

GIUFFRIDA AGOSTINO, Canzoni Siciliane, con la traduzione in versi latini, unite ad altri suoi Opuscoli.

GIUNTINI, Scherzo ditirambico in lode della Cioccolata. V. Avanzini, Lezione accademica in lode della Cioccolata, nelle Misc. oratorie, *tom.* 22, n. 13.

GUERRA d'Amore, Festa ec. *Firenze* per Zanobi Pignoni 1615 in 4to. con altri opuscoli poetici notati a' respettivi luoghi.

IMENEO (L') di Amore e di Psiche, Mascherata pastorale rappresentata in Siena per le nozze di Giovanni Ballati con Eleonora Nerli. *Siena* 1628, di c. 4.

LOREDANO GIO. FRANC., Scherzi geniali. *Milano* 1633. V. Miscell. storiche, *tom.* 23, n. 7.

— Detto, Bizzarrie accademiche. *Venezia* 1638, 4°.

*MARTINI FORTUNIO, Enigmi sopra alcune Gentildonne intervenute a un Banchetto ec. MS. Vedi a fog. 50 del Codice. — K. V. 40. —

*MASCHERATA villanesca recitata nel mese di Maggio 1586. Codicetto in 4to. cartaceo di fog. 15. Secolo XVI. — H. XI. 14. —

*MASCHERATA fatta in Montevarchi in abito di Contadino ec. l'anno 1666. MS. Vedasi a fog. 1. il Codice. — H. XI. 15. —

*MASCHERATE e Stanze rusticali de' Rozzi. V. Raccolta di diverse rime delli più dotti Rozzi. MS. – H. XI. 5. –

MASCHERATE diverse fatte da Filippo Strozzi, da D. Giovanni de' Medici, da Lion de' Nerli, Gino Capponi ec. unite al trattato delle Imprese di M. Francesco Caburacci.

MASCHERATE diverse e componimenti poetici per mascherate. V. Bertolini Martio, Insogni pastorali, in fine.

MINOZZI PIER FRANCESCO, Alcuni saggi delle libidini del suo ingegno, pubblicati da Lodovico Aprosio Ventimiglia. *Milano* 1636 in 12mo.

PANCIATICHI LORENZO, Scherzi poetici e Cicalate. *Firenze* per Michele Nestenus e Francesco Moncke; 8vo.

PEGOLOTTI ALESSANDRO, Ditirambo con alcuni Sonetti. *Mantova* 1711 in 4to.

PERI DOMENICO, Breve descrizione delle poetiche invenzioni da lui composte e rappresentate a' Serenissimi di Toscana in Arcidosso il 26 d'Ottobre 1612. V. Miscel. filol. e polem., *tom.* 25, n. 13.

RACCOLTA di tutte le rime cantate e rappresentate dalle Contrade Sanesi in occasione d'una Festa fatta l'Agosto del 1581. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 10, n. 6.

REDI FRANCESCO, Bacco in Toscana, e Sonetti con altre poesie. Sue Opere, *tom.* 3.

— Arianna inferma, Ditirambo. Sue Opere, *tom.* 6.

— Bacco in Toscana, con le annotazioni. *Firenze* 1685 in 4to.

REDI P. FORTUNATO, Bacco in Casentino, Ditirambo. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 43, n. 8.

SALICINO ALESSANDRO, La prima parte de' suoi soggetti poetici. *Fiorenza* 1566 in 4to.

Digitized by Google

*SCHERZI o Canzonette. MS. V. da fog. 64 a fog. 73 il Codice. — II. XI. 15. —
*STANZE e Madrigali cantati in occasione di Mascherate o Giostre rappresentate in Siena negli ultimi anni del XVI. Secolo, alcune ivi stampate dal 1587 al 1591 ed altre senza data. V. a f. 43 o seg. il Cod. – I. XI. 34. –
STANZE cantate da Imeneo ec. in Fiorenza per le Nozze di Cristina di Lorena e Ferdinando de' Medici. V. Caburacci, Trattato ec.
STANZE cantate dall'Adolescenza per la sbarra degli Scolari di Siena l'anno 1588. V. Caburacci.
STANZE della verità interprete del tempo composte per il Trito Accademico Cruscante. V. Caburacci.
STANZE ed altre poesie cantate in Siena in varie occasioni, ivi.
STANZE cantate al Torneo rappresentato in Siena li 20 Giugno 1577. V. Misc. filol. e polem., *tom.* 31, n. 11.
TRIONFI (Tutti i), Carri, Mascherate e Canti carnascialeschi andati per Firenze dal tempo del Magnifico Lorenzo il Vecchio de' Medici per infine al 1559. *Fiorenza* appresso Lorenzo Torrentino 1560.
*VANNUCCI GIO. BATT., Mascherata Villanesca degli Sbadati. MS. V. il Cod. — II. X. 7. —
*ZUPPA (La) di Parnaso, Merenduccia poetica, ove si contengono Intermedj, Mascherate, Prologhi, Capitoli, Madrigali, Canzonette, Strambotti ec. ec. Codice cartaceo in 4to di fog. 596. Secolo XVI. con alcuni Opuscoli a stampa. — II. XI. 3. —

RIME BURLESCHE E CAPITOLI.

ABATI ANTONIO, Delle frascherie. *Lugduni Batavor.* apud Franciscum Hackium 1658 in 8vo.
— Poesie postume. *Venezia* appresso Angiolo Bodio 1676 in 12mo.
APOLOGI XII. di Nadisto Mantineo. V. Nadisto Mantineo.
BARTALINI GIOVANNI, Sempre peggiora ogni dì, ossia non vi ha mestiere che faccia le spese. Operette facetemorali. *Siena* 1839 in 8vo. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 54, n. 21.
BERNI M. FRANCESCO, Opere burlesche, Rime piacevoli. Vedi Opere burlesche del Berni ec. Vedi ancora Rime piacevoli ec.
BERNIA, Tutte le sue opere in terza rima con somma diligentia stampate per Curtio Navo et Fratelli 1538 in 8vo. vi sono unite le Facezie ec. del Piovano Arlotto.
BOCCHINI BARTOLOMEO, Raccolta di tutte le sue Opere. *Modena* 1665 in 12mo.
BONDI Ab. CLEMENTE, L'Adulazione e la Lode, apologo in versi. V. Biblioteca ital., *tom.* 9, *pag.* 154.
BORGOGNA, Rime piacevoli. Vedi Rime piacevoli del Berni ec.
*BRACCIOLINI, Capitolo in lode d'un Calzolaro con altri Sonetti di diversi: ed il Testamento di Filippo II. Re di Spagna in versi Castigliani, con altri due Opuscoli istorici relativi alle Guerre di Fiandra del XVII. Secolo. Cod. cart. in 4to. di fog. 45. — K. VIII. 11. —
BURCHIELLO, Rime commentate dal Doni. *Vicenza* 1597 in 8vo.
— Il medesimo unito al Bellincioni e ad altri Poeti Fiorentini. *Londra* 1751 in 8vo.
*CACCIA (La) di Pierbaldo, antichi Sonetti burleschi mss. in 8vo. uniti alle rime di G. B. Strozzi. – I. XI. 8. –
CANZONETTA popolare burlesca. V. a fog. 205 del Cod. — A. V. 14. —
CAPITOLI Berneschi di diversi Autori, un vol. in 12mo. manca il frontespizio.
*CAPITOLI burleschi e rusticali mss. Vedi l'Indice del Codice. — C. VI. 9. —
*CAPITOLO ms. in lode della pazzia. V. a fog. 15 il Cod. — C. V. 12. —
*CAPITOLO ms. sulla necessità mascherata a virtù. V. a pag. 1 il Cod. — C. V. 25. —
*CAPITOLO ms. con una lunga nota sopra lo stravagante carattere di un tal F. Giuseppe Morichi da Assisi. V. a fog. 22 il Cod. — H. XI. 49. —
CAPITOLO del giuoco della primiera. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 47.
CAPITOLO d'Incerto ad Agostino Barbarigo Doge di Venezia, in occasione che Carlo VIII. si portava a occupare il regno di Napoli, con prefazione o annotazioni dell'Ab. Gio. Batt. Parisotti. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 18, *pag.* 33.
CAPORALI CESARE, Le sue rime. *Perugia* 1642, 12°.
— Detto, Rime con osservazioni ec. *Perugia* senz'anno, in 12mo.
— Detto, Le Rime unite a quelle del Mauro, e di altri. *Venezia* 1588 in 12mo.
*CARLI GIO. GIACOMO, Capitolo in lode del Porco. MS. V. a fog. 189 la Miscell. ms. — C. II. 18. —
*CASA (DELLA) Mons. GIO., Capitolo ms. sopra il forno. V. a fog. 57 del Cod. — C. VI. 16. —
— Le terze rime. *Firenze* presso i Giunti 1550, 8°.
— Le medesime unite al Bembo o al Guidiccione. *Venezia* per Giorgio Angelieri 1567.
— Le medesime unite a quelle del Bernia.
*CASTELLUCCI D. PAOLO, Sonetti burleschi. V. in fine del Cod. — II. 10. 11. —
CAVALLO GIAN GIACOMO, Ra Cittara Zeneize poexia. *Genova* 1636 in 12mo.
CENTOQUINDICI conclusioni in ottava rima e in dialetto bolognese, del plusquam perfecto Doctor Graziano Partesana da Francolin. *Siena* 1619 in 4to di pag. 16. V. a fog. 528 il Cod. — H. XI. 3. —
COMPONIMENTI piacevoli recitati nell'adunanza solita tenersi altre volte in Siena dai Musici presso il di loro Maestro di Cappella, per la sera della festa di S. Cecilia. V. il Cod. — C. VI. 9. —
COMPONIMENTI poetici fatti in occasione di diverse corse alla tonda nella gran Piazza di Siena. *Siena* 1814. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 51, n. 6.
CONTALGENI OSTILIO, Rime piacevoli. *Fir.* 1652, 12°.
— Endecasillabi fidenziani. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 14, n. 8
*CORNACCHIA (La) d'Orazio, Raccolta di varie poesie latine e volgari mss., volumetti 2 in 12°. – G. X. 59. –
DIALOGO fra uno Cieco e uno Villano. V. I Drammi e poesie rusticali, il Falotico.
DOLCE M. LODOVICO, Rime piacevoli di diversi. V. Rime piacevoli del Berni ec.
DONZELLI SCIPIONE, La Bocca, scherzo poetico bernesco. *Siena* 1836 in 8vo. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 53, n. 22.
— I Cacciatori, Sestine. *Siena* 1834 in 8vo. ivi.
DRAGONI Arcid. ALESSANDRO, Il senso comune, bizzarria poetica. *Siena* 1838 in 12mo. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 54, n. 14.
FAGIUOLI GIO. BATT., La Faginolaja, cioè Rime facete. *Amsterdam* 1729, *tom.* 2 in 12mo.
*— Detto, Capitoli mss. in 8vo. di carte 260. Sec. XVIII. — H. XI. 40. —
— Detto, ms. in 4to. con altre poesie. Codice di c. 364. Sec. XVIII. — H. XI. 41. —
FAVOLA di due Gatti e della Scimmia, in versi latini e toscani. V. Miscel. filol. e polem., *tom.* 53, n. 11.

Digitized by Google

FIDENZIO Ludimagistro, i suoi Cantici; con aggiunta di altre composizioni di quel genere. *Fiorenza* 1572, colle Rime d'Ant. Ongaro.
FORTEGUERRI, Raccolta di rime piacevoli. V. Miscell. filol. e polem., *tom*, 44.
FUMOSO (IL) della Congrega de' Rozzi, Capitolo alla Sposa nuova Padrona; unito al Bruscello del Falotico. V. Misc. filol. e polem., *tom.* 45, n. 1.
GABBRIELLI da Gubbio, Capitoli tre al Duca Borso d' Este. V. Misc. filol. e polem., *tom.* 13, n. 11.
*GAMBINO d'Arezzo Poeta del Sec. XV. Capitoli e altre rime del medesimo. MS. Cod. cart. in 4to picc. di pag. 60 del Sec. XVI. — I. VIII. 38. —
*GELSI GIOVANNI, Capitoli in terza rima ed Epigrammi latini. Cod. cartaceo in 4to di carte 150. Secolo XVII. — H, XI. 7. —
*— IDEM — In 4to. di carte 70. — H. XI. 8. —
*— IDEM — Altro esemplare in 4to. di pagine 450. — H. XI. 9. —
GOZZI GASPERO, Rime piacevoli, Capitoli, Ditirambi, Stanze ec. Si veda il tomo 14. delle sue Opere.
LASCA, Rime, colle rime piacevoli del Berni e di altri impresse in *Vicenza* 1609–1610.
LAZZARELLI, La Cicceide legittima, accresciuta con diverse notizie appartenenti all'Opera ed all'Autore. *Londra* 1772 in 8vo.
LEOPARDI, Capitoli e Canzoni piacevoli. *Fiorenza* pel Sermartelli 1616 in 4to.
MADRIGALI e Sonetti Contadineschi. Vedi i Drammi e poesie rusticali.
MAURO, Rime piacevoli, colle rime del Caporali e del Berni. Impresse in *Vinegia* 1588.
*MELOSI, Quartine bernesche mss. Vedi, la Naseide. — H. XI. 44. —
MISERIA (La), Sestine di Rozzocosila. *Siena* 1834, 8vo. V. Misc. filol. e polem., *tom.* 53, n. 10.
NADISTO Mantineo, Apologi XII. nuovamente ricorretti e tradotti in Toscana giocosa rima di note illustrati. *Napoli* 1763 in 8vo.
*NELLI PIETRO (cieco), Epistola in terza rima a Bellsario Bulgarini, e Satira o Capitolo sulla comodità dei Ciechi a Marcello Agostini. MS. V. il Cod. – H. X. 7. –
*NINI M. GIO. BATT., Stanze alla villana e Sonetti in biasimo della vecchiezza. MS. V. il Cod. — H. X. 7. —
*— Stanze contro gl'Ignoranti e contro i Sensali, ivi.
OPERE burlesche del Berni, del Casa, del Varchi, del Mauro, del Bino, del Molza, del Dolce, del Firenzuola, del Martelli, di Pietro Aretino, e d'altri Autori. *Londra* 1724, *tom.* 2 in 8vo.
OPERE burlesche del Berni, del Casa, del Varchi ec. ec. In *Utrecht* al *Reno* 1726, *tom.* 3 in 8vo.
*PASQUINI GIO. CLAUDIO, Poesie burlesche mss. un vol. in fog. di c. 405, nel quale sono compresi diversi componimenti d' altri Autori da essi diretti al medesimo Pasquini. Sec. XVIII. — I. XI. 44. —
*— Detto, Capitolo manos. Vedi a fog. 143 il Codice. — C. V. 2. —
PASSERONI, Rime. *Milano* 1775, *tom.* 8, 8vo.
PHILEREMO M. ANT., Opera nuova la qual tracta De Democrito et de Heraclyto, con notizie scritte a penna riguardanti l'Autore. *Venezia* 1522 in 8vo.
*POESIE bernesche e satiriche, cioè la Naseide, Sonetti sopra il Naso del Commend. Nasi. Quartine del Melosio. La Scivolata del Gigli, ed una Canzone di Ciotio Cerausio P. Arcade, alla Signora D. Angela Ardinghelli. MS. Codice cartaceo in 4to. di fogli 62 del Sec. XVIII. — H. XI 44. —
PULCI LUIGI, Frottola in versi, unita alle Bucoliche di diversi ed impressa senza indizio di luogo o di anno. Opuscolo in 4to. di fog. 4.
*RACCOLTA di poesie mss. in gran parte burlesche e rusticali, unite ai Capitoli dell' Accademia detta dell' Amicizia del Butteghino, in fog. — H. XI. 2. —
*RACCOLTA di diverse rime delli più Dotti Rozzi. MS. in 4to. — H. XI. 5. —
RACCOLTA d'alcune rime piacevoli. *Parma* 1582, in 12mo.
*RICORDI in terza rima dati da un Cittadino Sanese alla sua Patria. MS. del XVII. Secolo. V. a fog. 28 il Codice. — C. VI. 20. —
*RIME diverse in gran parte burlesche e satiriche; fra le quali molte del Saccenti. Raccolta che contiene ancora varj aneddoti istorici ec. MS. in 8vo. assai voluminoso. — I. XI. 38. —
RIME piacevoli, del Berni, del Casa, del Mauro, del Varchi, del Dolce, del Bronzino, del Martelli, del Domenichi e d'altri Autori. *Vicenza* 1609.
RIME piacevoli, del Berni, del Coppetta, del Francesi, del Bronzino, del Martelli, del Domenichi, dello Strascino ec. *Vicenza* 1603 in 12mo.
RIME piacevoli di varj vivaci ingegni. *Vicenza* 1610.
RUSCELLI, Rime piacevoli, unite a quelle del Berni, del Casa ec.
*SALVESTRI PIER GIOVANNI, Capitolo sopra la sua grandezza personale. MS. o Filza. V. a fog. 387 il Codice. — C. VI. 9. —
SANSOVINO M. FRANCESCO, Rime piacevoli. V. le Rime piacevoli del Berni e di altri.
*SANTORI SANTORIO, Capitolo all' Ab. Gio. Claudio Pasquini, colla risposta del medesimo Pasquini. MS, Vedi in fine del Cod. — I. XI. 44. —
SIMEONI, Rime; unite alle rime piacevoli del Berni ec.
SOCIO M. NOBILE, La miseria degli Amanti, opera in versi e in prosa. *Vinegia* 1533 in 4to.
*TEMPIO (IL) di Priapo, Ottave. Capitoli burleschi di Girolamo Magagnati, e ottave in dialetto Siciliano, con una Commedia ec. MS. Cod. cart. di fog. 144 in 8vo. del Sec. XVII. — I. XI. 29. —
TIBALDEO M. ANTONIO, Capitoli non più stampati. Vedi Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 19, *pag.* 505.
TRIVISANO GIO. BATTISTA, Visione, Capitoli in terza rima. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 31, n. 7.
VALVASONE (Di) ERASMO, Capitolo a Cesare suo nipote. V. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 7, *pag.* 271.
VARCHI M. BENEDETTO, Rime piacevoli, unite a quelle del Berni e di altri.
VETTORI VITTORE, Rime piacevoli. *Milano* 1744, 8°.

SATIRE E POESIE VARIE SATIRICHE.

ADIMARI March. LODOV. Satire. *Amsterdam* 1716, 8°.
— Detto, *Londra* 1788 in 8vo.
ALAMANNI LUIGI, Satire. V. Ariosto Satire, *p.* 51.
— Detto, V. Vinciguerra, Satire del 1786.
*ALFABETO stolto e ingiurioso contro il Sesso femminile. Sec. XVIII. V. a fog. 48. t. il Cod. — I. XI. 5. —
ALFIERI, Satire. Sue opere postume, *tom.* 3.
— Il Misogallo.
ARIOSTO, Rime e Satire. *Venezia* appresso Cristoforo Zanetti 1571 in 12mo.
— Satire e Commedie; unito al Dialogo di Fortuna di Phileremo Fregoso. Edito in *Venezia* per Niccolò Zopino 1535 in 8vo.
— Satire unite ad altre Satire di diversi. *Venezia* appresso Niccolò Bevilacqua 1563 in 8vo.
— Satire. V. Vinciguerra, Satire.

Digitized by Google

BENTIVOGLIO ERCOLE, Satire; unito alle Satire dell'Ariosto del 1563.
— Il medesimo, unito alle Satire del Vinciguerra. Impresso colla data di *Londra* 1786.
BERGAMO (DA) M. ANDREA, Il primo e secondo Libro delle sue Satire alla Carlona. *Venezia* 1548.
CANZONE satirica a Luigi XIV. nella quale si allude alle parole del *Pater Noster*. Vedasi a fogli 231 il Codice. — C. VI. 21. —
CASTI, Gli Animali parlanti. *Lugano* 1822, *tom.* 2, in 12mo.
*CATECHISMO agli Eminentissimi Cardinali nel Conclave. V. a *fog.* 339 il Cod. — C. III. 29. —
*COMPONIMENTI volgari e latini contro il Dott. Giovanni Bianchi di Rimini. MS. V. il volume 11, del Carteggio dell'Ab. Carli a fog. 254. — E. VII. 11. —
COSTA PAOLO, Il Progresso, Epistola a Cesare Mattei. V. le suo Opere, *tom.* 4, *pag.* 149.
*DISCORSI, Satire e Pasquinate mss. in versi e in prosa, fatte in occasione di diversi Conclavi, con indice in principio. Codice cartac. in fog. di carte 399 del XVII. Secolo. — K. IV. 9. —
*DISTICO contro un lai Rustici, e Sonetto di G. Gigli, contro un Ab. Amerighi. Vedasi a fogli 46 il Codice. — C. IV. 20. —
DOLCE M. LODOVICO, Satira al Sig. Ercole Bentivoglio. V. Ariosto, Satire, *pag.* 178, edizione del Bevilacqua 1563.
— Satire. V. Vinciguerra.
DOMINI (DE) M. GIROLAMO, Satire a M. Niccola Manoali. V. Ariosto, Satire, *pag.* 181.
ELCI (D') ANGELO, Satire. Parnaso de' Viventi, *t.* 47.
FARISEO (IL) moderno, Ragionamento pratico di Giusto Sincero con annotazioni. V. Raccolta di composizioni diverse – il *tom.* 2do.
FENARUOLO M. GIROLAMO. Satire due a Mr. Vettor Ragazzoni, riunite alle Satire dell'Ariosto.
*GIGLI GIROLAMO, La Scivolata, versi sdruccioli in biasimo di una lettera del Collegio della Balia di Siena al gran maestro di Malta F. Mare' Ant. Zondadari. MS. V. a fog. 36 il Cod. — Y. XI. 44. —
*GIGLIEIDE (LA), Sonetti manoscritti anonimi. V. a fog. 218 il Cod. — C. VI. 21. —
GUADAGNOLI ANT., Il Gabinetto di Girolamo Segato. V. Miscellanee filologiche e polemiche, *t.* 56. n. 22.
LAZZARELLI, La Cicceide. V. il titolo precedente.
LOTTI LOTTO, Rimedj per le Sonn ec. Dialoghi in versi e in dialetto Bolognese. *Modena* 1732 in 8vo.
MANCINI LORENZO, Scherzi in rime, cioè epigrammi ec.
MANGIAGALLI AMBROGIO, Sermoni. *Cremona* 1836 in 16.° V. Biblioteca Italiana, *tom.* 84. *pag.* 259.
*MANIFESTO dei Cardinali Niccolò Coscia, e Francesco Antonio Fini, in loro discolpa, e risposta al detto manifesto espressa in un Dialogo in versi fra Pasquino e Marforio, con altre prose e poesie satiriche. MS. Cod. cart. in pic. 4to. di carte 195, Sec. XVIII. – G. VIII. 10.–
*MARINO Cav. GIO. BATT., La Murtoleide fischiata del Cav. Marino, con la Marineide risata del Murtola. MS. in 8vo di carte 42. Sec. 17. — H. XI. 46. —
*MENZINI BENEDETTO, Satire. MS. Cod. cart. in pic. fog. di carte 54. Sec. XVIII. — I. XI. 3. —
*— Altre dodici Satire mss. del med. V. da fog. 1. a fog. 66 il Cod. — C. V. 26. —
— Satire colle note del Salvini, Biscioni, Vander-Broodt ed altri. *Leida* 1739 in 8vo.
— Satire. *Londra (Livorno)* 1788 in 8vo.
MONTI VINCENZO, diversi componimenti satirici fatti in diverse occasioni. V. l'append. del vol. 8vo. delle sue Opere.
— Sonetto contro Alfieri, in risposta di quello scritto contro Roma. V. Nuovo Giornale Pisano de' Letterati, Letter., tom. 32, *pag.* 181.
NASEIDE (LA) V. Poesie bernesche e satiriche.
NELLI PIETRO, Francesco Sansovino ed altri. Satire colla data di Londra 1786 in 8vo.
— Detto, unito alle satire dell'Ariosto edizione Veneta di Niccolò Bevilacqua 1563.
*PASQUINATA mss. in tempo di Conclave. V. a fog. 215. il Cod. — K. III. 12. —
PARINI, Il Mattino il mezzogiorno e la sera. V. il Parnaso dei viventi i tomi 13. e 24.
*PAZZI, ALFONSO (DE') la Varcheide con altri Sonetti burleschi e satirici. MS. Copia del Sec. XVIII. V. da *pag.* 44. a *pag.* 72 il Cod. — C. IV. 21. —
PIFFETTI (I) di Montagna, contro i sermoni intitolati: *Lucii Sectani Q. Filii de tota graeculorum hujus aetatis Litteratura.* V. Miscell. filolog. e polem., *t.* 1, n. 2.
*POESIE Italiane e latine satiriche fra le quali una Canzone volgare di morale Gabinio da Arezzo, del Sec. XV. V. a fog. 56. 1. il Cod. — F. II. 23. —
*POESIE Satiriche diverse, mss. del Sec. XVIII. Cod. in pic. 4to. di carte 104.
*POESIE Satiriche in Sonetti, Epigrammi e Ottave, con altre poesie di diverso genere, e varie prose sacre e profane. Si veda l'Indice di una Miscellanea mss. in 4to. di carte 519. del Sec. XVIII. così indicata –I. XI. 38.–
POESIE diverse del Dr. G. Belli, del Dr. Giusti e del Dr. Guadagnoli. V. in fine del Codice.
ROSA SALVATORE, Satire dedicate a Settano. *Amsterdam* in 12mo.
— Detto colle note d'Anton Maria Salvini. *Amsterdam* in 8vo.
— Detto. Colla data di *Londra* 1787 in 12mo.
SANSOVINO Mr. FRANC., Satire. V. le Satire dell'Ariosto dell'ediz. di Niccolò Bevilacqua 1563 a *pag.* 166.
*SATIRA in terzine mss. sopra un Conclave. V. a fog. 123 il Codice. — C. VI. 24. —
*SATIRA fatta in Roma per l'appalto delle Farine, ivi a fog. 139.
*SATIRE pasquinate contro la Corte di Roma. MS. cart. — in 8vo di fog. 72. Sec. XVIII. — H. XI. 46. —
*SATIRE fatte in Roma dopo la morte di Innocenzo PP. X. MS. in fog. di carte 61. Sec. XVII. – H. 11. 47.–
*SATIRE due mss. d'Anonimo in terza rima del Secolo XVI. Vedi a fog. 207 il Cod. — I. XI. 37. —
SATIRE di diversi Autori raccolte per Francesco Sansovino. *Venezia* 1573 in 8vo.
SATIRE di Lodovico Ariosto, Hercole Bentivoglio, Luigi Alamanni, Pietro Nelli, Antonio Vinciguerra ec. con un discorso in materia di Satire. *Venezia* appresso Niccolò Bevilacqua 1563 in 8vo.
*SAVINI GUIDO, Epistola Oraziana in versi Toscani a Castruccio Buonamici, con sette Sonetti di vario argomento. MS. V. a fog. 95. il Cod. — H. X. 23. —
SERGARDI LODOVICO (Q. Settano) Satire. *Londra (Livorno)* 1786. in 8vo. con aggiunta e annotazioni.
— Detto. *Zurigo* a spese della Compagnia 1760 in 8.° V. la Biografia all'Articolo. « Pallini Girolamo ».
— Le dette Satire recate in versi italiani da Melchior Missirini. *Firenze* 1835 in 8vo.
SIGNORELLI PIETRO NAPOLI. Satire diverse. V. il *tom.* 2do. dei suoi opuscoli.
SOLDANI JACOPO, Satire, con quelle del Martelli, di Lodovico Paterno, di Francesco Berni e di altri. *Londra (Livorno)* 1787 in 8vo.
— Satire con annotazioni. *Firenze* per Gaet. Albizzini 1751 in 8vo.
*SONETTI sei in stile pedantesco sopra una dissenzione

Digitized by Google

nata fra i PP. Gesuiti. MS. Vedi a fog. 207 il Codice. — C. VI. 21. —
*SONETTI Satirici contro una donna del Sec. XVII. V. a fog. 86 del Cod. — I. XI. 35. —
*SONETTI alcuni mss. fra i quali uno satirico del Gigli. V. l'Indice del Cod. — C. V. 25. —
*SONETTO ms. contro la Corilla Olimpica fattole in occasione della sua incoronazione in Campidoglio. V. a fog. 225 il Cod. — C. X. 16. —
*SPEDALE (LO) coll' ammalati da una parte, e le ammalate dall' altra parte, rappresentazione satirica in versi. MS. V. a fog. 129 di una Miscellanea manoscritta indicata — C. II. 18. —
*TERZINE satiriche in forma di supplica, indirizzate dal popolo di Faltona a Monsignor Vescovo d' Arezzo. V. a fog. 178. il Cod. — C. III. 29. —
*L' Uomo alla moda, ovvero la conversazione delle Dame di Roma, Dialogo MS. in terza rima dell' anno 1731 tra il Cav. Pasquino e il Cav. Marforio. V. a fog. 57 il Cod. — C. III. 26. —
VARODARJ DARIO, Il Vespajo stuzzicato, Satire in versi Veneziani. *Venezia* 1671 in 8vo.
*VATICINIO per il Conclave dell' anno 1644. V. a fog. 372 il Cod. — C. X. 19. —
VINCIGUERRA M. ANTONIO, Satire con quelle dell' Ariosto e di altri *pag.* 130. edizione Veneta appresso Niccolò Bevilacqua 1563. in 8vo.
VINCIGUERRA ANT. Ariosto Lod. Bentivoglio Erc. Alamanni Luigi e Dolce Lodovico, Satire. *Londra* (*Livorno*) 1786. in 8vo.

DRAMMATICI

TRAGEDIE.

ACCADEMICO FILOMATO, Il Pompeo, Tragedia. V. Salvucci Camillo.
ALAMANNI LUIGI, L' Antigone, Tragedia, fra le sue opere Toscane.
— L' Antigone, Tragedia. V. Teatro Ital. Antico, *t.* 2.
ALBERTI Canon., Maometto IV. Tragedia. *Firenze* 1766 in 8vo. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 50, n. 10.
ALBERTI GIO. FRANC. L' Oloferne, Tragedia. *Ferrara*, appresso Benedetto Mammarelli 1594 in 4to.
— La Giuditta.
ALFIERI, Tragedie. *Parigi* 1788 dai Torchj di Didot maggiore, *tom.* 6. in 4to.
— Detto, Ediz. prima. *Siena* 1783, *tom.* 3 in 8vo.
— Detto *Firenze* 1820, *tom.* 6 in 16mo.
— Detto, Alceste prima, e Alceste seconda. V. le sue Opere postume *tom.* 1.
ALGAROTTI Co. FRANC. Ifigenia in Aulide; sue opere, *tom.* 3.
ANGUILLARA (DELL') GIO. ANDA., Edippo, Tragedia. V. Teatro Italiano antico, *tom.* 7.
ARTICO GIOVANNI, Medea, Tragedia. *Venezia* 1722.
— Sejano, Tragedia.
ATHAMANTE, Tragedia degli Accademici Catenati. *Macerata* 1579 in 4to. unita alla Pellegrina del Materiale Intronato.
BARTOLOMEI GIROLAMO, Tragedie. *Firenze* per Pietro Nesti 1655 in 4to.
BARUFFALDI, L' Ezzelino Tragedia. *Venezia* 1721. unito alla Didone, Trag. di Giampietro Zanotti.
BELLACCHI LUIGI, Francesca da Rimini. Tragedia. *Siena* 1824. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 50. n. 2.
BIANCHI P. GIO. ANT., Tragedie, con due ragionamenti sopra la composizione delle Tragedie. *Roma* per Generoso Salomoni 1761, *tom.* 4. in 8vo.
BIANCHI BIANCO, Il Demetrio, Trag. unita al – II. L. 6. 49.
BICCHIERAI PIETRO, La Virginia e la Cleone Tragedie. *Firenze* 1767 in 8vo.
BOCCACCIO CAMILLO, Il Nerone, Opera tragica. *Fano* 1675 in 12mo. unita ad altre opere Drammatiche.
BONARELLI Co. PIETRO, Poesie Drammatiche e Liriche. *Ancona* 1651 in 4to.
BONARELLI Co. PROSPERO, Il Solimano, Tragedia. *Firenze* 1620.
— Detto. *Venezia* 1529. V. Drammi musicali.
BRACCIOLINI, L' Evandro, l' Arpalice e la Pentasilea, Tragedie. *Perugia* 1640.
— L' Evandro. *Fiorenza* 1613.
BRAVI Orazio, Tragedia. *Venezia* 1742, unita all' Annibale in Bitinia di Girolamo Ringhieri.
*CAETANI ANT., Erode, Tragedia. MS. in 8vo. di carte 62. Sec. XVII. — G. XI. 63. —
CALINI Co. ORAZIO, La Zelinda, Trag. *Parma* 1772, 8°.
CAMERANO (Il Conte di) Il Tancredi, Tragedia. *Bergamo* 1588. in 4to.
CAMPEGGI Co. AIDOLFO, Il Tancredi, Tragedia. *Venezia* 1620. unita ad altre Tragedie.
CARLI Co. GIO. RINALDO, L' Ifigenia in Tauride, Tragedia. V. le sue opere, *tom.* 17, *pag.* 193.
CARRARA Cav. PIER PAOLO. Cesare, Tragedia. *Bologna* 1727 unita. — IX. K. 27. —
CAVAZZI ALFONSO, Tragedie. *Modena.* 1709 in 8vo.
CEVOLI MARIO, L' Ormondo, Tragedia. *Roma* 1650. unita ad una Commedia di Giovanni da Pistoja.
CHIABRERA GABR. Angelica in Ebuda, Tragedia. V. Teatro Ital. Ant. *tom.* 8.
CLOSIO FABIO, Elisa, Tragedia. *Messina* 1598. in 4.°
CONTI Ab. ANT., Il Cesare, Tragedia. *Faenza* 1726, 4°.
CORTESI CORTESE, Giustina reina di Padova, Tragedia. *Vicenza* 1610 in 12mo.
COSPI ANTON MARIA, Il Mustafà, Tragedia. *Perugia* 1656 in 4to. unita all' Atamante, Tragedia degli Accademici Catenati.
DECIO Da Horte ANT., Acripanda, Tragedia. V. Teatro Ital. antico, *tom.* 8.
— La medesima unita ad altri Drammi.
DELFINO CARD. GIO. Tragedie, con un Dialogo sopra di esse. *Roma* presso il Salvioni 1733 in 4to.
DOLCE M. LODOVICO, Giocasta, Medea, Didone, Ifigenia, Thieste ed Hecuba, Tragedie. *Vinegia* per Gabriel Giolito 1560, in 12mo.
— Giocasta e Marianna, Tragedie. V. Teatro Italiano antico, *tom.* 6.
— Marianna, unita ad altri Drammi.
— L' Ifigenia; unita ad altre Tragedie di diversi Autori. *Venezia* per il Sessa 1597 in 12mo.
— Le Trojane, Tragedia unita ad altri drammi.
FILIPPO STROZZI, Tragedia. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 14. n. 7.
FORTUNA, Zaffira, Tragedia. *Siena* 1771 in 8vo. con altre due Tragedie, La Zelinda ed il Corrado.
FORTUNA M. Saffo, Tragedia. *Livorno* 1776. in 8vo.
FOUZATO CLAUDIO, La Recinda, Tragedia. *Venezia* 1609, per Bernardo Giunta e Gio. Battista Ciotti in 12mo, unita al – IX. K. 13. –
FOSSE (DE LA), Il Teseo, Tragedia. *Bologna* 1726 in 8vo. unito alla Didone di Giampietro Zanotti.
FRANCUCCI, Il Belisario, Tragedia. *Messina* 1622 in 8vo. con altre Tragedie.
GENEST, Il Giuseppe, Tragedia. V. Le Rappresentazioni sacre.
GIOVANNA I. Regina di Napoli, Tragedia. 1730.
GIRALDI CINTHIO, Tragedie. *Venezia* 1583 in 8vo.

Digitized by Google

GIRALDI CINTIO M. GIO. BATTISTA, Orbecche, Tragedia. V. Teatro Ital. Antico, *tom.* 4. Arrenopia, Trag., ivi *tom.* 5.
— IDEM — *Venetia* appresso Francesco Rampazzetto 1564, in 12mo.
— Eufemia, Trag. *Venezia* 1563 in 8vo. unita ad altre Tragedie.
GIUFFRIDA AGOSTINO, L' Ottone III. Tragedia. *Catania* 1756.
GIUSTI VINCENZO, Irene, Tragedia. *Ven.* 1579 12.°
GIUSTINIANI D. SERAFINO, Il Numitore, Trag. 1750.
GIUSTINIANO GIRONIMO. Jephte, Tragedia. 1583.
GORINI Teatro tragico e comico. *Milano* 1744, *tom.* 6 in 8vo.
GOZZI GASPARO, Tragedie, Cantale ed altre rappresentazioni drammatiche di vario genere. V. i *tomi* 10 e 11 delle sue opere.
GRASSI SIMONE, Il Roggiero Sovrano della Calabria. *Bologna* 1693.
GRAVINA, Tragedie cinque. V. le sue Opere, *tom.* 3.
GRISALDI GIACOMO, Oranta, Tragedia, *Perugia* 1605 in 12mo. unita ad altre Tragedie di varj Autori.
GROTO, L'Hadriana e la Dalida, Tragedie: l'Alteria e il Tesoro, Commedie; e la Calisto favola pastorale. *Venezia* 1586 in 12mo.
— La Dalida, Tragedia, l'Emilia, Commedia; e il Pentimento amoroso Favola pastorale. *Ven.* 1583. 12.°
*LENZINI FRANCESCO, Struensclio, Tragedia MS. autogr. e Sofonisba, Tragedia del medesimo. MS. autogr. V. a fog. 316 e 380 il Cod. — I. X. 8. —
LIVIERA, Il Cresfonte, Tragedia. Nella scelta di rare e celebri Tragedie stampata in *Venezia* dalla Società Albiziana 1731 in 8vo.
MAFFEI SCIP. La Merope con alcune operette colle quali si critica, si difende e s' illustra. *Ven.* 1747 in 4.°
— Il Teatro, rioè la Merope, Tragedia: le Cerimonie Commedia, e la Fida Ninfa Dramma per musica colla spiegazione di alcune antichità pertinenti al Teatro. *Verona* 1730 in 8vo.
MAGNOCAVALLO, Il Corrado Marchese di Monferrato, Tragedia unita alla Zaffira di Maria Fortuna.
MANZONI ALESSANDAO, Tragedie e poesie. *Firenze* 1829 *tom.* 3, in 8vo.
— Tragedie ed altre opere. *Firenze* all' Insegna di Dante 1827 in 12mo.
MARCHESE ANNIBALE, La Polissena e il Crispo, Tragedie. *Napoli* 1715 in 8vo.
MARCO BOTZARIS, Trag. di G. B. B. *Siena* 1827. 8.°
MARE (DEL) Ab. GIUSEPPE, Tragedie, *Genova* 1785 8.°
MARESCOTTI, Conte Paolo Abbati, Tragedie quattro. *Modena* 1840. in 8vo.
MARTELLI PIER JACOPO, Teatro Italiano. *Roma* 1715, *t.* 2 in 4to.
— L' Elena casta, Tragedia. In *Firenze* 1721 in 4to.
MARTELLI LODOVICO, La Tullia, Traged. V. Teatro antico Ital. *tom.* 3.
MARTINI GIO. BATT. sanese, Ridolfo Re della Norvegia, Opera Tragica. *Ronciglione* 1676 in 12mo.
— L'Ariadna, Trattenimento tragico, ivi 1676, 12.°
— La Filomena Regina di Borgogna. La Taide, ivi.
— LA Teodolinda, ovvero la servile Tirannia, ivi.
— Caterina Alessandrina, L' Almerinda, Gli Amori infelici, e l' Altomoro, Opere Tragiche, con gli Scherzi capricciosi, narrazione favolosa del medesimo. Un volume in 12mo.
MEDICIDE (LA B.) esponente nella morte di D. Garzia i fatti più speciali di Cosimo I. *Firenze* 1777 4to.
— IDEM — Esponente la morte di Francesco I. e della Bianca Cappello. *Firenze* per Gaetano Cambiagi 1778. 4.°
MONTEVECCHIO Co. POMPEO (DI) Il Chilperico, Traged. *Bologna* 1714.
MONTI VINCENZO, L'Aristodemo. Parn. dei Viventi, *t.* 17.
— Il Cajo Gracco, e il Galeotto Manfredi, Trag. Parnaso de' Viventi, *tom.* 34.
— Le Medesime Tragedie, V. le sue Opere, *tom.* 3.
ONORE contra Amore, Tragedia cavata da un soggetto Spagnuolo. 1691 in 12mo.
PANSUTI SAVERIO. Tragedie. *Firenze* 1723 in 8vo.
PARTINI FRANCESCO, Rosmilla, Tragedia; unita ad altra Tragedia senza data.
PERSIO da Matera, ORAZIO, Pompeo Magno, Tragedia. *Napoli* 1603 in 12mo.
POLIZIANO ANGELO, L'Orfeo. Tragedia tratta per la prima volta da due vetusti Codiri e illustrata dal P. Ireneo Affò. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 12, n. 5.
RAMELLI M. GIO. Sanese, Assalonne, Tragedia. *Siena* 1607. in 12mo.
RIVA D. SALVADORE, La morte d' Ulisse, Tragedia. *Bologna* per Lelio Della Volpe 1753 in 8vo.
*RODRIGO (IL), ovvero le violenza dell'onore, e dell'amore, opera tragica in prosa cavata dal Cod. di Pietro Cornelio. MS. in 8vo. di c. 64. Sec. XVIII. — G. XI. 67. —
RUCELLAI GIO., La Rosmunda, Tragedia. V. Teatro Italiano ant., *tom.* 1.
*— IDEM — MS. del XVI. Sec. Vedi a fog. 59 il Codice. — G XI. 64. —
RUCELLAI GIO. L' Oreste, Tragedia, Vedi Teatro Ital. antico, *tom.* 2.
RUGGERO (IL) Tragedia di penna Sanese. *Siena* 1837 in 16mo. V. Misc. filolog. e polem., *tom.* 54, n. 17.
RUTZAVANSCAD, Il Giovine, arcisopratragicissima Tragedia. *Bologna* 1724 in 8vo.
*SALVUCCI CAMILLO, Il Pompeo, Tragedia. Preceduta da una parafrasi della poetica d' Orazio e da diversi altri componimenti dell' Autore. MS. V. a fog. 60 il Codice. — I. X. 24. —
SALVINI. Tragedia urbana d' Autore anonimo. *Milano* 1775 in 8vo.
SCELTA di rare e celebri Tragedie, rioè il Cresfonte del Liviera. L' Orbecche del Giraldi. L' Antigona dell' Alamanni e l' Evandro del Bracciolini. *Ven.* 1731 8.°
*SPANNOCCHI PANDOLFO, Il Giuliano, opera tragica di cinque atti in versi. MS. cart. in 4to. di carte 106, Sec. XVII. — G. XI. 74. —
SPERONE SPERONI, La Canace, Tragedia, se ne premette il giudizio d' ignoto autore con molte utili considerazioni circa l' arte Tragica. *Vinegia* appresso Gabriel Giolito.
— La Canace, Tragedia. V. Teatro Ital. antico, *tom.* 4.
*SPIGOLI ALFONSO, L' Immodestia punita sopra gli avvenimenti della Stratonica, opera tragica MS. in 8vo. di *pag.* 168 Sec. XVII. — G. XI. 66. —
*— Le virende del fato sopra gli avvenimenti dell' Almerinda, opera tragica in prosa. MS. cart. in 4to. di *pag.* 203, Sec. XVII. — G. XI. 69. —
TASSO TORQUATO, Il Re Torrismondo, Tragedia. *Bergamo* 1587 in 4to.
TEATRO Italiano antico, il quale contiene le Tragedie e le Commedie più classiche del Sec. XVI, con alcuni ragionamenti critici sopra le medesime, ove se ne dà la storia, se ne esaminano i pregi e i difetti, e si paragonano con quelle dei Classici antichi. *Londra* 1786. *tom.* 8. in 8vo.
TEATRO Italiano, o sia scelta di Tragedie per uso della Scena, al quale viene premessa una storia del Teatro e la difesa di esso. *Venezia* 1746, *tom.* 3.
TEATRO tragico Italiano, e che forma parte della Bi-

Digitized by Google

biioteca del Viaggiatore. Impresso in *Firenze* presso Borghi e Comp. 1830. in 8vo. fig.
TESAURO EMANUELE, Ermenegildo, Ippolito e Edipo, Tragedie. *Torino* 1661 in 8vo.
TONIANI P., Theosena, Tragedia. *Vicenza* 1619 12.°
TORELLI Co. POMPONIO, La Merope, Tragedia. *Parma* 1589 in 4to.
TOSCHI GIA., La Schiava Sanese, Tragedia. *Siena* 1834 in 8vo. V. Miscell. filolog. e poiem. *t.* 50, n. 12.
TRISSINO GIO. GIORGIO, La Sofonisba, Tragedia. V. Teatro Italiano antico, *tom.* 1.
*— La Sofonisba, con uno squarcio della Rosmunda del Rucellai o due Commedie antiche ms. del XVI. Secolo. — G. XI. 64. —
— Detto, la Sofonisba, unita ad altre Tragedie di varj in *Vicenza* ad istanzia di Girolamo Brescia 1585, 12°.
— Detto, *Venezia* presso Altobello Salicato 1582 8.°
— Detto appresso Gab. Giolito 1562 in 12mo.
TROADE (LA) in prosa Italiana, ricavata dalla Tragedia di Seneca, recitata ed impressa in Siena l' anno 1727 in 8vo.
VEROLI PIERO, Andrea l' Ungaro, Tragedia. *Firenze* 1832 in 8vo.
VINTA FRANCESCO, La Regina Ilidia, Tragedia. *Siena* 1606 in 8vo.
ZANI GIULIANO, Galba, Tragedia. *Roma* 1653. 8.°
ZANIBONI, Fozione, Trag. *Bologna* 1726 in 12.°
ZANOTTI CAVAZZONI GIAMPIETRO, Tito Marzio Coriolano, Tragedia, con altre Tragedie di varj Autori, un volume in 8vo.
— Detto, La Didone, Tragedia con varie rime dell' Autore e di altri. *Bologna* 1718. in 8vo.
— La medesima Tragedia con postille critiche di Uberto Benvoglienti.

TRAGICOMMEDIE

ARNAUD (D'), Opere Teatrali. *Fir.* 1797 *vol.* 5. in 8.°
BONABELLI Co. PROSPERO, La Fidalma e l' Imeneo, senza data in 8vo.
CORNELIO TOMMASO, Il Timocrate tradotto ec. *Bologna* 1696 in 12mo.
CORNELIO P. Il Vinceslao. *Bologna* 1641 in 12mo.
CRISCI GIO. BATT., Difesa di Roma, Tragicomedia. *Napoli* 1637 in 8vo.
DEMETRIO, (IL) ovvero i dubbj eroici. *Modena* 1677 in 12mo.
EPICURO Napolitano, La Cecaria e la Luminaria. V. Dolce, la Giocasta ec. impresso per il Giolito 1560.
*FEDE (LA) ne' Tradimenti, Dramma in prosa di Agesilao Aseo pastore incognito. MS. cart. in 8vo. di carte 35 Sec. XVIII. — G. XI. 75. —
FRUGONI, l' Epulone, Opera melodrammatica con prose morali critiche. *Venezia* 1675 in 4to.
GAROPOLI GIROLAMO, L' Ondimare, ovvero la Costanza espugnata. 1670.
GOZZI CARLO, Opere Teatrali e Poesie. *Venezia* 1772, *t.* 8 in 8vo.
GRASSI SIMONE, Il Roggiero Sovrano della Calabria. *Bologna* 1693 in 12mo.
*LEPORI. Ildegarde, Dramma in versi. Cod. cart. in 8vo. di carte 69. Sec. XVII. — G. XI. 60. —
MARTINI GIO. BATT., La Taide Alessandrina. *Ronciglione* 1676 in 12mo.
NEMISO SASGRI fiorentino, Il Visauro, o i Falsi supposti 1670. in 12mo.
QUINOT, L' Amalasunta Tragicomedia. *Bologna* 1664 in 12mo.
RIDOLFI GIULIO ANTONIO, La Tromba d' Ulisse, ovvero lo scuoprimento d' Achille, tragicommedia. *Roma* 1641 in 8vo. unita alla Gioja, Commedia di Gio. da Pistoja.
*RODOMIRA, ovvero le gare d' amore e di amicizia, Tragicommedia recitata dagli Scolari nel pubblico Teatro di Siena il Carnevale del 1673. MS. di c. 62. in f. - G. XI. 71. -
ROSSI JACOPO, L' Almiro. *Lucca* in 12mo.
— L' Isifile, ovvero la pietà verso il Padre, ivi.
ROTA CLEMENTE GIROLAMO, Li fortunati infortunj di Cleonte e d' Isabella. *Bologna* 1672 in 12mo.
SALDANI ANT., L' Innocenza vendicata. *Roma.* 1682. in 12mo.
SETTIZONIO, Roselmina, Tragisatiricomica.
STANCHI MICHELE, L' Amore tra nemici, Opera scenica. *Roma* 1668. in 12mo.
SUSINI, Il Traditor fortunato, Opera scenica. 1685.
THEODOLI Co. GIUSEPPE, L' Erminda Tragicommedia pastorale. *Cesena* 1648 in 12mo.
— L' Ipsicratea favola tragicomica unita all' Hortenzio, Commedia degl' Intronati.
SAVARO, Il Rubello per amore. *Bologna* in 12mo.
— L' Anna Bolena, ivi in 12mo.
TICA ERNANDO, Il figlio delle proprio azioni. *Bologna* 1686 in 12mo.
TOSCANISMO (IL) e la Crusca, o sia il Cruscante impazzito, Tragicomedia giocosa. *Milano* 1739, 8vo.
TURAMINI JACOMO, Apollo favorevole. *Venezia* 1597 in 12mo.
VELTRONI VINC. MARIA, Le pazzie per vendetta. *Roma* 1676 in 12mo.
— Gl' Incanti del Genio. Opera scenica 1687 12mo.
*VILLIFRANCHI, Amore e politica, Tragicommedia. MS. cartac. in fog. di carte 30. Sec. XVIII. — G. XI. 70 —

COMMEDIE

ACCADEMIA Intronata. Commedie *tom.* 2 in 12mo. *Siena* per Matteo Florimi.
— L' Hortenzio. *Siena* per Luca Bonetti 1571, 8vo.
— La medesima Commedia. *Venezia* per Domenico Farri 1574 in 12mo.
— Il Sacrifizio, Commedia. *Venezia* 1567.
— Gl' Ingannati, e il Vecchio incontinente. Due esemplari in 8vo. impressi di diversa edizione mancanti ambedue di frontespizio.
*ACCIDENTI (GLI) di fortuna, Commedia d' Anonimo di cinque atti in prosa. MS. di c. 57. Sec. XVII. - H. XI. 27 -
ALAMANNI LUIGI, La Flora, Commedia, con gl' Intermedj di Andrea Lori. V. Teatro Ital. antico, *tom.* 4.
ALFIERI Commedie. Sue opere postume, *t.* 9, e 10.
AMBRA (D') FRANCESCO, La Cofanaria, Commedia cogli intermezzi di Gio. Battista Cini e colla descrizione dell' apparato fatto per recitare la detta Commedia ec. *Firenze* appresso i Giunti 1566. in 8vo.
— La medesima. *Firenze* per Filippo Giunti 1593.
AMENTA, La Giustina, Commedia. *Napoli* 1717 in 8vo. unita ad altre Commedie.
ARCANGELI ARCANGELO, La fedeltà delle donne, Commedia. *Siena* 1622.
*ARCHI, La verità combattuta dalle vicende del caso in fine trionfa. Commedia. MS. cartac. di fog. 105. Sec. XVII. — G. XI. 76. —
ARETINO, PIETRO ARETINO, Il Marescalco, e la Cortigiana, Commedie. V. Teatro Ital. antico, *t.* 5.
— Pietro Aretino, Lo Ippocrito, Commedia. V. Teatro Ital. antico, *tom.* 6.
— Pietro Aretino, La Talanta, Comm. V. Teatro Italiano antico, *tom.* 7.

Digitized by Google

— Pietro Aretino, Il Filosofo, Commedia. V. Teatro Ital. antico, *tom.* 8.
ARIOSTO M. LODOVICO, La Cassaria, i Suppositi, la Lena e il Negromante, Commedie. *Vinegia* 1535 in 8vo. in un volume.
— Il Negromante, unita ai tre Tiranni d' Agostino Ricchi.
— I Suppositi. Comm. *Venezia* 1596; in una raccolta di Commedie.
— La Cassaria e i Suppositi. *Roma* 1524, con la Calandra di Bernardo di Bibiena.
— IDEM — V. Il Teatro Italiano antico, *tom.* 1.
— I Suppositi. Vedi Ivi *tom.* 2do.
ASTUZIE (L') delle Donne, Burletta in prosa per l' anno 1722 in 12mo.
BARDI COSIMO, Gualterotto, la vera dama ovvero l'Innocenza trionfante. *Firenze* 1686 in 8vo.
*BARGAGLI GIROLAMO, Detto fra gl'Intronati-il Materiale-la Pellegrina, Commedia MS. in fog. di pag. 125 del Sec. XVI. — H. XI. 24. —
— Detta Commedia impressa in Siena per Luca Bonetti 1589 in 4to.
— La medesima Commedia. In *Siena* appresso Il Florimi 1605 in 8vo.
*BARTALUCCI M. ANDREA, Il Bilancio, Commedia MS. di cinque atti in prosa in foglio di carte 49 Secolo XVI. — G. XI. 79. —
BARTOLAJA LODOVICO, Le false imputazioni, Comm. *Venezia* 1612 in 12mo.
BARTOLUCCI PAOLO, La Speranza, Commedia 1585 in 12mo.
BENTIVOGLIO ERCOLE, Il Geloso, Commedie. *Vineg.* 1560 unito ad altre Commedie degl' Intronati.
— I Fantasmi, Commedia. *Vinegia* 1544.
BIBIENA (DA) BERNARDO DIVITIO. Commedia intitolata: *Calandra*, *Roma* 1524 in 12mo. unita alla Cassaria ed ai Suppositi di Mr. Lodovico Ariosto.
— Detto. La medesima Commedia riportata nel *tom.* 1. del Teatro Italiano antico.
BISENSI PIETRO, I Parti coperti, Commedie. *Orvieto* 1613 in 12mo.
CALCOLONA ETTORE, Proteggere l' inimico, Commedia. *Napoli* 1570 in 12mo.
CAPARBIO, I Rivali, Commedia. *Cesena* 1617.
CAPECE, Il Dottore impaurito, Commedia. 1719, 12.°
— Amore ferisce e sana. *Roma* in 12mo. senz' anno.
CARRETTO (DEL) March. GALEOTTO, Commedia nuova intitolata: *Tempio d'Amore*. *Venezia* per Niccolò Zoppino e Vincenzo compagno 1524 in 8vo. unita ad una antica traduzione in volgare dello storico Giustino.
CASONI Cav. GUIDO, Il Giuoco di Fortuna, Commedia. *Venezia* 1626. in 12mo.
CATALOGO di Commedie Italiane. *Venezia* 1776 nella Stamperia di Modesto Fanzo in 8vo.
CECARIA (LA), Commedia dell' Epicuro Napoletano. *Venezia* per il Rampazzetto 1566 in 12mo.
CENTIO ALESSANDRO, l' Amico infedele, Commedia. *Macerata* 1617 in 12mo.
CICOGNINI, GIACINTO ANDREA, Il Marito di due mogli. *Bologna* 1696 in 12mo.
— I due prodigj ammirati, ovvero il privato favorito per forza ec. *Macerata* 1664 in 12mo.
— Adamira, ovvero la Statua dell'onore, *Milano* 8.°
— Il D. Gastone di Moncada. *Bologna* 1683 in 12mo.
— La vita è un sogno. *Bologna* 1683 in 12mo.
CINI DESIDERIO, Desiderio e Speranza Fantastichi, Commedia tropologica. *Venezia* 1607 in 12mo.
*CINTHIA Commedia MS. di Anonimo di tre Atti in prosa in 4to. di fog. 73 Sec. XVII. — H. XI. 23. —
CLARICE (LA), Commedia rappresentata dai Sigg. Scolari in Siena l' anno 1610. E le Lettere di Cambio, Commedia degli Accademici Sviati. *Viterbo* 1606. E il Moro, Commedia di Gio. Battista della Porta. *Viterbo* 1607 in un sol volume in 12mo.
COMITO GIO. BATTISTA, L' Amor fido, Commedia *Napoli* 1606 in 12mo.
*COMMEDIA (LA) della Serpe in cinque atti ms. V. a fog. 7 il Cod. — H. XI. 50. —
CONTILE LUCA, Commedie tre, cioè la Trinozzia, la Cesarea Gonzaga, e la Pescaria. *Milano* 1550 in 4to.
CONVITATO (IL) di pietra. *Trevigi* in 12mo.
CORNELIO PIETRO, Gl' Illustri nemici, Commedia tradotta e accomodata alle Scene d' Italia. *Bologna* in 12.°
COSTA MARGHERITA, Il Buffone, Commedia ridicola. *Fiorenza* 1641 in 4to.
COSTA PAOLO, Diverse opere Drammatiche. V. le sue Opere complete, *tom.* 3. e 4.
CROMAZIANO, Saggio di Commedie filosofiche con ampie annotazioni. V. il *tom.* 2. dei suoi Opuscoli.
DOLCE Mr. LODOVICO, Il Ragazzo, Commedia. *Venezia* per Bonfadino 1594 unita alla Taide convertita.
DONZELLINI da Bolseno ALESS. Oltraggi d' Amore e di Fortuna, Commedia ms. in fog. di c. 56 Sec. XVI.
*FAGIUOLI GIO. BATT. L' Astuto balordo, Commedia ms. V. a fog. 111 il Cod. — H. XI. 49. —
— Sue Commedie, edite *Lucca* 1734 *tom.* 6 in 12mo.
*FATTORESSE (LE DUE) scaltrite, Farsa ms. d' un tal P. Salani Monaco Olivetano. V. a pag. 164 il Codice. — C. V. 12. —
FEDINI GIOVANNI, Delle due Persille. Commedia, presso i Giunti 1583 in 8vo.
*FENAROLO LODOVICO, Il Sergio, Commedia nuova e piacevole. *Venezia* 1601. V. Malevolti Commedie.
*FINTA PAZZIA (LA), Burletta ms. in prosa di carte. 18. — H. XI. 53. —
*FINTO SERVO (IL) ovvero l' Invenzione fortunata, Com. ms. di tre atti Sec. XVIII. Vedi a fog. 1 il Codice. — H. XI. 48. —
FIRENZUOLA M. AGNOLO, La Trinuzia ed i Lucidi, Commedie. V. le sue Opere *tom.* 3.
FLORINDA grottesca, Commedia in 12mo.
*FORTUNA, Commedia d' incerto. MS. mancante di una parte del prologo, ma evvi in fine un prospetto scenico a penna. Sec. XVI di c. 94 in fog. — H. XI. 25. —
FORTUNA e dormi, Dramma morale. *Lucca* 1678 in 12mo.
*FRANCHI ORAZIO, La Botte, Commedia ms. in 8vo. di fog. 70. V. a fog. 100 il Cod. — H. XI. 17. —
FRATELLI (I TRE) rivali per la Sorella, Commedia in tre atti ms. Sec. XVIII. di carte 53.
GARBRIELLI D. GABBRIELLO, Amore vincitore dello Sdegno, ovvero il D. Briano. MS. V. a fog. 97 il Cod.
GIANNINI, Operare e non saperlo, Opera scenica, edita nel 1693 in 8vo.
GIGLI GIROLAMO, Il D. Pilone con altri Drammi. *Lucca* 1711 in 8vo.
— La Sorellina di D. Pilone, col D. Pilone, il Giuseppe ed altre produzioni drammatiche del medesimo rappresentate dagli Accademici Rozzi; un vol. in 8vo.
*— La Sorellina di D. Pilone, come fu rappresentata in Siena dagli Accademici Rozzi l' anno 1712. MS. di carte 62 in fog. Sec. XIII. — H. XI. 29. —
— La Sorellina di D. Pilone. Impres. In *Firenze* l' anno 1749 in 12mo. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 53, n. 25.
— Un pazzo guarisce l' altro, Commedia. *Siena* 1704 in 12mo.

Digitized by Google

GIOVANNI da Pistoja, La Gioja, Commedia. *Venezia* 1586 in 8vo.
*GIUSTI BASTIANO, La non finta amicizia, Favola Comica al molto illustre Sig. Enea Piccolomini Salamoneschi. Codicetto cartaceo in 12mo. di fog. 117. Secolo XVII. — H. XI. 19. —
GLISSENTI FABIO, Il Diligente ovvero il Sollecito. *Venezia* 1608 in 12mo.
GOLDONI. Opere Teatrali. *Venezia* 1788-1795. *tomi* 44 in 8vo.
GOZZI Co. GASPARO, Esopo in Città, Commedia in versi V. il *tom.* 7 delle sue Opere.
GOZZI Conte CARLO, Commedie con altre Opere sceniche d'altro genere. V. la Sezione antecedente.
GROTO, L' Alteria, il Tesoro, e l' Emilia. Commedie. V. le Tragedie.
GUARNELLO, La Villoria, Commedia. 1620 in 12.°
GUAZZO, Gli errori d' Amore, Commedia, con altre poesie drammatiche, con due Commedie di Plauto tradotte, due Ecloghe pastorali. *In Vinegia* 1526 in 8vo.
*GUIDINI JACOPO, gentilissimo Sanese, Gli effetti d'Amore. Commedia ms, in 8vo. di pag. 166 Sec. XVI. -G.XI.77.-
*— IDEM — Autografo di pag. 211. — G. XI. 78. —
INTRONATI Accademici. V. Accademia Intronata.
*LERI ALESSANDRO, La Pace trionfante, Commedia scritta da lui nell'età di otto anni. MS. V. a fog. 72 il Cod. — I. XI. 22. —
LOREDANO GIO. FRANCESCO. Berenice, Commedia. *Venezia* 1661.
MACCHIAVELLI NICCOLÒ, La Clizia e la Mandragola, Commedie. V. Teatro Italiano antico, *tom.* 3.
MADAMA CIANA, Commedia in 12mo.
MAFFEI SCIP, Le Ceremonie, Commedia. Vedasi alle Tragedie il suo Teatro.
MALAVOLTI UBALDINO, L' Amor disperato o la Mensogna, Commedie. *Siena* 1612 e 1614 in 8vo.
— I Servi nobili, Commedia. *Siena* 1605 in 8vo.
*— La Favorita, Commedia in cinque atti in prosa. MS. autografo in 8vo, di fogli 153 Sec. XVII. - H. XI. 20.-
MANCINI GIO. BATT. Rappresentazioni Teatrali e una narrazione favolosa intitolata: *Gli Scherzi capricciosi. Ronciglione* 1675.
MARIANI TOMMASO. L'Amante del suo nemico. *Roma* 1722 in 12mo.
MARLIANI ERACOLE, Le tre Costanti, Commedia. *Mantova* 1622 in 8vo.
MATERIALE Intronato. V. Bargagli Girolamo.
MATRIMONIO (IL) elettrico, Commedia di un atto solo. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 10, n. 2.
MISANTROPO (IL) a caso maritato, o sia l' Orgoglio punito. *Bologna* 1848 in 8vo.
MOGLIE (LA) astuta, Commedia ms. recitata nel Seminario di S. Giorgio l' anno 1744. Vedi a fog. 65 il Cod. — C. III. 29. —
NARDI JACOPO, Commedia d' amicizia. Vedi Ricchi Agostino i Tre Tiranni.
NELLI Dr. JACOPO ANGELO, Commedie. volumi 5. in 12mo. il primo dei quali impresso in *Lucca* l' anno 1765 e gli altri quattro in *Siena* dall' anno 1751 all' anno 1758.
*NOBILTA' (LA VERA) Rappresentazione drammatica. MS. V. a fog. 23 il Cod. — C. II. 19. —
ODDI GALEOTTO, Gisippo, Commedia, *Perugia* 1613. in 12mo.
ODDO. V. Sforza d' Oddo.
OMODELFI (GLI) Commedia cavata da Plauto da Nico Grifo di Valcapria. *Perugia* 1740 in 8vo.
ORTOLANI ANGELO, Il suo Teatro comico. Commedie, Drammi e farse in prosa e in versi. *Siena* 1839 *tomi* 17 in 12mo.
PARABOSCO GIROLAMO, Il Viluppo, Commedia. *Venezia* 1596 in 8vo.
*PETREI PIETRO, La Vedova, Commedia di tre atti in prosa, con alcuni versi sacri e profani in fine. Cod. cartaceo in 8vo. di carte 59 Sec. XVII. — II. XI. 21. —
PETRUCCI GIO. BATT. L' Alessandrina e l'Infedele, Commedie. *Palermo* 1609 e 1610 in 12mo.
PICO SFORZA, GIO. MARIA, Insoliti Amori, Commedia. *Fiorenza* 1556 in 12mo,
PINO da Cagli BERNARDINO, Lo Sbralta, Commedia. *Venezia* 1603. in 8vo.
PODIANI FRANCESCO, Malia d' Amore, Commedia. *Perugia* 1618 in 12mo.
POLITI ADRIANO, Gl' Ingannati, Commedia. *Siena* 1623 in 8vo. V. Accademia Intronata.
PORTA GIO. BATT. Il Moro, Commedia. Vedi Commedie diverse.
PUBLIO PHILIPPO Mantovano, Comedia detta Formicone, con altra detta Aristippia, stampate in *Roma* nel mese d' Agosto 1524 in 12mo. unite alla Cassaria di Bernardo Divitio da Bibiena.
RACCOLTA di Commedie diverse. Un vol. in 8vo.
RICCHI AGOSTINO, I tre Tiranni, Commedia. *Vinegia* 1583 in 8vo.
RICCI GIO. GIACOMO. La Poesia maritata. Commedia allegorica; ed i Poeti rivali, Dramma piacevole in diversi stili. *Orvieto* 1625 in 12mo.
*RICCIARDI, Dr. GIO. BATT. Amore, Medicina e Veleno degl' Intelletti, Commedia ms. di tre atti in prosa. Cod. cartac. in 8vo. di fog. 82, Sec. XVII. — II. XI. 22. —
— Chi non sa fingere non sa vivere. Commedia; in *Bologna*, senz' anno in 12mo.
— Lo Sposalizio tra i sepolcri, Commedia; in *Bologna* 1695 in 12mo.
— Amore è cieco, Com. *Bologna* 1684 in 12mo.
ROSSI (DE') GIO. GREGORIO, Commedie. *Bassano* 1790-1798, *tom.* 4. in 8vo.
RUZZANTE, Opere sceniche. *Vicenza* 1617 in 8vo.
SALVIATI Cav. LIONARDO, Il Granchio e la Spina, Commedie; con i dialoghi dell' Amicizia: un vol. in 8vo. senza data.
SANTECCHI LUIGI, La Madre per la Figlia, Commedia in un atto. *Siena* 1838 in 12mo. V. Miscell. filolog. e e polem., *tom.* 54 n. 18.
SAVARO DEL PIZZO GIO. FRANCESCO, Amore non ha legge. *Bologna* 1663 in 12mo.
SCALA FLAMINIO, detto Flavio comico, Teatro delle favole rappresentative, ovvero la ricreazione comica boscareccia e tragica. *Venezia* 1611 in 4to.
SFORZA D' ODDO, L' Erofilomachia, ovvero il Duello di Amore e di Amicizia, Commedia nuova. *Venezia* 1578 in 12mo.
SIGNORELLI PIETRO NAPOLI, La Faustina, Commedia. V. il primo tomo dei suoi opuscoli.
— IDEM — La Tirannia domestica, ovvero la Rachele, Commedia. Vedi il tomo terzo dei suoi opuscoli.
SINIBALDI M. GIO. L' Altea, Commedia unita alla Mirtilla pastorale d' Isabella Andreini.
TASSO TORQUATO, Intrichi d' amore, Commedia. *Venezia* 1630 in 12mo.
VECCHIO (IL) avaro punito, Burletta recitata dalla Conversazione di Casa Tegliacci. MS. con altre poesie in 8vo. fog. 35.
VELTRONI VINCENZO, Gl' Incanti del genio nell' antipalie fortunate. *Bologna* 1687 in 12mo.
*VENTURA (LA) di Zanni e Pascariello, Commedia MS.

Digitized by Google

in versi in 12mo. di carte 41 Sec. XVII. – H. XI. 18.–
VERA (LA) Nobiltà, cavata dal Sancio di P. Corneiio. *Bologna* in 12mo.
ZOCCOLETTA (LA) pietosa, Commedia di chi la scrisse. *Venezia* 1743 in 8vo. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 10, n. 5.

DRAMMI PASTORALI

*AMORI (GLI) di Corynthe e Paliprenda, Dramma pastorale in ottava rima d' incerto. Codicetto cartaceo in 8vo di fog. 41 del XVI Secolo, ornato in varj luoghi di fregj miniati e dorati, e con lettere in oro, tanto al frontespizio, quanto per i nomi degli Interiocutori della favola, ma in gran parte deperite. Comincia con una dedica in prosa ad una Signora della quale il nome è totalmente cancellato. Il Dramma comincia a fog. 7 così: *Chi si de più di me felice credere* ec. e termina con un Sonetto. — I. VIII. 23. —
ANDREINI ISABELLA, Mirtilla favola pastorale. *Verona* 1588 in 8vo.
AVANZI GIO. MARIA. Il Satiro, Favola pastorale. *Vinegia* 1587 in 12mo.
BELLI OTTONELLO, Il nuovo Pastor fido, ovvero le Selve incoronate, Tragicommedia boschereccia. *Venezia* 1677 in 8vo.
BENEDETTI PIETRO, Il Magico legato, Pastorale unita ad altri componimenti.
BONARELLI CO. PROSPERO, La Fidalma Regi-pastorale; senza data.
BONARELLI PIETRO, Opere Drammatiche e Liriche. *Ancona* 1631 in 4to.
BONARELLI Co. PIETRO, L'Olmira Regi-pastorale; senza data.
BONARELLI GUIDUBALDO, Filli in Sciro. *Bologna* 1698 in 12mo.
BORSIERI GIROLAMO, L' amorosa prudenza, Favola pastorale; con due libri di madrigali. *Milano* 1611 in 12.°
BRACCIOLINI FRANC. L' amoroso sdegno; Favola pastorale. *Venezia* 1597 in 12mo.
CAMPEGGI Co. RIDOLFO, Filarminio, Favola pastorale, unita ad altre.
CESANA Co. GASPARO, La Prova amorosa. *Venezia* 1606 in 12mo.
CORBILLI GIROLAMO. Vittoria d' Amore, Tragicommedia pastorale. *Torino* 1619 in 4to.
CORRELLINI ACHILLE, Le Fiamme amorose. Egloghe pastorali boscarecce. *Venezia* 1600. unito alla Gelosa Ninfa di Carlo Fiamma.
CORTESE GIULIO CESARE, La Rosa, favola pastorale in versi in dialetto Napoletano. *Napoli* 1666 in 12.°
CORTESI CORTESE, Orestilla, Tragedia boschereccia. *Vicenza* 1610 in 12mo.
CREMONINI CESARE, Le Pompe funebri, ovvero Aminta e Clori, Favola Silvestre. *Ferrara* 1590 in 4to.
DILETTEVOLE (IL) della Congrega de' Rozzi, L'Aurora, Favola boschereccia. *Siena* 1608 in 12mo.
— I Diseguali amori, Commedia pastorale. *Siena* 1615 in 12mo.
*EGLOGA pastorale in verso sciolto, con varj interlocutori e coro. MS. V. a fog. 32 il Cod. — H. XI. 50.—
FIAMMA CARLO, Gelosa Ninfa, Favola pastorale. *Venezia* 1604 in 12mo.
GIUSTI, Elpino, Favola pastorale. *Udine* 1595.
GROTO, La Calisto, Favola pastorale. *Venezia* 1586 in 12mo. con una Tragedia ed una Commedia del medesimo Autore.
— Il Pentimento amoroso, pastorale, unita ad altre pastorali.
GUARINI, Il Pastor Fido. *Venezia* 1590. appresso Gio. Battista Bonfadino in 4to.
— IDEM — Il Pastor Fido. *Londra* 1778 in 8vo.
LENZONI CAMILLO, La Clori Tragicommedia pastorale, con le sue rime. *Firenze* 1626 in 4to.
MANCINI ILARIO, Aracinda, Favola pastorale. *Pisa* 1629 in 12mo.
MANZANO, Aci, Favola marina. *Venezia* presso Gio. Battista Ciotti in 4to.
MIANI VALERIA, Amorosa Speranza, Favola pastorale. *Venezia* 1604 in 4to.
NOCI CARLO, La Cintia, Favola boscareccia. *Napoli* 1594 in 4to.
OLDRADI (DEGLI) AGNOLO, Desiata Pace. Commedia pastorale. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 10, n. 8.
ONGARO ANT., L' Alceo, Favola pescatoria; unita alla Taide del Leoni, ed altre opere Drammatiche.
— Detto, coll' Aminta di Torquato Tasso, tratte dai migliori esemplari. *Venezia* per Girolamo Bartoli 1741 in 8vo.
— Detto, coll' Aminta del Tasso. In *Padova* presso Giuseppe Comino 1776. in 8vo.
OTTINELLI FABIO, La Trebatia, Favola boschereccia. *Vicenza* 1613 in 12mo.
PASTOR (IL) geloso, favola boschereccia di chi l'inventò. *Venezia* 1744. in 8vo.
RONCONI GIROLAMO, Salempezia, favola boschereccia. *Siena* 1638 in 12mo.
RUCELLAI INNOCENZIO, I Sospetti, favola pastorale. *Firenze* appresso il Sermartelli 1589 in 8vo.
SETTIZONIO LATINO, Roselmina, Favola boschereccia; unita al — VII. K. 30. —
TASSO TORQUATO, L' Aminta colla traduzione francese a fronte del testo. *Parigi* 1676 in 12mo.
— L' Aminta difeso ed illustrato da Giusto Fontanini, con alcune osservazioni d'un Accademico fiorentino. *Venezia* 1730 in 8vo.
— L' Aminta colle annotazioni di Egidio Menagio. *Venezia* 1736 in 8vo.
— L' Aminta insieme coll' Alceo d' Antonio Ongaro. *Venezia* 1741 in 8vo.
— L'Aminta e l' Alceo d' Antonio Ongaro. *Padova* presso Giuseppe Comino 1776 in 8vo.
— L'Aminta traduzido en Castellano por D. Ivan de Jauregui en *Roma* 1607 in 8vo.
— L' Aminta, e le Rime scelte dell' Autore. V. il *tom.* 4. delle sue Opere impresse in Milano dalla Società Tipografica de' Classici Italiani 1822-1830.
— L' Aminta. *Londra* 1780 colle Canzoni amorose del medesimo Torquato in 8vo.

DRAMMI MUSICALI E CANTATE.

Si vedano ancora la Mascherate e le Rime burlesche.

AGAZZARI AGOSTINO, Canzoni madrigali a più voci e cantate da organo. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 24.
ALFIERI, Opere varie drammatiche. V. le sue opere postume, *tom.* 1, e 2.
AMORE cagion d' onore, scherzo favoloso per l' incoronazione del *Trovandato* Archinsipido, fatta nell' Accademia degl' Insipidi l' anno 1620, impres. in *Siena* il detto anno in 4to di carte 8. V. a fog. 520. il Cod.
ANAGILDA (L') Dramma per musica. *Roma* 1711. unito alla Giustina dell' Amenta ec.
ARGIA Dramma musicale eroico in 4to. con figure in rame del Sec. XVII. mancante di frontespizio.

Digitized by Google

BALDOVINI FRANC. Chi la sorte ha nemica usi l'ingegno, componimento drammatico. *Firenze* 1763 in 8vo.
BALDUINO di Monte Simoncelli de' Signori di Viceno, L'Europa, Dramma musicale. In *Mantova* 1626 in 4to. V. a fog. 1 il Cod.
*BALLATI, Cav. ADRIANO, Cantata pastorale, con musica. MS. V. la Musica Tit. 6.
BONARELLI Co. PROSPERO, Melodrammi da rappresentarsi in musica. *Ancona* 1642.
BONARELLI Co. PIETRO, Poesie drammatiche e liriche. *Ancona* 1651.
BUONARRUOTI, Il Giudizio di Paride, Favola Teatrale. *Firenze* 1608 in 4to.
CANTATA a due Voci nell'Accademia funebre tenuta dai Rozzi per la morte del G. M. di Matta Zondadari. *Siena* 1722. unita ad alcuni Componim. drammatici.
CANTATA a due voci eseguita nella stanza degli Accademici Rozzi nel dì 3 di Maggio 1789 per celebrare le Vittorie dall' Austro-Russi riportate sopra gli Ottomani. Stampata in *Siena* il detto anno. V. a fog. 129 del Cod. miscell.
CANTATA Boschereccia eseguita nel Giardino della Villa di Torre Fiorentina l'anno 1804 alla presenza di S. M. la Regina d'Etruria. V. Misc. filol. e polem., *t.* 54, n. 19.
CASTI G. B., Drammi giocosi. V. Parnaso dei Viventi, *tom.* 52.
— Poesie Drammatiche. *Parigi* 1821, *tom.* 2. 12.°
CHIABRERA, Il rapimento di Cefalo, Dramma rappresentato nelle nozze di Maria de'Medici. V. Miscell. filol. e polemiche. *tom.* 9.
CICOGNINI HIACINTO ANDREA, L' Orontea, Dramma musicale ms. in 8vo. di fog. 36. Sec. XVII.
CONCLAVE (IL) di Clemente XIV. Dramma per musica ec. *Roma* nella Stamperia del Cittad. Poggioli 8.°
COSTANTINO (IL) PIO, Dramma musicale, rappresentato in Roma l' anno 1710. In *Roma* nel detto anno, con vignette in rame, in 12mo.
DEMETRIO (IL) Opera Scenica. *Modena* 1655. 12.°
ERCOLE in Tebe, Festa teatrale rappresentata per le nozze del Gran-Duca Cosimo II. *Firenze* 1667 in 4to. con figure.
GIGLI, Raccolta di varj suoi Componimenti da Teatro pubblicati dal Pazzini in *Siena*. V. il *tom.* 44 n. 8. delle Miscell. filologiche e polemiche.
GIGLI, La Genevieffa, Dramma per musica, con altri drammi e cantate. *Venezia* 1708, *tom.* 2, *vol.* 1 in 8vo.
— La Dirindina, Farsetta per musica. V. Raccolta di Commedie. un vol. in 8vo. *Lucca* 1715.
— Amore fra gl' impossibili. *Roma* 1693 in 8vo. V. Misc. filol. e polem., *tom.* 54 n. 16.
GIUFFRIDA, L' Amor povero, Farsa musicale, unito al — VII. E. 24. —
GOLDONI CARLO, Drammi musicali, nelle sue Opere. *Venezia* dal 1788 al 1795, *vol.* 44 in 8vo.
*INTERMEZZI due sopra un giuocatore. MS. in 8vo. di fog. 8. Sec. XVIII. — H. XI. 35. —
*INTERMEZZI per musica, con Sonetti, Canzoni e Ballate di argomento vario. MS. in 8vo. di fog. 120. Sec. XVII. — H. XI. 33. —
*INTERMEZZO intitolato de' Galoppini. MS. in 4to. in prosa di carte 14. — H. XI. 34. —
LITE (LA) fra la Suocera e la Nuora, Farsetta a due voci, recitata dai Rozzi. *Siena* 1721 unita al -VIII. I. 54.-
MELISSA, Intermezzo per musica. *Pisa* 1713.
METASTASIO, Opere Drammatiche. *Venezia* presso Zatta 1781 - 1783, *tom.* 16 in 12mo. con figure.
— Il Trionfo di Clelia. Romolo ed Ersilia. *Vienna* 1762 in 8vo.
MILTON, Dramma con maschere, Traduzioni italiane e Francesi; a *Parigi* dai Torchj di P. Didot il maggiore in 4to. 1812.
— Detto. La sola Traduzione Italiana, di Gaetano Polidori da Bientina. *Parigi* dai Torchj di Firmin Didot 1812 in 8vo.
MONIGLIA GIO. ANDREA, L' Ipermestra, Festa teatrale. *Firenze* 1658 in 8vo fig.
MONTI VINC., Cantate e Drammi musicali. Sue Opere *tom.* 2, *pag.* 155 e segg.
— Stratonica, Melodr. giocoso, ivi *tom.* 8, *pag.* 105.
NERALCO P. Arcade. La Sutamitide, boschereccia sacra. *Roma* presso Andrea de' Rossi 1739 in 8vo.
PASQUINI GIO. CLAUDIO, Opere Drammatiche, il primo volume soltanto. In *Arezzo* 1751 in 4to.
*— Componimenti drammatici per musica mss. volumi tre in 4to di fog. 151, 173 e 109. — H. XI. 30. 32. —
PASQUINI GIO. CLAUDIO, D. Chisciotte in corte della Duchessa; La forza dell' amicizia: i Disingannati, e Sancio Panza Governatore dell' isola barattaria. Drammi musicali impressi in *Vienna*, un vol. in 8vo.
— Azioni Sacre per musica. *Vienna* 1728 in 4to.
— L' Ificratea, Festa teatrale, con altri componimenti Drammatici. *Vienna* 1726 in 4to.
— La Spartana generosa, Dramma musicale. *Dresda* 1747 in 4to.
PASTORALE a quattro voci. *Siena* pel Quinza 1720. in 8vo. unita ec. al — VIII. I. 54. —
RACCOLTA di varj drammi musicali, rappresentati in Siena ed altrove dall' anno 1629 all'anno 1778. quattro volumi in 8vo.
RICCI Il maritaggio delle Muse. Poema drammatico. *Orvieto* 1625 in 12mo.
— La Poesia maritata, Commedia allegorica, ed i Poeti rivali, Dramma piacevole in diversi stili. *Roma* 1632 in 12mo.
RINGHIERI GIROLAMO, Annibale in Bitinia, Dramma. *Lucca* 1746 in 8vo.
RINUCCINI OTTAVIO, La Dafne. V. Teatro Italiano antico, *tom.* 8.
ROBERTO Duca di Normandia, Dramma musicale. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 53, n. 24.
SALVADORI ANDREA, La Flora, ovvero il natal dei fiori, Favola drammatica. *Firenze* 1628 in 4to. fig.
SBARRA FRANCESCO, Alessandro il vincitore di se stesso, Tragicommedia musicale. *Lucca* 1654 in 12mo.
SERPILLA e BACOCCO, Intermezzi per musica in fine al — VIII. I. 54. —
*SPONSALI (GLI) fra gl' incanti, Zingaretta in versi. MS. in 4to. di fog. 24. Sec. XVIII. — H. XI. 38. —
SUOCERA (LA) e la Nuora. V. La lite fra la Suocera e la Nuora.
TORNIOLI MARC' ANTONIO Sanese, Invenzione della Croce, Dramma Sacro. *Viterbo* 1633 in 12mo.
TOSCANA (LA) festosa e supplicante alla SS. Annunziata di Firenze, pel felice parto della Granduchessa Vittoria. Cantata a più voci. Impressa in *Fiorenza* 1639 in 4to. V. a fog. 1 la Miscell.
VECCHIA (LA) vuol marito, Farsetta per musica. *Siena* 1720 in 12mo. unita ad altri Drammi.

DRAMMI E POESIE RUSTICALI

ARDUINI FELICE, Li Spettacoli d'Amore, Commedia rusticale. *Arezzo* 1634 in 12mo.
ASSETTA (L') Favola rusticale. V. Mariani.
BELO FRANCESCO, Il Beco, Commedia. V. Ricchi Agostino. i tre Tiranni.

Digitized by Google

*BRUSCELLO, ovvero Caccia contadinesca, e intermezzo di due Gabbamondi. MS. di sei carte in 4to. Sec. XVIII. — H. XI. 39. —

BUONARROTI MICHEL' ANG. il giovine, La Tancia, Commedia rusticale. *Firenze* 1738 in 8vo.

— La Fiera e la Tancia, Commedie colle annotazioni di Anton Maria Salvini. *Firenze* per Tartini e Franchi 1726 in fog.

*CAPRICCIO villereccio per trattenimento d'una veglia, Commedia di tre Atti in prosa. MS. di fog. 28 in fog. Sec. XVII. V. a carte 173 il Cod. — H. XI. 48. —

COMMEDIA rozza et amorosa da più Rozzi composta, intitolata, *Malfatto*. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 10, n. 17.

DESIOSO (IL) Insipido Sanese, Gl'Intrighi amorosi, Commedia villesca. *Siena* 1587.

— Senafila, Commedie pastorali. *Siena* senz' anno.

DILETTEVOLE (IL) della Congrega dei Rozzi, i Diseguali Amori, Commedia rusticale. *Siena* in 12mo.

FALOTICO (IL) de' Rozzi, Ricorso di Villani alle Donne, contro ai Calunniatori, i quali di loro alle donne hanno commesso male. Onde provano per la verità et fama non essere vero, et ne presentano la Bugia legata. Opera allegra composta dal suddetto et recitata nella Città di Siena il dì 13 di Febbrajo 1576. In *Fiorenza* appresso Francesco Tosi alla Badia 1577 in 4to. unito in fine al — VI. K. 36. —

*— Dialogo di uno Cieco e uno Villano. Fatto dal Falotico de la Congrega de' Rozzi; in terza rima; MS. in 8vo di carte 16. — H. XI. 10. —

FALOTICO (IL) della Congrega dei Rozzi, Il Bruscello, e il Boschetto, Dialoghi piacevoli; Dialogo di uno cieco e d'uno villano. Dialogo rusticale di Pastinaca e di Maca, e Ricorso di villani alle Donne contro i calunniatori, opere piacevoli impresse in *Siena*. V. le Miscellanee filologiche e polemiche il *tom.* 45.

FUMOSO (IL) della Congrega de' Rozzi, Il Travaglio, Commedia. In *Siena* alla Loggia del Papa.

— Batecchio, Commedia di Maggio.

— IDEM — In *Siena* senz' anno; unita ad altre composizioni drammatiche.

*INTERMEZZO, o Egloga rusticale. MS. senza titolo nè nome d'Autore, il quale è uno degli Accademici Rozzi, del XVII Secolo, di carte 19 in 8vo. V. a fog. 88 il Cod. — H. XI. 17. —

LEGACCI DELLO STRICCA, Solfinello, Commedia. V. Misc. filologiche e polemiche, *tom.* 45, n. 7.

LEGACCI, Egloga rusticale molto dilettevole d'un parentado di Villani, intitolata: *Straccale*. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 10, n. 7.

*LOMERI Dott. ANNIBALE, La Sarta di contado, Commedia rusticale MS. in versi in 8vo. di carte 61. 1624. — H. XI. 13. —

MADRIGALI e Sonetti contadineschi mss. del Sec. XVII. V. da fog. 22 a fog. 62 il Cod. — H. XI. 15. —

*MARIANI Prete FRANCESCO, fra i Rozzi – *L'Innominato* – Parroco a S. Pietro a Marciano, L'Assetta, Favola rusticale, MS. cartaceo in 4to. di fog. 59 Secolo XVII. — H. XI. 11. —

MARIANO Maniscalco da Siena, Commedia d'Amor contro Avarizia e Pudicizia, intitolata: il *Bicchiere* . . . . V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 45, n. 8.

— Pietà d'Amore, Commedia.

MINI, Mr. GIO. BATT., Stanze alla villana. V. le Rime burlesche, ivi, num. 9.

*PIACERI (I) della Villa, Commedia semirusticale d'Anonimo, scritta in versi e in prosa. MS. cartac. in 8vo. di carte 68 Sec. XVII. — H. XI. 12. —

*POESIE rusticali, Commedie e Mascherate degli Accademici Rozzi. Cod. cartac. in 4to. di carte 315 Sec. XVII. — H. XI. 4. —

*RACCOLTA di diverse rime delli più dotti Rozzi. Cod. cart. in 4to. di carte 224. Sec. XVII. — H. XI. 5. —

RONCONI GIROLAMO Sanese, Salempezia, Favola boscareccia in 8vo.

ROZZI (Accademia de') Poesie antiche de' suoi Accademici, cioè Sonetti, Capitoli, Stanze e Commedie rusticali, scritte nel volgare dialetto Sanese; stampate in diversi tempi, e raccolte in sette volumi in 8vo.

ROZZI (Accademia de'), Farse e Commedie. V. il tomo 45 delle Miscell. filolog. e polem.

SOZZINI ALESSANDRO, Bisquilla, Egloga pastorale. Vedi Miscell. filol. e polem., *tom.* 10, n. 12.

*SPERANZE (Le) deluse, Burletta rusticale in prosa. MS. in 4to di fog. 9. Sec. XVIII. — H. XI. 37. —

*STANZE villanesche. MS. del Sec. XVI. Vedi a fog. 51 il Cod. — I. XI. 5. —

*STANZE alla villana, Mascherata e capitolo in lode della Cecità, del Nelli, ms. precedono altre rime diverse. V. il Cod. — H. X. 7. —

RAPPRESENTAZIONI SACRE.

ABBATONIO ANDREA, Il Peccatore disperato che si ravvede. *Bologna* 1678 in 12mo.

*ABRAMO alla Corte di Faraone con Sara sua moglie, rappresentazione serio-faceta in prosa. MS. cartac. di carte 34. Sec. XVII. — H. XI. 26. —

ALFIERI VITTORIO, Abele, sue Opere postume, *tom.* I.

ANDREINI GIO. BATTISTA, L'Adamo, rappresentazione sacra. *Perugia* 1641 in 12°.

*BARTALINI MARTIO d'Arcidosso, La Bersabea, tragedia sacra in versi. MS. cart. di pag. 254 in 8vo. Sec. XVII. — G. XI. 61. —

— La Mostiola Sacra. *Siena* 1638 in 12mo.

BENASSAI P. GIO. MARIA, La devotissima rappresentazione di S. Maria Maddalena. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 17, num. 4.

BOLDONI GIO. NICCOLÒ, L'Annunziata, dramma Sacro. *Bologna* 1636 in 8vo.

BOZI D. PAOLO, Il Giudicio universale. 1605, 12°

BRUNETTI F. PIER GIOVANNI, Davidde sconsolato, tragedia spirituale. *Fiorenza* 1586 in 8vo.

*CADUTA (La) di Adamo, Dramma Sacro in cinque Atti in versi; mutilo. MS. in 8vo. di carte 45. Sec. XVII. — G. XI. 50. —

CAPPELLETTO GIO. MARIA, Clesebia, ovvero scorta alla Religione. Commedia spirituale. *Siena* 1617, 12°.

CECCHI GIO. MARIA, L'Esaltazione della Croce ridotta in atto rappresentativo. *Firenze* appresso Sermartelli 1592 in 8vo.

CICOGNINI, La celeste guida, ovvero l'Arcangiolo Raffaello, rappresentazione sacra. *Ven.* 1625, 8vo.

— Il Trionfo di Davidde. *Firenze* 1633, 8vo.

*COMMEDIA o rappresentazione di Santa Margherita da Corlona, in prosa. MS. cart. in fog. di carte 71. Secolo XVII. — G. XI. 57. —

*COMMEDIA di Santa Teodora Alexandrina penitente, scritta in versi Castigliani, nell'anno 1596. MS. cart. in 8vo. di carte 60. Sec. XVI. — G. XI. 54. —

*EPIFANIA (L'), Azione Sacra drammatica. MS. Secolo XVIII. Vedi a fog. 142 il Cod. — I. XI. 46. —

ERCOLANI P. ERCOLANO, Rappresentazione eremitica spirituale. *Siena* 1608 in 8vo.

*EUFROSINA, Commedia spirituale. MS. cartac. in 4to. di carte 54. Sec. XVII. — G. XI. 59. —

Digitized by Google

FIVIZZANI GIUSEPPE, Il Ciro, Opera sacra. *Lucca* in 12mo.
— La Fede esaltata da Costantino vincitore di Massenzio. *Lucca* 1705 in 12mo.
— L'Idolatria e il pentimento di Manasse. *Bologna* 1688 in 12mo.
FLORI BENVENUTO, La parabola delle Vergini prudenti e stolte, Dramma sacro. *Siena* 1640.
— Il Teofilo, Commedia spirituale. *Siena* 1625, 12°.
GENEST, Il Giuseppe, Tragedia sacra. *Bologna*, *Colle-Ameno* 1755 in 8vo. tradotta da Gir. Gigli.
— Il Giuseppe, Tragedia rappresentata dagli Accademici Rozzi. *Siena* 1720 in 8vo.
*INTERMEZZI (Quattro) sacri sopra la Storia di Susanna. MS. di carte 26. Sec. XVII. — G. XI. 62. —
LEONI AMBROGIO, La Taide convertita, rappresentazione spirituale, con altre Opere sceniche di varj Autori.
LOMERI ANNIBALE, Conversione di Jacomo Tolomei per mezzo di Santa Caterina da Siena, in drammatica poesia descritta. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 48.
— Cicilia Sacra, in drammatica poesia. *Arezzo* 1636, in 12mo.
MANNARINO, Susanna Vergine o Martire, Tragedia Sacra; manca del frontespizio, in 8vo.
NERALCO, La Sulamitide. V. i Drammi pastorali.
NICCODEMO F. da Fiorenza, Lo Sviato convertito. *Fiorenza* 1614 in 8vo.
PACCINELLI ANTONIO, Il Guglielmo d'Aquitania, Commedia spirituale. *Forlì* 1672 in 12mo.
*PASQUINI GIO. CLAUDIO, Il ritorno di Tobia, il Figliuol prodigo, e il Giusto afflitto nella persona di Giobbe. Drammi Sacri mss. con il Trionfo della Carità. Codice cart. in 4to. del Sec. XVIII. di carte .... — I. XI. 44. —
*PASSIONE (La) del N. Signore Gesù Cristo, Dramma tragico di cinque Atti in versi. MS. cart. in picc. fog. di carte 87 del principio del Sec. XVIII. — G. XI. 51. —
*PERI GIO. DOMENICO d'Arcidosso, La Guerra Angelica, Tragicommedia spirituale. MS. in 4to. di carte 59. Secolo XVII. — G. XI. 48. —
*— Copia della detta Tragicommedia, fatta nel XIX. Sec. MS. di carte 40 in fog. comune. V. a fog. 1. il Codice. — II. VII. 36. —
PORTA MALATESTA, I Santi Innocenti, Tragedia Sacra. *Serravalle* 1605 in 12mo.
RACCOLTA di antiche Sacre Rappresentazioni, impresse per la maggior parte in *Siena* in diversi anni, e che formano i vol. 28 e 29 delle Misc. filol. e polem.
*RAPPRESENTAZIONI Sacre diverse, cioè, la Storia del Vitelsaginato — Et prima uno Propheta dice sette stanze ec. — La Festa et Storia di Sancta Caterina sopra l'altre divota et bella; la divota rapresentazione et festa dalla nascita di Signore Yhu Cristo; di questa terza rappresentazione rimane un frammento o squarcio di undici carte, il resto manca. Codice membran. in 4to. di carte 55. di buona mano del Sec. XV. — I. II. 33. —
RAPPRESENTAZIONI diverse impresse in *Firenze* in varj anni nel XVI. Secolo, raccolte in un vol. in 4to.
*RAPPRESENTAZIONE di Abraham sichondo che nolse fare sacrifizio d'Isach. MS. cart. del XV. Sec. V. a fog. 150 il Cod. — I. VIII. 37. —
*RAPPRESENTAZIONE, Incomincia una bella et divota festa della Rappresentazione del Pellegrino quando Xpo apparbe a que due discepoli ch'andauano inemaus, cioè Cleofas et Luca. MS. del XV. Sec. V. a tergo del fog. 41 del Cod. — I. II. 6. —
*RAPPRESENTAZIONE di S. Teodora in verso sciolto, di cinque Atti o parti d'Autore ignoto cinquecentista. MS. di carte 68. V. in fine del Cod. — II. VII. 23. —
*RAPPRESENTAZIONE di Santa Marina Vergine, fatta novamente dal Desioso Insipido Sanese a requisizione delle molto Reverende Convertite di Siena il dì 25 Settembre l'anno 1589. MS. cartaceo in 8vo. di carte 21. — G. XI. 56. —
*RAPPRESENTAZIONE di S. Galgano — principio — In questo Libro si contiene la Conversione o la morte del devoto S. Galgano, qual libro è della Venerabile religiosa Suor Ginevera di Piero Carnesecchi monaca nell'honorato Monasterio di S. Donato in Polverosa, qual libro lo scrisse Do. Mauro monaco Cisterciense l'anno MDLXXIII. MS. cart. in picc. 4to di carte 42 scritte. — G. XI. 52. —
*RAPPRESENTAZIONE (La) o Festa di S. Galgano in ottava rima. MS. cart. in pic. fog. di carte 103. Secolo XVI. — G. XII. 53. —
*RAPPRESENTAZIONE delli Santi Giuliano e Basilissa composta ad istanzia delle Venerabili e Devote Suore Giesuate di Siena per doversi recitare dalloro. MS. cart. in fog. di carte 62. Sec. XVII. — G. XI. 58. —
*RAPPRESENTAZIONE di S. Giorgio. MS. in prosa di c. 83 del Sec. XVII. V. a fog. 89 il Cod. — II. XI. 48. —
ROBERTI P. GIO. BATTISTA, Il Paradiso Terrestre, Oratorio in onore di S. Luigi Gonzaga. V. il tomo 1. delle sue Opere.
SEVERINI DOMENICO, Il S. Venanzio Martire da Camerino. *Roma* 1653 in 12mo.
STEFANI STEFANO ZUCCHINO, La funesta Tragedia della Passione e morte del Nostro Signore Gesù Cristo, da rappresentarsi in Viterbo l'anno 1764.
TORNIOLI MAAC'ANTONIO, Invenzione della Croce, poema drammatico. *Viterbo* 1633 in 8vo.
— Lorenzo trionfante, dramma spirituale. *Siena*, 12°.
*TURAMINI Fra BERNARDINO, Giuliana Vergine e Martire, rappresentazione sacra. MS. in 8vo. di carte 117. Sec. XVII. — G. XI. 55. —
— Caterina trionfante. *Viterbo* 1617 in 8vo.
VENTURELLA Suor CARUBINA, Rappresentazione di Santa Cecilia Vergine e Martire. *Macerata* 1640, 12°.

Sezione XIV.

POETI OLTRAMONTANI.

POETI FRANCESI.

ABAILARD à Héloïse, suivie d'une Piece sur la mort de Madame .... V. Journ. des Savans, *Juillet* 1761, *p.* 331.
ANDRIEUX, Le procès du Sénat de Capoue, Anecdote tirée de l'histoire romaine. Institut de Fr. Littérat. et B.-Arts, *tom.* 1, *pag.* 227.
— L'Hôpital des Fous, ibid., *pag.* 234.
— Le Meûnier de Sans-Souci, ibid., *pag.* 244.
— L'Olivier, le Figuier, la Vigne et le Ruisson, Fable de Joatham tirée de la Bible. Institut de Fr. Litt. et B-Arts *tom.* 4, *pag.* 438.
— Socrate et Glaucon, Dialogue tiré de Xenophon. ibid. *pag.* 443.
— Dialogue entre deux Journalistes, sur les mots Monsieur et Citoyen, ibid. *pag.* 447.
ANGERVILLE (D') Mr. l'Abbé, L'Électricité, Ode. V. les Mém. de Trevoux 1762, *pag.* 2027.
APOLOGIE de l'Équivoque. V. Miscell. filolog. e poiem., *tom.* 14, n. 2.
AUBERT, Épître à Mr. de W.... sur l'Apologue. V. les Mém. de Trevoux 1767. *Janv.*, *pag.* 43.
BARTAS (Signore di) GUGLIELMO di Salustio, La Divina

Digitized by Google

Settimana, cioè i sette giorni della Creazione del Mondo, traduzione dal Francese in versi sciolti. *Venezia* 1592, in 12mo.

BLIN de Sainmore, Lettre de Biblis à Caunus son frère. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1767, *pag.* 329.

BOILEAU Despreaux, Oeuvres avec des éclaircissemens. *Amsterdam* 1729, *tom.* 4 in 8vo.

— Epigramma satirico a'Giornalisti di Trevoux e risposta dei medesimi a detto Epigramma. V. les Mém. de Trevoux 1702, *Ottobre*, in fine.

BRUN (Le), L'Enthousiasme, Ode. V. l'Institut de Fr. Littér. et Beaux-Arts, *tom.* 1, *pag.* 210.

— Prémier chant d'un poème intitulé — *la Veillée du Parnasse* — ibid., *pag.* 218. V. Lebrun.

*CANZONETTE anonime in antiquata lingua francese, le quali sono state annunziate nel titolo esterno del libro come Canzoni in lingua provenzale; ciascheduna di queste Canzoni ha la prima strofa con note musicali. Bel Codice membranaceo in foglio min. di c. 53. del Secolo XIV. — II. X. 36. —

CHÉNIER, Le dernier Hymne d'Ossian. V. l'Institut de Fr. Litt. et B.-Arts, *tom.* 2, *pag.* 469.

— Le Vieillard d'Ancenis, poème sur la mort du général Hoche. V. l'Institut de Fr., Littér. et B.-Arts, *tom.* 3. Mém., *pag.* 30.

CLERC (Le), Épître à Mr. Petit de la Faculté de Medecine de Paris. V. le Journ. des Savans, *Octob.* 1770, *pag.* 442.

COLLIN-HARLEVILLE, La grande famille réunie, allégorie. V. l'Institut de Fr., Littérat. et B.-Arts, *tom.* 2. Mém., *pag.* 18.

— L'Homme et sa Conscience, dialogue. V. l'Instit. de Fr. Littér. et B.-Arts, *tom.* 2, *pag.* 493.

— Melpomène et Thalie, poème allégorique en deux chants. V. l'Institut de Fr. Littér. et B.-Arts, *tom.* 4, *pag.* 458.

— La campagne et les vers. V. l'Institut de Fr., Litter. et B.-Arts, *tom.* 5. Mém., *pag.* 66.

COLLINS GUGL., Le passioni, Ode per musica, tradotta. V. Antologia, *tom.* 4, *pag.* 59.

CONFESSION du Chrestien – *Confiter Deo* – expliqué en vers François. V. Miscell. Sacre, *tom.* 39, n. 3.

CORBINELLI, Sentimens d'amour tirés des meilleurs Poètes modernes. *Paris* 1665, *tom.* 2, in 12°.

COTIN Mr. CHARLES, Recueil des Enigmes de ce temps. *Roven* 1655, *tom.* 2, vol. 1 in 12mo.

DELILLE, Épître sur l'utilité de la Rétraite pour les Gens de Lettres. V. le Journ. des Savans. *Juin* 1761, *p.* 49.

— Épître sur les Voyages. V. le Journ. des Sav., *Septem.* 1766, *pag.* 364, et *Octobre*, *pag.* 264.

— L'Homme des Champs, ou les Géorgiques françoises. *Strasbourg* 1800 in 16mo.

DESMARAIST J., Clovis, ou la Franco Chrestienne poëme héroïque. *Leyde* par les Elzev. 1658, 8vo.

DORAT Ma Philosophie, Épître. V. le Journal des Savans, *Février* 1772, *pag.* 492.

DUCIS, Épître contre le célibat. V. l'Institut de Fr., Littér. et B.-Arts, *tom.* 1, *pag.* 200.

— Épître à Vien. V. l'Institut de Fr. Littér. et B.-Arts, *tom.* 4, *pag.* 203.

— Le Solitude et l'Amour. V. l'Institut de Fr., Littér. et B.-Arts, *tom.* 5, *pag.* 271.

*EPIGRAMME sur l'Image de Jansenius Évêque. Imprimé a fog. 223. del Cod. — D. V. 7. —

ÉPITRE à Mr. de Voltaire, Des Enfers. V. le Journ. des Savans, *Février* 1756, *pag.* 424.

ÉPITRE à Madame de.... intitulée – *le Je ne sçai quoi* – V. le Journ. des Savans, *Aout* 1759, *pag.* 496.

ÉPITRE au Cytoyen de Genève au sujet de l'Insulte qui lui à été fait dans la Comédie des Philosophes. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1762, *pag.* 262.

ÉPITRE à J. J. Rousseau Citoyen de Genève. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1770, *pag.* 262.

ÉPITRE aux Pauvres. V. le Journal des Savans, *Septembre* 1768, *pag.* 490.

ÉPITRE à Mr. Desforges Boucher. V. le Journ. des Sav., *Septem.* 1778, *pag.* 504.

ÉPITRES au Marechal Keith sur les vaines terreurs de la mort et les frayeurs d'une autre vie, du Philosophe de Sans-Souci avec la version en vers italiens. *Londres* 1764. V. le Miscell. filosof., *tom.* 46, n. 19.

EVREMOND (St.), Poésies diverses. V. dans ses Oeuvres.

EXPLICATION en vers françois de l'Oraison Domenicale et d'autres Oraisons. V. Miscell. Sacre, *tom.* 39.

FABLES Allemandes et Contes Français en vers, avec un Essai sur la Fable. *Paris* 1772, *tom.* 2, vol. 1, 8°.

FONTAINE (De la), Contes et nouvelles en vers. *Hambourg* 1754, *tom.* 2 in 12mo.

— Fables choisies. *Paris* 1721 in 12mo.

— Breve esperimento di una versione delle Favole di la-Fontaine tentata da uno di Siena. *Siena* 1840 in 8vo. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 56, n. 12.

FONTENELLE, Poésies pastorales, avec un Traité de la nature de l'Églogue etc. Ses Oeuvres diverses, *tom.* 3.

FRANCE (La), au Parlement. V. Misc. filol. e polem., *tom.* 14, n. 5.

FRANÇOIS, Discours en vers sur la mort. V. l'Institut de Fr. Littér. et B.-Arts, *tom.* 5, *pag.* 139, Mém.

FRIDÉRIC II. Roi de Prusse. V. Sans-Souci.

GOUVÉ (Le), La sépulture, poème. V. l'Institut de Fr. Littér. et B.-Arts, *tom.* 3, *pag.* 303.

GRANGE (De la), L'apothéose de la Belle Hollandoise, Idille. V. le Journ. des Savans, *Février* 1725, *pag.* 235.

GRESSET, Il Parrocchetto tradotto in verso toscano. *Cosmopoli* 1760 in 8vo.

HABERT, Épîtres, Heroïdes, canliques spirituels et épigrammes. *Paris* 1550 in 8vo.

IMITATION en vers de l'Élégie do Gray, intitulée – *Le Cimetière de Champagne* – V. la Biblioth. Univ. Littér. *tom.* 47, *Mai* 1831, *pag.* 104.

LAMARTINE ALFONSO, Carme tradotto a Lord Byron. V. Antologia, *tom.* 1. *pag.* 129.

LANCELOT, Poème fait à la louange de la Dame de Beaujeu Soeur de Charles VIII. avec des notes. Acad. R. des Inscriptions et B.-Lett., Mém. *tom.* 12, *pag.* 321.

LEBRUN, L'Enthousiasme, Ode. V. l'Institut National de Fr., Littér. et B.-Arts, *tom.* 1, *pag.* 210.

— Ode contre la Monarchie. V. Institut de Fr., Littér., et B.-Arts, *tom.* 2, *pag.* 288.

— Ode contre l'Anarchie, ibid. *pag.* 291 et 557. V. Lebrun.

LEMONNIER, Conseils d'un vieillard aux jeunes gens, Fables. V. l'Institut de France Littér. et B.-Arts, *tom.* 1. *pag.* 255.

LETTRE d'un Fils parvenu à son Père Laboreur. V. le Journal des Sav. *Septem.* 1768, *pag.* 463.

MALESPINE, Les Plaisirs de l'Esprit, Ode, et la Fête de la Rose. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1771, *pag.* 118.

MARMONTEL, Épître sur la conduite respective de la France et de l'Angleterre. V. les Mém. de Trevoux, *Novembre* 1756.

MARTINE (De La) Mr. ALPHONSE, La perte de l'Anio. V. Antologia, *Marzo* 1827, *pag.* 101. V. Lamartine.

MONVEL, Le Rossignol, le Coucou, le Chien de basse-cour et la Levrette. V. l'Institut de France, Littérat. et B.-Arts, *tom.* 1, *pag.* 248.

MOTHE (De La), L'ombre d'Homère, Ode. V. l'Opere del Cesarotti, *tom.* 7, *pag.* 280.

Digitized by Google

MOTHE (De La), Odi Anacreontiche e Pindariche tradotte nella Toscana poesia. *Firenze* 1741 in 8vo.
NOSTRADAMUS MICHEL, Les Prophéties. V. la Teologia, Sez. XI. Titolo 4°, cioè degli Oracoli e delle Profezie.
NOUVEAU choix de pièces de Poésie. *Paris* chez Pierre Wicte 1715 in 8vo. *tom.* 2.
ODE sur la Religion Chrétienne. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1766, *pag.* 275.
*ORAZIONE in versi provenzali alla SS^ma Vergine Madre di Dio. MS. in pergamena del XIV. Secolo. V. a fog. 76 tergo il Codice. — II. III. 3. —
OFFRIDUS MONACHUS, Volumen Evangeliorum francicis rhytmis distinctum cum versione latina notis et emendationibus. V. Thesaurus antiquitatum Teutonicarum Schilteri, *tom.* 1, *pag.* 1.
PACOULT DÉSIRÉE, Épithalame en l'honneur du Mariage entre leurs Altesses Royales Ferdinand Philippe-Louis-Charles-Henri Duc d'Orléans, et Hélène-Louise-Elisabeth Princesse de Mecklembourg. *Paris* 1837 in 8vo. V. Miscell. filol. e polem., *tom*, 55, n. 9.
— Le Grec. *Paris* 1838 in 8vo. ivi, n. 10.
PIBRAC, La belle Vieillesse, ou les Anciens Quatrins. Estr. V. le Journal des Savans, *Février* 1748, *p.* 248.
PLACE (De La), Épistre au Sieur Baron fameux Acteur, après qu'il eut renoncé au Théatre. V. les Mém. de Trevoux 1735, *pag.* 2277.
POÉSIES diverses par Mr. L. D. B. Vedi Miscell. filolog. e polem., *tom.* 14, n. 3.
PRISONNIER (Le) et le Papillon, Fable en vers. V. la Biblioth. Universelle Littérat., *tom.* 44, *pag.* 437.
QUADRINS historiques de la Bible revues et augmentés de figures. *Lyon* 1555 in 8vo. fig.
RACINE, La Religion, poëme. *Paris* 1755, 8vo.
— Il medesimo tradotto in versi italiani. *Avignone* 1746 in 8vo.
*REQUÊTE des Huguenots au Roi, et reponse du Roi, en vers, et quelques Sonnets. MS. V. a fog. 67 il Cod. — C. X. 3. —
RONSARD P., Oeuvres. *Paris* 1560, *tom.* 3, 12°.
ROUSSEAU J. J. Cytoien de Genève, Les poésies, contes, traductions ec. Sue Opere. *Parigi* 1823, *tom.* 14.
RUINES (Les), Épître. V. le Journ. des Sav., *Septembre* 1768, *pag.* 480.
SANS-SOUCI (Le philosophe de), Oeuvres. *Londres* 1760 in 12mo.
SATYRE à Monsieur le Marquis D.... V. le Journ. des Savans, *Mars* 1753, *pag.* 263.
SÉLIS, La Sirène et le Passant. V. l'Institut de France, Littérat. et B.-Arts, *tom.* 2, *pag.* 548.
SOLITUDE (La), et l'Amour. V. l'Institut de Fr., Littér. et B.-Arts, *tom.* 5, *pag.* 271.
*SONNET sur la mort du Roi Henri III. MS. V. a f. 27 tergo il Cod. — C. VI. 14. —
STANCES allegoriques. V. la Biblioth. Universelle, Littér. *tom.* 49, *pag.* 223.
SYMBOLE (Le) des Apôtres expliqué en vers françois article par article. Miscell. Sacre, *tom.* 39, n. 2.
THOMAS, Épître au Peuple. Estr. Mém. de Trevoux, *Mai*, vol. 1. 1761 et Journ. des Savans, *Juin* 1761, *pag.* 45.
THOMAS ARTUS, Epigrammes. V. les Images ou Tableaux de platte peinture des deux Philostrates ec.
TRAITS caractéristiques du règne de Louis XVI. V. le Journ. des Savans, *Sept.* 1781, *pag.* 525.
VERS de Sainte Thérèse traduits en vers françois. V. les Mém. de Trevoux, *Septem.* 1702, *pag.* 85.
VERS de M. de.... sur la mort de M. de Montesquieu. V. le Journal des Savans suite de *Décembre* 1755, *pag.* 263.
VOLTAIRE, La Henriade, avec des préfaces et des notes. V. il *tom.* 10. delle sue Opere.
— La Pucelle d'Orléans, Poëme en vingt-un Chants, avec des notes ec. Sue Opere, *tom.* 11.
— Poëme de Fontenoi, ivi, *tom.* 12, *pag.* 243.
— L'Enriade, poema eroico tradotto in versi italiani da Antigono de Villa. *Neuchatel* 1772.
— La Guerre civile de Genève, ou les amours de Robert Covelle, poëme héroique. Sue Opere, *tom.* 12, *p.* 327.
— Poesie diverse. V. i tomi 12, 13, e 14 delle sue Opere.
*— Satyre contre Frideric II. Roi de Prusse. MS. V. a fog. 32. il Cod. — II. IX. 54. —

DRAMMATICI.

ARIVEY, Comédies facétieuses. *Rouen* 1611, 12°.
ARNAUD (D'), Opere Teatrali. *Firenze* 1797, vol. 5, in 8vo.
BELLÉROPHON, Tragédie représentée par l'Académie R. de musique de Marseille. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 14, n. 16.
CHAPELLE (M. De La), Oeuvres Théatrales. *Paris* 1700, *tom.* 2. in 12mo.
CORNEILLE PIERRE, Le Théatre. *Lyon* 1711, *tom.* 5. in 12mo.
— Le Tragedie tradotte coll'originale a fronte. *Venezia* *tom.* 4. in 2 vol. in 4to.
CORNEILLE THOMAS, Poëmes dramatiques; à *Lyon* 1711, *tom.* 5 in 12mo.
CRÉBILLON, Elettra, Tragedia tradotta dal Cav. Guazzesi. *Arezzo* 1750 in 8vo.
EVREMOND (S^t.), Comedies, dans ses Oeuvres.
*FRIDERIC II. Roi de Prusse, Le Singe de la mode, Comédie en un Acte. MS. in 12mo. di fog. 38. — G. XI. 84. —
INES de Castro, Tragedia tradotta dal francese. *Firenze* 1766 in 4to.
MOLIÈRE, Oeuvres revues et corrigées et augmentées des épitaphes sur sa mort. *Lyon* 1692, *tom.* 8. 12°
— Tradotte da Niccolò di Castelli. *Lipsia* 1744, *tom.* 4. in 12mo.
— Il Misantropo, tradotto in versi toscani dall'Ab. Enrico Girolami. *Firenze* 1749, in 8vo.
PRADON, Tamerlan, ou la mort de Bajazet, Tragédie. *Paris* 1679 in 12mo.
PRÉSOMPTION (La) punie, Comédie traduite de l'Allemand du Baron de.... *Prague* et se trouve à la *Haye* 1743, in 8vo.
RACINE, Oeuvres dramatiques. Sur l'imprimé à *Paris* chez Claude Barbin 1680, *tom.* 2. in 12mo.
— L'Atalia, Tragedia tradotta da Paolo Rolli. *Roma* 1754.
— Esler, Tragedia, ivi 1756, unita alla precedente.
— Il Mitridate tradotto dal Ricchieri. *Firenze* 1748.
*RÉVOLUTION (La) Piémontaise, Drame en trois Actes par Mr. le Comte Ch.....Co..... MS. V. a f. 110. il Cod. — L. VII. 19. —
ROUSSEAU, Oeuvres Théatrales. Sue opere, edizione di *Parigi* 1823, *tom.* 10, *pag.* 247.
STENDARDI CARLO, Traduzione di due Tragedie francesi – Ines de Castro – e – l'Orfano della Cina. V. le sue Rime.
TRAGEDIE diverse d'Autori francesi tradotte in prosa italiana, stampate in varie epoche e raccolte in 15 volumetti in 12mo.
VOLTAIRE, Son Théatre, avec des Dissertations critiques de l'Auteur et des Observations des Éditeurs ec. Sue Opere dal tomo 1. al tomo 9.
— La Mérope avec quelques petits pièces de Littérature. *Paris* 1744, in 8vo.

Digitized by Google

VOLTAIRE, Il Cesare, e il Maometto, Tragedie tradotte dal Cesarotti, con alcuni ragionamenti del Traduttore. *Venezia* 1762, in 8vo.
— La Semiramide, il Maometto e la morte di Cesare, tradotte dal Cesarotti. V. l'Opere del Cesarotti, *tom.* 33.
*— La Falsa savia, ovvero la custode della cassetta, Commedia. MS. in fog. di c. 21. trad. in ital. – G. XI. 83. –

POETI SPAGNUOLI, TEDESCHI E INGLESI.

ADDISSON, Il Catone, Tragedia tradotta dall' Inglese dal Salvini, col testo a fronte. *Firenze* 1725, in 4to.
*— IDEM — La sola traduzione. MS. V. a fog. 199. il Cod. — C. V. 6. —
AKENSIDE, Alle Najadi, Inno alla greca recato in verso italiano dall'inglese. V. Antologia, *tom.* 6, *pag.* 123.
BYRON, Profezia di Dante Alighieri, tradotta dall'inglese in verso sciolto italiano. *Parigi* 1821, in 8vo.
CALDÉRON, L' Héraclius fête théatrale par Pedro Calderon, traduit en français par Mr. de Voltaire avec des observations, *tom.* 9. delle Opere di Voltaire, *pag.* 441.
CAMOES LUYS, Los Lusiadas en octava rima Castellana por Benito Caldera. 1580, in 4to.
— La Lusiade tradotta dal portoghese. *Torino* 1772, in 8vo.
— Rimas. *Lisboa* 1623, in 12mo.
CASTILLEIO (DE), Christoval, Las Obras corregidas y emendadas. *Anvers* 1590.
CONFESSION (La), Ode traduite en prose françoise, du Polonais. V. la Bibliothèque Univ. Littér. *tom.* 50, *p.* 94.
DESSI JOAN, La Divina Semana o siete dias de la Creacion del mundo en octava rima. *Barcelona* 1610, 8°.
ERCILLA (DE) D. ALONSO, Primera, segunda y tercera partes de la Araucana. *Barcelona* 1592, 12°.
GESNER, La morte d'Abele. *Siena* 1776, 8vo.
HIDALGO JUAN, Romances de Germania de varios Autures. *Barcelona* 1609, in 12mo.
KLOPSTOCK, La morte di Adamo, Tragedia, tradotta in versi volgari dal Co. Gasparo Gozzi, con un ragionamento sopra la medesima. Opere del Gozzi, *tom.* 4, *pag.* 229.
MILTON, Paradise Lost, with Mr. Addisson's notes. *London* 1731, in 8vo. fig.
— Tradotto da Paolo Rolli con alcune osservazioni sopra il libro di Voltaire che esamina l'epica poesia delle Nazioni Europee. *Verona* 1730, in 8vo.
— Tradotto in francese con le osservazioni di Addisson; edizione aumentata del Paradiso riconquistato, e di altre poesie. *Haye* 1740, in 12mo.
— Il Paradiso perduto recato dallo sciolto inglese nella nostra ottava rima da Lorenzo Mancini. *Firenze* 1842, *tom.* 2, in 8vo.
— IDEM — Vedasi ancora in fine delle sue lezioni accademiche.
MURPHY ARTUR, Eufrasia o la Figlia greca, Tragedia tradotta dall' inglese. *Pisa* 1787 in 8vo.
NOTKERI TERTII LABEONIS, Psalterium Davidicum e latino in barbaricam Theotiscam versum et paraphrasi illustratum, praemittitur Dissertatio historico-critica de Notkero hujus psalterii vero Auctore. V. Schilteri Thesaurus antiquitatum Teutonicarum, *tom.* 1.
OSSIAN poeta Celtico, recato in versi sciolti volgari da Melch. Cesarotti. V. l'Opere di esso Cesarotti, i tomi 2, 3. 4. e 5.
PALMOTTA JUNIUS, Poema illyrica lingua elucubratum de Christi Domini inter homines conversatione. *Romae* 1670 in 4to. unito ec. al — XLIX. G. 7. —
*PASQUINATA in lingua Tedesca e in versi mss. – Pasquila – V. a fog. 193 del Cod. — C. X. 4. —
*POESIE in antico Irlandese, manoscritto antico in piccol 4to contenente ancora una Grammatica Hibernica, il tutto con i proprj caratteri di quella lingua. MS. cartaceo in 4to di fog. 73. — G. IX. 50. —
POPE, La Boucle enlevée, poëme. V. ses Oeuvres diverses.
— Il Riccio rapito poema eroico tradotto in Italiano. *Firenze* 1739 in 8vo.
— Il Tempio della Fama, poemetto tradotto dal Cav. Michele Leoni. V. Nuovo Giornale de'Letterati Pisano letter., *tom.* 33, *pag.* 25.
— Saggio sopra l' Uomo, e Lettera d' Eloisa ad Abelardo, con l' Elegia sopra un Cimitero campestre di Tommaso Gray. Traduzioni di Lorenzo Mancini. *Firenze* 1825 in 8vo.
QUEVEDO (DE) D. FRANCISCO VILLEGAS, Parnasso Espanol y musas Castellanas. *Madrid* 1650 in 4to.
— Las tres Musas ultimas Castellanas. *Madrid* 1670, in 4to.
RICHTER. V. Poeti Didascalici d'argomento morale.
ROSTGAARD FRID., Emendationes in Otfridi Theotiscam et Metricam Paraphrasin Evangeliorum. *Basileae* anno 1571. Typis descriptam, ex antiquissimo Codice manuscriptu Palatino-Vaticano collectae. V. Eccardi Jo. Georg. Leges Francorum Salicae, *pag.* 283.
SHAKESPEARE, Il Giulio Cesare, Tragedia tradotta dal Dott. Domenico Valentini. *Siena* 1758 in 8vo.
TAPIA (DE) Y SALCEDO GREGORIO, Monte Parnaso en seis cumbres à Nuestro Sanctis. P. Alexandro VII. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 15, n. 5.
THOMSON, Le Stagioni, tradotte dall' Inglese in prosa italiana dal Dott. Patrizio Muschi, col Testo a fronte. *Firenze* 1826 in 8vo.
— Detto, Le Stagioni, Tradotte dall' inglese in versi italiani da Carlo di Ligni. *Siena* 1826 in 8vo.
VALDIVIELFO (DE) JUSEF, Vida excellentias y Muerte des Gloriosissimo Patriarca y Esposo de Nuestra Senora San Josef, en octava rima. *Valencia* 1621, 8°.
VEGA (DE) CARPIO, Jerusalem conquistada, epopeya tragica. *Barcelona* 1609 in 8vo.
— Detto, Lope, Arcadia, prosas y versos con una exposicion de los nombres historicos y Poeticos. *Lerida* ano 1612 in 8vo.
— Rimas de Lope de Vega Carpio, à Don Juan de Arguiio. *Sevilla* 1604 in 16mo.
— Lope, Comedias divididas en dos partes. *Barcelona* 1630 in 4to.
VEGA (DE LA) GARCILASSO, Las Obras. *Anvers* 1597 in 12mo.
YOUNG EDOARDO, Le Notti tradotte in verso libero dal Dott. Giuseppe Bottoni.
— Il Trionfo della Religione sopra l'Amore, Poemetto.

Sezione XV.

POETI DIDASCALICI.

POETI D'ARGOMENTO TEOLOGICO.

ARTE (Dell') di amare Dio, Canti tre. V. Miscel. filol. e polem., *tom.* 15, n. 10.
BACHOT JO., Fasti Christiani, sive Pantheon quingentis in omnes Sanctos distichis, cum comm. *Lutetiae Parisiorum* 1624 in 8vo.

Digitized by Google

CICCOLINI SILENZI Marchese VALERIO, Considerazioni Cristiane sopra i Novissimi. *Roma* 1816, 4to.

CLAUDIUS MARIUS VICTOR, Carminum seu comment. in Genesim. V. Biblioth. max. Veterum Patrum, *tom.* 8, *pag.* 417 et 427.

*FLORETUS, sive de Sacramentis et virtutibus carmen. Cod. cart. in 4to. di fog. 24. Sec. XV. principio — Incipit liber Floreti — hic liber extractus de pluribus est vocitatus recte Floretus. Si legge in fine – *Laus tibi sit tunc Deus simul sine fine MCCCCVII.* – K. V. 25.–

— IDEM — Impressum *Lugduni*, cum commentariis, per Jacobum Mallioti anno 1497 in 4to.

HILARII (S.) Arelatensis, Historia Genesis heroico carmine descripta. V. Biblioth. max. Veterum Patrum, *tom.* 7, *pag.* 1228.

LAPI, Theologia scholastica elegiacis versibus expressa. V. Miscell. filol. e polem. *tom.* 9, n. 14.

MAURICII Senonensis, Carmen de S. Missae ritibus; in Bibliographia antiquaria Joan. Alberti Fabricii editio prima.

MICHAEL HOANANUS, De aeternitate dialogus et poemata. *Lugduni Batavorum* 1649 in 8vo.

*PARAPHRASIS poetica Bibliae; comincia con un prologo in prosa dal quale rilevasi che l'Autore apparteneva ad una Società regolare; comincia l' opera nel seguente modo – *Incipit prologus in Pentateuco Moysis* – e termina questa laboriosa parafrasi a tergo del foglio 147 con i seguenti due versi

Pennae pax detur quam libri finis habetur
Hic liber est actus Petri manibusque Magistri.

Bel Codice membran. in 4to di carte 148 del XIV. Sec. in buon carattere minuscolo. — K. V. 26. —

PERFECTUS D. ANGELUS, Lapsi puniti ac reparati orbis catastrophe, poema sacrum. *Neapoli* apud Castaldani 1666 in 4to. V. Miscel. filol. e polem., *tom.* 15, n. 9.

POLIGNAC (DE) Cardin. MELCHIORIS, Antilucretius sive de Deo et Natura libri novem, colla traduzione in versi sciolti a fronte del testo latino. *Verona* 1751, *tom.* 2, in 8vo.

RASCAGLIA AATALE, I quattro Novissimi in terza rima. *Napoli* 1616 in 8vo.

SEDULII, Mirabilium Divinorum. Juvencii historiae Evangelicae libri IV. Aratoris historiae Apostolicae lib. duo, poemata; apud Aldum in 4to.

— IDEM — V. Poeti latini de' bassi tempi.

STRAFORELLI F. NICOLAI AUGUSTINI, Carmen theologicum in quo plures assertiones theologicae continentur. *Romae* 1668 in 4to.

TORTI GIOVANNI, Scetticismo e religione, poemetto. *Milano* 1836 in 8vo. V. Bibliot. ital. *tom.* 84, *pag.* 249.

VITALIS JANUS, De Divina Trinitate, carmina. *Romae* 1521 in 4to.

ZONDADARI Mons. ALESSANDRO, Lettera pastorale posta in terza rima dall'Ab. Riccardo Petroni. V. Misc. Sacre, *tom.* 15, n. 13 e 14.

POETI D' ARGOMENTO MORALE.

ADIMARI ALESSANDRO, La Polinnia, ovvero cinquanta Sonetti fondati sopra Sentenze di Cornelio Tacito. *Firenze* 1628, in 4to.

*ALBERTO da Fabriano, Canzone morale. MS. Vedi a fog. 75 il Cod. — H. IX. 12. —

ANTONIANI SYLVII, Carmen de Augustini Valerii Card. libris de utilitate capienda ex rebus Venetorum. V. Morelli Codices mss. Biblioth. Nanianae. *pag.* 201.

AONII PALEARII, De animorum immortalitate lib. III. heroico carmine complexis. V. Epistolarum ejusdem.

ARISTIPPO, Sogno descritto ec. *Venezia* 1744. V. Miscel. filol. e polem., *tom.* 26, n. 3.

BAGNOLI PIETRO, Poemetto su un problema relativo al gusto armonico dei Tedeschi. *Pisa* 1804. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 51, n. 2.

BENE (DEL) BARTHOL., Doctrina Aristotelis de moribus carmine et picturis complexa et illustrata commentariis Theodori Marcilii. *Parisiis* 1609 in fog. fig.

BIZZARRINI Auditor GIUSEPPE, Sogno di Casciana sulle vertenze del Secolo. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 27, num. 2.

BONDI CLEMENTE, La Moda, poemetto, con un Discorso accademico sullo stesso argomento. *Fir.* 1777, 8°.

— La Felicità, poema. *Venezia* 1775, in 8vo.

BONVICINI de Ripa Mediolanen.; De Discipulorum praeceptorumque moribus; Vita Scholastica. Jo. Antonius Bandinas *Brixiae* imprimebat mense Decembri 1528, in 4to.

BORGOGNINI ANTONIO, Dell'utilità delle mode, poemetto con annotazioni. V. Misc. filol. e polem., *tom.* 44, n. 9.

CALTI AUGGERO, La Filosofia esposta in Sonetti. *Faenza* 1715 in 8vo.

*CANZONE morale d'anonimo, MS. V. a fog. 48 il Codice Miscellanee. — H. VII. 36. —

CAPPAROZZO G., Saggio d'una sua Ode moralissima fatta per Nozze. V. Bibliot. ital., *tom.* 84, *pag.* 184.

CAPPELLI ORAZIO ANTONIO, Della Legge di natura, poema. *Napoli.* 1772 in 8vo.

CARLI Co. GIO. RINALDO, L'Antropologia, ossia della Società e della Felicità. V. le sue Opere, *tom.* 16, *p.* 277.

CASTIGAMATTI (Il), ovvero Quaderni morali in lingua Veneziana. V. Misc. Sacre, *tom.* 55, n. 8.

CAVA (La) dell' oro, ossia il modo di aver denari, o di farne buon' uso, Sestine. *Siena* 1836 in 12mo. Vedi Miscell. filol. e polem., *tom.* 53, n. 20.

CHIGI Principe D. SIGISMONDO, Dell' Economia naturale e poetica libri due. *Parigi* 1781, *tom.* 2, 4to.

CLAUDIUS MARIUS VICTOR, Epistola seu Carmen de perversis aetatis suae moribus. V. Biblioth. max. vet. Patrum, *tom.* 8, *pag.* 427.

DAMIANI MATTIA, Compoimento pastorale filosofico detto nell'Accademia degli Apatisti. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 37, *pag.* 97.

DUCCHI GREGORIO, La Scacchcide, poema. *Vicenza* 1586 in 4to.

ECONOMIA (Dell') naturale e politica. Vedi Chigi Principe D. Sigismondo.

ECONOMIA (L') della vita umana, tratta da un manoscritto indiano di un Bracmano antico. V. Misc. filosofiche, *tom.* 27, n. 2.

EPHREM (S.), Canticum Spirituale in laudem et amorem Doctrinae et Sapientiae. V. Opera ejusdem, *t.* 3, *pag.* 569.

ERASMUS ROTEROD., Carmen de Senectutis incommodis. V. Opera ejusd., *tom.* 4, *pag.* 756.

— IDEM — Christiani hominis institutum, carmen. V. Opera ejusd., *tom.* 5, *pag.* 1357.

FAZIO degli Uberti, Il Dittamondo. *Vinetia* 1501. Vedi ai Poemi epici.

FEDERIGO Re di Prussia. V. le Philosophe de Sans-Souci.

FEDERICO (F.) dell'Ord. de' Predicatori, Quatriregio del decorso della vita umana, in terza rima. Vedi Frezzi Poemi epici.

FERRANTE STEFANO, Il diritto della natura e delle genti, poema. *Napoli* 1763 in 4to.

FORNO, Discorso e Canzone sopra l'amor platonico. V. le sue prose.

FRANÇOIS de Neufchateau, Discours en vers sur la mort.

Digitized by Google

V. l'Institut de France, Littér. et Beaux Arts, *tom.* 5, *pag.* 139.

*GABINIO de Arelio, Versi morali, volgari, MS. Vedi a fog. 58 il Cod. — F. II. 23. —

GAZA ANTONIUS, Ethica poesis, hoc est moralia documenta distichis latinis ac rythmis Italis enucleata. *Veronae* 1648 in 8vo.

GEORGIUS Venetus Minoritanae Familiae, De harmonia mundi totius cantica tria. *Venetiis* 1525; in aedibus Bernardini de Vitalibus, in fog.

HELVEZIO, La Felicità, poema tradotto in volgare. *Losanna* 1774 in 12mo.

HENRICI Septimellensis, Carmina de diversitate fortunae, et philosophiae consolatione. V. Arrighetto. *Firenze* 1730 in 4to.

LAMARTINE (DE) ALFONSO, L'Uomo, Carme a Lord Byron. V. Antologia, *tom.* 1, *pag.* 129.

LAPINI FROSINO, Stanze dell'ufficio e dignità dell'Uomo. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 11, n. 15.

*LEONARDO Aretino, Canzone contenente le opinioni dei philosophi circa la felicità; è qui un Sommario di tutta la philosofia morale. MS. in pergamena, unito alla sua introduzione alla morale disciplina, e a diversi altri opuscoli. Codice di carte 179. Sec. XV. — II. VI. 28. —

MABIL, Pensieri patriottici. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 11, n. 16.

MENZINI BENEDETTO, L'Etopedia, ovvero Istituzioni morali libri IV. Vedi le sue Opere, *tom.* 2.

*MERIGHI D. ROMANO, Nesso, ovvero il Senso non corrisposto dalla ragione: Idillio. V. Atti e Memorie mss. de' Fisiocritici, *tom.* 3, fog. 576. — L. III. 3. —

MORARDO, Dell'origine, natura, proprietà e fine delle anime umane, Cantata. V. *tom.* 3, *pag.* 561, Acad. de Turin Lett. et B.-Arts, *tom.* 16. della Collezione, prima Serie.

NALDI MATTH., Sapientis vitale filum. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 42, n. 14.

PARINI GIUSEPPE, Il Mattino, il Mezzogiorno ec. V. le Satire.

— Detto, sue Opere. *Monza* Tipografia Corbetta 1836, piccolo 4to. V. Bibliot. ital., *tom.* 83, *pag.* 441.

PERRET ETIENNE, XXIV Fables des animaux, composées et mises en lumière par le même. *Anvers* imprimé par Christophle Plantin 1578 in fog. fig.

PHILOSOPHIE (LE) de Sans-Souci, Épître au Marechal Keith sur les vaines terreurs de la mort ec., avec la traduction italienne. V. Miscellanee filosofiche, *tom.* 46, num. 19.

PHOCYLIDIS, Poema admonitorium G.-L. V. Poetae Greci veteres, *tom.* 1, *pag.* 270.

PINDEMONTE IPPOLITO, La Francia, poemetto in versi sciolti. *Parigi* dai torchi di Didot. V. Miscell. filolog. e polem., *tom.* 12.

— Detto, I Viaggi, poemetto in versi sciolti, ivi.

*POEMETTO anonimo in ottava rima ms., sul governo della famiglia; sono sessantaquattro ottave, comincia:

O sommo Padre re celestiale
Che di niente ogni cosa creasti, ec.

V. a fog. 162. il Cod. — I VIII. 37. —

POPE, Essai sur l'homme. V. ses Oeuvres diverses.

— Saggio sopra l'uomo in prosa italiana tradotto. *Napoli* 1742 in 8vo.

— Il medesimo in versi, tradotto dal Cav. Anton Filippo Adami, con un' Ode sopra la Religione, e dodici Sonetti contenenti le prove principali della Religion Cristiana, con critiche e filosofiche annotazioni. *Arezzo* 1756 in 8vo.

PROSPER d'Aquitane, Poëme contre les Ingrats, traduit en vers et en prose, avec le livre du même Saint à Ruffin, et un abregé de la Doctrine touchante la Grace; le tout en latin et en françois. *Paris* 1655, 12.°

— IDEM — Si vedano ancora le Opere di questo S. Padre.

RACINE, Due Lettere sopra l'anima delle bestie, trasportate in verso italiano dal Dott. Lodovico Caltellini. V. Misc. filol. e polem., *tom.* 26, n. 1.

— Due Lettere sull' Uomo, tradotte in versi italiani. *Livorno* 1752 in 8vo.

RHEMNII (Q.) FANNII PALEMONIS, De ponderibus et mensuris, Carmina. V. De mensuris et ponderibus. *Lucae* Poetii.

RICHTER JEAN PAUL, Souvenirs de mes plus belles heures, pour les dernières, traductions en prose. Biblioth. univers. Littérat., *tom.* 56, *pag.* 301.

ROBERTI P. GIAMBATISTA, La Moda, poemetto. Sue Opere, *tom.* 1.

ROBERTO Re di Gerusalemme, Trattato delle virtù morali, in versi. V. il Tesoretto di Ser Brunetto Latini, con altre poesie. *Torino* 1750 in 8vo.

ROGACCI, Euthymia, sivo de tranquillitate animi, carmen didascalicum. *Romae* 1690 in 12mo.

ROSSO (DEL) Bali LORENZO OTTAVIO, Stanze parenetiche indirizzate a sua Figlia. V. Miscell. filol. e polemiche, *tom.* 13, n. 6.

SANVITALE Co. JACOPO ANT., Poema parabolico diviso in morale-politico e fisico. *Venezia* 1746 in fog.

THOMAS, Il Tempo, Ode premiata dall'Accademia Francese. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 14, n. 4.

*UGURGIERI CECCO di MEO, e fratello di Ciampolo volgarizzatore di Virgilio, Cantilena sopra la malizia umana. Copia di un Codice del 300 fatta nel Secolo XVIII. in Fuligno e mandata da Gio. Batt. Boccolini a Uberto Benvoglienti. V. a fog. 41 il Cod. — II. VII. 36. —

VERINI MICHAELIS, De puerorum moribus disticha. *Lugduni* 1557 in 8vo.

VERULANI JO. SULPITII, De moribus puerorum praesertim in mensa servandis, carmen elegiacum. V. Misc. filol. e polem., *tom.* 11, n. 17.

POESIE D'ARGOMENTO FISICO E TECNICO.

AMOR Chimico, Canto di Anauro Dirceo P. A. sopra la scoperta della decomposizione dell' acqua. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 13, n. 8.

ANASTASIUS, Epigramma de ratione victus salutaris post incisam venam. V. Schola Salernitana, *pag.* 278.

ANIMOSO Accademico Selvaggio, Urania, panegirico in ottava rima. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 51, n. 5.

*ARATUS Phenomenon per Germanicum in latinum conversum nuper in Sicilia repertum. — È questo il comento di Germanico sopra di Arato — ed a fog. 51 t. evvi il frammento del poema di Arato voltato in latino da Cicerone. Codice cartaceo in 4to di f. 61. Sec. XV. — L. VI. 26. —

— Fragmentum phaenomenorum Arati. V. Rufus Festus Avienus, impressum *Venetiis* anno 1488.

— IDEM — V. Julii Firmici Materni Astronomicorum. *Venetiis* in aedibus Aldi Romani mense Junio M.ID.

— Phaenomena graece cum interpretatione latina. V. Hyginius C. Julius Fabularum liber. Impressum *Parisiis* apud Jo. Parant 1578.

— IDEM — V. Ejusd. Hyginii; impressum *Basileae* per Jo. Hervagium 1549.

AUDRICH EVERARDO, Egloghe filosofiche ed altri poetici componimenti ne'quali si spiegano varie delle più celebri opinioni della moderna fisica. *Firenze* 1753, in 8vo.

Digitized by Google

AUGURELLUS JO. AUA., Chrysopoeia, seu Vellus aureum carmen, lib. III. V. Biblioth. chimica Nathanis Albini.

BALDI Mons. BERNARDINO, La Nautica, ovvero dell'arte del navigare libri IV, poema. V. il detto Baldi versi e prose.

BANDINI ANG. M., De cometis liber singularis elegiaco, carmine conscriptus. V. Raccolta del P. Calogerà, *t.* 39, *pag.* 269.

BARBIERI GIUSEPPE, Le colmate di Meleto, versi sciolti. Antologia, *Dicembre* 1829, *pag.* 10.

BARGÆUS, De aucupio liber primus; ejusdem Elegia de Radagasi et Getarum caede ad urbem Florentiam. *Florentiae* apud Phil. Junctam 1566 in 4to.

BARGEO PIETRO ANGELIO, L'uccellatura a vischio, poemetto tradotto dal latino o comentato da G. P. Bergantini. *Venezia* col Falcouiere del Tuano.

BLYENBURGY, Veneres Blyenburgycae, sive amorum hortus. *Dordraci* ex Typographia Isaaci Canini 1600, in 8vo.

BORGOGNINI, La teoria del fuoco, poema; con figure. *Firenze* 1774 in 8vo.

BOUSSUETI FRANC., De natura aquatilium, carmen in universam Gulielmi Rondeletii de piscibus historiam, in 4to. fig. *Lugduni* apud Bonhome 1558.

CAMERARIUS JOACH., Victus et cultus ratio exposita quatuor in singulos menses versibus. V. Scholae Salernitanae opusculum ec., *pag.* 249.

CAMILLUS EUGENIUS, De Quintiis, Inarime seu de Balneis Pithecusarum. *Neapoli* 1726 in 8vo.

CARLI ANTON LUIGI, La Scoltura, versi sciolti volgari ed esametri latini. *Milano* 1775 in 8vo.

CAPITOLO del giuoco della Primiera col comento di Mr. Pietro Paolo da S. Chirico. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 47.

CARMEN de Medicina, ab aliis Vindiciano adscriptum, ab aliis Marcello Empirico. V. Biblioth. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 13, *pag.* 446.

CASSOLA GASPARE LUIGI, Dell'Astronomia libri sei. *Milano* 1774 in 8vo.

CAVALLI P. ATANAGIO, Il Vesuvio, poemetto storico fisico con annotazioni. *Milano* 1769.

*CECCO d'Ascoli (alias, Francesco Stabili), L'Acerba, dell'ordine de' Cieli, poema in terzine; in principio si legge – *Cecchus Aschulanus incipit primum capitulum* – quindi comincia

Ultra non segue più la nostra luce
For de la superficie de quel primo ec.

o termina col capitolo 4. del quinto libro, con quella sestina – *Aurispi strenuitate et altri effetti ec.* – MS. cart. del XV. Secolo, non poco deperito per l'umidità sofferta. V. a fog. 91 il Cod. — I. VIII. 35. —

*— Frammento ms. del suo poema detto l'Acerba. V. a fog. 60 il Cod. — I. VI. 26. —

— Lo illustre Poeta, con comento ec. *Venezia* 1530; unito all'Economica di Senofonte.

CHIRICO (Da S.) M. PIETRO PAULO. Vedi Capitolo del giuoco della Primiera.

COLUMELLA L. J. Moderatus, De cultu hortorum lib. XI. quem Pub. Virgil. Mar. in Georgiis posteris edendum dimisit. Impresso senza nota di luogo o di Stampatore, in 8vo.

DANIELIS philosophi Opus, Poesia alchimistica in volgare del XV. Secolo. V. a fog. 142 t. il Cod.

DOISSIN, Sculptura, Carmen. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1752, *pag.* 45; 1754 *Janv.*, *pag.* 195 et Mém. de Trev. 1754. *Janv.* et ibidem 1757. *Octob.*, *pag.* 426.

ÆGIDII Magistri, Carmina, sive Tractatulus de cognoscendis urinis et pulsu, cum comment. Magistri Gentilis de Fulgineo. *Venetiis* impressum per Bernardinum Venetum 1494 in 4to. V. in fine al volume segnato come qui si riporta cioè — XXXI. I. 33. —

— IDEM — Esemplare simile al precedente, unito ad altro opuscolo medico.

*ECLOGA sopra la natura del pesce Torpedine. MS. Atti o Memorie inedite de' Fisiocritici, *tom.* 3, fog. 368. — L. III. 3. —

EGLOGHE filosofiche ed altri componimenti poetici sopra la moderna fisica. *Firenze* 1753 in 8vo.

*FRATE ELIA di Sancto Francescho, Sonetto alchimistico. MS. V. a fog. 142 il Cod. — L. X. 29. —

FABRICIUS VINCENT., Pestis venerea curata, poemation Acad. Nat. Curiosorum Deca I. an. II, *pag.* 286.

FALAGIANI, Della generazione de' colori libri tre. *Lucca* 1745 in 4to.

FERNIANI Co. ANNIBALE, Lettera in cui si da la traccia d'un poema sulla majolica. Opuscoli scelti sulle Scienze e sulle Arti, *tom.* 6, *pag.* 283.

*FIGLIUCCI, Delle nuove stelle scoperte col nuovo occhiale trovato dal Galileo, poema di stanze cinquantuna. MS. di mano d'Adriano Politi, copia anteriore alla loro pubblicazione. V. a fog. 341 il Cod. – D. VI. 8. –

FIGLIUCCI FLAMINIO, Stanze sopra le stelle e macchie solari scoperte col nuovo occhiale ec. *Roma* 1615, in 4to.

FILIPS GIO., Il Sidro, poema tradotto dal Co. Lorenzo Magalotti, con altri componimenti ed una raccolta di Canzonette. *Firenze* 1752 in 8vo.

FRACESTORUS, Syphilis, sive de morbo Gallico. V. Opera ejusd., *pag.* 170.

— Vedansi le Opere di G. B. Vico, il vol. 6, ove sono riportate una Dedicatoria ed una Prefazione preposta alla traduzione di questo poema fatta da Pietro Belli.

GIANNETTASII, Naumachia, seu de bello navali lib. V. *Neapoli* 1715 in 4to.

— Piscatoria, nautica et halieutica, ibid. 1715, 4°

GRAZIO FALISCO, Il Cynegeticon, ovvero la caccia, latino-italiano. V. Phaedri Fabulae, *pag.* 361. *Mediol.* 1785.

— Halieutica, ovvero la pescagione, latino-italiano, ibid. *pag.* 407.

HADRIANUS tit. S. Grisogoni S. R. Eccl. Card., Venatio ad Ascanium Cardinalem. V. De Sermone latino ejusd. in fine. Impres. *Venetiis* per Melchiorem Sessam 1534.

HEINSII NICOLAI, Elegia ad fontem medicatum Driburgicum Agri-Paderani. V. Misc. filosofiche, *tom.* 36, n. 35.

LANDI, Sistema Vallisneriano dell'origine delle fontane, egloga. V. Raccolta d'opuscoli del P. Calogerà, *tom.* 10.

LOPEZ RUI, Il giuoco delli Scacchi, tradotto in italiano da M. Gio. Domenico Tarsia. *Venezia* 1584, 4to.

LUCRETIUS T. C., De rerum natura, a Jo. Baptista Pio editus. *Bononiae* 1511 in fog.

— IDEM — In aedibus Aldi et Andreae Soceri 1515, 8°.

— IDEM — *Antuerpiae* ex officina Christophori Plantini 1566 in 8vo.

— IDEM — A Dyonisio Lambino emendatus. *Lutetiae* 1570 in 4to.

— IDEM — Cum paraphrastica explanatione et animadversionibus D. Jo. Nardi. *Florentiae* 1647, 4to.

— IDEM — Ad usum Serenissimi Delphini. *Bassani* 1788 in 4to.

— IDEM — R. Bentleii animadversionibus, Carolo Abr. Eichstadt editore. *Lipsiae* 1801.

— IDEM — Recensuit notisque illustravit Th. Creech. *Augustae Taurinor.* Pomba 1831 in 8vo.

*— Detto, della natura delle cose libri sei tradotti dal latino al toscano idioma da A. Marchetti l'anno MDCLIIII. Cod. cart. in fog. di carte 228. Sec. XVII. – I. X. 15. –

Digitized by Google

— Detto, tradotto dal med. *Londra* 1779, 4to.
— Detto, tradotto dal medesimo. V. Parnaso de' Traduttori, i tomi 22. e 23. V. Polignac.
MACER, sive Macrus, Incipit liber Macri Philosophi in quo tractat de naturis, qualitatibus et virtutibus octuaginta octo herbarum — in fine — Liber Macri philosophi de virtutibus herbarum finit feliciter. *Neapoli* impressus per Arnoldum de Bruxella anno millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo die vero nona mensis Mail; a tergo è il registro del libro; rarissimo, in 4to.
MACRI philosophi, De virtutibus herbarum et qualitatibus, speciebus. *Venetiis* impressum per Bernardinum Venetum de Vitalibus 1506 in 4to.
*— IDEM — Codice membranaceo in 8vo. di carte 36 del Secolo XV. Il presente ms. differisce alquanto in fine dal sopracitato a stampa. — I. IX. 11. —
MAIERUS MICHAEL, Scrutinium chymicum epigrammate illustratum. *Francofurti* 1687 in 4to. fig.
MANCINI LORENZO, Sonetti astronomici.
MANUELIS PHILAE, De animalibus, carmina grec. V. Bibliotheca graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 7, *pag.* 697.
MARCELLI Sidetae, Carmen de medicamentis et Piscibus G.-L. cum notis. V. Fabricii Jo. Alb. Bibliotheca gr., *tom.* 1, *pag.* 14.
MARCI MANILII, Astronomicon libri quinque. V. Julii Firmici; impres. *Venetiis* in aedibus Aldi Romani anno M.D.
MASINI Co. VINCENZO, Il zolfo, poema. *Cesena* 1759, 4to. con varie annotazioni scientifiche ed erudite.
MEZZANOTTE ANTONIO, Il finale giudizio di Michel Angelo, Cantica. Antologia, *Marzo* 1825, *pag.* 123. E nuovo Giornale de' Letter. di Pisa, *tom.* 10, *pag.* 3.
MICROCOSME (LE), Poème en trois livres. *Lyon* 1562 in 4to.
MORARDO GASPARO, La Luna abitata, egloga. Académie de Turin. Littérature et Beaux Arts, *tom.* 2, *pag.* 405. vol. 14. prima Serie.
NOCETI Cav., De Iride et Aurora boreali, carmina cum notis Josephi Rogerii Boscovich. *Romae* 1747, 4° fig.
*NOTATU digniora ex variis Authoribus collecta ad artem spagiricam spectantia. Versi sciolti d'anonimo cinquecentista sulla pietra filosofica. V. in fine ad un libro a stampa in 4to. che contiene altri opuscoli d'Alchimia. L'opuscolo qui riportato al quale segue un discorso sul medesimo argomento è ms. del Sec. XVII. ed è di c. 12. — XXIV. F. 47. —
NOTOMIA degli occhi, Canzonetta anacreontica. V. Misc. del P. Calogerà, *tom.* 5, *pag.* 127.
NOZZOLINI M. TOLOMEO, Sogno in Sogno, ovvero il verme da seta, poema. *Firenze* 1628 in 8vo.
OPPIANI, De venatione G.-L. V. Poetae graeci veteres, *tom.* 1, *pag.* 87, n. 2.
— De piscatione G.-L. ibidem, *pag.* 120.
— De venatione lib. IV. ab Adr. Turnebio conversi. V. ejusd. Turnebii opera.
— La Cinegetica e l'Alieutica, ossia la Caccia e la Pesca, poemi di Oppiano Cilice metricamente volgarizzati per Urbano Lampredi. *Napoli* 1838 in 8vo.
— IDEM — Tradotto dal greco e illustrato con annotazioni da Anton Maria Salvini. *Firenze* per i Tartini e Franchi.
ORTOLANI ANGELO, L'arte del contrappunto, passatempo armonico-poetico in ottava rima. *Siena* 1828, 12°.
PATAROL LAURENTIUS, Bombycum libri tres cum interpretationibus et notis. V. Opera ejusd. *tom.* 2.
PETIT-SENN, Le Cholera-morbus, Ode. Bibl. univ. Littér. *tom.* 48, *pag.* 97.
PHILEN, De animalium proprietate, versus jambici. V. Ocellus Lucanus philosophus de universi natura. Ex Typographia H. Commelini 1596.
PICTORII D. GEORGII, Sanitatis tuendae methodus carmine elegiaco. V. Schola Salernitana opuscula, *pag.* 254.
*POEMETTO in ottava rima sulla caccia, dedicato a Galeazzo Sforza. Codice in pergamena di carte 19 con miniatura ricca ma non bella sulla prima carta, con l'intitolazione allo Sforza, e la prima ottava a caratteri d'oro, e con alcune vignette e l'arme Sforzesca ec., inoltre sono nei margini disegnati con grazia alcuni falconi da cacciare uccelli. Secolo XV. Vedasi a fog. 60. il Codice. — II. VI. 30. —
*POEMETTO in ottava rima, di quattro Canti, sulla sfera celeste e terrestre. Codice cartaceo del XV. Secolo, che contiene ancora il Fiore di Virtù, ed una Leggenda di Pallagio. V. alla Biografia sacra: il poema da noi annunziato viene attribuito a F. Lionardo Dati Fiorentino; qui non avvi nome d'autore, e manca delle carte 2. 15. 22. che sono state supplite da mano del XVI. Sec. Il Codice è in tutto di carte 81 in 4to. — I. VIII. 34. —
*— IDEM — Il medesimo poema integro, con figure in margine, e di miglior lezione del precedente. Esemplare in foglio di buon carattere del Sec. XV. unito al Trattato della Sfera di Alfagno filosofo. V. a fog. 22 il Codice. — L. IV. 29. —
POLIGNAC Card. MELCHIORRE, L'Antilucrezio — Antilucretius sive de Deo et Natura libri novem — con la versione in versi sciolti a fronte dell'originale latino di Francesco Maria Ricci. *Roma* 1751, *tom.* 2, 8°.
— IDEM — V. le Novelle letterarie di Firenze 1753, colonna 474.
PONTANUS JO. Jovianus, Urania sive de stellis, meteorum, de Hortis Hesperidum, Lepidina sive pastorales pompae septem, Hendecasyllaborum, Tumulorum, Neniae, Epigrammata. In aedibus Aldi et Andreae Asculani Soceri 1520 et *Florentiae* 1520 apud Juntas.
— Opera. *Venetiis* in aedibus Aldi et And. Soceri 1513, in 8vo.
PRISCIANI Cesariensis, Interpretatio ex Dionysio de orbis situ. Erhardus Ratdolt Augustensis impressit *Venetiis* 1482 in 8vo.
PULVIS Nicotianus, vulgo, Tabacco, ad Leodocum Sofitium acclamatum, carmen. V. Misc. filolog. e polem., *tom.* 17, num. 16.
RICCI ANGELO MARIA, Milone Crotoniate colosso modellato da Giuseppe Fabris, e dal suddetto descritto in terzine. V. nuovo Giorn. de' Lett. Pis. Letter., *tom.* 17, *pag.* 222.
— La Pietà, gruppo di Canova; Idillio, ivi *tom.* 2, *p.* 327.
ROBERTI, Le perle, poemetto. *Bologna* 1756, 8vo.
— IDEM — Con annotazioni. V. le sue Opere, *tom.* 1.
RUFUS Festus Avienus, Arati phenomena, geographia carmine eroico, et orae maritimae trimetro iambico. V. la Cosmografia, Arati phenomena.
SACCHI P. GIOVENALE, Lettera al Co. Giorgio Gioliani sulla Musica. V. Giorn. de' Letter. Pis., *tom.* 68, *p.* 81.
SCARLINO M. GIO. BATTISTA, Nuovo Trattato della varietà e qualità dei vini che vengono da Roma, come si debbano bere e comporre ec., in terza rima. *Roma* per Valerio Dorico, in 8vo. V. Dolce, traduzione dal greco ec.
SCHOLA Salernitana. V. l'Igiene, Sez. I.
SCHOPPERUS HERTM., Omnium illiberalium mechanicarum aut sedentiarum artium genera quotquot unquam vel a veteribus aut nostri etiam saeculi celebritate excogitari potuerunt carminum, accesserunt etiam vetustissimae imagines omnes omnium artificum negociationes ad vivum representantes. *Francofurti* ad Moenum 1568 in 12mo. fig.

Digitized by Google

*SERENI Q., Liber medicinalis ms. in pergamena del XII. Secolo, mutilo dal Tit. 20. al 30. e dalla metà del Tit. 48. al Tit. 64. V. a fog. 167 il Cod. – F. V. 8. —
— IDEM — Impr. *Venetiis* cum Phenomena Arati an. 1488 in fine.
*SERENI (Q.) Medicina. V. Medici Antiqui omnes qui latinis literis diversorum morborum genere, et remedia persecuti sunt. Apud Aldi Filios *Venetiis* Anno MDXXXXVII impres. V. a fog. 85. l. – XXVIII. A. 17.–
STAY BENED., Philosophiae recentioris ab eodem versibus traditae lib. X. cum adnotationibus et supplementis Rog. Josephi Boscovich. *Romae* 1755, 8vo.
STECCHI GIO. LORENZO, Delle meteore, poema filosofico. 1726 in 4to.
TARTAROTTI GIROLAMO, La lesi del vacuo, difesa da Scotisti. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 27, n. 3.
THOMSON, Le Stagioni. V. i Poeti Oltramontani.
THORII RAPHAELIS, Hymnus de Tabaco. *Lugduni* 1628, in 4to.
THYLESII ANTONII, Arancola et Cicindela, carmen. V. Actuarii de Urinis, *pag.* 434. *Basileae* 1529, 8°.
TUANO JACOPO AUGUSTO. Il Falconiere, poema dal latino trasferito in italiano, con l'uccellatura a vischio, poemetto di Pietro Angelio Bargeo, esso pure dal latino tradotto e comentato da G. P. Bergantini. *Venezia* 1735, in 4to.
VALVASONE ERASMO, La Caccia, ricorretta e di molte stanze ampliata, con le annotazioni di M. Olimpio Marcucci. *Bergamo* per Comin Ventura 1593, 8vo.
VIDA HIERON., De Ludo Scachorum; in Opera ejusd., apud Grypb. 1536.
— Guerra del giuoco degli Scacchi; traduzione in versi sciolti di M. Niccolò Mutoni. *Roma* 1544, 8vo.
VIGO, Docti homines cum aliis morbis ob immodicas et graves contentiones animi, tum vertigine potissimum tentari solent, Elegia. Acad. di Torino Letter. e Belle Arti, *tom.* 1, *pag.* 282, e di tutta la Collezione, *tom.* 12. Prima Serie.
VAN-WELT ADRIANUS DOM., Chimiae oppressae et despectae gemitus ad parcates Phoebum et Naturam, elegiacis collecti et expositi. *Lugd. Batav.* 1701, 4to.

POETI D'ARGOMENTO RUSTICALE.

ALAMANNI LUIGI, La Coltivazione, poema. *Parigi* Henrico Stefano 1546, in 4to.
— Detto, *Fiorenza* Bernardo Giunti 1549, 8vo.
— Detto, La Coltivazione. *Londra* 1780.
— Detto, e le Api del Rucellai. *Fiorenza* Filippo Giunti 1590.
— Detto, con la Vita dell'Autore. V. le Annotazioni di Roberto Titi e di Giuseppe Bianchini. *Verona*, Berno 1745, in 8vo.
ARSOCHI (DE) FRANCESCO, Bucoliche. V. Bucoliche elegantissimamente composte ec.
BENIVIENI HIERONIMO, Bucoliche. V. Bucoliche ec. ai Lirici e Rimatori diversi.
BLOSII PALLADII, Suburbanum Augustini Chisii Ruerae Senensis, Carmen. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 42, num. 3.
BONINSEGNI JACOPO FIORINO, Bucoliche, V. Bucoliche elegantissimamente composte ec.
BRIGENTIO (A) ANDR., Villa Burghesia, vulgo, Pinciana, poetice descripta. *Romae* 1716, 8vo. fig.
BUCOLICHE composte da varj, impresse in *Firenze* 1794. V. Lirici e Rimatori diversi.
BUCOLICORUM Scriptores, P. V. Maronis, T. Calpurnii Siculi, A. Nemesiani, F. Petrarchae, Jo. Boccacci, et Jo. Bapt. Mantuani. *Florentiae* opera et impensa Philippi de Giunta, anno salutis 1504, 8vo.
CALPHURNIUS T. Siculus, Bucolicon, carmen. V. Corpus omnium Poetarum latinor., *tom.* 2, *pag.* 501.
CASSII DIONISII Uticensis, De agricoltura libri XX. falso hactenus adscripti Constantino Caesari. *Lugduni* apud Ant. Vincentium 1543, in 8vo. unito alla Coltivazione dell' Alamanni.
HEERRENS, Anni rustici mensis Aprilis. V. le Journal des Savans, *Mars* 1771, *pag.* 256.
NEMESIANI AURELII OLYMPII Poetae Carthaginensis, Cynegeticon et Bucolicon. V. *tom.* 2, *pag.* 508 et 511. Corpus omnium Poetarum latinorum.
— IDEM — Colla traduzione italiana a fronte del Testo latino, unito alle Favole di Fedro impresse l'anno 1785 in *Milano*.
PETRARCA, Bucolica. V. le sue Opere latine, *tom.* 2, P. II, *pag.* 8.
*— IDEM — Et Naldi de Naldis, Bucolica ad Laurentium Medicem. MS. in 4to. del Secolo XV. con altri opuscoli. — I. IX. 13. —
PULCI BERNARDO, Bucoliche. V. Bucoliche elegantissimamente composte ec. fra i Lirici e Rimatori.
RAPIN le P., Poëme sur les Jardins. V. il volume secondo delle sue Opere.
ROBERTI P. GIAMBATISTA, Le Fragole, pomelio in due Canti. Sue Opere, *tom.* 1.
RUCELLAI GIOVANNI, Le Api, con annotazioni. Vedi la Coltivazione di Luigi Alamanni.
SEVERUS Rhetor, Carmen Burollenm. V. Biblioth. max. veterum Patrum, *tom.* 6, *pag.* 376.
VANIERO P. JACOPO, Della possessione di campagna quattro libri, colla traduzione in verso sciolto di Giampietro Bergantini, e annotazioni; latino e ital. *Venezia* 1750, in 8vo.
VIRGILIO, La Bucolica e le Georgiche. V. i Poeti latini originali, e tradotti.

POETI D'ARGOMENTO ISTORICO.

ADELMANNUS Episc. Brixien., Rythmi alphabetici de viris illustribus sui temporis. V. Veterum Analectorum, *tom.* 1, *pag.* 420.
ALIPRANDINA, sive Chronicon Mantuanum, poëma Bonamentis Aliprandi Civis Mantuani italica rudi lingua compositum, ab origine urbis usque ad annum Christi 1414. V. Antiquitates Medii Ævi, *tom.* 5, *pag.* 1061.
ANACREONTICA, ove si fa parlare il Generale de'Paoli al Re di Francia in favor della Corsica. V. Miscellan. Storiche, *tom.* 8, n. 5.
ANONYMUS, Carmen vetustissimum de laudibus Mediolani. V. Rerum Italicarum Script., *tom.* 2, P. II, *p.* 683.
ANONYMUS, Rhythmus in obitu Caroli Magni Augusti. V. Rerum Italic. Script., *tom.* 2. P. II, *pag.* 687.
ANONYMUS Novocomensis, Cumanus, sive poema de bello et excidio Urbis Comensis, cum castigationibus et notis. V. Rerum Italic. Scriptores, *tom.* 5, *pag.* 399.
ARSILLI FRANCISCI Senogalliensis, De Poetis urbanis ad Paulum Jovium Libellus. V. Storia Letteraria del Tiraboschi, *tom.* 7. P. IV, *pag.* 1653.
ASSARACI SARRACHII ANDREAE, Trivultias, seu Historiae novae et veteres ab noviss. Francisci Sfortiae temporibus ec. hoc Dialogo elegiaco comprehenduntur. Impressum *Mediolani* 1516, in 4to.
ASTESANUS ANTONIUS Poeta Astensis, Carmen de varietate fortunae, sive de vita sua et fastis Civium Astensium ab origine Urbis usque ad annum 1342. V. Rerum Italicar. Scriptor., *tom.* 14, *pag.* 1005.

Digitized by Google

AUGUSTINIS (De) ant. Samminiatensis, Historia obsidionis Plumbini metrice conscripta. V. Rerum Italicar. Script., *tom.* 25, *pag.* 317.

AUSONIUS Burdigal., Tetrastiche a Julio Caesare usque ad tempora sua. V. Svetonii Tranquilli Vitae ec. Impr. *Coloniae Agrippinae* anno 1564 a *pag.* 489.

BARGEUS pet. ang., Elegia de Radagasi et Getarum caede ad Urbem Florentiam.

BEBESII, Ecloga triumphalis de Victoria Caesaris Maximiliani contra Bohemos. V. Rerum Germaniarum, *t.* 2, *pag.* 507.

BERLINGHIERI. In questo volume si contengono sette giornate della geografia di Francesco Berlinghieri; in foglio massimo, senza data o nota d'impressione, ma stampato in *Firenze* circa all'anno 1480; mancano le Tavole.

BOSSI geronimo, La genealogia della gloriosissima Casa d'Austria, poema. *Venezia* 1560, in 4to.

BRIGENTIUS, Villa Burghesia, vulgo Pinciana poetice descripta.

CALCIATI nomitii, Fragmentum poeticum de bello gallico in lusubribus gesto. *Mediolani* 1700. V. Misc. filol. e poiem., *tom.* 42, n. 10.

*CALENDARIO ecclesiastico in ottava rima, ove sono descritte tutte le Feste che dalla Chiesa si celebrano, opera del XV. Secolo; l'Autore è fiorentino come egli dice nell'ultima ottava:

El nome mio si e del pettinato
Co' pettini del lino e dello stoppa
Sopranome o di cavalier pregiato
Chella donzello col dragone ristoppa
Nella Città del Fiore io sono nato
E di Francesco beo colla coppa ec.

sembra che costui sia stato Frate Francescano. Vedi a fog. 87. t. il Cod. cart. — C. VI. 23. —

*CANTARINI pietro da Siena vissuto nel XIV. Secolo: il Papalista, o sia la successione dei Papi esposta in terza rima, e terminata come dice l'Autore nell'anno 1410. Vedansi in fine i due terzetti che qui riportiamo ne' quali manifesta ancora il giorno della sua nascita, cioè:

Correndo gli anni ch'i dissi di sopra
Mille quattrocento diece agiunto
A nove di giugnio finij l'opra;
Quoranto et tre trecento et mille apunto
Nel di rigesimo primo settembrino
Fra gli altri viri i fui nel mondo assunto.

l'Opera è in sei Canti o Capitoli ai quali succede una breve prefazione colla quale promette di dare il ragguaglio del Concilio di Costanza, della morte di Giovanni Hus ec. ma in vece entra a narrare in ottava rima la morte di Gio. Galeazzo Visconti Duca di Milano. Codice contemporaneo all'Autore. V. a fog. 16. il Codice. — C. V. 14. —

CARMEN jambicum de Imperatoribus Orientis a Constantino I, ad Constantinum XV. Byzantina historia, *tom.* 1, *pag.* 34.

CARMINA incerti Auctoris de Carolo Magno et Leonis Pontificis, ad eundem Carolum adventu anno 790. V. Thesaur. Canisii, *tom.* 2. Pars I, *pag.* 472.

*CIACCHERI F. matteo, Cronichetta di S. Gemignano scritta in terza rima l'anno 1355, la quale comincia:

Nel mille m'entra nuova fantasia
Trecencinquantacinque, e buon pensieri
Recare in rima questa diceria.

e termina in questo modo:

Che fu il più magnifico Signore
Giammai ch'avesse tutto il Cristianesmo
Signor pien di virtù e di valore.
Accrescitore del Santo Battesmo.
Deo gratias Amen.

è precedata da una Lettera autografa di Domenico M. Manni degli 8 Decembre 1777, colla quale viene accompagnata la presente copia all'Ab. Giuseppe Ciacchieri. V. una Miscell. ms. segnata. — C. II. 18. —

*DESCRIZIONE ms. in ottava rima della Battaglia di Montaperto. Codice cartaceo in 12mo. del Sec. XV. di carte 66. di 68. che dovrebbero essere, mancano le carte 51. 63. Comincia co' seguenti debolissimi versi i quali dimostrano non essere stato il nostro Autore molto favorito dalla musa:

Ricorro otte Dio padre superno
Che se principio e mezzo ed ogni fine
E per diliberorsi dallo inferno
Portar volesti corona di spine ec. ec. — A. VI. 18. —

*DESCRIZIONE in cattivi versi volgari d'un viaggio fatto a Loreto da un tal Frate ilicetano. MS. del Sec. XVII. con altra Descrizione in versi del medesimo gusto di una Festa. V. a fog. 57. e 79. il Cod. — B. IX. 17. —

ERCKENBALDUS Episcopus Argentin., De antecessoribus suis in Episcopatu. Carmen. In historiam Pii Secundi rerum Friderici Tertii, Append., *pag.* 120.

FERETRIUM jo. pet., Sena vetus carmine illustrata. V. Sena vetus.

FERRETIUS vicentinus, De Scaligerorum origine, poema circiter annum 1329 scriptum. V. Rerum italic. Script. *tom.* 9, *pag.* 1193.

FRAGMENTUM anonymi de bello Caroli Magni contra Saracenos versibus antiquis germanicis cum notis. V. Schilterus Thesaur. antiquitatum Theutonicarum, *tom.* 2.

— Rytmus antiquus germanicus de Caroli Magni expeditione hispanica, cum notis, ibidem.

*GORELLO (Ser) Notaro Aretino fiorito nel Sec. XIV. Cronaca ms. in terza rima de' Fatti d'Arezzo, con varianti e con note. Copia del Sec. XVIII. V. da fog. 14. a fog. 108. il Cod. — C. III. 23. —

— idem — Edito nella Collezione degli Scrittori delle cose d'Italia del Muratori, *tom.* 15, *pag.* 807.

GRANCIS (De), De Proeliis Tusciae caliginosum poema. V. Rerum italicarum Script., *tom.* 11, *pag.* 28.

GRIFFIUS leonardus, Libellus de conflictu Aquilano in quo Brachius perusinus a Francisco Sfortia profligatus fuit, heroico carmine conscriptus. V. Rerum Italicar. Script., *tom.* 25, *pag.* 453.

GUILELMI Apulj historicum poema de rebus Normannorum in Sicilia Apulia et Calabria gestis usque ad mortem Roberti Guiscardi Ducis. V. Rerum Italic. Script., *tom.* 5, *pag.* 1245.

— idem — V. Biblioth. historica Jo. Bapt. Carusii, *tom.* I.

GUNTHERUS Poeta Ligurinus, De rebus gestis Friderici I. libri X. carmine elegantissimo conscripti. V. Ottonis Episcopi Frisingensis, Chronicon.

GYRALDI lilii gregorii, Epistola versu conscripta in qua agitur de incommodis quae in directione urbana passus est, ubi item est quasi Catalogus suorum amicorum poetarum et defletur interitus Herculis Card. Rhangonis. V. le sue Opere a pag. 621.

— idem — V. Dialogi duo ejusdem Auct. de Poetis et alia quaedam. Impr. *Florentiae* anno 1551.

HENRICUS rosla, Herlingsberga, sive poemation de bello inter Henricum D. Brunswic, et confederatos Saxoniae Principes gesto anno 1287. V. Meibomius rerum Germanicarum, *tom.* 1, *pag.* 771.

IKENIUS, Elegia in luttuosissimum casum quo anni 1739. Turris pulvere pyrio repleta fulmine dissiluit. V. Symbolae Litterariae, *tom.* 1, *pag.* 195.

Digitized by Google

JUSTINI M. Lippiensis, Lippiflorium, sive poema de primordiis Comitatus Lippiensis. V. Meibomius Rerum germanicarum, *tom.* 1, *pag.* 575.

*MARIANO di Matteo da Siena, Narrazione in terza rima del soggiorno fatto in Siena dall' Imperatore Federigo III. l'anno 1451, e delle Feste che in quell'occasione gli furono fatte, comincia:

O sacre Donne le quai dimorate
Tucte giocunde su nel sacro monte
Di verde mirto e lauro coronate ec.

segue alla narrazione in versi, che è divisa in tre libri, un'esposizione in prosa del motivo per cui fu scritto questo poemetto, segnandovisi il giorno della venuta, e quello della partenza da Siena dell'Imperatore e della sua Sposa Eleonora d'Aragona, come del ritorno del medesimo Imperatore che fu il 30 d'Aprile 1452 e l'ultima sua partenza il dì 24 di Maggio del detto anno. E termina il Codice colla seguente data: fatto a dì 22 di Giugno 1452 alle XIIII. ore Amen. Cod. cart. in 4to di fog. 73. Sec. XV. — I. VIII. 39. —

NIGELLI RAMOLDI Abbatis, ut videtur Ananiensis, de rebus gestis Ludovici Pii Augusti ab anno 781 usque ad annum 826, Carmen elegiacum; accedunt notae Lud. Ant. Muratori. V. Rerum Italic. Scriptores, *tom.* 2, P. II. *pag.* 1.

*NINI GIO. BATTISTA, Stanze a Carlo V. Imperatore ed a D. Ferrante Gonzaga, per la Repubblica di Siena. MS. V. il Codice Miscellaneo — H. X. 7. — e a fog. 412 del Cod. — A. IV. 10. — e — A. IV. 11. a fog. 223. V. Stanze sulla caduta della Repubblica di Siena.

POEMA germanicum vetus de amissione Terrae Sanctae. V. Corpus historicum Medii Aevi, *tom.* 2, *pag.* 1256.

*POÈME sur la bataille gagnée à Kirchenau le 18 Jouin 1757, par Mr. Gaubier. MS. V. a fog. 113 il Codice. — C. III. 26. —

RITI nuziali degli antichi romani esposti in terza rima da diversi in occasione di Nozze. *Bologna* per Lelio della Volpe 1762 in fog. fig.

RUTILII CLAUDII Numatiani Galli, Itinerarium poema. V. Onuphrii Panvinii, commentar. Reipublicae romanae. Impr. *Parisiis* an. 1588, a *pag.* 274.

— IDEM — V. la detta Opera del Panvinio impr. a *Francfort* 1597 a *pag.* 128.

SABINI GEORGII Brandenburgensis, De Caesaribus Germanicis libri duo, carmine elegiaco singulorum Vitas succincte complectentes. V. Rerum Germanicarum ex Bibliotheca Marquardi Freheri, *tom.* 3, *pag.* 1.

*SALVUCCI CAMILLO, Versi sciolti di vario argomento istorico e letterario cioè:

— Descrizione della peste che devastò l'Italia 1630.
— Descrizione d'un viaggio da Roma a Ferrara.
— Descrizione d'un viaggio da Ferrara a Colonia.
— Vicenda d'un viaggio da Malta a Roma.
— Parere in versi sopra un poema drammatico intitolato, *il Bureno.*
— Epistola in versi al P. Carlo d'Aremberg Cappuccino.
— Altra Epistola al Conte Gualtiero Zapata.
— Egloga sulla Natività del Nostro Signore Gesù Cristo.
— Versi epitalamici.
— Il Pompeo, Tragedia riportata alle Tragedie.

Tutti i detti Componimenti sono precedenti da una parafrasi del medesimo Autore, della poetica d'Orazio, e formano insieme un Codice cartaceo in fog. di c. 95. Sec. XVIII. — I. X. 24. —

SENA vetus per Joannem Petrum Feretrium Ravennatem, carmine illustrata.

*STANZE sopra la caduta della Repubblica di Siena. MS. del Sec. XVI. V. a fog. 4. il Cod. — I. XI. 37. —

STEPHANARDI de Vicomercato, poema de gestis in Civitate Mediolani sub Othone Vicecomite Archiepiscopo, cum notis Ludov. Ant. Muratorii. V. l'Opere minori del Muratori, *tom.* 21; e il Rerum Italicarum Script., *tom.* 9, *pag.* 57.

VERINI UGOLINI, De illustratione Urbis Florentiae libri tres. *Florentiae* 1736, in 4to.

— IDEM — Con versione in metro eroico toscano e annotazioni istoriche. *Parigi* 1790, in 4to.

*VILICHINUS JUDEX, Historia Alexandri latinis versibus exposita; comincia — Incipit proemium liber historiarum Alexandri a Vilichino judice cive spoletino compositum — in fine termina in questo modo — Explicit liber Alexandri minoris, facto fine pia laudetur Virgo Maria. Cod. cartaceo in 4to. di fog. 61. del Sec. XV. — I. IX. 10. —

VULGERII, Versus in Bonifacium VIII. Papam et mores Cleri. V. Corpus historicum Medii Ævi, *tom.* 2, *p.* 1849.

POESIE D'ARGOMENTO LETTERARIO VARIO.

ALEXANDRI grammatici Opus interpretatum a Viro eruditissimo grammatico Dom. Ludovico de Guaschis. Impressum *Venetiis* anno salutis millesimo quadringentesimo octogesimo secundo, die decimo quinto Aprilis; in fog. Il detto titolo e la sottoscrizione sono riportate al retto dell'ultimo foglio; il libro comincia assolutamente dall'Opera, e resulta dalla segnatura de' quiderni che manca il primo fog. o carta ove doveva essere il titolo; l'edizione è bella in buoni caratteri gotici.

— IDEM — Impressum *Venetiis* per Magistrum Andream Catherensis et Jo. de Leodio an. salutis MCCCCLXXXIII dio XXVII mensis Julii, in fog.

— Opus pro eruditione puerorum. Impressum *Venetiis* per me Manfredum de Bonettis de Monteferrato. Anno vero ab Incarnatione ejusdem Omnipotentis millesimo quadrigentesimo nonagesimoquarto, in 4to.

— IDEM — *Venetiis* per Lazarum de Soardis 1501, 4°.

ARSILII FRANCISCI senogalliensis, De Poetis Urbanis ad Paulum Jovium libellus. V. Tiraboschi Storia Letteraria d'Italia, *tom.* 7, P. IV, *pag.* 1655.

BAGNOLI ANTONIO, Poemetto in ottava rima sul problema – Perchè i Tedeschi riescano perfetti di gusto e di genio nella musica e non così nella poesia. *Pisa* 1804, in 8vo. V. Miscell. filol. e polem., *tom.* 51, n. 2.

BECUCCI DOMIN. MARIÆ, Ars metrica seu de Graecorum prosodia tractatus cum additamentis observationibus et regulis, nunc primum latino sermone expositis. *Colle* 1782, in 4to.

CARSUGHI P. RAINERII, Ars bene scribendi carmen didascalicum proposita: adduntur nonnulla epigrammata. *Romae* 1709, in 8vo.

COLLIN-HARLEVILLE, Dialogue sur la Comédie. V. l'Institut de France, Littérature et Beaux Arts, *tom.* 4, *pag.* 521.

COSTA PAOLO, Dell'arte poetica, Sermoni quattro. V. le sue Opere, *tom.* 3, *pag.* 156.

ENNIUS, Carmen. V. Giorn. Pisano de'Letterati, *tom.* 44, *pag.* 194.

ESSAIS sur la déclamation tragique, poëme. *Londres* 1761, in 12mo. V. le Journal des Savans, *Mars* 1761, *p.* 66.

*GRAMMATICÆ latinae elementa, Syntaxis latina et ethimologico idiomatis latinis versibus conscriptum. MS. del XV. Secolo. V. a fog. 97. e 118. il Cod. — I. IX. 1. —

GRAZZINI GIULIO CESARE, Della poetica d'Orazio, parafrasi ridotta in versi italiani. *Ferrara* 1698, 4°.

— Arte poetica d'Orazio. V. i Classici latini tanto originali che tradotti.

Digitized by Google

* GUALFREDI Anglici, Poetria novella de arte dictamini. Codice membran. in 4to. di carte 39. del XIV. Secolo, o del principio del XV. Questa poetica in versi latini è accompagnata da copiose postille in margine; il presente Codice sembra mancante per essere stato legato male, ma è integro, se no veda il principio a fog. 8. e a tergo del settimo foglio se no trova il fine con queste parole — Explicit liber poetria novella Magistri Gualfredi Anglici — Deo gratias Amen. — K. V. 20. —
— IDEM — Altro esemplare del suddetto Opuscolo in 8vo. membran. di carte 45. e della medesima età del precedente, manca di titolo, e a tergo dell'ultimo foglio vi sono alcune sentenze in versi Leonini. — K. V. 24. —
MANCINELLUS ANTONIUS inclyto Adolescenti Joanni Michaeli de bonis augurilis Clarissimi Viri Dominici filio versilogus, sive de metris latinis – in fine – Ex Urbe Novembris idibus MCCCCLXXXVIII. Opuscolo di 12 c. in 4to. e di buona edizione del XV. Secolo.
MANZONI, M. MANZONI, Concetti di lingua latina et ordine d'arte metrica ridotti in ottava rima. *Firenze* 1784, in 12mo.
MARTELLI PIER JACOPO, Della poetica; Sermoni in terza rima, colle rime d' Eustachio Manfredi. *Bologna* 1713, in 12mo.
MENZINI BENEDETTO, Dell'arte poetica. Sue Opere tomo 2do.
MISSIRINI MELCHIORAE, Sermoni, terza edizione con correzioni ed aggiunte. *Firenze* 1832, in 8vo.
— IDEM — edizione quarta, con i Sermoni del medesimo sulle arti, ivi 1835, in 8vo.
PAGANINO GAUDENZIO, Letteraria istoria spiegata in Sonetti. *Pisa* 1648, in 8vo.
POPE A., Principii di buon gusto, ovvero Saggio di Critica, poema tradotto in versi sciolti dal Conte Gasparo Gozzi. V. l'Opere del Gozzi, *tom.* 5.
ROBERTI P. GIAMBATISTA, La Commedia, poemetto in verso sciolto. V. le sue Opere, *tom.* 1.
— L'Armonia, poemetto in verso sciolto, ivi.
SOAVE D. GIO. FRANCESCO, Poemetto sulla maniera di ben tradurre. Vedilo unito alla Bucolica ed alle Georgiche di Virgilio tradotte dal medesimo Soave.
TORTI GIOVANNI, Sermone sulla poesia. V. Bibliot. Ital., *tom.* 13, *pag.* 147.
VENUTI, Il Trionfo letterario della Francia. *Avignone* 1750 in 8vo.
* VERSUS de proprietatibus et usu latinae linguae. MS. V. a fog. 70. il Cod. — H. IX. 12. —
VIDA HIERON., De arte poetica. V. Christiados ejusdem Auctoris apud Sebast. Gryphium 1536.
— La Poetica tradotta in versi sciolti toscani da M. Niccolò Mutoni; e la Rettorica d'Aristotile traduzione antica. Vedi Aristotile, Indice Generale.

Sezione XVI.

MITOLOGIA.

ALBRICUS Philosophus, De Imaginibus Deorum. V. Roma prisca et nova; Auctores varii. *Romae* per Jacobum Mazochium 1517.
— IDEM — V. Hygini Fabularum. *Basileae* 1549.
ALGAROTTI, Sinopsi di una introduzione alla Nereidologia. Sue Opere, *tom.* 8.
AMICIZIA, come veniva rappresentata dagli antichi Romani. V. l'Indice del Cod. — C. VI. 3. —
ANTONINI, Liberalis transformationum congeries G.-L. Thomas Munckerus recensuit et notas adiecit. *Amstelodami* 1676, in 12mo.
APOLLODORI Atheniensis Grammat. Bibliothece, sive de Deorum origine. V. Hygini Fabularum ec. *Parisiis* 1578 a *pag.* 257.
— IDEM — *Antuerpiae* apud Jo. Bellerum in 8vo.
ARGONAUTICÆ expeditionis historia a Laurentio Baldo Liliensi è variis Scriptoribus excerpta. V. Historia Argonautarum ec. *pag.* 303.
ARNAUD GEORG., De Diis (*Peredrois*) Commentarius. V. Poleni nova Supplem., *tom.* 2, *pag.* 733.
ARTIGNY (D'), Remarques sur l'origine des Fables du Paganisme. V. Ses Mémoires, *tom.* 1.
AVERANI, Perchè alla Dea Vesta si dedicasse il fuoco? V. Prose Fiorentine, Parte II. *tom.* 3, *pag.* 243.
— Per qual cagione i Persiani adorassero il fuoco? ivi, *tom.* 3, *pag.* 304.
ASTORIUS JO. ANT., Dissertatio de Diis Cabiris. V. Misc. filolog. e polem., *tom.* 39, n. 7.
— Epistola de Deo Brotonte. Vedasi Galleria di Minerva, *tom.* 2, *pag.* 245.
BAGNOLI PIETRO, Discorso sulla Mitologia. Vedi Nuovo Giorn. de' Letter. Pis., *tom.* 12, lett., *p.* 176, e *t.* 13, *p.* 34.
BANIER, Explication historique des Fables ec. V. Journ. des Savans, *Aout* 1715, *pag.* 150. *Aout* 1738, *pag.* 452. *Février* 1739, *pag.* 163. *Aout* 1740, *p.* 435, *Février* 1741. *p.* 147, *Avril*, *pag.* 455.
BANIER, Histoire du culte d'Adonis. V. Acad. R. des Inscr. et Belles Lett., Mém., *tom.* 4, *pag.* 136.
— Dissertation sur Typhon., ibid. *pag.* 162.
— Dissertation sur les Parques, ibid. *tom.* 7, *p.* 21.
— Dissertation sur les Furies, ibid. *tom.* 7, *p.* 51.
— Dissertation sur les Pigmées, ibid. *tom.* 7, *p.* 156.
— Dissertation sur les Déesses mères, ibid. *tom.* 10, *p.* 50.
— Histoire de Bellérophon, ibid. *tom.* 10, *p.* 105.
— Nouvelles réflexions sur les Peuples appellés Hyperboréens, ibid. *tom.* 10, *pag.* 198.
— Les Argonautes, ou Dissertations sur la conquête du Toison d'or, ibid. *tom* 13, *pag.* 83.
— Histoire de Medée, ibid. *tom.* 21, *pag.* 68.
— Origine de la Fable des Centaures, avec un abrégé de leur histoire. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., Hist., *tom.* 2, *pag.* 26.
— Distinction de deux Minos. V. Acad. R. des Inscr. et Belles Lett., Hist., *tom.* 2, *pag.* 68.
— Remarques sur les Baetyles, et sur les Statues de Cybèle. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., hist. *tom.* 3, *pag.* 361.
— Le Palais de Caron, ou le Labyrinthe d' Egypte. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lett., hist., *tom.* 3, *pag.* 366.
— Réflexions sur les voyages de Persée, et sur son combat avec Phinée. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, hist., *tom.* 4, *pag.* 68.
BATTEUX, Mémoire; Si les Payens ont jamais ignoré le vrai Dieu. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, *tom.* 62, *pag.* 387.
BEL CAROL. ANDA., De Diis Thracum. *Lipsiae* 1743. Vedi Miscell. filosof., *tom.* 37, n. 9.
BELLORII JO. PET., Expositio symbolici Deae Syriae simulacri. V. Gronovius antiquit. graecar., *tom.* 7, *p.* 425.
BEMBI PETRI, Dialogus de Ætna. V. Cornelii Severi Ætna, e nel *tom.* 4. delle sue Opere.
BENVOGLIENTI CA., De Apologis. V. a fog. 192. 201 e 614. il Cod.
BERGIER, L'Origine des Dieux du Paganisme, et le sens des Fables découvert par une explication suivie des Poesies d'Hésiode. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1768, *pag.* 259.

Digitized by Google

BIOGRAFIA universale ec. Parte mitologica; edita da Missiaglia; analisi e prospetto del piano di questo Dizionario mitologico. V. Biblioteca Ital. *tom.* 74, *pag.* 390.
— La detta Opera. *Venezia* presso Missiaglia 1833, in 8vo. vol. . . . .
BITAUBÉ, Sur la séparation de Calipso et d'Ulysse. V. l'Académie de Berlin 1782, *pag.* 487.
— Sur la descente d'Ulysse aux Enfers décrite dans l'Odyssée, ibid. *pag.* 496.
BLANCHARD, De la Religion des Voyageurs. V. Acad. R. des Insc. et Belles Lettres, histoire, *tom.* 2, *pag.* 18.
BLOND (LE), Observations sur le prétendu Dieu Lunus. V. Acad. R. des Insc. et B.-Lettr., *tom.* 42, Mém. in 4to. *pag.* 381.
BOCATII JOANNIS, Genealogiae, cum demonstrationibus in formis arborum designatis. Ejusd. de montibus et sylvis, de fontibus, lacubus et fluminibus. Ac etiam de stagnis et paludibus; nec non de maribus seu diversis maris nominibus. *Venetiis* ductu et expensis nobilis viri D. Octaviani Scoti civis Modoctiensis MCCCCXCIIII. ec.
BOCCACCIO, Genealogia Deorum. *Basileae* 1532, in fog.
— Genealogia degli Dei, tradotto da Giuseppe Betussi. *Vinegia* 1547, in 4to.
— Il medesimo. *Venezia* 1581, in 4to.
BOIVIN L'AINÉ, Remarques sur l'origine des Dieux. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lett., hist. *tom.* 2, *pag.* 1.
BONAMY, Du rapport de la Magie avec la Théologie payenne. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., hist. *tom.* 4, *pag.* 34.
BÖTTIGER C. A., Amaltea, o Museo delle arti mitologiche ed archeologiche ec. V. Bibl. Ital. *tom.* 23, *p.* 248.
BOZE (DE), Sur le Culte que les Anciens ont rendu à la Déesse de la Santé; et sur le Janus des Anciens. V. le Journ. des Savans 1705, *pag.* 91.
BURIGNY, Différence des tradictions sur Hélène et sur la guerre de Troie. V. l'Acad. R. des Inscript. et Belles Lettres, histoire, *tom.* 14, *pag.* 73.
CARLI GIO. GIROLAMO, Dissertazioni due; una dell'impresa degli Argonauti e de' posteriori fatti di Giasone e di Medea; l'altra sopra un antico bassorilievo rappresentante la Medea d'Euripide. *Mantova* 1785, 8vo.
— IDEM — Vedi il Giornale Pisano dei Letterati, *tom.* 63, *pag.* 51.
*— Parere del Dott. M. Sarconi, sopra le dette due Dissertazioni. MS. V. a fog. 32. t. il Cod. I. XI. 36. —
CARLI CO. GIO. RINALDO, Della spedizione degli Argonauti in Colco. V. le sue Opere, *tom.* 10, *pag.* 1.
— Osservazioni sopra le due Dissertazioni dell'Ab. Gio. Girolamo Carli sull'impresa degli Argonauti, e sopra un bassorilievo rappresentante la Medea d'Euripide. V. il *tom.* 10 delle sue Opere, *pag.* 387.
CARTARI VINCENZO, Le Immagini degli Dei degli Antichi. *Venezia* 1580, in 4to. fig.
CARTARI, Le Immagini degli Dei ec. ridotte alle loro reali simiglianze da Lorenzo Pignoria, con le annotazioni del medesimo; e un Discorso intorno le Deità dell'Indie Orientali e Occidentali, con le loro figure. *Venezia* 1647, in 4to. fig.
CESAROTTI, Riflessioni sopra le Amazzoni, tratte da un'opera del Signor Pau. Sue Opere, *tom.* 10, Parte II, *pag.* 326.
CHARTARII VINCENTII Rhegiensis, Imagines Deorum, qui ab antiquis colebantur. V. le Journ. des Savans 1688, *pag.* 272.
CREUZER FRED., Religions de l'Antiquité, considérées principalement dans leurs formes symboliques et mythologiques. *Paris* 1825. V. la Bibl. Univ. Litt., *tom.* 30, *pag.* 217 et 327.
— De Eumolpo et Cereris, Fabula, ivi, *tom.* 31, *p.* 219.
DECLAUSTRE, Dizionario mitologico, ovvero della Favola, storico, poetico, simbolico ec. *Venezia* 1820, *tom.* 6, in 8vo.
DICKINSONUS EDMUNDUS, De Noae in Italiam Adventu ejusque nominibus Ethnicis nec non de origine Druidum. V. Delphi phoenicizantes ejusd. Edm. Dickinsoni.
DICTIONNAIRE de Mythologie ec. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1745, *pag.* 147.
DIZIONARIO di mitologia compilato su i migliori Autori. V. Antologia, *Agosto* 1731, *pag.* 148.
DIEU (DU), Terme et son culte chez les Romains. V. les Mém. de Trevoux, *tom.* 3. *pag.* 1380. 1706.
DISSERTATION sur Menès ou Mercure, premier Roi d'Egypte contre le système de Marsham et de Bochart. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1710, *pag.* 603 et 618.
DISSERTATION sur les quatre Déesses soeurs, filles de Cadmus. V. les Mém. de Trevoux 1738, *pag.* 1380.
DISSERTATION sur le Dieu Séraphis. V. Mém. de Trev. *Mai*, vol. 2, 1761.
DUPUY, Mythologie ou Histoire des Dieux, des Demi-Dieux, et des plus illustres Héros de l'antiquité Payenne ec. V. le Journ. des Savans, *tom.* 96, *pag.* 291.
— Lettres sur l'origine Astronomique de l'Idolatrie et de la Fable. V. le Journal des Savans, *Aout* 1779, *p.* 103. *Novembre*, *p.* 129. *Janvier* 1780, *p.* 129. *Avril*, *p.* 319.
— Memoria sull'origine delle costellazioni e sulla spiegazione delle favole per mezzo dell'astronomia; nel *tom.* 4. dell'Astronomia di M. de La-Lande a *pag.* 349, e vedasene l'Estratto nel Giorn. de'Letter. Pis. *tom.* 49, *pag.* 76 e seg.
DURANDI JACOPO, Ricerche sopra l'età in cui la sede e il culto delle Muse si trasportò dal monte Olimpo in su quello del Parnaso dell'Elicona ec. Vera civilizzazione della Grecia antica. V. Accad. di Torino, Letteratura e Belle Arti, *tom.* 18. *pag.* 37. Prima Serie.
ÉCLAIRCISSEMENT sur le Ver sacrum, ou Printemps sacré des Anciens. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lett., hist. *tom.* 2, *pag.* 131.
ÉCLAIRCISSEMENT sur les Salagrammes, divinité des Indiennes. V. les Mémoires de Trevoux 1743, *p.* 2421.
EGLI (D'), Remarques sur le Dieu Télesphore. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr. *tom.* 10, histoire, *pag.* 40.
ELSNER, Dissertation sur le Chapitre XL. du Livre de Tacite des moeurs des Germains en particulier sur la Déesse Hertha Hertham ou Erdamm qui a été autrefois le principal objet du culte dans la Germanie Septentrionale. V. Acad. de Berlin 1747, *pag.* 446.
— Dissertation sur l'Ile de la Déesse Hertham et sur les adorations de cette Divinité, ibid. 1751, *pag.* 441.
— Dissertation sur les Dieux Pataïques, ibidem 1646, *pag.* 379.
EMERIC-DAVID. T. B., Jupiter; recherches sur ce Dieu, sur son culte et sur les monumens qui le représentent. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 80, *pag.* 197.
— Vulcain, Recherches sur ce Dieu ec. *Paris* 1838, ivi *tom.* 90, *pag.* 81.
ESIODO, Teogonia, o della generazione degli Dei. Vedi i Poeti Greci: Hesiodi Ascrei.
EXPLICATION de la Fable des Gorgones. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., hist. *tom.* 4, *pag.* 349.
EXPLICATION historique de la Fable d'Adonis. V. le Clerc Bibl. Univ. *tom.* 3, *pag.* 7.
EXPLICATION historique de la Fable de Cérès. V. Le Clerc Bibl. Univ., *tom.* 6, *pag* 55.
FALCONET, Dissertation sur la Pierre de la mère des Dieux. V. Acad. des inscript. et Belles Lettr.: *tom.* 38, *pag.* 354. Mémoires.

Digitized by Google

FELTMANNUS GERH.. De Deo Podagra liber singularis. *Bremae* 1693, in 8vo.

*FIGURÆ Deorum gentilium moraliter et naturaliter expositae, item de poetis et fabulis et parabolis, et de expositionibus fabularum. Opuscolo MS. in fog. di c. 17 del principio del Sec. XV. Vedi da fog. 49. a fog. 65. il Cod. — H. VI. 23. —

FILOSTRATO Sofista, Le Immagini in francese con argomenti ed annotazioni. V. les Images ec.

FONCEMAGNE, De la Déesse Laverne. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr. Mém. *tom.* 7, *pag.* 77.

FONTENELLE, Histoire des Oracles. Ses Oeuvres diverses, *tom.* 2.

FONTENU (Mr. De), Discours sur Isis adorée chez les Sveves sous la figure d' un navire, avec quelques remarques sur les navires sacrés des anciens. V. Acad. R. des Inscript. et B.-Lett. *tom.* 7, *pag.* 129, Mém.

— Dissertation sur Hercule Musagete. V. Académ. R. des Inscript. et B.-Lett., Mém., *tom.* 10, *pag.* 77.

— Sur le culte des Divinités des Eaux. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lett., hist. *tom.* 6, *pag.* 40.

FOURMONT, Dissertation où l' on montre qu' il n' y a jamais été qu' un Mercure. V. Acad. R. des Inscript. et B.-Lettr., Mém. *tom.* 10, *pag.* 1.

— Dissertations sur les Vénus des Anciens. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., Mém. *tom.* 10, *pag.* 20.

— Explicatio den la Fable d'Orion. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lett., Mém. *tom.* 21, *pag.* 26.

— De l' Enfer poétique. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lett., hist. *tom.* 2, *pag.* 6.

FRAQUIER, Réflexions sur les Dieux d' Homère. V. Ac. R. des Inscr. et B.-Lettr., *tom.* 4, Mém. *pag.* 1.

FRÉRET, Observations sur le temps auquel a vecu Bellérophon. V. Acad. R. des Inscript. et B.-Lettr., Mém., *tom.* 10, *pag.* 128.

— Observations sur l' histoire des Amazones. V. Acad. R. des Inscr, et B.-Lett., Mém. *tom*, 36, *pag.* 172. Vedi ancora le Opere del Cesarotti, *tom.* 10, P. II, *p.* 306.

— Observations sur les deux déluges ou inondations d' Ogygès et de Deucalion. V. Acad. R. des Inscript. et B.-Lett., Mém. *tom.* 38, *pag.* 213.

— Recherches sur le Dieu Endovellicus et sur quelques autres antiquités Ibériques. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lett., hist. *tom.* 2, *pag.* 296.

— Remarques sur les fondemens historiques de la Fable de Bellérophon, et sur la manière de l' expliquer. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lett., hist. *tom.* 4, *p.* 57.

— Recherches pour servir à l' histoire des Cyclopes, des Dactyles, des Telchines, des Curètes, des Corybants et des Cabires. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., histoire *tom.* 11, *pag.* 42.

— Recherches sur les Cabires. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lett., histoire *tom.* 13, *pag.* 11.

FULGENTIUS Episc. Carthaginensis, Mytologiarum. V. Hyginii fabularum, *pag.* 125.

GÉANTS (Sur les). V. Acad. R. des Inscript. et B.-Lett., hist. *tom.* 1, *pag.* 158.

GEDOYN, L' Histoire de Dédale. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., Mém. *tom.* 13, *pag.* 274.

GIMMA, De Hominibus fabulosis et de fabulosis animalibus dissertationes duae. *Neapoli* 1714, 4to.

GRAVINA, Discorso delle antiche favole. V. le sue Opere. *tom.* 3.

GRISELINI, Dissertazione mitologica e storica sopra la Dea Iside. V. la Racc. del P. Calogerà, *tom.* 39, *p.* 297.

GUÉRIN, Histoire véritable des Temps fabuleux. V. Journ. des Savans, *Octobre* 1777, *pag.* 271, et *Février* 1778, *pag.* 271.

GUYON, Histoires des Amazones. V. Journal des Savans, *Avril* 1741, *pag.* 527.

GYRALDI GREG. De Musis libellus. V. Liber fabularum Hyginii, *pag.* 306.

— De Deis Gentium varia et multiplex historia. *Basileae* 1560, in fog.

HARDION, Histoire du Berger Daphnis. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr. *tom.* 9, *pag.* 93.

— Dissertations sur l'oracle de Delphes. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., Mém. *tom.* 4, *pag.* 190.

— Nouvelle histoire Poëtique. V. le Journal des Savans, *Aout* 1751, *pag.* 353, et *Sept. pag.* 52.

HARTZHEIM, Explicatio gentilium fabularum et superstitionum quarum in sacris Scripturis fit mentio. *Patavii* 1731, in 8vo.

HERACLIDIS PONTICI, Allegoriae in Homeri fabulae de Diis. V. Odyssea, Batrachomyomachia et Hymni Homeri cum C. Gesnero annotat., in 12mo.

HERACLITUS, De Incredibilibus. V. Allatii Leonis excerpta varia, *pag.* 1.

HEYNE, Delle vere e supposte differenze che vi sono tra i Fauni, i Satiri, i Sileni, e i Pani. V. l'Opere di Winckelmann, *tom.* 11, *pag.* 246.

HISTOIRE (L') d' Hercule le Thébain. V. le Journ. des Savans, *Noremb.* 1758, *pag.* 78, et Mém. de Trev. *Novembre* 1758.

HUETIUS, De origine fabularum romanensium. V. la Sezioni seguente Titolo 1.

— A Mr. Cuper touchant les Dieux Madbacus et Selamanès. V. Dissertations sur differents sujets recueillies par Mr. l'Abbé de Tilladet. *Flor.* 1738, *tom.* 2, *p.* 97.

— Savoir si le Soleil et Apollon sont la même chose. V. Dissertations sur différents sujets ec. *tom.* 1, *p.* 434.

HYGINUS C. JULIUS, Fabularum liber unus et Poeticon astronomicon. V. l'Astronomia all'Artic. – Cosmografia.

JABLONSKI, Pantheon Ægyptiorum, sive de Diis eorum Comment. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1755, *pag.* 46, *Décemb. pag.* 332.

IMAGES (Les) ou Tableaux de platte peinture de deux Philostrates Sophistes, et les Statues de Callistrate avec les arguments et annotations. *Paris* 1630, in fog. fig.

INGHIRAMI CAV. FRANCESCO, Pitture di vasi fittili per servire allo studio della Mitologia ed alla storia degli antichi popoli d' Europa. V. Antologia, *Maggio* 1832, *pag.* 44.

ISTORIA del Cielo considerato secondo le idee de' poeti, de' filosofi e di Mosè. *Venezia* 1747, *tom.* 2, in 8vo. figurato.

KENNEDY, Ricerche sulla natura e sull' affinità della Mitologia antica, e quella degli Indiani e delle Lingue. V. Annali di Statistica, *tom.* 33, *pag.* 210.

KEYSLER, De la la Déesse Néhalennie, Divinité des Anciens Zélandois. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 8, *pag.* 414.

KÜSTER, Dissertation sur Joduta Idole de la Saxe et de la Marche. V. l'Acad. de Berlin 1758, *pag.* 463.

LARCHER, Recherches et conjectures sur les principaux événemens de l' histoire de Cadmus. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. *tom.* 48, in 4to. a *pag.* 37.

LARCHER, Mémoire sur Vénus. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1776, *pag.* 45.

LAVAUR, Conférence de la fable avec l' histoire sainte, où l' on voit que les grandes fables, le culte et les mysteres du paganisme ne sont que des copies alterées des histoires, des usages et des tradictions des Hébreux. *Paris* 1730, *tom.* 2, in 12mo.

— Storia della Favola confrontata colla Storia Santa ec. *Venezia* 1736, *tom.* 2. vol. 1, in 8vo.

Digitized by Google

— IDEM — V. le Journal des Savans, *tom.* 92. *pag.* 183.
LEHMANNUS, Dissertatio de Serapide Ægyptiorum Deo. V. Museum philolog. et historicum, *pag.* 401. Thomae Crenii. *Lugd. Batav.* 1699 edit.
LETTRES à Monsieur M. . . . . sur l'origine des Anciens Dieux ou Rois d'Egypte. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1712, *pag.* 437.
LINOCERIUS, Musarum Mythologia. V. in Mithologia Natalis Comitis, editio *Patavina* 1637.
LUCCHESINI CES., Dissertazione intorno all'origine della favola di Minerva. Sue Opere, *tom.* 13, *pag.* 129.
MADRISIO, De' Genii, lezione. V. Misc. del P. Calogerà, *tom.* 7, *pag.* 365.
MAHUDEL, Examen de ce qu'il y a de plus probable sur la taille des Géants. V. Acad. R. des Inscript. et B.-Lettres, hist. *tom.* 2, *pag.* 262.
— Réflexions critiques sur l'histoire de Héro et de Léandre, ibidem, *tom.* 4. *pag.* 115.
MAIRAN (DE), Conjectures sur l'origine de la Fable de l'Olympe. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., hist. *tom.* 12, *pag.* 322. Vedi ancora le Opere del Cesarotti, *tom.* 10, P. II. *pag.* 282.
MALLET, Monumens de la Mythologie et de la Poésie des Celtes et particulièrement des Anciens Scandinaves, pous servir de supplément et de preuve à l'Introduction à l'Histoire de Danemarck. V. le Journal des Savans, *Sept.* 1757. *pag.* 111.
— Estratto delle sue Memorie della Mitologia de' Celti, e particolarmente degli antichi Scandinavi. V. Giorn. di Berna 1758, *tom.* 1.
MASSIEU Mr. l'Abbé, Dissertation sur les Graces. V. Ac. R. des Inscript. et B.-Lettr., Mém. *tom.* 4. *pag.* 10.
MERLIN, Dissertation sur la Déesse Flora. V. Mém. do Trevoux 1735, *pag.* 2205.
MEURSIUS, Arboretum sacrum. V. la Theologia eterodossa Sez. IV.
MISSIRINI MELCHIOR, Ragionamento sopra i Simulacri d'Apollo presso i Romani. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 75, *pag.* 180.
MONTI-FALCHI PETRI JACOBI, De cognominibus Deorum Opusculum; item, de Sacris celebritatibus, et de hostiis seu victimis antiquorum. *Perusiae* in aedibus Hieronymi Francisci Chartularii. *Augusti* mense. 1525, 4°.
MOREAU de Mautour, Dissertation sur le Dieu – *Bonus eventus* – et sur les Medailles qui concernent son culte. V. Acad. R. des Inscr. et Belles-Lettres, Mém. *tom.* 3. *pag.* 68.
— Discours préliminaire sur la Dissertation historique des Amazones. V. les Mém. de Trevoux, *Janvier* 1703 *pag.* 157.
MORIN, (*Theoi Pataikoi*) les Dieux pataeques ou pataïques. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., Mém. *tom.* 1, *pag.* 50.
MYTHOLOGIE (Sur la) Orientale. V. le Journ. des Savans 1304, *pag.* 407.
MYTHOLOGIE et Réligion de l'ancienne Grèce. V. la Bibl. Univ. Liller. *tom.* 51, *pag.* 47. et *tom.* 52, *pag.* 360.
NATALIS COMITIS, Mythologiae sive explicationes Fabularum; accessit G. Linocerii Musarum Mythologia, et Anonymi observationum in totam de Diis gentium narrationem libellus. *Patavii* 1637, in 4to. fig.
NAUZE (DE LA), Remarques sur l'histoire d'Héro et de Léandre. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., Mém. *tom.* 10, *pag.* 378.
NICCOLO' LEONICO, Li tre libri de varie historie nuovamente tradotti in buona lingua volgare. *Venezia* per Michele Tramezzino 1544, in 8vo.
*NOTIZIA sul modo col quale gli antichi dipingevano le figure dei loro Genj. MS. Vedi a fog. 24. t. II Codice. — I. XI. 49. —
NOUVEAU Systéme ou Analyse de l'ancienne Mythologie. V. le Journ. des Savans, *Février* 1776, *pag.* 437, *Mars pag.* 241, *Mai*, *pag.* 179, *Juin*, *pag.* 216, *Aout*, *p.* 214, et *Sept.*, *pag.* 534.
NUOVO Trattato di Mitologia ad uso delle Scuole. *Siena* 1841, in 8vo.
OTTONIS EVERARDI, De Diis vialibus plerorumque populorum, Dissertatio. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1717, *pag.* 531.
PALÆPHATI Graeci Scriptoris, De non credendis fabulosis narrationibus. V. Hyginii liber Fabularum, *p.* 109, editio *Parisiensi*.
PAPENIUS NICOLAUS, Dissertatio historico-politica de Marte Hyperboreo. V. le Journ. des Sav., *Septem.* 1709, *p.* 569.
PENSIERI (Alcuni), sulla Mitologia. V. Biblioteca Ital. *tom.* 34, *pag.* 321.
PERNETY, Les Fables Egyptiennes et Grecs dévoilées ec. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1758, *pag.* 93.
— Le Favole Egiziane o Greche svelate e ridotte allo stesso principio. V. il Giorn. di Berna 1759, *tom.* 1.
PETIT PIERRE, Traité historique sur les Amazones. *Leyde* 1718, *tom.* 2, in 12mo.
— De Amazonibus, Dissertatio. V. le Journ. des Savans 1685, *pag.* 207.
PHORNUTI, Speculatio de Deorum natura. V. Hyginus Fabularum liber. *Parisiis* apud Jo. Parant, *pag.* 152.
PICTET ADOLPHE, Du culte des Cabires chez les anciens Irlandais. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 24, *pag.* 205, 217 e 319.
PIGHIUS STEPHANUS, Mythologia (*Eis tas hôras*), vol in anni partes, ex symbolis antiqui cujusdam toreumatis argentei ec. V. Gronovius antiquit. Gr. *tom.* 9, *pag.* 1185.
— Themis Dea, seu de lege Divina, ubi praeter alia reconditae antiquit. multa de Horis, ibid. *pag.* 1137.
PIGNORIA LAURENT., Magnae Deum matris Idae et Attidis initia, vetustis ex monumentis oruta cum figuris. V. Gronovius antiquit. Gr. *tom.* 7, *pag.* 505.
PLUTARCHI, De Iside et Osiride Gr. et Angl., versionem auxit et comment. Samuel Squire. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1749, *pag.* 377.
PRÉVOST (LE) d'Iray, Mémoire sur la nature allégorique des trois centimanes Briarée, Cottus, Gygès en général, et de Briarée en particulier. V. l'Institut de Fr. de l'Acad. des Inscr. et B.-Lettres *tom.* 7, *pag.* 98, histoire.
PROSPETTO di un Trattato sopra le Nereidi che fu pubblicato in *Venezia*, esposto in una Lettera da un Libraio di Pisa ec. Vedi le Novelle letterarie di Firenze 1758, col. 785.
RAMSAY, Discorso sopra la mitologia. È unito ai suoi Viaggi di Ciro. Impr. in *Ven.* presso Coleti 1729.
RÉFLEXIONS sur la Mythologie de Mr. Banier. V. l'Ac. R. des Inscr. et B.-Lettr., hist. *tom.* 6, *pag.* 11.
RÉFLEXIONS générales sur la nature de la religion des Grecs et sur l'i[illegible] qu'on doit se former de leur mythologie. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles-Lettres, hist., *tom.* 11, *pag.* 115.
REGIS FRANCESCO, La Mitologia considerata come maestra di morale e di politica. V. Accad. di Torino, Letter. e Belle Arti, *tom.* 1, *pag.* 411; tomo 12. della prima Serie.
RELANDI, De Diis Cabiris. V. le Journ. des Sav., *Mars* 1708, *pag.* 483.
REMARQUES sur le livre de J. Selden, des Dieux des Siriens. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 7, *pag.* 80.

Digitized by Google

REMARQUES de l'Auteur d'un projet sur l'origine des Fables sur la Fable d'Iphigénie comparée à l'histoire de la Fille de Jephte. V. les Mémoires de Trevoux 1705, *tom.* 4, *pag.* 1753.

RIANCOURT, Dissertation sur le culte que les Grecs et les Romains ont rendu à Antinous favori de l'Empereur Adrien, et à Comus le Dieu de la joye, des plaisirs, du ris, des festins et des bals. V. le Journal des Savans, *Février* 1723, *pag.* 153.

RIPA CESARE, Iconologia notabilmente accresciuta dall' Ab. Cesare Orlandi. *Perugia* 1764, 1767, *tom.* 5, in 4to. fig..

— IDEM — *Siena* appresso gli Eredi di Matteo Florimi 1613, in 4to fig.

SALLIER, Nouvelle conjecture sur l'Oracle de Dodone. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., hist. *tom.* 3, *p.* 49.

SCHEDII ELIAE, De Diis Germanicis. V. le Journal des Savans, *tom.* 90, *pag.* 166.

SCHELLING W. F. J., Des Divinités de la Samothrace. V. la Bibl. Univ. Litt., *tom.*. 20, *pag.* 319; *tom.* 21, *p.* 3.

SCHULZINI, Dissertatio de Diana Ephesia. V. Thesaurus Theologico-Philologicus N.[1] T.[1], *tom.* 2, *pag.* 491. *Amstelaedami* excusus anno 1701.

SELDENI JO., Syntagmata duo de Diis Siriis cum additamentis Andreae Beyeri. Antiquit. Sacrarum Thesaurus, *tom.* 23, *pag.* 2.

SÉVIN, Éclaircissement sur les Nourrices de Bacchus. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., hist. *tom.* 3, *pag.* 52.

SIMON, Dissertation sur les Lémures ou les Ames des morts. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 1, *pag.* 33, Mémoires.

STAUBE, Dissertation sur Puster, Idole des Anciens Germains. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1717, *pag.* 587.

STEPHANUS Byzantinus Gramm., De Dodone fragmentum, quo tota veterum doctrina et fabulatio de perantiquo oraculo isto continentur. V. Thesaurus Antiquit. Graecarum Jacobi Gronovii, *tom.* 7. *pag.* 269.

— IDEM — V. le Journal des Savans 1683, *pag.* 120.

SUR un même sujet de fable traité par trois différens Auteurs. V. les Mém. de Trevoux 1770, *Mars*, *pag.* 527.

TEMPORUM Mythicorum historia per generationes digesta, in qua quid in antiquis fabulis lateat historice aperitur. V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 1, *pag.* 245.

TESTI, Mitologia ad uso della gioventù, ornata di 14 tavole. V. Bibl. Ital., *tom.* 62, *pag.* 90.

THEOLAMPI APHRODISII, Epistola de Mythologia. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 37, *pag.* 413.

TILLADET (DE), Du Culte de Jupiter Tonant. V. l'Ac. R. des Inscr. et B.-Lettr., hist. *tom.* 2, *pag.* 13.

TITRE (DU) d'Alphalien donné par les Grecs à Neptune. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., hist., *tom.* 1, *p.* 194.

TOURNEMINE, Projet d'un Ouvrage sur l'origine des Fables. V. les Mém. de Trevoux, *Novemb.* et *Décemb.* 1702, *pag.* 84, *Février* 1703, *pag.* 189.

— Éclaircissement sur Janus. V. Mémoires de Trevoux 1704, *tom.* 1, *pag.* 326.

VALERIANI, Ricerche sulle Antichità Traco-Frigie, necessarie per la retta intelligenza di quelle greche e romane, ed ancora delle europee in generale. V. Nuovo Giorn. de' Letter. Pis. *tom.* 16, Lett. *pag.* 3, 101, e 173.

VASSIEU Mr. l'Abbé, Dissertation sur les Hespérides. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., Mém. *tom.* 4, *p.* 38.

— Dissertation sur les Gorgones, ibid. *pag.* 70.

VERTOT, Du Dieu Irminsul, adoré chez les Anciens Saxons. V. l'Ac. R. des Inscr. et B.-Lett., hist. *tom.* 2, *p.* 291.

WINCKELMANN GIO., Della Mitologia Sacra Egiziana, Greca, Etrusca, Romana ec. V. le sue pietre incise nel *tom.* 8. delle sue Opere.

ZENDRINI Ab. ANGELO, Riflessioni sul sistema della Mitologia allegorica. Memoria letta nell'Accademia di Padova e impressa in *Venezia* l'anno 1791. V. il Giornale Pisano de' Letterati, *tom.* 90, *pag.* 84.

Sezione XVII.

NOVELLE E ROMANZI.

DEL ROMANZO IN GENERALE.

ALCUNE parole su i Romanzi. V. Biblioteca ital. *tom.* 69, *pag.* 158.

*BENVOGLIENTI UBERTO, Suo parere sull'origine dei romanzi. V. una sua Lettera ms. a pag. 411 del Cod. — C. V. 17. —

BIBLIOGRAFIA dei romanzi, e poemi cavallereschi italiani, seconda edizione corretta e accresciuta. *Milano* presso Paolo Antonio Tofi 1838, in 8vo.

— IDEM — V. Biblioteca ital. *tom.* 89, *p.* 55.

BORROMEO Co. ANTON MARIA, Notizia dei Romanzi italiani da esso posseduti. *Bassano* 1794, 8vo.

— IDEM — V. Giorn. Pis. de' Letterati, *tom.* 96, *p.* 23.

CAYLUS (DE), Sur l'origine de l'ancienne Chevalerie, et des anciens Romans. V. l'Acad. R. des Inscript. et B.-Lettres, histoire *tom.* 11, *pag.* 410.

CURNE (DE LA), Mémoire concernant la lecture des anciens Romans de Chevalerie. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 28, *p.* 447.

DISCORSO primo sopra i Romanzi, in occasione della pubblicazione e annunzj di varj Romanzi istorici italiani. V. Bibliot. Ital., *tom.* 58, *p.* 145 e 242.

— Del Romanzo istorico, Discorso secondo sopra alcuni nuovi romanzi, ivi *tom.* 59, *p.* 312.

— Continuazione del medesimo discorso, ivi *tom.* 61, *p.* 3.

DISCORSO critico sopra i Romanzi de' nostri giorni, posto in seguito del Racconto di G. Cantù intitolato – *La Madonna d' Imbevera* – V. Bibl. ital. *tom.* 79, *p.* 189.

DISCORSO su i Romanzi moderni. V. Bibliothèque Univ. de Genève, *tom.* 2, *p.* 351,

DISCORSO sul Romanzo storico in proposito d'una nuova edizione de' Promessi Sposi. V. Antologia, *Agosto* 1830 *p.* 140, e *Settembre*, *p.* 40.

FERRARIO GIULIO, Storia e analisi degli antichi Romanzi di Cavalleria ec. V. Biblioteca italiana, *tom.* 54, *p.* 145 e 305.

— IDEM — V. la Biblioth. Universelle, Littér., *tom.* 50, *pag.* 105.

FONCEMAGNE, Vues générales sur le Tournois et la Table ronde. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, *tom.* 9, *p.* 529, histoire.

HENRION, Historia critica sull'origine, persecuzione ed esterminio di tutti i Romanzi di Cavalleria e di Magia dei Secoli XV. e XVI, con le Biblioteche di tutte le Storie predette. *Firenze* nella Stamperia di Pietro Allegrini 1794, in 8vo.

HUETIUS, De origine Fabularum romanensium. *Hagae-Comitis* apud Arnoldum Leers 1683, in 8vo.

— Discours touchant l'origine des romans. V. le Journ. des Savans, *Février* 1755, *p.* 388.

JACQUIN, Entretiens sur les Romans. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1672, *p.* 110.

LECTURE (De la) des Romans, fragment d'un manuscrit sur la Sensibilité. V. le Journal des Savans, *Mars* 1778, *p.* 51.

MOSCHENI COSTANZA, Cenno sopra la sua Memoria su i

Digitized by Google

moderni romanzi. V. Nuovo Giornale Pisano de' Letter., Letterat., *tom.* 17, *p.* 146, e Bibliot. ital., *tom.* 52, *p.* 320.
NOVELLE (Due) ed una Lettera critica intorno l'arte del novellare. V. Antolog. *Gennajo* 1832, *p.* 109.
PESCHIER, Article sur l'origine de la Chevalerie et des Cours d'Amour, extrait de son histoire de la Littérature Allémande. V. la Bibliothèque Universelle, Littérature, *tom.* 58, *p.* 314.
PORÉE, Discours sur les Romans. V. le Journ. des Sav., *Octobre* 1736, *p.* 197.
— IDEM — V. les Mémoires de Trevoux 1736, *p.* 1452.
RÉFLEXIONS sur le Roman politique. V. les Mémoires de Trevoux 1757, *p.* 1798.
ROMANZI storici di Walter Scott. V. Antologia, *Marzo* 1828, *p.* 98.
ROMANZO (Del) in generale, ed ancora dei Promessi Sposi, romanzo d'Alessandro Manzoni. V. Bibliot. ital. *tom.* 47, *p.* 322, e *tom.* 48, *p.* 32.
ROMANZO (Del) storico. V. Discorso sul Romanzo Storico.
UZIELLI s., Considerazioni sul Romanzo in prosa, desunte dalle diverse vicende della Letteratura in Italia e in Francia. V. Antologia, *Dicembre* 1823, *p.* 58, *Marzo* 1824, *p.* 118, e *Aprile p.* 1.
WALTER SCOTT et ses Successeurs. V. Biblioth. Univ. de Genève, *tom.* 8, *p.* 335.

ROMANZI GRECI, LATINI E ORIENTALI.

ACHILLIS TATII, De Clitophontis et Leucippes amoribus lib. VIII. G.-L. *Lugduni Batavorum* apud Franc. Hegerum 1640, in 12mo.
— Detto, tradotto di lingua Greca in Toscana da Francesco Angiolo Coccio. *Fiorenza* appresso i Giunti 1617, in 8vo.
* AMORI (Gli) di Giuseppe e Zulicha, tradotto dalla lingua Persiana nella Turca. MS. di fogli 169, in 8vo. — X. VI. 15. —
AMOURS (Les) de Cupidon et Psyché par Apulée et par la Fontaine. V. le Journ. des Sav., *Avril* 1745, *p.* 498.
APOLLONII, Tyrii historia. V. Velseri Marci, Opera omnia, *p.* 677.
* APOLOGI e Favole, in greco. MS. membran. V. a f. 21. il Cod. — II. IX. 9. —
APULEJUS (L.), Asinum aureum cum comment. Philippi Beroaldi. *Venetiis* 1501, in fog.
— IDEM — De Asino aureo. *Venetiis* per Bartholom. de Zanis 1504.
— IDEM — Opera. *Venetiis* in aedibus Aldi et Andreae Soceri 1521, in 8vo.
— IDEM — Metamorphoseon, sive de Asino aureo lib. XI. Floridorum lib. IV, de Deo Socratis Apologiae lib. II, Trimegisti, Dialogus de mundo, sive de Cosmographia lib. I. *Florentiae* per haeredes Philippi Juntae 1522, in 8vo.
— IDEM — Opera cum comment. Philippi Beroaldi, castigationes J. Casauboni et variae lectiones. *Lugduni* 1614, *tom.* 2, in 8vo.
— Detto, Dell'Asino d'oro tradotto da Agnolo Firenzuola. *Firenze* per Filippo Giunti 1598, in 8vo.
— Detto, V. l'Opere del Firenzuola, *tom.* 4. e 5.
AQUILA volante, Libro di Storie e Favole, di latino fatto volgare per M. Leonardo Aretino. *Vinegia* Melchior Sessa 1539, in 8vo.
ARATI PHENOMENON. V. i Poeti Didascalici d'argomento fisico.
BARCLAII IO., Argenis. *Lugduni Batav.* ex officina Elzeviriana 1630, in 12mo.
— IDEM — *Amstelodami* Elzevir. 1655.
— IDEM — Ibidem 1659.
— IDEM — Argenis figuris aeneis illustrata. *Norimbergae* 1673.
— Il medes. trad. da Francesco Pona. *Ven.* 1629.
* — IDEM — Argenide, Saggi di traduzione di questo libro del Canonico Francesco de' Picchinesi nobile Canonico di Colle. MS. in 4to. V. a fog. 135 il Codice. — G. IX. 40. —
— IDEM — Argenis Roman Héroïque. V. le Journal des Savans, *tom.* 86, *p.* 683.
— IDEM — L'Argenis, traduction nouvelle par Mr. l'Abbé Josse. V. Journ. des Savans, *tom.* 97, *p.* 265.
BEROALDI PHILIPPI, Fabulae duae Johannis Bocatii in latinum translatae: ad Magnificum Minum Roscium. V. Opusculum ejusd. Beroaldi, de Foelicitate ec. *Bononiae* impressum.
BONCIARII M. ANT., Thrasymenus sive Anthologia illustrium exemplorum. *Augustae Perusiae* 1641, 12°.
CAROLI Magni gesta ad Carcassonam et Narbonam, et de edificatione monasterii Crassensis, edita ex Cod. Laurentiano et observat. criticis-philologicis illustrata a Sebastiano Ciampi. V. Bibliot. Ital. *tom.* 33, *p.* 312.
— De Vita Caroli Magni Turpino tributa. V. la Biografia.
CHARITON APHRODIS., De Chaerea et Callirrhoe amatoriarum narrationum G.-L. Jo. Jac. Reiskius vertit, Jacobus Philippus d'Orville publicavit animadversionesque adiecit. *Amstelodami* 1750, in 4to.
— IDEM — Chaereas et Callirrhoe amorum. V. Journ. des Savans, *Juillet* 1751, *p.* 212.
— Notizia della pubblicazione del sudd. romanzo, promessa dal Dott. Gio. Lami, nella quale si qualifica questo ms. come singolare, o unico in tutto il mondo. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1747, col. 433.
— Altra notizia di questo romanzo e della sua traduzione italiana eseguita e pubblicata da Monsig. Michel' Angiolo Giacomelli, ivi 1755, col. 229.
CIAMPI, Caroli Magni Vita. V. Carlo Magno alla Biografia.
DACIER, Examen de l'Histoire de la Matrone d'Ephèse, et des différentes imitations qu'elle a produites, avec une suite chronologique des différens Auteurs qui ont raconté, soit en vers soit en prose, cette histoire d'après Pétrone. V. Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. *tom.* 81, *p.* 1. *et suiv.*
DOLCE M. LODOVICO, Traduzione dal greco d'un libro intitolato – *Amorosi ragionamenti* – nei quali si racconta un compassionevole amore di due amanti; con altre operette. *Vinegia*, Giolito 1547, in 8vo.
ELIODORO. V. Heliodorus.
ÆSOPI Phrygii, Fabulae Graecae et Latinae. *Venetiis* 1549, in 8vo.
— IDEM — Fabulae selectae ad usum gymnasiorum Societatis Jesu G.-Lat. *Romae* 1609, in 12mo.
— IDEM — Fabulae G.-Lat. *Venet.* 1619, 12°.
— IDEM — Graecae Latinae et Gallicae, cum scholiis ec., 1629, in 8vo.
— IDEM — Gr.-Lat. con versione italiana in rime Anacreontiche di Angiolo Maria Ricci. *Venezia* 1737, 12°
— IDEM — Fabulae cum ordine vulgari et historiis ad comunem omnium utilitatem impressae. *Parmae* 1526. V. il tomo 42. delle Miscell. filolog. e polem., n. 13.
— IDEM — Fabulae Æsopianae lat. Fabulae Livianae duae et Gellianae aliquot, nec non Politiani Gerbelii et Erasmi annotationes. *Tubingae* 1538, in 8vo. con postille di Belisario Bulgarini.
* — IDEM — Fabulae – *metrice* – MS. del Sec. XV. Vedi a fog. 64. il Cod. — I. IX. 1. —

Digitized by Google

*— IDEM — Volgarizzato ec. Manoscritto che incomincia. *Questo libro si chiama Isopo volgarezzato per uno da Siena* – Copia di antico Codice del XIII. o XIV. Sec., eseguita in carta comune nel XVIII. la quale è unita agli antichi Statuti dell'arte de'Cuojal. – A. VIII. 9. – Notasi che l'Ab. de Angelis cita questo Codice nel Catalogo dei Testi a penna da lui pubblicato con i Capitoli dei Disciplinati, alla pag. 274; e lo dice corredato con note di Anton Maria Salvini, e con osservazioni di Amando di Lonardo da Lornano, e del Benvoglienti, ponendovi l'enimmatica indicazione – Cod. III. 32. – senza accennare nè il formato, nè il numero delle carte, nè la materia di esse. Esiste è vero in questa Biblioteca un Codice in carta comune del XVIII. Sec. allo Scaffale C. gr. III. n. 40, ove a fog. 95. si trovano le osservazioni e note del Salvini e di Amando di Lonardo da Lornano, ai sopra nominato volgarizzamento, ma non vi si replica il Testo.

— IDEM — Vita et Fabulae latinae cum versione italica et allegoriis Francisci Tuppi. Impressa *Neapoli*... sub anno Domini MCCCCLXXXV. die XIII. Februarii, in fog. Libro rarissimo oruato di molte e pregiate incisioni in legno.

— Detto, Vita e Favole. Comincia colla Vita mutila in principio; alla fine della Vita si legge la seguente soscrizione: Impressum *Venetiis* per Manfredum de Monteferato de sustreno de Bonellis MCCCCLXXXXII. ec. segue – Lepidissimi Aesopi Fabulae – sono espresse le Favole in distici latini simili a quelli che sono riportati nel sopra indicato Esopo di Fr. Toppo; ma invece delle allegorie e le spiegazioni in prosa, in questo vengono parafrasate e moralizzate in sonetti volgari; in fine si legge: Impressum *Venetiis* per Bernardinum Benalium et Matheum Parmensem. Nel MCCCCLXXXXI. a di primo Aprile. – Tanto la Vita quanto le Favole sono impresse in buoni caratteri gotici, e sono decorate di copiose incisioni in legno; è da notarsi finalmente che l'ultime tre pagine delle Favole, ove è la Tavola, sono impresse in carattere tondo.

— Detto, Hystoriado. Stampado in *Venetia* per Maestro Manfredo de Bonello de Strevo da Monteferato nel anno del Signore 1508 a di 20 de Decembrio, in 4to. Le Favole sono espresse con i suddetti distici, e sonovi i sonetti morali e le parafrasi come sopra, con incisioni in legno.

— IDEM — Volgarizzato. Edito per opera di Domenico Maria Manni in *Firenze* l'anno 1778, con postille mss. dell'Ab. Ciaccheri, ove si notano le varianti tratte da un antico Codice che esisteva allora in questa Biblioteca, in 12mo.

— IDEM — Volgarizzato per uno da Siena. Edito in *Padova* l'anno 1811, in 8vo. V. gli Opuscoli di Michele Colombo, *tom.* 5, *pag.* 73. ove dà la preferenza sopra gli altri a questo volgarizzamento.

FABELLÆ versibus latinis exaratae. Vedi i Poeti latini dei bassi tempi; Miscell. in fog. membr. ec.

FABULÆ selectae e Gallico in latinum sermonem conversae in usum studiosae Juventutis. V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1767, *pag.* 328.

FIRMIANUS PETRUS, Gyges Gallus, accessere somnia sapientis et Saeculi genius. *Mediol.* 1694, 12°.

GIANNETASII, Ver Herculanum. *Neapoli* 1704, 8.°

— Ejusdem, Autumnorum Surrentinorum, in 8vo. mancante di frontespizio.

— IDEM — Annus eruditus in partes quatuor seu stala tempora distributus. *Neapoli* 1722, *tom.* 2, 4.°

HELIODORUS, Ethiopicae historiae, e gr. in latinum translatae, Stanislao Warschewicki Polono Interprete. *Antuerpiae* 1556, in 12mo.

— Historia delle cose Etiopiche, tradotta da Mes. Leonardo Ginci. *Venezia* appresso i Gioliti 1588, 8.°

— Detto, *Venezia* 1611, in 8vo.

— Detto, delle cose Etiopiche, il primo Libro tradotto da Gasparo Gozzi. V. le sue Opere, *tom.* 7, *p.* 91.

— Les Amours de Théagène et de Cariclée, histoire Ethiopique traduit du grec. V. le Journ. des Savans, *tom.* 83, *pag.* 326.

JAMBLICHI Fragmentum eroticum G.-Lat. V. Nova Collectio Script. veterum Angeli Maii, vol. 2, *pag.* 349.

*LIBER fabularum. Codice cartaceo in 4to. di carte 115. Sec. XV. — H. IX. 51. —

LONGO Sofista, Gli amori pastorali di Dafni e di Cloe, tradotto dal greco da Annibal Caro. *Londra* 1786, in 8vo.

— Gli amori pastorali di Dafni e Cloe, col supplemento tradotto dal Pr. Sebastiano Ciampi. *Fir.* 1811, 8.°

— Detto, Versione di Gasparo Gozzi. Ved. le sue Opere volumi 7.

NARRATIO eorum, quae contigerunt Apollonio Tyrio, ex membranis vetustis. V. Opera historica et philologica Marci Velseri, *pag.* 677.

NICEPHORI, Basilacae fabulae, G.-L. V. Excerpta varia Leonis Allatii, *pag.* 125.

PETRARCA FRANC., Historia Joannis Bocatii de Valterio et Griselda latine descripta ab eodem F. P. V. Serico Lombardo de bono solitudinis, *Patavii* 1581.

PHILOSTRATUS, Opera, graece. *Venetiis* in officina Lucae Antonii Juntae 1535, in 8vo.

— IDEM, Lemnius, Opera quae extant Philostrati Junioris, Imagines et Callistrati Ecphrases; item Eusebii Caesariensis liber contra Hieroclem, *Parisiis* 1698, in fog.

*POGGII Florentini, Facetiae. MS. in carta bambagina, in 4to. Segue alle dette Facezie di Poggio un'Orazione latina ed una lunga invettiva contro il medesimo Poggio, ed alcune altre Orazioni parimente latine senza nome d'Autore. Cod. di fog. 61. Sec. XV. – H. IX. 15. –

*SCALA BARTOLOMÆUS Cancellarius Florentinus, Apologi centum ad Laurentium Maedicem. Cod. cartac. in 8vo. di carte 33. Sec. V. — H. IX. 52. —

XENOPHONTIS EPHESII, Ephaesiacorum lib. V. de amoribus Anthiae et Abrocomae, nunc primum prodeunt e vetusto Codice Bibliothecae Monachorum Cassinensium Florentiae cum latina versione Antonii Cocchii Florentini. *Londini* 1726, in 4to.

— IDEM — V. le Journal des Savans, *tom.* 84, *p.* 155.

ROMANZI E NOVELLE ITALIANE.

ALAMANNI LUIGI, Sua Novella. V. Novelle di alcuni Autori Fiorentini.

AMAZZONI dell'Asia centrale. V. Biblioteca Ital. *tom.* 59. *pag.* 142.

AMOROSE (Delle) avventure di Q. Orazio Flacco, ricavate dalle sue Opere. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 6, n. 8.

ANDREA, Storia contemporanea di Giorgio Sand. *Milano* 1836. V. Bibliot. Ital. *tom.* 86, *pag.* 93.

*ANGELICA MONTANINI, e ANSELMO SALIMBENI, Racconto ms. Storia del XIV. Secolo. Ved. a fog. 246 il Codice. — C. IV. 1. —

AZEGLIO (D') MASSIMO, Ettore Fieramosca, o la Disfida di Barletta. V. Bibliot. Ital. *tom.* 70, *pag.* 67.

BANDELLO MATTEO, Novelle. *Londra (Livorno)* 1791. *tom.* 9, in 8vo.

BANDIERA P. ALESSANDRO, Il Decamerone del Boccaccio ripurgato, con note. *Venezia* 1754, *tom.* 2, 8°.

Digitized by Google

BANDIERA, Il Gerotricamerone. *Venezia* 1757, 8°.
— Detto. *Venezia* 1745, in 8vo.
— Componimenti di varie maniere. *Ven.* 1735, 8.°
BARGAGLI SCIPIONE, I Trattenimenti, dove da vaghe Donne e Giovani rappresentati sono onesti e dilettevoli giuochi, narrate novelle ec. *Venezia* appresso Bernardo Giunti 1591, in 4to.
— IDEM — *Venezia* 1587, in 4to.
— Detto, Novelle. V. Novelle d'Autori sanesi, *tom.* 2.do *pag.* 99.
BASILE, Il Pentamerone, ovvero lo Cunto de li Cunti. *Roma* 1679, in 12mo.
BATTAGLIA GIACINTO, Giovanna I. Regina di Napoli. V. Bibliot. Ital., *tom.* 79, *pag.* 29.
BAZZONI G. a., Falco della rupe, e la guerra di Musso, racconto storico. V. Antologia, *Febbrajo* 1830, *p.* 31.
*BENVOGLIENTI UBERTO, Estratto ms. di un romanzo Orientale detto – *Il pellegrinaggio di tre giovani.* – V. a fog. 365. il Cod. — C. V. 2. —
BEROALDI PHILIPPI, Historia ex Boccatio conversa. V. il Titolo precedente.
BERTOLOTTI, L'Isoletta de' Cipressi. Vedi Antologia, *Aprile* 1823, *pag.* 29, e *Maggio*, *pag.* 131.
— Viaggio al lago di Como, e peregrinazioni dell'Autore, ivi *Marzo* 1723, *p.* 70.
BIONDI GIOV. FRANC., L'Eromena. *Venezia* 1624, 4.°
BISCACCIA NICCOLÒ, Corisca, scene romantiche. V. Bibl. Ital. *tom.* 96, *p.* 359.
BOCCACCIO il Decamerone, ridotto alla sua vera lezione dal Cav. Lionardo Salviati. *Fiorenza* per Filippo e Jacopo Giunti 1573, in 4to.
— IDEM, *Firenze* nella Stamp. dei Giunti 1587, 4.°
— Detto. *Venezia* 1588, in 4to.
— Detto, tratto dall'ottimo Testo scritto da Francesco Mannelli 1761, in 4to.
— Detto, Il Decamerone. *Amsterdamo* l'anno 1718, *tom.* 2, in 8vo.
— Detto, in *Toscana* a spese di Giovanni Ghiara 1770, *tom.* 5, in 8vo. fig.
— Detto. V. Bandiera.
*— Fabula de Tancredo Principe Salernitano ejusque filia Sigismunda, a Leonardo Aretino in latinum conversa. MS. in pergamena. V. a fog. 108. t. il Codice. — H. VI. 29. —
*— Inchomincia la Novella di Tanchredi Prencipe di Salerno compresa nel numero delle cento novelle di Mess. Giovanni Bocchacci. MS. del XV. Sec. V. a fog. 69. t. il Cod. — I. VI. 25. —
*— La Fiammetta, Codice in cui manca la prima carta contenente il Proemio, ma alla quale è stato modernamente supplito, nel resto benissimo conservato, e che termina colla iscrizione – *Questo libro è di Matyo Pacini Ciptadino da Siena scripto per me Giovanni di Luigi Fiorentino suo amicissimo* – in 4to. — I. VIII. 42. —
— Detto, La Fiammetta. *Firenze* 1517.
— L'Amorosa Fiammetta 1596. Laberinto d'amore 1597. Dialogo d'Amore, tradotto di latino in volgare da M. Angelo Ambrosini. 1597. Ameto, Comedia delle Ninfe Fiorentine 1592. Impressi tutti negli anni accennati. *Venezia* presso Gio. Battista Bonfadino, e riuniti in un sol volume, in 12mo.
*— Ameto. MS. Vedasi l'Osterie della Tavola Rotonda. — IX. E. 20. —
— Ameto. *Venezia* per Niccolò Zoppino 1524, 8°.
— Ameto. *Firenze* per gli heredi di Filippo di Giunta 1529, in 8vo.
— Detto, Ameto colle dichiarazioni del Sansovino. *Vinegia*, Giolito 1558, in 8vo.
*BOCCACCIO M. GIO., Il Laberinto d'Amore. MS. in 12.° del Sec. XV. Vedi a fog. 130 il Cod. — C. VI. 23. —
— Detto, Laberinto d'Amore. *Venezia* appresso Fabio ed Agostino Zoppini 1584.
— Detto, il Filocolo. *Vinegia* 1530, in 8vo.
— Detto, Urbano, opera bellissima. *Vinegia* 1530.
— Il Corbaccio. *Parigi* per Federigo Morelio; con postille mss. 1569, in 8vo.
BOTTARI Mons. GIO., Novella per la prima volta pubblicata. V. Novelle di alcuni Autori Fiorentini, *p.* 399.
BRIGNOLE, L'historia Spagnuola, ovvero il Celimauro.
BUSONE da Gubbio, L'Avventuroso Ciciliano, romanzo storico scritto nel 1311, ed ora per la prima volta pubblicato da G. F. Nott. V. Antologia, *Giugno* 1832, *p.* 176.
CABIANCA IACOPO, Speronella Daiesmanina, brano di Novella ec. V. Bibliot. Ital., *tom.* 70, *p.* 360.
CAMPIGLIO GIOVANNI, Il Conte di Lavagna. V. Antolog. *Marzo* 1832, *p.* 157.
CANTU' CESARE, La Madonna d'Imbevera, racconto compendiato. V. Bibliot. Ital. *tom.* 79, *p.* 189.
— Margherita Pusterla. *Milano* 1838. V. Biblioteca Ital. *tom.* 91, *p.* 145.
CARCANO GIULIO, Ida della Torre. V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis., Lett. *tom.* 28, *p.* 121.
CARMENI, Novelle amorose degli Accademici Incogniti da esso pubblicate.
CASTELLO (Il) di Trezzo, Novella storica di G. B. B. V. Bibliot. Ital. *tom.* 47, *p.* 176, e Antologia, *Aprile* 1828, *pag.* 102.
CATALDE (Mr.), Il Contadino gentiluomo, ovvero l'Avventure del Sig. Ranseu. *Venezia* 1750, 12°.
CAVICEO IACOMO, Libro del Peregrino colla Vita dell'Autore. *Venezia* 1520, in 4to.
— Detto, Nuovamente revisto. *Vinegia* 1531, 8°.
CESAROTTI, Divinazione sopra un Enigma. Sue Opere, vol. 30, *p.* 179.
— Aneddoti e Apologhi diversi. Sue Opere, vol. 30.
CHINKI, Istoria Concincinese che può servire ancora ad altri paesi. 1770, in 12mo.
CICERI GIACOMO, Il Solitario e Cecilio, Novella morale-filosofico-allegorica. V. Antolog. *Maggio* 1828, *p.* 116.
COLLEONI GIO., Isnardo, ossia il Militare romano, racconto italico. V. Bibliot. Ital. *tom.* 94, *p.* 289.
COLONNELLO (Il) a mezza paga a Parigi. V. Antolog. *tom.* 3, *p.* 368.
COLLEZIONE di Romanzi istorici Italiani. V. Antologia, *Luglio* 1830, *p.* 135.
COLOMBO AB. MICUELE, Tre Novelle. V. I suoi Opuscoli *tom.* 2, *p.* 149.
COLONNA FRANC. Vedi Poliphili.
CONFESSIONI (Le) al Sepolcro. V. Antologia, *Aprile* 1823, *p.* 35, *Maggio*, *p.* 131.
COSIMO e Lavinia, o sia la caduta della Repubblica Veneta, Romanzo storico del Secolo XVIII. Ved. Antolog. *Ottobre* 1832, *p.* 104.
DONI, Novelle tratte dalla seconda sua Libreria. V. Novelle di alcuni Autori Fiorentini, *p.* 311.
DRAGONI D. ANT., I quattro Amori, Novelle quattro. V. Bibliot. Ital. *tom.* 10, *p.* 179.
ECCELLENTISSIMO (L') Romani nominato Giovanni di Parigi. *Torino* 1728, in 8vo.
ERASTO, nel quale si racconta un caso compassionevole d'amore, con XIV Novelle. *Venezia* appresso Francesco Rampazetto, in 12mo.
ERIZZO M. SEBAST., Le Sei giornate, coll'esposizione del medesimo nelle tre Canzoni del Petrarca, chiamate le tre Sorelle. *Venezia* 1567, in 4to.
— Le sei giornate. *Livorno* 1794, in 8vo.

Digitized by Google

EROSTRATO, Sua Vita scoperta da Alessandro Verri 1815. V. Bibl. Ital. *tom.* 3, *p.* 3, *p.* 193.

FANO FRANCESCO DIONIGI, Il Decamerone spirituale, cioè le dieci spirituali giornate. *Venezia* 1594, 4to.

FIDANZATA (La) Ligure. V. Antologia, *Luglio* 1828, *pag.* 115. *Roma.*

FIRENZUOLA M. AGNOLO, Novelle. V. le sue Opere, *tom.* 2.

— L'Asino d'oro d'Apulejo trasportato e rifatto in Italiano, ivi *tom.* 4. e 5.

— Novelle. V. Novelle di alcuni Autori Fiorentini.

FOLCHETTO MALASPINA, Romanzo storico del Sec. XII. (cenno) V. Antologia, *Febbrajo* 1831, *pag.* 136.

*FORTINI PIETRO, Suo Novelliere autografo. Codice cart. in fog. di c. 599 del Sec. XVI. al quale mancano i fogli 221 e 576. Le Novelle sono divise in otto giornate e sei notti. Il Codice comincia con una Dedicatoria a Madonna Faustina Braccioni a Cellole, villa poco distante da Siena: a tergo della Dedicatoria segue l'Introduzione diretta al Lettore, la quale incomincia in questo modo – *Humanissimo Lettore so certo che non prima haverai compreso la materia di che tratta questo nostro primo Libro, che in fatto m'achuserai grandemente di troppa temerità* ec. — I. VII. 19. —

— Novelle. V. le Novelle d'Autori Sanesi, *tom.* 1.

FORTUNATUS Siculus, o sia l'Avventuroso Ciciliano, Romanzo del 1311. V. Bibliot. Ital. *tom.* 71, *p.* 215.

FRANCO ALLEGRI, Racconto del Sec. XVI. Estratto brevissimo. V. Bibliot. Ital. *tom.* 7, *pag:* 381.

GERTRUDE. V. Antologia, *Settembre* 1828, *p.* 120.

GIGLI, Avvisi ec. V. la Sez. XXVI, cioè Scritti satirici e apologie in prosa.

GIRALDI CINTHIO, Hecatommithi, ovvero Cento novelle. *Venezia* 1580, in 4to.

GIRALDI GIRALDO Fiorentino, Novelle. *Amsterdam* 1796, in 8vo.

— Articolo di Antonio Benci sopra questo Novelliere. V. Antologia, *Luglio* 1823, *p.* 42.

GIOCOLARE (Il), Novella inedita di un anonimo Italiano. V. Bibliot. Ital. *tom.* 26, *p.* 191.

GIOVANNI (SER) Fiorentino, Il Pecorone nel quale si contengono cinquanta Novelle. *Londra* 1793, *tom.* 2, in 8vo.

GIOVINETTO (IL), o i misteri del cuore e della simpatia. V. Antologia, *Decembre* 1824, *p.* 89.

GOZZI GASPARO, Novellette e Discorsi piacevoli. *Venezia* 1791, *tom.* 2, in 12mo.

— Alcuni componimenti in prosa e in versi. *Venezia* 1799 in 8vo.

— Novelle e Aneddoti estratti dalla Gazzetta Veneta. Sue Opere, *tom.* 8. e 9.

GRASSA e Ceresio, fatto storico del Secolo XII. V. Bibl. italiana, *tom.* 63, *p.* 98.

GRAZZINI detto il Lasca, La seconda Cena, ove si raccontano dieci bellissime Novelle. *Stambul dell' Egira* 122, in 8vo.

— La prima e la seconda Cena. 1755. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1756, *p.* 119.

— La prima e la seconda Cena, alle quali si aggiunge una Novella che ci resta della terza Cena. *Londra* 1793 *tom.* 2, in 8vo.

GROSSI TOMMASO, Ulrico e Lida, Novella. *Milano* 1837. V. Bibliot. Ital. *tom.* 86, *p.* 3.

— Nuovo Giorn. de' Letter. Pis. Lett. *tom.* 35, *p.* 3.

— Ildegonda. V. Antologia, *Genn.* 1823, *p.* 73.

GUERRAZZI F. D., La Battaglia di Benevento. V. Antol. *Agosto* 1828, *p.* 73.

HISTORIA di Amadis di Grecia, tradotta dallo spagnuolo. *Venezia* 1565, in 8vo.

ILICINI M. BERNARDO, Novella. V. Novelle di Autori Sanesi, *tom.* 2, *p.* 1.

*INTRIGHI galanti della Corte di Francia. MS. imperfetto. V. la Storia di Francia, Storie, Aneddoti e Miscell.

IPOCRISIA femminile, Novella. V. Biblioteca Ital. *tom.* 18, *pag.* 322.

IRENE DELFINO, Storia Veneziana del Secolo VI. Vedasi Antologia, *Maggio* 1830, *p.* 22.

*ISTORIA (L') della Tavola ritonda, e il Libro delle Ninfe Fiorentine di Mes. Giov. Boccaccio. Cod. cartac. in fog. del XV. Secolo, scritto in parte a due colonne, e in parte a verso intero, di carte 188. Incomincia il Codice coll'istoria della Tavola ritonda, mancante della prima carta, ma supplita da mano del XVI. Secolo, colla scorta d'altro esemplare; è scritto a due colonne a principio in questo modo — *Al nome di Dio Amen. Questo ene el libro delle storie della tavola Ritonda, e di Missere Tristano e di Missere Lancillotto e di molti altri Cavalieri* ec. a foglio 153 tergo ha termine questo romanzo, e doppo una carta bianca comincia il Libro delle Ninfe Fiorentine, così: *Ameto di Mess. Giovanni Boccaccio — Peroche gl' accidenti varii gli strabocchevoli contrarii* ec. — a tergo del foglio 188. ed ultimo del Codice si trova la seguente sottoscrizione: *Finito ellibro de le Nymphe Fiorentine compilato per Missere Giovanni Bocchaccy da Certaldo poeta, per la qual cosa rendiamo laude et grazie addio Amen. Scritto per me Daniello di Ghery Bolgharini al presente chastellano di Montecchiello questo di XX. di Maggio M.CCCCL-XXVIII. iterum laudamus Deum cunchorde Amen.*

— I. VII. 13. —

*ISTORIA, o sia Romanzetto del Conte d'Arco, fatto seguito fra il 1650 e 1700. MS. V. a fog. 47. il Codice. — K. II. 44. —

JU-KIAO-LI, cioè le Due Cugine, romanzo Cinese tradotto dal Sig. Abel Remusat. V. Bibliot. Ital. *tom.* 45, *pag.* 229.

LANCELLOTTO dal Lago, (l'illustre et famosa historia di). *Vinegia* per Michele Tramezzino 1558, 8°.

LANCETTI VINCENZO, Palli Angelica, e Renucci Francesco Ottaviano, Romanzi e Novelle storiche. V. Antolog. *Agosto* 1827, *p.* 75.

*LEGGENDA del Re Giannino, detto Guccio di Mino Baglione da Siena, copiata l'anno 1706 da un antico ms. che apparteneva a Teofilo Gallaccini, per opera di Giuseppe Maria Torrenti Notaro sanese; con alcune testimonianze sopra la famiglia, e i discendenti del predetto Guccio. V. a fog. 197. e 287. il Cod. — C. IV. 16. —

*— Altra copia della detta Leggenda, o sia narrazione della storia del Re Giannino, trasmessa da un tal Frate Antonio eremita francese, discepolo di altro Eremita per nome F. Giordano, a Niccolò Cavalieri; altrimenti, Cola di Rienzo Tribuno del Popolo Romano; coe due Lettere del detto Cola di Rienzo al medesimo Giannino di Guccio. V. dal fog. 12. al f. 18. il Cod. – A. III. 27. –

*LEONARDO Aretino, Antioco et Stratonica. Inchomincia una Novella ovvero recitazione distoria scripta per lo eloquentissimo huomo Mess. Lionardo di Francescho Bruni. MS. del XV. Secolo. Vedi a fog. 76. il Codice. — I. VI 25. —

LEONI CARLO, Speronella, o l'origine della Lega Lombarda. *Milano* 1837. V. Bibliot. Ital. *tom.* 89, *p.* 391.

LEONI GIO. BATTISTA, La falsa riputazione della fortuna, Favola morale. *Venezia* 1598; unita alla Taide convertita d'Ambrogio Leoni.

LEVATI AMBROGIO, Viaggi di Francesco Petrarca in Francia, in Germania ed Italia: Lettera di A. M., con cui si fanno alcune osservazioni sul primo tomo di detti

Digitized by Google

Viaggi. V. Bibliot. Ital. *tom.* 23, *pag.* 145; *tom.* 24, *p.* 3. e 188.

LIBRO di Novelle e di bel parlare gentile, contenente cento Novelle antiche servite di norma e di materia al Decamerone di M. Giovanni Boccaccio, pubblicate da Carlo Gualteruzzi di Fano. *Fiorenza* nella Stamperia de' Giunti 1572, in 4to. unito alla Vita di Pier Vettori scritta dal Benivieni.

LIBRO di Novelle e di bel parlar gentile contenente cento Novelle antiche servite di norma al Decamerone ec., con annotazioni di Domenico Maria Manni, di nuovo date in luce. *Firenze* nella Stamperia di Giuseppe Vanni 1778, *tom.* 2. in 8vo.

LIBRO Imperiale, Antico romanzo o storia romanzesca; è unito al Polito d'Adriano Franci.

LOREDANO GIO. FRANCESCO, La Dianea. *Venezia* 1638, in 4to.

MAGALOTTI, Novella per la prima volta pubblicata. V. Novelle di alcuni Autori Fiorentini, *p.* 383.

MALESPINI CELIO, Ducento novelle. *Ven.* 1609, 4°.

MANNI DOMENICO-MARIA, Le Veglie piacevoli ec. V. la Biografia, Titolo 2do.

MANZONI ALESSANDRO, I promessi Sposi, Storia Milanese del Secolo XVII. scoperta e rifatta dal medesimo. *Firenze*, Piatti 1830, *tom.* 3, in 12mo.

— IDEM — Annali di Statistica, *tom.* 13, *p.* 78, 225.

— IDEM — Nuovo Giorn. Pisano dei Letterati, *tom.* 15, *p.* 215, e *tom.* 16, *p.* 64.

— IDEM — V. Antologia, *Ottobre* 1827, *pag.* 101. *Agosto* 1830, *p.* 140.

MAROCCO, Avventure di Clarice Visconti Duchessa di Milano; e il Castello di Binasco, o sia Beatrice Tenda. V. Bibliot. Ital. *tom.* 53, *p.* 338.

— IDEM — V. Antologia, *Settembre* 1829, *p.* 44.

MAURI ACHILLE, Caterina Medici di Brono, Novella storica del Secolo XVII. Vedi Antologia, *Decembre* 1831, *pag.* 13.

METAMORFOSI del virtuoso, Romanzo morale. *Firenze*, Filippo Giunti 1591, in 8vo.

MORDANI FILIPPO, Due Novelle. Ved. Antologia, *Agosto* 1832, *p.* 25.

MORI (DE) ASCANIO da Ceno, Novelle. *Londra* 1794, in 8vo.

NELLI M. GIUSTINIANO, Due amorose Novelle. V. Novelle d'Autori sanesi, *tom.* 2, *p.* 63.

NOVELLA del Grasso legnajuolo. Vedi Novelle di alcuni Autori Fiorentini, *p.* 23.

NOVELLA di Giulietta e Romeo, Notizie critiche sopra la medesima. V. Biblioteca Ital. *tom.* 54, *p.* 93. Vedi da Porto.

NOVELLE cento scelte da' più nobili Scrittori della lingua volgare, con l'aggiunta di cento altre Novelle antiche. *Venezia* appresso gli Eredi di Marchio Sessa 1571 in 4to.

NOVELLE di alcuni Autori Fiorentini. *Londra* 1795, in 8vo.

NOVELLE di Autori sanesi. *Londra* 1796, *t.* 2, 8.°

NOVELLE degli Accademici Incogniti. V. Carmeni.

NOVELLE, facezie, motti e burle di diversi Autori, riformate e corrette in Verona et ristampate in Siena; Item, Raccolta di burle, facezie, motti e buffonerie di tre Uomini sanesi posti insieme da Alessandro di Girolamo Sozzini. *Siena*, in 8vo.

ORTI GIROLAMO, Grassa e Ceresio, fatto storico Veronese del Sec. XII. Vedi Antologia, *Gennajo* 1832, *p.* 119.

OSPITI (GLI) di Resia, Romanzetto. V. Biblioteca Ital. *tom.* 50, *p.* 380.

PARABOSCO M. GIROLAMO, I Diporti. *Livorno* 1795.

PEREGRINAZIONI ed avventure del nobile Romeo da Provenza. E Teodoro Callimachi greco in Italia. V. Antologia, *Marzo* 1826, *p.* 118.

PEZZI FRANCESCO, Novelle. V. Antologia, *Marzo* 1830, *pag.* 126.

PIO II, Historia di due Amanti, tradotta con precedente Proemio da Alexandro Braccio a Lorenzo di Pier Francesco de' Medici, con vignette in legno; edizione antica, mutilo in fine.

PIO II. PP., Historia di due Amanti, col Proemio d'Alessandro Braccio. V. Miscell. St. *tom.* 3, n. 1.

— Storia di due Amanti col Testo latino e la traduzione libera di Alessandro Braccio. *Capolago* Tipografia Elvetica 1832, in 8vo.

POLIPHILI (FRANC., Columnae), Hypnerotomachia Poliphili ubi humana omnia nonnisi somnium esse docet. *Venetiis* mense Decembri MID; in aedibus Aldi Manutii accuratissime, in fog. con figure in legno, con postille assai erudite mss. e con disegni graziosi a penna nei margini; bello esemplare.

PORTO (Da) LUIGI, Giulietta e Romeo, Novella, con aggiunte e illustrazioni d'Alessandro Torri; item, Lettere critiche di Filippo Scolari sulla pietosa morte di Giulietta e Romeo, Articolo unico. V. Antologia, *Marzo* 1832, *p.* 160.

PRIGIONIERI (I) di Pizzighettone, Romanzo storico del Secolo XVI. V. Antolog. *Marzo* 1830, *p.* 98.

PROSCRITTO (Il), Storia Sarda dell' Autore di Sibilla Odaieta. V. Antologia, *Genn.* 1831, *p.* 106.

PULCI LUIGI, Novelle di un Sanese ec. V. Novelle di alcuni Autori Fiorentini, *p.* 53.

QUATTRO Novelle narrate da un Maestro di scuola. V. Antologia, *Marzo* 1829, *p.* 143.

QUESTIONI e Chasi, ovvero Novelle di più sorte recitate in la Congrega de' Rozzi. V. l'Accademia dei Rozzi alla Storia di Siena, Sezione III.

RACCONTO breve di varie stravaganze d'un Frate ipocondriaco ec. V. Miscell. Storiche, *tom.* 9, n. 8.

*RAGIONAMENTI e Apologi morali sora varj animali, con un prologo che incomincia in questo modo – *Begli Signiori tutte le chose del mondo sanno e gliuomini e possano sapere* ec. Opuscolo ms. in 8vo. cartac. di c. 34 di cattivo carattere, del Sec. XV. Vedi a fog. 15. il Cod. — I. II. 4. —

REALI di Francia, Libri sei. *Ven.* 1546, 8°.

— IDEM — *Venezia* 1821. Articolo d'Antonio Benci sopra questo Romanzo. V. Antologia, *tom.* 4, *p.* 98.

RELAZIONE del gran mostro trovato in una tartana di Corsari. V. Miscell. St. *tom.* 13, n. 17.

RICCARDO R...., Novella. V. Antologia, *tom.* 3, *p.* 320.

RICCI Cav. ANGELO MARIA, Gli Sposi fedeli, storia italo-gotica-romantica. *Milano* 1837. V. Bibliot. Ital. *tom.* 88, *pag.* 94.

ROMANI LUIGI, Gina, Novella italiana. V. Bibliot. Ital., *tom.* 97, *p.* 280.

*ROSANA e Antenore degli Amerighi, Novella MS. Vedi a fog. 164. il Cod. — C. VI. 10. —

ROSINI, La Monaca di Monza, Storia del Secolo XVII. Estratto e giudizio. V. Antologia, *Aprile* 1829, *p.* 75.

— IDEM — V. Nuovo Giornale Pisano dei Letterati, Letteratura, *tom.* 19, *p.* 21.

— IDEM — V. Bibliot. Ital. *tom.* 54, *p.* 215.

— Luisa Strozzi. V. Nuovo Giornale Pisano dei Letterati, Letteratura, *tom.* 27, *p.* 132; *tom.* 28, *p.* 173; *tom.* 29, *p.* 81, e *tom.* 30, *p.* 44.

— IDEM — V. Bibliot. Ital. *tom.* 73, *p.* 37 e 248.

— IDEM — V. Bibliothèque Universelle, Littérat. *tom.* 53, *p.* 399, et *tom.* 55, *p.* 154 et 357.

Digitized by Google

SABADINO, Porretane dove si narrano Novelle settantuna, con una disputa e sententia di chi debba tenere il primo loco, o il Dottore o il Cavaliero. *Verona* 1540, 8.°

*SACCHETTI FRANCO, Copia manoscritta del suo Novelliere, del Sec. XVII. Codice cartaceo in fog. di c. 257. Comincia a fog. 1. coll' Introduzione dell'Autore, ed a fog. 2. principia la prima novella. — I. VII. 20. —

— Novelle. *Firenze* 1724, *tom.* 2, in 8vo.

— Detto, Impr. *Londra*, ossia *Livorno* per il Masi e C. 1795, *tom.* 3, in 8vo.

SACCHI DEFENDENTE, I Lambertazzi e i Geremei, e le Fazioni di Bologna del Sec. XIII. V. Antologia, *Decembre* 1830, *p.* 24.

— Teodole, Storia del Secolo ottavo, ivi *Dicembre* 1832 *pag.* 68.

— Oriclo o Lettere di due Amanti ec. V. Antolog. *Aprile* 1823, *p.* 29, e *Maggio*, *p.* 131.

— La pianta dei sospiri, ivi *Giugno* 1825, *p.* 103.

SAFFI ANTONIO, Acanzio e Cidippe, Favola. V. Antolog. *Genn.* 1830, *p.* 162.

SALVUCCI SALVUCCIO, Novelle distinte in dodici mesi dell'anno, non sono però, che la prima o la seconda novella. *Fiorenza* alle scalere di Badia. V. Miscell. filol. e polem. *tom.* 17, n. 1 e 2.

SALUZZO ROERO, Diodata, Novelle: Articolo sulle medesime. V. Antologia, *Giugno* 1830, *p.* 88.

SAULI Cav. LODOVICO, Lezioni sul Cavaliere errante, Romanzo di Tommaso III. Marchese di Saluzzo. V. Accad. di Torino, *tom.* 27, Sc. mor. *p.* 1.

SCOLARI FILIPPO, Lettera critica sulla morte di Giulietta e Romeo. V. Antologia, *Dicembre* 1824, *p.* 77.

SCROFANI, Novelle, Articolo critico. V. Antolog. *Settembre* 1825, *p.* 94.

SERMINI GENTILE, Novelle. V. Novelle d'Autori Sanesi, *tom.* 1, *p.* 1.

SIBILLA Odaleta, Episodio delle guerre d'Italia alla fine del Secolo XV, Romanzo istorico di un italiano. Vedi Antologia, *Marzo* 1828, *p.* 87.

— IDEM — V. Bibliot. Italiana, *tom.* 48, *p.* 178.

SICCOLI ALBINA, Estratto della sua Novella, Imoinda e Manfredo. V. Nuovo Giorn. dei Letterati Pis., Letter. *tom.* 32, *p.* 115.

SOZZINI ALESSANDRO, Novelle. V. Novelle di Autori Sanesi, *tom.* 2, *p.* 263.

STORIA di Giovanni di Parigi, Romanzo cavalleresco. *Torino* 1728, in 8vo.

*STORIA ed avventure d'Amelio. Codicetto cartaceo di bel carattere in 8vo. scritto nel Sec. XVI. di carte 38 mutilo. — II. IX. 53. —

TOMMASEO N., Fede o Bellezza. V. Bibliot. Ital. *tom.* 98, *pag.* 340.

TONIOTTO et Maria, Nouvelle, tirée de l'Italien. V. la Bibliot. Univ. Litter., *tom.* 43, *p.* 68.

UNA Stato a Varese e ne' dintorni, Lettere ad Erminia. V. Antologia, *Marzo* 1826, *p.* 97.

VALENTINI Dott. DOMEN., Racconto di varie stravaganze d'un Frate. V. la Racc. di varj suoi Componimenti.

VIGNA LUIGI, Lutalto di Vicolungo; sunto. V. Biblioteca Ital. *tom.* 79, *p.* 29.

VILLA (La) di S. Giuliano, Storia Veneziana del Sec. VII. V. Antologia, *Luglio* 1830, *p.* 138.

ZORZI PIETRO, Cecilia di Baone, o sia la Marca Trivigiana al finire del Medio-Evo; giudizio di questo Romanzo. V. Antologia, *Marzo* 1831, *p*, 118.

NOVELLE E ROMANZI FRANCESI E INGLESI.

ABAILARD, Son histoire, ou le philosophe amoureux, histoire galante. *Paraclet* 1712, in 12mo.

ABBÉ (L'), Roman par l'Auteur de Waverley. *Londres* 1820. V. la Bibliot. Univ. Litt., *tom.* 15, *pag.* 175, 295, e 394.

ABU JAAPHAR EBN TOPHAIS, Le progrès de la raison humaine ou la vie de Hai Ebn Yokdhan, écrite en Arabe, et traduite ec. V. le Journ. des Savans, *Septembre* 1710, *pag.* 321.

ADÈLE et Théodore. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1782, *pag.* 86.

AGATA di Belmont. V. Antolog. *Giugno* 1826, *p.* 118.

AGNÈS et Foelix, Suite du Libertin. V. la Biblioth. Brit., Littér. *tom.* 39, *p.* 512.

ALBERT de Nordenshild ou le moderne Alcibiade. 1796. V. la Bibl. Brit., Littér. *tom.* 5, *p.* 386.

ALBIGEOIS (Les). V. Bibliot. Univ. Litt. *tom.* 27, *p.* 56, e 195.

ALICE, o i Misteri di E. L. Bulwer, traduzione dall'Inglese, in continuazione di Ernesto Maltravers del medesimo Autore. V. Bibliot. Ital. *tom.* 97, *p.* 273.

ALMACK'S, Roman. *Londres* 1827. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 35, *pag.* 97, 199, et 313.

ALLART de Thérase, Gertrude. V. Antologia, *Settembre* 1828, *p.* 120.

ALLETZ, Edouard, Esquisses de la souffrance morale. V. la Biblioth. Univ., Littér. *tom.* 50, *p.* 157.

AMANS (Les) François à Londres. V. le Journ. des Sav., *Mai* 1781, *p.* 68.

AMI (L') à l'heure du besoin V. la Bibliot. Brit., Littér. *tom.* 5, *p.* 261.

AMOURS (Les) de Carite et de Polydore. V. le Journ. des Sav., *Septembre* 1760, *p.* 116.

AMOURS (Les) de l'Aurore et de Cephale, in 8vo. senza data.

ANDRIEUX, L'Hôpital des Fous, conte Persan. V. l'Inst. de France, Littér. et B.-Arts, *tom.* 1, *p.* 234.

— Le Meunier de Sans-Souci, Anecdote, ibid. *p.* 244.

ANECDOTE Galloise. V. la Bibl. Brit., Litt. *tom.* 33, *p.* 131.

ANNA, Fragment historique imité de Sterne. V. la Bibliot. Britan., Littér. *tom.* 7, *p.* 339.

ANNEAU (L'). V. la Biblioth. Univers., Littérat. *tom.* 59, *p.* 198 et 318.

APPRENTI (L') de la Cité. V. la Bibl. Brit., Littérature, *tom.* 23, *p.* 496.

ARGENS (D') le Marquis, Le Fortuné Florentin, ou les Mémoires du Conte de la Valle; à la *Haye* 1737, 12.°

ARISTOCRATE (L'). *Londres* 1799. V. la Bibl. Brit., Litt. *tom.* 11, *p.* 391.

ARMANCE ou quelques scènes d'un Salon de Paris en 1827. V. Antolog. *Genn.* 1828, *p.* 69, *Febbr.* *p.* 96.

ARNAUD (D'), Prove di sentimento. *Firenze* 1797, vol. 3 in 8vo.

— Novelle istoriche, ivi 1797, in 8vo.

ART (L') de désopiler la rate, sive de modo C. . . . prudenter. *Venise* 178875, *tom.* 2, in 12mo.

ARTHUR et Charles. V. la Bibl. Brit., Littérature *tom.* 12, *pag.* 123.

ARUNDEL Conte. V. la Biblioth. Brit., Littérat., *tom.* 12, *pag.* 368 e 483.

AUGUSTE et Magdelaine, histoire véritable. V. la Bibliot. Brit., Littér. *tom.* 3, *p.* 393.

AVENTURES (Les) d'Aristée et de Telasie. V. le Journal des Savans, *tom.* 94, *p.* 94.

AVENTURES (Les) de . . . ou les effets surprenans de la sympathie. V. le Journal des Sav., *Juin* 1713, *p.* 604.

AVEUGLE (L') par Amour. V. le Journ. des Sav., *Avril* 1782, *p.* 335.

AVVENTURE d'un Sargente francese durante le sue campagne. V. Antologia, *Marzo* 1828, *p.* 16.

Digitized by Google

AZAKIA el Celario. V. la Bibl. Brit., Littér., *tom.* 8, *p.* 95.
BABOO (Le), ou l'Intendant; Roman de moeurs, écrit au Bengale par un employé civil du Gouvernement. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 55, *pag.* 299.
BAINS (Les) do Saint-Gervais. V. la Biblioth. Univers. Littér. *tom.* 54, *pag.* 97.
BALZAC (De), Nuove scene della vita di provincia. *Bruxelles* 1837, vol. 2, in 16mo. V. Biblioteca Ital. *tom.* 85, *pag.* 376.
— La peau de chagrin, Roman philosophique. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 48, *pag.* 260.
BARBE, Fables et contes Philosophiques. V. le Journal des Savans, *Novemb.* 1771, *pag.* 116.
BATEAU (Le) à Vapeur du Lac de Genève. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 56, *pag.* 59.
BEAFORT JOHN, La Fille adoptive. *Londres* 1801. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.*16, *pag.* 355 et 484.
BIBLIOTHÈQUE (La) de Mon Oncle. V. la Bibl. Univ. Littérat. *tom.* 49, *pag.* 60. V. les Deux Prisonniers et Henriette.
BLANCHARD P., I Fancinlli, Novellette tradotte da Gius. Porta. V. Antolog. *Aprile* 1831, *pag.* 117.
BOB, Mon honorable ami Bob. V. la Bibl. Univ. Littérat. *tom.* 58, *pag.* 431.
BOK et Zulba histoire allegorique traduite du Portugais; tomi due in un vol. in 12mo senza data.
BONDEL, L'Homme du Monde éclairé par les Arts. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1776, *pag.* 86.
BRACELETS (Les), Conto tiré du Parent's assistant. V. la Bibl. Brit. Littér. *tom.* 11, *pag.* 94 et 247.
BRYDGES Sir EGERTON, Coningsby, a Tragic tale. *Genève* 1819. V. Bibl. Univ. Litt. *tom.*19, *p.* 410.
— Le Chateau d'Hellingsloy. *Londres* 1821, ivi *tom.* 20, *p.* 87, 194 et 304.
BULWER E. L., Eugenio Aram, racconto. V. Bibl. Ital. *tom.* 88, *p.* 295.
— Ernesto Maltravers, versione dall'Inglese, ivi, *tom.* 95, *pag.* 120. V. Alice.
CAMILLE, ou le Tableau de la Jeunesse. 1796. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 4, *p.* 21.
CARAZAN, Conte Oriental. V. la Bibl. Brit., Littérature *tom.* 10, *p.* 266.
CASTOYEMENT (Le), ou Instruction du Père à son Fils. V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1760, *p.* 325.
CHAMBRE (La) à Tapisserie. Conte. V. la Bibliot. Univ. Littér. *tom.* 41, *p.* 214.
CHAPELLE (DE LA), Les amours do Tibulle. V. Journ. des Savans. *Mars* 1713, *p.* 269, *Octobre*, *p.* 443.
CHATEAU (Le) de Brandis, Nouvelle. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 52, *p.* 177 e 306.
CHRONIQUE (La) de Saint-Cergnes, par Mr. R. V. la Biblioth. Univ. de Genève, *tom.* 22, *p.* 56.
CHEVALIERS, Les deux, V. Bibliot. Univ. Littér. *Aout* 1830, *p.* 430.
CHINKI, Histoire Cochinchinoise qui peut servir à d'autres pays. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1769, *p.* 171.
— IDEM — In italiano, 1770, in 12mo.
COL (Le) d'Anterne. V. la Biblioth. Univers. de Genève *tom.* 3, *p.* 101.
COLONS (Les), prés les sources de la Susquehanna. *Londres* 1823. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 23, *p.* 307 et 401.
COMTE (Le) de Dunois. *Paris* 1671, in 12.°
COMTE (Le) de Valmont, ou les Égaremens de la raison. V. lo Journ. des Savans, *Juin* 1780, *p.* 37.
COMTESSE (La) de Vergi, Nouvelle historique galante et tragique. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1724, *pag.* 48.
CONTES et Nouvelles de la Reine de Navarre; à la *Haye* 1735, *tom.* 2 in 12mo.
CONTES de mon Hôte. *Londres* 1818. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 9, *p.* 785, 308 et 415.
COOPER, La Fancinlla compianta, Romanzo storico. V. Antologia, *Agosto* 1830, *p.* 46.
CRAYON GEOFFREY, Annette Delarbre. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 22, *p.* 244.
— L'Etudiant de Salamanque. V. la Bibliot. Univ. Litt. *tom.* 25, *p.* 209 et 313.
— Le Jeune Italien. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 27, *p.* 297.
— Buckthorne, Conte. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 27, *pag.* 402.
— Saggi diversi. V. Antolog. *tom.* 2, *p.* 228.
CROLY, Racconti fatti sul gran S. Bernardo. V. Antolog. *Ottobre* 1829, *p.* 60.
CUMBERLAN, Henry Roman. V. la Bibl. Brit. Littérat. *tom.* 1, *p.* 606.
CUMBERLAND RICHARD, John de Lancaster. *Londres* 1809. V. la Bibliot. Brit. Littér. *tom.* 41, *p.* 372 e 501; *tom.* 42, *p.* 112 e 379.
DACIETT, Examen de l'histoire de la Matrone d'Ephèse. V. i Romanzi e Novelle greche e latine.
DALLAS, Histoire de Charles Coowper. V. la Bibl. Brit. Littér. *tom.* 28, *p.* 356.
DECOUVERTE (La) de l'Empire de Cantabar. V. le Journ. des Savans, *tom.* 95, *p.* 68.
DERNIER (Le), Homme, Roman. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 34. *p.* 201.
DERNIÈRES assises de Clonmel. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 39, *p.* 84.
DESCRIPTION de l'Isle Formose en Asie ec. dressé sur les Mémoires du Sieur George Psalmanaazaar natif de cette Isle. V. le Journ. des Savans 1706, *p.* 151.
DESTRUCTION (La grant) de Troye, avec la généalogie de ceux par q'elle fut edifiée et destruite, ensemble quels terres habiterent ceulx qui echapperent, avec la fondation de Rome ec. Imprimée à *Paris* per Jehan tres-peres demeurant en la rue neufue nostre Dame à l'enseigne de l'escu de France, in 4to.
DEUX (Les) Prisonniers, Novella che forma parte, anzi il principio della Bibliothèque de mon Oncle. V. Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 6. *p.* 71. V. Henriette.
DIANE do Castro. V. le Journal des Sav. *tom.* 86, *p.* 669.
DORING GEORGE, La Belle infortunée. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 47, *p.* 196 et 311.
DOROTHÉE, ou le Rayon de la Lumière nouvelle. *Londres* 1801. V. la Bibl. Brit. Littér. *tom.* 17, *pag.* 510, et *tom.* 18, *p.* 120.
DOTE (La) di Susetta, Romanzo francese tradotto in italiano. *Siena* 1829, in 12mo.
DOYEN (Le) de Killerine, Histoire morale composée sur les Mémoires d'une illustre famille d'Irlande. 1735, *tom.* 6, in 12mo.
DROUINEAU, Le Manuscrit vert. V. la Bibliot. Univers. Littér. *tom.* 49, *p.* 278.
ÉCHARPE (L'), Manuscrit publié par Mad.me.... V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 51, *p.* 191.
ÉCOLE (L') du Magicien. V. Bibl. Univ. Littér. *tom.* 48, *pag.* 187.
EDGWORTH Miss. MARIA, Contes Moraux, pour les jeunes gens. *Londres* 1803. V. la Biblioth. Brit., Littérat. *tom.* 17, *p.* 246.
— Belinda, ibidem *tom.* 18, *p.* 361 et 489.
— Rosamondo, Conte. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 19, *pag.* 76.
— Le Vase prussien, Conte. V. la Biblioth. Britannique, *tom.* 19, *p.* 507.

Digitized by Google

— La Bonne Fanie, Conte, ibid. *tom.* 20, *p.* 109 et 255.
— La Bonne Gouvernante française, Conte, ibid. *tom.* 21, *p.* 60. et 222.
— Épargnez pour avoir assez ou deux cordes à votre arc. ivid. *tom.* 26, *p.* 109.
— Les Orphelins, Conte, ibid. *tom.* 26, *p.* 250.
— La Fête d' Eton, Comédie, ibid. *p.* 369.
— La Femme aux paniers, Conte, ibid. *tom.* 27, *p.* 129.
— Les Fabricans, Conte, ibid. *p.* 231.
— Murad le Chanceux, Conte, ibid. *tom.* 28, *p.* 532.
— Demain, Conte, ibid. *tom.* 29, *p.* 72.
— La nouvelle Griselide, Conte, ibid. *tom.* 30, *pag.* 332 e 520.
— Le negre reconnoissant, Conte, ibid. *tom.* 31, *p.* 135.
— La Loterie, Conte, ibid. *p.* 394.
— Rosanna, Conte, ibid. *p.* 522, et *tom.* 32, *p.* 110.
— Le petit Marchand, Conte, ibid. *tom.* 32, *p.* 232.
— Le Contraste, Conte, ibid. *p.* 379 et 508, et *tom.* 33, *pag.* 98.
— Le Testament, Conte, ibid. *tom.* 37, *p.* 498.
— Gervais le biteux, Conte, ibid. *tom.* 38, *p.* 387 et 526. Les Gants de Limmerice, Conte, ibid. *tom.* 39, *p.* 113.
— Contes sur la vie du grand monde. *Londres* 1809, ibid. *tom.* 43, *p.* 124.
— Le Creancier importun, Conte, ibid. *tom.* 43, *p.* 501.
— Almeria, Conte, ibid. *tom.* 44, *p.* 117, 243, et 388.
— La Famille Irlandaise à Londres, Conte, ibid. *tom.* 52, *p.* 234, 368 et 499, et *tom.* 53. *p.* 90.
— Fragmens du Patronage, ibid. *tom.* 56, *p.* 383 et 512, et *tom.* 57, *p.* 112, 265 et 406.
— Mademoiselle Panache Institutrice, Conte, ibid. *tom.* 10, *p.* 506, et *tom.* 21, *p.* 349 et 486.
— Harrington ed Ormond, racconti due. V. Antologia, *Giugno* 1825, *p.* 108.
ÉLOGE de Clemence Isaure, ou le Sire de la Landelle; legende du seizieme Siècle. V. la Biblioth. Univ. Littér. *tom.* 60, *p.* 104.
ÉMILIES (Les deux). V. la Bibl. Brit. Littérat. *tom.* 15, *p.* 72 e 200.
ENQUETE (Une) dans la prison, par le Ministre insolvable, Conte. V. la Biblioth. Univers. Littér. *tom.* 60, *p.* 426.
ESPRIT (L') de Turretville, ou la Rassemblance mystérieuse, Roman du douziéme Siécle. *Londres* 1800. V. la Bibl. Brit. Littér. *tom.* 15, *p.* 350.
ESQUISSES de la Société. V. la Biblioth. Univer. Littér. *tom.* 4, *p.* 299.
ESSAIS de Contes Moraux et Dramatiques, par M. B. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1767, *p.* 339.
ESSAI de tournée. V. la Bibliot. Univ. Littér. *tom.* 40, *pag.* 437.
ESTER WILMOT, Conte. V. la Bibl. Brit. Littér. *tom.* 11, *pag.* 366.
EUMENIE et GONDOMIA, Histoire Françoise du temps où commença la Monarchie. V. le Journ. des Sav. *Février* 1767, *p.* 490.
EXTRAIT d'une Lettre écrite d' Amboise. V. les Mém. de Trevoux 1768, *Sept. p.* 475.
EXTRAIT de la Correspondence d' un Anglois à Petersbourg en date du 6 Janvier 1807, contenant la notice historique de la Jeune Sibérienne, héroine du Roman de Mad. Cottin intitulé Elizabeth. V. la Biblioth. Brit. Littér. *tom.* 34, *p.* 429.
FABLE (La) des Abeilles ou les Fripons devenus honnestes gens, où l'on prouve que les vices des particuliers tendent à l'avantage du Public; à *Londres* 1750, *tom* 4. in 8vo.
FABLIAUX ou Contes du XII. et du XIII. Siècle d'après divers Manuscrits du temps, avec des notes historiques et critiques, et les imitations qui ont été faites jusqu'à nos jours. V. le Journ. des Sav., *Septemb.* 1781, *p.* 355.
FAIS ce que dois, advienne que pourra, Conte. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 46, *p.* 300.
FANNY Vane, Nouvelle. V. la Biblioth. Univ. Littérat., *tom.* 59, *p.* 436.
FAUSSE (La) Clef, Conte. V. la Bibliot. Brit. Littérat., *tom.* 9, *p.* 557, et *tom.* 10, *p.* 130.
FEMMES (Les) militaires, Relation historique d'une Isle nouvellement découverte. V. le Journal des Sav., *Juin* 1736, *p.* 187.
FÉNÉLON, Les aventures de Télémaque fils d' Ulysse. *Venise* 1794, *tom.* 2 in 8vo.
— IDEM — V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1717, *p.* 70.
FIANCÉE (La) de Lammermoore. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 11, *p.* 390, et *tom.* 12, *p.* 78 et 181.
FONTAINE (DE LA), Joconde ou l' Infidélité des Femmes. V. le Journ. des Savans, *tom.* 1, *p.* 47.
FORMEY, Arsalan-Bakschi et Suwudangina Romance Tunguse. V. l'Acad. de Berlin 1775, *p.* 440.
FOUQUÉ Mad. Lamotte, L'Exilé. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 29, *p.* 409 et 507, et *tom.* 30, *p.* 89.
FRAGMENS de l'Antiquaire. V. la Bibl. Univ. Littérat., *tom.* 3, *p.* 402.
FRÈRES (Les) Anglais, ou Anecdotes sur la Famille Howard. *Londres* 1809. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 43, *p.* 77, 232 et 329.
FRÈRES (Les) Hongrais. *Londres* 1813. V. la Bibl. Brit. Littér. *tom.* 56, *p.* 117, 258 et 397.
FRÈRES (Les), Nouvelle. V. la Biblioth. Univers. Litt. *tom.* 56, *p.* 199.
GALLAND, Les contes et fables Indiennes traduites d'Ali Tchelebi-Ben-Salech Auteur Turc. *Paris* 1724, *tom.* 2, in 12mo.
GARON, Le chasse ennuy, ou l' honneste entretien des bonnes compagnies, Nouvelles. *Paris* 1645, 12.°
GENLIS (Mad. di) Il Petrarca e Laura. V. Antologia, *tom.* 9, *Genn. p.* 21, *Febbr. p.* 1.
GERMAINE de Foix, Reine d' Espagne, Nouvelle historique. V. le Journ. des Savans 1701, *p.* 152.
GERTRUDE de Wart, ou Fidélité jusqu'à la mort. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 3, *p.* 180 et 301.
GILLES le Braconnier, Conte. V. la Bibl. Brit. Littérat. *tom.* 19, *p.* 130 et 539.
GIL-BLAS di Santillano. *Venezia* 1746; esemplare imperfetto.
GLENARVON. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 4, *p.* 171.
GLUCK, Conte fantastique, ibid. *tom.* 60, *p.* 322.
GOODWIN, Le Comte de St. Léon. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 14, *p.* 404.
GODWIN w., Histoire de Rusigny. V. la Biblioth. Brit., Littér. *tom.* 29, *pag.* 244.
GODWIN w., Fleetwood ou l' Homme sensible. *Londres* 1805. V. la Bibl. Britt. Litt. *tom.* 29, *pag.* 345 et 500, et *tom.* 30, *p.* 91.
GOETHE, Les Passions du jeune Werther. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1778, *p.* 297.
GOLDSMITH, L' Invalide. V. la Bibliot. Britan. Littérat. *tom.* 9, *p.* 132.
GOMEZ (Mad. de), Les journées Amusantes. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1725, *p.* 298.
GRANBY, Roman. *Londres* 1826. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 32, *p.* 310 et 407, et *tom.* 33, *p.* 80 et 195.
GRAND (Le) Saint-Bernard. V. Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 24, *p.* 300.
GRATTAN, Strade maestre e strade traverse, o siá Novelle raccolte camminando nelle provincie di Francia

Digitized by Google

da un viaggiatore a piedi. V. Antologia, *Giugno* 1825, *pag.* 33.
GUNNING (Mistriss) Delves, Histoire Galloise. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 13, *p.* 531, et *tom.* 14, *p.* 85.
GUY Mannering, ou l'Astrologue. V. la Bibl. Brit. Litt., *tom.* 60, *p.* 505.
HAGGI Baba d'Ispahan in Inghilterra. V. Annali di Statistica, *tom.* 24, *p.* 447.
HAMILTON MAD., Les Journaliers de Glenburnie, Conte. V. la Bibl. Brit. Litter. *tom.* 47, *p.* 515.
HARTSTONGE, La veille de la Toussainte, ou Adélaïde do Tyrconnel. V. la Biblioth. Univer. Littérat. *tom.* 31, *pag.* 94.
HAYS MARIE, Mémoires d'Emma Courtney. *Londres* 1796. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 5, *p.* 494, et *tom.* 6, *p.* 93.
HÉLÈNE de Glenross. V. la Bibl. Brit. Littér. *tom.* 46, *p.* 373 et 501, et *tom.* 47, *pag.* 105 et 233
HELME ELISABETH, Saint Clair des Isles, ou les Proscrits de Barra. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 26, *pag.* 489, et *tom.* 27, *p.* 92 et 368.
HENRI et Emma. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 1, *p.* 124.
HENRIETTE, Continuation des Deux Prisonniers, et de la Bibliothèque de mon oncle. V. la Biblioth. Univ. de Genève, *tom.* 12, *p.* 65 e 312.
HERBERT LACY, Romanzo. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 38, *pag.* 84, 184, 311 et 422.
HÉRITAGE (L'). *Londres* 1824. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 28, *p.* 78, 199 et 306.
HERMITAGE (L'). V. la Biblioth. Univers. de Genève, *tom.* 9, *pag.* 292.
HERMSPRONG, ou l'Homme comme il n'est pas. *Londres.* V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 9, *p.* 91.
HEUREUX (L') Esclave, Nouvelle galante. *Lyon* 1714, in 12mo.
HILLIARD d'Auberteuil, Jenny, Storia Americana. V. Antologia, *Marzo* 1826, *p.* 111.
HISTOIRE et Aventures de Dona Rufina fameuse Courtisane de Seville. *Amsterdam* 1723. *tom.* 2, vol. 1, in 12mo.
HISTOIRE de la Matrone d'Ephèse. V. Dacier Examen ec.
HISTOIRE d'un Gaucho dans les plaines des Pampas. V. la Biblioth. Univer. Littérat. *tom.* 55, *p.* 370; *tom.* 56, *pag.* 81.
HISTOIRE amoureuse de Pierre le Long et de sa tresbonorée Dame Blanche Bazu. V. le Journal des Sav., *Juin* 1766, *p.* 163.
HISTOIRE de la Comtesse de Savoye. V. le Journal des Savans, *tom.* 82, *pag.* 323.
HISTOIRE et plaisante Cronicque du Petit Jehan de Saintré, de la jeune Dame des belles Cousines, sans autre nom nommer, avecques deux autres petites histoires de Messire Floridan, et de la belle Ellinde ec. V. le Journ. des Savans, *Septemb.* 1724, *p.* 280.
HISTOIRE de D. Juan de Portugal, Fils de D. Pedre et d'Ines de Castro. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1724, *pag.* 52.
HISTOIRE de Martinus Scriblerus. V. le Journ. des Sav., *Avril* 1755, *pag.* 357.
HISTOIRE de la Roche. V. la Bibl. Brit. Littér. *tom.* 7, *pag.* 199.
HISTOIRE du Solitaire de la Jamaïque. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 17, *p.* 376.
HISTOIRE de Madame de Sainval. *Londres* 1803. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 23, *p.* 233.
HISTOIRE de Thom White le Postillon. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 24, *p.* 523.
HISTOIRE de Marie Wood, Conte. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 25, *p.* 252.
HISTOIRE de la famille Forester. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 30, *p.* 313 et 423.
HISTOIRE d'un Parapluie. V. la Biblioth. Univ. Littér. *tom.* 46, *p.* 206.
HISTOIRE de M. Jabot. V. la Biblioth. Univ. de Genève *tom.* 9, *p.* 334.
HOFFMAN E. T. A., Les écarts d'un homme à imagination. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 37, *p.* 330 et 423.
HOFLAND MAD., Contes du Manoir. *Londres* 1822. V. la Biblioth. Univ. Litt. *tom.* 21, *p.* 83.
— Les Amans separés. *Londres* 1822, ibidem, e *tom.* 22, *p.* 88 et 193.
— Les effets de l'Éducation. *Londres* 1822, ibid. *tom.* 23, *p.* 87 et 197.
— Emilie Shelburne, ibidem, Littér. *tom.* 24, *pag.* 400, e *tom.* 25, *p.* 103.
HOMME (L') comme il est. V. la Biblioth. Brit. Littér. *tom.* 7, *p.* 357, et *tom.* 8, *p.* 223.
HUNTER MAD., Madame Bettange. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 35, *p.* 114.
JANIN JULES, Barnave. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 49, *pag.* 164.
— Le Chemin de Traverse. V. la Bibl. Univ. de Genève *tom.* 3, *p.* 306.
IMBERT, Rêveries philosophiques. V. le Journ. des Sav., *Mai* 1778, *p.* 255.
INCHBALD Mad., La Nature et l'Art. 1796. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 2, *p.* 233.
INCONVENIENS (Les) d'une distance commode. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 43, *p.* 210.
JOHN Hopkins, ou notions sur l'Économie politique. V. la Biblioth. Univ. Litt, *tom.* 52, *p.* 388; *tom.* 53, *p.* 58 et 172.
JOHN Kettleborough. V. la Biblioth. Univ. Litt. *tom.* 60, *pag.* 202.
JOUEUR (Le), Conte. V. la Biblioth. Brit. Litt. *tom.* 25, *pag.* 253.
JOUR (Le) de Noces des Réligionnaires, Conte Ecossais. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 21, *p.* 203.
IRLANDAIS (Les) et les Irlandaises. V. Bibl. Univ. Litt. *tom.* 59, *p.* 85.
IRUS, traduction libre de l'Irus de Rabenot. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1781, *p.* 517.
ITALIEN (L'), Conte. V. la Biblioth. Univers. Littérat. *tom.* 53, *p.* 288.
IVANHOE, Roman par l'Auteur de – Waverley – *Londres* 1820. V. la Bibl. Univ. *tom.* 14, *p.* 74.
IU-KIAO-LI, ou les deux Cousines, Roman Chinois traduit par M. Abel Rémusat. *Paris* 1826. V. la Biblioth. Univ. Lit. *tom.* 33, *pag.* 413, et *tom.* 34, *p.* 93.
KING SOPHIA, La victime de l'amitié. *Londres* 1801. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 17, *p.* 85.
KOTZEBUE, L'Amant constant, ou William et Jeannette. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 12. *p.* 115.
LAC (Le) de Gers. V. la Biblioth. Univers. de Genève, *tom.* 9, *p.* 315.
LA dernière Visite de l'Amant. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 21, *p.* 311.
LAURA, Conte. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 54, *p.* 419.
LAURENT le paresseux. V. la Bibl. Brit. Littér. *tom.* 9, *p.* 233 et 377.
LAZZARILLE de Tormes, sa vie, ses infortunes et adversités. *Paris* 1660, in 8vo.
LECTURES amusantes, ou les délassements de l'Esprit avec un discours sur les Nouvelles, à la *Haye* 1739, *tom.* 2, in 12mo.
LÉLIA, encore Lilia. Articolo critico su questo Romanzo. V. la Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 10, *p.* 154.

Digitized by Google

LETTRE écrite par la Duchesse de Cievelande à Charles II. Roi d' Angleterre. V. le Journ. des Sav., *Octobre* 1766, *p.* 202.
LETTRE aux Editeurs Hollandoises du Journal des Savans concernant l'Emile de J. J. Rousseau. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1766, *p.* 159
LETTRES d'une Péruvienne. V. les Mém. de Trev. *Mai* 1759, Journal des Savans, *Juin* 1759, *p.* 103.
LETTRES Parisiennes sur le désir d'être heureux. V. le Journal des Savans, *Novemb.* 1759, *p.* 80.
LEWIS, L' Assassin de Venise. V. la Bibl. Brit. Littér., *tom.* 33, *p.* 244, et 387.
LIBERTIN (Le). V. la Biblioth. Brit. Littér. *tom.* 37, *p.* 64, 207, et 350.
LIVRE de Messire Cleriadus et de Melladice: Imprimé à *Paris* par Michel le Noir 1502, in 4.°
LLYOD CHARLES, Edmund Oliver. *Bristol* 1798. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 9, *p.* 529.
LORRIS (DE) GUILLAUME, Le Roman de la Rose. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1736, *p.* 72.
— Supplement au Glossaire du Roman de la Rose. V. le Journal des Savans, *Aout* 1737, *p.* 543.
MAGICIENNE (La). *Londres* 1823. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 25, *p.* 425, et *tom.* 26, *p.* 83 et 200.
MANSFIELD Park. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 58, *p.* 491, et *tom.* 59, *p.* 101, 243 et 379.
MARI (Le) comme il y en a peu, Conte. V. la Bib. Brit. Litt. *tom.* 34, *p.* 495, et *tom.* 35, *p.* 77.
MARIAGE (Le). *Londres* 1819. V. la Bibl Univ. Littér. *tom.* 12, *p.* 287 et 404, *tom.* 13, *p.* 92.
MARMONTEL, Novelle morali tradotte dal Con' Gasparo Gozzi. *Venezia* 1784, *tom.* 5, vol. 3, in 12.°
— IDEM — V. Antologia, *Novemb. e Decemb.* 1827, *p.* 226.
— Nouveaux Contes Moraux. V. le Journal des Savans, *Mai* 1766, *p.* 460.
MELMOTH ou l' Homme errant, Roman par l'Auteur de Bertram. *Londres* 1820. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 16, *p.* 64, 181 et 403.
MÉMOIRES de la Contesse de Tournemir. V. le Journal des Savans, *Février* 1708; *p.* 393.
MÉMOIRES du Marquis de Solanger. V. Journ. des Sav. *Octob.* 1766, *p.* 177.
MÉMOIRES de Schah-Tamas II. Empereur de Perse. V. les Mém. de Trevoux, *Février* 1758, *p.* 472.
MÉMOIRES d' Arthur Bryan. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 36, *p.* 227 et 367.
MENDIANS (Les) de Londres. V. la Bibl. Univers. Litt. *t.* 40, *p.* 97.
MENTEUR (Le) et le Véridique, Conte. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 11, *p.* 534.
MERCIER, Novelle morali. *Firenze* 1798, *t.* 2, 8.°
MÈRE (La) imprudente. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 34, *pag.* 87.
MERVEILLES (Les) d' Egypte, composées en Arabe par Murtady fils de Gaphiphe, et traduites par Mr. Vattier. V. Journ. des Savans, *t.* 1, *p.* 357.
MEURTRIER (Le) découvert, Conte. V. la Biblioth. Brit. Litt, *t.* 33, *p.* 506, et *t.* 36, *p.* . . . .
MOMUS (Le) François ou les Aventures divertissantes du Duc de Roquelaure. *Cologne* 1719, 12.°
MON Cousin, Conte. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 60, *p.* 83.
MONASTÈRE (Le) Roman par l' Auteur de – Waverley – V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 14, *p.* 193, 281 et 394.
MONDE (Le) tel qu'il est, Conte V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 49, *p.* 208.
MOQUEUR (Le) V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 10, *p.* 229.
MORE HANNAH, Coelebs; ou le Choix d'une épouse. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 4, *p.* 411, et *t.* 5, *p.* 173.
NOBLE (Le), La Fausse Comtesse d'Isamberg. V. le Jour. des Savans 1697, *p.* 521.
NOLE (La) dans la nouvelle plantation, Conte. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 42, *p.* 227.
NOVELLETTE e Racconti morali tradotte dall'Inglese o pubblicate separatamente in *Siena* nell'anno 1827, raccolte in due volumetti in 8vo.
NUOVEAU (Le) Gulliver, ou Voyage de Jean Gulliver, fils du Capitaine Gulliver. V. le Journal des Savans, *t.* 91, *p.* 387.
OBSERVATION sur Robinson Crusoe. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 6, *p.* 175.
ONCLE (L') et le Neveu, Conte. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 34. *p.* 253.
OPIE Mad, Les Confessions d'un homme bizarre, Conte. *Londres* 1818. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 10, *p.* 91.
— Le Lit de Mort, Conte. V. Bibl. Brit. Litt. *t.* 41, *p.* 28.
— La Mère et le Fils, Conte, ibid. Littér. *t.* 38, *p.* 232.
— Le Voleur, Conte, ibid. Litt. *t.* 39, *p.* 260 et 377.
— Amour et Devoir, Conte, ibid. Litt. *t.* 43, *p.* 360 et 502.
ORAGE (L') V. la Bibl. Brit. Litt. e *t.* 23, *p.* 515.
ORASMIN, ou la Folie du découragement, Conte oriental. V. la Bibl. Britt. Litt. *t.* 10, *p.* 393.
ORGUEIL et préjugé. *Londres* 1813. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 53, *p.* 373 et 522, et *t.* 54, *p.* 90 e 249.
ORPHELINE (L'), Conte. V. la Biblioth. Brit. Litt. *t.* 35, *pag.* 232.
PARSONS, L' Avare et sa Famille. *Londres* 1800. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 19, *p.* 236.
— La Visite mysterieuse. *Londres* 1802, ibid. *t.* 22, *p.* 389.
PÉLERIN (Le). V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 49, *p.* 515.
PELHAM, ou les Aventures d'un Gentilhomme. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 39, *p.* 192 et 305.
PÈRE (Le) NICHOLAS, Conte. V. la Biblioth. Brit. Littér. *t.* 25, *p.* 318.
PERSÉVÉRANCE (La) contre la Fortune. Conte ec. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 4, *p.* 393.
PEUR (La), Souvenirs d' enfance. V. la Biblioth. Univ. Litt. *t.* 52, *p.* 419.
PHYSIONOMISTE (Le), ou les six sens. *Londres* 1824. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 30, *p.* 194.
PICHLER CAROLINE, Agathocle. V. Bibl. Brit. Litt. *t.* 48, *p.* 493, et *t.* 49, *p.* 61, 186 et 336.
— Les Comtes de Hohenberg. (V. le Pélerin) Ibidem, *t.* 50, *p.* 104, 217, 383 et 487, et *t.* 51, *p.* 89.
— Léonore de Brandner, Ibid. *t.* 51, *p.* 245, 398 et 527, *t.* 52, *p.* 92.
— La dignité des Femmes, Ibid. *t.* 10, *p.* 186, 294 e 409, *t.* 11, *p.* 76.
— Les Rivaux, Ibid. *t.* 17, *p.* 425, et *t.* 18, *p.* 81 et 195.
PIERRE (De St.), Les Aventures de Periphas, descendant de Cécrops. V. les Mém. de Trev. *Septemb.* 1761, *p.* 227,
PILKINGTON Mad., Richard le déserteur. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 44, *p.* 525, et *t.* 45, *p.* 113.
PLUNKET Mad., Les dangers de toute la Vie, ou la Victime de la séduction. *Londres* 1810. V. la Bibl. Britan. Litt. *t.* 46, *p.* 131.
PORTER Miss. ANNA MARIA, Le Chevalier de Malte. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 7, *p.* 185 et 282.
POUJOULAT, La Bédouine ec. la Bednina, racconto. V. la Bibl. Ital. *t.* 80, *p.* 390.
PRESBYTÈRE (Le). V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 51, *p.* 302.
PRÉSENT (Le) de Fête. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 7, *p.* 215.
PRIGNÉ M. A., Trois existences, ou la Maison centrale. *Paris* 1837. V. Bibl. Univ. *t.* 11, *p.* 33.
PRINCE (Le) Esiave, Nouvelle historique. V. le Journ. del Savans 1688, *p.* 403.

Digitized by Google

PROVIDENCE (La) ou le Naufrage, Conte. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 5, *p.* 396.
PURITAINS (Les) d'Écosse. V. la Bibl. Univers. Littér. *t.* 5. *p.* 176.
QUI ne doit rien ne risque rien, Conte. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 36, *p.* 506.
RACCONTI fatti nel gran S. Bernardo. V. Antolog. *Ottobre* 1829, *p.* 60.
RADCLIFFE, L'Italien, ou le Confessional des Pénitens noirs. *Londres* 1797. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 4, *p.* 471, et *t.* 5, *p.* 78.
— Le Visioni del Castello dei Pirenei. *Siena* 1841, vol. 5 in 16mo.
RAMSAY, Les Voyages de Cyrus, nouvelle edition. V. le Journal des Savans, *t.* 93, *p.* 203.
RASIEL de Selva-Hercule, Histoire de l'admirable Dom Inigo de Guipuscoa Chevalier de la Vierge et fondateur de la monarchie des Inighistes; à la *Haye* 1738, in 8vo. *t.* 2. in un sol volume.
RÉALITÉ (La) de l'Illusion, Histoire véritable. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1766, *p.* 199.
REGINALD Dallon. *Londres* 1824. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 26, *p.* 310 et 417.
RELATION du Voyage du Prince de Montberaud dans l'Isle de Naudely. V. le Journ. des Sav. 1706, *p.* 262.
REMUSAT, La Calomnie demasqué, Conte Chinois. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 36, *p.* 299.
RENARDS (Les), Fable des Miamis, Sauvages du Nord de l'Amérique. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 30, *p.* 251.
REPAS (Le) Chinois, traduit d'un Voyage inedit. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 52, *p.* 483.
RÉSIGNÉE, par Gustave Drouineau. V. la Bibliot. Univ. Litt. *t.* 51, *p.* 410.
RETOUR (Le) du Voyage. V. le Biblioth. Brit. Litt. *t.* 4, *pag.* 267.
RETOUR (Le) du Soldat. V. la Bibl. Brit. Littér. *t.* 33, *pag.* 503.
RETOUR (Le) du Compagnon, historielle Suisse. V. la Bibl. Univ. de Genève, *t.* 26, *p.* 67.
REVENANT (Le). V. la Bibl. brit. Litt. *t.* 12, *p.* 120.
ROBINSON Mad., Le Pelerin. V. la Biblioth. Brit. Littér. *t.* 3, *p.* 209.
ROB-ROY, par l'Auteur de Waverley. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 7, *p.* 392, et *t.* 8, *p.* 91.
ROCHE Mad. REGINA MARIA, Les Enfans de l'Abbaye, *Londres* 1797. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 5, *p.* 204.
— La Visite nocturne. *Londres* 1800. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 16, *p.* 222.
ROSALIE, ou l'Enfant abandonné. V. la Biblioth. Univ. Litt. *t.* 54, *p.* 311.
ROSALINDE (La) V. le Journal des Savans, *Mars* 1733, *pag.* 415.
ROTHELAN, Roman par l'Auteur des Annales of the parish Ringan Gilhaize, The spacwife ec. *Londres* 1824. V. la Biblioth. Univ. Litt. *t.* 28, *p.* 422, et *t.* 29, *p.* 84 e 292.
ROUSSEAU J. J., Julie ou la Nouvelle Heloise. *Paris* 1823, *t.* 3, in 12mo.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Décembre* 1760, *p.* 507, et *Juin* 1761, *p.* 56.
— La Reine Fantasque, Conte. V. sue Opere, *t.* 14, *p.* 82.
SAGE (LE), Le Diable boiteux, nouvelle edition augmentée. *Paris* 1792, in 8vo.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *t.* 82, *p.* 531.
SCARRON, Le Roman comique. *Paris* senz'anno, 12.°
SARSFIELD, Nouvelle. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 51, *p.* 70.
SCHMID EUSTACHIO, Storia dell' antichità cristiana ec. (estratto) V. la Bibl. Ital. *t.* 70, *p.* 393.
SCRUPULEUSE (La), Conte. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1766, *p.* 188.
SECONDE partie de l'Histoire des Sevarambes Peuples qui habitent une partie du troisième continent, communement appellé, la Terre Australe. V. le Journal des Savans 1678, *p.* 87.
SEIGNEUR (Le) de Logan, Conte. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 47, *p.* 84.
SERIN (Le). V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 3, *p.* 546.
SETHOS. Histoire ou Vie tirée des Monumens Anecdotes de l'Ancienne Egypte, traduite d'un manuscrit Grec. V. le Journal des Savans, *t.* 96, *p.* 61 et 382.
SIDDONS HENRY, La Pauvreté vertueuse. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 27, *p.* 527, *t.* 28, *p.* 113 e 268.
SIDNEI et SILLI, Histoire Angloise. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1766, *p.* 446.
SISMONDI, Julia Severa, ou l'an quatre-cent quatre-vingt-douze. *Paris* 1822. V. la Biblioth. Univ. Littér. *t.* 19, *p.* 178 et 290.
— Giulia Severa. V. Antologia, *t.* 6, *p.* 56.
SMITH Mad., Le paysan malade. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 8, *p.* 346.
SMITH CHARLOTTE, L'Ambition corrigée. V. la Biblioth. Britan. Litt. *t.* 8, *p.* 496.
— Le jeune Philosophe. *Londres* 1798. V. la Bibl. ibid. *t.* 10, *p.* 83.
SOMME singulièrement placée. V. la Bibl. Britan. Litt, *t.* 4, *p.* 413.
SOPHIE et Corisande. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 55, *p.* 210. 361 e 489.
SOPHIE, par M. R. – Annunzio – V. Biblioth. Univ. de Genève, *t.* 2, *p.* 130.
SORELLE (Le due) di Nansfield, storia morale. V. Antologia, *Gennajo* 1828, *p.* 153.
SOULIÉ, Romans historiques du Languedoc V. la Bibl. Univ. de Genève, *t.* 4, *p.* 330.
SOUVENIRS de Russie. V. la Biblioth. Univ. Litt. *t.* 42, *pag.* 212.
SOUVENIRS d'un séjour de sept-ans dans l'Ile de France, par une Dame. V. la Biblioth. Univ. Litt. *t.* 47, *p.* 443.
SPECTRE (Le) époux, Conte. V. la Bibl. Univ. Littér. *t.* 17, *p.* 100.
SPINELLO, Conte traduit de l'Anglais. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 44, *p.* 201.
STRAPAROLE, Les Facetieuses nuits. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1726, *p.* 469.
TANTE (Ma) Wheesy, Conte. V. la Biblioth. Univ. Litt. *t.* 48, *p.* 193.
TARDIF (M.), Conte. V. la Biblioth. Univ. Litt. *tom.* 54. *pag.* 179.
TARLTON, Conte tiré du Parent l'assistant. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 8, *p.* 511.
TESTAMENTO singolare, e notizie di due particolari avari. V. Bibl. Brit. Litt. *t.* 8, *p.* 406 e 407.
TOURMENTE (La). V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 21, *p.* 403.
TRAIT (Un) de la Vie de Tom Bermingam. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 58, *p.* 325.
TRAVERSÉE (La). V. la Biblioth. Univers. de Genève, *t.* 9, *p.* 99.
TRESSAN (De), Le Comte, Corps d'Extraits des Romans de Chevalerie. V. le Journal des Savans, *Mai* 1782, *pag.* 370.
TROIS (Les) Gouttes, Conte Indien. V. la Bibl. Britan. Litt. *t.* 11, *p.* 222.
TWIGG EPHRAIM, Mon premier Duel. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 57, *p.* 312.
URFÉ (D') Mr. HONNORÉ, L'Astrée. *Lyon* 1624, *tom.* 6, in 8vo.

Digitized by Google

URSIN, Estratto d'una sua Memoria sopra la Favola di Melusine. V. Annali di Statistica, *t.* 34, *p.* 126.
VALERIUS. *Londres* 1821. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 17, *p.* 208 e 317.
VALLÉE (La) de Trient, Conte. V. la Bibliot. Univ. de Genève, *t.* 11. *p.* 305.
VENDEUSE (La) d'Oranges de St. Giles, Conte. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 24, *p.* 392.
VENGEANCE (La), Conte. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 35, *p.* 365.
VENGEANCE (La), Tradiction populaire du Val Caverne. V. la Biblioth. Univ. Litt. *t.* 53, *p.* 72.
VERE (De) ou l'Homme independant. 1827. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 36. *pag.* 205.
VERTU (La) récompensée, Nouvelle Chinoise. V. le Journal des Savans, *Juin* 1766, *p.* 242.
VEUVAGE (Le), Anecdote. V. la Biblioth. Univ. Littér. *t.* 47, *p.* 442.
VICTIME (La) de la magie, ou les mystéres de la Révolution de P. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 1, *p.* 741.
VIGNY ALFREDO, Cinq-Mars, o una Congiura durante il regno di Luigi XIII. *Milano* 1837. V. la Bibliot. Ital. *t.* 89, *p.* 72.
VILLAGE (Le) Natal, Conte en dialogue. V. la Biblioth. Brit. Litt. *t.* 3, *p.* 368.
VOLEURS Egyptiens. V. la Bibl. Univ. Littérat. 1831, *t.* 1, *p.* 85.
VOLTAIRE, Zabig ou la destinée, histoire orientale; Le monde comme il va, vision de Baboue; Micromegas histoire philosophique; Histoire d'un bon Bramin; Candide, ou l'Optimisme. V. le sue Opere *t.* 56.
— L'Ingenu, Histoire véritable; L'Homme aux quarante écus; La Princesse de Babylone; Le blanc et le noir; Jeannot et Colin. V. le sue Opere, *t.* 57.
— Les Lettres d'Amabed; Histoire de Jenni; Les Oreilles du Comte de Chesterfield et le Chapelain Goudman; Le Taureau blanc; Le Crocheteur borgne; Cosi-Sancta, Conte; Bababek et les Fakirs; Aventure de la Mémoire; Les aveugles juges des couleurs; Aventure indienne; Voyage de la raison. V. le sue Opere, *t.* 58.
VOYAGE merveilleux du Prince Fanferedin dans la Romancie. V. le Journal des Savans, *Octob.* 1735, *p.* 192.
VOYAGES de Guilliver. V. le Journ. des Savans, *t.* 84, *pag.* 55.
VOYAGES et Aventures du Chevalier de... V. le Journ. des Savans, *Juin* 1770, *p.* 188.
VOYAGES d'Hildebrand Bowman. V. le Journ. des Sav., *Février* 1779, *p.* 445.
VOYAGES (Les) de Glantzby dans les mers Orientales. *Amsterdam* 1730, in 12mo.
WALTER SCOTT, Romanzi storici; vi si riporta una dichiarazione dell'Autore sopra i suoi Romanzi. V. Antologia, *Marzo* 1828, *p.* 98.
WAVERLEY, ou il y a soixante ans. *Edimburgh* 1814. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 57, *pag.* 532, *t.* 58, *p.* 99, 216 e 359.
WATTS ALARIC, La querelle des Amans. V. la Biblioth. Univ. Litt. *t.* 31, *p.* 206.
WILLIAM Cavendish, Conte. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 13, *p.* 103, 212 et 391.
WOODWILL, La Destinée ou Mémoires du Lord Kilmarnoff. V. le Journ. des Savans, *Novemb.* 1766, *p.* 216.
ZADIB el Tibur, Conte Indien. V. la Bibl. Britan. Litt. *tom.* 9, *p.* 397.
ZAGOSKINE, George Milos lawsky, ou les Russes en 1612, Roman historique. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 46, *p.* 406.
ZEE, Henriette, Kruitzner. *Londres* 1823. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 24, *p.* 77, 196 e 293.
ZSCHOKKE HENRI, Le Chateau d'Arau. V. la Biblioth. Univ. Litt. *tom.* 31, *p.* 305 et 401, et *t.* 32, *p.* 94 et 191.
— Fragmens du Journal d'un pauvre vicaire du Wiltshire, ibidem, *t.* 34, *p.* 310 e 430.
— Dix ans d'absence, Conte, ibidem, *t.* 36, *p.* 84.

NOVELLE E ROMANZI SPAGNUOLI.

AMADIS de Gaula. *Lyon* 1560, in 8vo.
CERVANTES SAAVEDRA, Novelas exemplares. *Milan* 1615, in 12mo.
— Las Trabajos de Persiles y Sigismunda, historia Settentrional. *Barcelona* 1617, in 8vo.
— Vida y hechos del ingenioso Cavallero D. Quixote de la Mancha. *Amberes* 1697, *t.* 2 in 8vo.
— Avventure di D. Chisciotte della Mancia, tradotto ec. *Venezia* 1738, *t.* 2. in 8vo.
— Il Novelliere Castigliano, tradotto ec. *Venezia* 1629, in 8vo.
CONTRERAS (De) GERONIMO, Selva de Aventuras. *Çaragoça* 1615, in 8vo.
DIEGO de San Pedro, Carcel de Amor. *Çaragoça* 1523, in 8vo. V. Tragicomedia do Calixto y Moelibeas.
MONTEMAJOR JORGE, La Diana nuevamente corregida por Alonso Ulloa. *Venecia.* 1564, in 12.°
NOVELAS AMOROSAS de los mejores ingenios de Espana. *Barcelona* 1650, in 8vo.
*NOVELLA ms. in lingua Portoghese. V. a fog. 219. il Codice. — D. V. 13. —
NUNEZ de Reinoso ALFONSO, Historia de Florisea e de Isea, et Obras en versos Castellanos al estilo Italiano.
OBSERVATIONS sur les Romances Espagnols. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 46, *p.* 225, et *t.* 49, *p.* 364.
PALMERIN de Oliva et de sus grandes hechos. *Venecia* 1534, in 8vo.
TRAGICOMEDIA de Calisto y Melibea en la qual se contieno de mas de su agradable et dulce estilo muchas sentencias filosofales et avisos muy necessarios ec. *Sevilla* 1523, in 8vo. Questa data rilevasi da un'ottava posta in fine dell'opera, alla quale succede altro opuscolo intitolato – Carcel de Amor compuesto por Diego de St. Pedro, in 8vo.
UBÉDA (D') FRANC., Vita della Picara Giustina Diez, regola degli animi licenziosi, tradotta dallo Spagnuolo. *Venezia* 1624, in 8vo.
VIDA (La) del Lazarillo de Tormes y do sus Fortunas y adversidadas; Spagnuolo e Francese. *Paris* 1660, in 12mo.

Sezione XVIII.

SIMBOLI, EMBLEMI E IMPRESE.

Geroglifici. Vedi l'Antichità Egiziana all' Archeologia.

ALCIATUS ANDR., Emblematum cum commentariis amplissimis variorum. *Patavii* 1621, in 4to. fig.
— IDEM, *Antuerpiae*, ex officina Christoph. Plantini 1577, in 8vo. fig.
AMMIRATO SCIPIONE, il Fota, ovvero delle Imprese, Dialogo. *Napoli* 1562, in 8vo.
ARESI, Imprese sacre. *Milano* 1621, *t.* 2. in 4to.
BAJANI ANDR., Elogia Epigrammata et emblemata. *Romae* 1641, in 8vo.
BARGAGLI SCIPIONE, Le Imprese, la prima parte dove della vera natura di quelle si ragiona. *Venezia* 1589, in 4to.

Digitized by Google

— Detto, La prima, seconda e terza parte delle Imprese. 1594, in 4to. fig.

*— Detto, Imprese diverse con le loro spiegazioni e motti mss. V. Imprese diverse.

BELLONI GIE., Discorso intorno alle Ninfe Najadi d'Omero, Impresa degli Accademici Ricovrati di Padova. *Padova* 1601, in 4to.

BELTRAMI, Discorso intorno le imprese accademiche. V. Miscell. Oratorie, *tom.* 36.

BIRALLI SIMONE, Raccolta d'Imprese scelte, *Venezia* per Gio. Battista Ciotti 1640, *tom.* 2. in 4to.

BOCCHI ACHILLE, Symbolicarum Quaestionum de universo genere quas serio iudebat. *Bononiae* 1555, in 4to. figurato.

BOLDONIUS OCTAV., Theatrum temporaneum aeternitatis S.R.E. Card. Caesaris Montii sacrum. *Mediolani* 1636, in fog. figurato.

— IDEM, Mundus e gentilitiis Mediceorum globis architecta sapientia perfectus. *Augustae Perusiae* 1641, 8.°

*BULGARINI BELISARIO, Imprese diverse, invenzioni, ma non figurate. MS. V. il Cod. — C. VI. 9. —

BUOMMATTEI, Lezioni tre delle imprese. Prose fiorentine, P. II. *tom.* 2, *pag.* 196.

CABURACCI M. FRANCESCO, Delle imprese, cioè, Trattate dove si dimostra il vero e novo modo di fare le imprese, con un breve discorso in difesa del Furioso ed altre operette. *Bologna* 1580, in 4to.

CAMERARIUS JOACH., Symbolorum et Emblematum ex animalibus quadrupedibus desumptorum. *Norimbergae* 1595, in 4to fig.

CAPACCIO GIULIO CESARE, Imprese. *Napoli* 1592, in 4to. figurato.

CHESNEAU P. AUGUST., Orpheus Eucharisticus sive Deus absconditus ec., epus in variis historicorum emblematum aeneis tabulis distinctum. *Parisiis* 1657, in 8vo. figurate.

CONTILE LUCA, Ragionamento sopra la proprietà delle imprese, con le particolari degli Accademici Affidati. *Pavia* 1574, in fog. fig.

EMBLÈME sur la paix présentée au Roi Louis XIV, par Mr. Hobbe. V. le Journal des Savans 1679, *p.* 28.

FERRO GIOVANNI, Teatro d'imprese. *Venezia* 1625, *t.* 2. vol. 1, in fog. fig.

— Ombre apparenti nel Teatro d'imprese illustrate dal medesimo Autore col lume di nuove considerazioni. *Venezia* 1629, in fog.

*FRAMMENTO sopra il significato dei colori, e le Imprese cavalleresche. MS. Vedasi a fog. 369. il Codice. — D. VII. 15. —

FRAQUIER, L'ancienneté des Symboles et des devises établie sur l'autorité d'Eschyle et d'Euripide, avec quelques remarques sur les passages de ces deux Poëtes. V. Acad. R. des Inscript. et B.-Lett. *tom.* 3, *p.* 54, Mémoires.

GIARDA, Icones Symbolicae Elogiis illustratae. Ex Typographia haeredi Melchioris Malatestae, 4to. fig.

GIOVIO, Dialogo delle imprese militari e amorose, alle quali sono unite quelle di Gabril Symeoni, in un ragionamento sopra il medesimo argomento di M. Lodovico Domenichi. *Lione* 1574, in 8vo. fig.

HORTINI JULII ROSCH, Emblemata sacra S. Stephani Caelii Montis intercolumii affixa. 1589, in 8.° fig.

*IMPRESE dei Cavalieri, o Uomini d'arme sanesi disegnate e culorite, con i loro motti e nomi Cavallereschi, precedute da una breve prefazione del raccoglitore, e da un indice dei Nomi e Cognomi proprj di ciaschedun Cavaliere. Cod. cartac. in pic. fog. di carte 125. del fine del XVII. Sec. — C. VIII. 2. —

*IMPRESE applicate a tredici Dame sanesi. MS. Vedi Motti d'imprese di varie Gentildonne.

IMPRESE dell'Offitioso intronato in onore dei Serenissimi Regnanti di Toscana. V. Miscell. Oratorie, *tom.* 19, num. 10.

*IMPRESE delle Accademie di Siena, delineate a penna e colorite, con i loro motti. MS. in fog. di carte 65, alcune delle quali contengono il sole campo con l'ornato esteriore soltanto per potersi riempiere degli Stemmi di quelle Accademie nate posteriormente al presente Codice che è della fine del Secolo XVII. V. a fog. 469. il Cod. — A. V. 19. —

IMPRESE dell'Accademia Partenia minore eretta in Milano nel Collegio de' Gesuiti. *Milano* 1598. V. Miscell. Orat. *tom.* 32, *pag.* 22.

*IMPRESE diverse con discorsi e spiegazioni sopra le medesime. MS. del Sec. XVII. Vedi da fog. 1. sino a fog. 34. il Codice. — C. III. 19. —

IMPRESE diverse accomodate a diverse moralità, tratte dagli Emblemi dell'Alciato. *Lione* 1551 in 4.° fig.

IMPRESE diverse. *Lione* 1564, in 8vo. fig.

IMPRESE. Vedi la Storia Miscell. Feste di Gioja, e l'Articolo, Giostre, e Tornei.

JUNIUS HADRIANUS, Emblemata et aenigmata. *Antuerpiae* Christ. Plantini Typ. Item, insignium aliquot virorum Icones *Lugduni* 1559, in 8vo. fig.

LABIA Monsig. CARLO, Delle imprese pastorali. *Venezia* 1585, in fog. fig.

LUCARINI ALCIBIADE, La prima e la seconda parte delle imprese. *Siena* nella Stamperia d'Ercole Gori 1629, in 4to. fig.

MACCHI PAULI, Emblemata. *Bononiae* 1628, 4.° fig.

MÉNÉSTRIER, La philosophie des Images enigmatiques. *Paris* 1684, *tom.* 2 in 8vo.

— IDEM — V. le Journ. des Savans 1682, *pag.* 141; et 1695, *pag.* 655.

— L'art des Emblèmes, ou d'enseigner la morale par les figures de la fable de l'histoire et de la nature, ibid. 1684, *pag.* 121.

— Des décorations funèbres ec. ibid. *p.* 99.

*MOTTI e Discorsi sopra l'imprese. V. da fog. 436 sino a fog. 492 il Cod. — C. VI. 9. —

*— Lettera discorsiva d'anonimo sopra l'Imprese, seguita da altri discorsi sulla stessa materia, ivi fino a fog. 522.

*MOTTI d'Imprese di varie Gentildonne sanesi. Vedi a fog. 60 il Cod. — C. VI. 12. —

PALATIUS JE., Aquila inter Lilia, sub qua Francorum Caesarum a Carolo M. usque ad Conradum Imperat. Occidentis X. elogiis hieroglyphicis numismatibus insignibus symbolis fasta exarantur. *Venetiis* 1671, in fog. figurato.

PARADINI CLAUDII, et GABRIELIS SYMEONIS, Symbola ex idiomate gallico in latinum conversa. *Antuerpiae* ex officina Christoph. Plantini 1562, in 12.° fig.

PETRASANCTA SYLVESTRUS, De Symbolis heroicis libri IX. *Antuerpiae* 1634, in 4to. fig.

PICCOLOMINI Mons. ASCANIO, Dodici Imprese. V. le sue Rime.

PICINELLI FILIPPO, Mondo simbolico formato d'imprese scelte, spiegate ed illustrate con sentenze. *Milano* 1669, in fog. fig.

PICTA, Poesis. *Lugduni* 1552, in 8vo.

PITTONI BATTISTA, Imprese di diversi Prencipi Duchi e Signori e d'altri personaggi, con alcune stanze del Delce che dichiarano i motti di esse *Ven.* 1562, 4.° fig.

PONA FRANC., Cardiomorphoseos, sive ex corde desumpta Emblemata sacra. *Veronae* 1645, in 4to.

Digitized by Google

RAIMONDI GIROLAMO, Impresa dell' Accademia Partenia di Napoli. V. Miscell. oratorie, *tom.* 39, n. 22.
RINALDI (DE') GIO., Il mostruosissimo mostro, diviso in due trattati, nel primo si ragiona del significato dei colori, e nel secondo si tratta dell' erbe e dei fiori. *Venezia* 1626, in 8vo.
ROCCA F. ANGELUS, Commentarius de Nuco stemma gentilitium Innocentii IX. Vedi le sue Opere, *t.* 1, *p.* 487.
ROLO, Ovvero cento Imprese degli Huomini d'orme sanesi, militanti sotto il reale stendardo del Serenissimo Ferdinando de' Medici. *Bologna* 1591, in 4.°
*ROVESCI di Medaglie dei Cortigiani Ferrajuoli, con un Ragionamento sopra i Rovesci delle Medaglie, o Imprese. MS. — Y. II. 27. —
RUSCELLI GIROLAMO, Discorso intorno all' invenzioni delle Imprese, dell' Insegne, dei Motti e delle Livree. Vedi Giovio Paolo, Ragionamento con M. Lodovico Domenichi ec. *pag.* 52.
— Imprese illustri colla giunta del quarto libro di Vincenzo Ruscelli. *Venezia* 1584, in 4to. fig.
SANUTII FRANC. Brocensis, Comment. in Andreae Alciati, Emblemata. V. Alciati Emblemata, editio *Patavina* an. 1621.
SASSETTI FILIPPO, Lezione dell' Imprese. V. Prose fiorentine, P. II. *tom.* 2, *pag.* 154.
SOTO (DE) HERNANDO, Emblemas moralizadas. *Madrid* 1599, in 8vo.
SIMEONI GABRIELLO, Imprese eroiche e morali. V. Giovio, Dialogo delle Imprese ec. *p.* 169.
TASSO TORQUATO, Dialogo delle Imprese. *Napoli*, in 4to. senz'anno, unito ai suoi Discorsi del poema epico con postille mss.
TAURELLI NICOLAI, Emblemata physico-ethica, hoc est naturae morum moderatricis picta praecepta ab eodem observata et vario conscripta carmine. *Norimbergae* 1595, in 8vo. fig.
TYPOTII JACOBI, Symbola Divina et humana Pontificum, Imperatorum et Regum; accessit brevis et facilis Isagoge ex Musaeo Octavii de Strada. *Pragae* 1601, in fog. figurato.
VOENI OTHONIS, Amorum emblemata figuris aeneis incisa. *Antuerpiae* 1608, in 8vo. fig.
WASENSELII IO., Exercitationes ec. V. le Journal des Savans 1688, *p.* 91.
WINCKELMANN GIO., Saggio sull' allegoria particolarmente per le Arti. V. le Belle Arti, Sez. III, Tit. 4.°

Sezione XIX.

PROVERBI, SENTENZE, E BURLE PIACEVOLI.

PROVERBI E SENTENZE VARIE.

*AFFANNATO (L') Intronato, al Carnale Intronato, Lettera di riboboli composti con i nomi delle Casate di Siena. V. o fog. 411. il Cod. — C. VI. 9. —
APHORISMI politici et militares ex diversis Auctoribus graecis et latinis collecti per Lambertum Danaeum et ab Everardo Bronchorst exemplis illustrati. *Lugduni Batavorum* 1639, in 12mo.
*APOPHTEGMATA selecta. MS. Vedi a fog. 411. il Cod. — II. IX. 8. —
APOPHTEGMATA et similia et sententiae insigniores M. T. Cic. oc aliorum Veterum Oratorum. *Venetiis* 1587, apud Bonfadium, in 12mo.
— IDEM — Ibidem 1607, in 12mo.
AQUILIANUS SCIPIO, De placitis Philosophorum qui ante Aristotelis tempora floruerunt. *Venetiis* 1620.
ARISTOTELIS et aliorum philosophorum sententiae. *Basileae* ex officina Roberti Winter 1541, 8.°
ARISTOTELIS et aliorum philosophorum dicta notabilia alphabetico ordine disposita. *Vicentiae* 1609, 16.°
— Axiomata aurea. *Parisus* 1607, in 8vo.
ARTIGNY (D'), Réflexions sur les collections des Anecdotes et mots singuliers des Hommes Sçavans, et Catalogue raisonné de ces sortes d'ouvrages. V. ses Mém. *tom.* 1, *pag.* 287.
BARNABÈ, Discorsi o proverbi varj delle due lingue, Tedesca e Italiana. *Munken* 1682, in 8vo.
BARRIOS (DE) ALONSO, Proverbi morali tradotti in Italiano da Alessandro Adimari, col testo spagnuolo a rincontro. *Milano* 1659.
BEDÆ (Ven.), Sententiae ex Aristotele et ex Cicerone. V. Opera ejusd. Ven. Bedae, *tom.* 2, *p.* 124, 166.
— Proverbiorum, ibidem, *p.* 185.
*BENVOGLIENTI, Lettera originale ms. ove distesamente esamina l'origine di alcuni Proverbi italiani. V. sua Lettere, *t.* 28, *p.* 337. — E. VIII. 3. —
*— Detto, Proverbi o modi proverbiali cavati dalle Lettere inedite di M. Antonio Piccolomini. V. a pag. 293. il Cod. — C. V. 18. —
BEROALDI PHILIPPI, Oratio proverbiorum qua doctrina remotior continetur. Impres. *Bononiae* 1500, 4.°
— Libellus quo septem Sapientum sententiae discutiuntur. *Bononiae* 1502, in 4to. n. 5.
BONAVITI D. MARCUS Mantua, Apophtegmata CC. nunc primum edita ultra 400 alias impressa. *Venetiis* 1545, in 8vo.
BONDI CLEM., Saggio di sentenze e proverbi, epigrammi ed apologhi ec. V. la Bibl. Ital. *t.* 3, *p.* 324.
BOTERO, Detti memorabili di Personaggi illustri. *Torino* 1614, in 8vo.
BOUHURS, Pensées ingenieuses des anciens et des modernes. *Lyon* 1698.
CASALICCHIO P. CARLO, L' utile col dolce, ovvero centurie di argutissimi detti e fatti *Venezia* 1716, 4.°
CECCHI, Dichiarazione di molti proverbi, detti e parole della nostra lingua. V. Atti dell' Accademia della Crusca, *t.* 1, *p.* 97.
CHAPUIS ANT., Quaestiones et Sententiae. V. Bibl. graeca Jo. Alb. Fabricii, *t.* 13, *p.* 601.
CHEVREAU Melanges ou Chevreana. *Paris* 1697, *tom.* 2 in 8vo.
CICERONIS (M. T.), Demosthenis et Isocratis, ac aliorum Oratorum philosophorum et poetarum sententiae insigniores apophthegmata et similia ec. *Venetiis* 1587, in 12mo.
— IDEM — Sententiae ec. V. Lagnerius.
DANTI ANTONINO, Osservazioni diverse ec. con un cumulo di sentenze di Uomini famosi ec. *Ven.* 1573, 4.°
*DETTI, Sentenze o Proverbi di Philosophi et di Savj. MS. in fog. del Sec. XV. Vedi da fog. 65. a fog. 85. il Codice. — L VI. 9. —
DETTI sentenziosi estratti dal romanzo intitolato – Des Romans, et de la Vie réelle par l' Auteur de l' Improvisatrice. V. lo Bibl. Univ. Litt. *t.* 50, *p.* 453.
DOMENICHI M. LODOVICO, Historia di detti e fatti degni di memoria di diversi Principi e Uomini privati antichi e moderni. *Vinegia*, Giolito 1557, in 4.°
DOSITHEUS, Liber tertius continens D. Adriani Imper. sententias e. Epistolas G.-Lat. V. Jurisprudentia vetus, *t.* 2. *p.* 855
ELITE de bons mots, pensées choisies, histoires singulières et autres pièces. *Amsterdam* 1747, *t.* 2, 8.°

Digitized by Google

ERASMI ROTEROD., Adagiorum veterum. V. Opera ejusd. *tom.* 2.

ESPRIT (L') des Hommes illustres dans leurs bons-mots, et leurs plus remarquables pensées; à *Paris* 1680, in in 12mo.

*EXCERPTA et Sententiae ex variis Auctoribus. Videlicet, Seneca; Diogenes Laertio de vita et moribus philosophi; ex Epistola D. Bernardi ad Comitem Raymundum; ex Valerio Maximo; Lactantio Firmiano; ex libro de consolatione philosophiae Severini Boetii; ex Ciceronis, Demosthenis, Aristotelis, Plutarchi et aliorum Auctorum operibus. Codice cartaceo mutilo, in 4to di r. 71. del Sec. XV. — K. VIII. 41. —

EYB (DE) ALBERTUS, Margarita poetica, sive Oratorum omnium, Poetarum, Istoricorum ac Philosophorum eleganter dicta, per clarissimum virum Albertum de Eyb in unum collecta. – Precede il suddetto titolo una Tavola di 17 fog. ed un fog. bianco; la soscrizione in fine – Summa Oratorum omn. Poetarum: ac Philosophorum auctoritates in unum collectae per clariss. virum Albertum de Eyb utriusque iuris doctorem eximium quae Margarita poetica dicitur: feliciter finem adepta est peringegnosum virum Magnum Vdalricum Gallum alias Han Alamanum ex Ingolstat civem vienensem..... *Romae* impressa Anno incarnationis dominicae MCCCC-LXXV. in fog.

— IDEM — In fine di questo esemplare leggesi la seguente sottoscrizione alla quale succede nel seguente foglio il registro – Summa Oratorum omnium: Poetarum: Hystoricorum: ac Philosophorum auctoritates in unum collectae per clariss. virum Albertum de Eyb..... quae Margarita poetica dicitur feliciter finem adepta est M.CCCC.LXXXVII. Kalen. Februarii, in fog.

FIACCHI LUIGI, De' Proverbi Toscani. V. Atti dell'Accad. della Crusca, *tom.* 1, *pag.* 85.

FIORELLI P. GIACOMO, Detti e Fatti memorabili del Senato o Patrizj Veneti. *Venezia* 1672, 4.°

FLORIATI, Proverbiorum trilinguium collectanea, Latina Itala ed Hispanica. *Neapoli* 1636, in 4.°

FLORIO, Motti o Proverbi a modo di Dialogo per imparare la lingua Italiana e l'Inglese. *London*, 4.°

FONTENELLE, L'Esprit de Fontenelle, où récueil des pensées tirées de ses Ouvrages; à la *Haye* 1744, 8.°

FULGOSUS, De dictis factisque memorabilibus collectanea latina facta a Camillo Giunio; prostant in aedibus Gallioti du Pré, in 8vo.

*GALLACCINI TEOFILO, Proverbi e Sentenze cavate da Apulejo, da Platone, da Plauto, da Plutarco e da altri Scrittori antichi. V. a fog. 1. il Cod. — C. VI. 17. —

GHIRARDACCI, Teatro morale dei moderni ingegni dove si scorgono belle e gravi sentenze acute risposte ec. *Vinegia* Giolito 1575, in 12mo.

GOMICOURT (De), Sentenze e proverbi Italiani cavati da diversi Autori. *Roma* 1679, in 8vo.

GUICCIARDINI LODOV.; L'Hore di ricreazione. *Venezia* 1630, in 12mo.

— Detti e Fatti notabili e piacevoli di diversi Principi, Filosofi e Cortigiani. *Venezia* 1581, in 8vo.

— V. Antologia, *Settembre* 1830, *pag.* 137.

HUETIUS, Des titres des livres terminés en – Ana – V. Dissertations sur différents sujets recueillies par Tilladit *tom.* 2, *pag.* 108.

HUETIANA, ou pensées diverses de Mr. Huet, avec la description en vers latins du Voyage de l'Auteur en Svede. *Amsterdam* 1723, in 8vo.

INTRONATI Arcademiri, Dieci paradosse in vulgar Toscano sanese dettate. *Venezia* 1608, in 8vo.

JOANNIS PEDIASIMI Chartophylacis Bulgariae, De muliere mala et de muliere bona. gr.-lat. V. Biblioth. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 13, *pag.* 576.

ISAAC Medicus, De particularibus dictis libellus. *Paduae* impressum per Magistro Cerdonem de Windischgret 1487, in 4to.

LAGNERIUS, M. T. Ciceronis, Sententiae illustriores, Apophthegmata item et Parabolae sive similia aliquot praeterea ejusdem piae sententiae. *Venetiis* 1532, 16.°

— IDEM — *Parisiis*, in 12.° Benedictus Praevotius excudebat anno 1553.

LAMI GIOVANNI, Sull'origine del proverbio rhe dire – *la Solfa degli Ermini* – V. una sua Lettera inserita nelle Novelle letterarie di Firenze 1759, col. 744.

LAUNOJANA, seu collectiu eorum omnium quae ad Launojum ipsiusque scripta pertinent. V. Opera ejusdem Launoii, *tom.* 4, P. II, *pag.* 337.

LEOPARDI Co. GIACOMO, Crestomazia Italiana, cioè scelta di luoghi insigni o per sentimento o per locuzione, raccolta dagli scritti italiani in prosa ec. V. Antologia, *Gennaro* 1828, *pag.* 171.

*LIBER Centini, qui centum sententias ab auctoribus latinis collectas continet; Dominicus Mascaronis Notarius Domini Episcopi Bononiensis composuit hunc libellum et ipsum voluit vocari Centinum; item Sententiae et varia ex libris bibliris exrerpta nec non Sententiae ex Libro Seuerini Boetii de consolatione philosophiae. MS. Sec. XV. Vedi da fog. 29. a f. 50. il Cod. — I. VI. 26. —

LOINIUS JO., Gnomologiae, id est Sententiae collectanea et similia ex Demosthenis Orationibus et Epistolis collectae. G. L. *Parisiis* apud Sebast. Nivellium 1551, 8vo. V. Misc. filolog. e polem. *tom.* 7, n. 12.

LYCOSTHENIS CONRADI, Apophthegmata ex optimis utriusque linguae scriptoribus quum priscis tum recentioribus collecta. *Parisiis* 1579, in 8vo.

— IDEM — Apophthemata. *Basileae* 1555, in fog.

MANUTIUS PAULUS, Adagia quaecumque ad hanc diem exierunt. *Florentiae* 1555, in fog.

— Apophthegmatum ex optimis utriusque linguae Scriptoribus. *Ven.* in aedibus Manutianis 1557, 12.°

*MARISCOTTI ORLANDO, Detti sentenziosi ec. comincia: A. 1542. a di p.° di Dicembre. Qui in questo Libretto saranno scripti, motti, detti sententiosi da servirsene parlando scrivendo et sermoneggiando, e a tutti i propositi, e sarà scripto per le mani di me Mr. Orlando Mariscotti cavaliere imperiale et comandatore di Santo Jaromo in Compostella ec. Codicetto cartaceo in 8vo. del XVI. Sec. di carte scritte 100. Autogr. – G. VIII. 44.–

MENAGE, Les bons mots et remarques critiques historiques morales et d'érudition recueillies par ses Amis. *Paris* 1729, *tom.* 4, in 12mo.

MINIATI GIO., Comparazioni, Sentenze e Detti più notabili del Petrarca. *Firenze* 1607, in 8vo.

MONITA Isocratea G.-L. ab Jacobo Facciolato collecta et explicata. *Patavii* 1747. in 8vo.

NAUDAEANA et Patiniana. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1702, *pag.* 225.

NUNEZ Comendador HERMAN, Refranes o proverbios en romance, y la filosofia vulgar de Ivan de Mal-Lara. *Lerida* 1621, in 4to.

NURRA, Expliration du proverbe grec; *la teinture de Sardaigne*. V. Le Clerc, Biblioth. Choisie, *tom.* 20, *pag.* 186.

PARADOSSI, cioè sentenzo fuori del comun parere. *Vinegia* 1544, in 8vo.

— IDEM — *Lione* 1543, in 4to.

PENSÉES diverses et Proverbes choisis. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1713, *pag.* 345.

Digitized by Google

PENSÉES de Jean Paul. V. la Biblioth. Univers. Littérat. *tom.* 41, *pag.* 341.
PENSÉES de Lichtenberg. V. la Biblioth. Univers. Littér. *tom.* 410, *pag.* 442.
PERRONIANA et Thuana, ou Pensées judicieuses, bons mots, rencontres agréables, et observations curieuses du Cardinal du Perron, et de Mr. le Président de Thou. *Cologne* 1694, in 12mo.
PIGNORIA LAURENT., Alexandrina proverbia gr. ex Bibliotheca Medicea cum interpretatione latina Jacobi Grovii. V. Gronovius antiquit. Gr. *tom.* 10.
PLUTARCHI, De placitis philosophorum G.-L., vertit adnotationibus variantibus lectionibus dissertationibus illustravit Eduardus Corsinus. *Florentiae* 1750, 4.°
POLIDORUS VIRGILIUS, Proverbiorum libellus; impress. *Venetiis* per Magistrum Christophorum de Pensis, anno salutis nostrae M.CCCCLXXXXVIII, pic. 4.°
— IDEM — Adagiorum opus. *Basileae* 1541, 8.°
PONTANUS JO. Jovianus, Ptolomei Sententiae ab eodem in latinum traslatae atque expositae. *Florentiae* Junctae 1520.
PROPOSITIONES atque sententiae copiosissimae ac fidissimae ex omnibus Aristotelis libris collectae per Fratrem Theophilum de Ferrariis Cremonensem. Impress. *Venetiis* 1493, in 4to.
*PROVERBIA ex Apulejo in Asino aureo. MS. di fog. 11 in 8vo. V. a fog. 1. il Cod. — C. VI. 17. —
*PROVERBI e Detti, saggi diversi. MS. V. a fog. 97. il Cod. — I. XI. 37. —
PROVERBI latini e italiani. *Venezia* 1825. V. Antologia, *Decembre* 1825, *pag.* 120.
PUBLII SYRI, Mimi aucti et correcti. V. Orationes M. Ant. Mureti anni 1603 impr. *pag.* 525.
RACCOLTA curiosissima di Adaggi turcheschi, trasportati in italiano e in latino. *Venezia* 1688, 8.°
RAIMONDI EUGENIO, Passatempo dottissimo, dove si leggono curiosi oracoli, sentenze gravi, con precetti e ammaestramenti politici e cristiani. *Ven.* 1627, 4.°
REPERTORIUM dictorum Aristotelis, Averoys, aliorumque philosophorum; opera vero et diligentia Bazalerii de Bazaleriis civis *Bononiensis*, impressum 1491, in 4.° unito alla filosofia naturale d'Alberto Magno.
ROY (Le) F. FRANC., Axiomata Aristotelis. *Parisiis* 1607, in 8vo.
SANCTA Cruz de Luenas, Floresta Espanola de apothegmas o sentencias. *Toledo* 1574, 8vo.
SCALIGERIANA, sive excerpta ex ore Josephi Scaligeri, item Sorberiana sive excerpta ex ore Samuelis Sorbiera. *Hagae-Comitum* 1669, in 12.°
SCALIGERIANA, Thuana, Perroniana, Pithoeana et Colomesiana, ou Remarques historiques critiques morales et Littéraires de Joseph Scaliger, Jo. Aug. de Thou, le Cardinal du Perron, F. Pithou et P. Colomiès, avec des notes *Amsterdam* 1740, *tom.* 2, 12.°
SECUNDI philosophi sententiae, gr.-lat. V. Biblioth. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 13, *pag.* 564.
— Responsa ad interrogata Adriani, ibid. *p.* 573.
SELDEN JEAN, Ses propos de Table. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 6, *pag.* 241.
SENECÆ L. A., Flores sive sententiae insigniores excerptae per D. Erasmum Roterod. *Amstelodami* apud Ludovicum Elzevirium 1542, in 12mo.
SENECAE L. A. et Publii Syrii Mimi forsan et aliorum singulares sententiae ec. Studio et opera Jani Gruteri auctae et correctae; accedunt notae posthumae, ut et nova versio graeca J. Scaligeri. V. le Journal des Savans, *Décembre* 1709, *pag.* 448.
SENTENTIÆ et Proverbia ex Poetis latinis, his adjecimus Lehostenis Colvandri sententias prophanas. *Venetiis* 1547, in 8vo.
SENTENTIÆ insignes graecorum quinquaginta comicorum, quorum opera integra non extant, latino idiomate collectae, accessit uniuscuiusque Poetae Vita, et Platonis fragmentum de Comoediarum differentiis; Ignatii Albani opera denuo in lucem edita. *Brixiae* 1612, 12.°
SENTENTIÆ et exempla ex probatissimis quibusdam Scriptoribus collectae per Andream Eborensem Lusitanum. *Venetiis* 1572, in 12mo.
*SENTENTIÆ ex variis antiquis Auctoribus descriptae. V. Caroli Aretini consolatio ad Cosmum et Laurentium de Medicis. MS. — II. IX. 16. —
*SENTENTIE di Tullio e Sententie di Filosafi. MS. in pergamena del XIV. Secolo. Ved. a fog. 33. il Codice. — I. VI. 22. —
*SENTENZE cavate da diversi antichi Autori. MS. del Sec. XVI. V. a fog. 21. e 81. il Cod. — I. XI. 37. —
*SENTENZE estratte dalla Storia di Tito Livio. MS. Vedi a fog. 42. il Cod. — K. VI. 39. —
SORBERIANA, sive excerpta ex ore Samuelis Sorbière ex Museo Francisci Graverol, accedunt ejusdem tum Epistola de Vita et scriptis Samuelis Sorbiere, et Jo. Bapt. Cotelier, tum Epulae ferales sive fragmenti marmoris Nemausini explanatio. *Tolosae* 1691, 12.°
STOBAEI JO., Sententiae ex Thesauris graecorum delectae ec. *Aureliae Allobrogum* 1609, in fog.
TARTAROTTI GIROLAMO, Lettera intorno ai detti e sentenze attribuite ad Autori di cui non sono. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 25, *p.* 349.
THEOGNIDIS Megarensis Sententiae Gr.-Lat. V. Poetae Graeci veteres, *tom.* 1, *p.* 704.
VALOIS (DE), Valesiana ou les pensées critiques historiques et morales et les poésies latines du même Valois. *Paris* 1693, in 12mo.
WIPONIS proverbia moralia, ad Henricum Conradi Imperatoris filium. V. Collectio amplissima veterum scriptorum DD. Martene et Durand, *tom.* 9, *p.* 1096.

PROVERBI E SENTENZE

CAVATE DALLA S. SCRITTURA E DA' SS. PADRI.

AMBROSII (S.) Mediolan. Ep., Axiomata selecta, sive Sententiae. V. Bibl. manualis Tricaletii, *tom.* 9, *p.* 32.
ANSELMI (S.), Quaodam dicta utilia collecta ex dictis S. Anselmi Cantuariensis Archiep. V. Opera ejusdem, *tom.* 2, *p.* 299.
ANTONII et Maximi Monachor. Collectio, loci Communes sententiarum ex Sacra Scriptura, Theologis et saecularibus scriptoribus. V. Stobaei, Sententiae.
APOPHTHEGMATA S. Francisci Assisiatis. V. Opera ejusd. S. Francisci.
AUTHORITATUM Sacrae Scripturae et Sanctorum Patrum quae in summa D. Petri Canisii citantur. *Venetiis* ex Bibliotheca Aldina 1571, *tom.* 3 in un sol volume in 4to.
*BENVOGLIENTI, Raccolta di passi di Scrittori antichi sacri, o Padri del tempo degli Apostoli. V. a pag. 1. il Codice. — C. V. 9. —
DEL-RIO MART., Adagialia sacra veteris et novi Testamenti. *Lugduni* 1614, *tom.* 2. in 4to.
*DIALOGHI morali desunti dall'autorità della Sacra Scrittura e dei Padri; scritti in latino. Codicetto membran. in 8vo. di carte 55, senza titolo o rubriche. Sec. XIII. — F. IX. 38.
*DOCUMENTI morali in latino e in volgare, cavati dalla Sacra Scrittura. Codice cartaceo in fog. di c. 59, del Secolo XVIII. — G. VI. 15. —

Digitized by Google

DRUSII J. CLEM., Proverbiorum classes duae in quibus explicantur Proverbia sacra, et ex sacris literis orta: item Sententiae Salomonis, allegoriae ec. V. Critici Sacri, *tom.* 8, P. II, *p.* 425.
EPHREM (S.), Sententiae et Dicta. V. Opera ejusd. *tom.* 3, *p.* 571 et 583.
EVANGELISTA a Panormo, Anagrammata sacra. *Panormi* 1671, in 8vo.
GANZIUS, Hortulus sententiarum Sacrae Scripturae, Sanctorum Patrum et aliorum Auctorum. *Mediolani* 1692, in 8vo.
HUETIUS, Origeniana. V. in Comment. Sacrae Scripturae Origenis, *tom.* 1, *p.* 1.
LENFANT, Concordantiae Augustinianae, sive Collectio omnium sententiarum quae sparsim reperiuntur in omnibus S. Augustini Operibus. *Lutetiae Parisiorum* 1656, *tom.* 2, in fog.
MAIA D. HIPPOL., Observationes ex dispositionibus utriusque juris Selectae ac Sacrae Script. locis, Patrum sententiis, historiis factis et dictis memorabilibus roboratae. *Panormi* 1650, in fog.
NEANDRUS MICHAEL, Apophthegmata veterum hebraeorum qui Prophetarum fuerunt discipuli. V. in Erotemata linguae hebreae ejusdem Neandri.
NOVARINUS ALOYSIUS, Adagia ex Sanctorum Patrum Ecclesiasticorumque scriptorum monumentis prompta. *Lugduni* 1637, in fog.
PACIANUS JO. BAPT., Aureum corollarium sententiarum D. Jo. Chrysostomi. *Beneventi* 1700, 8vo.
PENSÉES ingenieuses des Péres de l'Eglise, par le P. B... *Paris* 1700, in 12mo.
PORTICELLÆ FABRITII, Index sententiarum Breviarii Romani per ordinem alphab. *Romae* 1580, 8.°
PROVERBIA Ben-Sirae Autoris antiquissimi, qui creditur fuisse Nepos Jeremiae Prophetae, in latinam linguam conversa, scholiisque aut potius commentariis illustrata. Accesserunt adagiorum Ebraicorum Decuriae aliquot nunquam antehac editae. Critici sacri, *tom.* 8, P. II, *p.* 677.
*SENTENTIÆ ex D. Pauli et SS. Patrum. MS. Vedi a fog. 524. il Cod. — F. IX. 13. —
*SENTENZE e Detti scritturali e de' Santi Padri. Codice Membran. in 4to. del Sec. XIV. di carte 8 mutilo in principio. — F. IX. 37. —
*SENTENZE e Versetti estratti dalla Bibbia e dai Santi Padri, con un abbozzo di predica ec. Codicetto in forma di vacchetta, del Sec. XIV. di c. 34, unito in fine al Codice. — G. VI. 40. —
*SENTENZE estratte dalla Sacra Scrittura, dai SS. Padri, e dagli antichi Filosofi. Cod. cartacee in 4to. di c. 112 del XVI. Secolo. — G. VII. 21. —
*SENTENTIAE nonnullae Sanctorum Patrum et philosophorum. MS. V. a fog. 62. il Cod. — H. IX. 16. —
VOSSIUS JO., De Adagiis Novi Testamenti Diatriba. V. Fasciculus Dissertationum ec. *tom.* 3, *p.* 1.

MOTTI E BURLE PIACEVOLI E GIUOCHI DI SPIRITO

ACCORDS (Des), Les Bigarrures et touches, avec les apophtegmes du sieur Goutard. *Paris*, *tom.* 2, 12.°
ANTIDOTUM melancholiae Joco-serium. *Francofurti* 1668, in 12mo.
ARCUDI SILVIO, Miniera dell' Argutezze. V. Galleria di Minerva, *tom.* 2, *p.* 297.
ARLIQUINIANA, ou les bons mots, les histoires plaisantes et agréables recueillies des conversations d'Arlequin. *Paris* 1694, in 12mo.
ARLOTTO (Piovano) prete fiorentino, Facetie, Piacevolezze, Fabule et Motti. *Venetia* per Joane Tacuino de Trino nel 1520. — VII. H. 7. — in fine alle terze-rime del Bernia.
BARGAGLI GIROLAMO. V. Materiale intronato.
*BENVOGLIENTI, Note alle Facezie del Piovano Arlotto, del Gonnella e del Burlacchini stampate in *Firenze* presso i Giunti 1561. V. a fog. 32. il Cod. — C. V. 6. —
BONS (Des) mots et des Bons Contes, de leur usages et de la raillerie des Anciens et des railleurs de notre temps. *Lyon* 1693.
BRUSONII L. HORATII Contursini Lucani, Facetiarum exemplorumque lib. VII, et alia Opuscula varior. Impressum *Romae* per Jacobum Mazochium Romanae Academiae bibliopolam XV. Kal. Sept., in fog.
CALMO M. ANDREA, Piacevoli e ingegnosi discorsi in più Lettere compresi ec. *Venezia* 1564, in 12.°
— Cherebizzi uei quali si contengono varj et ingegnosi discorsi e fantastiche fantasie filosofiche. *Venezia* 1772, in 8vo.
COMPAGNIA (La) della Lesina, Dialogo, Capitoli e Ragionamenti. *Venezia* 1612, in 8vo.
— Manichi aggiunti alla Lesina da M. Tranquillo Uncinati. *Vicenza* 1602, in 12mo.
CONTROLESINA (La), ovvero Ragionamenti e Costituzioni del Paster Monopolitano. *Venezia* 1604, 8.°
DATI CARLO, Raccolta di lepidezze di spiriti bizzarri. V. Antologia, *Decembre* 1829, *p.* 4.
*DISPUTAZIONI Carnevalesche, disputate in Siena il Carnevale dell'anno .... in latino maccaronico. V. a f. 132, il Codice. — C. X. 3. —
DOMENICHI, Raccolta di Facezie, Motti e Burle di diversi Signori e privati. *Venezia* 1588, 8.°
ERASMUS ROTEROD., Apophtegmata lepidequ: dicta Principum Philosophorum ac diversi generis Hominum. V. Opera ejusd. Erasmi, *tom.* 4, *p.* 85.
FACETIE, Novelle, Motti e Burle di diversi Autori. *Verona* e in *Siena*, in 8vo.
FANTAISIES (Les) de Bruscambille. *Paris* 1615, 8.°
GAYOT de Pitaval, Bibliothèque des Gens de Cour, ou Mélange des bons mots etc. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1722, *p.* 431.
*CIGLI GIROLAMO, Professione di fede che egli fece fare ad un tale prima di ammetterle al suo servizio. MS. V. a fog. 415. il Cod. — C. X. 2. —
GUICCIARDINI LODOVICO, Favole e Motti. V. Antologia, *Settembre* 1830, *p.* 137.
INDOVINELLI, Riboboli, Passerotti e Farfalloni. *Fiorenza* appresso Jacopo Chiti 1574, in 4to. V. a fog. 573. il Cod. — H. XI. 3. —
MALATESTA GARUFFI, L'Antidoto de' malinconici manipolato con varj ingredienti faceti, eroici, arguti, poetici, istorici e politici. *Rimini* 1687, 12.°
*MARTINI FORTUNIO, Enigmi sopra alcune gentildonne che intervennero al Banchetto di Messer Orazio Battati in uno dei giorni del Carnevale dell' anno 1584. V. a fog. 50. il Codice. — K. V. 40. —
MATERIALE Intronato, Dialogo dei Giuochi che nelle Veggbie sanesi si usano di fare. *Siena* per Luca Bonetti 1572, in 4to.
— Il medesimo, con postille di Ub. Benvegnienti.
— Il medesimo. *Venezia* appresso Giovanni Griffio 1592, in 8vo.
— Il medes. *Ven.* presso Daniel Zanetti 1598, 8.°
— Il medesimo. *Venezia* appresso Pietro Bertano 1609, in 8vo.
RACCOLTA di burle, facezie, motti e buffonerie di tre Uomini sanesi. V. Novelle, Facezie, Motti e Burle.

Digitized by Google

RINGHIERI M. INNOCENZIO, Cento giuochi liberali da lui ritrovati e in dieci libri descritti. *Bologna* 1551, 4.°
*SANTI OTTAVIO, Conclusioni piacevoli, del 1588. V. a fog. 593. il Cod. — C. VI. 9. —
SCHOLA curiositatis, sive Antidotum melancoliae joco serium. *Francofurti* 1670, in 12mo.
TABARIN, Recueil des ses oeuvres et des ses fantaisies. *Paris* 1623, in 12mo.
TORRE (DALLA) M. PONCINO, Le piacevoli e ridicolose sue Facezie. *Venezia* 1618, in 8vo.
TOURS (Les) de Maître Gonin. *Amsterdam* 1713, *tom.* 2, in 12mo.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Novembre* 1713, *pag.* 565.
VIAGGIO di tre giorni. V. Antologia, *Marzo* 1832, *p.* 149.
VOLTAIRE, Faceties. V. i vol. 59 e 60 delle sue Opere.

Sezione XX.

FILOLOGIA.

STORIA E FILOSOFIA DELLE LINGUE.

DELLE LINGUE IN GENERE.

ABEL de Remusat, Sur les signes figuratifs qui ont formé la base des caractères les plus anciens. V. l'Institut de France, Académie des Inscriptions et Belles Lettres, *tom.* 8, *pag.* 1.
AGATA DIEGO COLAO, Piano ovvero ricerche sulle lingue. *Napoli* 1774.
ALEMBERT (D'), Sur l'harmonie des langues et sur la latinité des modernes. V. les Mélanges du même Auteur, *tom.* 5.
ALGAROTTI, sopra la necessità di scrivere nella propria lingua. V. le sue Opere, *tom.* 4.
ARNAULD ANT., Grammaire générale et raisonnée, avec ce qui est commun à toutes les langues ec. V. le *tom.* 41, *pag.* 1. delle sue Opere.
BARBAZAN, Lettre sur les langues. V. le Journal des Savans, *Sept.* 1761, *pag.* 90.
BEAUSAUBRE, Réflexions sur les changemens des langues vivantes par rapport a l'ortographe et à la prononciation. Acad. de Berlin 1755, *pag.* 514.
BEDAE VENERAB., De linguis gentium. V. Opera ejusd. Ven. B., *tom.* 2, *pag.* 236.
*BENVOGLIENTI CARLO, Estratto ms. di notizie sulle lingue antiche, cavato in parte dal Trattato – *de lingua primaeva* – di Stefano Morini. V. a fog. 161. il Codice. — C. V. 2. —
*— Appunti di notizie e brevissime osservazioni critiche sopra l'origine e le vicende di varie lingue. MS. Vedi da pag. 31. a pag. 68, il Cod. — C. III. 11. —
*— Notizie ricavate dal libro intitolato: Institutiones grammaticae Anglo-Saxoniae et Moeso-Gothicae Auctore Georgio Hickesio, ivi *pag.* 101.
BERTRAND, Ricerche sulle lingue della Svizzera. Vedasi Giornale di Berna 1758, *tom.* 4.
BESNIER, Discours sur la Science des Etymologies. V. Ménage, Dictionnaire Etymologique, après la Préface.
BETTI Ab. LUIGI, Della associazione delle parole dipendente dal loro meccanismo. V. Scelta d'Opuscoli interessanti, vol. 5. *tom.* 18, *pag.* 103.
BIONDELLI B., Manifesto per un Atlante linguistico di Europa. V. Bibliot. Ital. *tom.* 99, *pag.* 418.
BLONDEL, Avis touchant les Dictionnaires Universels. V. les Mém. de Trevoux 1708, *pag.* 882.
BORRELLI P., Intorno a' principj dell'arte etimologica per servire al Vocabolario universale italiano. *Napoli* 1831. V. Antologia, *Maggio* 1831. *pag.* 18.
BORRICHIUS OLAUS, Sur les causes de la diversité des langues. V. les Mém. de Trevoux 1705. *tom.* 4, *p.* 2056.
BOSSI P. GIACOMO, Dissertazioni tre sul Saggio sopra l'origine unica delle cifre e lettere di tutti i popoli, per M. de Paravey. V. Antologia, *Settemb.* 1829, *p.* 103.
CAJETANUS de Vio, De nominum analogia. V. Opuscula ejusdem, *tom.* 3.
CALMET, De lingua primaeva et linguarum ad Turrim Babelicam confusione. V. Commentarios ejusd. in Sac. Script. *tom.* 1, *pag.* 16.
CASA (DELLA) Monsig. GIO., Frammento d'un Trattato delle tre lingue, greca, latina e toscana. V. le sue Opere *tom.* 3, *pag.* 381.
CASAUBONUS MERICCA, De verborum usu et accurata eorum cognitionis utilitate. V. Analecta philologico-critico-historica, *pag.* 87.
*CENNI istorici sulle lingue. V. una Miscell. ms. a *p.* 169. tergo e 173. tergo, segnata — C. IV. 8. —
CESAROTTI, De linguarum studii origine. Vedi le sue Opere, vol. 31, *pag.* 1.
CHELONI GIO. GIACOMO, Nuovo strumento per facilitare lo studio delle lingue, Vedi Antologia, *Giugno* 1825, *pag.* 128.
COLLE FRANCESCO M., Dell'influenza del costume su i concetti e sentimenti; sopra l'influenza del costume nello stile letterario, e nella collocazione dei vocaboli. V. Saggi scientifici dell'Accademia di Padova, *tom.* 2. *pag.* 154 e 363, e *tom.* 3. Parte II, *pag.* 134.
CANTALGENI OSTILIO, Discorso dell'origine, uso, progressi e utilità del mercurio bilingue. V. Miscel. filol. e polem. *tom.* 40, n. 6.
COURT de Gebelin, Histoire naturelle de la Parole, ou Précis de l'origine du langage et de la Grammaire universelle. V. le Journal des Savans, *Décembre* 1776, *pag.* 509.
DENINA, Réflexions sur le divers emploi des Lettres élémentaires et le divers usage des mots pour servir d'Introduction à l'étude étymologique. V. l'Acad. de Berlin 1799-1800, Belles Lettres, *pag.* 72 e 264.
— Sur les causes de la différence des langues. V. l'Académie de Berlin 1783, *pag.* 511; e 1786, *pag.* 417.
— Sur les caractères des langues et particulièrement des modernes. V. l'Acad. de Berlin 1785, *pag.* 483 e 968.
— Sur les synonymes et la richesse des langues. V. l'Ac. de Berlin 1802, Belles Lettres, *pag.* 3.
— Sur l'origine commune des langues allemande, esclavonne ou polonoise et latine, et sur l'origine de la langue italienne. V. l'Acad. de Berlin 1792.
— Seconde, troisième et quatrième Mémoire sur l'origine des langues, ibidem 1796.
— Réflexions sur les traces anciennes du caractère des nations modernes, ibid. 1797, 1798, 1799, 1800.
— Quatrieme Mémoire sur le même argument, ibid. 1801.
— Observations sur les dialectes particulierement sur ceux d'Italie, ibid. 1799-1800.
— Sur l'origine des noms des nations des Pays, des Rivières, des Villes et des Familles, ibid.
— Sur l'origine de la langue Allemande, ibid. 1786, *p.* 531.
— Sur la langue Celtique et celles qu'on prétend en être sorties, ibid. *pag.* 407.
DÉPÉRET, Recherches philosophiques sur les langues de sons articulés. V. l'Acad. de Turin, Littérat. et Beaux Arts, *tom.* 12. Serie I, *pag.* 327.
— Du principe de l'harmonie des langues, de leur influence sur le chant et sur la déclamation, ibid. *t.* 16.

Digitized by Google

DESTUTT de Tracy, Réflexions sur les projets de pasigraphie. V. l' Institut de France, Morale, *tom.* 3, Mémoir. *pag.* 535.

DISCORSO sullo studio filosofico delle lingue. V. Antol. *Luglio* 1823, *p.* 124.

DISSERTATION, Quelle langue doit passer pour la plus ancienne du Monde. V. les Mémoires de Trevoux 1705, *tom.* 4, *p.* 1949.

ERASMUS ROTEROD., Lingua, sive de linguae usu atque abusu. V. Opera ejusd. *tom.* 4, *p.* 657.

ERICI JO. PET., Humanae linguae genesis, ubi de particulis, de pronominibus tam graecis quam hebraicis et latinis etymologia solvuntur. *Venetiis* 1697, 4.°

ESSAI synthetique sur l'origine et la formation des langues. V. le Journal des Savans, *Mai* 1777, *p.* 21.

FINETTI P. BONIFAZIO Domenicano, Trattato della lingua ebraica e sue affini, offerto agli Eruditi per saggio dell' opera da lui intrapresa sopra i linguaggi di tutto il mondo; ragguaglio e prospetto dell' opera. V. le Novelle letterarie di Firenze 1757, col. 519 e 536.

GIGLI MARIANO, Lingua filosofico-universale pei dotti, preceduta dall' analisi del linguaggio. V. la Bibl. Ital. *tom.* 12. *p.* 166 e 309.

HAYNE, Linguarum cognatio, seu de linguis in genere et de variorum linguarum harmonia. V. Analecta philologica critico-historica a Thoma Crenio collecta. *Amstelodami* edita anno 1699, *p.* 1.

HRABANUS Magnentius, De inventione linguarum ab Hebraea usque ad Theodiscam. V. Opera ejusd. Hrabani, *tom.* 5.

J. G. W., De alphabeto naturae, et literarum non naturalium a naturalibus origine. Excerptum ex Dissertatione prolixiori, qua inscribendi initia, et literarum origines inquiruntur. V. Acta erud. Lips. 1743, *pag.* 40.

JARRY de Mancy, Atlas historique et chronologique des Littératures ec. V. la Storia letteraria, Sez. I.

KALMAR, Precetti di grammatica per la lingua filosofica, o sia universale propria per ogni genere di vita. *Roma* 1773, in 8vo.

KIRCHERIUS ATH., Polygraphia nova et universalis ex combinatoria arte detecta. *Romae* 1663, in fog.

— Prodromus Coptus, sive aegyptiacus quo cum linguae coptae, sive aegyptiacae quondam pharaonicae origo aetas, vicissitudo inclinatio exhibentur. *Romae* 1636, in 4to.

KRATZENSTEINIUS, Sur la naissance et la formation des Voyelles. V. le Journ. de Physique, *tom.* 21, *p.* 358.

L. (G. G.), Brevis designatio meditationum de originibus gentium potissimum ex indicio linguarum. V. Misc. Berolinensia, *tom.* 1, *p.* 1.

LEIBNITII GOD. GUILL., Collectanea etymologica, illustrationi linguarum veteris Celticae, Germanicae, Gallicae aliarumque inservientia. V. le Journal des Sav., *Décemb.* 1717, *p.* 655; et 1718 *Janvier*, *p.* 3.

LETTRE de jugement sur le Dictionnaire Universel de Mr. l' Ab. Furetiere. V. les Mém. de Trevoux, *Mars*, *Avril* 1701, *p.* 99.

LEVESQUE P, CH., Extrait d' un Mémoire sur quelques acceptions du mot – Nature – V. l' Institut de France, Morale, *tom.* 3. Mém. *p.* 231.

LUCCHESINI March. CESARE, Delle lingue antiche e moderne e principalmente dell' italiana procurata nel Secolo XVIII. dagl' Italiani. Ragionamento storico e critico. Sue Opere, *tom.* 7. 8. e 9.

— Della illustrazione delle lingue antiche e moderne. *Lucca* 1819, *tom.* 2 in 8vo.

— IDEM — V. Antologia, *Nov.* e *Dic.* 1827, *p.* 100; e Bibl. Ital. *tom.* 20, *p.* 289.

MAGNAN P. DOMENICO, Osservazioni sulla lingua magna, ovvero universale. V. il Giornale di Modena, *tom.* 5, *pag.* 97.

MANNO GIUS., Della fortuna delle parole. *Torino* 1831. V. Antologia, *Settembre* 1831, *p.* 90.

MARSAIS (DU), Des Tropes. V. le Journ. des Savans, *Sept.* 1757, *p.* 67.

MARTIN, Saggio sull' origine della lingua e della scrittura. V. la Bibl. Ital. *tom.* 80, *p.* 215.

MATRAIA F. GIO. GIUSEPPE, Genigrafia italiana, o nuovo metodo di scrivere questo idioma affinché riesca identicamente leggibile in tutti gli altri del mondo. V. Antologia, *Agosto* 1831, *p.* 51.

— Lettera al Direttore dell' Antologia in sua difesa, ivi *Ottobre*, *p.* 148.

— Analisi ragionata di questo libro. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 67, *p.* 352.

MAUPERTUIS, Réflexions philosophiques sur l' origine des langues et la signification des mots, *tom.* 1. delle sue Opere.

— Discours sur les différents moyens dont les Hommes se sont servis pour exprimer leurs idées, ou sur les langues, *tom.* 3. delle sue Opere.

MERCIER, Analyse de son Mémoire sur la différence des mots, langue et langage. V. l' Institut de France, Morale, *tom.* 5. hist. *p.* 32.

MÉRIAN, Analyse d' une Dissertation sur l' origine du langage. V. l' Acad. de Berlin 1781, *p.* 379.

MICAELIS, Estratto della sua Dissertazione premiata, sull' influenza reciproca delle lingue sulle opinioni, e delle opinioni sulle lingue. V. Giorn. di Berna 1761, *tom.* 3.

MORTIER (DU), Lexicon etymologicum sacrum: seu etymologiae sacrae gr.-latinae e graecis fontibus depromptae. *Romae* 1703, in fog.

MÜHLII BENA., De origine linguarum variarum, stirpeque ac matre graecae, latinae, Germanicae et Hebraea, Dissertatio. V. Le Clerc, Bibliot. Univ. *tom.* 23, *pag.* 263.

NICCOLINI GIO. BATTISTA, Discorso sull' influenza del popolo nella formazione d' una lingua. V. l' Articolo 1.° ove si tratta della lingua italiana in particolare.

NOUVELLES remarques critiques sur le Dictionnaire universel publié par MM^rs. Basnaget et Huet. V. les Mém. de Trevoux, *tom.* 3, 1702, *p.* . . .

PICTET ADOLPHE, Résultats d' une comparaison des noms du Soleil et de la Lune, dans prés de quatre cents langues diverses. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 29, *p.* 493.

PLANTA GIUSEPPE, Memoria sulla lingua romanza. V. le Transazioni filosof. comp. vol. 19, *p.* 24.

QUINCTI SECTANI PAMPHILI Nepotis, Epistolae sex, seu critica discussio primi et ultimi capitis libri qui inscribitur – de prerogativa oecumenicae nomenclationis et potestatis ec. 1707, in 4to.

RIFLESSIONI sugli oggetti apprensibili, sui costumi e sulle cognizioni umane rapporto alle lingue. 1775, in 4to.

RIGORD, De l' origine des langues et de l' écriture. V. les Mém. de Trevoux, *Juillet* 1704, *p.* 1182.

SARCHIANI GIUSEPPE, Delle cause dell' universalità di alcune lingue. V. Atti dell' Accademia della Crusca, *t.* 2, *pag.* 421.

SCOPERTA d' una lingua sconosciuta. V. Bibl. Italiana, *tom.* 53, *p.* 113.

SICARD, Examen de l' Hermès d' Harris. V. l' Instit. de France, Littér. et B.-Arts, *tom.* 1, *p.* 64.

SPERONI SPERONE. Dialogo delle lingue. Suoi Dialoghi, *p.* 113. tergo.

Digitized by Google

SULZER, Observations sur l'influence réciproque de langage sur la raison. V. l'Acad. de Berlin 1767, *p.* 413,
— Detto, V. Scelta d'Opuscoli interessanti, vol. 1. *tom.* 4. *pag.* 42.
*— Detto, Osservazioni intorno all' influenza reciproca della ragione sul linguaggio, e del linguaggio sulla ragione. MS. V. a fog. 16. il Cod. — L. VII. 19. —
SUR le nombre des langues et dialectes de l' espèce humaine. V. le Journ. de physique, *tom.* 92, *pag.* 184.
THIEBAULT, Précis de la grammaire générale de Mr. de Beauzée avec des observations critiques. V. l'Acad. de Berlin 1771-1773.
— Observations générales sur la grammaire et les langues. V. l' Acad. de Berlin 1774, Belles-Lettres, *p.* 520.
— De l' usage considéré comme maître absolu des langues, ibidem 1781, B.-Lettres, *pag.* 534.
TOUSSAINT, Des inductions qu' on peut tirer du langage d' une nation par rapport à sa culture et à ses mœurs. V. l'Acad. de Berlin 1765, *pag.* 495.
TRAITÉ de la formation méchanique des langues, et des principes physiques de l' etymologie. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1766, *pag.* 3, et 324.
VISCONTI ERMES, Riflessioni ideologiche intorno al linguaggio grammaticale dei popoli colti. *Milano* 1831, semplice annunzio. V. la Bibl. Ital. *tom.* 62, *pag.* 401, Analisi e giudizio di quest'Opera, ivi, *tom.* 63, *p.* 122.
WALLIS JOHAN., De loquela sive sonorum formatione, Tractatus grammatico-physicus. *Lugduni Batavor.* 1727, in 8vo.
WALTON Brianus, De linguarum natura, origine, divisione, mutationibus et usu. V. in Bibliam Polyglottam, *tom.* 1, *pag.* 1.
WERENFELSII SAM., Dissertatio de loquela. V. Opusc. ejusd. *pag.* 741.
WILKINS, Saggio d' un carattere reale, e di una lingua filosofica. V. le Trans. filosof. comp. vol. 19. *pag.* 16.

LINGUE ORIENTALI ANTICHE E MODERNE, E LINGUE D' AMERICA.

ABEL de Rémusat, Sur l'origine et la formation de l'écriture Chinoise. V. l' Instit. de l'Acad. de France, Inscr. et B.-Lettres, *tom.* 8, *pag.* 1. e 34.
AGIUS de Soldanis, De veteri lingua Punica quae hodie apud Insulae Maltae incolas in usu est. V. Acta erud. Lipsiae 1756, *pag.* 510.
ANQUETIL, Recherches sur les anciennes langues de la Perse. V. l' Académ. R. des Inscript. et Belles Lettres, *tom*, 56, *pag.* 151.
ARRI JOAHNIS ANTONII, De lingua Phoenicum, Dissertatio, con Tavola. V. le Memorie dell'Accademia R. di Torino, Sc. morali. Serie seconda, *tom.* 1. *pag.* 351.
ARTICOLO anonimo ragionato sulla antica lingua Slava, in occasione della scoperta e pubblicazione del Codice Glagolitico esistente nella Biblioteca del Co. Paride Cloa Tridentino. V. la Bibl. Ital. *tom.* 82, *pag.* 260.
BARTHELEMY, Réflexions sur l' alphabet et sur la langue dont on se servoit autrefois à Palmyre. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett., Mém. *tom.* 45, *pag.* 179.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Octobre* 1754, et Mém. de Trevoux, ibidem.
— Réflexions sur quelques monumens Phéniciens et sur les alphabets qui en resultent. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 53, *pag.* 201.
— Réflexions générales sur les rapports des langues Egyptienne, Phenicienne et Grecque. V. l' Académ. R. des Inscr. et B.-Lett., Mém. *tom.* 57, *pag.* 385.
BONJOUR F. GUILIEL., In monumenta Coptica seu Egyptiaca Bibliothecae Vaticanae, brevis exercitatio. V. Le Clerc, Bibl. Choisie *tom.* 15, *pag.* 238.
BOXHORNII, Epistolae de litteris hebraeorum, divisionibus vocum; ac persicis quibusdam vocabulis. V. Analecta philologico-critico-historica, *pag.* 179.
BRETON le P. RAYMOND, Catechisme et Dictionnaire François-Caraibe. V. lo Journ. des Savans, *tom.* 1. *p.* 359.
BREVI Osservazioni su di alcune lingue dell' America settentrionale, e su i popoli che le parlano. V. Antol. *Maggio* 1824, *pag.* 17.
BUXTORFII JO., Dissertatio de literarum haebraicarum genuina antiquitate. V. Thesaurus antiquit. sacrarum, *tom.* 28, *pag.* 970.
CASA (DELLA) Monsig. GIO., Frammento d' un trattato delle tre lingue Greca, Latina e Toscana. Sue Opere, *tom.* 3.
CENNO sulla storia della lingua dei Berberi, popoli dell' interno dell' Affrica. V. la Bibliot. Italiana, *tom.* 68, *pag.*. 383.
CESAROTTI, Analisi di due Dissertazioni inglesi intorno la lingua Trojana, e riflessioni sulle medesime V. sue Opere, vol. 10, P. I, *pag.* 122.
DISSERTATION critique sur les anciennes Lettres des Hébreux. V. Sainjoré, Bibl. critique, *tom.* 2, *pag.* 389.
DUPUY, Dissertation philosophique et critique sur les Voyelles de la langue Hebraïque et des langues Orientales qui ont une liaison intime avec elle. V. l' Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 56, *pag.* 1.
FAVELLA (Della) d' alcune nazioni Indiane d'America. V. Antol. 1823, *Febbr.*, *pag.* 94.
FINETTI P. BONIFAZIO, Trattato della lingua Ebraica e sue affini. *Venezia* 1756, in 8vo.
FOURMONT, Dissertation critique sur l' époque de la ponctuation hébraïque de la massore telle qu' elle est aujourd' hui. V. l' Acad. R. des Inscript. et Bel. Lett., *tom.* 20, *pag.* 222.
— Meditationes Sinicae ec. V. le Journal des Sav., *Octob.* 1737, *pag.* 193, et *Décemb. pag.* 517.
FRÉRET, Sur la langue Chinoise. V. l' Acad. R. des Insc. et B.-Lett., Histoire, *tom.* 3, *pag.* 456.
GARCIN de Tassy, De la langue Hindoustani. V. la Bibl. Univ. *tom.* 43, Littérature, *pag.* 220.
GIBELIUS, Dissertatio de genuina Hagiographicae puritatis Chaldeae constitutione et praesertim de ratione nativam significationem in qualibet vocula propriam indagandi et reddendi. V. Analecta philologico-critico-historica, *pag.* 250.
GRABERG de Hemso, Sul linguaggio degli Amazirgi, popolo dell'Affrica. V. Annali di Statistica, *tom.* 33, *p.* 110.
GRISENDI, Lectio proaemialis de praestantia et nobilitate et antiquitate linguae hebraicae. V. Misc. Orator. *tom.* 21, n. 13.
GUHLINGIUS, De lingua Lycaonica a Pelasgis Graecis orta. V. Thes. novus theolog.-philolog. N. T. *tom.* 2, *pag.* 657, – V. Jablonski. –
GUIGNES (DE), Mémoire historique et critiques sur les langues orientales. V. l' Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. Mém. *tom.* 65, *pag.* 208.
— IDEM — V. le Journal des Sav., *Novemb.* 1776, *p.* 7.
HASAEUS, Diatribae de vera origine et significatione vocis *Astartes*. V. Thesaur. Ant. Sac. *tom.* 23, *pag.* 998.
HILLIGERI JO. WILLELMI, Summarium linguae Aramaeae, hoc est, Chaldeo-Syro-Samaritanae. V. le Journal des Savans, 1680, *pag.* 94.
HUETIUS, De l' origine de la langue hebraïque en réponse à Mr. Morin. V. Dissertations sur différens sujets par Tilladet. *tom.* 1, *pag.* 222.

Digitized by Google

HUMBOLDT (De) M. G., Lettre, sus la nature des formes grammaticales en général, et sur le génie de la langue Chinoise en particulier. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 38, *pag.* 3.

JABLONSKI, De lingua Lycaonica. V. Thes. novus theolog.-philolog. N. T. *tom.* 2, *pag.* 638. V. Guhlingius.

KIRCHERIUS ATHAN., Prodromus Coptus sive Ægyptiacus ec. V. l'Articolo precedente.

LETTRE sur l'utilité de la langue hébraïque par rapport aux Belles-Lettres. V. le Journ. des Sav., Appendix au moi de *Mai* 1754, *p.* 195, et Mém. de Trevoux 1754, *p.* 1262.

LÉVESQUE, De la formation du langage considérée dans les plus simples élémens de la langue grecque. V. l'Inst. de France, Sciences morales et politiques, *tom.* 5, *p.* 196.

LINGUE della Polinesia. V. Annali di Statistica, *tom.* 34, *pag.* 191.

MALAIS (Des) et de leur langue. V. la Bibl. Univers., Litt. *tom.* 3, *p.* 165.

MONTUCCI ANT., a parallel drawn between the two intend Chinese Dictionaries. *London* 1817, in 4.° *t.* 2.

— De studiis Sinicis in imperiali athenaeo petropolitano recte instituendis, Dissertatio isagogica. *Berolini* 1808, in 4to.

— Remarques philosophiques sur les Voyages en Chine, de Mr. de Guignes. *Berlin* 1809, in 8vo.

MORINUS ETIENNE, De l'origine de la langue hébraïque. V. les Dissertations de Mr. Huet sur différents sujets, *tom.* 1, *p.* 195.

NOUVEL avis concernant la langue primitive retrouvée. V. le Journal des Savans, *Février* 1771, *p.* 519.

PECCI GIUSEPPE, Dei pregi della lingua greca. *Napoli* 1742, in 12mo.

PEYRON AMEDEO, Lessico della lingua Copta, Discorso sull'origine o l'indole di detta lingua, all'occasione della pubblicazione di questo Lessico. V. Bibliot. Ital. *tom.* 81, *p.* 21.

PORTA (A) BENR., De linguarum Orientalium ad omne doctrinae genus praestantia. *Mediolani* 1758, 4.°

REINESIUS TH. (*Istoroymena*), Linguae punicae errori populari Arabicam et Punicam esse eandem opposita. V. Syntagma variarum Dissertationum variorum, *p.* 5.

RELANDI, De veteri lingua Indica. V. Dissertationum Miscellanearum ejusdem.

— De linguis Insularum quarundam Orientalium, ibidem.

— Des restes de l'ancienne langue Persaone. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1708, *p.* 508, et *Février* 1709, *p.* 304.

— De linguis Americanis. V. Dissertationum Miscellanearum ejusdem.

RENAUDOTII EUSEBII, De lingua Coptica. V. Collectio Liturgiarum Orientalium ejusdem.

ROSELLINI IPPOLITO, Risposta a Luigi Chiarini intorno ai punti vocali del testo Ebreo. V. Antolog., *Decemb.* 1824, *p.* 44.

— La Fionda di David, o sia l'antichità e l'autorità dei punti vocali nel testo ebreo dimostrata e difesa per il Dott. Rosellini, Ivi *Agosto* 1823, *p.* 202.

ROSSI GIO. BERNARDO, Della lingua propria di Cristo e degli Ebrei nazionali della Palestina da' tempi de' Maccabei. *Parma* dalla Stamperia Reale 1772, 8.°

— IDEM — V. Giornale di Modena, *tom.* 3. *p.* 173.

— IDEM — De praecipuis causis et momentis neglectae a nonnullis hebraicarum litterarum disciplinae, Disquisitio elenchtica. *Augustae Taurinorum* ex Typographia Regia 1769, in 4to.

RUDIMENS d'un Dictionnaire Egyptien, V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 53, *p.* 163.

SACCHI P. D. GIOVENALE, Dell'antica lezione degli Ebrei e della origine de' punti. *Milano* 1786. V. Giornale dei Letter., Pis. *tom.* 65, *p.* 150.

SCHLEGEL (De), Revue des langues alliliées au samscrit. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 58, *p.* 225.

SCHOETTGENIUS CHRIST., Antiquitates Fulloniae. V. Thesaurus antiquit. Sacrarum, *tom.* 29, *p.* 390.

SCHROEDERI JO. JOACH., Thesaurus linguae Armenicae, antiquae et hodiernae, cum varia praxeos materia. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1712, *p.* 457.

SUR la langue primitive retrouvée. V. les Mém. de Trevoux 1767, *Juillet* et *Octobre*, et 1770 *Juillet*, *p.* 49.

THOMASSIN LUDOV., Glossarium universale Hebraicum ec. V. le Journ. des Savans 1697, *p.* 350.

TOMMASEO, Lettera sulla lingua e letteratura Slava. V. l'Articolo ottavo di questa Sezione, delle lingue settentrionali ec.

VALERIANI DOMENICO, Sul vero metodo di leggere e d'intendere l'ebraico; all'Editore dell'Antologia. V. Antol. *t.* 5. *p.* 197, e *t.* 6. *p.* 80.

— Ragionamento sulla lingua Samskrdamica, detta volgarmente Samscritica, sui progressi che si sono già fatti ec. in Europa sulla medesima. V. Antologia, *Novemb.* 1824, *p.* 35.

— Sulle lingue d'America ec. V. Brevi osservazioni ec.

VEGEZZI, Note filologiche sopra sette vocaboli dinotanti ufizio, o dignità di persone nell'Asia, che si leggono nell'Orlando Furioso. V. Antol. *Decembre* 1832, *p.* 89.

WALTON AA., De lingua Hebraica ejus antiquitate conservatione mutatione praestantia et usu, item de antiquis ejus caracteribus et punctis vocalibus. V. in Bibliam Polyglottam, *t.* 1, *p.* 14.

WINER J. A., Article sur la langue Chaldaïque, à l'occasion de la publication d'une Grammaire de la même langue en 1836. V. la Bibl. Univ. de Genève, *t.* 5, *p.* 130.

DELLA LINGUA GRECA.

ARNAUD Mr. l'Abbé, Mémoire sur la prose grecque. V, l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, *t.* 80. *p.* 268.

BOS, Remarques philologiques sur la langue Grecque. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *t.* 2, *p.* 408.

CANGE-(DU), Della decadenza della lingua Greca. V. la Prefazione al suo Glossario della bassa latinità, e Le Clerc Bibl. Univ. *t.* 14, *p.* 32.

CENNI sulla lingua romaica, ovvero greca moderna. V. Antologia, *t.* 4. *p.* 438 e 545.

CRISPI G., Corso di studio teorico e pratico per la lingua greca. V. Antologia, *Ottobre* 1824, *p.* 140.

DISCORSO di G. C. sulla derivazione della lingua greca, in proposito di un volgarizzamento del Ratto di Elena di Coluto. V. Bibl. Ital. *t.* 95. *p.* 211.

ELINGII LAURENTII INGEWALDI, Historia Graecae linguae. V. le Journ. des Savans 1691, *p.* 712.

FLORINI JO. MATTHIAE, Exercitationum historico-philologicarum fasciculus, de origine et propagatione linguae graecae. V. le Journ. des Sav., *Mai* 1703, *p.* 319.

GRAMMATICA compita della lingua greca ec. articolo ragionato sulla storia e lo studio della lingua greca in Italia, ove si fa menzione delle grammatiche greche del Sig. Peyron, e di Franc. Andreola, e delle congetture intorno al primitivo alfabeto greco del Marchese Cesare Lucchesini. V. la Bibl. Ital. *t.* 54, *p.* 64.

GRECO moderno, articolo filologico. V. la Bibliot. Ital., *t.* 44, *p.* 291.

HAVERCHAMPIUS SIGEBERTUS, Sylloge altera Scriptorum qui de linguae graecae vera et recta pronunciatione commentarios reliquerunt ec. V. le Novelle letterarie di Firenze 1743, col. 270 e 288.

Digitized by Google

HESYCHII glossographi discipulus, et glossarius russus in ipsa Constantinopoli Sec. XII. XIII; additis aliis pure graecis, et trium aliorum Cyrilliani lexici codicum specimnibus. Nunc primum edidit Bartholomaeus Kopitar 1840. V. Bibl. Ital. *tom.* 98, *pag.* 216.

LARCHER, Remarques critiques sur l'etymologicum magnum. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lett. *tom.* 47 in 4to. hist. *pag.* 105.

LETTRE sur la décadence de la langue grecque. V. les Mém. de Trevoux 1747, *pag.* 361.

LÉVESQUE P. CH., De la formation du langage, considérée dans les plus simples elémens de la langue grecque. V. l'Institut de Fr., Morale, *tom.* 5, Mémoires, *pag.* 196.

LUCCHESINI, Del primitivo alfabeto greco. V. la Sez. I. Grammatica della lingua greca.

MONTFAUCON (De) D. BERNARDUS, Paleographia graeca, sive de ortu et progressu litterarum graecarum et de variis omnium saeculorum scriptionis graece generibus, itemque de abbrevationibus et de notis variarum artium ac disciplinarum. *Parisiis* 1708, in foglio figurato.

— Epitome graecepaleographiae et de recta graeci sermonis pronunciatione, Dissertatio. *Romae* 1735, in 4to.

— Paleographia graeca lat. V. Le Clerc Biblioth. Choisie, *tom.* 17, *pag.* 341, et le Journal des Savans, *Aout* 1708. *pag.* 327.

MUSTOXIDI ANDREA, Alcune considerazioni sulla presente lingua de' Greci. V. Antologia, *Marzo* 1825, *p.* 44.

PEYRON Ab. AMEDEO, Origine dei tre illustri dialetti greci, paragonata con quella dell' eloquio illustre italiano. V. la Memoria dell'Accademia R. di Torino, Sc. morali, Serie II. *tom.* 1, *pag.* 269.

PLACENTINI D. GREGORII, Epitome ec. V. Montfaucon, Paleographia graeca.

RICCI ANGELO MARIA, Conforti ovvero ragioni impulsive allo studio della lingua greca. V. le Favole di Esopo. *Venezia* 1737, *pag.* 422.

THEODORI Metochitae, Quod omnes qui in Ægypto instituti fuerunt asperiore orationis genere uti soleant gr. V. Nova Collectio Script. veter. Angeli Maii, vol. 2, *pag.* 684.

VALESII HENRICI, Notae et animadversiones in Harpocrationem ec. V. Acta erud. Lipsiae 1682, *p.* 250.

VILLOISON (De), Recherches critiques sur le grec vulgaire. V. l'Académ. R. des Inscr. et B.-Lettres, hist., *tom.* 18, *p.* 100.

DELLE LINGUE LATINA E ETRUSCA.

AGIUS de S. Soldanis, Della lingua Punica presentemente usata dai Maltesi ec., ovvero documenti che possono servire di lume all'antica lingua Etrusca. V. le Novelle letterarie di Firenze 1752, col. 260.

ALDINII JOSEPHI ANT., De varia latinae linguae fortuna, Dissertatio. *Caesenae* 1775. V. Giorn. dei Letterati Pis. *tom.* 19, *p.* 245.

ALLATIUS LEO, In antiquitatum Etruscarum fragmenta ab Inghiramio edita animadversio, item ejusd. Allatii animadversio in libros Alphonsi Ciccarelli et Auctores ab eo confictos. *Romae* 1642, in 12mo.

BARDETTI P. STANISLAO, Della lingua dei primi abitatori d'Italia. *Modena* 1772, in 4to.

*BENVOGLIENTI UBERTO, Notizie istorico-critiche sulla origine della lingua Etrusca. Dissertazione epistolare. V. a fog. 221. e per la continuazione si retroceda a fog. 136. nel Codice. — C. IV. 12. —

*— Lettera contenente notizie sull' origine della lingua latina. V. a pag. 233. e 252. del Cod. — VIII. E. 4. —

BENEVOLIENTIUS BARTHOLOMAEUS, De analogia hujus nominis verbum, et quorundam aliorum, et latina lingua grecam antiquiorem non esse. V. Paradoxon ejusd. de Luce et visibili ad Laurentium Medices.

— Opuscolo senza data nè luogo dell' impressione, ma dalla Dedicatoria a Lorenzo de' Medici sembra che si possa stabilire che fu impresso in *Roma* l'anno 1481, in piccolo 4to.

BINI Ab. GIUSEPPE CLEMENTE, Della lingua latina e etrusca. V. le sue Lettere Gualfondiane, all' Archeologia, Antichità Etrusche.

BONAMY, Réflexions sur la langue latine vulgaire ec. V. l'Acad. R. des Inscript. et Belles Lettres, *tom.* 41, *pag.* 387.

BORRICHII, Cogniliones de variis linguae latinae aetatibus, accedit appendix de lexicis latinis et graecis. *Panormi* 1706, in 12mo.

CACCIA FERDINANDO, Dello stato presente della lingua latina, alli studiosi di essa. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 37, n. 7.

CIGALLA (De) I., Pinax istorico-criticos latinae philologiae. G.-Lat. *Athene* 1836, in 8vo.

COLTELLINI Dottor LODOVICO, Lettere sopra la lingua Etrusca. V. l'Iscrizioni Etrusche.

DAUMI CHRISTIANI, De causis amissarum quarundam latinae linguae radicum uti et multarum vocum derivatarum. V. Syntagma variarum Dissertationum variorum ec. *p.* 447.

*DISSERTATIO de variis latinae linguae aetatibus et earundem scriptoribus: adduntur etiam multa veterum Scriptorum proverbia. Cod. cartac. in 8vo. di pag. 69. Sec. XVIII. — G. IX. 46. —

DRESIGII SIGISM. FRID., Animadversiones in Fabri Thesaurum latinae linguae. V. Acta erudit. Lipsiae 1738, *p.* 687, et 1740, *p.* 176.

— IDEM — V. Supplementa ad Nova Acta erudit. Lipsiae *tom.* 4. *p.* 259 et 367.

FACCIOLATI JACOBI, Animadversiones criticae in decimam litteram lexici latino-gallici Patri Danetii: accedunt nonnullae in Thesaurum Basilii Fabri ad eandem litteram pertinentes. V. la Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 19, *p.* 41.

FACCIOLATI, Latina lingua non est ex grammaticorum libris comparanda, Oratio. *Patavii* 1713, in 8vo. Vedi Miscell. Oratorie, *tom.* 28, n. 18.

FOLIETAE, De linguae latinae usu et praestantia. *Romae* 1574, in 4to.

FRANCIANI, Pro lingua latina libri tres; de aeternitate urbis liber unus; de laudibus Italiae liber unus. *Romae* 1571, in 8vo.

FUNCCIUS, De adolescentia latinae linguae. *Marburgi* 1723, in 4to.

— De virili aetate latinae linguae. *Marburgi Cattorum* 1727, in 4to.

— De imminenti latinae linguae senectute, ibidem 1736, in 4to.

FUNCCII JO. NIC., De pueritia latinae linguae Tractatus, quo priscus sermonis Romani ad usque bellum punicum secundum examinatur status ec. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1721, *p.* 93.

GAGLIUFFI FAUSTINI, Specimen de fortuna latinitatis. Cenno. V. Bibl. Ital. *tom.* 74, *p.* 241.

GERMONIUS, Pomeridianae sessiones in quibus linguae latinae dignitas adversus eos defenditur qui cum ea hetruscum idioma non modo conferre sed et anteponere audent. *Augustae Taurinorum* 1580, in 4to.

Digitized by Google

GESNERUS JO. MATTHIAS, Monitum ad Lectorem pro Lexico latino conficendo. V. Acta erudit. Lips. 1737, *p.* 93.
GRAVINA, De lingua latina dialogus. V. Opera ejusd., *tom.* 2. *p.* 137.
GUARINI RAYMUNDI, In Osca epigrammata nonnulla commentarium; o siano notizie filologiche sopra le antiche lingue d'Italia. V. Antologia, *Ottobre* 1830, *p.* 93.
LANZI, Saggio di lingua Etrusca e di altre antiche d'Italia. *Roma* 1789, *tom.* 2, vol. 3, in 8vo.
— IDEM — V. Giornale de' Letterati Pisano, *tom.* 77, *p.* 3, e *tom.* 78, *p.* 162. V. Saggio ec.
LEBEUF, Mémoire sur l'introduction de la langue latine dans les Gaules sous la domination des Romains. V. l'Acad. R. des Inscriptions et B.-Lett. *tom.* 41, *p.* 349.
MANNO G., Saggio di alcune espressioni figurate e maniere di dire vicaci della barbara latinità. V. Accadem. di Torino, *tom.* 37, Sc. morali, *p.* 123. Serie prima.
MEZIRIAC, Remarques sur l'origine du mot. – *Lugdunum* – et sur un passage de Pline; avec des autres pièces du même Auteur imprimées à *Rotterdam* 1722, en deux volumes in 8vo.
MORHOFII DAN. GEORG., De Patavinitate Liviana liber, ubi de urbanitate et peregrinitate sermonis latini universe agitur. V. Acta erudit. Lipsiae 1684, *p.* 570.
NUCE (DE) ANG., De latinae linguae casu et interitu, et Italicae ortu, Dissertatio. V. Rerum italicarum Scriptores, *tom.* 4, *p.* 506.
NUOVA trasfigurazione delle Lettere Etrusche. Opera in fog. di pag. 27. Articolo sopra la medesima. V. le Novelle letterarie di Firenze 1752, col. 228.
REIMMANNI JAC. FRID., Introductio in historiam vocabulorum linguae latinae. V. le Journ. des Sav., *Mars* 1720, *p.* 231.
ROCCA F. ANG., Osservazioni intorno alle bellezze della lingua latina. V. il tomo 1. *p.* 365 delle sue Opere.
S. F. D., De solecismis et barbarismis dialogi de causis corruptae eloquentiae observatio. V. Acta erud. Lipsiae, Supplem., *tom.* 10, *p.* 227.
SABELLICI M. ANT., Dialogus de latinae linguae reparatione. V. le sue Opere, *tom.* 4.
*SAGGIO sull'origine ed intelligenza della lingua Etrusca, con alcune iscrizioni nella lingua medesima; Estratto dalla Storia di Sigismondo Tizio. MS. Vedi Opuscoli e Memorie mss. di molto rilievo, n. 2. Vedi Lanzi. V. a fog. 6. del Cod. — B. X. 8. —
SAILLIER, Sur les mots *Solécisme* et *Barbarisme*. V. l'Ac. R. des Inscript. et B.-Lett., hist. *tom.* 3, *p.* 313.
SCALIGERI JULII CÆSARIS, De caussis linguae latinae libri XIII. Apud Petrum Santandreanum 1580, 8.°
SVEGLIATO Abate G. B., Della diffusione e studio del latino in Europa da Carlo Magno in appresso, e congetture del futuro suo stato. V. Antologia, *Giugno* 1832, *pag.* 187.
SWINTON JO., De lingua Etruriae Regalis. V. Acta erud. Lipsiae 1744, *p.* 392.
— J. G. W., Ad Dissertationem Jo. Swintoni de lingua Etruriae regalis, annotatiunculae, ibid. *p.* 395.
TURNEBII ADRIANI, Commentar. in lib. Marci Varronis de lingua latina. V. l'Opere del medesimo Turnebio, *tom.* 1. *p.* 269.
*VALLESI Dottor PAOLO M., Dell'origine della lingua latina. MS. autogr. V. Rime e prose del medesimo a fog. 166. del Cod. — C. VI. 5. —
VOSSII G. J., Etymologicon linguae latinae, cum Tractatu de literarum permutatione. V. il *tom.* 1. delle sue Opere.
WALCHII JO. GEORGII, Historia critica latinae linguae. *Coloniae* 1734, in 8vo.
— IDEM — V. le Journal des Sav., *Octobre* 1716, *p.* 419.
ZAMBALDI PAOLO, Osservazioni critiche intorno la moderna lingua latina. V. Novelle letter. 1740, *p.* 358.
ZANNONI G. B., Articolo sulla lingua Osca o Etrusca, in occasione del commentario di Raimondo Guarini su di alcuni Epigrammi in quella lingua. V. Antologia, *Ottobre* 1830, *p.* 93.

DELLA LINGUA ITALIANA.

STORIA, INDOLE E CONTROVERSIE.

*ANNOTAZIONI nella lingua volgare per scrivere e comporre più propriamente che sia possibile, raccolte nel 1623. MS. V. a pag. 11. il Cod. — C. V. 19. —
*— IDEM — Annotazioni del Benvoglienti alle prose del del Bembo ec. ivi in seguito del precedente.
ANTONINI, Trattato della grammatica Italiana, con osservazioni sopra la detta lingua. V. Mém. de Trevoux 1727, *p.* 1826.
APPENDICE critica all'Opera del Conte G. Perticari, la quale forma il 4. volume della Proposta dei Monti ec. V. Antologia, *tom.* 1, *p.* 323.
ARTICOLO relativo al Vocabolario della Crusca. V. Antologia, *tom.* 2. *p.* 299.
ARTICOLO sul tomo secondo degli Atti dell'Accademia della Crusca. V. Nuovo Giornale Pisano de' Letterati, Letteratura, *tom.* 21, *p.* 3.
ATTI dell'Accademia della Crusca. V. Antolog., *Luglio* 1829, *p.* 85.
ATTI dell'Accademia della Crusca. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 57, *p.* 3, 129 e 285.
AUTORI del ben parlare. *Venezia* 1645, *t.* 6, 4.°
BAGNOLI Can. PIETRO, Discorso I. sulla lingua italiana. V. Nuovo Giorn. de' Letter. Pis. *t.* 3, *p.* 42 e 181.
— Discorso sulla lingua italiana, ivi *tom.* 4, *pag.* 215, e *t.* 5, *p.* 239.
— Detto. *Pisa* 1822, in 8vo. V. Opuscoli concernenti la lingua italiana, n. 9.
BARBIERI GIUSEPPE, Lettere critiche su varj argomenti di lingua e letteratura: Osservazioni di N. Tommaseo sopra le suddette Lettere. V. Bibl. Ital. *t.* 37, *p.* 316.
BAVA, Dialogo fra Dante e Milton in confronto delle due lingue Italiana ed Inglese, e sui poemi epici scritti in ciascuna di esse. V. Accad di Torino, vol. 16.° della Collezione, *p.* 613, prima Serie.
BECELLI GIULIO CESARE, Se oggidì scrivendo, si debba usare la lingua italiana del buon secolo, Dialoghi cinque. *Verona* 1737, in 8vo. unito – H. E. 2. –
BEMBO M. PIETRO, Prose. *Fiorenza* appresso Lorenzo Torrentino 1548, in 4to.
— Prose. *Vinegia* appresso Gualtiero Scotto 1552: a cui vanno uniti gli Asolani del medesimo. *Vinegia* nella Casa di Aldo 1515, un vol. in 8vo.
— Detto, insieme con gli Asolani. *Vinegia* appr. Gabriel Giolito 1561, in 12mo.
— Detto. *Vinegia* appresso Giovanni Rossi, senz'anno. V. Dolce i quattro libri delle osservazioni ec. in fine.
— Detto. V. Autori del ben parlare. P. II, *p.* 229.
— Giunte fatte al suo ragionamento degli articoli e dei verbi, ivi Parte III, *p.* 821.
— Detto, gli Asolani. *Vinegia* per Comin da Trino 1554, in 8vo. a cui va unito il Segretario di Francesco Sansovino. *Venezia* per Francesco Rampazetto, 1564.
— Della volgar lingua colle giunte del Castelvetro, e note di Celso Cittadini. V. l'Opere del Bembo, *t.* 2.
BENCI ANTONIO, Nota o Appendice critica in risposta alla Lettera scritta dal Cav. Monti al Cav. Tambroni, in-

Digitized by Google

scrita nel Giornale Arcadico, vol. 41, *p.* 230. V. Antologia, *tom.* 7, *p.* 115.
— Notizie filologiche spettanti ai Codici, che contengono i Reali di Francia, ivi *tom.* 4. *pag.* 98.
— Considerazioni intorno ad alcuni usi ed abusi della lingua italiana, in occasione della sua pubblicazione in Firenze nell'anno 1821 delle rime inedite del Filicaja, del Salvini e d'altri, ivi *pag.* 497.
BENCINI GASPERO, Che per fuggir biasimo in scriver la propria lingua non bisogna tenersi solamente lontani dal neologismo, ma eziandio dall'indiscreto uso dell'antico. V. l'Accad. della Crusca, *tom.* 3. *pag.* 140.
— Delle vicende di nostra lingua. V. Atti della Crusca, ivi *pag.* 296.
— Confutazioni di un Articolo della Biblioteca Italiana, ivi *pag.* 434.
BENI, L'Anticrusca, ovvero il paragone de l'italiana lingua. *Padova* 1613, in 8vo.
*BENVOGLIENTI UBALDO, Osservazioni fatte al Proposto Lod. Ant. Muratori – De origine linguae italicae – V. a fog. 17. 239. 240. 249. e seg. del Cod. – C. III. 11.–
*— Sull'origine e significato di alcuni proverbi o voci italiane, ivi a fog. 242.
— IDEM — Vedasi ancora a fog. 257. ove si ha un cenno istorico sull'Isola di Malta inserito, nel quale per difetto della legatura del libro si trovano altre osservazioni sul significato e l'origine di alcune voci e titoli usati ne' bassi tempi.
— Osservazioni, note, spiegazioni ec. sul volgarizzamento dell'Eneide di Ciampolo di Meo degli Ugurgieri. Vedasi a' Traduttori di Virgilio il suddetto volgarizzamento, ove è stato riunito quanto è stato scritto sopra a questo Testo di lingua.
*— Lettera sulla Cronica del Villani. V. a pag. 283. il Codice. — E. VIII. 3. —
*— Osservazioni di lingua Toscana, autogr. V. a pag. 194. del Cod. — C. III. 15. —
*— Dell'origine della nostra favella, scrittura autografa. V. a fog. 293. del Cod. — C. III. 16. —
*— Osservazioni sopra il Gello di Gio. Batt. Giambullari, autogr. V. a fog. 258. del Cod. — C. IV. 9. —
*— Lettera sull'origine della lingua volgare, autogr. V. a fog. 120. del Cod. — C. IV. 12. —
*— Note al volgarizzamento delle Favole d'Esopo fatto per uno di Siena, ivi a fog. 146.
*— Lettera al Bali Gregorio Redi ove parla degli Scrittori volgari che fiorirono avanti al 1300, ivi a fog. 251.
*— Squarcio d'un suo Discorso sulla lingua italiana. V. a fog. 79. il Cod. — C. IV. 19. —
*— Raccolta di notizie relative ad Annibale Caro, e a Lodovico Castelvetro, con osservazioni intorno alla lingua. V. a pag. 226 il Cod. — C. IV. 19. —
*— Altre osservazioni sulla lingua italiana cavate dalle Opere del Castelvetro, del Bembo, del Varchi ec. V. a fog. 269. il Cod. — C. IV. 19. —
*— Osservazioni dettagliate sulle Lettere di S. Caterina. V. alcune minute di sue Lettere poste da fog. 162. a 170. nel Cod. — C. IV. 21. —
*— IDEM — V. a pag. 25. il Cod. – C. V. 18. – e ivi, pag. 53.
*— Nota dei passi bene illuminati dal P. Buriamachi.
*— Della introduzione della lettera K nell'alfabeto italiano. V. una sua Dissertazione sull'origine degli antichi popoli italiani. V. a fog. 233. del Cod. – C. VI. 21.–
*— IDEM — V. a fog. 25. del Cod. – C. V. 17. – del K.
*— Dialogo sulla lingua italiana. V. a fog. 105. il Cod. — C. IV. 23. —
*— Note sui libri del ben parlare, ivi a fog. 168. e 202.
*— Note alle Croniche di Giovanni Villani, relative alla lingua, ivi a fog. 226.
*— Note ed Osservazioni all'ortografia del Tortelio, ivi a fog. 228.
*— Voci cavate dalla Cronica di Neri di Donato, ivi a fog. 230.
*— Note ed Osservazioni sulla lingua italiana, fatte all'Esopo volgarizzato da Amando di Leonardo da Loruano, e da Anton Maria Salvini, ivi a fog. 258.
*— IDEM — V. a pag. 397. il Cod. — C. V. 18. —
*— Osservazioni e Illustrazioni alle Lettere di Santa Caterina. V. a fog. 83. il Cod. – C. V. 3. – e a fog. 21. il Codice. — C. IV. 27. —
*— Osservazioni di lingua Toscana, sul volgarizzamento dal persiano, del libro – Pellegrinaggio di tre giovani ec. V. a fog. 369. il Cod. — C. V. 2. —
*— Saggio, Estratto, Osservazioni e Notazioni di voci ad un Codice che si conservava presso gli Olivetani fuori della Porta a Tufi, così intitolato – Questo libro delli istituti de' Sancti Padri lo quale compilò Giovanni Cassiano heremita ad Papa Vittore – V. a fog. 381. ivi.
*— Osservazioni e Note fatte alle prose fiorentine, ivi a fog. 474.
*— Osservazioni di lingua volgare fatte ad un libro ms. di Ubaldino Malavolti intitolato – Mostra dei verbi adoperati nelle Novelle di Giovanni Boccaccio. V. a f. 1. il Cod. — C. V. 6. —
*— Osservazioni alle Battaglie del Muzio Justinopolitano, ivi a fog. 23.
*— Esame ed Osservazioni all'Anti-Crusca di Paolo Beni, e delle parole e modi di dire del Boccaccio, ivi a foglio 44.
*— Osservazioni sopra il Turamino di Scipione Bargagli, ivi, a fog. 77.
*— IDEM — Vedasi a pag. 377. il Cod. — C. V. 10. —
*— Osservazioni sui capricci del Bottajo, del Gelli, ivi a fog. 34. t.
*— Osservazioni sopra il libro di Carlo Lanzoni in difesa della lingua fiorentina e di Dante, ivi a fog. 57. t.
*— Alcune quistioni sulla lingua volgare. Vedi ivi, a *pag.* 445.
*— Osservazioni al Trattato di Celso Cittadini sulla vera origine della lingua volgare. V. a fog. 183. il Codice. — C. V. 11. —
*— Nota relativa alle parole volgari introdotte nelle Scritture latine fino dall'anno 1128, e sui nomi propri corrotti. V. a fog. 261. il Cod. — C. V. 15. —
*— Spiegazione di voci italiane che s'incontrano in varj Testi di lingua. V. da *pag.* 237. a 519. ivi.
*— Del come si operasse il progresso della lingua volgare. V. a fog. 126. il Cod. — C. V. 16. —
*— Lettera al P. Caterino Zeno sopra il Romanzo della Tavola Rotonda. V. a fog. 209. il Cod. – C. V. 17. –
*— Nota di voci estratte dal Vocabolario Cateriniano di G. Gigli. V. a *pag.* 61. il Cod. — C. V. 18. —
*— Osservazioni sopra alcune parole e modi di dire, che si trovano nel Vocabolario del Gigli, ivi a *pag.* 101.
*— Altre Osservazioni sulla lingua Toscana, ivi a *p.* 109.
*— Osservazioni sopra la parola *Bescio*, contro ciò che ne dicono i Compilatori del Vocabolario della Crusca. V. a *pag.* 138. ivi.
*— Alcune osservazioni sopra il Decamerone del Boccaccio. V. a *pag.* 139. il Cod. — C. V. 18. —
*— Osservazioni su i modi di usare della nostra lingua de' primi scrittori volgari, ivi a fog. 153.
*— Nota sopra ad alcuni libri intorno alla lingua, ivi a *pag.* 181.
*— Saggio ed Osservazioni sopra un ms. intitolato: *Ol-*

Digitized by Google

tremare, o Viaggio fatto da Fr. Niccolò da Poggibonsi nel 1345, ivi a *pag.* 223. e 349.
*— Osservazioni diverse di lingua volgare, ivi a *p.* 313.
*— Estratto degli avvertimenti del Salviati, ivi *p.* 321.
*— Note filologiche sulla lingua volgare estratto da varj Autori, ivi *pag.* 327.
*— Note sopra le Lettere di Adriano Politi, credute dal Benvoglienti di Giulio Cesare Culombini. V. a fog. 40. il Cod. — C. V. 19. —
*— Indice di voci antiche che egli ha osservate in un Codice de' documenti d' Amore, ed in altre Scritture del 1300, ivi a fog. 64. t.
*— Nota di quei libri che si debbono studiare da chi desidera di bene scrivere in volgar lingua e delle ragioni che si possono usare per venire in cognizione di essa lingua, coll'esame della proposizione, se veramente sia Firenze l'arbitra della volgar lingua. V. a fog. 114. il detto Codice. — C. V. 19. —
*— Dell'origine della lingua volgare secondo Celso Cittadini, ivi a fog. 116.
*— Se al tempo di Eunio, siccome a quello di Dante, vi fossero regole di lingua, e se della lingua Toscana si dia grammatica, ivi a fog. 117. tergo.
*— Ragioni colle quali si mostra che dobbiamo fare studio nella lingua Toscana, ivi a fog. 118.
*— In quali cose, come e quanto differisca la lingua Toscana dalla Latina, e se quella de' Sanesi è diversa o peggiore di quella dei Fiorentini, ivi a fog. 119. tergo.
*— Riflessioni tratte dalle considerazioni di M. Fagiano sul bello scrivere. V. da fog. 11. a fog. 20. il Codice. — C. V. 23. —
*— Notizie di lingua Toscana cavate da varj Autori, ivi a fog. 23.
*— Osservazioni sopra le Lettere di Claudio Tolomei, ivi a fog. 45.
*— Osservazioni e Correzioni al Buonmattei della lingua Toscana. V. ivi a fog. 145.
*— Altre Osservazioni sulla lingua, cavate dal libro intitolato — *Lumi della lingua Italiana per lo Fuggitivo Accademico Indomito*, ivi a fog. 193.
*— Vocaboli usati in parte, ed in parte inventati nella Divina Commedia. V. a *pag.* 147. il Cod. - C. V. 25. -
*— Osservazioni di lingua volgare fatte sopra un Istrumento di Casa Ugurgieri. V. a f. 156. t. il Cod. - C. VI. 12. -
*— Lettera sull' Eloquenza italiana di Monsignor Fontanini, in ordine a ciò che vi si dice intorno all'origine della lingua italiana. V. a f. 261. il Cod. - E. VIII. 3. -
*— Nomi proprj colle corrispondenti storpiature fattevi dai Fiorentini e da altri Toscani. V. il Cod. - C. V. 19. -
BETTI SALVATORE, Prose emendate dall' Autore medesimo. V. Antologia, *Decembre* 1824, *pag.* 35.
BITOUBE, Pourquoi la langue Italienne a-t-elle sur toutes les autres langues la prérogative d'arriver presque do sa naissance à la perfection? V. Académie de Berlin 1769, *pag.* 427.
BRESSANI, Discorso intorno alla lingua italiana. V. Miscellanea del P. Calogerà, *tom.* 3, *pag.* 485.
BUCCHI Dott. ULIVO, Lettera sopra la lingua Toscana. V. Antologia, *Decembre* 1824, *pag.* 44.
BUOMMATTEI BENEDETTO, Delle cagioni della lingua Toscana. V. Autori del ben parlare, P. VI. *pag.* 465.
CAPPONI GINO, Se sia alcuna specie di vero nella opinione di quelli che vogliono doversi ammettere in Italia una lingua illustre distinta dal dialetto della Toscana. V. Atti dell'Accad. della Crusca, *tom.* 3, *p.* 455.
— Discorso intorno alla lingua. V. Antologia, *Gen.* 1828, *pag.* 147.
— Discorso secondo, ivi, *Maggio*, *pag.* 85.
CARLI GIO. GIROLAMO, Notizie di lingua Toscana per servire all' illustrazione dei vocabuli che si trovano nelle Lettere del Beato Giovanni Colombini. V. a fog. 327. il Codice. — C. VI. 1. —
CASA (DELLA) Mons. GIO., Frammento sulla lingua Toscana. V. Frammento di un Trattato delle tre lingue Greca, Latina e Toscana nel vol. 3. delle sue Opere.
CARENA GIAC., Osservazioni intorno ai Vocabolarj della lingua italiana specialmente per quella parte che riguarda alle definizioni delle cose concernenti alle Scenze naturali. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 66, *p.* 299.
CASTELVETRO LODOVICO, Correzione d' alcune cose del Dialogo delle lingue di Benedetto Varchi, ed una giunta al primo libro delle Prose del Bembo, dove si ragiona della volgar lingua. *Basilea* 1572. V. Varchi l' Ercolano.
CASTIGLIA BENEDETTO, Studj. *Palermo* 1836, in 8vo. V. Bibliot. Ital. *tom.* 85, *pag.* 394.
CASTO (DEL) ANT., Sogno di Florindo sopra l'origine della lingua Toscana. *Firenze* 1642, in 4to.
CATTANEO CARLO, Nesso della Nazione e della lingua Valacca coll' Italiana. V. Annali di Statistica, *tom.* 52, *pag.* 129.
CENNO su di una controversia sopra il dialetto Toscano in confronto degli altri dialetti d' Italia. V. le Novelle letterarie di Firenze 1760, col. 360, 409 e 558.
CESARI ANTONIO, Antidoto pe' giovani studiosi contro le novità in opera di lingua (esame critico). V. Antolog. *Maggio* 1829, *pag.* 121.
— Articolo intorno al detto opuscolo. V. Opere del March. Lucchesini, *tom.* 10, *pag.* 170.
CESARI Ab. ANT., Lettera al Sig. Francesco Amalteo. V. Bibl. Ital. *tom.* 9, *pag.* 298.
CESAROTTI, Saggio sulla filosofia delle lingue applicato alla lingua italiana. Sue Opere, *tom.* 1. *pag.* 1.
— Della lingua italiana, e dei modi di ampliarla o perfezionarla. Sue Opere, *tom.* 1, *pag.* 179.
CIAMPI, De usu linguae italicae saltem a Saeculo quinto R. S. acroasis. V. Bibl. Ital. *tom.* 7, *pag.* 214.
CITOLINI ALESS., Lettere in difesa della lingua volgare ec. *Vinegia* 1551, in 8vo.
CITTADINI CELSO, Dell' origine e progresso della nostra lingua. *Siena* 1628, in 8vo.
— Trattato degli articoli e di alcune particelle della nostra lingua, e se la lingua volgare si debba chiamare Toscana o Italiana. *Venezia* 1601, in 8vo.
— Opere, ove oltre le suddette, vi è un Trattato degli Idiomi toscani raccolti da Girolamo Gigli. *Roma* 1721, in 8vo.
*— Note ed osservazioni sopra le prose del Bembo. MS. di mano di Uberto Benvoglienti. V. a fog. 42. tergo il Cod. — C. V. 19. —
*— Osservazioni di lingua volgare sopra la 3.ª parte delle Lettere di Diomede Borghesi. MS. di mano di Uberto Benvoglienti. V. a fog. 70. il Cod. — C. V. 19. —
— Postille autografe, fatte al Vocabolario della Crusca stampato in *Venezia*. V. l'Articolo Vocabolarj di lingua italiana.
*— Trattato degli Idiomi toscani. MS. Vedi a *pag.* 199. il Codice. — C. V. 24. —
*—Trattato degli Idiomi toscani. MS. Vedi a fog. 79. del Codice. — C. III. 13. —
— Suo parere, se la lingua volgare si debba chiamare Toscana o Italiana. V. Autori del ben parlare, Parte I, *pag.* 179.
— Tre Orazioni in lode della lingua Toscana. *Siena* appresso Silvestro Marchetti 1603, in 8vo.
*— Annotazioni sopra il Cesano di Claudio Tolomei, ove

Digitized by Google

si esamina con qual nome si dee chiamare la volgar lingua. MS. Copia di mano di Uberto Benvoglienti. V. a fog. 74. t. il Cod. — C. V. 19. —

COLLINI LORENZO, Delle cagioni per le quali doveva accadere e di quelle per le quali non è accaduto che la lingua italiana sia diventata la lingua universale della colta Europa. V. Accademia della Crusca, Atti, *tom.* 2. *pag.* 263, e sue Orazioni, *tom.* 5, *pag.* 3.

COLLINI AVV. LORENZO, Lezione recitata nell'Accademia della Crusca 17 Settemb. 1819. V. Antologia, *tom.* 8, *pag.* 401.

COLOMBO Ab. MICHELE, Lezioni sulle doti d'una colta favella. V. suoi Opuscoli, vol. 1.

— Lezione intorno al favellare e scrivere con proprietà, ivi, vol. 4. P. II, *pag.* 41.

— Lettera ad un giovane suo Amico, e Diceria in difesa dello scrivere con purezza, ivi in fine.

CONSIDERAZIONI intorno all'opere del Cav. Vincenzo Monti intitolata – Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al Vocabolario della Crusca. *Milano* 1820, in 8vo. V. Opuscoli concernenti la lingua italiana, n. 4.

CONSIGLIO (Un) all'Omnibus di Napoli, relativamente ai Lessici italiani. V. Annali di Statistica, *tom.* 60, *pag.* 362.

CONTROVERSIE grammaticali intorno alla lingua italiana. V. Giorn. de' Letter. d'Italia, *tom.* 8, *pag.* 120.

CORSO M. RINALDO, Della volgar lingua. V. Osservazioni della lingua volgare di diversi uomini illustri, *p.* 203.

CORVAJA Barone, Progetto per ottenere il perfezionamento della lingua italiana in risposta al Sig. Michele Parma. V. Annali di Statistica *tom.* 58, *pag.* 297. Vedi Rotta.

DANTE ALIGHIERI, Della volgare eloquenza, col Castellano, Dialogo di Giorgio Trissino. *Ferrara* per Domenico Mammarelli 1583, in 8vo.

— Due tomi delle sue Opere, cioè il Convito: le Pistole: la Vita nuova: il Trattato della volgare eloquenza latino e volgare: le Rime. Con le annotazioni di Anton Maria Biscioni. *Venezia* 1741, in 8vo.

— L'amoroso convivio, con l'addizione e postille mss. *Venezia* 1521, in 8vo.

— Il Convito ridotto a lezione migliore. *Padova* dalla Tipografia della Minerva 1827, in 8vo. Vedasi la Sezione seguente.

DELUCA, Discorso sopra la difesa della lingua italiana; è unito al suo Vescovo pratico.

DENINA, Sur l'origine de la langue italienne. Vedi lo stesso Denina — Sur l'origine commune des langues Allemandes ec. V. l'Académie de Berlin 1783, 1785 et 1786.

— Observations sur les Dialectes particulièrement sur ceux d'Italie. V. l'Académie de Berlin 1797, B.-Lett. *pag.* 64.

DEODATI de Tovazzi, Dissertation de l'excellence de la langue italienne. *Paris* 1761, in 8vo.

— IDEM — V. Opuscoli concernenti la lingua italiana, num. 11.

— IDEM — V. les Mém. de Trevoux, *Mai* vol. 1. 1761.

DIALOGO fra la lettera I e la lettera O. Vedi Antolog. *tom.* 4. *pag.* 152.

DIANO (Di) D. FERDINANDO, Fiume dell'origine della lingua italiana e latina. *Venezia* 1626, 8.°

DIETA (La) de' Fiumi tenuta l'anno 1711 per fare il processo al Fosso di Lucca per avere pubblicato una Critica derisoria e mordace contro il Serchio suo Padre; dell'Accademico Oscuro. *Macerata* 1711. V. Giorn. dei Letterati d'Italia, *tom.* 8. *pag.* 460.

DIFESA della lingua italiana, ovvero Discorso in forma di lettera, che sia lodevole il trattare la legge e le altre facoltà nella lingua volgare. *Roma* 1675, 4.°

DIFESA della lingua italiana, anzi dell'alfabeto degli antichi Toscani. *Firenze* 1742, in 12mo.

DISCORSO, in cui si ricerca qual parte aver possa il popolo nella formazione d'una lingua e considerazioni sopra alcune correzioni proposte dal Cav. Monti al Vocabolario della Crusca. *Firenze* 1819.

— IDEM — V. Biblioteca italiana, *tom.* 14. *pag.* 303, e *tom.* 15, *pag.* 184.

DOLCE M. LODOVICO, Parere se la lingua volgare si debba chiamare Italiana o Toscana. Vedi Osservazioni nella volgar lingua.

DONI, Sua opinione in materia di lingua. V. Autori del ben parlare, Parte I, *pag.* 175.

DRESSELIO, Fetonte del mondo, cioè le universali ruine della lingua. *Roma* 1644, in 12mo.

ETIMOLOGIA della voce – *Duomo* – V. Biblioteca Ital. *tom.* 27, *pag.* 131.

FARDELLA, Lettera in cui si dimostra quanto sia presentemente corrotta ed allontanata dal suo primo istituto l'arte di parlare. V. Galleria di Minerva, *tom.* 2.

FERONIO Co. SILVIO, Il Chiariti, Dialogo ove trattasi dei Fonti toscani d'Orazio Lombardelli; unito al Trattato dell'Inondazione del Tevere di Jacomo Castiglione.

FERRARIUS OCTAVIUS, Origines linguae italicae. *Patavii* 1676, in fog.

— IDEM — V. Journal des Savans, *tom.* 5, *pag.* 141.

FERRONI PIETRO, Estratto di sua lezione su i pregi e su i difetti del Vocabolario dell'Accademia della Crusca. V. gli Atti della detta Accad. *tom.* 2, *pag.* 372.

— Dei vocaboli relativi al censimento pubblico. V. Atti dell'Accad. della Crusca, *tom.* 3. *pag.* 204. V. Riforma del linguaggio forense.

FIACCHI LUIGI, Sulla necessità di consultare i Testi a penna nei lavori sul Vocabolario. V. Atti dell'Accad. della Crusca, *tom.* 1. *pag.* 165.

FILOFILO (Il), Dialogo d'un Accademico dell'Anca in risposta alla Dieta de' Fiumi dell'Accademico Oscuro. *Lucca* 1712, in 4to.

— IDEM — Vedi Giornale dei Letterati d'Italia, *tom.* 12. *pag.* 154.

FONTANI FRANC., Della necessità di formare una nuova grammatica italiana. V. Atti dell'Accad. della Crusca, *tom.* 1, *pag.* 13.

FORNACIARI LUIGI, Considerazioni generali su diversi tempi della lingua italiana. V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis., Letter. *tom.* 36, *pag.* 11.

*FUGGITIVO Accademico Indomito, Lumi della lingua italiana. MS. Vedi a pag. 483. il Cod. – C. IV. 27. –

FURIA (DEL) FRANC., Della necessità di correggere molte delle definizioni che si trovano nel Vocabolario della Crusca. V. Atti dell'Accademia della Crusca, *tom.* 1, *pag.* 225.

— Della necessità di confrontare i Testi a penna, affine di rendere più emendate e corrette molte Opere de' nostri antichi Scrittori, *pag.* 23.

GABRIELE M. JACOPO, Della volgar lingua. V. l'Osservazioni della lingua volgare di diversi Uomini Illustri *pag.* 173. Impresse in *Venezia* l'anno 1565, 8.°

GALEANI NAPIONE Cav. G. F., Dell'uso e dei pregi della lingua italiana, lib. III. V. Antologia, *Decembre* 1830, *pag.* 8.

GASPARI, Trattato della colta italiana favella. *Venezia* 1779, in 8vo.

GALIFFA, Viaggi in Italia, ossia esame sopra i vari Dialetti italiani. V. Antologia, *tom.* 1. *pag.* 385.

*GALLACCINI TEOFILO, Introduzione al suo libro dei Si-

Digitized by Google

nonimi toscani, ove diffusamente si parla della lingua volgare, dell'indole sua, delle metafore e modi di dire. MS. a cui precedono degli aneddoti, motti e notizie succintissime istoriche ec. V. a f. 53. del Cod. – C. III. 166.–

GAZZERI, Discorso recitato nella Società Colombaria, ove si esaminano diversi errori della Proposta del Monti. V. Antologia, *tom.* 2. *pag.* 416, e *tom.* 7. *pag.* 27.

GELLI, Dialogo sopra la difficoltà d'ordinare la lingua che si parla in Firenze. V. Giambullari, della lingua ec.

GIAMBONI, Principj del discorso accomodati ai linguaggio italiano. V. Nuovo Giorn. dei Letterati Pis. Letter. *tom.* 21, *pag.* 133, e Antologia, *Ottobre* 1830, *pag.* 8.

GIAMBULLARI, Origine della lingua Fiorentina altrimenti il Gello. *Fiorenza* appresso il Torrentino 1549, in 8vo.

— Della lingua che si parla e scrive in Firenze. *Fiorenza* presso il Torrentino, in 8vo.

*— Osservazioni d' Ub. Benvoglienti sopra il Gello. MS. V. a fog. 258. il Cod. — C. IV. 9. —

GIGLI, Lezioni di lingua Toscana. *Venezia* 1722 e 1736, in 8vo.

— IDEM — *Venezia* 1729, in 8vo.

— Notizie istoriche riguardanti il suo Vocabolario Cateriniano. V. Giorn. dei Letterati d'Italia, *tom.* 29, *p.* 410.

GIUDIZIO sopra l' Elogio di Camillo Borgia, colla data d' *Italia* 1817, in 4to. V. Bibl. Ital. *tom.* 13, *pag.* 170.

LAMI GIO., Lettera ad un amico sopra il significato o uso che si è fatto in diversi tempi della voce – *Novella* – V. le Novelle letterarie di Firenze 1762, col. 667.

LAMPREDI URBANO, Lettera al Cav. Vincenzo Monti, relativa al due – *errata-corrige* – da quello pubblicati ec. V. Antologia, *tom.* 4. *pag.* 344.

— Dialogo sulla Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al Vocabolario della Crusca. V. Antolog. *tom.* 4. *pag.* 488, e *tom.* 6. *pag.* 28.

— Lettera II. al Cav. Vincenzo Monti sulla Proposta ec. ivi *tom.* 5. *pag.* 73.

— Lettera III. al Cav. Vincenzo Monti sulla Proposta, ivi *pag.* 336.

LENZONI CARLO, Difesa della lingua Fiorentina e di Dante, colle regole di far bella e numerosa la prosa. *Fiorenza* appresso Lorenzo Torrentino 1557, in 4to.

LETTERA di Farinello Semoli nella quale si esamina il libretto del Cav. Monti intitolato: Saggio di molti e gravi errori trascorsi in tutte l'edizioni del Convito di Dante. *Firenze* 1823; unito ec. — VIII. B. 25. —

LETTERA critica, scritta in fatto di lingua volgare contro la risposta del Prof. Giovanni Rosini sulla lingua italiana, diretta al Cav. V. Monti. *Firenze* 1818, in 8vo. V. Opuscoli concernenti la lingua italiana.

LETTERA al Direttore della Biblioteca Italiana relativa a una controversia di lingua. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 18, *pag.* 419.

LETTERA di un Accademico Fiorentino al Direttore dell'Antologia. V. Antologia, *tom.* 3. *pag.* 542.

LEZIONI due di un Accademico Intrepido, una sopra un dubbio di lingua italiana, l' altra sopra un Sonetto di Luigi Tansillo. V. Mazzuchelli, Coloniae Tiriniae Romanae ec.

LEZIONI elementari di lingua italiana di F. L. Articolo relativo al modo di studiare la lingua italiana. V. Antologia, *Agosto* 1824, *pag.* 168.

*LINGUA (Della) Toscana, della sua origine, ed estratto su questo argomento della storia inedita di Siena, di Marc'Antonio Begliarmati. V. da *pag.* 5. fino a *pag.* 11. il Cod. — C. III. 16. —

LOMBARDELLI ORAZIO, La difesa del – Zeta – V. Misc. filol. e polem. *tom.* 37, n. 3.

LONGOBARDI FERRANTE, il torto e il diritto del non si può, con osservazioni di Niccolò Amenta. *Napoli* 1717, in 8vo.

LUCCHESINI CESARE, Ragionamento della illustrazione delle lingue antiche e moderne e principalmente dell'italiana ec. V. il Titolo 1.° di questa Sezione.

— Articolo ove dopo data notizia di alcune poesie del Prof. Rosini, si parla quindi dell'origine della lingua italiana. V. le sue Opere, *tom.* 2. *pag.* 151.

MANCINI LORENZO, Discorso dell' importanza della lingua Toscana ec. e del solo modo dei non Toscani di scrivere in esso idioma con proprietà e con vera eleganza. V. sue Lezioni Accademiche, *pag.* 5.

— Dell' indole diversa delle varie letterature ec. Vedi, Prolegomeni generali alle Belle Lettere o alle Scienze.

MANNI DOMENICO MARIA, Lezioni di lingua Toscana. *Firenze* 1737, in 8vo.

— Lezioni di lingua Toscana. *Milano* 1825. V. Antolog. *Settemb.* 1825, *pag.* 68.

MANNO, Della fortuna delle parole. V. Bibl. Ital. *tom.* 64, *pag.* 154, e Antologia, *Settembre* 1831, *p.* 90.

MARCELLINO M. VALERIO, Lettera ovver Discorso intorno alla lingua volgare. V. il suo Diamerone.

*MARTELLI PIER JACOPO, Il piato dell' Il, Farsetta satirica dedicata a Girolamo Gigli, relativa al libro da lui composto contro la Crusca, cioè al Vocabolario Cateriniano. MS. V. a fog. 108. il Cod. – T. III. 10. –

*— IDEM — MS. di carte 45. V. a fog. 505. il Codice. — A. V. 19. —

— IDEM — Il piato dell' Il. Vedi il Vocabolario Cateriniano di Girolamo Gigli, seconda Edizione.

MASSIMO TAOJANO, Compendio tratto dalle osservazioni della lingua Castigliana di Gic. Miranda, ove si ragiona della differenza e convenienza dell' alfabeto Spagnuolo e Italiano. *Firenze* 1601, in 4to.

MAZZONI-TOSELLI OTTAVIO, Lettera intorno l' origine della lingua italiana. V. Nuovo Giornale dei Lett. Pis. Letter. *tom.* 27, *p.* 125, e *tom.* 28, *p.* 188.

— IDEM — V. Antologia, *Maggio* 1832, *p.* 25.

MEMORIALE di Frate Giovanni di Niccolò da Camerino Francescano, scritto nell' anno 1371, intorno alla lingua volgare. V. Antolog. *Gennajo* 1829, *p.* 152.

MENAGIO, Le origini della lingua italiana. *Genova* 1685, in foglio.

— Detto, Esame ed elogio delle sue origini della lingua italiana. V. Bayle, Nouvelles de la Republ. des Lettres, *Février* 1686, Art. III.

— IDEM — V. le Journ. des Savans 1686, *p.* 217.

MONTI, Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al Vocabolario della Crusca. *Milano* 1817, *tom.* 6 in 8vo. V. Considerazioni intorno all' Opera suddetta.

— Appendice alla Proposta ec. *Milano* 1826, in 8vo. V. Appendice critica ec.

— IDEM — V. Bibl. Ital. *tom.* 37. *p.* 337, *tom.* 41. *p.* 303, e *tom.* 42. *p.* 396.

— IDEM — V. Antologia, *tom.* 1. *p.* 323.

— IDEM — V. Bibliothèque Universelle, Littér. *tom.* 13. *pag.* 160.

— Proposta ec. vol. 3. P. II. Osservazioni, e Lettera di Farinello Semoli – Dante rivendicato ec. Lettera al Cav. Monti – Articolo di S. C. V. Antologia, *Decembre* 1825, *pag.* 30.

MURATORI, De origine linguae italicae. V. Antiquitates Medii Ævi, *tom.* 2. *pag.* 989.

— De origine sive etymologia Italicarum vocum. V. Antiquit. Medii Ævi, *p.* 1083.

— Catalogus complurium vocum Italicarum quarum origo investigatur, ibidem, *pag.* 1121.

Digitized by Google

MUTIO Justinopolitano, Battaglie per difesa dell' Italica lingua; alcune Lettere; la Varchina ove si correggono gli errori del Varchi, del Castelvetro, e del Ruscelli, e alcune annotaz. sopra il Petrarca. *Vinegia* 1582, 8.°

— Il medesimo, con alcune note per bene scrivere in lingua italiana. *Napoli* 1745, in 8vo.

NAPIONE Co. GALEANI, Dell' uso e dei pregi della lingua italiana libri tre. *Torino* 1791. V. Giorn. dei Letterati Pis. *tom.* 85. *p.* 202.

NICCOLINI G. B., Qual parte aver possa il popolo sulla formazione d' una lingua. V. Atti dell' Accadem. della Crusca, *tom.* 2. *p.* 141.

— Discorso intorno alla proprietà in fatto di lingua, recitato nell' Accad. della Crusca 13 Settembre 1821. V. Antologia, *tom.* 5. *p.* 403, e Accademia della Crusca, *tom.* 2. *p.* 454.

— IDEM — V. Bibl. Ital. *tom.* 35, *p.* 402.

— Considerazioni intorno ad alcune correzioni proposte dal Cav. Monti al Vocabolario dell' Accademia della Crusca. V. Atti della detta Accad. *tom.* 2. *p.* 185.

*NOTA in difesa del Vocabolario della Crusca, o contro Uberto Benvoglienti, in materia di lingua, estratta dalla prefazione del volume 5. parte seconda delle Prose fiorentine. V. a fog. 190. del Cod. — C. III. 15. —

*NOTE sulle Lettere d' Adriano Politi, credute del Benvoglienti, ma di Giulio Cesare Colombini. V. a *p.* 79. il Cod. — C. V. 19. —

OPUSCOLI concernenti la lingua italiana raccolti in un volume in 8vo. ed individualmente accennati ai respettivi loro luoghi.

OPUSCOLI intorno la volgar lingua. V. Antologia, *Decembre* 1825, *p.* 126.

*ORIGINE (Dell') degli Articoli – *il* – *del* – *al* ec. nella lingua Italiana. V. a fog. 26. il Cod. — C. VI. 19. —

OSSERVAZIONI della lingua volgare di diversi Uomini illustri. *Venezia* 1565, in 8vo.

OSSERVAZIONI dell' uso popolare della lingua volgare in Firenze nei tempi anteriori al Divino Poeta. *Firenze* 1820. V. Opuscoli concernenti la lingua italiana, n. 5.

*OSSERVAZIONI sopra le due Lettere nona e decima del toscano alfabeto. MS. V. a f. 44. il Cod. – L. VII. 19.–

OSSERVAZIONI di Farinello Semoli sopra la Proposta di alcune correzioni ec. del Cav. Vincenzo Monti. *Firenze* 1819, *tom.* 5. un vol. in 8vo.

— Lettera del medesimo nella quale si esamina il libretto del Cav. Vincenzo Monti intitolato – Saggio dei molti errori trascorsi in tutte l'edizioni del Convito di Dante – *Firenze* 1823, in 8vo. Ivi in fine.

OSSERVAZIONI di un Fiorentino sopra l' Opera del Cav. Monti intitolata – Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al Vocabolario della Crusca – Manoscritto inedito ec. V. Bibl. Ital. *tom.* 11. *p.* 57, 168 e 313.

OSSERVAZIONI critiche sopra alcuni scritti del Canonico Domenico Moreni. V. Bibl. Ital. *t.* 19, *p.* 24, 524, *t.* 20. *p.* 185, e *tom.* 22. *p.* 277.

OSSERVAZIONI critiche sopra gli Atti dell' Imp. o Reale Accademia della Crusca. V. Bibl. Ital. *tom.* 14. *p.* 167 e 322, e *tom.* 15. *p.* 27.

PACCHIANI, Lettera critica. *Firenze* 1818. V. Opuscoli concernenti la lingua italiana.

PAGNI GIOVANNI. V. Osservazioni di Farinello Semoli ec.

PARERE sulla traduzione dell' imitazione di Cristo, fatta dall' Ab. Ant. Cesari, e in generale del di lui stile. V. Bibl. Ital. *tom.* 54, *p.* 261.

PAROLETTI MODESTE, Discours sur le caractère et l'étude des deux langues, l'Italienne et la Française. V. l'Acad. de Turin, Littérature et Beaux Arts, *tom.* 4. *p.* 473, vol. 18.° di tutta la Collezione. Serie prima.

*PECCI Ab. . . . . Etimologia di diverse voci italiane. V. a fog. 41. il Cod. — C. III. 16. —

PERGAMINI GIACOMO, Trattato della lingua postillato in margine da Celso Cittadini. *Venezia* 1613, 8.°

PERTICARI Co. GIULIO, Degli Scrittori del trecento e del loro imitatori. V. la Proposta di alcune correzioni al Vocabolario della Crusca di Vincenzo Monti, *tom.* 1.

— Detto, Opere. *Bologna*, *tom.* 2. in 8vo.

— Detto, Opere ec. V. Nuovo Giorn. dei Letterati Pis., *tom.* 7. *p.* 54.

PEZZANA ANG., Osservazioni concernenti alla lingua italiana ec. Articolo brevissimo d' Antonio Benci. V. Antologia, *Giugno* 1823, *p.* 102.

— Altro Artic. del Barone Ferrari, ivi, *Settem.* 1823, *p.* 46.

*PICCOLOMINI GIULIO, De la lingua volgare, e quali ragioni si possino usare per venirne in perfetta cognizione. MS. Vedi a fog. 233. t. e 239. il Cod. – C. V. 19. –

POLITI ADRIANO, Discorso breve della vera denominazione della lingua volgare. V. le sue Lettere.

PONZA, L' Autoritore piemontese, o sia giornale della lingua italiana. V. Antologia, *Agosto* 1832, *p.* 16.

PUDIT GIAMMARIA, Ragionamento sul Trattato degli Scrittori del trecento, del Co. Perticari, e sulla Proposta di giunte e correzioni al Vocabolario della Crusca del Cav. Monti. *Napoli* 1818. Vedi Opuscoli concernenti la lingua italiana.

REDI FRANC., Etimologie italiane tratte dalle origini italiane d' Egidio Menagio. Sue Opere, *tom.* 2. edizione di *Napoli* 1741.

RIFLESSIONI sulla Proposta del Monti, sulle osservazioni a quella di Farinello Semoli, sur una Lettera del sud. Farinello al Cav. Monti, e su d'altra Lettera al Monti intitolata – Dante rivendicato. – V. Antolog. *Dicembre* 1825, *pag.* 30.

RIFORMA (Della) del linguaggio forense. V. il Dritto Civile, Sezione I, Tit. 2.° Ferroni.

RIGOLI LUIGI, Lezione sopra la lingua Toscana. V. Atti dell' Accad. della Crusca, *tom.* 2. *p.* 390.

— Sopra alcuni pregi della lingua italiana, ivi, *tom.* 3. *pag.* 166.

— Sull' accuse date al Vocabolario dall' Autore della Proposta ec. ivi, *p.* 442.

RISPOSTA a due pagine, che può servir di replica a qualche libro. *Italia* 1826. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 13. Letter. *p.* 196.

ROLLA L., Osservazioni intorno a un nuovo Dizionario italiano progettato dai Signori Parma o Barone Corvaja, e proposizione di uno enciclopedico sistematico, con osservazioni del suddetto Michele Parma. V. Annali di Statistica, *tom.* 60. *p.* 209 e 218.

ROSASCO, Della lingua Toscana, dialoghi sette. *Torino* 1777, vol. 2 in 8vo.

ROSINI GIO., Risposta al Co. Galeani Napione. *Pisa* 1818. V. Opuscoli concernenti la lingua italiana.

— Risposta al Cav. Vincenzo Monti. *Pisa* 1818, Ivi.

— Risposta ad una Lettera del Cav. Vincenzo Monti sulla lingua italiana. V. Bibl. Ital. *tom.* 12. *p.* 57.

RUSCELLI GIROLAMO, Dei Commentarii della lingua italiana libri sette. *Venezia* 1581, in 4to.

— Discorsi a M. Lodovico Dolce intorno all'osservazioni della lingua volgare ec. *Venezia* per Plinio Pietrasanta 1553, in 4to.

SAGGIO sul dialetto piemontese. V. Antologia, *Maggio* 1830, *p.* 70.

SALVIATI Cav. LIONARDO, Opinione in materia di lingua Toscana. V. Autori del ben parlare, P. 1, *p.* 169.

— Degli avvertimenti della lingua sopra il Decamerone. *Venezia* 1584, in 4to.

Digitized by Google

— Detto. *Firenze* 1586, in 4to.

*SALVINI ANT. MARIA, Spiegazione di alcune voci toscane, con le citazioni degli Autori che le usarono. MS. di mano di Uberto Benvoglienti. Vedi a fog. 1. il Codice. — C. V. 19. —

SANSEVERINO GIUSEPPE, Lezioni logico grammaticali. *Napoli* 1830. V. Antologia, *Ottobre* 1830, *p.* 8.

SARCHIANI, Sopra il progetto di alcuni Scrittori relativo alla compilazione del Vocabolario di lingua italiana. V. Atti dell' Accademia della Crusca, *tom.* 1. *p.* 45.

— Della preminenza di alcune lingue in genere sopra di altre, ed in specie della Toscana su gli altri dialetti d' Italia, ivi *p.* 341.

— Della maggiore o minore attitudine delle lingue per la musica, e superiorità della comun lingua culta d' Italia, ossia del dialetto toscano. Atti dell' Accadem. della Crusca, *tom.* 2. *p.* 73.

SEMOLI. V. Osservazioni di Farinello Semoli ec.

SER POI pedante nella Corte de' Donati, Lettera a M. Pietro Bembo, a M. Giov. Boccaccio, e M. Francesco Petrarca. *Bologna* 1613, in 4to. è unito alla Rettorica di Ser Brunetto Latini.

STORIA diffusa delle diverse edizioni che sono state fatte del Vocabolario della Crusca. V. il primo tomo de' suoi Atti.

SUBASIANO, Trattatello delle differenze della lingua italiana, P. VI, in fine agli Autori del ben parlare.

TARGIONI TOZZETTI OTTAVIANO, Sulle voci delle Scienze fisiche da aggiungersi al Vocabolario della Crusca. V. Atti dell' Accad. della Crusca, *tom.* 3. *p.* 65 e 195.

TARTAROTTI GIR., Lettera intorno alla differenza delle voci nella lingua italiana. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 32. *p.* 149.

— Lettera al Co. Carli intorno ad una particolare significazione degli avverbj – *fere* – *quasi* – nelle due lingue latina e italiana, ivi, *tom.* 37. *p.* 463.

TASSONI, Annotazioni al Vocabolario della Crusca, con una Lettera del Fontanini. *Venezia* 1698, in fog.

TIRABOSCHI, Riflessioni sull' indole della lingua italiana. V. il *tom.* 3. della sua Storia letteraria, *p.* 19.

TOCCI Canonico PIERFRANCESCO, Parere intorno al valore della voce – *Occorrenza.* – *Firenze* 1707. G. dei Lett. d' It. *tom.* 1. *p.* 241.

TOLOMEI M. CLAUDIO, Il Cesano, Dialogo della lingua Toscana. V. Autori del ben parlare, P. 1, *p.* 69.

— IDEM — Vedi alla grammatica italiana Franci Adriano, il Polito.

TOMMASEO, Il Perticari confutato da Dante. *Milano* 1825. V. Opuscoli concernenti la lingua italiana.

— Appendice al detto Opuscolo, o sia risposta ad un articolo della Biblioteca italiana. *Milano* 1826, ivi n. 3.

— Articolo critico sopra il suo Dizionario de' Sinonimi. V. Bibl. Ital. *tom.* 71. *p.* 207.

— Estratto della prefazione al suo nuovo Dizionario dei Sinonimi della lingua italiana. V. Nuovo Giornale dei Lett. Pis. Letter., *tom.* 37. *p.* 110.

TOSCANISMO (Il) e la Crusca, o sia il Cruscante impazzito, Tragicommedia giocosa. *Milano* 1739, 12.°

TRISSINO GIO. GIORGIO, Dialogo intitolato *il Castellano*, nel quale si tratta della lingua italiana. *Ferrara* 1583; è preceduto dal Trattato della volgare eloquenza di Dante Alighieri.

VARCHI M. BENEDETTO, L' Hercolano, Dialogo nel quale si ragiona della lingua. *Venezia* appresso i Giunti 1570.

— Il medesimo. *Fiorenza* per Filippo Giunti 1570, colle correzioni del Castelvetro, e le aggiunte del medesimo al Bembo.

— Il medesimo. *Padova* appresso Giuseppe Comino 1744, in 8vo.

VEGEZZI GIOVENALE, Note filologiche sopra sette vocaboli italianizzati dinotanti *ufizio e dignità di persone nell' Asia*, che si leggono nell' Orlando Furioso. V. l' articolo 3.° di questa Sezione.

VIAGGIO in Italia del Sig. Giacomo Aug. Galiffe di Ginevra, ove ragionasi dei diversi Dialetti d' Italia. V. Antologia, *tom.* I. *p.* 385.

VOCI scoperte e difficoltà incontrate nel Vocabolario ultimo della Crusca. *Venezia* 1758, in 4to.

VOLTAIRE, Lettre à M. Deodati de' Tovazzi au sujet de sa Dissertation sur l' excellence de la langue italienne. V. Deodati Tovazzi, Dissertation ec. in fine.

ZAMBELLI, Considerazioni intorno alla proposta di alcune correzioni da farsi al Vocabolario della Crusca, fatta da Vincenzo Monti. *Milano* 1820, 8.°

ZANNONI, Lezione sulla nuova compilazione del Vocabolario della Crusca. V. Atti dell' Accad. della Crusca, *tom.* 1. *p.* 205.

NOTIZIE E OSSERVAZIONI CRITICHE

SU DI ALCUNI TESTI DI LINGUA VOLGARE E DELLE LORO EDIZIONI, NON SOLAMENTE PUBBLICATE PER MEZZO DI GIORNALISTI, MA ALTRESÌ DI ALCUNE FIN' ORA INEDITE.

ALBERTANO Giudice di Brescia volgarizzato nel 1278, e pubblicato da Sebast. Ciampi, col Testamento in volgare di Donna Beatrice Contessa di Capraja, fatto nel detto anno 1278. *Firenze* per l' Allegrini 1832. Cenni di questo testo di lingua. V. Biblioteca italiana, *tom.* 74. *pag.* 399.

— IDEM — V. Nuovo Giornale de' Letterati Pis. Letter. *tom.* 29. *p.* 21.

— Trattati tre. *Milano* Silvestri 1830. V. Antologia, *Decembre* 1830, *p.* 4.

*ANNOTAZIONI anonime mss. alle Lettere del B. Giov. Colombini. Opuscolo di carte 12. V. a fog. 49. del Cod. — B. X. 7. — V. Carli e Tantucci.

ARMANNINO Giudice di Bologna, Inferno, testo di lingua del Sec. XIV. Saggio del medesimo. V. Antologia, *Novembre* 1831, *pag.* 27.

ARRI' GIANNANTONIO, Notizie di un volgarizzamento della IV. Deca di T. Livio giudicato di Giov. Boccaccio. V. Antologia, *Settembre* 1832, *p.* 124.

AVVERTIMENTI degli Antichi ec. di F. Bartolomeo da S. Concordio. V. Antologia, *Maggio* 1829, *p.* 125.

BARDI GIOVANNI, Della Villa Adriana, e d' altre già adiacenti a Tivoli. V. Antologia, *Marzo* 1826, *p.* 114.

BARTOLI P. DANIELLO, L' Uomo al punto di morte. V. Bibl. Ital. *tom.* 50. *p.* 155.

— La ricreazione del Savio in discorso colla natura e con Dio. *Venezia* 1831, Gattei, in 16mo. V. Bibl. Ital. *tom.* 62. *pag.* 252.

BELCARI, Lettore. *Firenze* 1825. V. Antologia, *Giugno* 1825, *p.* 121.

BENCI ANT., Ragionamento intorno al libro delle Dicerie, al volgarizzamento della Storia di Troja ec. V. Antologia, *Giugno* 1825, *p.* 44, e *Dicembre p.* 84.

— Articolo intorno al Trattato della pittura di Cennino Cennini pubblicato dal Cav. Tambroni, ibidem *tom.* 2. *pag.* 367. Vedi Cicognara alle Belle Arti, Storia della Scultura.

— Lettera del Tambroni al suddetto Benci, ivi *tom.* 3. *pag.* 271.

— Risposta del Benci, ivi *p.* 280.

Digitized by Google

BENTIVOGLIO Card., Nuova edizione delle sue Lettere; con note grammaticali e analitiche di G. Biagioli, giudizj sulle medesime. *Milano* 1828. V. Antolog. *Giugno* 1829, *p.* 136.

*BENVOGLIENTI DR., Note ed Osservazioni sopra le Lettere di Santa Caterina da Siena. V. a fog. 159. il Cod. — C. V. 3. —

*— Suo parere sopra alcuni Testi di lingua. V. il Cod. — C. V. 17. —

*— V. Ugurgieri Meo di Ciampolo.

*— Discorso filologico critico intorno a un volgarizzamento antico delle favole d'Esopo, e sopra la di lui persona, colle annotazioni al volgarizzamento d'Anton M. Salvini, e le osservazioni di Amando di Lionardo da Lornano. Vedi da foglio 130. a fog. 188. del Codice. — C. III. 15. —

*— Dialogo intorno all'edizione di Gio. Villani fatta in *Milano*, e sua difesa. MS. Vedi a fog. 53. del Codice. — C. III. 15. —

*— Lettera sulla Cronica del Villani. V. a fog. 283. del Codice. — E. VIII. 3. —

*— Osservazioni critiche sopra ad alcune annotazioni fatte da Giulio Cesare Colombini alle Lettere originali del B. Giovanni, esistenti allora presso i Signori Colombini. V. a pag. 663. del Cod. — C. II. 8. —

*— Brevi notizie del Rimario del Faleo, di Dante e di altri Testi di lingua. V. a pag. 57, in una copia di sua Lettera del Cod. — E. VIII. 3. —

*— Lettera al Marmi sopra ad alcuni volgarizzatori dal greco e dal latino. V. a pag. 225. del Cod. – E. VIII. 4.–

BIAGIOLI G., Tesoretto della lingua Toscana, ossia, Trinuzia, Commedia del Firenzuola, corredata d'osservazioni grammaticali. V. Bibl. Ital. *tom.* 4. *p.* 81.

BIANCHETTI GIUSEPPE, Elogi ec. V. Antologia, *Febbr.* 1827, *p.* 145.

BISCIONI, Parere sopra la seconda edizione de'Canti carnascialeschi, e in difesa della prima procurata dal Lasca. *Firenze* 1750. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 5. n. 10.

BOCCACCIO GIOVANNI. V. la Sezione XXIII. Boccaccio.

CACCIATORE (Il) dell'Eubea, di Dione, volgarizzato. Volgarizzamento d'alcune epistole di Seneca, Testo inedito, tre Novelle inedite. *Venezia* 1824–1826. V. Antologia, *Ottobre* 1826, *p.* 120.

*CARLI GIO. GIROLAMO, Annotazioni alle Lettere del B. Giovanni Colombini; scritto originale del medesimo di fog. 31. in carta comune. V. a fog. 15. del Codice. Secolo XVIII. — B. X. 7. —

*— Illustrazioni, osservazioni e ricerche mss. sopra la Vita e le Lettere del B. Giovanni Colombini. Sec. XVIII. un vol. in fog. di 350 carte di vario sesto. – C. VI. 1.–

*— Ragguaglio delle più eccellenti Opere in toscana lingua composte. MS. in fog. di carte 79. Secolo XVIII. — C. VI. 6. —

*— Catalogo di libri volgari e volgarizzati, che come testi di lingua sono citati, o meriterebbero di esserlo, dagli Accademici della Crusca. MS. Vedi la Filza VI. dei suoi scritti a fog. 307. — C. VII. 6. —

CARO ANNIB., Il secondo tomo delle sue Lettere inedite. *Milano* 1829. V. Bibl. Ital. *tom.* 57. *p.* 385.

CASA (DELLA) GIO., Prose ec. e descrizioni di Daniello Bartoli; articolo unico. V. Antologia, *Febbrajo* 1827, *pag.* 141.

CASTIGLIONE Co. BALDASSARRE, Il libro del Cortigiano, nuovamente corretto ad uso della gioventù. *Bergamo* 1828. V. Bibl. Ital. *tom.* 51. *pag.* 225.

*CATALOGO di alcune opere attenenti alle Scienze ed alle Arti ec., le quali quantunque non citate nel Vocabolario della Crusca, meritano per conto della lingua qualche considerazione.

*— Copia manoscritta da un esemplare stampato in *Milano* l'anno 1812. V. a fog. 56. il Cod. – L. VII. 19. –

CAVALCA F. DOMENICO, Volgarizzamento delle Vite dei Ss. Padri. *Milano* 1830, Silvestri. Vedi Biblioteca Ital. *tom.* 57. *p.* 373.

CELLINI BENVENUTO, Sua Vita scritta da lui medesimo, restituita alla lezione originale e arricchita d'illustrazioni e documenti dal Dott. F. Tassi. *Firenze* 1829–30. V. Antologia, *Decembre* 1830, *p.* 37, e Bibl. Ital. *tom.* 62. *p.* 23. Vedasi ancora il *tom.* 51. a *p.* 229.

CENTO (Le) Novelle antiche. *Milano* 1825. V. Antolog. *Giugno p.* 113.

COLOMBO Ab. MICHELE, Ragionamento sopra un luogo dell'Asino d'oro di Niccolò Macchiavelli stranamente viziato nelle edizioni dette dalla Testina, e malamente corretto nelle moderne ristampe. Vedi suoi Opuscoli, *tom.* 2. *p.* 91.

— Lettera ad un amico intorno alla prima edizione delle cose volgari d'Angelo Poliziano, ivi *p.* 109.

— Opere scientiche da arricchire il Vocabolario. Nota. V. ivi *tom.* 4. *p.* 138.

COMPAGNI Mes. DINO, Cronaca fiorentina. *Livorno* Masi 1830. V. Antologia, *Settembre* 1830, *p.* 140.

CONTEMPLAZIONI sulla Passione di N. S. G. C. Testo di lingua del 300. V. Bibl. Ital. *tom.* 75. *p.* 98.

DALBUONO. Volgarizzamento del Sogno, e di due Dialoghi di Luciano. *Napoli* 1830. V. Antologia, *Dicembre* 1831, *p.* 38.

DANTE, Convito di Dante Alighieri ridotto a lezione migliore. *Milano* 1826. V. Bibl. Ital. *tom.* 45. *p.* 318.

— Vita nuova di Dante, ridotta a lezione migliore. *Milano* 1827. V. Bibliot. Ital. *tom.* 48. *p.* 274. V. la sua Biografia, e le illustrazioni delle sue Opere.

— Dante rivendicato ec. V. l'Illustrazioni delle sue Opere alla Sez. XXIII.

DATI CARLO ROBERTO, Lettere. *Firenze* 1825. V. Antolog. *Decembre* 1825, *p.* 140.

— Scelta delle sue Prose, e Orazione in lode de' brutti. *Ven.* 1826 e *Firenze* anno detto, ivi *Febb.* 1827, *p.* 134.

DAVANZATI B., Lo scisma d'Inghilterra, conferito coll'autografo, esistente nella Marciana per cura di Bartolomeo Gamba. *Ven.* 1830. V. Antol. *Agosto* 1831, *p.* 132.

— Alcuni avvertimenti civili e letterarj del medesimo Davanzati, 1831. V. Antologia, ivi *p.* 133.

— Lo scisma d'Inghilterra ed altre Operette del medesimo; edizione senese, ivi *Agosto* 1828, *p.* 146.

*ESOPO, Note su un volgarizzamento del medesimo. V. Benvoglienti, Discorso filologico, e le note al medesimo volgarizzamento, nell'articolo precedente.

FIACCHI LUIGI, Sopra la seconda Cena del Lasca. Atti dell'Accademia della Crusca, *tom.* 1. *p.* 239.

— Osservazioni sopra il Decamerone. V. le Illustrazioni al Boccaccio.

— Sul vero Autore della risposta a Gio. Paolo Lucardesi in difesa d'Anton Francesco Bertini, ivi *tom.* 3. *p.* 127.

— Lezione sopra il Commento di Maestro Niccodemo dalla Pietra al Migliaio sul Capitolo della salciccia del Lasca, ivi, *p.* 261.

FIORE di virtù accresciuto di dottrina e di esempj, libro utilissimo a chi brama di esercitarsi nella lingua italiana e greca volgare. V. Bibl. Ital. *tom.* 62. *p.* 107.

FOLLINI. V. Lezione sopra due edizioni del Secolo XV. l'una ereduta delle cento Novelle antiche, e l'altra del Decamerone, nella quale si dimostra essere ambedue una sola edizione del Decamerone. V. Antologia. *Gennajo* 1831, *p.* 142.

Digitized by Google

— Lezione sopra una Cronica d'Amaretto Mannelli. V. Atti dell'Accad. della Crusca, *tom.* 1. *p.* 153.

FONTANI FRANC., Lezione sopra un vecchio inedito Testo a penna di Ser Ristoro d'Arezzo. V. Atti dell'Accademia della Crusca, *tom.* 1. *pag.* 191.

*FRAMMENTO d'un antico volgarizzamento del Dialogo di S. Gregorio. MS. V. a pag. 262. il Cod. – C. III. 15. –

*FRAMMENTI di volgarizzamenti antichi, cioè: della Tavola ritonda: dei Dialoghi di S. Gregorio: dei Salmi penitenziali, di Sallustio, di Lucano, ovvero frammento di Storia romana; uniti al libro delle Donne illustri di Gio. Boccaccio volgarizzato da Donato del Casentino. MS. Copia del Sec. XVI. — N. B. il presente Codice di carte 345. cartaceo contiene diversi altri opuscoli che furono ai loro respettivi luoghi notati. – C. IV. 1. –

FURIA (DEL) FRANC., Di alcuni scritti di Michel'Angelo Buonarroti il giovane, esistenti in un Codice ms. originale della Libreria Marucellianа. V. Atti dell'Accad. della Crusca, *tom.* 2. *pag.* 61.

— Se il – Pataffio – sia opera di Ser Brunetto Latini, ivi *pag.* 246.

— Che il Trattato dei peccati mortali citato dagli Accademici della Crusca come testo di lingua e come d'incognito Autore, è Opera di S. Antonino, ivi *p.* 404.

GAMBA BARTOLOMEO, Serie dei testi di lingua italiana, opera nuovamente rifatta ec. *Venezia*, *Alvisopoli* 1828, in 4to.

— IDEM — V. Antologia, *Ottobre* 1829, *p.* 146.

GIAMBONI BONO, Notizia dell'edizione di tre sue Operette fatta in *Firenze* l'anno 1836. V. la Bibliot. Ital., *tom.* 88. *p.* 224.

GIAMBULLARI PIER FRANCESCO, Lezioni, aggiuntovi il Gello, o dell'origine della lingua fiorentina. Edizione di *Milano* 1827. Vedi Antologia, *Novembre* e *Dicembre* 1827, *p.* 244.

— Storia d'Europa del medesimo; edizione di *Pisa* del 1822. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 32. *p.* 400. e Antol. *Dicembre* 1831, *p.* 36.

GIORDANO a. F. da Rivalto, Prediche sulla Genesi; edizione di *Firenze* del 1830. V. Antologia, *Agosto* 1830, *p.* 148. *Aprile* 1831, *p.* 117, e *Settembre*, *p.* 124. Item, della vita attiva e contemplativa del medesimo, ivi, *Maggio* 1832, *p.* 31. V. Prediche del B. F. Giordano da Rivalto.

GIORDANI PIETRO, d'una scelta di prosatori italiani, al Marchese Gino Capponi. V. Antologia, *Gennajo* 1825, *pag.* 5.

GIRALDI GIRALDO Fiorentino, Della seconda edizione delle sue Novelle. V. Antologia, *Luglio* 1823, *p.* 41.

GUIDO (F.) da Pisa, I Fatti d'Enea estratti dalla Eneide di Virgilio e ridotti in volgare pel detto Frate Guido. *Venezia* 1831. V. Antologia, *Ottobre* 1831, *p.* 122.

GUIDOTTO (F.) da Bologna, Il Fiore di Rettorica posto nuovamente in luce da Bartolomeo Gamba in *Venezia* l'anno 1821. V. la Bibl. Ital. *tom.* 24. *p.* 174, e Autol. *tom.* 4. *p.* 257.

LAMPREDI FABANO, al Cav. Vincenzo Monti, su i due Errata Corrige del medesimo Monti. V. Autol. *tom.* 4. *pag.* 344.

LASCA (GRAZZINI FR.), Orazioni alla Croce: Borghini Raffaello, e Allori Angiolo detto il Bronzino, Rime inedite. V. Antologia, *tom.* 7. *p.* 501.

LASCA ANTON FRANCESCO, Varie lezioni della sua seconda Cena. V. Atti dell'Accad. della Crusca, *t.* 1. *p.* 249.

LATINI Ser BRUNETTO, Il Tesoretto e il Favoletto, ridotti a miglior lezione e illustrati dall'Ab. Gio. Battista Zannoni. V. Antologia, *Novembre* 1824, *p.* 145, e Antol. *Novembre* 1824, *p.* 145, e Bibl. Ital. *tom.* 36. *p.* 158.

LEGGENDA di Tobia e Tobiolo, ora per la prima volta pubblicata con note. *Milano* 1825. V. Antologia, *Novembre* 1825, *p.* 82.

LEGGENDA della B. Umiliana de' Cerchi, testo inedito. *Firenze* 1827. V. Antol. *Novem.* e *Dicem.* 1827, *p.* 248.

LETTERA sopra l'edizione delle Croniche del Villani fatta a *Milano* l'anno 1729. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 38. n. 6. V. Benvoglienti, Dialogo.

LETTERA a Pietro Giordani, d'uno de' più bei Testi inediti del trecento. V. Antologia, *Agosto* 1830, *p.* 87.

LETTERE di Lorenzo il Magnifico e d'altri Toscani illustri. V. Antologia, *Marzo* 1830, *p.* 114.

*LETTERE delle principali Accademie italiane in commendazione dell'Opere di Santa Caterina da Siena. Copie dei respettivi originali che furono riposti da Girolamo Gigli nella Libreria Casanattese alla Minerva in Roma, come è detto in una nota in piè del frontespizio di questo Codice. Le dette Lettere che furono procurate dal Gigli si raggirano sull'approvazione dello stile di S. Caterina, del dialetto sanese e del Vocabolario Cateriniano. Codice cartaceo in foglio comune di pag. 230. Sec. XVIII. — T. III. 11. —

— IDEM — V. a fog. 1. il Cod. — T. III. 10. —

— IDEM — Copia autentica delle suddette Lettere trasmessa dal Gigli all'Accademia Intronata. Si veda una Filza di Produzioni in versi e in prosa di quegli Accademici segnata — V. I. 19. —

LIBRO di Cato; o tre volgarizzamenti del libro di Catone dei costumi con note, indici ec. *Milano* Stella 1829. V. Antologia, *Giugno* 1829, *p.* 114, e Bibliot. Ital. *tom.* 54. *pag.* 89.

MAGALOTTI Conte LORENZO, Operette varie. *Milano* 1825. V. Antologia, *Dicembre* 1825, *p.* 99. e 145.

MALISPINI RICORDANO, Storia Fiorentina ec. seguitata da Giacotto Malispini. *Livorno* Masi 1830. V. Antologia, *Gennajo* 1831, *p.* 125.

MANUZZI GIUSEPPE, Lettera sopra alcuni Trattati del B. F. Jacopo da Todi ec. V. Antol. *Maggio* 1832, *p.* 38.

MARTINO Vescovo Dumense e Bracarense, Della forma di onesta vita; Tre antichi volgarizzamenti italiani di esso, pubblicati per cura di B. Gamba; si aggiunge il libro dei costumi dello stesso Autore. *Venezia* 1830. V. Antologia, *Agosto* 1830, *p.* 157.

MEDITAZIONE sopra l'albero della Croce, Testo di lingua ec. *Verona* 1828. V. Bibl. Ital. *tom.* 54. *p.* 258.

— IDEM — Coll'aggiunta degli ordinamenti della messa; da un Codice Chigiano. *Firenze* 1836, in 8vo. ivi *t.* 83. *pag.* 442.

MONTI. V. Due Errata-Corrige sopra un Testo classico del buon secolo della lingua. *Milano* 1820, in 8vo. V. Opuscoli concernenti la lingua italiana.

— IDEM — V. Biblioteca Ital. *tom.* 18. *p.* 296.

NICOLO' FR. da Poggibonsi, Libro d'Oltramare: Notizie di questo Codice del 1300. V. gli Opuscoli d'Uberto Benvoglienti riportati nell'antecedente Sezione.

NOVELLE tre inedite. *Venezia* Picotti 1826. V. Antolog. *Ottobre*, *p.* 120 del detto anno.

NOVELLE scelte di Ser Giovanni Fiorentino. *Modena* 1830. V. Nuovo Giorn. dei Letterati Pisano Letterar., *tom.* 22. *p.* 154.

PANDOLFINI AGNOLO, Trattato del governo della famiglia. *Milano* Silvestri 1829. V. Antologia, *Agosto* 1829, *p.* 137, e Bibl. Ital. *tom.* 54. *p.* 234.

PARENTI ANTONIO, Cenni sopra alcuni Testi di lingua. Mem. di Rel. di mor. e di Letter. *tom.* 1. *p.* 85, e *tom.* 2. *pag.* 49.

PASSAVANTI F. JACOPO, Lo Specchio della vera penitenza, coll'Omelia d'Origene e col parlamento fra Sci-

Digitized by Google

pione e Annibale tratto da Tito Livio, volgarizzato dal medesimo. *Milano* 1825. V. Antologia, *Febbr.* 1826, *pag.* 151.

PREDICHE del R. Fra Giordano da Rivalto, recitate in Firenze dal 1303 al 1306. pubblicate per la prima volta in *Firenze* 1831. V. Nuovo Giorn. dei Letterati Pisano Letter. *tom.* 23. *p.* 43, e Antologia, *Agosto* 1830, *p.* 148, e *Aprile* 1831, *p.* 117.

PUOTI, Antologia di Prose italiane. *Napoli* 1828. V. Antologia, *Decembre* 1831, *p.* 38.

— Traduzione d'un Orazione di S. Basilio Magno, ivi.

RACCONTI di Benvenuto Cellini ora per la prima volta pubblicati. *Venezia* 1828. V. Bibl. Ital. *tom.* 53. *p.* 222.

RIGOLI LUIGI, Lezione sopra un testo a penna di Pier Segni, col titolo di – Chiose sopra Dante – esistente nella Libreria Riccardiana, falsamente attribuite al Boccaccio. V. Antologia, *Settembre* 1829, *p.* 35.

RIGOLI, Lezione sul Testamento di Lemmo di Balduccio. V. Atti dell'Accademia della Crusca, *tom.* 3. *p.* 11.

RIVA GIUSEPPE, Considerazioni sulle Vite dei Santi Padri, e sui principali sacri ed ascetici Scrittori del trecento. V. Memorie di Relig. di Mor. e di Letter. *tom.* 2. *pag.* 389.

RUCELLAI ORAZIO. V. Zannoni.

SAGGIO di rime di quattro Poeti del Sec. XIV. con altri Testi di lingua. *Firenze* e *Venezia* 1829. V. Antologia, *Febbr.* 1829, *p.* 122.

SALLUSTIO C. CRISPO, Volgarizzato da Frate Bartolommeo da S. Concordio. *Milano* Silvestri 1828; e *Milano* Fontana 1828. V. Bibl. Ital. *tom.* 50. *p.* 240.

— IDEM — *Napoli* 1827. V. Antologia, *Decembre* 1831, *pag.* 38.

SCELTA di racconti storici e favolosi tratti da ottimi Testi di lingua per cura di Terenzio Mazzoli. V. Antol. *Marzo* 1825, *p.* 118.

*SCRITTURE diverse originali in volgare del Sec. XIV. raccolte con indice di pag. 700. nel Cod. – B. VI. 20. –

SEGNERI P. PAOLO, Quaresimale. *Padova* 1826; e Turchi, Prediche alla Corte. *Milano* 1826. V. Antologia, *Settembre* 1827, *p.* 59.

— Quaresimale. *Padova* 1826. V. Bibliot. Ital., *tom.* 44. *pag.* 327.

SENTENZE morali di filosofi greci, di Seneca, di Publio Siro, e d'altri, volgarizzate nel Secolo XIV. Testi di lingua, due per la prima volta pubblicati, e il terzo ridotto a più corretta lezione per cura di Maurizio Moschini. V. Antologia, *Giugno* 1828, *p.* 142.

SIGOLI SIMONE, Viaggio al Monte Sinai, di nuovo messo a stampa per cura di Basilio Puoti. *Napoli* 1831. Vedi Antologia, *Dicembre* 1831, *p.* 38.

— IDEM — Con illustrazioni di Luigi Fiacchi e Francesco Poggi. *Firenze* 1829. V. Antologia, *Maggio* 1830, *pag.* 111.

*TANTUCCI FR. ANS. AMBROGIO, Annotazioni alle Pistole del B. Giovanni Colombini. Autogr. V. a fog. 230. del Codice. — B. X. 6. —

TARGIONI TOZZETTI OTTAVIANO, Di alcune opere relative alle Scienze composte in volgare o in esso tradotte sotto il regno di Cosimo I. G. Duca di Toscana. V. Atti dell'Accad. della Crusca, *tom.* 3. *p.* 302.

TASSI FRANC., Sul testo inedito della Scala di S. Agostino o del Paradiso. V. Atti dell'Accademia della Crusca, *tom.* 3. *p.* 406.

TESTAMENTO di Lemmo di Balduccio, pubblicato per intero e illustrato dal Dott. Luigi Rigoli. V. Antologia, *tom.* 7. *p.* 170.

TESTI di lingua inediti tratti dai Codici della Biblioteca Vaticana. *Roma* 1816. V. Bibl. Ital. *tom.* 4. *p.* 185.

TODESCHINI GIUSEPPE, Lettera intorno alla nuova edizione fiorentina della Cronica di Gio. Villani. V. Bibl. Ital. *tom.* 35. *p.* 408.

TRATTATO della povertade di Gesù Cristo Nostro Salvatore dolcissimo, scritto nel buon secolo della lingua Toscana. V. Antologia, *Novem.* e *Decemb.* 1827, *p.* 255.

TRATTATO di Riccardo da S. Vittore de'quattro gradi della Carità, attribuito a S. Bernardo; volgarizzamento antico toscano. V. Antologia, *Febbr.* 1830, *p.* 117.

*UGURGIERI MEO di Ciampolo, Traduzione dell'Eneide di Virgilio. MS. del 1300. Osservazioni, note e descrizione di questo Codice. V. Virgilio, fra le Traduzioni de' Poeti classici latini.

VILLANI, Risposta ec. sopra l'Edizione delle Croniche del Villani fatta in *Milano* l'anno 1729. V. Misc. filol. e polem., *tom.* 38. n. 7.

— Cronica di Giovanni Villani a miglior lezione ridotta. *Firenze* 1823. V. Antologia, *Settembre* 1823, *p.* 80.

VINCI (Da) LIONARDO, Trattato della pittura, tratto da un Codice della Vaticana. *Roma* 1817. V. Bibl. Ital., *tom.* 9. *p.* 37.

VOLGARIZZAMENTI dal latino e dal greco, del March. Ippolito Pindemonte, e di Girolamo Pompei. *Verona* 1781. V. Giorn. dei Letterati Pisano, *tom.* 42. *p.* 254.

VOLGARIZZAMENTO del libro di Ruth, testo del buon secolo. *Lucca* 1829. V. Antologia, *Dicemb.* 1829, *p.* 19.

VOLGARIZZAMENTO del (*Paternostro*) fatto da Zucchero Bencivenni, pubblicato ed illustrato dal Dottor Luigi Rigoli. V. Antologia, *Maggio* 1829, *p.* 125. *Firenze* 1828.

VOLGARIZZAMENTO delle Declamazioni di M. Anneo Seneca, Testo del buon Secolo della lingua ora per la prima volta pubblicato. *Firenze* 1832. – Saggio. – Vedi Antolog. 1832, *Sett. pag.* 132.

VOLGARIZZAMENTO di alcune Epistole di Seneca, Testo inedito. *Venezia* 1826. V. Antologia, 1826, *p.* 120.

VOLGARIZZAMENTO di due Epistole di Seneca, Testo inedito. *Venezia* 1831, ivi *Maggio* 1832, *p.* 35.

VOLGARIZZAMENTO inedito di alcuni scritti di Cicerone e di Seneca, fatto per Don Gio. dalle Celle, ed alcune Lettere dello stesso: Testo di lingua pubblicato dall'Ab. G. Olivieri. V. Antologia, *Marzo* 1829, *p.* 109.

— Articolo di Michele Colombo. V. i suoi Opuscoli, *tom.* 4. *pag.* 51.

VOLGARIZZAMENTO della quarta Deca di Tito Livio, giudicato di Giovanni Boccaccio da Giannantonio Arri. V. Antologia, *Settemb.* 1832, *p.* 124.

VOLGARIZZAMENTO de' Morali del Pontefice S. Gregorio Magno di Zanobi da Strata, ove si riportano notizie del Volgarizzatore. Edizione di *Napoli* in 4to. 1745. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1750, col. 199.

VOLGARIZZAMENTO del Trattato della coscienza, di S. Bernardo, Testo di lingua ec. *Verona*, Rossi 1828. V. Antologia, *Maggio* 1829, *p.* 140.

VOLGARIZZAMENTO del buon Secolo del Sermone di S. Bernardo della miseria umana. *Firenze* 1832. Vedi Antologia, *Maggio* 1832, *p.* 35.

VOLGARIZZAMENTO di alcuni Opuscoli di S. Gio. Grisostomo, citato dal Vocabolario della Crusca, ora interamente pubblicato in *Firenze* 1821. Vedi Antologia, *tom.* 3. *p.* 172.

VOLGARIZZAMENTO del libro de'costumi e degli offizj de' nobili ec. *Milano* 1829. V. Bibl. Ital. *tom.* 54. *p.* 235.

VOLGARIZZAMENTO ec. Imitazione d'un volgarizzamento del trecento, che porta per titolo – Martirio dei Santi Padri del Monte Sinai e dell'eremo di Raitù composto da Ammonio Monaco; non mai stampato. *Milano* 1826. V. Antologia, *Marzo* 1826, *p.* 144.

Digitized by Google

ZANNONI G. B., Saggio dei dialoghi filosofici d' Orazio Rucellai, Testo di lingua inedito. V. Antologia, *Giugno* 1823, *p.* 17.

DELLA LINGUA FRANCESE E CELTICA.

AÇARQ (D'), Grammaire Françoise philosophique, ou Traité complet sur la physique, sur la métaphysique et sur la rhétorique du langage qui regne parmi nous dans la Société. V. le Journ. des Savans, *Février* 1761, *pag.* 367.

— V. Mém. de Trevoux, *Février* 1761.

ALGAROTTI, Saggio sopra la lingua francese. V. le sue Opere, *tom.* 4.

ANDRIEUX, Rapport à l' Institut de France sur la continuation du Dictonnaire de la langue Françoise. V. l' Institut de France Littérat. et B.-Arts, *tom.* 5. *p.* 478.

AURERT, Discours sur les progrès de la langue et de la littérature françoise, et sur la nécessité d'en étudier le génie et le caractère. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1777, *p.* 41.

BARBAZAN, L' ordene de chevalerie et dissertation sur l'origine de la langue Françoise ec. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1759, *p.* 68, et *Juillet* 1760, *p.* 325.

BASTIDE, Essai sur une montaigne moderne et observations grammaticales et critiques sur la langue Françoise. V. l'Accad. de Berlin 1796, *p.* 127, dans les Belles Lettres, et 1797, *p.* 140.

— Observations grammaticales et critiques sur Montaignes. V. Acad. de Berlin 1798, *p.* 124. et 1799–1800, *p.* 203. Belles Lettres, et 1803, *p.* 86.

— Recherches sur le mot – *Environ* – ibid. 1798. Belles Lettres, *p.* 89.

— Recherches sur la L. Mouillée, ibid. 1798, *p.* 153.

— Des syllabes françoises, ibidem 1799–1800. Bell. Lett. *pag.* 200.

— Des mots – hier, aujourd' hui et demain; et sur quelques étymologies françaises, ibidem 1799–1800, *p.* 215, et 1801, *p.* 87.

— De la pronunciation de quelques noms de nombres, ibid. 1802, *p.* 117.

— Examen de cette question – y-at-il des triphthongues dans la langue française? – ibid. 1804, *p.* 50.

BAYLE, Dispute de préminence entre les langues latine et française. V. les Nouvelles de Republique des Lett. *Aout* 1684, Art. VII. et *Septem.* Art. III.

— Préface pour le Dictionnaire de la langue Française de l' Abbé Furetière. V. ses Oeuvres, *tom.* 4. *p.* 188.

*BENVOGLIENTI, Dell' origine della lingua Francese. MS. Vedi a fog. 193. il Cod. — C. V. 16. —

*— Estratti copiosi e ragionati di diversi Scrittori francesi, e ricerche critiche sopra le opere dei medesimi relativamente all' etimologia di varie voci della medesima, alla sua origine ec. V. da pag. 283. a p. 480. il Codice. — C. V. 20. —

*— Osservazioni sopra il libro — Remarques nouvelles sur la langue Françoise, ivi da fog. 481. al 500.

BONAMY, Observations sur la conformité du Grec vulgaire avec la langue Françoise. V. l'Acad. R. des Insc. et Belles Lett., hist. *tom.* 11. *p.* 434.

BULLET, Mémoire sur la langue Celtique. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1760, *p.* 312. *Juin*, *p.* 75, et *Avril* 1761, *p.* 380.

— IDEM — V. il Giornale di Berna 1761, *tom.* 2. e 3.

— Rudimenta grammat. linguae hibernicae.

CASENEUVE, Les origines de la langue Françoise. V. Ménage, Dictionnaire étymologique. *Paris* 1694, in foglio.

CHARPENTIER, Défense de la langue Françoise pour l'Inscription de l' Arc de Triomphe à élever à la mémoire de Louis XV. V. le Journal des Savans 1676, *Juin*, *p.* 137, ou vol. 4.

CHATEL (Du), Réponse touchant le Dictionnaire de Trevoux. V. le Journ. des Savans, *Septem.* 1725, *p.* 330.

CURNE (De la), Remarques sur la langue française des Siècles XII. et XIII. comparée avec les langues Provençale, Italienne et Espagnole dans les mêmes Siècles. V. l' Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 41. *p.* 510.

DACIER, Essai de Supplement au Traité de Henry Estienne, de la conformité du langage françois avec le Grec. V. l' Ac. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 18. *p.* 93.

DENINA, Sur la langue Celtique et celles qu'on prétend en être sorties. V. l' Acad. de Berlin 1786, *p.* 407.

DIFFERENCES qui se trouvent entre les langues Françoise, Italienne et Angloise, avec quelques phrases propres à chacune de ces langues. V. Miscell. filologiche e polem. *tom.* 20. n. 13.

DOUTES sur la langue françoise proposés aux Messieurs de l'Académie par un gentil' homme de province. *Paris* 1674, in 12mo.

DUCLOS, Mémoires sur l' origine et les révolutions des langues Celtiques et Françoise. V. l' Acad. R. des Insc. et B.-Lettr. *tom.* 23. *p.* 513, et *tom.* 26. *p.* 277.

ENTERREMENT (L') du Dictionnaire de l' Acad. 1697, in 12mo.

FALCONET, Dissertation sur les principes de l' étymologie par rapport à la langue Française. V. l' Acad. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 33. *p.* 1.

FÉNEL, Remarques sur la signification du mot – Dunum – V. l' Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 33. *pag.* 67.

GALVANI GIOVANNI, Lezioni accademiche relative ai Celti e alla loro lingua. V. Bibl. Ital. *tom.* 96. *p.* 281.

GENIE (Le) de la langue Françoise par le Sieur D.... *Paris* 1685, in 12mo.

GENIE (Le), la Politesse, l' Esprit et la Délicatesse de la langue françoise. V. le Journal des Savans 1705, *pag.* 963.

GIRARD, Les vrais principes de la langue françoise, ou la parole réduite en méthode. V. le Journal des Sav., *Septemb.* 1747, *p.* 118. *Décemb.* *p.* 494.

HUETIUS, Additions à l' étymologie de la langue françoise de Mr. Ménage. V. les Dissertations sur différens sujets récueillies par Mr. Tilladet, *tom.* 2. *p.* 111.

LANGUE (De la) Françoise. V. Entretien d' Ariste et d' Eugene, Eutret. II.

LEMONNIER, Observations sur le pronom – soi – V. l' Institut. de Fr. Litt. et B.-Arts, *tom.* 1. *p.* 34.

LETTRE de Mr. Lévesque de la Ravallière, sur l' ancienne langue maternelle de la France. V. le Journal des Savans, *Février* 1747, *p.* 263.

LÉVESQUE, Sur la langue vulgaire de la Gaule, depuis César jusqu' au Régne de Philippe Auguste. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 11. hist. *p.* 424.

LÉVESQUE, Extrait d'une Mémoire sur quelques acceptions du mot — Nature — V. l' Institut de France, Sciences morales et politiques, *tom.* 3. *p.* 231.

LIVRES sur la langue françoise, 1688. V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 15. *p.* 349 et suiv., et *tom.* 16. *p.* 121.

MEIGRET, Traité de la Grammaire françoise. *Paris* 1550, in 4to.

MÉLANGES sur les langues, dialectes et patois etc. Analisi di quest' Opera. V. Bibl. Ital. *tom.* 65. *p.* 203.

MÉNAGE, Dictionnaire étymologique ou origines de la langue françoise. *Paris* 1694, in fog.

— Observations de la langue françoise. *Paris* 1675, *t.* 2. in 12mo.

Digitized by Google

— Dictionnaire étymologique ou origine de la langue françoise. V. le Journ. des Savans 1694, *p.* 382.

*— Estratto ragionato e copioso della sua Opera intitolata – Observations sur la langue Française – fatto da Uberto Benvoglienti. V. il tomo 19. delle Miscellanee di detto Benvoglienti, Opusc. II. dalla *p.* 117. alla *pag.* 237. il Cod. — C. V. 20.

MÉRIAN, Sur l'universalité de la langue françoise. V. l'Acad. de Berlin 1785, *p.* 371.

OPUSCULES sur la langue Françoise par diverses Académiciens. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1754, et Mém. de Trev. ivi.

PEZRON le P. DOMIN., Antiquité de la nation et de la langue des Celtes, autrement appellés Gaulois. V. le Journal des Savans 1703, *p.* 583.

— IDEM — V. Acta eruditorum Lipsiae 1704, *p.* 10.

PLANTA GIUSEPPE, Transunto di Lettera sulla lingua Romana. V. Scelta d'Opuscoli interessanti, volume 9. tomello 35. *pag.* 90.

POUGENS le Chev. CH., Trésor des origines et Dictionnaire Grammatical de la langue Française. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 12. *p.* 65.

RÉGNIER Desmarais, Traité de la Grammaire Françoise. V. le Journ. des Sav. 1706, *p.* 1042.

REMARQUES sur la langue Françeise par le Sieur C. F. D. V. *Lyon* 1677, in 12mo.

REMARQUES nouvelles sur la langue Françoise. *Paris* 1675, in 12mo.

*RUDIMENTA grammaticae Hibernicae. Cod. cart. in 4to. di fog. 73. Secolo XVII.; la grammatica incomincia a fog. 57. e la precedono alcune poesie scritte in quella lingua e con i suoi proprj caratteri. – G. IX. 50. –

SABLIER, Essai sur les langues en général, sur la langue françoise en particulier et sa progression ec. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1777, *p.* 514.

SAINTE-PALAYE (DE), Projet d'un Glossaire François. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1756, *pag.* 305. Si veda ancora un Articolo nelle Novelle letterarie di Firenze dell'anno 1756, col. 744.

SCHLEGEL (DE) A. W., Observations sur la langue et la littérature Provençales. *Paris* 1818. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 11. *p.* 81.

— IDEM — V. Biblioteca Italiana. *tom.* 13. *p.* 188.

TEMPLERY (DE), Entretiens sur la langue Françoise, et remarques sur divers mets. *Paris* 1697, 12.°

VILLEMAIN, Extrait d'une Préface faite par le même à la sixième edition du Dictionnaire de l'Académie Françoise. V. la Bibliothèque Universelle de Genève, *tom.* 2. *p.* 267.

DELLE LINGUE SETTENTRIONALI, E DELLA LINGUA SPAGNUOLA.

*BENVOGLIENTI UB., Note cavate dalla Storia delle etimologie della lingua germanica dell'Eccardo. MS. V. a fog. 31. del Cod. — C. III. 11. —

BERNARDI EDUARDI, Etymologicon Britannicum. V. Hickesius Institutiones grammaticae Anglo-Saxonicae ec.

CELSII Magni, De Runis Helsingicis, Oratio. V. le Jour. des Savans, *Septem.* 1708, *p.* 506.

CIAMPI Cav. Pr. SEBAST., Articolo sopra le istituzioni della lingua Slava, del D. G. Dubrowski. V. Antolog. *tom.* 8. *p.* 477.

— De Literis Runicis, Ivi, *Gen.* 1828, *p.* 156.

CONCORDANCE des langues Gothique et Flamande. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 20. *p.* 303.

DENINA, Dissertation sur une langue intermédiaire à la quelle se rapportent les anciennes langues orientales et les modernes occidentales, suivie de quelques remarques sur l'antiquité et la richesse de la langue Allemande. V. l'Acad. de Berlin 1802. Belles Lettres, *pag.* 37.

— Sur l'origine commune des langues Allemande Esclavonne ou Polonoise et Latine, et sur l'origine de la langue Italienne. 4. Mémoires. V. l'Académ. de Berlin 1794–1795.

— Sur l'origine de la langue Allemande. V. l'Académ. de Berlin 1783, *p.* 531; 1785, *p.* 531.

ECCARDUS JO. GEORG., Historia studii etymologici linguae Germanicae. *Hanoverae* 1711, in 8vo. Vedi Benvoglienti.

FRISCHIUS, Origo quorundam vocabulorum Germanicorum et cum aliis linguis affinitas. V. Miscell. Berolinensia, *tom.* 1. *p.* 60.

GAUTHIER, Racines de la langue Angloise. V. le Journ. des Savans, *Décem.* 1760, *p.* 321.

HICKES, Linguarum veterum Septentrionalium Thesaurus. V. les Mémoires de Trevoux 1707, *tom.* 2. *p.* 637.

— IDEM — V. le Journal des Savans, *Avril* 1707, *p.* 84.

HUMBOLDT GUILLAUME, Fragment d'une ancienne chanson basque, suivi de l'annonce d'un ouvrage sur la langue basque. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 52. *p.* 80.

J. C. S., Observatio et conjectura de origine vocabulorum quorundam Germanicorum. V. Acta erud. Lips. 1732, *pag.* 339.

JUNIUS, Dictionnaire étimologique Anglois. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1746, *p.* 147.

KATE-(TEN), Du fondement de la langue Flamande, et des affinités avec elle des langues anciennes et modernes. V. Le Clerc, Biblioth. ancien. et mod. *tom.* 22. *pag.* 314.

KIRCHMAJER, De lingua vetustissima Europae Scytho-Celtica et Gothica. *Wittembergae*, in 4to.

MORHOFII DAN. GEORGII, Disquisitiones de Germanorum lingua et poesi, earumque ortu ec. V. Acta eruditor. Lipsiae 1682, *p.* 271.

— Osservazioni sulla singolare somiglianza che si manifesta fra la lingua dei Russi e quella dei Romani. V. Bibl. Ital. *tom.* 8. *p.* 206.

STADE (VON), Specimen lectionum antiquarum francicarum. V. le Journal des Sav. *Février* 1710, *p.* 253.

TERCIER, Dissertation dans laquelle on entreprend de prouver que de toutes les langues que l'on parle actuellement en Europe, la langue Allemande est celle qui conserve le plus de vestiges de son ancienneté. V. l'Académie R. des Inscript. et Belles-Lettres, Mémoir. *tom.* 41. *p.* 327.

TOMMASEO N., Lettera al Sig. N. Giaxich Consigliere dell'I. R. Governo di Zara, intorno alla lingua e letteratura Slava. V. Antologia, *Decembre* 1828, *p.* 114.

ULPHILAE partium ineditarum in Ambrosianis Palimpsestis ab Angelo Maio repertarum specimen. *Mediol.* 1819. V. Bibl. Univ. Litt. *tom.* 17. *p.* 3.

VORSTIUS, De latinitate falso suspecta, deque linguae latinae cum Germanica convenientia. V. le Journal des Savans, *tom.* 1. *p.* 334.

WACTERUS JO. GEORG., Glossarium Germanicum, continens origines et antiquitates linguae Germanicae hodiernae. V. le Journ. des Savans, *tom.* 86. *p.* 254. Idem. V. Acta eruditorum Lipsiae 1728, *p.* 7.

Digitized by Google

Sezione XXI.

LETTERATURA ANTICA IN GENERE, E GRECA IN PARTICOLARE.

ILLUSTRAZIONI DIVERSE DEGLI AUTORI ANTICHI IN GENERALE, NOTIZIE CRITICHE, E GIUDIZJ SULLE LORO EDIZIONI.

ABSTEMII LAURENTII, Adnotationes variae in veteres Scriptores. V. Gruterus, Lampas *tom.* 1. *p.* 1.

AGRICOLAE RUDOLPHI, Lucubrationes in varios Oratores et Grammaticos lectu dignissimae. *Coloniae* apud. Joan. Gymnicum, in 4to.

ALEXANDER ab Alexandro, Genialium Dierum. *Lugduni* 1651, in fog.

ALSATIUS VINCENT., De invidia et fascino veterum. V. Graevius, antiq. Rom. *tom.* 12.

AMATUS, Variarum animadversionum in aliquot Scriptorum monumenta. V. Racc. del P. Calogerà, *tom.* 24. *pag.* 321.

AMBROGIO Camaldolense, Epistole diverse sopra a materie letterarie. Vedasi il libro delle sue Epistole e singolarmente quelle scritte da lui a Niccolò Niccoli, ove si leggono ancora delle notizie d'antiquaria.

ANNIO (De) Viterbiensi et de Scriptoribus ab eodem editis. V. la Sezione seguente.

ANSELME Mr. l'Abbé, Dissertation sur ce que le paganisme a publié de merveilleux. Acad. R. des Inscript. et B.-Lett. *tom.* 6. *p.* 59.

ARTIGNY (D'), Caractère des Poëtes Grecs, Latins et François, et des différens genres de poésie. V. les Mémoires, *tom.* 3. *p.* 407.

ATHENÆI, Deipnosophistarum lib. XV. Gr.-L. *Lugduni* 1657, in fog.

— IDEM — *Lugduni* 1536, in 8vo.

AVELLANUS PETRUS VALESIUS, Aliquot loci bonorum Authorum restituti, vel aliter quam vulgo fere intelligantur explicati. V. Everardi Ottonis, Thes. *tom.* 1. col. 461.

AULI GELLII, Nocles Atices. *Venetiis* per Bernardinum de Choris et Simonem de Luero 1584, in fog.

— IDEM — Impressum *Venetiis* per Joannem de Tridino alias Tacuinum an. Domini MCCCCLXXXXVI, in foglio.

— IDEM — *Venetiis* in aedibus Aldi et Andreae Soceri 1515, in 8vo.

— IDEM — *Lugduni* apud Seb. Gryph. 1546, 8.°

— IDEM — Jo. Gryph. excudebat *Venetiis* 1550, 8.°

— IDEM — *Lugduni Batavorum* apud Hieronym. de Vogel 1644, in 12mo.

AVERANI BENEDICTI, Opera latina. *Florentiae* 1717, *t.* 3. in fog.

— Dissertationes in Anthologiam. V. Opera latina ejusd. *tom.* 1. *p.* 1

— Dissertationes habitae in Pisana Academia in quibus graecae latinaeque eloquentiae Principes explicantur et illustrantur ec. *Florentiae* 1716. V. Giorn. dei Letterati d'Italia, *tom.* 24. *p.* 421.

BARTHII GASP., Adversariorum commmentariorum lib. LX. quibus loci plures Auctorum antiquorum tam gentilium quam Christianorum emendantur, illustrantur. *Francofurti* 1648, *tom.* 2. in fog.

BECICHEMI MARINI, Opuscula varia philologica. V. Annotationes veteres et recentiores Marci Ant. Sabellici. *Venetiis* impr. anno 1508, in fog.

BELII CAROLI ANDR., De lectione Scriptorum veterum graecorum latinorumque ad sensum honesti morumque probitatem referenda dissertantiuncula. V. Acta eruditi. Lipsiae 1774, *pag.* 344.

BENTLEII RICHARDI, Epistola ad Cl. V. Joannem Millium in qua varii Auctores emendantur. V. Joannis Antiocheni cognomente Malalae historia cronica. *Venetiis* edita an. 1733, in fog.

*BENVOGLIENTI, Estratti di varj passi d'Autori antichi, e loro interpretazioni. V. il Cod. — C. V. 11. —

*— Estratte ed osservazioni sopra il libro di Mr. Perrault. Parallele des anciens et des modernes en ce que regarde les Sciences et les Arts. MS. V. da fog. 219. a fog. 251. il Cod. — C. IV. 9. —

BERKELIUS, Dissertationes selectae criticae de Poetis graecis et latinis ec. V. le Journ. des Savans, *Novembre* 1708, *p.* 363.

BEROALDUS PHILIPPUS, Adnotationes in varios Auctores. V. Gruterus, Lampas ec. *tom.* 2. *p.* 181.

BITAUBE, Mémoire sur l'étude des anciens. V. l'Instit. de Fr. Littér. et B.-Arts, *tom.* 1. *p.* 259.

BLOUNT THOMAS POPE, Censura celebriorum Auctorum, sive Tractatus in que varia Virorum Doctorum de clarissimis cujusque saeculi Scriptoribus judicia traduntur. *Genevae* 1694, in 4to.

BOS, Remarques sur divers Auteurs grecs et latins. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 2. *p.* 417.

CALDERIUS DOMITIUS, Observationes, V. M. A. Sabellici annotationes veteres et recentiores. *Venetiis* impr. 1508 in fog.

CAMERARIUS JOAN., Erratum in quo quadraginta loca Auctorum cum veterum tum recentium notantur. *Norimbergae* 1535.

CANTERUS GULIELMUS, Novarum lectionum libri octo. *Antuerpiae* 1571, ex offirina Christ. Plantini, 8.°

CARACTÈRES des Auteurs anciens et modernes et les jugemens de leurs Ouvrages. *Paris* 1704, 12.°

— IDEM — V. le Journal des Savans 1704, *p.* 697.

CARRIONIS LUDOV., Emendationum et Observationum. *Lutetiae* 1583, in pic. fog. tomi 2.

CARTAUD de la Vilate, Essay historique et philosophique sur le Goût. *Paris* 1736, in 12mo. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1737, *p.* 81.

CASTALIONIS JOSEPHI Anconitani J. C., Variae lectiones, de antiquis puerorum praenominibus; De recta scribendi Virgilii nominis ratione commenl.; Adversus foeminarum praeneminum assertores disputatio; Ad L. I. C. quae res pignori obligari possit. V. Miscellanea italica erudita a Gaudentio Roberto Carmelita collecta Tomus primus.

CELOTTI PELLEGRINO NICCOLA, Ragionamento sopra alcuni punti di varia erudizione antica. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 11. *p.* 265.

CESAROTTI, Ragionamento sulla letteratura greca. Sue Opere, vol. 20. *p.* 1.

CHAMBORT, Explication de quelques passages d'anciens Auteurs. V. l'Acad. des Inscript. et Belles Lettr. hist. *tom.* 5. *p.* 42.

CIONI G., Lettera al Marchese Gino Capponi, che contiene un esame o discussione filologica sopra gli antichi Autori di Veterinaria. V. Antol. *Giugno* 1827, *pag.* 25.

CLASSICORUM Auctorum e Vaticanis Codicibus editorum curante Angelo Maio. *Romae* 1828. V. Bibl. Ital. *tom.* 53. *p.* 58, e *tom.* 65. *p.* 168.

CLERICI JOANNIS, Silvae philologicae, in quibus multa veterum graecorum et latinorum Scriptorum explicantur aut emendantur. V. le Journ. des Savans, *Septem.* 1711, *p.* 275.

Digitized by Google

CONSTANTIUS JACOBUS, Collectaneorum hecatostis. *Foni* 1508. item Lutii Jo. Scoppae Parthenopaei in varios Authores collectanea. *Neapoli* impressa anno 1707, in 4to.

CONTARENUS VINCENT., Variarum lectionum in veteres Scriptores cum graecos tum latinos. *Venetiis* 1606, in 4to.

COUP d' Oeil sur la philologie classique actuelle. V. la Bibl. Univ. *tom.* 54. *p.* 225, Littérature.

COURT de Gebelin, Estratto di sua dissertazione sopra lo spirito allegorico dell'antichità. V. Cesarotti, Opere vol. 10. P. II. *p.* 1.

ENTRETIENS sur les anciens Auteurs avec un abregé de leur vie et le jugement de leurs ouvrages ec. *Paris* 1697, in 8vo.

EPISTOLAE Celeberrimorum Virorum nempe H. Grotii, G. J. Vossii, A. Schotti, J. Wouerii, D. Heinsii, C. Gevartii, Jo. Francisci Gronovii, G. Patini, N. Heinsii aliorumque, in quibus plurima ad omne eruditionis genus illustrandum occurrunt. *Amstelaedami* apud Janssonio Waesbergios 1715, in 8vo.

EPISTOLAE Clarorum Belgarum ad Antonium Magliabechium nonnullosque alios. *Florentiae* 1745, *tom.* 2. in 8vo.

EPISTOLAE Clarorum Venetorum ad Antonium Magliabechium, ibidem, *tom.* 2. in 8vo.

EPISTOLAE Clarorum Germanorum ad Antonium Magliabechium. *Florentiae* 1746, in 8vo.

ESSAIS ou Discours choisis des Ouvrages de Feyjoo. V. le Journ. des Savans, *Septemb.* 1781, *p.* 492.

FABRI BASILII, Thesaurus eruditionis scholasticae. *Lipsiae* 1710, in fog.

FABRI TANAQUILLI, Epistolae. V. le Journal des Savans, *tom.* 1. *p.* 411.

FABRICII JO. ALBERTI, Biblioteca greca. Vedi la Sezione seguente.

FEDERICI Ab. FORTUNATO, Degli Scrittori greci o delle italiane versioni delle loro Opere; notizie raccolte dal medesimo. V. Antologia, *Maggio* 1828, *p.* 131.

FEYJOO F. BENITO GERONIMO, Theatro critico universal o Discursos varios en todo genero de materias para desengano de errores comunes. *Madrid* 1742, *tom.* 9. in 8vo.

FERRARIUS OCTAVIUS, Prolusiones, Epistolae et formulae ad capienda Doctoris insignia; item variae inscriptiones. *Patavii* 1668, in 4to.

FOX C. J. et WAKEFIELD G., Leur correspondence sur des Auteurs classiques. *Londres* 1813. V. la Bibl. Britan. Litt. *tom.* 58. *p.* 344.

GEDOYN, Si les Anciens ont été plus savans que les modernes, et comment on peut apprécier le mérite des uns et des autres. V. i Prolegomeni generali alle Belle Lettere o alle Scienze, Arti ec.

GODWIN WILL., De l'étude des Auteurs classiques. V. la Bibl. Brittan. Litt. *tom.* 7. *p.* 1.

GRISCHOW AUGUSTINI, Introductio in Philologiam generalem. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1717, *p.* 453.

GRUTERUS, Lampas sive fax artium liberalium hoc est Thesaurus criticus. *Flor.* 1737, *tom.* 2. in fog.

— Varii Discursus, sive prolixiores commentarii ad aliquot insigniora loca Tacitii atque Onosandri in Bibliopolio Commeliano 1604, *tom.* 2. vol. 1. in 4to.

HISTOIRE poëtique de la Guerre nouvellement déclarée entre les Anciens et les Modernes. V. le Journal des Savans 1687, *p.* 203.

HUETIUS, Lettre à Mr. Perrault sur le parallelle des Anciens et des Modernes. V. les Dissert. sur différents sujets, *tom.* 1. *p.* 408. (recuillies par Titiadet).

JOLY, Lettre sur quelques points de littérature. V. les Mém. de Trevoux 1753, *p.* 1437.

JUNII HADRIANI, Observationes criticae. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1708, *p.* 342.

— Animadversa, ejusdemque de Coma. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 15. *p.* 387.

JUSTI LIPSII, Variarum lectionum: Epistolicarum quaestionum ec. V. Opera ejusdem, *tom.* 8.

— Epistolicarum quaestionum libri V. *Antuerpiae* ex Officina Christophori Plantini 1577, in 8vo.

JUSTIFICATION des Anciens per la littérature. V. le Journal des Savans 1687, *p.* 103.

LATINI Viterbiensis, Bibliotheca sacra et prophana, sive observationes, correctiones, conjecturae et variae lectiones in sacros et prophanos Scriptores. *Romae* 1677, in foglio.

LEONTIARDUS Aretinus, Dialogus in quo de modernis quibusdam scriptoribus in comparatione ad antiq. disputatur. V. i Prolegomeni generali alle B.-Lett. e alle Scienze ec,

MACROBIUS Saturnalium; bellissimo Codice in pergamena in fog. del XV. Secolo, di carte 147, di buon carattere e iniziali ornato d'oro o colorite.

— IDEM — *Florentiae* opera et sumptu Philippi Juntae 1515, in 8vo.

— In Somnium Scipionis et Saturnaliorum. *Venetiis* in aedibus Jo. Tacuini de Tridino 1521, in fog.

— IDEM — *Lugduni* apud Sebastianum Gryphium 1532, in 8vo.

— IDEM — Apud Sebastian. Gryphium. *Lugduni.* 1542, in 8vo.

— IDEM — *Venetiis* apud Hieron. Scotum 1570.

MAGII HIERONYMI, Variarum Lectionum seu Miscellaneorum lib. IV. in quibus emendantur atque explicantur multa Auctorum loca. *Venetiis* 1584, in 8vo.

MATTII JOAN., Variarum lectionum seu opinionum in quibus plurima loca Auctorum latinorum et graecorum explicantur aut corrupta emendantur. *Venetiis* 1605, in 4to.

MENDOÇA (De) P. FRANC., Viridarium sacrae ac prophanae eruditionis. *Lugduni* 1631, in fog.

MEURSIUS, Animadversionum Miscellarum. V. ejusdem Meursii Op. *tom.* 5.

MOULINES, Mémoire sur les livres Cataeriens. V. l'Académie de Berlin 1780, *p.* 545.

MURETUS M. ANT., Variarum lectionum libri VIII. *Venetiis* 1559, in 4to.

PARISOTTI GIO. BATT., Osservazioni sopra alcuni Autori classici antichi. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 10. o 11.

PASQUIER ETIENNE, Oeuvres. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1724, *p.* 339.

PERIZONII JAC., Animadversiones Historicae in quibus quam plurima in priscis Rom. rerum sed utriusque linguae Authoribus notantur, illustrantur, emendantur ec. V. le Journ. des Savans 1685, *p.* 391.

PETIT PET., Miscellanearum observationum libri quatuor. *Trajecti ad Rhenum* 1682, in 8vo.

PHOTIUS Patr. Constantinopol., Myriobiblon, sive Bibliotheca librorum quos legit et censuit Photius P. CPnus, graece edidit David Hoeschelius et notis illustravit. Latinè verò reddidit et scholiis auxit Andr. Schottus Autuerpianus. *Rothomagi* 1653, in fog.

— Biblioteca di Fozio ec. tradotta in italiano dal Cav. Giuseppe Compagnoni. *Milano* 1836, *tom.* 2. V. Bibl. Ital. *tom.* 84. *p.* 167.

PII JO. BAPT., Annotationes in veteres Auctores. V. Sabellici M. Ant. Annotationes ec.

Digitized by Google

RHODIGINI CÆLII, Lectionum antiquarum, libri XXX. tam varia inexhaustaque abstrusarum ac reconditarum rerum et vocum explicatione referti ec. *Basileae* per Hieron. Frobenium 1542, *tom.* 2. in fog.

RIVINI AUDA., Dissertationes duae de Venilia et Salacta, nec non Malacia. V. Syntagma variarum Dissertationum rariorum ec. *p.* 677.

ROBORTELLI FRANC., Annotationum in varia tam graecorum quam latinorum Auctor. loca libri II. *Florentiae* apud Torrentinum 1548, in 8vo.

SABELLICI M. ANTONII, Annotationes veteres et recentiores ex Plinio Livio et pluribus Auctoribus, cum aliis multis. *Venetiis* 1508, in fog.

SALLIER Mr. l'Abbé, Examen critique de quelques correctiones d'Auteurs grecs et latins. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. Histoire, *tom.* 4. *p.* 275.

SALMASII, Praefatio in librum de Homonymis Hyles latricae, ejusdem de Plinio Judicio. V. le Journal des Savans, *tom.* 2. 1669, *p.* 544.

SCHWARZ CHRIST. GOTTL., Miscellanea politioris humanitatis in quibus vetera quaedam monimenta et variorum Scriptorum loca illustrantur. *Norimbergae* 1721, in 4to. fig.

SÉVIN, Conjectures sur quelques endroits de divers Auteurs grecs et latins. V. l'Ac. R. des Inscr. et B.-Lett. Hist. *tom.* 3. *p.* 226.

SIGONIUS CAROLUS, Emendationum libri duo. *Venetiis* 1557 apud Aldum, in 4to.

STRUVIUS Burchardus. Collectanea manuscriptorum ex codicibus, fragmentis antiquitatis, atque epistolis, anecdotis eruditorum excerpta ec. *Jenae* 1713, 12.°

TITII ROBERTI, Locorum controversorum lib. decem, in quibus plurimi veterum Scriptorum loci conferuntur illustrantur emendantur. *Florentiae* 1583, 4.°

TRADUCTIONS nouvelles de quelques anciens Auteurs. V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 24. *p.* 229.

TURNEBII ADRIANI, Opera. *Argentorati* 1600, in fog.

— Adversariorum. *Argentinae* 1599, in fog.

VICTORII PETRI, Variarum lectionum, libri 38. *Florentiae* 1582, in fog.

— IDEM — *Florentiae* apud Laurentium Torrentinum 1553, in fog.

VILLIOMARI YVONIS, In controversos locos Roberti Titii animadversionum, in 8vo. mancante di frontespizio.

VINDICIAE veterum Scriptorum contra Jo. Harduinum; additae sunt viri eruditi observationes chronologicae in Prolusionem et Historiam veteris Testamenti. *Roterodami* 1708, in 8vo.

VESSELINGII PETRI, Observationum variarum. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 28. *p.* 228 et 299.

WOLFII JO. CHRISTOPH., Casauboniana, sive Isaaci Casauboni varia de Scriptoribus librisque judicia ec. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1711, *p.* 501.

WOWER JO., De Polymathia tractatio, accesserunt Auctoris vita et elogia. *Lipsiae* 1665, in 12mo.

ILLUSTRAZIONI E NOTIZIE FILOLOGICHE SUGLI SCRITTORI GRECI IN GENERE.

ALLATII LEONIS, Diatriba de Simeonum scriptis. V. le Journal des Savans, *tom.* 1. *p.* 33.

— Diatriba de Georgiis et eorum scriptis, cum notis, supplemento et indice recusa, curante Jo. Alb. Fabricio. V. Bibl. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 10, *p.* 549.

ANALECTA veterum Poetarum graecorum, Editore Rich. Fr. Phil. Brunck. *Argentorati* 1777. V. le Journal des Savans, *Octob.* 1777, *p.* 33.

ANTOLOGIA Greca, cioè Raccolta di varj Epigrammi greci, colla traduzione in versi sciolti a fronte del Testo di D. Gaetano Carcani. *Napoli* 1788 e segg. V. il Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 83. *p.* 220.

ATHENAEUS Deipnosophistarum libri XV. Gr.-Lat. cum latina versione annotationibus et emendationibus Jacobi Dalechampii. *Lugduni* 1657, in fog.

— IDEM — *Lugduni* 1556, in 8vo.

BARBERIUS, De miseria poetarum graecorum. V. Antiquitates graecorum Gronovii, *tom.* 10. *p.* 797.

BEAU (LE), Mémoire sur les tragiques grecs. V. l'Ac. R. des Inscr. et B.-Lett. Mémoires, *p.* 302, *tom.* 63.

— Sur un Roman grec intitulé, les Babyloniques. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. hist. *tom.* 16. *p.* 103.

— Recherches sur les Auteurs dont Parthénius de Nicée a tiré les narrations, *p.* 114.

BOS LAMBERTUS, Animadversiones ad Scriptores quosdam graecos: accedit specimen animadversionum latinarum. V. le Journal des Savans, *Aout* 1716, *p.* 146.

*— Osservazioni sul suddetto libro, fatte da Ub. Benvoglienti. V. a fog 317. il Cod. — C. V. 2. —

BRUMOY, Le Théatre des Grecs. V. la Sezione XII. Traduzioni dei Poeti greci.

CANTERUS GULIEL., De ratione emendandi graecos Auctores syntagma, et libri VIII. novarum lectionum ejusdem. *Antuerpiae* ex Officina Christophori Plantini. 1571, in 8vo.

CESAROTTI Ab. MELCHIOR, Corso ragionato di Letteratura greca, ossia scelta delle migliori produzioni dei greci Autori trasportati nella favella italiana, e accompagnate da osservazioni e ragionamenti critici. *Padova* 1781. Si veda il Giornale Pisano, *tom.* 46. *p.* 183. e *tom.* 56. *p.* 232. Si vedano ancora le opere del Cesarotti dalle quali sono stati estratti gli opuscoli che qui sono accennati, e da noi nel presente indice riportati ai loro respettivi luoghi.

CIAMPI SEBASTIANO, Riflessioni sulla necessità di studiare gli antichi Scrittori, con alcune osservazioni intorno all'Iliade. *Venezia* 1800, in 8vo.

COLLANA degli antichi storici Greci volgarizzati. *Milano* 1819-1823. V. Bibl. Ital. *tom.* 32. *p.* 289, *tom.* 33. *p.* 3. e 289, e *tom.* 34. *p.* 130 e 188, e *tom.* 46. *p.* 161, *t.* 68. *p.* 146, e *tom.* 84. *p.* 166. V. Antologia, *Ottobre* 1826, *p.* 86, e *Genn.* 1829, *p.* 3, *Dicembre* 1832, *p.* 53.

COLLECTIONIBUS (De) omnis generis Scriptorum graecorum junctim excusorum Jo. Patusae. V. Bibl. greca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 13. *p.* 417.

CONSTANTINI LASCARIS, De Scriptoribus Graecis, Calabris et Siculis. V. Bibl. graeca Jo. Alb. Fabricii, *t.* 14. *pag.* 22.

CROIX (St.), Lettre concernant l'Examen critique des anciens Historiens d'Alexandre, *Octobre* 1776, *p.* 412.

DACIER, Essai de traduction de quelques Epigrammes de l'Anthologie grecque, avec des remarques. V. l'Ac. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 47. in 4to. hist. *pag.* 289.

DEMETRII PROCOPII Macedonis Moschopolitae, Succinta eruditorum graecorum Saeculi XVII. recensio. Gr.-Lat. V. Biblioth. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 11. *p.* 769.

ESAME critico degli antichi Istorici di Alessandro il Grande. *Parigi* 1775. V. Giornale dei Letter. Pis. *tom.* 25. *pag.* 130.

EXAMEN critique des anciens Historiens d'Alexandre le Grand. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1776, *pag.* 102, et *Juin*, *pag.* 7.

FABRICII JO. ALBERTI, Bibliotheca graeca, sive notitia veterum graecorum quorumcumque monumenta integra aut fragmenta edita extant ec. *Hamburgi* 1718, *tom.* 14. vol. 15. in 4to.

Digitized by Google

FABRICII Jo. Alb., Bibliotheca graeca ec. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 13. *p.* 327 et 337, *tom.* 16. *p.* 393.
GAROFOLO, Considérations sur les Poëtes Hébreux et grecs. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 20. *p.* 168.
GAIL, Extrait de son Mémoire sur l'Epi-Thrace, locution grecque ec. V. les Mém. de l'Institut R. de France, Acad. des Insc. et B.-Lett. *tom.* 5. hist. *p.* 41,
— Sur la signification du mot – *Hieron* – et autres analogues dans les écrits des Anciens, ibid. *p.* 43.
GÉDOYN Mr. l'Abbé, Éclaircissemens sur quelques difficultés générales qui se trouvent dans les Auteurs grecs. V. l'Acad. Royale des Inscr. et Belles Lettres, Hist. *tom.* 4. *p.* 167.
GEOGRAPHIÆ veteris Scriptores graeci minores. Cum Dissertatione in Dionysium, annotationibus ec. *Oxoniae* 1712. V. le Journ. des Savan, *Juin* 1713, *pag.* 619, et *Sept. pag.* 268.
— idem — V. Le Clerc, Biblioth. ancienne et moderne, *tom.* 1. *p.* 97.
GLOSSARIIS (De) graecis. V. de Suida Etymologo, et Suidas aliis antiquiorum.
HELLADIUS Bisantinus, Chrestomathia cum interpretatione latina et notis Meursii. V. Grenovius, Antiquit. Graec. *tom.* 10, *p.* 949.
JONSENIUS Jon., De spartis aliisque nonnullis Epistola; accedit de ordine librorum Aristotelis fragmentum. V. Syntagma variarum Dissertationum rariorum ec. *Ultrajecti* edita anno 1702, *p.* 210.
LÉVESQUE, Considérations sur les trois poëtes tragiques de la Grèce. V. l'Institut de France, Littér. et B.-Arts, *tom.* 1. *p.* 305.
MEURSIUS, Dionysius sive de Auctoribus ipsius nominis eorumque scriptis. V. Opera ejusd. Meursii, *tom.* 5.
NOUVELLE Edition de quelques Auteurs grecs. *Amstelodami.* V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 7. *p.* 97, e *t.* 22. *pag.* 475.
OUVRAGES publiés par M. l'Abbé Angelo Mai. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 6. *p.* 18.
SALLIER, Réflexions critiques sur le caractère de quelques Historiens grecs comparés avec les Historiens Romains. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, Mém. *tom.* 8. *p.* 213.
SCRIPTIS (De) graecis suppositis, quae sub falso aut commentitio Auctoris nomine circumferuntur. V. Bibl. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 14. *p.* 325.
SCRIPTORES graeci a Johanne Meursio editi. V. Bibl. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 13. *p.* 617.
SCRIPTORES graeci a Thoma Galaeo editi, ivi *p.* 640.
SUIDA (De) Etymologo, et Suidas aliis antiquiorum. V. Biblioth. graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 9. *pag.* 620, et *tom.* 10.
TRIGLANDII Jacobi, Conjectanea ad quaedam obscura loca fragmenti de Dione. V. Thesaurus antiquit. graecarum Jo. Jacobi Gronovii, *tom.* 7.
VALESII Henrici, Notae et animadversiones in Harpocrationem, et Philippi Jacobi Mausiaci notas ex Bibliotheca Guilielmi Prousteau antecessoris Aurelianensis, in 4to. senza luogo nè anno.
VILLOISON (De), Anecdota Graeca e Regia Parisiensi, et Veneta S. Marci Bibliothecis deprompta. *Venetiis* 1781. V. Giorn. dei Letterati Pis. *tom.* 52. *p.* 131.

ILLUSTRAZIONI E OSSERVAZIONI FILOLOGICHE PARTICOLARI SOPRA I FILOSOFI GRECI.

APOLLONII Pergei, De sectione rationis, accedit de sectione spatii, opus analyseos, cum praefatione et lemmatibus Pappi Alexandrini, Gr.-Lat. opera et studio Edmundi Halley. *Oxoni* 1706. V. le Journ. des Savans, *Novembre* 1708, *p.* 355.
ARCHIMEDIS Opera methodo nova illustrata et succincte demonstrata per Isac. Barrow. V. le Journal des Sav. *Novemb.* 1675, *p.* 253.
— Monumenta omnia mathematica quae extant. *Panormi et Parisiis* 1692. V. le Journal des Sav. 1692, *pag.* 501.
— Quae supersunt, cum Eutocci Ascalonitae commentariis Gr.-Lat. ex recensione Josephi Torelli Veronensis. *Oxonii* 1792. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 98. *p.* 247.
— Oeuvres completes avec des commentaires d'Eutocius d'Ascalon, Edition nouvelle due aux soins de Joseph Torelli. *Oxford* 1792. V. la Bibl. Brit. Sc. Arts, *tom.* 1. *p.* 44. et 698.
ARETÆUS. Vedi Trillerus.
ARISTOTELE. Vedi Buonamici, Buratelli, Camus, Folieta, Politianus, Rapin, de Rochefort, Tomitanus, Trapezuntius, Vatri, Majoragius.
ARNAUD Mr. l'Abbé, Traduction du Dialogue de Platon intitulé – *Jon* – V. l'Acad. R. des Inscript. et B.-Lett. *tom.* 72. *p.* 413.
ASCLEPIADE. Vedi Cocchi.
AVERROIS. Vedi Nolanus.
BESSARIONIS Cardinalis, In calumniatorem Platonis ec. *Venet.* in aed. Aldi 1503, in fog.
— Epistola Michaelis Apostolio G.-Lat. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. hist. *tom.* 2. *p.* 455.
— Ejusdem, Metaphysicorum Aristotelis lib. XIV. translatio, et metaphysicorum Theophrasti. *Venetiis* in aedibus Aldi et Andreae Soceri 1516, in fog.
BITAUBÉ, Socrate à l'étude d'un Théologien, ou réflexions sur le dialogue de Platon intitulé – *Eutyphron* – V. l'Institut de Fr. Littér. et B.-Arts, *tom.* 1. *p.* 292.
— Sur la politique d'Aristote. V. le Scienze morali, la Politica in genere.
BRUCKERII, Schediasma historico-philologicus de convenientia numerorum Pythagorae cum ideis Platonis. V. Amoenitates litterariae, *tom.* 7. vol. 4. *p.* 173.
BUONAMICI Francesco, Discorsi poetici in difesa d'Aristotile. *Fior.* appr. Giorgio Marescotti 1597, 4.°
BURATELLI, Praecipuarum controversiarum Aristotelis et Platonis conciliatio. *Venetiis* 1573, in 8vo.
CAMUS, Mémoire sur l'écrit intitulé; De mirabilibus auscultationibus. Imprimé parmi les Ouvrages d'Aristote. V. l'Institut de Fr., Littérat. et B.-Arts, *tom.* 2. Mém. *p.* 195.
CASALE Lodovico, Discorso intorno al motivo che ebbe Platone di escludere i Poeti dalla sua Repubblica. *Roma* 1670, in 8vo.
CAUSSIN, Mémoire sur l'Optique de Ptolémée, et sur le projet de faire imprimer cet ouvrage d'après les deux manuscrits qui existent à la Bibliothèque du Roi. V. l'Institut de France, Inscr. et B.-Lettres, *tom.* 6. Mém. *p.* 1.
CAYLUS, Sur le Tableau de Cebès. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, hist. *tom.* 14. *p.* 263.
CEBETE. Vedi Epictetl, Garnier, Sévin, Caylus.
CIONI, Lettera seconda sul Trattato di Mascalcia, di Pelagonia al Profes. Mario Pieri. V. Antologia, *Settembre* 1828, *pag.* 55. La prima Lettera è alla Storia Letteraria. Sez. XIII. Tit. 2. Antologia, *Giugno* 1827, *pag.* 24.
COCCHI Ant., Discorso secondo sopra Asclepiade. V. Antologia, *Settembre* 1824, *p.* 1.
CONTI, Illustrazione del Parmenide di Platone. V. la Journal des Savans, *Janvier* 1760, *p.* 161.

Digitized by Google

DIOSCORIDE. Vedi Pasini.
ÆLIANI de natura animalium Gr.-Lat. Curante Abrahamo Gronovio, *Londini* 1744. V. le Journ. des Savans, *Février* 1747, *p.* 237.
EPICTETI, Manuale et Sententiae, Tabula Cebetis et alia affinis argumenti, in latinum conversa a Marco Meibomio. Utrecht ec. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 22. *pag.* 302.
— Manuale et Sententiae, quibus accedunt Tabula Cebetis et alia affinis argumenti, in lat. conversa à Marco Meibomio ec. cura Hadriani Relandi. *Trajecti Batavorum* 1711. V. le Journal des Savans, *Aout* 1711, *pag.* 123.
EPICTÈTE, son Manuel, et les Commentaires de Simplicius, traduits en françois avec des Remarques, par M. Dacier. V. le Journ. des Sav., *Juin* 1716, *pag.* 649, et *Juillet*, *pag.* 13.
— IDEM — V. Garnier.
EPICURO. Vedi Gauges de Goze.
EUCLIDIS quae supersunt, ex recensione Davidis Gregorii. *Oxoniae* 1703. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 10. *pag.* 260.
— Elementa novo ordine et methodo demonstrata. V. le Journ. des Savans, *tom.* 2. 1668, *p.* 299.
FOLIETAE, De nonnullis in quibus Plato ab Aristotele reprehenditur. V. Opuscula nonnulla ejusdem Folietae. *Romae* edita anno 1574, in 4to.
FRAGUIER, Examen d'un passage de Platon sur la musique. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, hist. *tom.* 2. *p.* 138.
GARNIER, Observations sur quelques Ouvrages du Stoicien Panétius. V. l'Institut de France, Histoire et Littérature ancienne, *tom.* 2. *p.* 81.
— Mémoire sur les ouvrages d'Epictète. V. l'Académ. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 48. in 4to. *p.* 408.
— Dissertation sur le Tableau de Cébès, ibid. *p.* 455.
GAUGES de Goze, La discolpa di Epicuro. *Roma* 1640, in 4to.
GOTTLEBER JO. CHR., Observationes in Platonis Alcibiadem secundum. V. Acta erud. Lipsiae 1769, *p.* 197 et 218.
— Animadversiones historicae et philologico-criticae ad Philonis legationem ad Caium. V. Acta erudit. Lipsiae 1772, *p.* 507.
— Animadversionum historicarum et philologico-criticarum ad Philonis legationem ad Caium, specimen secundum. V. Acta erud. Lipsiae 1773, *p.* 20 et 277.
GROTTANELLI, Discorso sopra il giuramento d'Ippocrate. V. Miscell. filol. e polem. *tom.* 49. n. 13.
HIPPOCRATIS, Opera G.-Lat. opera Jo. Ant. Van-der-Linden edita. V. le Journal des Savans, *tom.* 1. *p.* 281.
HIPPOCRATIS Coi et Galeni Pergameni Opera Gr.-Lat. Renatus Charterius emendavit et illustravit ec. *Parisiis* 1680. V. le Journal des Savans 1680, *p.* 105.
— De morbis popularibus Gr.-Lat. *Amstel.* 1717. V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1717, *p.* 39, et *Aout*, *p.* 123.
— Lettres sur la prétendue folie de Démocrite, traduites du grec. V. le Journal des Savans, *tom.* 92. *p.* 192.
— Ses Oeuvres traduites en françois avec des remarques. V. le Journ. des Sav. 1697, *pag.* 572. Vedi Grottanelli.
JEROCLE filosofo, Commento sopra i versi d'oro di Pitagora, tradotto da Dardi Bembo. *Venezia* 1604.
LECTIONE (De) nonnullorum locorum in Phaedone Platonis conjecturae. V. Acta erud. Lipsiae 1772, *p.* 169.
LEONARDI Aretini, Prologus in Phaedone Platonis, ad Innocentium III. V. Miscell. Balutii, *tom.* 3. *p.* 150.
LEONI, Lettere due intorno alla Repubblica di Platone. V. Miscell. del P. Calogera, *tom.* 4. *p.* 427.
LETTRE à Messieurs les Auteurs du Journal des Savans sur Platon. V. le Journ. des Sav., *Juillet* 1753, *p.* 309.
LIBANIUS, Epistolae XII. Gr.-Lat. cum interpret. Barth. Christ. Richardi. *Lipsiae* 1707. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 3. *p.* 353.
— IDEM — Cum Versione et notis Jo. Christoph. Wolfii, ibid. 1711, ivi, *p.* 358. Vedi Waechtleri.
LOIX de Platon, traduites du grec par le P. Grou. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1769, *p.* 527, *Novem.* *p.* 175, *Décemb.* *p.* 465.
MAJORAGIUS M. A., In Aristotelis rhetoricam praelectio. V. Orationes ejusd. *p.* 170.
— In tres Aristotelis libros de arte Rhetorica quos ipse latinos fecit explanationes. *Venetiis* 1571, in fog.
MARTIN le P., Lettre au Cardinal Querini, sur la philosophie de Platon. V. le Journal des Savans, *Décembre* 1743, *pag.* 487.
MEURSIUS, Theophrastus, sive de illius libris qui injuria temporis interciderunt. V. Opera ejusdem Meursii, *tom.* 4.
— Prefazione da esso preparata ai Cesti di Giulio Affricano. V. le Novelle letterarie di Firenze 1743, col. 795 e 812.
NOLANUS AMBROS., Castigationes adversus Averroem diligenter recognitae. *Venetiis* 1532, in fog.
OCELLO Lucano, in greco e in francese, con delle note e dissertazioni del Marchese d'Argens. *Berlino* 1762. V. Giorn. di Berna 1762. *tom.* 2. *p.* 1.
PANETIUS. Vedi Garnier.
PASINI ANTONIO, Annotazioni ed emendazioni alla traduzione di Dioscoride del Mattioli. *Bergamo* 1591, in 4to.
PELAGONIO. Vedi Cioni.
PENSÉES de l'Empereur Marc-Aurele Antonin, nouvelle traduction du grec par M. de Joly. V. le Journal des Savans, *Octob.* 1770, *p.* 3.
PHALARIDIS. V. l'Utilité du pouvoir monarchique.
PHILONIS Judaei Paralipomena Armena ec. Opera hactenus inedita ex Armena versione antiquissima ab ipso originali textu graeco ad verbum stricte exequuta, in latinum translata per P. Jo. Bapt. Aucher. V. Bibl. Ital. *tom.* 46, *p.* 348.
— De virtute ejusque partibus G.-L. invenit et interpretatus est Angelus Majus. V. Bibl. Ital. *tom.* 5. *p.* 245 et 414.
— De Cophini Festo et de calendis Parentibus cum brevi scripto de Jona. Editore Angelo Maio. *Mediolani* 1818. V. Bibl. Ital. *tom.* 10. *p.* 191.
PHILON, Son livre de la vie contemplative, traduit sur l'original grec, avec des observations. V. le Journal des Savans, *Décembre* 1709, *p.* 451.
— Nouvelle édition des ses Oeuvres. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1743, *p.* 291. *Aout*, *p.* 451. V. Gottleber.
PLATO philosophus graecus, Prologus Leonardi Aretini in Phaedone ejusdem Platonis, ad Innocentium III. P. M. Miscell. Balutii, *tom.* 3. *pag.* 150.
PLATO beatus, sive de salute Platonis pia contemplatio. *Venetiis* 1666, in 12mo.
PLATONIS de Republica, sive de Justo libri X. Gr.-Lat. versionem emendavit, notasque adjecit Edmundus Massey. *Cantabrigiae* 1714. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1715, *pag.* 140.
PLATON, Ses Oeuvres traduites en françois avec des remarques et la vie de ce Philosophe ec. *Paris* 1699. V. le Journ. des Savans 1699, *pag.* 527.
— Oeuvres traduites par Victor Cousin. *Paris* 1822. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 24. *pag.* 233 et 356.
— Le premier Alcibiade mis en françois par Mr. Le Fè-

Digitized by Google

vre. V. le Journ. des Savans, *tom.* 1. *pag.* 267. Idem, ibid. 1766, *pag.* 180. *Aout.*
— Dialoghi di Platone. *Roma* 1831. V. Antolog. *Dicembre* 1832, *pag.* 112.
— Item. Vedi Arnaud, Bessarionis Card., Bitoubé, Bruckerus, Buratelli, Casale, Conti, Folietae, Fraguier, Gottleber, de lectione nonnullorum locorum ec. Leonardus Aretinus, Leoni, Lettre à MMrs. les Auteurs du Journ. des Savans, Loix de Platon, Martin, Rapin, Sallier, Timaeus Sophista, Trapezuntius, Trembley, Zimmermannus, Turnebius.
PLUTARCO, Gli Opuscoli volgarizzati da Sebast. Ciampi. V. Antolog. *Febb.* 1824, *pag.* 104, e Bibl. Ital. *tom.* 32. *pag.* 141.
PLUTARQUE, Traité de la Superstition, traduit par M. le Fèvre. V. le Journ. des Savans, *tom.* 1. 1666, *p.* 604. V. Sallier.
POLITIANUS ANG., Praelectio in Aristotelis analytica. V. Opera ejusd. *pag.* 451. Edizione in foglio di *Basilea* anno 1553.
PTOLOMEI ALEXANDRINI. V. Caussin, Théon.
PYTHAGORA. Vedi Bruckerus, Jerocle.
QUIRINI Card. ANG. MARIA, Estratto o analisi d'una sua Lettera latina al P. Montfaucon sopra l'Epistole di Platone. V. le Novelle letterarie di Firenze 1742, colonna 85.
RAPIN, La comparaison de Platon et d'Aristote. V. le Journ. des Savans, *tom.* 2. 1671, *pag.* 630.
RENAUDOT EUSEBII, De Barbaricis Aristotelis librorum versionibus disquisitio. V. Bibliotheca graeca Jo. Alb. Fabricii, *tom.* 12. *pag.* 246.
ROCHEFORT (DE), Observations sur l'Ouvrage de Théophraste intitulé: Caractères moraux. V, l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 46. in 4to. a pag. 174.
— Mémoire sur la morale d'Aristote. V. l'Acad. R, des Inscr. et B.-Lett., Mém. *tom.* 72. *pag.* 1.
RONDELLI J., Animadversiones in caput quoddam Théophrasti. V. Acta erud. Lips. 1686, *pag.* 384.
SALLIER, Sur l'Auteur de l'Épinomis. V. l'Ac. R. des Inscr. et B.-Lett. histoire, *tom.* 3. *pag.* 143.
— Remarques sur deux passages de Platon, ibid. *p.* 151.
— Corrections de quelques passages de Platon, d'Euripide et de Suidas, ibid. *pag.* 154.
— Remarques critiques sur le Traité de Plutarque touchant la superstition. V. l'Académie R. des Inscr. et Belles Lett. hist. *tom.* 3. *pag.* 236.
— Argument et précis du Dialogue de Platon intitulé: le Phedon. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., hist. *tom.* 5. *pag.* 76.
— Traduction libre d'un morceau du dixième livre des Loix de Platon. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, hist. *tom.* 9. *pag.* 254.
— Remarques critiques sur le Traité de Plutarque (*peri tiches*). V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettr. Mém. *tom.* 14. *pag.* 532.
— Remarques sur quelques passages de Platon cités par d'anciens Auteurs, ibid. *pag.* 538.
— Mémoire sur le premier livre de la Republique de Platon, ibidem *tom.* 43. *pag.* 275.
SÉVIN Mr. l'Abbé, Si le Tableau attribué à Cébès est véritablement de cet Auteur. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. hist. *tom.* 2. *pag.* 229.
SEXTI Empirici, Opera G.-L. cum Henr. Stephani versione et notis; notas addidit Jo. Alb. Fabricius. V. le Journ. des Sav., *Juin* 1719, *pag.* 669, et Bibliothèque ancienne et moderne de Le Clerc, *tom.* 14. *pag.* 1.
THEODOSII, Sphaericorum libri tres. *Oxoniae* 1707 G.-L. V. le Journ. des Sav. *Décem.* 1708, *pag.* 477.
TURNEBII ADR., In Tymaeum Platonis praefatio. V. Opera ejusd. Turnebii, *pag.* 46. *tom.* 3.
— In Phaedonem ejusd. Plat. Ibid. *pag.* 49.
THÉON, Commentaire sur la composition mathématique de Ptolémée, traduit du grec en françois par M. Halma ec. V. l'Acad. R. des Sc. 1821–1822 hist. *p.* 105.
THEOPHRASTI, Caracteres ethici Gr.-Lat cum notis et emendat. Isaaci Casaub. et aliorum recensuit et notas adjecit Pet. Needham. *Cantabrigae* 1712. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1713, *pag.* 172, et Bibl. Choisie de Mr. Le Clerc, *tom.* 25. *pag.* 1.
— IDEM, Volgarizzato da Dionigi Leondarakis del Zante. V. Antologia, *Ottobre* 1832, *pag.* 117.
— Les caractères traduits du grec, avec les caractères ou les moeurs de ce Siècle. V. le Journal des Savans, 1689, *pag.* 196.
— Les caractères traduits en Anglais par M. Gally. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 26. *pag.* 358. V. Meursius, Rochefort, Rondelli.
TIMÆI Sophistae, Lexicon vocum Platonicarum; ex Cod. ms. *Sangermanensi*, nunc primum edidit atque illustravit David Ruhnkenius. V. le Journal des Savans, *Juin* 1755, *pag.* 31.
TOMITANI BERNARDINI, Animadversiones aliquot et contradictionum solutiones in Aristotelis et Averrois dicta ec. *Venetiis* apud Juntas 1574, in 8vo.
TRAPEZUNTII GEORGII, Comparationes philosophorum Aristotelis et Platonis. *Venetiis* 1523, in 8vo.
TREMBLEY JEAN, Observations sur un passage du Dialogue de Platon intitulé: Ménon. V. l'Acad. de Berlin 1799–1800, Belles Lettres, *pag.* 241.
TRILLERI DAN. WILH., Conjecturae et Emendationes in Aretaeum. V. Acta erud. Lipsiae 1728, *pag.* 101.
UTILITÉ (L') du Pouvoir monarchique, contenant l'histoire de Phalaris avec les Lettres ec. V. le Journ. des Savans, *tom.* 82. *pag.* 203.
VATRI Mr. l'Abbé, Explication et correction d'un passage de la Poëtique d'Aristote. V. l'Arte poetica.
VICTORII PETRI, Commentarii in VIII. libros Aristotelis de optimo statu Civitatis. V. Filosofia in genere. Sezione II.
WAECHTLERI, In quorundam locorum Libanii. V. Acta erudit. Lipsiae 1721, *pag.* 266.
XENOCRATIS, De alimento ex aquatilibus G.-L. Interpr. Jo. Bapt. Rasario ec. additamenta et lucubratio Cajetani de Ancora. *Neapoli* 1794. V. Giorn. de' Lett. Pis. *tom.* 96. *pag.* 284.
ZIMMERMANNI JACOBI, Exercitatio de Atheismo Platonis. V. Amoenitates Litt. *tom.* 9. vol. 5. *pag.* 827.
— Vindiciae dissertationis de atheismo Platonis ec. ibid. *tom.* 12. vol. 6. *pag.* 369.
— Exercitationes de eodem argumento, ibidem, *tom.* 13. vol. 7. *pag.* 48.

DEGLI STORICI E DEGLI ORATORI GRECI.

AELIANI, Variae historiae Gr.-L. cum notis Jo. Schefferi ec. curante Joh. Kuhnio. *Argentorati* 1685. V. le Journ. des Savans 1685, *pag.* 552.
AELIANI CL. Sophistae, Varia historia G.-L. cum notis variorum, curante Abrahamo Gronovio. *Amstelodami* 1731. V. le Journ. des Savans, *tom.* 96. *pag.* 172.
— Varia historia, cum versione Justi Vniteij ec. *Lugduni in Batavis* 1701. V. le Journ. des Savans 1702, *p.* 264, et *Sept.* 1714, *pag.* 265.
ALCIPHRONIS Rhetoris Epistolae, recensuit, emendavit, versione ac notis illustravit Stephanus Bercler. *Lipsiae* 1715. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 3. *p.* 378.

Digitized by Google

ALEMANNI NICOLAI, De Procopio Cesariense et Arcana ejus historia judicio. V. ejusd. Procopii hist. Arcana, *pag.* 1.

ALMERIGOTTI FRANC., Dissertazione sopra un passo di Strabone che riguarda la corografia d' Aquileja. Vedi Nuova Raccolta del Calogera, *tom.* 23.

AMMIANUS MARCELLINUS, Rerum gestarum libri qui supersunt ab Henrico Valesio illustrati ec. cui Hadrianus Valesius observationes et collectanea variarum lectionum adjecit. *Parisiis* 1681. V. le Journ. des Sav., 1681, *pag.* 270, et Acta erud. Lipsiae 1682, *pag.* 13.

— Articolo sulla traduzione italiana d' Ammiano Marcellino, fatta da Francesco Ambrosoli e impressa con note. *Milano* 1829. V. Bibl. Ital. *tom.* 57. *pag.* 382.

AMMIAN MARCELLIN, Notice de diverses Éditions de cet Historien. V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 25. *pag.* 221.

AMMONIUS HERMA, In libros Aristotelis de Interpretatione commentarius. *Venetiis* 1546, in fog.

— In Porphyrii institutionem, Aristotelis Categorias et et lib. de Interpretatione. *Venetiis* 1559, in fog.

ANNALI di Demostene. V. Cesarotti, Opere, vol. XXIII. *pag.* 251.

APOLLODORO. Vedi Biblioteca d' Apollodoro.

APOLLONII Sophistae, Lexicon graecum Iliadis et Odysseae, primus e Codice manuscripto *Sangermanensi* in lucem vindicavit, innumeris repurgavit mendis, notis et animadversionibus illustravit ec. Johannes Baptista Gasparus d'Ansse de Villoison. *Lutetiae Parisiorum* 1773. V. Giorn. de' Letter. Pis. *tom.* 15. *pag.* 105.

APPIANO ALESSANDRINO. V. Exercitationes in Appiani Alexandrini historia.

ARISTAENETI, Epistolae graecae, cum latina interpretatione et notis. *Parisiis* 1710. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 3. *pag.* 375.

ARISTIDIS ADRIANENSIS, Opera omnia G.-L. cum notis variorum et observationibus Samuelis Jebe. *Oxonii* 1730. V. le Journal des Savans, *tom.* 94. *pag.* 327.

ARISTIDIS AELII, Opera omnia G.-L. Samuel Jebb recensuit. *Oxonii* 1722. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 20. *pag.* 288.

ARISTOTELIS, Poeticae, nova versio ex graeco exemplari: accedunt appendices duae de Tragoediae officin et de Dramaticae poeseos apud graecos origine. *Panormi* 1815. V. Bibl. Ital. *tom.* 4. *pag.* 60.

— La Poëtique traduite en françois avec des remarques, par Mr. Dacier. V. le Journ. des Savans 1692, *p.* 429.

— V. Ammonius, Batteux, Benii, Commentarius, Niphi Augustini, Racine, Robortelli.

ARRIANI Nicomediensis expeditionis Alexandri, et Historiae Indicae G.-L. Opera Jacobi Gronovii. *Lugduni Batavorum* 1704. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1707, *pag.* 491. V. Lettre.

ATHENÉE, Les quinze livres des Deipnosophistes, traduits du grec par M. l' Abbé Marolles. V. le Journal des Savans 1680, *pag.* 155. V. Casaubonus, Velschius.

AVERANIUS BENEDO., Dissertationes in Thucydidem. V. Opera latina ejusd. Averanii, *tom.* 1. *pag.* 227.

AUGER, Mémoire sur des restitutions faites au texte d' un Discours de Lysias, et d' un passage d' Isée. V. l' Acad. R. des Insc. et Belles Lettres *tom.* 46. in 4to. *pag.* 385.

— Dissertation sur une lacune considérable qui se trouve dans un Discours d' Isocrate. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1781, *pag.* 377.

BANIER, Remarques sur un passage de Pausanias. V. l' Acad. R. des Inscriptions et Belles Lett., Hist. *tom.* 4. *pag.* 339.

BARRE (DE LA), Correction de quelques passages d' Hérodote. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, hist. *tom.* 6. *pag.* 269.

BATTEUX, Mémoire sur la poëtique d'Aristote où l' on fait voir que la transposition faite par Heinsius ne doit pas être admise. V. l' Acad. R. des Inscript. et B.-Lett. *tom.* 80. *pag.* 317.

— Les quatre Poëtiques d'Aristote, d' Horace, de Vida et de Despréaux, avec les traductions et des remarques. V. le Journal des Savans, *Avril* 1772, *pag.* 291.

BEAU (LE), Sur le -Lucius- ou l'Ane de Lucien. V. l' Ac. R. des Inscriptions et Belles Lettres, histoire, *tom.* 16. *pag.* 75.

BÉJOT, Remarques sur quelques endroits du texte de la Cyropédie de Xénophon. V. l'Académ. R. des Inscr. et Belles Lettres, hist. *tom.* 16. *pag.* 13.

BENII PAULI, In Aristotelis poeticam commentarii. *Patavii* 1613, in fog.

BENTLEY RICHARD, A Dissertation upon the Epistles of Falaris, with an Answer to the objections of the honourable Charles Boyle. *London* 1699.

*BENVOGLIENTI EB., Brevi osservazioni intorno a Dionigi d' Alicarnasso. MS. Vedi a fog. 109. Il Codice. — E. V. 2. —

BÉTHANT E. A., Dictionnaire de Thucydide, ou Répertoire complet des mots et des phrases de cet Auteur. Analisi. V. Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 2. *pag.* 342.

— Bibliothèque des Historiens grecs, ibid. *tom.* 4. *p.* 107.

BIBLIOTECA d' Apollodoro tradotta dal Cav. Compagnoni; nella collana degli Storici greci del Sonzogno. V. Antologia, *Genn.* 1827, *pag.* 53.

BOCHARTI SAM., Quid sint Plisti, de quibus Josephus Antiq. lib. 18. Cap. 2. An Jiar, primus fuerit mensis apud Judaeos ec. V. Opera ejusd. *tom.* 1. *pag.* 1050.

— Disputatio in lib. IV. Cap. 6. de Apollonio Philostrati. V. in Opera ejusdem Samuelis Bocharti, *t.* 1. *p.* 1178.

BOIVIN l' AINÉ, Explication d' un endroit difficile de Dénys d' Halicarnasse, et Chronologie du même Auteur. V. l' Acad. R. des Inscript. et B.-Lettres, *tom.* 2. *pag.* 442.

— Dissertation sur un fragment de Dione de Sicile. V. l' Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 2. *pag.* 108.

BOUGAINVILLE, Examen d'un passage de la vie d' Alexandre où Plutarque rapporte la mort de Statira femme de Darius. V. l' Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, histoire, *tom.* 12. *pag.* 50.

BOUCHIER, Recherches sur Herodote. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1748, *pag.* 100.

BRINCII, Examen chronologiae et historiae Flavii Josephi. V. Flavii Josephi Opera, *tom.* 2. Appendix, *pag.* 290.

BRYANT, Vindiciae Flavianae, ou Défense du passage de Flavius Joseph concernant J. C. V. le Journal des Savans, *Novemb.* 1781, *pag.* 222.

BUCHERII JO., Disquisitiones ac dissertationes Herodoteae. V. Acta erud. Lipsiae 1763, *pag.* 153.

C. A. H., Observatio critica qua insigne mendum tollitur e Diogene Laertio. V. Acta erud. Lipsiae 1737, *p.* 41.

CASAUBONUS ISAACUS, Animadversionum in Athenaei Dipnosophistas. *Lugduni* 1600, in fog.

— IDEM — *Lugduni* 1664, in fog.

CAUSSIN, Examen de la traduction française d'un passage d' Hérodote. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres de l' Institut de France, *tom.* 7. hist. *pag.* 33.

CAYLUS (DE), Réflexions sur les historiens anciens en général, et sur Diodore de Sicile en particulier. V. l' Académ. R. des Inscript. et Belles Lettres, *tom.* 13. *pag.* 92, histoire.

— Sur le Tableau de Cébès, sur l' Antre de Coryce, et

Digitized by Google

sur les tableaux de Philostrate, ibidem, *tom.* 14. hist. *pag.* 263.

CESAROTTI, Ragionamenti critici sopra a varj Oratori greci. Sue Opere, vol. 21. *pag.* 1. o segg.

CHAPPERONIER, Observations sur l'Ouvrage de Denys d'Halicarnasse. V. l'Acad. R. des Inscript. et B.-Lett. *tom.* 39. *pag.* 177, Mém.

CIAMPI SEBASTIANO, Estratto delle sue osservazioni sopra la Epitome di Dionisio d'Alicarnasso, V. Bibl. Ital. *tom.* 8. *pag.* 225.

— Ragguaglio alla Società degli Antiquari di Londra, della nuova edizione e traduzione in italiano del Testo di Pausania, che sta preparando, ivi *tom.* 15. *pag.* 156.

CLAUSERUS CONRADUS ISOCRATIS, Orationum omnium analysis, hoc est in argumenta resolutio. *Basileae* 1558, in 8vo.

COLLANA degli antichi storici Greci volgarizzati. Edizione *Milanese.* V. le illustrazioni degli Scrittori greci in genere.

COMMENTARIOS Graecos in Aristotelis rhetoricen. *Parisiis* per Conradum Neobarium 1539, in fog.

COMPARAISON de Thucydide et de Tite Live avec un Jugement des defauts et des beautés de leurs Ouvrages. V. le Journ. des Savans 1681, *pag.* 298.

CORACE Oratore greco. V. Garnier.

CORRECTIONS de quelques passages de Suidas. V. l'Ac. R. des Inscr. et Belles Lett. hist. *tom.* 3. *p.* 154.

COUTURE, Dissertation sur un endroit du second livre do Denys d'Halicarnasse. V. l'Acad. R. des Inscript. et Belles Lettres, *tom.* 6. *pag.* 318.

CROIX (DE SAINT-), Nouvelles observations sur la Cyropédie. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr. *tom.* 46. in 4to. *pag.* 399.

DEMETRIO FALEREO. Vedi Hardion, Gallaccini.

DEMOSTHENIS, Eschini, Dinarchi et Demadis, Opera quae extant Gr.-L. *Cantabrigae* 1748. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1750, *pag.* 146.

— Apparatus critici ad Demosthenem, volumen 1. Hieron. Woltii et Johannis Taylori ad Oratorem annotationes tenens: vol. 2. tenens Wolfii et partem Taylori, tum proprias quoque Jo. Jac. Reiske annotationes ad Demosthenem ec. *Lipsiae* 1774. vol. 3. tenens Jo. Jacobi Reiske reliquas ad Demosthenem annotationes ec. *Lipsiae* 1775. V. il Giornale dei Letter. Pis. *tom.* 21. *p.* 118. Oratores graeci minores, ibid. *tom.* 22. *pag.* 122.

— Orationes de Republica Gr.-Lat. Latio donatae ab Jo. Vincentio Lucchesinio Lucensi, cum notis criticis et historicis. *Romae* 1712. V. Giorn. dei Letter. d'Italia, *tom.* 14. *pag.* 1.

— Aringhe volgarizzate e illustrate dal P. F. Vinc. Barcovich. *Milano* 1828. Vedi Antologia, *Dicembre* 1828, *pag.* 36.

— Le Filippiche con interpretazioni e note del P. Gio. Zucconi delle Scuole Pie. *Firenze* 1833. Articolo sopra questo libro. V. Bibl. Ital. *tom.* 75. *pag.* 46.

— Encomio di Demostene, dal greco di Luciano. V. Bibl. Ital. *tom.* 2. *pag.* 168.

— Article sur une vie de Démosthène par M. H. Boullée; sur une Edition des - Chefs - d'Oeuvres de Démosthène et d'Eschine; traduction franç. par M. l'Abbé Jager. *Paris* 1834, et des Harangues d'Eschine et de Démosth. sur la Couronne, traduites par P. A. Plongoulm, ibid. V. Bibl. Univ. Litt. *tom.* 57. *pag.* 213.

— Ses Harangues, traduites en françois avec des remarques. V. le Journ. des Savans 1691, *p.* 528.

— Oraison de Démosthène et de Cicéron, traduites par M. l'Abbé d'Olivet. V. le Journal des Savans, *tom.* 85. *pag.* 109.

— IDEM — V. la Biblioth. ancienne et moderne do Mr. Le Clerc, *tom.* 28. *p.* 444.

— Oeuvres completes de Démosthène et d'Eschine, traduites en françois avec des remarques des notes ec. par M. l'Abbé Auger. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1777, *p.* 267.

— Harangues politiques, publiées avec une introduction des commentaires et une carte de la Grèce par R. Topffer. *Genève* 1824. V. la Bibl. Univ. Litter. *tom.* 28. *pag.* 3.

— Oeuvres complètes en grec et en français, traduction de l'Abbé Auger, nouvelle édition revue et corrigée par J. Planche. *Paris* 1819-1822. V. Bibl. Univ. Litter. *tom.* 20. *p.* 369.

— Considéré comme homme d'Etat, comme Orateur et comme Écrivain, par Bechker. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 48. *p.* 443.

— V. Annali di Demostene, Durtnali, Larcher, Majoragius, Rochefort, Tourreil.

DICTI Cretense. V. Perizonius.

DIODORE de Sicile, Son Histoire universelle, traduite en françois par Mr. Terrasson. V. le Journal des Savans 1737, *Octob.* *p.* 225, et *Avril* 1743, *p.* 435.

— Critique d'un passage de Dione de Sicile, avec des réflexions sur les Auteurs qui ont parlé du nombre des habitans et des Villes de l'Ancienne Egypte. V. les Mém. de Trevoux 1752, *p.* 27. V. Boivin, Caylus.

DIODORI Siculi, Bibliothecae Historicae libri qui supersunt G.-Lat. recensuit Petrus Wesselingius. *Amstelodami* 1746. V. le Journal des Savans, *Sept.* 1747, *p.* 75.

DIOGENIS LAERTII, De vitiis, dogmatibus et apophtegmatibus clarorum Philosophorum G.-L. cum Is. Casauboni, Th. Aldobrandini, et Mer. Casauboni integris annotationibus ec. *Amstelodami* 1692. V. le Journ. des Savans 1693, *pag.* 325.

— Kühnius, in Diogenem Laertium Observationes. V. Diogen. Laertii Opera apud Westenios, *tom.* 2. *p.* 511.

DIOGÈNE LAERZIO. Vedi C. A. H. Rossi Ignatius.

DIONIS CASSII Coccejani, Historiae Romanae cum annotationibus variorum, cura Herm. Sam. Reimari. G.-L. *Hamburgi* 1750. V. le Journ. des Sav. *Aout* 1751, *pag.* 429.

— IDEM — V. le Novelle Letterarie di Firenze 1750, col. 791.

DIONE. V. Moreau de Mautour.

DIONE CHRISOSTOMO. V. Notae et emendationes.

DIONYSII HALICARNASSAEI, Romanarum antiquitatum pars hactenus desiderata, ab Angelo Maio quantum licuit restituta. V. Bibl. Italiana, *tom.* 3. *pag.* 410.

— IDEM — V. Bibliothèque Universelle Littérat. *tom.* 7. *pag.* 28.

DIONYSII H., De Thucydidis historia judicium, Andrea Duditio interprete. *Venetiis*, Aldus 1560, in 4to. con postille mss. di Belisario Bulgarini.

DENYS d'Halicarnasse, les Antiquités Romaines, traduites du Grec par le P. Gabriel-François le Jay. V. le Journ. des Sav. *Mars* 1724, *pag.* 304. *Avril*, *p.* 426.

DIONISIO d'Alicarnasso. V. Benvoglienti, Boivin, Chapperronier, Ciampi, Couture, Gottlebor, Hardion, Henricus Stephanus, Projet de la nouvelle édition ec.

DISSERTATION sur les Livres de Sanchoniaton contre l'Auteur de la Bibliothèque Critique. V. les Mém. de Trevoux 1714, *pag.* 69 et 325.

DURTNALI D. A., De Eloquentia Demosthenis, nec non de variis editionibus et versionibus ejusd. *Florentiae* 1833, in 8vo.

ELIANO. V. Projet d'une édition d'Elien. Vedasi ancora Aeliani.

Digitized by Google

ERATOSTENE. V. De la Nauze.
ERODIANO, HERODIEN, Histoire, traduite du Grec en François, avec des Remarques sur la Traduction. V. le Journal des Savans 1700, *pag.* 546.
— Herodien, son Histoire traduite par Mr. l' Abbé Mongault. V. Journal des Savans, *Novemb.* 1745, *p.* 341.
— Istoria dell' Impero ec. dal greco in italiano recata da Pietro Manzi. *Roma* 1821. V. Bibliot. Ital. *tom.* 26. *pag.* 37.
ERODOTO s. n., Animadversio in Editionem Herodoti a Cl. Gronovio curata. V. Acta erud. Lipsiae 1716, *pag.* 377 e 417.
— Kuster, Examen criticum Editionis novissimae Herodoti quae anno 1715, *Lugduni Batavorum* in lucem prodiit. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 5. *p.* 383.
— Erodoto Alicarnasseo, Tradotto ed illustrato da Andrea Mustoxidi. V. Antologia. *Aprile* 1825, *pag.* 37.
— Hérodote, Prospectus d' une Traduction nouvelle d' Hérodote par M. P. L. Courier. V. Antologia, *Maggio* 1825, *pag.* 57.
— Le Clerc, Remarque sur un endroit d' Hérodote liv. I. Chap. 131. V. la Bibl. anc. et mod. *tom.* 5. *p.* 413.
— Dissertation Chronologique et critique sur le Chap. 59. et suiv. du liv. I. d' Hérodote au sujet de Pisistrate Tyran d' Athènes. V. les Mém. de Trevoux 1709, *pag.* 1786.
— Examen d' une des remarques de Mr. l' Abbé Geinoz sur le texte et la version du premier livre d'Hérodote. V. les Mém. de Trevoux 1753, *pag.* 985.
— Explication d' un passage d' Hérodote. V. les Mém. de Trevoux 1762, *pag.* 197.
— Examen d' un passage d' Hérodote, concernant les Pelasges et les Hellènes. V. l' Académie R. des Inscr. et Belles Lettres Hist. *tom.* 12. *pag.* 15.
— Spiegazione di un passo d' Erodoto. V. Giorn. di Berna 1763, *tom.* 1. *pag.* 193.
— Erodoto. V. de la Barre, Bouhier, Buherii, Caussin, Geinoz, Gronovius, Henricus Stephanus, Meierotto, Montfaucon, de la Nauze, Pontanus, Rochefort.
ÆSCHINIS SOCRATICI, Dialogi tres G.-L. Vertit et notis illustravit Joannes Clericus, et ad calcem additae sunt Silvae Philologicae. *Amstel.* 1711. V. le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 22. *pag.* 118.
— IDEM — V. le Journal des Savans 1711. *Juin*, *p.* 683.
— Æschine et Démosthène, Harangues sur la Couronne, traduites du grec par M. Auger. V. Journ. de Savans, *Octobre* 1769, *pag.* 3.
— Eruditorum aliquot de Demosthene et Æschine judicia a Gulielmo Morellio conquisita. V. Demosthenis et Æschinis, Opera. *Aureliae Allobrogum*, Edit. anno 1607, in fog.
EUSTATHII Diaconi, postea Archiepiscopi Thessalonicensis, Commentarii in Dionysium Periegetam, Alexandro Polito interprete. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1742, col. 701.
EUTROPII, Breviarium Historiae Romanae, Sigeb. Havercampus recensuit. V. le Journal des Savans, *tom.* 98. *pag.* 291.
— Eutropio, Il Compendio della Storia romana, recato di latino in italiano da Giuseppe Bandini. *Parma* 1828. V. Bibl. Ital. *tom.* 54. *pag.* 394. e Antologia, *Dicembre* 1829, *pag.* 21.
— Eutrope, Abregé de l' Histoire Romaine, traduction avec des notes per Mr. l' Abbé Lezeau. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1717, *pag.* 230.
EXERCITATIONES in Appii Alexandrini Romanas historias. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1781, *p.* 101.
FALARIDE. V. Bentley.
FILOSTRATO Rhetore, alcune immagini tradotte da Maria Petrettini. *Treviso* 1825. V. Antologia, *Settembre* 1825, *pag.* 92.
FRAQUIER, Dissertation sur la Cyropédie de Xénophon. V. l' Acad. R. des Inscript. et B.-Lett. Mém. *tom.* 2. *pag.* 60.
GAIL, Mémoire sur l' Epi-Thrace. V. l' Institut de France, Inscr. et B.-Lett. *tom.* 5. hist. *pag.* 41.
*GALLACCINI TEOFILO, Sopra il discorso di Bernardo Segni in Demetrio Falereo. MS. V. a fog. 21. il Cod. — L. IV. 1. —
GARNIER, Mémoire sur l' Art Oratoire de Corax. V. l' Institut de Fr. Inscr. et B.-Lett. *tom.* 2. *pag.* 44.
GEDOYN et BOIVIN, De quelle manière Pausanias a entendu un passage d' Homère au sujet de Jocaste. V. l' Acad. R. des Insc. et B.-Lett. Hist. *tom.* 3. *p.* 215.
GEDOYN, Suite des extraits de Photius, traduits et accompagnés de notes. V. Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres Hist. *tom.* 8. *pag.* 165.
GEINOZ, Défense d' Hérodote contre les accusations de Plutarque. V. l' Académie R. des Inscriptions et Belles Lettres, *tom.* 30. *pag.* 218. *tom.* 36. *pag.* 195. et *tom.* 38. *pag.* 166.
— Observations et Corrections sur le Texte et sur la version du premier Livre d' Hérodote. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres histoire, *tom.* 8. *p.* 93.
— Suite des Observations et Corrections sur le Texte et la version du premier livre d' Hérodote, ibidem *tom.* 9. *pag.* 92.
— Suite des Observations et corrections sur le Texte et la version du premier livre d' Hérodote, ibidem *tom.* 11. *pag.* 189.
GESNERUS, De aetate et auctore Dialogi Lucianaei qui Philopatois inscribitur. V. in Opera Luciani, *tom.* 3. *pag.* 708. Editio *Amstelodamensis* 1743.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Novembre* 1744, *pag.* 291.
GORGIA, Oratore gr. V. Morelli.
GOTTLEBER JO. CHR., Observationes in quaedam loca Dionysii Halicarnassei, quibuscum aliquot Livii comparantur. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1771, *pag.* 209.
GRONOVIUS, Notae et Observationes in libros Herodoti. V. Historia Herodoti cum annotationibus variorum. *Amstelodami* 1763.
HARDION, Examen d' un passage du Traité de l' Élocution attribué à Démétrius Phalèreus. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. Hist. *tom.* 2. *pag.* . . .
— IDEM — Sur une Lettre de Denys d' Halicarnasse à Pompée, ibidem, *tom.* 3. *pag.* 186, 200 et 203.
— Réflexions sur un passage de Longin. ibidem, *pag.* 300.
HARKENROTHIUS, Periculum criticum quo varia loca Hesychii depravata explicantur. V. Thesaurus antiquitatum sacrarum, *tom.* 7. *pag.* 776.
HAVERCAMPIUS, Notae in Tabulas duas numismaticas pro illustrandis variis Josephi Flavii locis. V. Flavii Josephi Opera, *tom.* 1. *pag.* 17. Edizione d' *Amsterdam* del 1726.
HENRICUS STEPHANUS, Opera varia in historicos Libros Dionysii Halicarnassaei. V. Ejusdem Dionysii Antiquit. Rom. excusus apud Eustachium Vignon et Henricum Stephanum, in fine.
— Apologia pro Herodoto. V. l' Istoria d' Erodoto Edizione di *Francfort* dell' anno 1594, a *p.* 13.
HESYCHIUS. V. Harkenrothius, Sévin, Trillerius.
JAMBLICHI Chalcidensis, De Vita Pythagorae, accedit Malchus sive Porphyrius de Vita Pythagorae, itemque Anonymus de Vita Pythagorae, G.-L. cum notis vario-

Digitized by Google

rum, *Amstelodami* 1707. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1707, *pag.* 43.

JAMBLICHI Chalcidensis, De Mysteriis ec. G.-L. Thomas Gale Angtus graece nunc primum edidit, Latine vertit et notas adjecit. V. le Journ. des Savans 1679, *p.* 77.

JOSEPHI FLAVII, Opera omnia G.-L. cum notis variorum Sigebertus Havercampius curavit ec. *Amstelodami* et *Leidae* ec. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 26. *pag.* 192.

— Opera quae reperiri potuerunt omnia G.-L. recensuit nova versione donavit et notis illustravit Jo. Hudsonus. *Oxonii* 1720. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 14. *pag.* 237.

— Opera quae extant omnia, juxta Editionem G.-L. Genevensem ec. V. le Journal des Savans 1692, *p.* 232.

— J. C. S., Correctiones locorum quorundam Josephi. V. Supplem. ad Nova Acta Erud. Lips, *tom.* 2. *pag.* 234.

— Josephus Gortonides, sive Josephus Hebraicus ec. V. le Journ. des Savans, *Décembre* 1707, *pag.* 507.

— Histoire des Juifs par Flavius Joseptie, traduite da M. Arnauld d'Andilly. V. le Journal des Savans, *Mars* 1745, *pag.* 379.

— Joseph Flave, Nouvelle Traduction du Grec par le P. Gillet. V. les Mém. de Trev. *Septem.* 1736, *Mai* 1758. V. le Journal des Savans, *Novemb.* 1756, *pag.* 107. *Mars* 1757, *pag.* 62.

— Ittigius, Ad novam editionem Josephi Flavii Opera, prolegomena. V. Flavii Josephi Opera, Appendix, *tom.* 2. *pag.* 78.

— De Josepho Flavio. V. Bochart, Brinch, Bryant, Havercampius, Morin, Peraxyli, Prospectus d' une nouvelle traduction ec.

ISEO. V. Auger.

ISOCRATIS, Opera omnia G.-L. cum versione nova, variantibus, lectionibus et notis; Edidit Athanasius Auger ec. *Parisiis* 1772. V. Giorn. de Letter. Pis, *tom.* 53. *pag.* 152.

ISOCRATE, Oeuvres completes ec. traduites en Franç. par Mr. l' Ab. Auger. V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1781, *pag.* 267.

ISOCRATE. V. Auger, Clauserus, Valry.

JULES POLLUX, Dictionnaire Grec, avec la Version Latine, les Notes de Seberus, de Jungerman, de Kuhnius ec. *Amsterdam* 1706. V. le Journ. des Savans, *Septem.* 1707, *pag.* 520.

JULIANI Imperatoris (Apost.) Epistolae. V. Anecdota Graeca Ludov. Ant. Muratorii ec. *pag.* 325.

KUSTER L., Diatriba Anti-Gronoviana: in qua Editio Suidae Cantabrigiensis defenditur: itemque haud pauca loca Hesychii obiter emendantur ec. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1713, *pag.* 253.

— IDEM — V. Le Clerc Bibliothèque Choisie, *tom.* 24. *pag.* 49.

LARCHER, Mémoire où l' on cherche à prouver que la harangue en réponse à la Lettre de Philippe n' est pas de Démosthène. V. l' Institut de France, Inscript. et B.-Lett. *tom.* 2. *pag.* 243.

LETTRE, sur quelques endroits de Libanius, de Suidas, et d' Arrien. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 9. *p.* 187.

LONGINI DIONYSII, De Sublimitate G.-L. cum notis ec. *Oxford* 1710. V. Le Clerc Biblioth. Choisie, *tom.* 21. *pag.* 333.

— Comment. de Sublimitate, quem nova versione notis ec. donavit, Zacharias Pearce. *Londini* 1724. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 23 *pag.* 52.

— De sublimitate, in usum Serenissi. Principis Electoratis Brandeburgii, Jacobus Tollius emendavit ec. *Trajecti ad Rhenum* 1694. V. le Journ. des Savans 1696, *pag.* 363. V. Hardion, Perrault, Remarques ec, Reponse ec. Sallier.

LUCCHESINI CES., Lettera al Prof. Bertini sopra un luogo di Strabone, sue Opere, *tom.* 13. *pag.* 110.

LUCIANI Samosatensis, Libellus de longaevis, Versionem Latinam notisque perpetuis instruxit, Jo. Henr. Majus Giessen 1724. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 22. *pag.* 226.

— Opera G.-L. Tib. Hemsterhusius curavit et Illustravit. *Amstelodami* 1743. V. le Journal des Savans, *Sept.* 1744, *pag.* 38.

— Luciano, Opere volgarizzate da Guglielmo Manzi. *Losanna* 1819, 1820, Bibl. Ital. *tom.* 19. *pag.* 258 e 436.

— Dialogo sopra il volgarizzamento del Caronte di Luciano, fatto da Carlo Geuelli. *Messina* 1836. V. Bibl. Italiana, *tom.* 87. *pag.* 3.

— Lucien De Samosate, projet d' une Édition nouvelle de cet Auteur, par les Frères Weistems. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 15. *pag.* 63.

*— Notizie d' una versione latina de' Dialoghi di Luciano, fatta da Guidolotto Urbinate. MS. di Uberto Benvoglienti. V. a fog. 7. il Cod. — C. IV. 21. —

— V. le Beau, Gesnerus, Moyle.

LYSIAE, Orationes 34. G.-L. *Marpurgi Cattorum* 1682. V. Acta erud. Lipsiae 1682, *pag.* 376.

— Orationes et Fragmenta, G.-L., recensuit et notis criticis ec illustravit Jo. Taylor. V. le Journal des Savans. *Mai* 1741, *pag.* 46.

— Opera omnia G.-L. cum versione nova, variantibus lectionibus et notis: Edidit Athanasius Auger, *Parisiis* 1783. V. Giornale de Letter. Pis. *tom.* 63. *p.* 229. V. Auger.

MAJORAGIUS M. A., In Demosthenem praelectio. V. Orationes ejusdem *pag.* 165.

MANDAJORS (De), Remarques sur les Vies d'Annibal et de Scipion, que divers auteurs ont citées comme étant de Plutarque. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. Hist. *tom.* 3. *pag.* 286.

MANETONE. V. Richer, Varresius.

MARCELLINUS, De Thucydidis vita et genere dicendi Dissertatio. V. Thucydidis historias, editio *Francofurtensis* 1594, fog. 6.

MAXIMI TYRII, Ex Interpretatione Dan. Heinsii, recensuit et notulis illustravit Jo. Davisius. G.-L. *Cantabrigiae* 1703. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 2. *p.* 287.

— Dissertationes ex recensione Jo. Davisii, cui accesserunt Jo. Marklandi annotationes. V. le Journal des Savans, *Aout* 1749, *pag.* 523.

MEIEROTTO, Mémoire sur Thucydide. V. l' Académie de Berlin 1790-91. *pag.* 518.

— Mémoire sur Hérodote et le but de son histoire, ibidem 1792-93. *pag.* 574.

MONGEZ, Extrait d' une Mémoire sur un passage d' Hérodote sur des animaux à face carrée. V. Institut R. de France Acad. des Inscript. et Belles Lettres, *tom.* 9. *pag.* 59.

MONTFAUCON, Sur un passage d' Hérodote. V. l' Ac. R. des Ins. et Belles Lett. hist. *tom.* 6. *pag.* 260.

MOREAU de Mautour, Correction de deux passages de Dion, et d' un passage de Svetone. V. les Mém. de Trevoux 1728, *pag.* 2121.

MORELLI Ab. JACOPO, Notizia di una traduzione latina sconosciuta fatta dal Card. Pietro Bembo dell' Orazione di Gorgia intorno al rapimento di Elena. V. Bibl. Ital. *tom.* 31. *pag.* 333.

MORIN, Conjectures sur un passage de Joseph, Livre II. Chap. IV. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. hist. *tom.* 1. *pag.* 181.

Digitized by Google

MOYLE, Dissertation sur le Dialogue de Philopatris dans Lucien. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 27. *pag.* 278.
MUSTOXIDI ANDREA, Appendice alle istorie d' Eraclea di Memnone. V. Antologia, *Giugno* 1826, *pag.* 134.
NAUZE (DE LA), Remarques sur Eratosthène a l' occasion de la latitude de Syène. V. l' Ac. R. des Inscr. Belles Lettres, Mémoires *tom.* 43. *pag.* 472.
— Remarques sur quelques récits d' Hérodote d' aprés les Prêtres Egyptiens. V. l' Acad. R. des Inscript. et Belles Lettres hist. *tom.* 14. *pag.* 107.
— Observations sur les quatre levers du Soleil dont parle Hérodote, d' aprés les Prêtres Egyptiens, ibidem *pag.* 129.
NIPHI AUGUSTINI, Expositio atque interpretatio in libros Artis Rhetoricae Aristotelis. *Venetiis* 1537, in fog.
NOTAE et emendationes Viri Docti ad exemplum Dionis Chrysostomi edit. *Parisiis* an. 1623, in fog. V. Anecdota Graeca Sacra et Profana a Jo. Christophoro Wolfio illustrata, et edita. *Hamburgi* 1722, *tom.* 1. *pag.* 217.
ORATORUM graecorum ec. quae supersunt. *Lipsiae* 1770. V. le Journal des Savans. *Juillet* 1771, *pag.* 291.
PARQUOT, Lettre sur un projet d' édition du Syncelle. V. le Journal des Savans, *Aoem.* 1778, *pag.* 100.
PAULINUS FABRI, Praelectiones Marciae, sive Commentaria in Thucydidis historiam seu narrationem de peste Atheniensium. *Venetiis* apud Juntas 1603, in 4to.
PAUSANIÆ, Graeciae descriptio accurata, cum notis Joachimi Kuhnii. *Lipsiae.* V. lo Journ. des Savans 1699, *pag.* 133.
— IDEM — Graeciae Descriptio, G.-L. cum notis ec. *Lipsiae* 1696. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *t.* 11, *p.* 133.
— La Grecia descritta, volgarizzamento con note al Testo, ed illustrazioni filologiche antiquarie o critiche di Sebastiano Ciampi. V. Nuovo Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 19. Letter. *pag.* 63.
— IDEM — V. Antologia, *Ottobre* 1826, *pag.* 86, *Giugno* 129, *pag.* 128, *Decembre* 1832, *pag.* 53.
— Descrizione della Grecia, tradotto da A. Nibby. V. Antologia, *Agosto* 1830, *pag.* 154.
— Ragionamento di Cesare Lucchesini sul volgarizzamento di Pausania del Cav. Ciampi. V. Opere del Lucchesini, *tom.* 10, *pag.* 78 e 158.
— Pausanias, ou Voyage historique de la Grèce, traduit en François avec des remarques par l' Abbé Gedoyn. V. le Journal des Savans, *tom.* 95, *pag.* 179.
— V. Banier, Ciampi, Gedoyn et Boivin, Sévin.
PERAXYLI, In Flavii Josephi Opera et historiae utilitatem praefatio. V. Opera Josephi Flavii, *tom.* 2. Appendix *pag.* 72.
PERIZONII JACOBI, Dissertatio de Dictyi Cretensi, et ejus interprete Septimio. V. le Journ. des Savans 1703, *pag.* 121.
PERRAULT, Reponse à M. Boileau Despréaux au sujet des ses réflexions Critiques sur Longin. V. les Oeuvres de Boileau, *tom.* 3, *pag.* 240.
PETRETTINI MARIA, Alcune immagini di Filostrato tradotte dal greco. *Treviso* 1825. V. Antologia *Settembre* 1825, *pag.* 92.
PEYRON AMEDEO, Illustrazione del luogo di Tucidide Libro III. n. 91. V. Ac. di Torino, *tom.* 26. *pag.* 1. prima Serie.
PHILOSTRATORUM, Quae supersunt omnia G.-L. *Lipsiae* 1709. V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1710, *p.* 60.
— IDEM — Quae supersunt omnia G.-L. Gottfrido Oleario curante. *Lipsiae* 1710. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 19. *pag.* 241.
— Le Pitture dei Filostrati fatte in volgare per la prima volta da Filippo Mercuri. V. Bibl. Ital. *tom.* 53, *pag.* 228.
— Volgarizzate da V. Lancetti, ivi *pag.* 231.
PHILOSTRATUS. V. Bochart, Caylus, Petrettini, Waechtleri, Cibo.
PHOTIUS. V. Gedoyn.
PLUTARCHI, Vitae parallelae G.-L. Augustinus Bryanus recensuit. *Londini* 1729. V. le Journal des Savans. *Février* 1733, *pag.* 246.
— Cheronensis quae sunt G.-L. cum notis var. Jo. Jacobo Reike Editore *Lipsiae* 1774. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 16, *pag.* 299.
— Le Vite, Trad. del Pompei. *Firenze* 1831-32. V. Antolog. *Febbrajo* 1832, *pag.* 143.
— Les Vies des Hommes illustres, traduites par M. l' Abbé Tallement. V. le Journ. des Savans, *tom.* 1. 1665. *pag.* 87, et *tom.* 3. 1672. *Avril. pag.* 115.
— Les Vies des Hommes illustres, traduites en François avec des remarques par Mr. Dacier. V. le Journ. des Savans 1694. *pag.* 219. et 1722. *Janv. pag.* 3. *Avril pag.* 381. et *Mai pag.* 483.
— Vies des hommes illustres traduites du grec par D. Ricard, *Paris* 1828-36. Articolo sulle Opere di questo Autore, sopra le sue traduzioni e edizioni. V. la Biblioth. Univ. Letter. *tom.* 49. *pag.* 349.
— IDEM — V. Le Clerc Bibliothèque ancienne et moderne, *tom.* 20, *pag.* 190 et 385. V. Bougainville, Maudajors, Secousse, Wegnelin.
POLIBIO di Megalopoli, Le Storie volgarizzate sul testo greco dello Schwerghausen, o corredato di note dal Dott. J. Cohen. *Milano* 1824. V. Antologia, *Novembre* 1825, *pag.* 83.
POLYBE, Histoire traduite du Grec par D. Vincent Thuillier, et enrichie de notes ec. par M. de Folard. V. le Journal des Savans, *tom.* 84, *pag.* 516, *tom.* 85. *pag.* 32, *tom.* 86, *pag.* 225, *tom.* 87, *pag.* 612, *tom.* 92, *pag.* 473, *tom.* 93, *pag.* 77.
PONTANUS JO. JOVIANUS, Epistola super Herodoto, et alia Epistola ad Sannazarium qua de veterum libris indicat. V. Ejusdem Pontani, Actius de numeris poeticis et lege historiae ec. editio neapolitana an. 1507.
PORPHYRIUS. V. Ammonius.
PROJET de la nouvelle édition de Dénis d' Halicarnasse par le P. le Jay. V. les Mém. de Trevoux 1722, *pag.* 554.
PROJET d' une édition d' Elien. V. le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 26, *pag.* 221.
PROSPECTUS d' une nouvelle Traduction de l' Historien Joseph. V. le Journal des Savans, *Mars* 1748, *pag.* 363.
PTOLOMÉE, Mém. sur son Optique ec. V. l' Inst. de France, Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 6. *pag.* 1.
RACINE, Eclaircissement d' un passage de la Poétique d' Aristote sur le style des Poetes. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. *tom.* 12, *pag.* 88.
REMARQUES, Sur la Traduction de Longin par Boileau. V. les Mémoires de Trevoux 1733, *pag.* 742.
RÉPONSE, A l' avertissement de la nouvelle Édition des Oeuvres de M. Despréaux, touchant un passage de Longin. V. le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 26, *pag.* 64.
REMARQUES, Sur la réflexion X. de la nouvelle édition de Longin, par M. Despréaux, ibid. *pag.* 83.
RICHER, Sur l' explication et le dénouement du Fragment de Manéthon trouvée par le même Richer. V. les Mém. de Trevoux 1744, *pag.* 731, 1126 et 1780.
ROBORTELLI FRANC., In Artem poeticam Aristotelis explicationes. *Basileae* 1555, in fog.

Digitized by Google

ROCHEFORT (De), Mémoire sur Hérodote comparé à Homère. V. l' Académie R. des Inscr. et Belles Lett. *tom.* 72, *pag.* 47.
— Considérations sur les qualités de Démosthène comme Orateur et comme politique, premier et seconde Mémoire. Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 43, in 4to. *pag.* 21 et 46.
— Troisième Mémoire sur la Politique et l' Éloquence de Démosthène. ibidem *tom.* 46, in 4to. *pag.* 66.
— Quatrième Mémoire sur les harangues de Démosthène: Observations sur sa harangue pour le maintien de la paix ec. ibidem *pag.* 88.
ROSSI IGNATIUS, Commentationes Laertianae. *Romae* 1788, in 8vo.
— IDEM — V. Giornale Pisano dei Letterati, *tom.* 73, *pag.* 127.
SALLIER, Correction d' un passage de Longin. V. l' Ac. R. des Inscript. et Bell. Lett. Hist. *tom.* 3. *pag.* 183.
— Réflexions critiques sur le caractère de quelques historiens grecs ec. V. degli Scrittori greci in genere.
SANCONIATONE. V. Dissertation sur les Livres de Sanchoniaton.
SCHEVARTZ JO. CONR., Emendationes et explanationes locorum quorundam Orationis primae Themistii V. Acta Erudit. Lips. Suppl. *tom.* 9. *pag.* 473.
SECOUSSE, Remarques sur quelques vies écrites par Plutarque. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres Hist. *tom.* 3, *pag.* 249.
SENOFONTE. V. Xenophontis.
SÉVIN, Observations sur le Texte de Pausanias. V. l' Ac. R. des Insc. et Belles Lettres hist. *t.* 7. *p.* 329.
— Remarques sur quelque passage d' Hesychius. V. l' Acad. R. des Inscript. et Bell. Lett. Hist. *tom.* 3. *pag.* 335.
SINESIO, Opere tradotte dal greco da Massimiliano Angeletti. V. Bibl. Ital. *tom.* 49, *pag.* 3.
SINGELLO. V. Parquot.
STEPHANI BYZANTII, Gentilia per Epitomen, antehac de Urbibus inscripta, versione et comm. illustr. Abrah. Berkelius Lugd. Bat. 1688. V. Le Clerc Bibl. Univ. *tom.* 12, *pag.* 379.
STRABONIS, Rerum Geographicarum G.-L. cum notis Variorum *Amstael.* 1707. V. Le Clerc, *tom.* 12, *pag.* 386. Bibl. Choisie. V. Almerigotti, Lucchesini.
SUIDAE Lexicon, G.-L. Indices auctorum et rerum adjecit Ludolphus Kusterus. *Cantabrigiae* 1705. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1707, *pag.* 70. V. Kusteri Diatriba ec.
— Lexicon G.-L. Ludolphus Kusterus curavit. *Cambrigs* 1705. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 9. *pag.* 172.
— L. C. Diatriba in qua Editio Suidae Cantabrigensis contra cavillationes J. P. Aristarchi Leidensis defenditur. V. Acta Erud. *Lipsiae* 1713, *pag.* 269.
— Diatriba de Suida in qua varia de ejus autoris loca partim mutila supplentur, partim corrupta emendantur, nonnulli interpretis errores notantur. V. le Journ. des Savans 1701, *pag.* 568.
— S. B., Animadversiones quaedam ad Jacobi Gronovii emendationes in Suida 1713, *pag.* 159. Acta Eruditorum Lipsiae.
— Sévin, Remarques sur quelque passage de Suidas. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres Hist. *tom.* 3. *pag.* 335. V. Corrections ec. Lettre.
TEMISTIO. V. Schwartz.
THUCYDIDIS, De Bello peloponnesiaco, cum notis J. Wassii, et C. A. Dukeri. *Amstelodami* 1731. V. le Journal des Savans, *Février* 1733.
— Delle Guerre del Peloponneso, dal greco in italiano tradotto dal Cav. Pietro Manzi. *Milano* 1830. V. Bibl. Italiana, *tom.* 59, *pag.* 393. V. Averani, Bethant, Comparaison de Thucydide, Dionysius Halicarn. Gail, Marcellinus, Meierottus, Paulinus Fabius, Peyron, Turnebii, Zenus Ant.
TOURREIL Jacques, Remarques sur les harangues de Démosthène traduites du Grec. V. le sue Opere, *tom.* 2, *pag.* 259.
TOURREIL, Prefazione storica alle Opere di Demostene. V. Cesarotti Opere, *tom.* 23, *pag.* 1.
TRILLERI DAN. WIL., Hesychianarum emendationum speciuen. V. Acta Erud. *Lips.* 1746, *pag.* 276.
TURNEBII ADR., Praefatio in Thucydidem. V. Opera Ejusd. *tom.* 3, *pag.* 32.
— In Dyonisium Alexandrinum Praefatio, ibid. *tom.* 3. *pag.* 37.
VALKENAER LUD. CASP., Animadversionum ad Ammonium grammaticum, accedunt specimen scholiorum ad Homerum editorum, ex Codice Vossiano Bibliothecae Lugduno-Batavae, et alia quaedam. V. ai Grammatici greci.
VARRESIUS GASPAR, in Berosum, Manethonem et alios Authores ab Annio Viterbiensi editos censura. V. in Bibliothec. Max. Veterum Patrum, *tom.* 2. P. 1. *p.* 529.
VATRY, Recherches sur les Ouvrages d' Isocrate que nous n' avons plus. V. l' Académie R. des Inscriptions et Belles Lett. Mém. *tom.* 18, *pag.* 255.
— Restitution et explication d' un endroit de l' Éginétique d' Isocrate. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. Hist. *tom.* 6, *pag.* 279.
— Que l' Ancien Isocrate est l' Auteur du Discours à Démonicus ibidem *pag.* 283.
VELSCHII GEOR. HIER., De loco Athenaei, de hortis in Navi Hieronis Regis Siracusani expositio, de Hortis Adonidis, et Hortis pensilibus, deque lacruma Opuntiana. V. Acad. Naturae Curios. Dec. I. an. II. *p.* 41.
VICTORII PETRI, Commentarii in Librum Demetrii Phalerei, de elocutione. *Florentiae* in Officina Junctarum 1562. in fog.
— In tres Libros Aristotelis de Arte dicendi, ibidem 1579, in fog.
WAECHTLERI, e Litteris ejusdem occasione locorum quorundam Philostrati, Observationes. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1721, *pag.* 177.
WEGUELIN, Sur les Biographies de Plutarque. V. l' Académie de Berlin 1780, *pag.* 504.
XENOPHONTIS EPHESII, Ephesiacorum Libri V. de Amoribus Anthiae et Abrocomae. Accedit versio Latina Ant. Cocchii, Italica Ant. Salvini, et Gallica D. J. *Lucae* 1781. V. Giorn. de Lett. Pis. *t.* 44. *p.* 268.
— Ephesiacorum Libri V. G.-L. cum Antonii Cocchii Interpret. *Londini* 1726. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 26, *pag.* 435.
— Le Festin, de la Version de M. le Feuvre. V. le Journal des Savans, *tom.* 1. 1666 *pag.* 244.
— Hiéron ou le Portrait de la condition des Rois, en Grec et en François, de la Traduction de Pierre Coste. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1712, *p.* 366.
— La Cyropédie, Traduite par M. Dacier. V. le Journal des Savans, *Aout* 1777, *pag.* 43.
— De l' expédition de Cyrus, ou de la retraite des Dix-mille traduite par . . . . . V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1777, *pag.* 324.
— L' expédition de Cyrus dans l' Asie supérieure et la retraite des Dix-mille traduit du Grec par M. Larcher. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1778, *pag.* 495. et *Octobre pag.* 271.
— Réflexions sur le sens que M. Larcher a donné à

Digitized by Google

divers passages de l' expedition de Cyrus ibidem, *pag.* 290.
— La Ciropedia tradotta da Francesco Regis. *Milano* 1821. V. Antologia, *tom.* 7, *pag.* 424.
— DETTO — V. Bejot, de Saint Croix, Fraquier.
ZENUS ANTONIUS, In Concionem Periclis et Lepidi ex libro primo historiarum Thucydidis et Sallustii Commentarius. *Venetiis* apud Bolognium Zalterium 1569, in 4to. postillato da Belisario Bulgarini.

DE' POETI GRECI

ALLATII LEONIS, Homeri Natales. V. Gronovius Antiquit. graecarum, *tom.* 10, *pag.* 1853.
— De patria Homeri, ibid. *pag.* 1696.
ANACREON TEJUS, Opera et studio Josuae Barnes. *Cantabrigiae* 1705. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *t.* 11. *p.* 335.
— Odae et fragmenta G.-L., cum notis Jo. Cornelii de Pauw, *Trajecti ad Rhenum* 1732. V. le Journal des Savans, *Octob.* 1735, *pag.* 147.
— Odaria, praefixa Commentario ec. *Parmae* ex R. Typographejo 1784. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 60. *pag.* 323.
— Tradotto in verso Toscano dall' Abate Regnier. *Parigi* 1693. V. le Journal des Savans 1693, *pag.* 201.
— E Saffo, le Odi, recate in versi italiani da Giovanni Caselli. V. Bibl. Ital. *tom.* 16, *pag.* 49.
— IDEM — V. Antologia, *Agosto* 1825, *pag.* 124.
— Tradotto nuovamente dal greco dal Cav. Ricci. *Venezia* 1817. V. Bibl. Ital. *tom.* 8, *pag.* 163.
— Tradotto da Gio. Marchetti e da Paolo Costa. V. Antologia, *Decembre* 1844, *pag.* 73.
— Tradotto da Pietro Serri di Siena. *Pisa* 1829. V. Nuovo Giorn. de Letter. di Pisa Lett. *tom.* 18, *pag.* 168.
— Et Sapho Poésies traduites de Grec en François par Mademoiselle le Feére. V. le Journ. des Savans 1682, *pag.* 59.
— Et Sapho, Les Odes, en vers François, par le Poéte sans Fard. (Mr. Pacott.) V. le Journ. des Savans, *Avril* 1712, *pag.* 437.
— IDEM — V. la Biblioth. Choisie de Mr. le Clerc, *tom.* 25, *pag.* 228.
— Avertissement touchant des corrections et remarques des poésies d' Anacréon et de Sapho. V. les Mém. de Trevoux, *Nov. Décem.* 1701, *pag.* 307.
— V. de la Fosse, Réflexions sur les remarques ec. Sévin.
ANQUILLA FRANC., Discorso sopra un' Ode di Saffo, con alcune rime amorose, unito in fine al – LX. L. 25. –
ANTOLOGIA Greca. V. Epigrammi dell' Antologia greca.
APOLLONII RHODII, Argonauticorum G.-L. Edidit, nova fere interpretatione illustravit ec. Johannes Shaw, *Oxonii* 1777. V. Giornale de Letter. Pis. *tom.* 47, *pag.* 266.
— Argonautica, Franc. Phil. Brunck edidit, *Argentorati* 1780. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1781, *pag.* 68.
— L' Argonautica tradotta ed illustrata. *Roma* 1791. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 85, *pag.* 3, *tom.* 97, *p.* 203.
— Della traduzione del suddetto poema fatta dal Cav. Baccio dal Borgo, articolo di Melch. Missirini. V. Nuovo Giorn. de Lett. Pis. Letter. *tom.* 36, *pag.* 3.
APULÉE, Les Métamorphoses, ou l' Ane d' Or, tradult en François avec des remarques. V. le Journ. des Savans, *Septem.* 1707, *pag.* 472.
APULEJO. V le Beau, Beroaldus, Meursius, Scioppius.
ARATO SOLITANO, I Fenomeni o le apparenze celesti vòlti dai greci in esametri latini da M. T. Cicerone, co' supplementi del Grozio, ed un' appendice di frammenti diversi di Cicerone o tradotti da Omero, o originali suoi che ci sono rimasti; Il tutto vòlto in endecasillabi italiani per Urbano Lampredi. V. Antologia, *Marzo* 1832, *pag.* 155.
ARCHESTRATO, Suoi Frammenti della Gastronomia, raccolti e volgarizzati da Domenico Scinà. V. Bibliot. Ital. *tom.* 33, *pag.* 60.
ARISTOPHANIS, Comoediae undecim G.-L. cum Scholiis antiquis. Accedunt notae virorum doctorum, inter quas nunc primum eduntur Isaaci Casauboni ec. *Amstelodami* 1710. V. le Journal des Savans, *Aout* 1710, *pag.* 186.
— Comoediae XI. G.-L. curante Ludolpho Kunstero. *Amstelodami* 1710. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 19, *pag.* 263.
— Comoediae G.-L. curante Petro Burmanno, *Lugd. Batav.* 1761. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1762, *pag.* 255.
— G.-L. cum notis Varior. *Leydae* 1760. V. les Mém. de Trevoux, *Novem.* 1761, *pag.* 138.
— Comoediae ex optimis exemplaribus emendatae studio Rich. Franc. Phil. Brunck Argentoratensis. *Argentorati* 1783. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 65, *pag.* 73.
— Plutus Comoedia, Adjecta sunt scholia vetusta, recognovit Tiberius Herosterhius. *Harlingae* 1744. V. le Journal des Savans, *Décemb.* 1744, *pag.* 512.
— Aristofane, Analisi di due sue Commedie il Pluto, e le Nuvole, e notizie riguardanti la sua persona. V. Bayle Nouvell. de la Repub. des Lett. *Mars* 1686. Art. I. Opere di Bayle.
— Notizie d' una edizione da pubblicarsi di questo Autore per opera del Sig. Kuster. V. Le Clerc Bibliot. Choisie, *tom.* 15, *pag.* 109.
— V. Le Beau, Bentley, Boivin, Casaubonus, Fraquier, Lévesque, Theil, si veda ancora l' anno 1754. col. 423. delle Novelle Letter. di Firenze.
ARRIEN Athénien, et Oppien, Traités de la Chasse, traduits en François. V. le Journ. des Savans 1690, *pag.* 357.
ARSENIUS, Archiepiscopus Mombesiae, scholia in septem Euripidis Tragoedias ex antiquis exemplaribus collecta. *Basileae* 1544. in 8vo.
— IDEM — *Venetiis* in Officina Lucae Ant. Juntae 1534, in 8vo.
ARTINO Poeta greco. V. Averani.
AVERANIUS BENEO., Dissertationes in Euripidem. V. Opera Latina ejusd. Averani, *tom.* 1, *pag.* 391.
— Per qual cagione Artino Poeta greco introduce Giove che balla in mezzo degli Dei? V. Prose Fiorentine P. II. *tom.* 3, *pag.* 285.
BALBI AMBROGIO, Cronica dei Poeti anteriori o contemporanei d' Omero. V. Antologia, *Settembre* 1827, *pag.* 122.
BATTEUX, Observations sur l' Oedipe de Sophocle. V. l' Ac. R. des Inscr. et Bell. Lettr. *tom.* 42, in 4to. Mem. *pag.* 473.
— Observations sur l' Hippolyte d' Euripide et la Phèdre de Racine, ibidem *pag.* 452.
BEAU (LE), Mémoire sur les Tragiques Grecs. Acad. R. des Inscript. et Bell. Lettr. *tom.* 63, *pag.* 302.
— Sur le vrai dessein d' Aristophane dans la Comédie des Concionatrices. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 51, *pag.* 270.
— Mémoire sur le Plutus d' Aristophane et sur les caractères assignés par les Grecs à la Comédie moyenne, ibid. *pag.* 306.
— Sur le Margités d' Homère, modèle de la Comédie, ibidem histoire, *tom.* 14, *pag.* 81.

Digitized by Google

— Sur l' Ane d' Or d' Apulée, ibidem histoire, *tom.* 16. *pag.* 86.
BELLONI GIO., Discorso intorno all' Autro delle Ninfe Najadi di Homero. *Padova* 1601. in 4to.
BENTLEY RICHARD, Emendationes in Plutum Aristophanis. V. l' Aristofano impresso in *Amsterdam* per Tommaso Fritsch 1710. in fog.
BEROALDUS PH., Commentarius in Asinum aureum Lucii Apuleij. *Venetiis* 1501. in fog.
BIONE Smirneo, Idillii tradotti dal greco. V. Antologia, *Dicembre* 1832, *pag.* 62.
BION et MOSCHUS, Les Idylles traduites du Grec avec des remarques par M. de Longe Pierre. V. le Journ. des Savans 1686, *pag.* 389.
BITAUBÉ, Considérations sur Homère. V. l' Académie de Berlin 1777, *pag.* 421, et 1782, *pag.* 473.
— Sur la descente d' Ulysse aux Enfers décrite dans l' Odyssée, ibidem *pag.* 496.
— Réflexions sur Pindare, suivies de la traduction de sa première Ode Olympique. V. l' Institut. de France Littérat. et Beaux-Arts, *tom.* 4, *pag.* 409.
— Idea della sua Iliade. V. il Vol. 6. *pag.* 251. delle Opere del Cesarotti.
BLIN de Sainjoure, Lettre de Sapho à Phaon, avec une Vie et une traduction en Vers de Sapho. V. le Journ. des Savans, *Décembre* 1768, *pag.* 386.
BLONDEL, Comparaison de Pindare et d' Horace. V. le Clerc Bibl. Univ. *tom.* 1, *pag.* 54. Et le Journal des Savans, *tom.* 3, *pag.* 161.
BOIVIN, Querelle entre les Partisans d' Homère et ceux de Virgile. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lett. Hist. *tom.* 1, *pag.* 227.
— Apologie d' Homère, et Bouclier d' Achille. V. le Journ. des Savans, *Février* 1716, *pag.* 221.
— Système d' Homère sur l' Olympe. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. *tom.* 10, *pag.* 653.
— Vieillesse hérnique, ou Vieillards d' Homère, ibid.
— Chronologia de l' Odyssée, ibid. *pag.* 502.
— Sur un endroit du Livre X. de l' Odyssée, ibid. Hist. *tom.* 1, *pag.* 168.
— Discours pour servir de préface à une traduction de la Comédie d' Aristophane intitulée, Les Oiseaux. ib. Mém. *tom.* 2, *pag.* 282.
— Discours sur la Tragédie de Sophocle intitulée Oedipe ibid. Mém. *tom.* 8, *pag.* 587.
— Si dans l' Oedipe de Sophocle le Chœur est la troupe des Sacrificateurs, ou si c'est le Peuple même représenté par les principaux Citoyens, ibid. Hist. *t.* 2, *pag.* 173.
BORGO (DAL) Cav. Baccio, L' Eccidio di Troja di Trifiodoro egiziano, tradotto ed illustrato. V. Nuovo Giorn. de Lett. Pisano, *tom.* 19, Lett. *pag.* 57.
CALLIMACHI CYRENAEI, Hymni Epigramm. et Fragmenta. V. le Journal des Savans, *Mars* 1675, *pag.* 72.
— Hymni, Epigrammata et Fragmenta ex recensione Theodori J. G. F. Graevii, accedunt N. Frischlini, H. Stephani, B. Vulcanii, P. Voetii, A. T. F. Daceriae et Ric. Bentleij Comment. et annotationes Ezechielis Spanheimii ec. *Ultrajecti* et *Parisiis* 1697. V. le Journ. des Savans 1698, *pag.* 301.
— V. Heusinger, Meursius, Spanhemius, Theil, Monti.
— Hymni latinis versibus expressi, et selectis variorum interpretum animadversionibus illustrati a Josepho Petruccio Interamnate. *Romae* 1795. V. Giorn. de Lett. Pis. *tom.* 102. *pag.* 210.
— Bandini Canonico Ang. Maria, Prefazione da esso premessa all' Edizione di Callimaco e d' altri Poeti Greci fatta in Firenze l' anno 1763. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1763, col. 273 e 337.
CALLIMACO, Per i suoi illustratori si vedano oltre i qui di sopra nominati ancora i seguenti Heusinger, Meursius, Monti, Spanhemius, Theil.
CAMERARIUS JOACH. De Comicis versibus diatriba. V. Gronovius Antiq. Graecarum, *tom.* 8, *pag.* 1578.
CARLI CO. GIO. RINALDO, Lettera al Co. Mazzucchelli intorno ad una contesa letteraria col Cardinal Querini, ed alcune osservazioni sull' Ifigenia d' Euripide colla traduzione in versi delle scene più interessanti. V. le sue Opere, *tom.* 17, *pag.* 316.
— Dissertazione epistolare intorno all' età e scritti d' Esiodo, V. sue Opere, *tom.* 16, *pag.* 56.
— Dissertazione intorno alla Teogonia o generazione degli Dei, ivi *pag.* 91.
CASAUBONUS ISAACUS, Notae in Equites Aristophanis. V. Aristophanis Comoediae in appendice, *pag.* 76. Edizione d' *Amsterdam* 1710.
CASAUBONUS MERICUS, De Homeri editione Lugduno-Batavica-Hackiana cum latina versione ec. item super loco homerico dubiae apud antiquos interpretationis quo Dei in hominum tam mentes quam fortunas imperium asseritur, binae dissertationes. V. Casauboni Isaaci Opera, *tom.* 1.
CASSIANUS BASSUS, Geoponicorum, sive de re rustica Lib. XX. G.-L. *Cantabrigiae* 1704. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 11, *pag.* 329.
CAYLUS, Des Boucliers d' Achille, d' Hercule et d' Énée. V. l' Acad. R. des Inscript. et Bell. Lettres, Histoire, *tom.* 13, *pag.* 31.
CESAROTTI MELCHIORRE, Ragionamento istorico-critico, sopra l' Iliade. V. l' Opere del medesimo Cesarotti, Vol. VI. *pag.* 1.
— Storia della riputazione d' Omero, ivi *pag.* 95.
— Estratto e analisi critica dei Paralipomeni d' Omero, poema di Quinto Smirneo, ivi *tom.* 9, *pag.* 111.
— Considerazioni sopra la questione, se Omero conoscesse la scrittura alfabetica, tratte dalla Memoria del Sig. Mérian sopra lo stesso argomento, ivi volume X. P. I. *pag.* 141.
— Analisi critica dello Scudo d' Achille, e delle varie imitazioni del medesimo, ivi vol. X. P. II. *p.* 232.
— Riflessioni sopra i giuochi Funebri di Patroclo, ivi vol. XVI. P. I. *pag.* 313.
— Osservazioni sul primo canto dell' Odissea, ivi vol. XXXIII. *pag.* 345.
CHABANON (DE) Dissertation sur Homère considéré comme poète tragique. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. Mém. *tom.* 53, *pag.* 162.
— Discours sur Pindare et sur la poésie lirique, ibid. *tom.* 61, *pag.* 344.
CHAMBORT (DE), Explication du premier vers de l' Iliade. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. hist. *tom.* 6, *pag.* 299.
COLUTHUS, L' Enlevement d' Hélène, poème traduit du Grec. V. le Journal des Savans, *Avril* 1742, *p.* 435.
COLUTO, Il Rapimento di Elena poema gr. recato in versi Italiani con annotazioni dal Prof. Ant. Mezzanotte. V. Nuovo Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 13, Lett. *pag.* 223.
CROESE GÉRARD, Homère Hébreu, ou l' Histoire des Hébreux écrite par Homère dans l' Odyssée et dans l' Iliade. V. le Journ. des Savans 1706, *pag.* 101.
DACIER MAD., Homère défendu contre l' Apologie du P. Hardouin. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1717, *pag.* 446.
DUPUY, Dissertation sur l' Oedipe de Sophocle. V. l' Académie R. des Inscript. et Bell. Lett. *tom.* 47, *pag.* 529. Mémoires.

Digitized by Google

DUPUY, Remarques sur le texte et sur la traduction du Philoctète de Sophocle, ibid. histoire *tom.* 15, *pag.* 207.
— Réponse à la Lettre de M. Brunck sur Euripide. V. le Journal des Savans, *Mai* 1781, *pag.* 268.
— Remarques critiques sur le texte et sur quelques traductions, ibid. *tom.* 80, Mém. *pag.* 362.
— Remarques critiques sur le texte et sur les traductions de l'Iphigénie en Tauris d'Euripide, ibidem, Histoire, *tom.* 15, *pag.* 229.
ENTECNII Sophistae, Paraphrasis prosaica in Oppiani Ixeutica, nunc primum graece edita, et latina versione donata ab Erasmo Windingio. *Hafniae* 1702. V. le Journ. des Savans 1703, *pag.* 204.
EPIGRAMMI dell'Antologia Greca, volgarizzati da Francesco Negri. *Padova* 1831, Annunzio. V. Antologia, *Settembre* 1831, *pag.* 119.
ERMESIANATTE da Colofone, poeta greco, Frammento d'una sua Elegia, tradotto ed illustrato da Francesco Negri. V. Antologia, *Settembre* 1823, *pag.* 113, Ode III. ivi *Ottobre pag.* 108.
— Detto. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 33, *pag.* 185.
ESCHILI, Tragoediae septem cum Scholiis graecis, versione et commentariis Thomae Stanlaei. *Londini.* V. le Journ. des Savans, *tom.* 1, 1665, *pag.* 111.
ESCHILO, I sette a Tebe Tragedia recata dall'originale in versi volgari da Pietro Pasqualoni. *Venezia* 1794. V. Giorn. de Letter. Pisano, *tom.* 96, *pag.* 282.
— Tragedie recate in versi italiani. *Firenze* 1824. V. Antologia 1824, *Decembre pag.* 43.
— Tradotto da Felice Bellotti. V. Bibl. Italiana, *tom.* 25, *pag.* 198, e Nuovo Giorn. Pisano dei Letterati, Letter. *tom.* 1, *pag.* 158, e *tom.* 2, *pag.* 177.
— Les Tragédies traduites en François. *Paris* 1770. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 3, *pag.* 288.
— Tragédies, Traduction nouvelle avec des notes. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1771, *pag.* 301.
— Burigny, Réflexions sur la Tragédie d'Eschyle, intitulée les Perses. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lett. hist. *tom.* 14, *pag.* 91.
— V. Hardy, Meursius, Niccolini, Sallier.
ESIODO. V. Hesiodus.
ESOPE, Nouveau Recueil des ses Fables mises en François. V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1718, *pag.* 101.
— Desbillons, Fabulae Æsopiae, emendatae, accesserunt plusquam 179 novae. V. le Journ. des Savans, *Septembre* 1768, *pag.* 556.
— V. Fabularum, Æsopiarum, Natanaeli, Salvini.
EURIPIDIS, Quae exstant omnia, item Fragmenta ec. *Cantabrigiae* 1694. V. le Journ. des Savans 1695, *p.* 286.
— Tragoediae Medea et Phoenissae G.-L. cum Scholiis Graecis integris ec. *Cantabrigiae* Typis Academicis 1703. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 11, *pag.* 277.
— Quae extant omnia. *Oxonii* 1778, Graeco—Lat. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 46, *pag.* 237.
— Tragoediae quatuor; Hecuba, Phoenissae, Hippolytus et Bacchae. Estr. Brunck edidit. V. le Journ. des Savans, *Decem.* 1780, *pag.* 295.
— Tragedie tradotte da Felice Bellotti. *Milano* 1829. V. Antologia, *Aprile* 1830, *pag.* 79. E Biblioteca Italiana, *tom.* 56, *pag.* 3.
— Les Tragédies traduites par Mr. Fr. . . V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1779, *pag.* 289.
— Corrections de quelques passages d'Euripide. V. l'Ac. R. des Inscr. et Bell. Lett. Hist. *pag.* 154.
— Lettre contre le sentiment de Mr. de Voltaire sur l'Hippolyte d'Euripide. V. les Mém. de Trevoux 1750, *pag.* 743.
— Brunck, Lettre au sujet de son Édition des quatres Tragédies d'Euripide, pour servir de réponse aux Objections de Mr. Dupuy. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1781, *pag.* 282.
— V. Arsenius Archiep. Mombasiae, Averanius, Batteux, Carli Co. Gio. Rinaldo, Dupuy, Hardion, Meursius, Racine, Sallier, Scholia in septem Euripidis Tragoedias.
EUSTATHII Archiep. Tessalonicensis, Comment. in Homeri Iliadem cum notis ec. V. Miscellanee Oratorie, *tom.* 26, n. 20.
— Politi Alex. Animadversiones in Eustathium ad Dionysium Periegetam libri duo. *Romae* ex Typographio Paleariniano 1742, in 4to.
FABULARUM Æsopiarum. *Glascow* 1754. V. les Mém. de Trevoux *Mai* P. II. 1756.
— IDEM — V. Journ. des Sav. *Aout* 1756, *pag.* 91.
FIORE di poesie greche, traduzione letterale con note Filologiche del Prof. Michele Santonio. V. Antologia, *Ottobre* 1832, *pag.* 116.
FOSSE (DE LA) Traduction des Odes d'Anacréon sur l'original grec. V. le Journ. des Savans 1704, *p.* 199.
FOURMONT, Examen pacifique de la querelle de Madame Dacier et de Mr. de la Motte sur Homère ec. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1716, *pag.* 629.
FRAQUIER, Le caractère di Pindare. V. l'Acad. R. des Inscript. et Bell. Lett. Mém. *tom.* 2, *pag.* 44.
— Mémoire sur la Vie Orphique d'Aristophane, ibidem Mém. *tom.* 7, *pag.* 180.
— Discussion d'un passage de Pindare, cité dans Platon. V. l'Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. Hist. *tom.* 3, *pag.* 163.
GALEANI NAPIONE, Della traduzione degli Amori di Dafni e Cloe di Longo Sofista. V. l'Académ. de Turin Litter. et B.-Arts, *tom.* 2, *pag.* 522, della Collezione *tom.* 14. Prima Serie.
GARNIER, Observations sur le parallèle d'Homère et de Platon. V. l'Ac. R. des Inscr. et Bell. Lett. *tom.* 22, in 4to. *pag.* 11, Hist.
GNOMICI, Poetae graeci ad optimo exemplarium fidem emendavit Rich. Franc. Phil. Brunck. *Argentorati* 1784. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 73, *pag.* 80.
GREGORII (S.) Nazianzeni, Epigrammata. V. Muratorii Anecdota Graeca. Edizione di Padova 1709.
HARDION, Examen de deux passages de l'Iphigénie Taurique d'Euripide. V. l'Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. Hist. *tom.* 3, *pag.* 170.
— Observations sur quelques endroits des Phéniciennes d'Euripide, ibid. *pag.* 173.
— Correction d'un passage d'Euripide. V. l'Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. Hist. *tom.* 4, *pag.* 296.
— Observations sur le Texte de l'Andromaque d'Euripide, ibid. *tom.* 5, *pag.* 55.
— Corrections de quelques passages de la Tragédie de Rhesus, ibid. *pag.* 68.
— Discours sur les Bergers de Théocrite, ibid. Mémoires *tom.* 6, *pag.* 258.
— Discours sur la Medée d'Euripide: Dissertation sur l'Andromaque et observations critiques et historiques sur le Chœur de la même Tragédie, ibid. Mém. *tom.* 11, *pag.* 378, 410 et 428.
HARDY FRANC., Quelques idées sur des passages de l'Agamennon d'Eschyle. V. Bibl. Brit. Litter. *tom.* 11, *pag.* 238.
HEPHAESTIONIS ALEXANDRINI, Enchiridion de Metris et Poemate, cum Scholiis antiquis, et animadv. Jo. Corn. de Pauw. *Utrecht* 1726. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 24, *pag.* 375.

Digitized by Google

HESIODI Ascraei, Quae extant, ex recensione Jo. Georgii Graevii, cum animadv. et notis ec. *Amstelodami* 1701. V. le Journ. des Savans 1702, *pag.* 293.
— Scutum Herculis Carmen Latine versum a Bernardo Zamagna. *Senis* 1776. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 23, *pag.* 266.
— Opera, Ex Regio *Parmensi* Typographio 1785. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 61, *pag.* 260.
— Poemi d' Esiodo Ascreo recati in Italiano. *Parma* 1831. V. Antologia, *Settembre* 1831, *pag.* 122, e *Gennajo* 1832, *pag.* 53.
— Traduit du Grec en Anglois par Mr. Cooke. V. le Journal des Savans, *tom.* 92, *pag.* 88.
— I Lavori ed i Giorni, con altre versioni dal Greco del Co. Gio. Arrivabene, con annotazioni. *Mantova* 1791. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 83, *pag.* 286.
— V. Carli Co. Gio. Rinaldo, Koehlerus, Lévesque, Sévin, Majoragius, Piccolomini.
HEUSINGER JAC. FRID., Emendationum Callimachiarum periculum V. Acta Erud. *Lipsiae* 1768, *pag.* 360.
HOMERI Interpres graeci. *Argentorati* 1539, Volume II. in 8vo.
— Opera quae extant omnia G.-L. curantibus Jo. Henr. Lederlino, et Stephano Berglero. *Amstelodami* 1707. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 11, *pag.* 346.
— Ilias et Odyssea G.-L. et in easdem scholia sive interpretatio veterum. Opera studio et impensis Josuae Barnes. *Cantabrigiae* 1711. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1712, *pag.* 627.
— IDEM — V. Le Clerc Biblioth. Choisie, *tom.* 22, *pag.* 241.
— Carmina Homerica Ilias et Odyssea a rapsodorum interpolationibus repurgata ec. Opera et studio Richardi Payne Knight. *Londini* 1820. V. Antologia, *Luglio* 1823, *pag.* 10.
— Ilias latinis versibus expressa a Raymundo Cunichio Ragusino. *Romae* 1776. V. Giorn. de Lett. Pis. *tom.* 24, *pag.* 167. E Giornale di Modena, *tom.* 12, *pag.* 281.
— Odyssea latinis versibus expressa a Bernardo Zamagna Ragusino. *Senis* 1777. V. Giornale Pisano dei Letterati, *tom.* 27, *pag.* 211, e Giornale di Modena, *tom.* 14. *pag.* 178.
— Ilias Gr. ad Veteris Codicis Veneti fidem recensita: Scholia in eam antiquissima ex eodem Codice, aliisque nunc primum edidit cum asteriscis, obeliscis, aliisque signis criticis Jo. Bapt. Caspar d' Ansse de Villoison ec. *Venetiis* 1788. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 75, *pag.* 236.
— Iliadis Fragmenta antiquissima cum picturis, item scholia vetera ad Odysseam, edente Angelo Maio. V. Bibl. Italiana, *tom.* 16, *pag.* 40.
— Odyssea, cum Interpret. Eustathii. *Lipsiae* 1824. V. Bibl. Ital. *tom.* 42, *pag.* 83.
— Hymnus in Cererem nunc primum editus a Davite Ruhnkenio. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1781, *pag.* 243, et *Novembre pag.* 25.
— Notitia editionis Homeri Barnesiana. V. Acta Eruditorum. *Lipsiae* 1712, *pag.* 54 e 308.
— Omero, l' Iliade recata poeticamente in verso sciolto Italiano dall' Ab. Melchior Cesarotti, insieme col volgarizzamento letterale del Testo in prosa ampliamente illustrato da una scelta d' osservazioni originali dei più celebri critici antichi e moderni, e da quelle del Traduttore. *Padova* 1786. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 67, *pag.* 152, *tom.* 71, *pag.* 236, *tom.* 72, *pag.* 237, *tom.* 76, *pag.* 164, *tom.* 80, *pag.* 137, *tom.* 84, *pag.* 295, *tom.* 87, *pag.* 192, *tom.* 91, *pag.* 259, *tom.* 95, *pag.* 217.
— Volgarizzamenti dell' Iliade d' Omero. V. Antologia, *tom.* 3, *pag.* 212.
— Omero, la Iliade recata dal Testo Greco in versi toscani da Giacinto Ceruti ec. *Torino* 1787 e 1789. V. Giornale de Letter. Pis. *tom.* 85, *pag.* 228.
— Omero, Iliade trad. in terza rima dall' Av. G. B. V. Biblioteca Ital. *tom.* 48, *pag.* 275.
— Omero, Iliade volgarizzata da Michele Leoni. *Torino* 1823. V. Nuovo Giorn. de Letter. Pis. *t.* 5, *p.* 137.
— Omero, l' Iliade traduzione epica di Lorenzo Mancini. V. Antologia, *Decembre* 1824, *pag.* 93. E Nuovo Giornale Pisano dei Letterati, *tom.* 10. Letteratur. *pag.* 142.
— Mancini Lorenzo, l' Iliade Italiana, traduzione del medesimo. *Firenze* 1824. V. Bibl. Ital. *tom.* 14, *pag.* 343, e *tom.* 36, *pag.* 31.
— Mancini, Saggi di versione dell' Iliade. V. Antologia, *tom.* 5, *pag.* 240, *tom.* 6, *pag.* 140.
— Mancini Lorenzo, Lettera in difesa della sua traduzione dell' Iliade, e saggio inedito di traduzione in ottava rima di Vincenzo Monti. V. Bibl. Ital. *tom.* 36, *pag.* 289.
— Omero, l' Iliade originale e tradotta nelle lingue più colte. *Firenze* 1830. V. Antologia, *Gennajo* 1831, *pag.* 43, *Febbrajo pag.* 65, e *Marzo pag.* 72.
— Omero, il Libro terzo dell' Iliade della versione di Ugo Foscolo. V. Antologia, *tom.* 4, *pag.* 3.
— Omero, Saggio d' una traduzione inedita dell' Odissea. V. Bibl. Ital. *tom.* 55, *pag.* 275.
— Omero, l' Odissea tradotta da Ippolito Pindemonte. *Verona* 1822. V. Bibl. Ital. *tom.* 32, *pag.* 3.
— Omero, cenno sull' Odissea tradotta da Ippolito Pindemonte. V. Mem. di Relig. di Mor. e di Letter. *tom.* 1, *pag.* 413.
— Omero, Odissea tradotta da Ippolito Pindemonte. V. Nuovo Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 3, *pag.* 20.
— Omero, l' Odissea nuovamente tradotta in ottava rima dall' Ab. Eustachio Fiocchi. *Pavia* 1823. V. Nuovo Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 7, *pag.* 22.
— Pindemonti Ippolito, volgarizzamento dell' Inno a Cerere scoperto ultimamente e attribuito ad Omero. *Bassano* 1785. V. Giorn. de Letter. Pis. *t.* 66, *p.* 305.
— Il Canto XXIII. dell' Odissea vòlto in endecasillabi italiani per Urbano Lampredi. *Napoli* 1830. Antologia, *Settembre* 1831, *pag.* 127.
— Saggi di traduzione dell' Odissea dell' Ab. Urbano Lampredi. V. Antologia, *Giugno* 1830, *pag.* 122.
— Lettera nella quale si esamina e si confronta con altre la Traduzione dell' Iliade fatta da Ant. Maria Salvini. Si veda la Logica l' Articolo, Arte del tradurre, Lettera d' un Accademico Apatista al Canonico Salvino Salvini.
— L' Iliade traduite en François par Mad. Dacier. *Paris* 1711. V. Le Clerc Biblioth. Choisie, *tom.* 24, *pag.* 425, et le Journal des Savans, *Juin* 1711, *pag.* 603, et *Juillet pag.* 1.
— L' Iliade avec un Discours sur Homère par Mr. de la Motte. V. le Journal des Savans, *Mars* 1714, *pag.* 323.
— L' Iliade traduite en vers avec remarques par Mr. le Rochefort. V. le Journal des Savans, *Mai* 1767, *pag.* 351, et *Septem.* 1770, *pag.* 291.
— L' Iliade par Mr. Bitaubé. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1782, *pag.* 15.
— L' Iliade, Traduction nouvelle précédée d' un essai sur l' épopée homérique par A. Bignan. *Paris* 1830. V. la Biblioth. Univers. Littérature, *tom.* 46, *p.* 352.
— L' Odyssée traduite avec des remarques par Mad.

Digitized by Google

Dacier. V. le Journal des Savans, *Février* 1717, *pag.* 172, et *Mars pag.* 243.
— L' Odyssée traduite avec des remarques par Mr. de Rochefort. V. le Journal des Savans, *Mai* 1777, *pag.* 438, *Juin pag.* 23, et *Septem. pag.* 271.
— La Batrachomyomachie en vers François par le Docteur Junius Bibarius Mero. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1718, *pag.* 75.
— Hymne au Soleil, traduit du grec par Mr. l' Abbé de R. V. le Journal des Savans, *Mai* 1777, *pag.* 377.

ILLUSTRAZIONI, CRITICHE E APOLOGIE DIVERSE DELLE OPERE E DELLA PERSONA D' OMERO

— Chronologie de l' Iliade distinguée par chaque jour, avec quelques réflexions. V. les Mémoires de Trevoux 1708, *pag.* 773.
— Chronologie de l' Odyssée disposée par jours, Ibidem 1709, *pag.* 809.
— Constant, l' Iliade et l' Odyssée. V. la Bibliothèque Universelle Littérature, *tom.* 36, *pag.* 113.
— Dissertation sur Homère et sur Chapelain à Mr. . . . par J. P. de Cr. . . . V. le Journal des Savans, *Aout* 1715, *pag.* 123.
— Duga-Monthel, Histoire des poésies homeriqués. V. l' Institut de France, Académie des Inscript. et Belles Lettres, *tom.* 12, Part. I. *pag.* 332 et Bibliothèque Universelle Littérat. *tom.* 48, *pag.* 213.
— Dupuy, Observations critiques sur l' Hymne à Cérès attribué à Homère et publié par Mr. Ruhnkenius. V. l' Académie R. des Inscr. et Belles Lettres *tom.* 46, in 4to. *pag.* 416.
— De Forbia d' Urban Mr. le Marquis, aperçu sur son ouvrage intitulé, Homère et ses écrits. V. l' Institut de France Académie des Inscript. et Belles Lett. *tom.* 12, P. I. *pag.* 334.
— Hardouin, (le Père) Apologie d' Homère ou l' on explique le véritable dessein de son Iliade et de sa Théomysthologie. *Paris* 1716, in 12mo.
— IDEM — V. le Journal des Savans 1716, *Septem. pag.* 329, et Mémoires de Trevoux 1721, *pag.* 500.
— Del Furia Francesco, sulla vera interpretazione di un passo d' Omero e di Virgilio, discorso filologico. Atti de' Fisiocritici, *tom.* 10, *pag.* 291.
— Homère vengé par L. P. S. F. *Paris* 1715, in 12mo.
— Interpretationes et antiquae et perquam utiles in Homeri Iliada, necnon in Odyssea Didymi antiquissimi auctoris. *Venetiis* in Aedibus Aldi et Andreae Asulani Soceri 1528, in 8vo.
— Kotiades Costantino, Ulisse-Omero, ossia del vero Autore dell' Iliade e dell' Odissea. V. la Biblioteca Italiana, *tom.* 56, *pag.* 77.
*— Leonhardi Aretini, prohemium in Orationes Homeri. MS. V. a fog. 60. tergo il Cod. — II. VI. 28. —
*—Orationes Homeri cum praefatione ejusd. Leonhardi Aretini. MS. V. a fog. 48. t. e 53. t. il Cod. - II. IX. 21. -
— IDEM — V. Miscellanea Baluzii, *tom.* 3, *pag.* 151.
— Lettere di Stefano Arteaga al Sig. G. B. C. intorno alla traduzione d' Omero dell' Ab. Cesarotti. Opusc. di *pag.* 88.
*— Minervino Ciro Saverio, Saggio di ricerche critico-filologiche su i poemi e sulla persona d' Omero, Manoscritto autografo. V. il carteggio dell' Ab. Carli e dell' Ab. Ciaccheri, *tom.* 2, lettere del Minervino al Ciaccheri, nelle quali si tratta il presente argomento, da fog. 25. fino a fog. 340, e più specialmente a fog. 157 e 338. — D. VII. 16. —
— Monti V. Considerazioni sulla difficoltà di ben tradurre la protasi dell' Iliade. V. le sue Opere Vol. 5, *pag.* 3.
— Observationes in poemata Homeri et Virgilii. V. Acta Eruditorum. *Lipsiae* 1684, *pag.* 560.
— Poesia delle Tradizioni; Tradizioni Iliache da Omero al Trecento, Amori di Trollo e di Briseida. V. Antologia, *Marzo* 1832, *pag.* 19.
— Remarques sur Homère ec. V. le Journal des Savans, *tom.* 87, *pag.* 435.
— S. B., Reliqua dicendorum de editione scholiorum Moschopuli in Homerum. V. Acta Eruditorum *Lipsiae* 1719, *pag.* 305 e 498.
— Tradizioni sulla storia d' Elena. V. l' Opere di Melch. Cesarotti, Vol. 10. Part. 1. *pag.* 81.
— Storia delle Opere d' Omero e Catalogo ragionato delle medesime. V. l' Opere del sud. Cesarotti, Vol. 6, *pag.* 73.
— Catalogo delle sue principali Edizioni e Versioni, ivi Vol. 16. Part. II. *pag.* 1.
N. B. Si vedano ancora altre illustrazioni del medesimo Autore qui riportate sotto i seguenti nomi: le Beau, Belloni, Bitaubé, Boivin, Casaubonus, Caylus, Cesarotti, Chabanon, Lampredi, Lange, Lévesque, Lucchesini, Maioragius, Massieu, Mérian, Passeri, Petit Pet., Politianus Ang., Pope, Porphyrius, Quatremère de Quincy, Quintus Calabrus, Regnier, Ricci Ang. Maria, Ruhnkenii, Terrasson, Traduction de la première partie de la préface de l' Homère de Mr. Pope, Venanzi, Vico, Wood.

HORAPOLLINIS, Hieroglyphica G.-L. Curante Corn. de Paw. *Utrecht* 1727. V. Le Clerc Bibl. Ancienne et Mod. *tom.* 27, *pag.* 115.
KALLII ABRAH., Specimen novae Editionis sententiarum Theognidis Megarensis Poetae antiquissimi. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1765, *pag.* 401.
KOEHLERI JO. BERN., De nova Editione Hesiodi adornanda, consilium. V. Acta Erud. *Lipsiae* 1764, *p.* 89.
LAMPREDI URBANO, Saggi di traduzione dell' Odissea. *Napoli* 1830. V. Antologia, *Giugno* 1830, *pag.* 122.
LANGE G., Essai pour déterminer l' unité poétique de l' Iliade, Lettre à Goëthe. V. la Bibl. Univ. Litter. Vol. 42, *pag.* 49.
— Essai pour prouver la convenance du proemium de l' Odyssée. ibid. *pag.* 121.
LETTRE, Aux Journalistes des Savans, avec une Traduction Françoise de la première Pythique de Pindare. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1766, *pag.* 95.
LÉVESQUE, Mémoire sur Aristophane. V. l' Institut. de Fr. Lettér. et B.-Arts, *tom.* 1, *pag.* 344.
— P. CH., Considérations sur les trois poëtes tragiques de la Grèce. V. l' Institut. de Fr. Littér. et B.-Arts, *tom.* 1, *pag.* 305.
— Mémoire sur Hésiode. V. l' Institut. de France Morale, *tom.* 2, *pag.* 1.
— Mémoire sur Homère. V. l' Institut. de Fr. Morale, *tom.* 2, *pag.* 22.
LONGUS SOPHISTAE, Les amours Pastorales de Daphnis et Chloé, traduits par Amiot. V. le Journ. des Savans, *Février* 1717.
— Pastoralium de Dafnide et Chloé. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1779, *pag.* 298.
— Gli Amori di Dafni e Cloe, il solo Testo Greco con una Prefazione che tratta dei Libri Erotici degli Antichi. *Parmae* ex Regio Typographio 1786. V. Giornale de Letter. Pis. *tom.* 66, *pag.* 151.
— IDEM — *Firenze* Borghi 1828. V. Antologia, *Luglio* 1828, *pag.* 140.
— Gli Amori Pastorali di Dafni e di Cloe tradotti dal

Digitized by Google

Greco dal Commend. Annibal Caro, *Parma* coi caratteri Bodoniani 1786. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 64, *pag.* 288.
— Ciampi, Del Furia, e Bencini, Lettere intorno alcune varianti del noto Supplimento di Longo Sofista. *Venezia* 1830. V. Antologia, *Decembre* 1830, *pag.* 25. V. Galeani Napione.
LUCCHESINI March. CESARE, Lettera al Sig. Giuseppe Micali sopra alcuni luoghi dell' Odissea d' Omero che si credono spurj. V. Antologia, *tom.* 8, *pag.* 153.
— IDEM — Sue Opere, *tom.* 4, *pag.* 161.
— Sull' Odissea volgarizzata dal Pindemonte, Ivi *tom.* 10, *pag.* 128.
LYCOPHRONIS Chalcidensis ALEXANDRA, cum Graecis Isaaci Tzetzii Commentariis ec. cura et opera Jo. Poteri. *Oxonii* 1698. V. le Journ. des Savans 1700, *pag.* 6.
MAJORAGIUS M. A., in Homeri Iliadem praelectio. V. Orationes Ejusd. *pag.* 153.
— In Homeri Odysseam praelectio. ibid. *pag.* 157.
— In Hesiodum praelectio. ibid. *pag.* 159.
— In Pindarum praelectio. ibid. *pag.* 163.
— In Demosthenem praelectio. ibid. *pag.* 165.
MASSIEU Mr. l' Abbé, Parallèle d' Homère et de Platon. V. l' Acad. R. des Inscript. et B.-Lett. *tom.* 2. *p.* 1.
— Réflexions critiques sur Pindare. V. l' Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. Hist. *tom.* 3, *pag.* 138.
MAZZONI M. JACOPO, Ragioni delle cose dette e d' alcune autorità citate nel discorso del poema di Dafni di Sositeo. *Cesena* 1587. in 4to. unito ad una Risposta di Francesco Patrizj.
MELEAGRI GADAREI in Ver Idyllium G.-L. Jo. Bapt. Zanobetius edidit et illustravit. V. les Mém. de Trevoux 1760, *Janvier*.
MENANDRI et PHILEMONIS, Reliquiae G.-L. cum notis Hug. Grotii et Joh. Clerici. *Amst.* 1709. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 19, *pag.* 283.
— IDEM — V. le Journal des Savans. *Avril* 1710, *pag.* 423.
— In reliquias ex nupera editione Joannis Clerici Emendationes, Auctore Philelcuthero Lipsiensi. Journ. des Savans, *Septembre* 1710, *pag.* 303.
— V. Philargirius Cantabrigensis, Rochefort.
MÉRIAN, Examen de la question, si Homère a ecrit ses Poëmes. V. l' Académie de Berlin 1788-1789.
MERULA GEORGIUS, In Sapphûs Epistolam ad Marium Antonium Maurocenum interpretatio, impresso con altri Opusc. dell' Autore, buona edizione del Sec. XV. senza data in 4to.
MEURSIUS, De Tragoediis Aeschyli, Sophoclis et Euripidis. V. Opera ejusd. Meursii, *tom.* 2.
— Spicilegium ad Theocriti Idyllia, et notae ad epigrammata. V. Ejusd. Meursii Op. *tom.* 5.
— Adnotationes in Callimachum. V. Ejusd. Meursii Op. *tom.* 7.
— Adnotationes in Apulejum. V. Ejusd. Meursii Op. *tom.* 7.
MISCELLANEA graecorum aliquot Scriptorum Carmina, cum versione latina et notis. *Londini* 1722. V. le Journal des Savans, *Mai* 1726, *pag.* 65. Et Bibliothèque Ancienne et Moderne de Mr. Le Clerc, *tom.* 18. *pag.* 220.
MOLARD (DU), Dissertation sur les principales Tragédies Anciennes et Modernes qui ont paru sur le sujet d' Electré, et en particulier sur celle de Sophocle. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1750, *pag.* 162.
MONGEZ, Sur un passage d' Aristophane où il y a question des tissus des Anciens Asiatiques. V. l' Instit. R. de Fr. Acad. des Inscript. et Belles Lettres, *tom.* 9, *pag.* 55.
MONTI v., Del Cavallo alato d' Arsinoe, relativamente all' Elegia 66 di Catullo, e *de Coma Berenices*, tratta da un Carme greco di Callimaco. V. l' Opere di esso Monti, Vol. V. *pag.* 225.
MUSEO il grammatico, Ero e Leandro, Carme: traduzioni col Testo a fronte. V. Antologia, *Gennajo* 1832, *pag.* 121.
NATANAELI INNOCENTE, Osservazioni sopra la favoletta Esopiana. V. Bibliot. Ital. *tom.* 25, *pag.* 47 e 230, e *tom.* 26, *pag.* 205.
NICCOLINI G. B., Lettera all' Autore del Dialogo intorno alle Tragedie d' Eschilo tradotta da Felice Bellotti; inserito nella Biblioteca Italiana. V. Antologia, *tom.* 6, *pag.* 317.
OPPIANO, V. Entecnius.
PASSERI G. B., Dissertazione intorno alla Religione d' Omero. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà. *t.* 26.
— Dissertazione intorno alla poesia e stile proprio di Pindaro. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 27.
PATRITII, Risposta a due opposizioni fattegli da Giacopo Mazzoni sopra la Dafni di Sositeo. *Ferrara* 1587, in 4to.
PETITI PETRI, Homeri Nepenthes, sive de Helenae medicamento luctum animique aegritudinem omnem abolente ec. Dissertatio. V. le Journ. des Savans, 1689, *pag.* 423.
PHILARGIRII Cantabrigensis, Emendationes in Menandri et Philemonis reliquias. *Amstelodami* 1711, 8.°
— IDEM — V. la Bibliothèque Choisie de Mr. Le Clerc, *tom.* 22. *pag.* 203.
PHILÉ, De animalium proprietate Gr.-L. cum notis et animadv. Jo. Corn. de Pauw. *Trajecti ad Rhenum* 1730. V. le Journal des Savans, *tom.* 95. *pag.* 56.
*PICCOLOMINI NICCOLÒ, Sopra l' Enigma di Hesiodo – *Dimidium plusquam totum* – Sue Lettere mss. fog. 77. t. II Cod. — C. II. 24. —
PINDARI, Carmina ec. curante Gottl. Heyne Gottinga 1773. V. Giorn. de' Letter. Pis. *tom.* 14. *pag.* 329.
PINDARO, I Vincitori Olimpici, tradotti in italiane Canzoni ed illustrazioni con postille da Giambatista Gautier; Ragguaglio ragionato. V. le Novelle letterarie di Firenze 1763, col. 807.
— Le Odi, traduzione di Giuseppe Borghi. V. Bibl. Ital. *tom.* 35. *pag.* 305.
— IDEM — V. Nuovo Giornale Pis. de' Letterati, *tom.* 9. *pag.* 72.
— IDEM — V. Antologia, *Febbrajo* 1823, *pag.* 111, e *Luglio* 1824, *pag.* 65.
— Le Odi, traduzione del Borghi riv. e corr. *Firenze* 1827. V. Antologia, *Nov.* e *Dicemb.* 1827, *pag.* 263.
— Tradotto e illustrato da Antonio Mezzanotte. *Pisa* 1819-1820. V. Nuovo Giornale dei Letterati Pisano, *tom.* 1. *pag.* 113.
— IDEM — V. Biblioteca Italiana, *tom.* 18. *p.* 161.
— Le Olimpiche ec. tradotte da Cesare Lucchesini. *Lucca* 1826. V. Bibl. Ital. *tom.* 52. *pag.* 145, e Antologia, *Aprile* 1827, *pag.* 154.
— Essai d' une nouvelle traduction de Pindare. V. les Mém. de Trevoux, *Novemb.* et *Décemb.* 1701, *p.* 318.
— Lettre au Père B. J. sur une traduction françoise de Pindare. V. le Journal des Savans, *Mai* 1752, *p.* 550.
— Les Olympiques traduites en françois avec des remarques historiques. V. le Journal des Savans, *Aout* 1754.
— IDEM — V. les Mémoires de Trevoux, *Juin* 1754.
— IDEM — V. Chabanon, Fraquier, Lettre aux Journa-

Digitized by Google

listes des Savans, Massieu, Passeri, Vauvilliers, Visconti, Majoragius.

PISENTI P. D. GIO. BERNARDO, Lezione sopra lo scudo d'Achille. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 27. *p.* 181.

POÈTES grecs imprimés en *Angleterre* dans les dernières années du dix-septième Siècle. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 6. *p.* 238 et suiv.

POLITIANI ANG., Oratio in expositione Homeri. V. Opera ejusd. Politiani a fog. 47.

POPE, Riflessioni sopra i combattimenti d'Omero. Vedi Cesarotti, Opere, vol. 10. P. I, *p.* 112.

— Descrizione del campo di battaglia sotto Troja. Vedi Cesarotti opere, vol. 10. P. I. *p.* 115.

PORPHYRIUS, De antro Nympharum Gr. cum latina L. Holstenii versione. *Trajecti ad Rhenum* 1765.

PROJET d'une nouvelle édition de l'Anthologie des Epigrammes grecs, avec la version latine de Grotius. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 7. *p.* 191.

QUATREMÈRE de Quincy, Mémoire sur la description du bouclier d'Achille par Homère. V. l'Institut de Fr. Inscriptions et B.-Lettres, *tom.* 4. Mém. *p.* 102.

QUINTI Calabri, De relictorum ab Homero, libri XIV. in Odysseam Homeri, apud Sebastianum Gryphium 1541, in 8vo.

— Paralipomeni d'Omero, di Quinto Calabro Smirneo, trasportati in versi italiani da Teresa Bandettini 1815. V. Bibl. Ital. *tom.* 1. *p.* 155 e 289.

— Il supplimento all'Iliade nuovamente tradotto in ottava rima dall'Ab. Eustachio Fiocchi. *Pavia* 1823. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 7. *p.* 271.

— IDEM — V. le Journ. des Savans, *Avril* 1736, *p.* 538.

RACINE, Comparaison de l'Iphigénie d'Euripide avec celle de Racine. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, *tom.* 11. *p.* 447. Mém.

— Comparaison de l'Hyppolyte d'Euripide avec la Tragédie de Racine sur le même sujet. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. Mém. *tom.* 11. *p.* 465.

— Réflexions sur l'Andromaque d'Euripide et sur l'Andromaque de Racine, ibid. *tom.* 14. *p.* 490.

RÉFLEXIONS sur les remarques jointes à l'Ode d'Anacréon qu'on trouve dans les Mémoires de Trevoux, *Novemb.* et *Décemb.* 1701, *p.* 307. V. les Mémoir. de Trevoux, *Févr.* 1702, *p.* 151.

RÉGNIER, Le premier livre de l'Iliade en vers françois, avec une Dissertation sur quelques endroits d'Homère. V. le Journ. des Savans 1700, *p.* 619.

REQUIER, Hieroglyphes, Ouvrage traduit du grec. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1779, *p.* 290.

RICCI ANG. MARIÆ, Dissertationes Homericae habitae in Florentino Lyceo; accedunt ejusd. Orationes pro solemni instauratione studiorum. *Florentiae* 1740, *tom.* 3. in 4.°

— IDEM — Vedi le Noveile Letterarie di Firenze 1740, *pag.* 721, 785.

— Dissertations sur Homère. V. le Journ. des Savans, *Décemb.* 1741, *p.* 401. *Janvier* 1742, *p.* 103, et *Février p.* 267. *Février* 1743, *p.* 244. *Mars* 1743, *p.* 363.

ROCHEFORT (DE), Mémoire sur Ménandre, et sur l'art qui régnoit dans ses Comédies. V. l'Acad. R. des Insc. et B.-Lett. *tom.* 46. in 4to. *p.* 183.

— Second Mémoire, Ibid. *p.* 205.

RONI PEREGRINI, Decem Theocriti Idyllia latine reddita *Auximi* 1776. V. Giorn. dei Letterati Pisano, *tom.* 25. *pag.* 247.

RUHNKENII, Epistola critica in Homericarum Hymnos et Hesiodum. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1752, *pag.* 73.

SALLIER, Remarques sur l'Oedipe en Colone, Tragédie de Sophocle. V. l'Acad. R. des Inscriptions et B.-Lett. Mémoires, *tom.* 8. *p.* 607, et histoire, *tom.* 3. *pag.* 117.

— Eclaircissemens sur l'Agamemnon, Tragédie d'Eschyle. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, Mém. *tom.* 11. *pag.* 349.

— Corrections d'un passage d'Euripide et d'un autre de Longin. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett., hist. *tom.* 3. *p.* 183.

SALMASIUS CLAUD., Ad Dosiadae, Aras, Simniae, Rodii orum, Alas, Securim, Theocriti fistulam notae, quibus obscura bactenus et depravatissima poematia illustrantur et emendantur. V. Musaeum philologicum et historicum post praefationem; a Thoma Crenio collectum et *Lugduni Batav.* impressum anno 1699.

— IDEM — V. Nova Supplementa Poleni, *tom.* 2. *p.* 608.

*SALVINI ANTON MARIA, Annotazioni autografe mss. ad un'antica traduzione Italiana d'Esopo. V. le Lettere mss. d'Uberto Benvoglienti, *tom.* 22. a fog. 3. il Cod. — E. IX. 22. —

SAPPHUS, Fragmenta, cura et studio Jo. Chr. Wolfii. *Londini* 1733. V. le Journal des Savans, *Décemb.* 1734, *pag.* 545.

SAFFO LESBIA, Le Odi tradotte dal Dott. Giuseppe Milani. V. Bibl. Ital. *tom.* 39. *p.* 32. Vedi ancora Anguilla, Blinde; Sainjonré, Merula.

SCHOLIA in septem Euripidis Tragoediae ex antiquis exemplaribus collecta, gr. *Basileae* per Joannem Hervagium 1544, in 8vo.

SCHOLIA in septem Euripidis Tragoediae ex antiquis exemplaribus ab Arsenio Episcopo collecta. *Venetiis* ex Officina Lucae Antonii Juntae 1534, in 8vo.

SCHOLIASTE HOMERI. V. Interpretationes ec. in Homeri Iliada ec.

SCIOPPII GASPARIS, Symbola critica in Lucii Apuleii philosophi Platonici Opera. *Augustae Vindelicorum* 1605, in 12mo.

— IDEM — V. le Journal des Savans, *tom.* 1665, *p.* 143.

SEVIN Mr. l'Abbé, Corrections sur quelques endroits d'Hésiode et d'Anacréon. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. hist. *tom.* 2. *p.* 206.

— Conjectures sur d'autres Auteurs, Ibid. *p.* 210.

SOPHOCLIS, Tragoediae septem Gr.-L. Joan. Capperonnier curavit. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1781, *p.* 267. *Janvier* 1782, *p.* 3.

— Tragoediae septem G.-Lat. cum Scholiis veteribus et novis. Editionem curavit Jo. Capperonier. *Parisiis* 1781. V. Giorn. dei Lett. Pis. *tom.* 56. *p.* 73.

— Tragoedie septem ad optimorum librorum fidem recensuit Ednar. Wunderus. *Lips.* 1825. V. Bibliot. Ital. *tom.* 42. *p.* 83.

— Electra, Euripidis Andromache, ex optimis exemplaribus emendatae. V. le Journal des Savans, *Décembre* 1779, *p.* 293.

— Elettra, Edipo, Antigone, con il Ciclope d'Euripide, tradotte dal greco e illustrate con note dall'Ab. Francesco Angiolini. *Roma* 1782. V. Giornale di Modena, *tom.* 26. *p.* 218.

— Tragedie recate in versi Italiani da Massimiliano Angelelli, con note e dichiarazioni. V. Nuovo Giorn. dei Letterati Pis. *tom.* 6. *p.* 218, e Opere del Lucchesini, *tom.* 11. *p.* 85.

— Edipo Coloneo, Trag. recata in versi Italiani dal Cav. Giamb. Giusti. *Parma* 1817. V. Bibliot. Ital. *tom.* 12. *pag.* 145.

— Tragédies traduites par M. Dupuy. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1762, *p.* 3.

— L'Oedipe et l'Electre, Tragédies traduites en francois avec des remarques, par M. Dacier. V. le Journ. des Savans 1693, *p.* 135.

Digitized by Google

— Oedipe, Tragédie de Sophocle, et les Oiseaux, Comédie d'Aristophane, traduites par Mr. Boivin. V. le Journ. des Savans, *tom.* 90. *p.* 467.
— Sofocle. V. Batteux, Boivin, Dupuy, Meursius, Molard Sallier et Voltaire.
SOSITEO. V. Mazzoni, Patritii.
SPANHEMII EZECH., In Callimachi hymnos observationes. *Ultrajecti* 1697, in 8vo.
TEATRO Greco scelto e tradotto da Domenico Simeone Oliva. *Napoli.* V. Antolog. *Febbr.* 1832, *p.* 149.
TEMPLE (Le) de Gnide. V. lo Journ. des Sav. *Septem.* 1725, *p.* 339.
TERRASSON, Dissertation critique sur l'Iliade d'Homère, où à l'occasion de ce Poëme on cherche les régles d'une Poëtique fondée sur la raison ec. V. le Journal des Sav. *Février* 1716, *p.* 157, *Mars*, *p.* 340.
— Riflessioni generali sulle allegorie d'Omoro. V. Cesarotti, Opere, vol. 10. P. II. *p.* 139.
— Parallelo fra gli Eroi principali dell'Iliade, e quelli della Gerusalemme. V. Cesarotti, Opera, vol. 10. P. II. *pag.* 196.
THEIL (Mr. Du), Recherches sur les fêtes carnéennes, pour servir à l'intelligence de l'hymne composé par Callimaque en l'honneur d'Apollon. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett., Mém. *tom.* 72. *p.* 308.
THEIL (Mr. du), Recherches sur les Thesmophories pour servir de prolégomène à la Comédie d'Aristophane intitulée: les Thesmophoriazuses et à l'hymne de Callimaque en l'honneur de Céres-Thesmophore. V. l'Ac. R. des Inscr. et B.-Lettr. Mém. *tom.* 72. *p.* 338.
— Recherches sur les différentes fêtes instituées en l'honneur de Pallas, pour servir d'intelligence à l'hymne de Callimaque sur les bains de Pallas. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. Mém. *tom.* 72. *p.* 394.
THEOCRITI, Quae supersunt cum scholiis graecis, Ancloribus ec. edidit Thomas Warton. *Oxonii* 1770. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 6. *p.* 163.
— Les Idylles traduites du grec en vers françois avec des remarques par M. de Longepierre. V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 10. *pag.* 509, et Journal des Savans, 1688. *pag.* 500.
— Les Idylles traduites en prose avec quelques imitations en vers, par M. de Chambanon. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1777, *p.* 7.
— Mosco, Bione, Simmia G.-L. con la Buccolica di Virgilio latino-greca, volgarizzati e forniti di annotazioni da Eratisco Pilenejo. *Parma* 1780, V. Giorn. dei Lett. Pis. *tom.* 42. *p.* 33.
— Due de' suoi Idillj egregiamente tradotti dal Co. Ab. Bernardo Zamagna in versi latini, con una Lettera latina del Cav. Vannetti; ed una Elegia di Giuseppe Antonio Taruffi. Vedi Giornale di Modena, *tom.* 24. *pag.* 271. Vedi Hardion, Meursius, Roni, Salmasius, Zeunius.
THEOGNIDIS Megarensis. V. Kalli, Abrahami.
TRADUCTION de la première partie de la Préface de l'Homère Anglois de M. Pope. V. le Journ. des Sav., *Avril* 1719, *p.* 438.
TRIFIODORO Egiziano, L'eccidio di Troja, tradozione del Cav. Baccio Dal Borgo. Vedi Antologia, *Giugno* 1829, *p.* 120, e nuovo Giornale dei Letterati di Pisa Letterat. *tom.* 19. *p.* 57, e Opere del Lucchesini, *t.* 11. *pag.* 58.
— IDEM — Traduzione di Urbano Lampredi. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 76. *p.* 407.
VAUVILLIERS, Premier mémoire sur les Odes de Pindare. V. l'Acad. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 46, in 4.° *pag.* 223.
— Second Mémoire, ibid. *p.* 237.
— Troisième Mémoire, ibid. *p.* 259.
— Analyse et traduction de la septième Olympique, ibid. *pag.* 266.
VENANZI ALESSANDRO, Versione italiana di sei inni di Omero. V. Bibl. Ital. *tom.* 38, *p.* 93.
VICO G. B., Della scoperta sapienza ed indole dei Poemi d'Omero. V. il libro III. de' suoi principj di Scienza nuova.
VISCONTI, Riflessioni sulla maniera di tradurre Pindaro, e Saggi di traduzione del medesimo poeta. V. Giornale di Modena, *tom.* 2. *p.* 27.
VOLTAIRE, Lettres à Mr. de Genonville contenant la critique de l'Oedipe de Sophocle, de celui de Corneille et de celui de l'Auteur. Sue Opere, *tom.* 1. *p.* 19.
— Dissertation sur les choeurs, ivi *p.* 77.
— Dissertation sur les principales Tragédies anciennes et modernes qui ont paru sur le sujet d'Electre, et en particulier sur celle de Sophocle, ivi *tom.* 4. *p.* 127.
WOOD, Essai sur le génie original d'Homère. V. le Journ. des Sav. *Novemb.* 1778, *p.* 33.
XENOPHONTIS EPHESII. V. la Sezione o Titolo antecedente unito allo storico Senofonte.
ZEUNII JO. CAROLI, Animadversiones ad Theocriti Idyllium XXI. V. Acta erud. Lips. 1774, *p.* 434.

Sezione XXII.

LETTERATURA ANTICA, SCRITTORI LATINI.

DEGLI SCRITTORI LATINI IN GENERALE, ILLUSTRAZIONI E NOTIZIE.

ANNIO (DE) Viterbiensi et de Scriptoribus ab eodem editis. V. Bibl. graeca Jo. Alberti Fabricii, *tom.* 14. *p.* 211. Si veda l'Articolo degli Storici latini.
ANTHOLOGIA veterum latinorum, Epigrammatum ec. V. les Mém. de Trevoux, *Aout* 1761, *p.* 470, unito al Giornale dei Dotti.
AVERANI BENEDICTI, Dissertationes in Anthologiam. V. il *tom.* 1. delle sue Opere.
BAYLE, Remarques sur les Commentaires et sur leurs plans in usum Delphini. V. Nouvelles de la Republique des Lettres, *Octobre* 1684, Art. IV. et V.
BECICHEMI, Castigationes multae in Asinum Aureum et in multa aliorum Autorum Opera. V. Marci Ant. Sabellici, Annotationes veteres et recentiores.
BEROALDI PHILIPPI, Enarrationes et illustrationes et emendationes in aliquot latinos Scriptores antiquos ad D. Uldericum Rosensem Boemum; in fog. senza data, unito al Claudiano. Item, ejusdem annotationes contra Servium, ibid.
— Annotationes centum; contra Servium gramm. in Plinium ec. *Venetiis* 1502, in fog. con post. mss. V. Brusoni Facetiarum ec.
— IDEM — V. Sabellici M. Ant., Annotationes veteres ec.
BIBLIOGRAPHIA historico-politico-curiosa quid in quovis Scriptore laudem censuramve mereatur exhibens. *Germanopoli* 1696, in 12mo.
BURMANNI PET. JUNIORIS, Specimen novae editionis Anthologiae latinae. V. Acta erud. Lips. 1748, *p.* 123.
CAPPEL, Remarques sur l'Article VII. du tome X. de la Bibliothèque Univ. de Le Clerc. V. la même Bibl., *tom.* 14. *p.* 416.
COLLECTIO latinorum Scriptorum, cum notis. *Taurini* per Josephum Pombam. Giudizio di questa Collezione. V. Antologia, *Marzo* 1828, *p.* 107.

Digitized by Google

— IDEM — V. Biblioteca Italiana, *tom.* 85. *p.* 172.
COLLECTIO latinorum Scriptorum. *Florentiae* 1830. V. Antol. *Decem.* 1830, *pag.* 36, e *Decembre* 1831, *pag.* 40.
CRINITUS PETRUS, De Poetis latinis; unito al suo Trattato, De honesta Disciplina.
DUSAULX, Sur les satiriques latins. V. l' Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 43. in 4to. Mém. *p.* 157.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Février* 1782, *pag.* 316.
EGNATII BAPTISTÆ, Racemationes, et aliorum Auctorum annotationes. V. Brusonii Facetiarum. *Venetiis* edit. anno 1508, in fog.
FABRICII JO. ALBERTI, Bibliotheca latina, sive notitia Auctorum veterum latinorum. *Venetiis* apud Sebast. Coleti 1728, *tom.* 2. in 4to.
— Bibliotheca latina mediae et infimae aetatis, cum supplemento Christophori Schoettgerii, à Jo. Dominico Mansi correcta illustrata aucta. *Patavii*, Manfré 1754, *tom.* 6. vol. 3. in 4to. V. Le Clerc, Biblioth. Choisie, *tom.* 3.
FLORIDI, In M. A. Plauti aliorumque latinae linguae scriptorum calumniatores Apologia. *Basileae* 1540, in foglio.
GAMBARELLIUS, Oppositorum quae idem è Plauto, Terrentio, Caesare et Cicerone collegit liber. *Mediolani* 1606.
JO. BAPT. PII Bonon., Annotationes. V. Brusonii Facetiarum et alia quedam.
MAGNAVINI, De nova atque utili latinos Authores interpretandi methodo. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 35. n. 1.
MARCHESELLI P. STEFANO, Esame sopra la raccolta Pesarese degli antichi Poeti latini. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 22. 23. e 24.
MERULA GEORGIUS ALEXANDRINUS, Enarrationes Satyrarum Juvenalis. Adversus Domitii commentarios in Martialem. Annotationes in Ligarianam Ciceronis, et argumentum Epistolarum Ciceronis ad Lentulum de vi ordine suffragiorum, et quomodo legis promulgatio ad Hominicum Sanutum. Impressa *Venetiis* per Gabrielem Petri MCCCCLXXVIII, in pic. fog.
— Ejusdem. In librum de Homine Galeoti Narniensis opus, ad Laurentium et Julianum Medices. In Sapphûs Epistolam interpretatio, ad Marcum Antonium Maurocenum. Emendationes in Plinium, ad Antoninm Chronicum. Item, Virgilii emendationes; un volume in 4to. di bella ed antica edizione del XV. Secolo. senz' anno e nome di luogo o stampatore.
MEURSIUS, Criticus Arnobianus et Hypocriticus Minutianus. V. ejusd. Meursii Opera, *tom.* 6.
MOREL, Elemens de critique, ou Recherches des différentes causes de l' altération des Textes latins, avec les moyens d' en rendre la lecture plus facile. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1767, *p.* 142, et *Avril*, *p.* 430.
NISARD D., Etudes de moeurs et de critique sur les Poètes latins de la décadence. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 56. *p.* 124.
NOUVELLES Éditions de quelques Auteurs latins. V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 10. *p.* 261.
POETAE latini minores, curavit Jo. Christianus Wensdorf. *Altenburgi* 1780. V. Giorn. dei Letter. Pisano, *tom.* 79. *p.* 223.
POETAE latini veteres ad fidem optimarum editionum expressi. *Florentiae* Typis Jos. Molini 1829. V. Antol. *Agosto* 1830, *p.* 144.
POÈTES (Quelques) latins imprimés à *Cambrige* 1699–1702. V. Le Clerc, Biblioth. Choisie, *tom.* 3. *pag.* 250 et suiv.
POÈTES latins imprimés depuis peu dans les Provinces Unies 1704. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 4. *p.* 144. et suiv.
POÈTES (Des) bucoliques anciens de Sicile, et sur l' origine des instrumens à vent qui accompagnoient leurs chansons. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett., Hist. *tom.* 3. *p.* 123.
— Examen de quelques difficultés sur le Lieu de la naissance de Daphnis Poète bucolique, ibid. *p.* 131.
POLITIANI ANG., Centuria Miscellaneorum. V. Brusonii Facetiarum ec.
SABELLICI M. ANT., Annotationes veteres et recentiores ex Plinio et pluribus auctoribus. *Bononiae* 1710, in foglio.
— IDEM — Cum postillis mss. *Venetiis* 1502. V. Brusonii Facetiarum ec.
SCIOPPII GASPARIS, Suspectarum lectionum libri quinque in quibus amplius ducentis locis Plautus, plurimus Apulejus Diomedes grammaticus alii corriguntur notantur supplentur illustrantur. *Noribergae* 1597, 8.°
SCRIPTORUM veterum nova collectio e Vaticanis Codicibus edita ab Angelo Majo. V. la Poligrafia.
SQUARCIO di Lettera scritta da Verona intorno ai frammenti di antichi Autori latini pubblicati in *Roma* dal Sig. Niebuhr. V. Bibl. Ital. *tom.* 20. *p.* 141.
TAVERNA GIUSEPPE, Traduzioni da Classici latini, da esso fatte con nuovo metodo. V. la Biblioteca Italiana, *tom.* 100. *p.* 170.
VOSSII G. J., In fragmenta variorum Scriptorum latinorum castigationes et notae. V. le sue Opere, *tom.* 4.
ZENO APOSTOLO, Dissertazioni Vossiane. *Venezia* 1752–53, *tom.* 2. vol. 1. in 4to.

FILOSOFI ED ORATORI LATINI IN PARTICOLARE.

ATTI GELLII, Noctes Atticae, cum selectis novisque commentariis. V. le Journ. des Savans, *tom.* 2. 1667, *p.* 52.
— Noctes Atticae, cum notis et emendationibus Jo. Frider. Gronovii. *Lugduni Batav.* 1687. V. le Journ. des Savans 1687, *p.* 548.
— Noctium Atticarum, praemissa Dissertatione de Auctore et Opere a Pet. Daniele Longolio. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1746. *p.* 31.

M. AURELIO ANTONINO.

AVIS à Messieurs les Savans sur une nouvelle traduction de Marc'Aurele Antonin. V. les Mém. de Trevoux 1764, *pag.* 1034.
— Réponse à cet Avis, ibid. *Juillet*, *p.* 223.
— Marc'Antonin Empereur, Réflexions morales, avec des remarques par M. Dacier. V. le Journal des Savans. 1691, *p.* 3.

CELSO.

CELSE AURÈLE CORN., Traduction de ses Ouvrages sur la Médicine, par Mr. Ninnin. V. le Journal des Sav. *Février* 1754, *p.* 357.
BIANCONI Consigliere GIAN LODOVICO, Lettere sopra A. Cornelio Celso. V. le sue Opere, *tom.* 1. impresse in *Milano* 1802.
— IDEM — *Roma* 1779. V. Giornale dei Letterati Pisano, *tom.* 39. *p.* 179, e Antologia, *Agosto* 1828, *p.* 144. Si veda alla Biografia il suo Articolo.

CICERONE.

CICERONIS M. T., Opera omnia cum notis ec. ex recensione Isaaci Verburgii. *Amstelodami* 1724. V. le Journ. des Savans, *Décemb.* 1725, *p.* 603.
— IDEM — V. Biblioth. ancienne et moderne de Le Clerc, *tom.* 21. *p.* 159.
— Opera, cum delectu commentariorum ec. *Parisiis* 1740.

Digitized by Google

V. le Journ. des Savans, *Juin* 1741, *p.* 255, *Aout* 1742, *pag.* 489.
— Les trois derniers volumes des ses Oeuvres. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1743, *p.* 262.
— Opera. *Aug. Taurin.* Pomba 1828. V. Bibl. Ital. *tom.* 50. *p.* 388, *tom.* 62. *p.* 84, *tom.* 68. *p.* 82.
— Opere, traduzione di R. A. Cesari, note di V. Soncini. 1826. V. Antologia, *Nov.* e *Dicemb.* 1826, *p.* 172. *Aprile* 1827, *p.* 140.
— Le Opere originali e tradotte. *Milano* 1826–1827. V. la Bibl. Ital. *tom.* 47. *p.* 181.
— Il Catone maggiore, ovvero della Vecchiezza. Nuovo volgarizzamento del Prof. Giuseppe del Chiappa. *Pavia* 1840. V. la Bibl. Ital., *tom.* 100. *p.* 160.
AVERANUS BENEDICTUS, Dissertationes in Ciceronem. V. Opera ejusdem Averanii, *tom.* 2. *pag.* 203.
BURIGNY (DE), Sur la querelle qui s' éleva dans le XVI. Siècle, au sujet de l' estime qui étoit due à Cicéron. V. l' Acad. R. des Inscriptions et Belles Lettr., Histoire, *tom.* 13. *pag.* 341.
FRAQUIER, Sur un passage de Cicéron où il est parlé du Tombeau d' Archimede et de sa personne. V. l'Ac. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 2. *pag.* 416, Mém.
GRIFOLI JACOBI Lucinianensis, Defensiones M. T. Ciceronis contra Celii Calcagnini disquisitiones in ejus. officia. *Venetiis* 1546, in 8vo.
MONGITORE, Dissertazione sopra un passo di Cicerone dell' aste di gramigna. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 22. *pag.* 141.
MORARIN, Nomenclator Ciceronianus. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1757, *pag.* 313.
REMARQUES sur Cicéron par le Président Bouchier. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1747, *pag.* 377.
SOUCHAY, Esamen d' un passage de Cicéron. V. l' Ac. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 6. *pag.* 325.
TRADUCTIONS nouvelles en françois de quelques livres de Cicéron. V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 20. *p.* 73.
URSINI FULVII, In omnia Opera Ciceronis notae. *Antuerpiae* Officina Christoph. Plantini 1581.
VICTORII PETRI, Explicationes suarum in Ciceronem castigationum. *Lugduni* apud Sebast. Gryphium 1540, in 8vo.
— M. T. Ciceronis, De natura Deorum cum notis variorum et Jo. Davisii. *Cantabrigiae* 1718. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 11. *p.* 175.
— Ciceronis M. T., De natura Deorum, illustravit atque emarulavit Joannes Davisius. *Cantabrigiae* 1723. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 20. *p.* 343.
— Cicerone, Della natura degli Dei, volgarizzato da Teresa Carniani Malvezzi. V. Nuovo Giorn. dei Letterati Pis. Letter. *tom.* 18. *p.* 125.
— Cicéron de la nature des Dieux, traduit par l' Abbé d' Olivet, avec des remarques du Président Bouchier. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 16. *pag.* 209.
— Cicéron, sur la nature des Dieux, par Mr. l' Abbé d' Olivet. V. Journ. des Savans, *Septem.* 1721, *p.* 320.
— Cicéron, De la nature des Dieux, latin et françois, avec des remarques par Mr. l' Abbé Le Masson. V. le Journal des Savans, *Décembre* 1721, *p.* 644.
— Explication d' un passage du premier livre de Cicéron, De natura Deorum. V. les Mémoir. de Trevoux 1730, *pag.* 2130.
FÉNÉL, Essai pour rétablir un passage du troisième livre de Cicéron sur la nature des Dieux. V. l' Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. histoire, *tom.* 9. *p.* 296.
— Ciceronis M. T., Libri de Divinatione et Fato, Joan. Davisius recensuit. *Cantabrigiae* 1721. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 15. *pag.* 351.
— Cicéron, Traité de la Divination, traduit en françois par Mr. l' Abbé Régnier Des Marais. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 22. *p.* 455.
— Cicéron, Les deux livres de la Divination, traduits par M. l' Abbé Régnier. V. le Journal des Sav., *Mars* 1710, *p.* 331.
— M. T. Ciceronis, De finibus et paradoxon: emendavit notisque illustravit Thomas Bentley. *Cantabrigae* 1718. V. Le Clerc, Bibl. Anc. et mod. *tom.* 11. *p.* 165.
*— Annotationes et argumenta librorum Tusculanorum disputationum M. T. Ciceronis. Codice cartaceo in 8.° di fog. 14. Sec. XVII. — G. VIII. 50. —
— M. T. Ciceronis, Tusculanarum quaestionum ex recensione Jo. Davisii et Rich. Bentleii. *Cambrigae* 1709. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 20. *pag.* 215.
— Ejusd. Epistolae selectae, ibid.
— Ciceronis M. T., Tusculanarum disputationum cum Comm. Joan. Davisii. *Cantabrigae* 1723. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 20. *pag.* 338.
— Cicéron, les Tusculanes traduites en françois par M. l' Abbé d' Olivet. V. le Journal des Sav., *Juillet* 1733, *pag.* 325.
— Cicéron les Tusculanes traduites en françois avec des remarques par Bouhier, et d' Olivet. V. le Journ. des Savans, *Février* 1738, *pag.* 147.
— Apologie de M. l' Abbé d' Olivet sur deux Articles des Mém. de Trevoux et Réponses à la même Apologie. V. le Journal des Savans, *tom.* 83. *p.* 417.
BELLI CAR. ANDR., De Fortuna rudentibus apta, ad Cic. Tuscul. V. 14. V. Acta erud. Lipsiae 1772, *p.* 267.
BOUHIER, Remarques sur les Tusculanes de Cicéron. V. le Journal des Savans, *Mars* 1738, *p.* 333.
KUEHNER RAPHAEL, Marci Tullii Ciceronis in philosophiam ejusque partes merita. *Hamburgi.* V. Bibl. Ital. *tom.* 59. *p.* 381.
— Ciceronis M. T., de officiis, Cato Major, Lelius, Paradoxa, Somnium Scipionis; ex recensione Joan. Georgii Graevi ec. *Amstel.* 1687. V. le Journal des Savans, 1687, *pag.* 459.
— Ciceronis M. T. de Officiis lib. tres, et in illos Samuelis Rachelii, Commentarius philosophico-juridicus. *Amsterdam* 1687. V. le Journal des Savans 1687, *p.* 417.
— Gli Ufficii, l' Amicizia e la Vecchiezza, con spiegazioni, note storiche filologiche e critiche d' Alessandro Checcucci. V. Antologia, *Dicembre* 1832, *pag.* 107.
— Ciceronis M. T., Orpheus sive de adolescente studioso ad Marcum filium Athenas. *Florent.* V. Antol. *Decem.* 1831, *pag.* 41.
BARBA (DELLA) M. POMPEO, Discorsi filosofici sopra il Sogno di Scipione, di M. Tullio. *Vinegia* 1553, 8.°
— Cicéron, les Offices traduits en françois sur la nouvelle édition latine de Graevius, avec des notes. V. le Journal des Savans 1691, *pag.* 103.
— Cicéron, les livres de la Vieillesse et de l' Amitié, avec les Paradoxes, traduits en françois sur l' édition latine de Graevius. V. le Journal des Savans, 1692, *pag.* 90.
— Cicéron, Entretiens sur les vrais biens et les vrais maux, traduits par Mr. l' Abbé Régnier des Marais. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1722, *p.* 110.
— Guglielmus Janus Lubciensis, adversus Car. Sigonium assertio non esse aut M. Tullii aut satis dignam M. Tullio eamque illius nomine venditetur *Consolationem. Lutetiae* 1584, in 8vo.
— Orsi March. Gio. Gioseffo, Ragionamento ad un amico sopra il celebre dialogo intitolato: Cato Major ec. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 31. *p.* 73.
— Saillier, Sur un passage de Cicéron, Offices liv. 1.

Digitized by Google

n. 1. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, Hist. tom. 3. pag. 324.
— Ciceronis M. T., Academica, cum Comm. Jo. Davisii. Cantabrigiae 1725. V. Le Clerc, Bibl. anc. et moderne, tom. 23. pag. 354.
— Cicéron, les Académiques traduites avec le texte latin ec. V. le Journal des Savans, Aout 1740, p. 456.
— Audomari Talaei, Comment. in fragm. Ciceronis Acad., in Lucullum Cicer. in tres dialogos Cicer. de Oratore, in Topica Ciceronis ad Trebatium, in Paradoxa ejusd. ad Brutum et in I. Ethichorum Aristotelis. Vedi le Opere del medesimo Audomaro Taleo impresse in Basilea l'anno 1575, in 4to.
— Saillier, Observations sur le livre de Cicéron intitulé: Lucullus, qui quelque foi est nommé le second, quelques fois le quatrième des Académiques. V. l'Acad. R. des Inscr. et R.-Lettr. hist. tom. 3. p. 317.
— Cicerone, delle leggi, traduzione di Guglielmo Manzi. V. Antol. Settem. 1820, p. 143.
— Cicéron, Traité des loix, traduit par Mr. Morabin. V. le Journal des Savans, Juin 1719, p. 683.
— M. T. Ciceronis, de republica, quae supersunt, edente Angelo Maio. V. Antologia, tom. 9. p. 145. Febbr. 1823 p. 168, e Marzo p. 118. V. Biblioteca Italiana, tom. 28. p. 164, e Nuovo Giornale Pisano dei Letterati, tom. 6. pag. 22.
— Ciceronis M. T., libri de Republica ec. La Repubblica di Cicerone restaurata il meglio possibile mercè di una notizia sopra un ms. di Polonia, da Guglielmo Muunich. Gottinga 1823. V. Bibl. Ital. tom. 42. p. 86.
— Frammenti della Repubblica volgarizzati da Teresa Lanniani Malvezzi. V. Antologia, Settemb. 1827, p. 104.
— I sei libri della Repubblica volgarizzati dal Principe D. Pietro Odescalchi. Roma 1826. V. Antolog. Settem. 1827, p. 42.
— Traduzione francese della Repubblica di Cicerone, fatta da M. Villemain. V. Antol., Luglio 1823, p. 32.
— De Matthei, Squarcio di Lettera sul Trattato De Republica di Cicerone, ed altri Codici scoperti in Roma da Monsignore Angelo Mai. V. la Bibl. Ital. tom. 16. pag. 444.
— Volgarizzamento di varie opere filosofiche di Cicerone, pubblicate da Teresa Carniani e da Gianfrancesco Galloni. V. Bibl. Ital. tom. 98. pag. 289.
— M. T. Ciceronis de Oratore. Oxonii 1706. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. tom. 11. pag. 157.
— IDEM — Cantabrigiae 1716, ibid. pag. 155.
— M. T. Ciceronis de Oratore, ex mss. recensuit Th. Cockman. Oxoniae 1706. V. le Journ. des Sav. Décem. 1708, pag. 448.
— M. T. Ciceronis ad Fratrem Dialogi tres de Oratore. Notis illustravit Zacharias Pearce. Cantabrigae 1716. V. le Journ. des Savans, Décemb. 1716, pag. 656.
— Cicéron, traduction de son Traité de l'Orateur par l'Abbé Colin. V. le Jour. des Sav. Avril 1738, p. 497.
— Commentarius in M. T. Ciceronis Oratorem. MS. in 4to. del Sec. XVII. V. da pag. 1. a pag. 267. il Cod. — H. IX. 8. —
— Item, Themata Orationum et Carminum et alia quaedam.
— Cicéron, Sur les Orateurs illustres, par M. de Villefore. V. le Journal des Savans, tom. 82. p. 384.
— Examen du sentiment d'Aper sur l'éloquence de Cicéron. V. les Mém. de Trevoux 1718, p. 552.
— Majoragius M. Ant., Comment. in Dialogum de partitione Oratoria et in Dialogum de Oratore M. T. Ciceronis. Venetiis 1587, in 4to.
— M. T. Ciceronis fragmenta varia inedita Orationum, ex membranis palimpsestis Bibliothecae R. Taurinensis Athenaei, edidit Amedeus Peyron. Stutgardiae et Tubingae 1824. V. Antolog. Genn. 1826, p. 17.
— Frammenti ec. V. la Sezione precedente dei Poeti greci, Arato Solitano i Fenomeni ec.
— M. T. Ciceronis Orationes, notis et dissertationibus illustratae a Jo. Des-Jardins. V. le Journal des Savans, Janvier 1739, p. 115, et Mai p. 3.
— M. T. Ciceronis, Oratio pro L. C. Balbo, et Nicolaii Rigaltii, Ismaelis Bullialdi et Henrici Valesii observationes de Populis Fundis. V. Graevius Antiquit. Rom. tom. 2. pag. 929.
— M. T. Ciceronis, Oratio pro P. Quintio, quam notis et animadversionibus illustrat Jacobus Facciolatus. Patavii 1713. V. Giorn. de' Letter. d'Italia, tom. 16. p. 306.
— Commentarius in Orationem pro P. Sextio. Venetiis apud Aldum 1559, in 8vo.
— Cicerone, Orazioni scelte recate in lingua italiana a riscontro del testo con note da G. A. Cantova. Milano 1828. V. Antologia, Dicem. 1828, p. 50.
— Versione nell'italiana favella delle Orazioni di M. T. Cicerone, fatta dall'Avv. Spiridion Sicuro. V. Antolog. Luglio 1828, p. 138.
— Cicéron, les Oraisons traduites, avec des remarques par M. Villefore. V. le Journ. des Sav. tom. 97. p. 187.
— Q. Asconii Pediani, Comment. in aliquot insigniores M. T. Ciceronis Orationes, adiecti sunt comment. Aut. Luschii in XI. Ciceronis Orationes. Parisiis 1536.
— IDEM — Cum Scholiis Pauli Manutii. Venetiis apud Paulum Manut. 1553.
FACCIOLATI JACOB, Exercitationes in duas priores Ciceronis Orationes. Patavii 1731, in 8vo.
— Lagomarsini ad Jacobum Facciolatum Epistola, qua quid in M. T. Ciceronis contra L. Pisonem Oratione interciderit demonstratur. V. Raccolta d'Opuscoli del P. Calogerà, tom. 10. pag. 435.
— Lucubrationum in M. Tullii Ciceronis Orationes aliquot Francisci Sylvii Ambiani, Philippi Melanchtonis ec. esemplare mancante a fog. 344. di 10 pag. 4.°
PERELLI ZANOBI, Animadversiones in Orationem M. T. Ciceronis pro L. Mureno. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, tom. 1. pag. 449.
— Projet d'une nouvelle Édition des Oraisons de Cicéron. V. le Journal des Savans, Mai 1737, p. 125.
SCHEDONI PIETRO, Sua traduzione di dodici Orazioni di Cicerone per chi aspira ai pergami. V. Antolog. Giugno 1825. p. 112.
TURNEBII, Commentarii in aliquot Ciceronis Orationes, nec non in ejusd. Lib. I. Acad. quaest. in tres lib. de legibus, in lib. II. de Orat., in lib. de Fato, et in libros M. Varronis de lingua latina. V. ejusd. Turnebii Op. t. 1.
— M. T. Ciceronis ad familiares Epistolae, interpr. et notis illustravit Philip. Quartier in usum Sereniss. Delphini. Parisiis 1685. V. le Journ. des Savans 1686, p. 12.
— Cicerone, Lettere disposte secondo l'ordine de' tempi; traduzione incominciata dal Cesari e continuata da Pietro Marocco; giudizio critico di questa traduzione. V. la Bibl. Ital. tom. 61. p. 336.
— Articolo sopra questa edizione, e del testo corrispondente, ivi tom. 65. pag. 155.
— IDEM — Articolo sopra il detto volgarizzamento. V. il nuovo Giornale dei Letter. Pis. Lett. tom. 23. pag. 125.
— Cicéron, Lettres à Atticus traduites en françois. V. le Journal des Savans 1691, pag. 71.
— Cicéron, Lettres à Atticus, avec des remarques. Paris 1701. V. le Journal des Savans 1702, pag. 71.
— Cicéron, Lettres à Atticus, avec des remarques, et le texte latin de l'édition de Graevius. Par Mr. L. Mongault. V. le Journ. des Savans, Avril 1715, pag. 363.

Digitized by Google

*CARLI GIO. GIROLAMO, Minuta di Lettera all' Ab. Pietro Fecci maestro di Rettorica a S. Severino sopra un oscuro passo della 13. Lettera del libro XIV. delle familiari. Vedi da fog. 43. al 48. la Filza XIII. de' suoi scritti. — C. VII. 13. —

CHAMBORT (DE), Sur un passage, d'une Lettre de Cicéron à Atticus. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr., hist. *tom.* 6. *pag.* 315.

*EXPOSITIO librorum Rhetoricorum ad Herennium. MS. del XV. Secolo di carte 27. Vedi a fog. 1. il Codice. — K. V. 21. —

FERRATIUS M. ANT., Epistolarum in quibus omnia fere quae in Orationibus M. Tullii dubia occurrunt polemice illustrantur. *Venetiis* 1738, in 4to.

LAVAL, Nouvelle traduction du livre des Lettres de Cicéron à M. Brutus avec des remarques historiques et critiques. V. le Journal des Savans, *tom.* 94. *pag.* 470.

MALASPINA LEON., In Epistolas M. T. Ciceronis ad Atticum, Brutum et Q. Fratrem emendationes ac suspiciones. *Venetiis* 1563, in 8vo.

MANUTIUS PAULUS, Comment. in Epistolas Ciceronis ad Atticum. *Venetiis*, Aldus 1557, in 8vo.

MERULAE GEORG., Argumentum Epistol. Ciceronis ad Lentulum. V. Merula, Enarrationes ec. Sez. I.

RUTILII BERNARDINI, In familiares Ciceronis Epistolas universas annotationes. *Venetiis* 1528; unito al — VI. II. 42. —

*SALVINI ANT. MARIA, Lettera manoscritta contenente alcune interpretazioni sulle familiari di Cicerone. V. a fog. 253. il Cod. — C. V. 2. —

— M. Cornelii Frontonis, et M. Aurelii Imp., Epistolae ec. Editio prima *Romana*. Articolo di G. B. Zannoni. V. Antologia, *Gennajo* 1825, *pag.* 102.

PLINIO SENIORE.

C. PLINII Saecundi, Conspectus novae editionis Historiae Naturalis ejusdem, quam interpretatione et notis illustravit Joan. Harduinus. *Parisiis* 1720. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 15. *pag.* 67.

— Historiae naturalis interpetral et notis illustrat Jo. Harduinus e Societate Jesu. *Parisiis* 1723. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1724, *pag.* 659.

— Historia naturalis ex recensione J. Harduini ec. *Augustae Taurinorum* 1829. V. Bibl. Ital. *tom.* 57. *p.* 391, *tom.* 68. *pag.* 82, *tom.* 70. *pag.* 241, *tom.* 71. *pag.* 67.

— L'Histoire naturelle traduite en françois avec le texte ec. V. le Journal des Savans, *Décemb.* 1771, *p.* 465, et *Noremb.* 1777, *pag.* 95.

BARBARI HERMOLAI, Castigationes plinianae. Impressit formis Eucharius Argenteus Germanus. *Romae* MCCCCXCII. - MCCCCXCIII. *tom.* 2. in un sol volume in foglio.

BARRE (DE LA), Explication et correction de quelques endroits de Pline. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. hist. *tom.* 4. *pag.* 329.

BEROALDUS, Adnotationes centum contra Servium Grammaticum et castigationes in Plinium. V. M. Ant. Sabellici, Adnotationes veteres ec.

FABRETI CHRISTOPH. AUG., (*Anacrisis*) ad locum Plinii hist. nat. L. VII. Cap. 42, *pag.* 166. *tom.* 1. edit Harduin, in fog. V. Acta eruditor. Lips. Suppl. *tom.* 10. *pag.* 119.

FILKES MARTINO, Osservazioni sulla correzione d'un passo della Storia naturale di Plinio, fatta dal P. Arduino, lib. II. Cap. LXXIV. Edizione in fog. *Parigi* 1723. V. Trans. Filos. Comp. vol. 18. *pag.* 349.

FISCHERI, Notae et animadversiones ad Cap. Plinii 33. Lib. IX. Hist. natur. de Concharum differentiis. V. Acta erudit. Lipsiae 1733, *pag.* 487.

GALEANI NAPIONE, Osservazioni intorno alla interpretazione data dal Sig. Pecheux ad un luogo di Plinio. V. Acad. de Turin, *tom.* 4. *pag.* 336. Prima Serie.

GARMANNI CHRIST. FRIDER., De loco ap. Plinium L. 11. C. 37. Conjecturae. V. Acad. Nat. Curios. Dec. III. an. VII. VIII. *pag.* 254.

GUILANDINUS MELCHIOR, Papyrus, hoc est commentarius in tria C. Plinii Majoris de papyro capita. *Venetiis* 1572, in 4to. con postille di Celso Cittadini.

HALLEY, Emendationes et notae in tria loca vitiose edita in textu vulgato naturalis historiae C. Plinii. V. Acta erudit. Lipsiae 1692, *pag.* 529.

LEODEGARII a Quercu Rothomageii, in Praefationem C. Plinii hist. naturalis. V. Turnebi Adriani Opera. *Argentorati* impr. anno 1600.

LETTRE d'un Professeur de l'Université de Paris sur le Pline du P. Hardouin. V. le Journal des Savans, *tom.* 84. *pag.* 579. et *Juin* 1726, *pag.* 261, ivi, et 1727. *Mars*, *pag.* 328.

PRINCE (LE), Lettre aux Auteurs du Journal des Savans. V. le Journ. des Sav. *Septem.* 1779, *pag.* 417.

RÉPONSE du P. H. J. sur le Commentaire de Pline. V. les Mém. de Trevoux 1726. *Oct. pag.* 1904.

SÉVIN Mr. l'Abbé, Examen de la restitution d'un passage de Pline. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, hist. *tom.* 2. *pag.* 238.

TURNEBII ADR., In C. Plinii Secundi XXVI. Lib. Nat. historiae praefatio. V. Opera ejusd. *tom.* . . *pag.* 386.

TURRE (A) Rezzonico, Disquisitiones Plinianae. V. le Jour. des Savans, *Juillet* 1771, *pag.* 375.

— IDEM — V. le Novelle letterarie di Firenze 1763. col. 325. 359 e 444. item.

VITELLII CORNELII CORYTHII, In difensionem Plinii et Domitii Calderini contra Georgium Merulam; item ejusdem Vitellii de dierum mensium annorumque observatione ad Pyladem Brixiensem, in 4to. senza cenno di luogo, di stampatore e di anno.

PLINIO IL GIOVINE.

C. PLINII CAECILII Sec., Epistolae et Panegyricus, cum variis lectionibus. *Oxonii* 1703. V. le Journ. des Sav. 1707. *Février*, *pag.* 242.

— Epistolae ex recensione Gottl. Cortii et F. Dan. Longolii. *Amstelodami* 1734. V. le Jour. des Sav., *Janvier* 1737, *pag.* 112.

— Epistolarum ec. *Augustae Taurinorum*, Pomba 1828. V. Bibl. Ital. *tom.* 50. *pag.* 388.

PLINIO il giovano, Saggio di traduzione e d'illustrazione di esso del D. P. A. Paravia. V. Antolog. *Aprile* 1828, *pag.* 110.

— Le Lettere tradotte ed illustrate da Pier Aless. Paravia. *Venezia* 1827-1830 e 1831. V. Antologia, *Ottobre* 1831, *pag.* 119, e *Giugno* 1825, *pag.* 115.

— Breve confronto della suddetta traduzione con altra di Giuseppe Bandini. V. Antol., *Ottobre* 1832, *p.* 118.

— Lettere a Trajano, e quelle di Trajano a Plinio, tradotte da G. Baudini. *Parma* 1830. V. Antologia, *Marzo* 1831, *pag.* 125.

— Le Lettere tradotte ed illustrate da Pier Aless. Paravia. *Venezia* 1830. V. Bibbl. Ital. *tom.* 62. *pag.* 88, e *tom.* 62. *pag.* 228.

— Delle Lettere di Plinio il giovane tradotte dall' Ab. Gio. Tedeschi, Lettera di Pier Aless. Paravia. V. Antol. *Decembre* 1828, *pag.* 8.

— Son Panégyrique à Trajan en latin et en françois, par le Co. Coardi de Quart. V. Le Clerc. Bibl. anc. et mod. *tom.* 26. *p.* 374.

— Panégyrique de Trajan, traduit par Mr. de Sacy. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1709. *p.* 105.

Digitized by Google

— Boarii C. Oct., De C. Plinii Caecilii Sec. Novocomensis Testamentaria inscriptione Mediolanensibus adserta et illustrata. *Mantuae* 1773. V. Giorn. dei Letterati Pis. *tom.* 11. *p.* 284.

LETTRE sur les traducteurs de Pline le jeune. V. les Mém. de Trevoux, 1709, *p.* 902.

PRICEI JO., Annotationes in Epistola III. lib. I. Plinii, in 8vo.

SOUCHAY, Examen d'un passage du livre X. Epist. 50. de Pline. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, hist. *tom.* 7. *p.* 326.

VOSSII G. J., In Epistolam Plinii de Christianis et edicta Caesarum adversus Christianos commentarius. Sue Opere, *tom.* 4.

— Panegyricae Orationes veterum Oratorum, notis ac numismatibus illustravit, et italicam interpretationem adjecit Laurentius Patarol. *Venetiis* 1708. V. Giornale de' Lett. d'Ital. *tom.* 2. *p.* 417.

PANEGYRICI veteres, ex saeculo a Diocletiano ad Theodosium superstites, recensuit ed adnotationibus illustravit Christoph. Cellarius. *Halae Magdeburgicae* 1703. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 3. *pag.* 339.

PANEGYRICI veteres, Interpretatione et notis illustravit Jacobus de la Baune. V. le Journ. des Savans, *tom.* 5. 1677, *p.* 10.

PANEZIO.

GARNIER, Observations sur quelques Ouvrages du Stoïcien Panetius. V. l'Institut de Fr. Inscr. et B.-Lettres, *tom.* 2. *pag.* 81.

PROCLO.

PROCLI Philosophi Platonici, Opera ex Codd. mss. Bibl. R. Paris. edidit Victor Cousin. *Parisiis* 1820–1823. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 24. *p.* 233 et 356.

QUINTILIANO.

QUINCTILIANI M. FABII, De Oratoria institutione, Claudius Capperronerius curavit ec. *Parisiis* 1725. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 25. *p.* 205.

— IDEM — V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1726, *p.* 241.

— Institutionum Oratoriarum. *Parisiis* 1715, V. le Journ. des Savans, *Avril* 1715, *p.* 431.

— De l'institution de l'Orateur, traduit par Mr. l'Abbé Gedoyn. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1718, *p.* 447.

— Collationis Codicis Gothani Quintiliani cum Cap. IV. lib. X. edit. Burmanniana continuatio. V. Acta erud. Lipsiae, Supplem. *tom.* 7. *p.* 480.

POLITIANI ANG., Super Fabio Quintiliano et Statii Sylvis. V. Opera ejusd. Politiani, fog. 492.

SENECA.

SENECAE L. AN., Opera omnia quae supersunt ex recensione F. Ern. Rubkoff. *Augustae Taurinorum* 1828. V. Bibl. Ital. *tom.* 53. *p.* 65. *tom.* 70. *p.* 67.

SENECAE L. AN. et P. Syri Mimi, Studio et Opera Jani Gruteri. *Leydae* 1708. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *t.* 18. *pag.* 146.

SÉNÈQUE le Philosophe, Ses Oeuvres, traduites en françois par M. la Grange. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1779, *p.* 3.

— Traduction nouvelle de son livre de la brieveté de la vie. V. le Journ. des Savans 1705, *p.* 816.

— La sua Lettera CXIV. a Lucilio tradotta da Pietro Giordani. V. Antol., *Ottobre* 1826, *p.* 30; è preceduta da un discorso del Traduttore diretto al Cav. Vincenzo Monti.

— Lettere volgarizzate dal Commend. Annibal Caro, con note ec. *Milano* 1828. V. Bibl. Ital. *tom.* 52. *p.* 243.

— Le Tragedie volgarizzate da Ettore Nini. *Pisa* Capurro 1822. V. Nuovo Giorn. dei Letterati Pis. *tom.* 4. *p.* 239.

BOUCHAUD, Mémoire sur la morale de Sénèque. V. l'Institut de France, Morale, *tom.* 4. *p.* 403.

GRUTERUS, Animadversiones in L. Annaei Senecae Opera. 1595, in 8vo.

INDEX expurgatorius in Satyra Senecae, confectus a C. A. H. V. Acta erudit. Lipsiae, Supplem. *tom.* 6. *p.* 296.

PINCIANI FERDINANDI, Castigationes in Senecam. *Venetiis* 1536, in 4to.

SABLIER, Extrait des Épîtres de Sénèque. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1772, *pag.* 148.

SIMMACO

NOTIZIE ed Osservazioni critiche sopra otto Orazioni inedite di Aurelio Simmaco, sopra i libri Sibillini, e sopra sei Orazioni inedite di Cicerone e di un antico suo Scoliaste egualmente inedito, pubblicati da Mons. Angelo Mai in *Milano* 1817. V. Biblioteca Ital. *tom.* 9. *pag.* 297.

SCHWEIGHAEUSER, Notice sur un passage de Simplicius. V. l'Instit de Fr. Littér. et B.-Arts *tom.* 1. *p.* 471.

DEGLI STORICI LATINI.

ANNIO VITERBIENSE.

MACEDO P. FRANC., Responsio ad notas nobilis critici anonymi in Apologiam P. F. Thomae Mazzae pro Joanne Annio Viterbiensi. *Veronae*, in 8vo. senz'anno.

— De Annio Viterbiensi et de Scriptoribus ab eodem editis. V. in principio di questa Sezione.

ANTONIO E ALESSANDRO.

Itinerario.

ANTONINI, Iter Britanniarum, commentariis illustratum Thomae Gale. *Londini* 1709. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 1. *p.* 129.

ITINERARIUM Alexandri ad Constantium Aug. Constantini M. Filium: edente nunc primum cum notis Ang. Maio. *Mediolani* 1817. V. Biblioth. Univ. Litt. *tom.* 7. *pag.* 209.

APICIO.

APICII COELII, De obsoniis et condimentis, sive arte coquinaria, cum adnotationibus Martini Lister. *Amstel.* 1709. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 18. *p.* 322.

AURELIO VITTORE.

AURELII VICTORII, Historia Romana. V. le Journal des Savans, *Février* 1635, *p.* 199.

CENSORINO.

BOIVIN L'AINÉ, Restitution chronologique d'un endroit de Censorin. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 3. *p.* 19.

CESARE.

CÆSARIS C. J., Quae extant omnia ex recensione Jo. Davisii. *Cantabrigiae* 1706. V. Le Clerc, Bibl. Choisie *tom.* 11. *p.* 162.

— Quae extant: accesserunt adnotationes Samuelis Clarke, *Lond.* 1712. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 26. *p.* 112.

— IDEM — V. Le Journal des Savans, *Novembre* 1713, *pag.* 483.

— Commentarii de Bello Gallico et Civili, cum utriusque supplementis ab A. Hirtio vel Oppio adiectis; Christophorus Cellarius recensuit. *Lipsiae* 1705. V. le Journ. des Savans 1706, *p.* 289.

— De Bellis Gallico et Civili, nec non A. Hirtii alior. de Bellis Alexandrino, Africano, Hispal. comment. curante Franc. Oudendorpio. *Lugduni Batav.* 1737. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1738, *p.* 231.

— Commentari recati in italiano da Francesco Baldelli. *Milano* 1829. V. Bibl. Ital. *tom.* 54. *p.* 392.

— Conjectures sur quelques difficultés qui se trouvent dans les premiers Chapitres des Commentaires de César. V. les Mém. de Trevoux 1713, *p.* 1230.

Digitized by Google

LÉVESQUE de la Ravallière, Éclaircissement sur un passage du IV. livre de la guerre des Gaules par César. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. hist. *tom.* 9. *p.* 359.
PELLOUTIER, Dissertation sur un passage des Commentaires de Jules César de Bello Gallico. V. l'Acad. de Berlin 1748, *p.* 49.
RÉPONSE à plusieurs passages du livre de Mr. de Mandajora. V. le Journal des Savans, *tom.* 25. *pag.* 555. et 564.
TITII AOBERTI, Praelectiones quatnor ad Caesaria Commentarios de Bello Gallico. V. Misc. oratorie, *tom.* 24. num. 11.
URSINI FULVII, Notae ad librum primum de Bello Gallico. V. Antonii Augustini, Opera omnia, *tom.* 7. *p.* 81.

CORNELIO NIPOTE.

CORNELII Nepotis, Excell. Imper. Vitae. *Lond.* 1715. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 5. *p.* 138.
— Excellentium Imperatorum Vitae. *Oxoniae* 1708. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1710, *p.* 537.
— Vitae excellentium Imperatorum, cum notis variorum, curante Augustino Van Staveren. *Lugduni Batav.* 1734. V. le Journal des Savans, *Mars* 1736, *p.* 321.
— Le Vite, tradotte da Pier Domenico Soresi col testo a fronte e con note. *Milano* 1828. V. Antol. *Dicembre* 1828, *p.* 66.
— Volgarizzato dal Co. Ant. Saffi. *Faenza* 1830. V. Antologia, *Agosto* 1831, *p.* 141.
— Volgarizzato col testo a fronte da Tommaso Azzocchi. *Roma* 1831, ivi.
EUTROPIO FL., Compendio della Storia Romana, tradotto da Giuseppe Pagnini. V. Antol. *Dicembre* 1829, *p.* 21.

FENESTELLA.

SCRIVERII P., De Pseudo-Fenestella admonitio. V. Respublica Romana, historia, Auctores varii. *Lugd. Batav.* edita ex Officina Elzeviriana 1629.

FESTO.

BARRE (DE LA), Explication et correction de deux passages de Festus. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr. hist. *tom.* 6. *p.* 348.
IKENIUS, Dissertatiuncula ad locum Festi Avieni in descriptione Orbis. Symbolae Litterariae, *tom.* 2. P. III. *pag.* 569.
SOUCIET, Critique de l'endroit de Pompejus Festus, où il est parlé des Prefectures; à l'occasion du quel on explique ce que c'étoit que ces sortes de lieux. V. Mém. de Trévoux 1722, *p.* 360.

FLAVIO LUCIO DEXTRO.

BIVARII F. FRANC., Commentarius in Flavii Lucii Dextri Chronicon. *Lugduni* 1627, in fog.

FRONTINO.

FRONTINI SEX. JUL., Stratagemmaticon, curante Fr. Oudendorzio. V. le Journal des Savans, *tom.* 98. *p.* 506.

FRONTONE.

FRONTONIS M. CORNELII, Opera inedita, cum Antonini Pii Epistolis, M. Aurelii, L. Veri et Appiani ec. Angelus Majus illustravit. *Mediolani* 1815. V. Bibl. ital. *tom.* 4. *p.* 377, e *t.* 5. *p.* 7.
FRONTONIS M. CORNELII et M. Aurelii Imperatoris Epistolae; L. Veri et Antonini Pii et Appiani Epistolarum reliquiae ec. curante Angelo Maio. V. Biblioteca ital. *tom.* 30. *p.* 297.
— IDEM — V. Antologia, *Gennajo* 1825, *p.* 701.

GIULIO OSSEQUENTE.

JULII, Obsequentis quae supersunt ex libro de Prodigiis, curante Francisco Oudendorpio. *Leidae* 1620. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 15. *p.* 151.

GIULIO FIRMICO.

REMARQUES sur Julius Firmicus maternus; imprimé par Alde *Venise*, in fog. en 1499. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 2. *p.* 224.

GIUSTINO.

JUSTINI, Historiarum. *Lond.* 1713. V. le Clerc, Bibliot. anc. et mod. *tom.* 5. *p.* 146.
— Historiae Philippicae, curante Abrahamo Gronovio. *Leidae* 1619. V. Le Clerc, Bibl, anc. et mod. *tom.* 12. *pag.* 229.
— Historiae Philippicae ex recensione Jo. Geor. Graevii ec. *Lugduni* et *Parisiis* 1683. V. le Journ. des Sav. 1683, *pag.* 153.
— Histoire universelle, traduite par M. l'Abbé Paul. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1776, *p.* 321.
BOUHEREAU, Lettre sur un passage de Justin. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 2. *p.* 290.
DRESIGII AUG. FRID., In Justini loca nonnulla annotationes criticae. V. Suppl. ad Nova Acta erudit. Lipsiae, *tom.* 3. *p.* 222.
FAVIER, Nouvelle traduction de Justin. V. le Journal des Savans, *Juin* 1737, *p.* 147.

LUCIO FLORO.

FLORUS L. A., e L. Ampelius. *Lond.* 1715. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 5. *p.* 144.
FLORI, LUCII ANNAEI, Epitome rerum Romanarum Carolus Andreas Dukerus recensuit. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 18. *p.* 381.
— Epitome rerum Romanarum ex recensione Jo. Georgii Graevii ec. *Amstelodami* 1702. V. le Journal des Savans 1707, *Novembre*, *p.* 309.
— Le gesta dei Romani, traduzione con note di Celestino Massucco. *Milano*, Silvestri 1828. V. Antolog. *Maggio* 1829, *p.* 137.

MACROBIO.

MEURSIUS, Notae ad Macrobii Saturnaliorum libros. V. ejusdem Meursii Opera, *tom.* 6. Item Notae in Chalcidium.
TREMBLEY, Examen d'un passage de Macrobe. V. l'Ac. de Berlin 1796, *p.* 148.

MINUCIO FELICE.

J. M. MINUCII FELICIS, Octavius, Opera et studio Joan. Davisii. *Cantabrigae* 1707. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 18. *p.* 334.
— Octavius, ex iterata recensione Jo. Davisii; accedit Commodianus. *Cantabrigae* 1712. V. Le Clerc, Bibliot. Choisie, *tom.* 24. *p.* 121.

QUINTO CURZIO.

Q. CURTIUS RUFUS, De rebus gestis Alexandri Magni, interpr. et notis illustravit Michael le Tellier. *Parisiis* 1678. V. le Journ. des Savans 1678, *p.* 143.
— Osservazioni sopra questo Autore. V. Bayle, Nouvelles de la République des Lettres, *Mars* 1685, Art. III.
PERIZONIUS, Quinte Curse défendu. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 3. *p.* 171.
— Défense de Quinte Curse contre la critique outrée de Jean Le Clerc. V. le Journal des Savans 1705, *p.* 51. et Mémoires de Trévoux 1705, *tom.* 2. *p.* 798.
QUINTUS CURTIUS, Raderi Matthaei ad Q. Curtii Rufi historiam prolusiones. *Coloniae Agrippinae* 1628, in 4to.

POMPONIO MELA.

POMPONII MELAE, De situ Orbis; accedunt Julii Honorii Oratoris excerpta cosmographiae. Curante Abrahamo Gronovio. *Leidae* 1722. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 17. *p.* 453.
PELLOUTIER, Dissertation sur un passage de Pomponius Mela. V. l'Acad. de Berlin, 1745, *p.* 177.
VOSSIUS IS., Observationum ad Pomponium Melam Appendix: accedit ejusdem ad tertias P. Simeonis objectio-

Digitized by Google

nes responsio, subjungitur P. Columesii ad H. Justellum Epistola. V. Bibl. Univ. de Mr. Le Clerc, *tom.* 2. *pag.* 400.
— IDEM — Epistola Jacobi Gronovii ad J. G. Graevium, Ibidem, *p.* 416.

SALUSTIO.

SALLUSTII C. CRISPI, quae extant. *Lond.* 1713. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 5. *p.* 127.
— Quae extant, cum notis Josephi Wasse. *Cambrigae* 1710. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 21. *p.* 339.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Avril* 1711, *p.* 427.
— Quae extant ec. *Lipsiae* 1724. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 23. *p.* 75.
— Opera quae extant omnia ad usum Scholarum Universitatis Parisiensis. *Parisiis* 1729. V. le Journal des Savans, *tom.* 94. *p.* 257.
— La congiura di Catilina volgarizzata da Francesco Guasco; ragguaglio nel quale si fa menzione onorata della traduzione di questo istorico fatta dal Sacerdote Gio. Battista Bianchi. V. le Novelle letterarie di Firenze 1763, col. 813.
— Traduit en françois, avec des dissertations et remarques critiques historiques et geographiques, par Mr. l'Abbé Thyvon. V. le Journ. des Sav., *tom.* 91. *p.* 355.
— Nouvelle traduction par M. l'Abbé Le Masson. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1716, *p.* 670.
— Ses histoires traduites en françois avec le latin, par Mr. Banzée. V. le Journal des Savans 1771, *Octobre*, *pag.* 55.
BROSSES (DE) le Président, Eclaircissement sur une ouvrage de Salluste avec un essai d'explication suivie des fragmens qui nous en restent. V. l'Académ. R. des Inscr. et B.-Lettres, *tom.* 43. *p.* 58.
— Annonce d'un Supplement composé par le même à l'ouvrage historique de Salluste que nous n'avons plus. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, histoire, *tom.* 10. *pag.* 83.
— La congiura di Catilina volgarizzata da G. P. M. Vedi Bibl. Italiana, *tom.* 79. *p.* 276.
— Lettre de M. G. aux Auteurs du Journal des Savans, *Aout* 1770, *p.* 141.
— Storia della Repubblica Romana nel corso del VII. Sec. di Sallustio, in parte tradotta dal latino sull'originale, in parte ristabilita e composta sui frammenti che ci sono restati de' libri del medesimo perduti, per opera del Presidente de Brosses. *Dijon* 1777. V. il Giornale dei Letterati Pisano, *tom.* 29. *p.* 131.
— Le Guerre Catilinaria e Giugurtina, volgarizzate da Michele Leoni. *Parma* 1831. Traduzione paragonata a diverse altre. V. Antologia, *Dicembre* 1831, *p.* 6. e 43.
— Volgarizzato da F. Bartolomeo da S. Concordio. Vedi la Sezione XX. — Notizie di alcuni Testi di lingua Toscana. —
— Confronto della traduzione di Sallustio fatta dall'Alfieri, con quella di Giulio Trento. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 70. *p.* 378.
URSINI FULVII, Notae ad Sallustium, Caesarem, Livium, Vellejum, Tacitum, Svetonium, Spartianum, et alios. V. Opera Antonii Augustini, *tom.* 7. *p.* . . . .
ZENI ANTONII, In concionem Periclis et Lepidi ex libro primo historiarum Thucydidis et Sallustii commentarius. *Venetiis* 1569, in 4to. con postille mss. di Belisario Bulgarini.

SCRITTORI DELLA STORIA AUGUSTA.

BELII Car. ANNA., Disquisitio de libris Catacriavis Hadriani Imperatoris ad C. XV. Spartiani de Vita Hadriani. V. Acta erud. Lipsiae 1774, *p.* 498.
EGNATII JO. BAPT., Adnotationes et castigationes in Spartiani Lampridiique Vitas et reliquorum scriptores historiae Augustae. V. ejusd. Jo. Bapt. Egnatii de Caesaribus ec.
HISTOIRE Auguste de six Auteurs latins qui ont écrit les Vies des Empereurs Romains depuis Adrien jusqu'à Carin. V. le Journ. des Savans, *tom.* 2. 1667, *p.* 207.
MOULINES, Mémoire sur les Ecrivains de l'histoire Auguste. V. l'Acad. de Berlin 1780, *p.* 534.

SVETONIO.

C. SVETONII TRANQUILLI, Opera et in illa commentarius Samuelis Pitisci. *Trajecti ad Rhenum* 1690. V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 17. *p.* . . . . et *tom.* 19. *p.* 443.
— Ex recensione Jo. Georgii Graevii, cum ejusdem animadversionibus, ut et commentario integro Laevini Torrentii ec. *Hagae* 1691. V. le Journal des Savans, 1692, *p.* 714.
— Opera quae extant. Carolus Patinus notis et numismatibus illustravit. *Basileae* 1707. V. le Journal des Savans, *Avril* 1707, *p.* 27.
— Editio nova, curante Pet. Burmanno. V. le Journal des Savans, *Février* 1739, *p.* 147.
— Locos aliquot declaratos. V. Miscellanee filologiche e polemiche, *tom.* 35. n. 4.
— Les douze Césars, traduits du Latin avec des notes et des réflexions, par Mr. de la Harpe.
— IDEM — Traduit par Mr. Henri Ophellot de la Panse, avec des mélanges philosophiques et des notes. V. le Journ. des Savans, *Novembre* 1771, *p.* 127.
EXAMEN d'un passage de Svetone. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. hist. *tom.* 1. *p.* 188.
POLITIANI ANG., Praefatio in Svetonii expositionem. V. Opera ejusd. Politiani, fog. 499.
REMARQUES de M. A. M. sur la mémoire de Mr. Moreau de Mautour pour la correction de deux passages de Dion, et d'un passage de Svetone. V. les Mém. de Trévoux 1730, *p.* 835.

TACITO.

C. CORNELII TACITI, Opera ex recensione et animadv. Theodori Ryckii. 1687. V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 5. *pag.* 249.
— Opera quae extant, ex recensione et cum notis Jacobi Gronovii. V. le Clerc, Bibl. ancienne et moderne. *tom.* 15. *p.* 98.
— Germaniam, notis perpetuis illustravit Jo. Christoph. Vetter. *Amstel* 1714. V. le Journ. des Savans, *Norem.* 1715, *p.* 508.
— Opera, notis dissertationibus ec. illustravit Gabriel Brotier. V. le Journal des Sav., *Octobre* 1771, *p.* 217.
— La Vita di Agricola trad. da G. Sansovino. Detta, tradotta da Gaetano Marré. Le Opere tradotte da B. Davanzati, col supplemento di Brotier. Articolo unico. V. Antologia, *Agosto* 1827, *p.* 115.
— Gli Annali volgarizzati dal Co. Cesare Balbo. *Torino* 1830. V. Antologia, *Marzo* 1830, *p.* 125.
— IDEM — V. Biblioteca Italiana, *tom.* 60. *p.* 67.
— Avec des notes politiques et historiques, par Mr. Amelot de la Houssaye. V. le Journ. des Sav. 1690, *p.* 145.
— Les Annales et les Histoires avec la Vie d'Agricole, traduites par Mr. Guerin. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1742, *p.* 311.
— Les Annales en latin et en françois, par J. H. Dotteville. V. le Journal des Savans, 1777, *Avril*, *p.* 271.
— Annales, en latin et en françois. V. le Journal des Savans, *Décem.* 1780, *p.* 304.
— Oeuvres completes, traduction nouvelle avec le texte en régard des variantes et des notes par J. F. Burneuf. *Paris* 1828.

Digitized by Google

— IDEM — Traduction par C. L. F. Panckoucke. *Paris* 1830. V. la Biblioth. Univers. Littérat. *tom.* 45. *pag.* 55, et *tom.* 55. *p.* 443.
— Los moeurs des Germains et la Vie d'Agricole, traduction nouvelle, avec des notes sur le sens et le stylo de Tacite, par M. Boucher. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1777, *p.* 292.
— Traduction de quelques Ouvrages, par Mr. l'Abbé de la Bletterie. V. le Journal des Savans, *Mai* 1755, *p.* 293. *Aout*, *p.* 17,
— IDEM — V. les Mémoires de Trévoux, *Septem.* 1755, et *Octobre*.
— La Vio d'Agricole par Tacite, tradnite par N. L. B. V. Antologia, *Giugno* 1829, *pag.* 126.
ALCIATUS ANDR., Annotationes in Cornelium Tacitum. V. Opera ejusd. Alciati, *tom.* 4. *p.* 877.
CANONHERIUS PET. ANDA., Quaestiones ac Discursus in duos primos libros Aunalium Cornelii Taciti. *Romae* 1609, in 4to.
DIALOGUE attribué à Tacite, et par quelqu'un à Quintilien, sur les Orateurs, sçavoir si les modernes sont inferieurs aux anciens et pourquoi, traduit par Mr. Morabin. V. le Journal des Savans, *Avril* 1723, *p.* 382.
DISCUSSIONE critica sopra la traduzione delle Opere di C. C. Tacito, fatta da C. L. F. Panckoucke. V. Bibliot. Univer. Littér. *tom.* 45. *p.* 55.
*EXCERPTA ex libro primo Annalium C. C. Taciti. V. a fog. 95. il Cod. — C. VIII. 4. —
FONTENU, Conjectures sur le culte d'Isis en Germanie en éclaircissement d'un passage de Tacite. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, Mém. *tom.* 7. *p.* 96.
J. C. S., Observationes quaedam, quibus Taciti et Velleji Paterculi loca aliqua restituuntur. V. Acta erud. Lips. 1732, *p.* 290, et 1733, *p.* 431.
— Additamentum ad emendationes Taciti et Vellejl Paterculi. V. Acta erudit. Lips. 1741, *p.* 718.
JUGEMENT sur Tacite et difficulté de l'entendre. V. Bayle, Nouvelles de la Répub. des Lettres, *Juin* 1686, Art. I.
MURETUS M. ANT., Commentarii in Annalium Cornelii Taciti, item in Salustium notae. *Ingolstadii* 1604, 8.°
PICHENA CRATIUS, Notae ad Cornelii Taciti Opera. 1600, in 8vo.
REMARQUE sur le mot, *Barritus*, ou *Barditus*, dont il est parlé dans Tacite. V. l'Ac. R. des Inscr. et B.-Lett. hist. *tom.* 11. *p.* 284.
RISPOSTA do' nuovi Editori del volgarizzamento di Tacito del Cav. Sanseverino, all'Autore dell'Articolo riguardante il medesimo nell'Antologia. V. Nuovo Glor. dei Letterati Pisano, *tom.* 19. Letter. *p.* 35.
TIBÈRE ou les six premiers livres des Annales de Tacite, traduits par Mr. l'Abbé do la Bletterie. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1768, *p.* 3.
TILLADET (DE), Dissertation au sujet de quelques endroits de Tacite et de Vellejus Paterculus, où ces deux Auteurs paroissent entièrement opposés sur les mêmes faits. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, Mém. *tom.* 2. *p.* 457.

TITO LIVIO.

TITI LIVII, Patavini historiarum libri qui extant cum annotationibus Jo. Doujatii in usum Serenissimi Delph. *Parisiis*. V. le Journal des Savans 1682, *p.* 379.
— Historiarum. *Oxonii* 1708. V. Le Clerc, Bibl. Choisie *tom.* 19. *p.* 165.
— Historiarum, quae extant, cum integris Joan. Freinshemii Supplementis ec. recensuit et notulis auxit Jo. Clericus. *Amstelodami* 1710. V. le Journal des Savans, *Février* 1711, *p.* 171.
— Historiae cum Supplementis Jo. Freinshemii, et notis J. B. L. Crevier. V. le Journal des Savans, *Sept.* 1736, *pag.* 25.
— Historiarum libri XCI. fragmentum descriptum et recognitum a CC. VV. Vito Marin Giovenazzio, Paullo Jacobo Bruns ex Schedis vetustissimis Bibliothecae Vaticanae. *Romae* 1773. V. Giornale di Modena, *tom.* 3. *p.* 284, *tom.* 4. *p.* 261.
— Historiarum libri XCI. Fragmentum descriptum et recognitum a CC. VV. Vito M. Giovenazzio, Paullo Jacobo Bruns ex Schedis vetustissimis Bibliothecae Vaticanae. Ejusdem Giovenazzii in idem fragmentum Scholia. *Romae* 1773. V. Giornalo dei Letterati Pisano, *tom.* 11. *p.* 208, *tom.* 13. *p.* 293.
— Opera ec. *Augustae Taurinorum* 1825. V. Bibl. Ital., *tom.* 38. *p.* 281, *tom.* 39. *p.* 134, *tom.* 40, *p.* 143 e 405. e *tom.* 44. *p.* 318.
— Tradotto dal Nardi con i supplementi del Freinsemio, tradotti da Francesco Ambrosoli. V. Antologia, *Marzo* 1825, *p.* 126.
— La Storia romana, coi supplementi del Freinsemio, tradotta dal Cav. Luigi Mnbil. *Torino* 1831. V. Antol. *Ottobre* 1831, *p.* 117.
— Histoire Romaine traduite en françois par l'Abbé Brunet. V. le Journal des Savans, *Avril* 1742, *p.* 529.
— Ragionamento e rivista critica sulle due Bettonisne edizioni della Storia di Tito Livio tradotta dal Cav. Mnbil o da Jacopo Nardi ec. Opera di Francesco Antonini. V. Antologia, *Maggio* 1828, *p.* 114.
AVERANIUS BENEDICTUS, Dissertationes in Titum Livium. V. Opera latina ejusd. Averani, *tom.* 2. *p.* 1.
BELLORO GIO. BATTISTA, Sulla intelligenza di alcuni passi di Tito Livio relativi alla situazione dell'antica Savona. V. Antol. *Decem.* 1828, *p.* 1.
BOS (DU), Sur le passage de Tite-Live, qui donne l'origine des jeux Scéniques à Rome. V. l'Académ. R. des Inscr. et B.-Lett. hist. *tom.* 11. *p.* 258.
CIAMPI SEBAST., Novum examen loco Liviani de Legatis Romanorum Athenas missis ut excriberent leges Solonis. V. Nuovo Giornalo dei Letterati Pisano, *tom.* I. *pag.* 143.
— IDEM — V. la Biblioteca Italiana, *tom.* 25. *p.* 101.
CICCARELLI ANT., Discorsi sopra Tito Livio. *Roma* 1598, in 4to.
CURNE (DE LA), Observations sur quelques Chapitres du II. livre de la première Décade do Tite Live. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 11. *p.* 562.
DISSERTAZIONE in difesa di Tito Livio, che narra varj prodigj nella sua Storia. V. le Memorie della Società Colombaria, *tom.* 1. *p.* 97.
— IDEM — Ivi, *p.* 111.
DOUJAT, Sur un passage contesté de Tite Live. V. le Journ. des Savans 1685, *p.* 520.
FABRETTI, Ad Jacobum Gronovium, Apologema in ejusque Titilivitia sive somnio de Tito Livio animadversiones. *Neapoli* 1686, in 4to.
GANASSONI, Ricerche intorno all'opinione di Tito Livio e di Dionigi d'Alicarnasso, i quali affermano che i Romani trascrissero dalle greche e da quello di Solone, particolarmente le leggi delle XII. Tavole. V. Raccolta d'Opuscoli del P. Calogerà, *tom.* 49. *p.* I.
SCHELLERI IMM. JO. FEA., Specimen animadversionum criticarum in T. Livii quatuor priores libros. V. Acta erud. Lipsiae 1770, *p.* 546. 1771, *p.* 116.
SIGONIUS CAROLUS, Scholia quibus Titi Livii Patavini historiae et earum epitome partim emendantur partim etiam explanantur; ejusdem in eosdem libros Chronologia. *Basileae* 1556, in 8vo.

Digitized by Google

SOUCHAY, Sur un fragment de Tite-Live. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. hist. *tom.* 5. *p.* 105.
TOLANDI I., Adeisidaemon, sive Titus Livius a supersitionibus vindicatus. V. le Journal des Savans, *Avril* 1709, *pag.* 89.

TROGO POMPEO.

TROGUE POMPÉE, Histoire universelle reduite en abregé par Justin; traduction avec des remarques, par Mr. D. L. M. V. le Journal des Savans 1693, *p.* 532.

VALERIO MASSIMO.

VALERII MAXIMI, Exemplorum memorabilium. Interpretatione et notis illustravit Petrus Josephus Cantel. V. le Journal des Savans 1680, *p.* 15.
— Abcahamus Terrenius curavit Leidae 1726. V. Le Clerc, Biblioth. ancienne et moderne, *tom.* 26. *p.* 205.
— Res gestae Alexandri Macedonis translatae ex Aesopo Graeco, edente notisque illustrante Angelo Maio. *Mediolani* 1817. V. Bibl. Univ. Litt. *tom.* 7. *p.* 218 et 322.
— IDEM — V. Biblioteca Italiana, *tom.* 7. *pag.* 220 e 388, e *tom.* 12. *pag.* 324.
*— Commentacia in libros Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium. Codice cartac. del XV. Sec. in fog. mutilo in principio ed in fine, di carte residue 133; incomincia dal Titolo 3.° del I. libro, e termina al Titolo 2.° del Capitolo VII. – *de certis creditoribus.* – — K. V. 20. —
— Traduction nouvelle avec des remarques. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1714, *p.* 394.
COUTURE Mc. l'Abbé, Réflexions critiques sur le Chapitre V. du livre VII. de Valère Maxime. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. hist. *tom.* 2. *p.* 256.

VEGEZIO.

VÉGÈCE, Institutions militaires, traduction franç. V. le Journal des Savans, *Aout* 1743, *p.* 435.

VELLEJO PATERCOLO.

VELLEII PATERCULI, Quae supersunt ec. *Oxoniae* 1711. V. le Journal des Savans, *Mai* 1712, *p.* 489.
— IDEM — *Oxford* 1711. V. Le Clerc, Bibliot. Choisie, *tom.* 23. *pag.* 447.
— Historiae Romanae, accurante Christiano Jancker. *Francofurti et Lipsiae* 1707. V. le Journal des Savans, *Aout* 1708, *p.* 293.
— Hist. Rom. quae supersunt. *Lond.* 1713. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 5. *p.* 141.
— Abrégé de l'histoire Grecque et Romaine traduit par Mr. l'Abbé Paul. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1772, *p.* 93.

VIBIO SEQUESTRO.

I. VIBIUS SEQUESTER, De fluminibus, fontibus ec. ex recensione Francisci Hesselii. *Rotterdam* 1611. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 23. *p.* 435.
— De Viris illustribus urbis Romae. Volgarizzamento delle Vite suddette degli illustri Romani. *Cesena* 1830. V. Antologia, *Dicembre* 1832, *p.* 33.
POETAE latini veteres ad fidem optimarum editionum expressi. *Florentiae* Typis Jos. Molini 1829. – N. B. di questa e delle altre Collezioni in genere de' Poeti classici latini, si veda il Titolo 1.° di questa Sezione.

DE' POETI CLASSICI LATINI IN PARTICOLARE.

ALBINOVANO.

ALBINOVANI c. PED., Elegiae tres et fragmenta cum interpret. et notis Jos. Scaligeri, Frid. Lindenbruchii, Nic. Heinsii, et aliorum. V. le Journal des Sav. 1703, *pag.* 593, et la Bibl. Choisie de Mr. Le Clerc, *tom.* 1. *pag.* 139.

AUSONIO.

AUSONII Burdigalensis Opera, cum notis Juliani Fridi et Jo. Bapt. Souchay. V. le Journal des Sav. *tom.* 92. *pag.* 165.
— Cupido Cruci adfixus, cum notis Mariang. Accursii Et. Vinetl, Pet. Scriverii et Anonymi. Accessere ad calcem Jos. Scaligeri et Gasp. Barthii. *Hagae Comitum.* 1712. V. le Journal des Savans, *Février* 1713, *p.* 193.
DIFFICULTÉS sur l'explication d'un passage d'Ausone. V. les Mém. de Trévoux 1717, *pag.* 1181.
— Réponse aux mêmes difficultés, ibid. *p.* 1189.

BOEZIO.

PULMANNI THEODORI, De metris Boethianis libellus. V. Boethius apud Cominum, *p.* 124.

CARMI VARJ.

CARMINA et fragmenta carminum familiae Caesareae, hoc est Caesaris Germanici, Augusti, Neronis ec. cum latina tum graeca, cum commentariis ec. Omnia recensuit Jo. Conc. Schwartz. *Coburgi* 1715. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1717. *p.* 224.
CARMINIS latini de bello Actiaco sive Alexandrino fragmenta, ex volumine Herculanensi nupec evulgata. *Lipsiae* 1814. V. Bibl. Brit. Litt. *tom.* 58. *p.* 466.

CATULLO.

C. V. CATULLUS, et in eum Isaaci Vossii observationes. *Londini* 1684. V. Acta eeudit. Lipsiae 1685, *p.* 72.
— Tibulli et Propertii Opera. *Lond.* 1715. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 5. *pag.* 135.
ROBORTELLI FRANC., Explicatio in Catulli Epithalamium, et alia nonnulla; apud Torrentinum 1548, in 8vo.
— Epitalamio volgarizzato dal Conte G. B. Carraca Spinelli, col testo a fronte. *Milano* 1831. V. Bibliot. Ital. *tom.* 62. *pag.* 232.
— Dissertazione sopra il suo carattere e le sue poesie, desunte da' suoi versi. V. Bibliuth. Univ. de Genève, *tom.* 30. *pag.* 94.
— Saggio di traduzioni Catulliane, pubblicate in *Ferrara* 1828. V. Nuovo Giorn. dei Letterati Pisano, Lett. *tom.* 17. *p.* 170.
MONTI, Del cavallo alato d'Arsinoe, Lettere filologiche sull'Elegia – *De Coma Berenicis* – verso 51. e segg., nelle quali si dà una nuova interpretazione dei detti versi. V. le Opere del Monti vol. 5. pag. 225.
SIBILIATO, Memoria sopra un luogo celebre di Catullo e sulle fattevi annotazioni del Volpi. V. Saggi Scient. e Letteracii dell'Accademia di Padova, *tom.* 3. P. II. *pag.* 255.
— Epistola del Prof. Orioli sopra Catullo. V. Antologia, *Decembre* 1824, *pag.* 47.
ZANNONI, Lezione sopra tre passi di Catullo. V. Atti dell'Accademia della Crusca, *tom.* 1. *pag.* 265.

CLAUDIANO.

CLAUDIANI Opera, ex recensione Nicolai Heinsii, cum notis variorum, accurante Schrevelio. V. le Journal des Savans, *tom.* 1. 1666, *pag.* 205.
MÉRIAN, Discours sur le Poëte Claudien. V. l'Acad. de Berlin 1764.

CORNELIO SEVERO.

P. CORNELII SEVERI, Ætna et quae supersunt fragmenta, cum notis et interpret. Jos. Scaligeri et alior. *Amstelodami* 1703. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 1. *p.* 201.
— Ætna et quae supersunt fragmenta, cum notis ec. *Amsterdam* 1703. V. le Journal des Savans 1793, *pag.* 523.
— Ætna et Publii Syri, sententiae. Traduites en fran-

Digitized by Google

cois par M. Serionne. V. le Journal des Savans, *Aout* 1736, *pag.* 496.

SEVIN, Remarques sur quelque passage de Cornelius Severus. V. l. Académ. R. des Inscr. et Belles Lettres, hist. *tom.* 3. *pag.* 335.

ENNIO.

Q. ENNII Poetae vetustissimi fragmenta quae supersunt, ab Hieronymo Columna conquisita, disposita, et explicata ad Joannem filium. Nunc ad editionem *Neapolitanam* 1590 recusa, accurante Francisco Hesselio ec. *Amstelaedami* 1707. V. Giornale dei Letterati d'Italia, *tom.* 4. *pag.* 390.

— INDEM — V. le Journal des Savans, *Aout* 1707, *p.* 234, et Le Clerc, Bibliothèque Choisie, *tom.* 11. *p.* 183.

FEDRO.

PHÆDRI et AVIENI FAB., *Lond.* 1713. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 5. *p.* 177.

— Fabularum Æsopiarum cum novo commentario Pet. Burmanni. V. Le Journal des Savans, *tom.* 87. *p.* 591.

— Ang. Liberti fabularum Æsopiarum, cum integris commentariis Marguardi Gudii ec. Curante Petro Burmanno. *Amstel.* 1698. V. le Journal des Savans 1699, *pag.* 811.

— Fabularum, notis illustravit in usum Sereniss. Principis Nassavii, David Hoogstratanus. *Amstelod.* 1701. V. le Journal des Savans 1702, *p.* 127.

— Fabularum; curante Petro Burmanno. *Hagae Comitum* 1718. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1719, *p.* 58.

— Fabulae et P. Syri Mimi sententiae, cum notis et emendationibus Tanaquilli Fabri. *Amsterd.* V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 23. *p.* 440.

— Fabularum ec. *Florentiae* Typis Borghi et Soc. 1830. V. Antologia, *Decemb.* 1831, *p.* 40.

— Fabulae Æsopiae. Prima ed. critica cum integra varietate Codd. Pithaeani, Remensis, Dantalini, Perottini et editionis principis, reliqua vero selecta. Accedunt Caesaris Germanici, Aratea, Pervigilium Veneris, exact. ab Joh. Casp. Orellio. Editio altera aucta Phaedri fabulis novis ab Ang. Maio redintegratis et Pub. Syri sententiis XXX: Turici repertis. *Turici* 1832. V. Bibl. Univ. Litt. *tom.* 51. *p.* 101.

— Fables en vers françois, avec le texte latine à coté et des notes, par Mr. Denise. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1708, *p.* 236.

— Ses fables augmentées des plusieurs autres fables et des sentences de Publius Syrus, traduction nouvelle, avec des notes ec. *Paris* 1727. V. le Journal des Sav. *tom.* 84. *p.* 316.

— Les Fables de Phèdre en latin et en françois, avec des remarques. V. les Mém. de Trévoux, *Aout* 1758, *pag.* 455.

MEURSIUS, Animadversiones ad Phaedri fabulas. V. ejusd. Meursii Opera, *tom.* 6.

VANDENBOURG, Observations sur les fables récemment publiées à *Naples* et attribuées à Phèdre. V. l'Institut de Fr. Ac. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 8. Mém. *pag.* 316.

GIOVENALE.

D. J. JUVENALIS Satyrae, Scholiis veterum ec. omnia recensuit ec. H. C. Henninius. *Ultrajecti* 1685. V. le Journal des Savans 1688, *p.* 221.

— Satyrae, curante D. Mittaire. *Londini* 1716. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 9. *p.* 112.

— Satyrae. *Augustae Taurinorum* Pomba 1830. V. Bibl. Italiana, *tom.* 62. *p.* 84.

GIOVENALE e Persio spiegati colla dovuta modestia in versi volgari ed illustrati dal Co. Camillo Silvestri. *Padova* 1711. Vedi il Giornale dei Letterati d'Italia, *tom.* 8. *p.* 40.

— Satire, tradotte da Teodoro Accio. *Lugano* 1828. V. Antologia, *Ottobre* 1830, *pag.* 107, e Bibliot. Italiana, *tom.* 58. *p.* 94.

— Traduction en françois de ses Satyres par Mr. de Silvecane avec des remarques. V. le Journal des Sav. 1690, *p.* 531.

— Satyres traduites par Mr. du Saulx. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1770, *p.* 3.

— Dubbj sopra un luogo di Giovenale. V. Bibliot. Ital. *t.* 1. *p.* 334.

MERULA GEORGIUS, Enarrationes Satyrarum Juvenalis ec. impress. *Venetiis* 1478, in fog.

MINORELLI TH. M., Ad Camillum Silvestrum Com. in quosdam Junii Juvenalis versus dissertatio et ejusdem Silvestri responsio. V. Raccolta del P. Calogerà, *t.* 10. *pag.* 215.

— Observations sur un passage de Jouvenel Sat. X. *v.* 56. V. Bibl. Univ. Litt. *t.* 55. *p.* 430.

VALOIS (DE), Explication de ce vers de Juvenel Sat. IV. *v.* 77. *Pegasus attonitae positus modo villicus urbi.* V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. hist. *t.* 1. *p.* 178.

ZORZI MICHELANGELO, Due discorsi eruditi, uno sopra un passo di Giovenale, l'altro intorno alle Opere del Trissino. V. Raccolta del P. Calogerà, *t.* 3. *p.* 377.

LUCANO.

LUCANI, Pharsalia, Gottlieb Cortius recensuit. *Lipsiae* 1726. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *t.* 25. *p.* 430.

— Pharsalia, cum Scholiaste ec. curante Francisco Oudendorpio. *Lugduni Batav.* 1728. V. le Journal des Sav. *t.* 89. *p.* 99.

— La Farsaglia volgarizzata dal Co. Franc. Cassi. V. Antologia, *Genn.* 1828, *p.* 168.

— La Pharsale, traduite par Mr. Masson. V. le Journal des Savans, *Aout* 1766, *p.* 17.

— La Pharsale, traduite en franç. par Mr. Marmontel. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1766, *p.* 318.

CARRONE FELICE March. di S. Tommaso, Considerazioni intorno alla Farsaglia di Lucano. *Torino* 1837. V. Bibl. Ital. *t.* 88. *p.* 153.

— Examen du vers du Lucain. *Victrix causa Diis placuit, sed victa Catoni.* V. les Mém. de Trévoux 1731, *pag.* 833.

MURATORI, Lettera al Marchese Gio. Giuseppe Orsi in difesa di un passo di Lucano. V. Opere minori del Muratori, *t.* 10.

PAULMIER, Apologie pour Lucain. V. le Journal des Savans 1705, *p.* 1225.

TOT (DE), Pensées touchant deux endroits considerables de la Pharsale de Lucain. V. les Mém. de Trev. 1702, *Juillet*, *p.* 40.

LUCREZIO.

T. LUCRETII CARI, De rerum natura. *Lond.* 17... V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *t.* 5. *p.* 153.

— De rerum natura. *Londr.* 1712. V. Le Clerc, Biblioth. Choisie, *t.* 26. *p.* 150.

— De rerum natura, interpretatione et notis illustravit Thomas Creech. *Londini* 1717. V. le Journal des Sav. *Juin* 1717, *p.* 667.

— De rerum natura, cum notis integris Lambini, Gipanii, Fabri ec. ec. *Lugduni Batav.* 1725. V. le Journal des Savans, *t.* 86. *p.* 445.

— Della natura delle cose, tradotto da Aless. Marchetti. *Londra* 1716. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1761, *p.* 347, *Mars* 1760, *p.* 80.

— Della natura delle cose, traduzione d'Alessandro Marchetti. V. les Mém. de Trévoux, *Février* 1755.

— Della natura delle cose, nuovamente volgarizzato. *Lugano* 1827. V. Antologia, *Luglio* 1828, *p.* 59.

Digitized by Google

— De la nature des choses, avec des remarques sur les endroits les plus difficiles. Nouvelle traduction. V. le Journal des Savans, *Décemb.* 1709, *p.* 465.
— Oeuvres traduites par le Baron de Coutures. V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 22. *pag.* 184.
BARBEYRAC, Projet d'une nouvelle édition de Lucrèce. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 17. *pag.* 242.
— Du Genie de Lucrèce. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 47. *pag.* 201.
TOURNEMINE, Remarques sur Lucrece. V. les Mém. de Trévoux 1735, *pag.* 2252.

MARZIALE.

V. MARTIALIS, Epigrammatum selectorum lib. V. commentario brevi notisque illustrati a P. Petro Rodelle. V. le Journal des Savans 1680, *pag.* 158.
— Epigrammata ec. *Augustae Taurinorum* Pomba 1833. V. Bibl. Ital. *tom.* 74. *pag.* 91.
— Epigrammi volgarizzati da Francesco Fagnani. Vedi Antologia, *Genn.* 1828, *pag.* 173.
BARRE (DE LA), Explication d'une Epigramme de Martial. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, hist. *tom.* 5. *pag.* 134.
— Explication de la 24. Epigramme du X. livre de Martial, par M. L. V. les Mém. de Trévoux 1732, *p.* 874.
*GALLACCINI TEOFILO, Considerazioni sopra tre Epigrammi di Marziale. MS. autogr. V. a fog. 11. tergo il Codice. — L. IV. 1. —
MAGENTA Cav. PIO, Sua traduzione di Marziale, analisi della medesima. V. Nuovo Giornale dei Letterati Pis. Letterar. *tom.* 32. *pag.* 81.
*— Ex Martiale notatu digna. MS. V. a fog. 67. il Cod. — C. VIII. 4. —
MERULA GEORG., Adversus Domitii commentarios in Martialem: unito ad altri opuscoli del medesimo; impresso l'anno 1478.
MORIN, Différentes conjectures sur l'Anchialus de Martial. V. l'Acad. R. des Inscriptions et Belles Lettres, *tom.* 2. *pag.* 475.
SERRANI THOMAE, Super Judicio Hieronymi Tiraboschii de M. Valerio Martiale, L. Annaeo Seneca, M. Annaeo Lucano et aliis argenteae aetatis hispania, ad Clementinum Vannetium Epistolae duae. V. Giornale di Modena, *tom.* 12. *pag.* 184.
VANNETII (equitis) CLEMENTINI, De M. Valerii Martialis Poesi Epistola. *Ferrariae* 1776. V. Giornale di Modena *tom.* 12. *pag.* 174.

NEMESIANO E CALPURNIO.

NÉMÉSIEN et CALPURNIUS, Les Pastorales, traduites en françois avec des remarques et un Discours sur l'Eglogue. V. le Journal des Savans, *Juin* 1745, *pag.* 172.
— Lettre au sujet de la traduction des Eglogues de Némésien et de Calpurnius. V. les Mém. de Trév. 1746, *pag.* 1036.

ORAZIO.

Q. HORATII FLACCI Eclogae, cum Willielmus Baxter. *Londini* 1707. V. le Journal des Savans 1707. *Février pag.* 431.
— Ex recentione et cum notis Richardi Bentleji. *Amstel.* 1713. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 26. *p.* 260.
— Opera. *Lond.* 1715. V. Le Clerc, Bibliot. anc. et mod. *tom.* 5. *pag.* 162.
— Poemata, emendavit et observ. adjecit Alexander Cuningamus; à la *Haie* 1721. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 17. *p.* 138.
— Carmina ad suum ordinem ac nitorem revocata, studio et opera N. S. Sanadonis. V. le Journal des Sav. *tom.* 86. *p.* 579.
— A Francisco Dorighello Patavino illustratus. *Patavii* Typis Semin. 1774. V. il Giornale dei Letterati Pisano, *tom.* 14. *p.* 320.
— Carmina. *Augustae Taurinorum* 1829. V. Bibl. Ital., *tom.* 58. *p.* 363.
— Carmina recensuit P. Hofman Peerlkamp. *Harlemi* 1834, et oeuvres complètes d'Horace par Panckoucke. Articolo sopra i detti commentarj, e sulla citata traduzione. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 58. *p.* 177.
— De arte poetica librum cum notis Jo. Bapt. Vici, Antonius Can. Giordano Bibliothecarius R. Biblioth. Borbonicae nunc primum edidit. *Neapoli.* V. Bibliot. Ital. *tom.* 18. *p.* 192.
NORES (DE) JASON, In Epistolam Q. Horatii Flacci de arte poetica ex quotidianis Tryphonis Gabrielis sermonibus interpretatio. *Venetiis* 1553, in 8vo.
PEDIMONTIUS FRANC. PHILIPP., Ecphrasis in Horatii artem poeticam; item, Interpretatio in artem poeticam ejusdem Horatii, Jacobi Griffoli, et alia opuscula. *Florentiae* excudebat Laurentius Torrentinus 1550, 4.°
— Opere recate in versi italiani da Tommaso Gargallo. *Napoli* 1820. V. Bibl. Ital. *tom.* 19. *p.* 245.
— Opere recate in versi italiani da Tommaso Gargallo. *Siena* 1826-27. V. Antologia, *Nov.* e *Dic.* 1827, *p.* 266, e *Ottobre* 1826, *p.* 136.
— Le Odi messe in rime Toscane da Antonio Cesari. *Verona* 1792. V. Giorn. dei Lett. Pis. *tom.* 89. *pag.* 292.
— Le Odi tradotte, col testo a fronte, da Mauro Colonnetti. *Milano* 1837. V. Bibliot. Ital. *tom.* 88. *p.* 256.
— Odi XXXIV scelte, versione di Jacopo Landoni con note. *Pesaro* 1827. V. Bibl. Ital. *tom.* 48. *p.* 278.
— IDEM — V. Antologia, *Giugno* 1828, *p.* 132.
— Il primo libro delle Odi, saggio di traduzione poetica. *Milano* 1826. V. Bibl. Ital. *tom.* 43. *p.* 122.
TIBALDINI, Tre Odi di Quinto Orazio Flacco da esso tradotte. V. Bibl. Ital. *tom.* 47. *p.* 262.
— Alcune Odi recate in italiano da Niccolò Vecchietti. *Padova* 1830. V. Antologia 1831, *pag.* 121, *Luglio.*
— L'arte poetica d'Orazio Flacco volgarizzata da Pandolfo Spannocchi, coll'aggiunta del rapimento di Proserpina di Claudiano, tradotto da Marcantonio Cinuzzi. *Siena* 1715. V. Giornale dei Letterati d'Italia, *tom.* 26. *pag.* 280.
— La Poetica restituita all'ordine suo e tradotta in terzine con prefazione critica e note da Pietro Antonio Petrini. *Roma* 1777. V. Giornale dei Letterati Pisano, *tom.* 29. *p.* 121.
— La Poetica tradotta verso per verso. *Milano* 1828. V. Antologia, *Settemb.* 1829, *p.* 113.
— L'Arte poetica con versione italiana in ottava rima di Camillo Toriglioni. *Firenze* 1829. V. Antol. *Settem.* 1829, *p.* 115.
— IDEM — Il testo colle note di G. B. Vico, e la traduzione del Metastasio. *Napoli* 1829. V. Antol., *Luglio* 1831, *pag.* 121.
— L'Avarizia, Satira prima di Q. Orazio Flacco, esposta in dialetto Milanese. *Milano* 1837. V. Bibliot. Ital. *tom.* 88. *p.* 104.
HORACE, en latin et en françois avec des remarques par Mr. Dacier. *Paris* 1609. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 17. *p.* 412 et 417.
— Traduit par Mr. Dacier. V. Le Clerc, Bibl. Univers. *tom.* 22. *p.* 176.
— Oeuvres en latin et en françois, avec des remarques critiques et historiques par Mr. Dacier. V. le Journal des Savans, *Aout* 1709, *p.* 351.
— Traduit par le P. Tarteron en françois, avec des remarques critiques sur la traduction ec. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 20. *pag.* 228.

Digitized by Google

— IDEM — V. le Journal des Savans, *Novembre* 1713, *p.* 504. 1705, *p.* 454. 1685, *p.* 430.
— Ses Oeuvres de la traduction de Mr. de Martignac. V. le Journal des Savans 1678, *p.* 424.
Les Poésies disposées suivant l'ordre chronologique et traduites en françois avec des remarques et des dissertations critiques, par le P. Sanadon. V. le Journal des Savans, *tom.* 85. *p.* 644, *tom.* 86. *p.* 147.
— Ses Oeuvres en vers françois, éclaircies par des notes, avec un Discours sur ce Poëte et un abrégé de sa Vie, par Mr. l'Abbé Pellegrin. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1715, *p.* 493.
— Traduit en françois par Mr. Batteux. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1730, *p.* 61.
— Odes traduites par Mr. des Fontaines. V. le Journal des Savans, *Mars* 1755, *p.* 51.
ALGAROTTI, Saggio sopra Orazio. Sue Opere, *tom.* 4.
— Annotazioni critiche sopra l'opere di Orazio con una nuova traduzione, trasportate dal latino e dal francese in toscano. *Avignone* 1697, in 8vo. tomi 2.
BATTEUX, Développement de la morale d'Aristippe pour servir d'explication à un passage d'Horace. V. Acad R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 43. *p.* 299.
BOIVIN le Cadet, Explication de cet endroit d'Horace — *Qui musas amat impares, Ternos ter cyathos attonitus petet, ec.* — V. Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, hist. *tom.* 1. *p.* 173.
CAMUS, Rapport pour une nouvelle édition d'Horace, in fog. par Didot l'Aîné. Institut de Fr. Litt. et B.-Arts, *tom.* 4. hist. *p.* 19.
CASTALIONIS JOSEPHI, Cur Hadriaticum mare aestuosum. Miscellanea Italica erudita, a Gaudentio Roberto collecta, *tom.* 1. *pag.* 18.
CERCEAU (Du), Sur l'explication d'un passage d'Horace. V. les Mém. de Trévoux 1728, *p.* 2085, 2189. et 1729, *p.* 69 et 234.
CESAROTTI, Osservazioni sopra Orazio. Sue Opere, vol. 30. *p.* 95.
CHABOTIUS PETRUS GUALTERUS, Praelectiones, quibus Q. Horatii Flacci poemata lyrica triplici artificio accurate explicantur. *Basileae* 1587, in fog.
CICERI P. D. LORENZO, Ragionamenti ed Iscrizioni intorno ad Orazio Flacco. V. Antologia, *tom.* 6. *p.* 339.
CORTII GOTTLIEB, Recensio in animadversionibus Alex. Cuningamii ad notas et emendationes Richardi Bentleii in Q. Horat. Flac. V. Acta erudilor. Lipsiae 1722, *pag.* 377 e 381.
COSTE, Réponse à la Lettre du P. Tarteron, Inséré dans le Journal de Trévoux, *Nov.* 1710, et Journal des Savans, *Février* 1711, *p.* 145. V. le Journal des Savans, *tom.* 52. *p.* 59.
COUTURE, Nouvelle explication d'un passage d'Horace. Mém. de l'Ac. R. des Inscr. et B.-Lettr. *tom.* 2. *p.* 432.
CUNINGAMII ALEXANDRI, Animadversiones in Richardi Bentleii notas et emendationes ad Q. Horatium Flaccum. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 17. *p.* 149.
DACIER, Remarques critiques sur les Oeuvres d'Horace, avec la traduction. V. le Journal des Savans 1690, *pag.* 136.
— Nouveaux éclaircissemens sur les Oeuvres d'Horace, avec la réponse à la Critique de Mr. Masson. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1709, *p.* 195.
ESSAI d'une nouvelle traduction d'Horace en vers françois, par divers Auteurs, avec un Discours sur les Satyres et les Épîtres. V. le Journal des Sav. *tom.* 86. *pag.* 85.
MINOIS CLEAD., Praelectiones methodicae in Q. Horatii Fl. Epistolas. *Parisiis* 1584, in 4to. unito al — VIII. A. 9. —
TERENTIANI MAURI, De Litteris Syllabis et Metris Horatii, item Apitii Caelii de re Coquinaria libri decem. *Venetiis* 1503, in 4to.
GALEANI NAPIONE, Osservazioni intorno all'Ode XXVII. del Libro III. d'Orazio. V. l'Acad. de Turin Littérat. et B.-Arts, *tom.* 1. *pag.* 13. della Collezione, vol. 12. Serie I.
GAILLAND, Examen d'un passage d'Horace, Epist. 3. lib. I. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr. hist. *tom.* 2. *pag.* 220.
GÉDOYN, Entretiens sur Horace. V. l'Ac. R. des Inscr. et B.-Lettres, hist. *tom.* 6. *pag.* 330.
HORACE considéré comme fabuliste, par Mr. Gaillard. V. l'Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, *tom.* 49. in 4to. *pag.* 262.
JOHNSON, Remarques sur l'Horace de Mr. Bentley. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 7. *p.* 63.
LETTRE à un jeune Seigneur sur les Oeuvres d'Horace, avec une Critique de la première Ode. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1711, *pag.* 137.
LETTRE sur la traduction des Satyres d'Horace, donnée par l'Abbé Batteux. V. les Mém. de Trévoux 1730, *pag.* 2519 et 2742.
LETTRE sur la traduction de l'art poétique d'Horace donnée par l'Abbé Batteux. V. les Mém. de Trévoux 1731, *pag.* 233.
LETTRE de M. R... sur un Plagiat du nouvel Éditeur. d'Horace. V. le Journal des Sav. *Aout* 1771, *p.* 112.
LILV. Vedi annotazioni critiche sopra l'Opere d'Orazio.
LUISINI FRANC., Comment. in artem poeticam Q. Horatii Flacci. *Venetiis* apud Aldi Illios 1554, in 4to.
MURETI M. ANT., In Horatium Scholia. V. Adrianum Turnebum *tom.* 1. *pag.* 371 et 382.
MANUTII A., De metris Horatianis. V. Turnebeum Adr. *tom.* 1. *pag.* 379.
NOUVELLE explication d'un endroit de la neuvième satyre d'Horace, où il est parlé du trentième Sabat des Juifs. V. les Mém. de Trévoux 1716, *p.* 703.
OUDIN, Réflexions sur la dixième Satyre du premier livre d'Horace, et sur trois passages, l'un d'Ovide, l'autre d'Ausone, le troisième de Corneille Sévère, qu'on rétablit. V. les Mém. de Trévoux 1714, *p.* 485.
*PICCOLOMINI ALEXANDRI, Annotationes in Horatium. MS. cartaceo autografo, in foglio di c. 136. Sec. XVI. vi sono altre carte bianche intermedie che non sono state comprese nel sudd. numero. — H. VII. 25. —
PAGNONI ANG., In Q. Horatii Flacci Satyras atque Epistolas praefatio, et in primam Satyram commentarius. *Bononiae* 1591, in 4to. V. Miscellanee filol. e polem. *tom.* 12. n. 11.
PARTHENII BERNARDINI, In Q. Horatii Flacci Carmina atque Epodos commentarius. *Venetiis* 1584, 4.°
REMARQUES critiques sur les Oeuvres d'Horace avec une nouvelle traduction. *Paris* 1681. V. le Journ. des Savans 1681, *p.* 121.
REMARQUES sur quelques passages d'Horace. V. les Mém. de Trévoux 1715, *p.* 968.
RÉPLIQUE pour l'un des Auteurs du Journal des Savans à la réponse du P. du Cerceau, insérée dans les Mémoires de Trévoux, *Novembre* et *Décembre* 1728, touchant un passage d'Horace. V. le Journal des Sav. *tom.* 88. *pag.* 380.
RÉPONSE à un Article du Journal des Savans touchant une Dissertation du P. D. C. A. sur l'explication d'un passage d'Horace relatif à sa musique. V. les Mém. de Trévoux 1730, *pag.* 950 et 1149.
SPECIMEN novae editionis Horatii. V. Acta erud. Lips. 1774, *pag.* 24.

Digitized by Google

TARTERON (Le P.) Jesuite, Lettre touchant une traduction des Odes d'Horace, débitée sous son nom. V. le Journ. des Savans, *tom.* 33. *pag.* 976.
— Lettre apologétique à l'occasion de la préface de Mr. Coste de sa Critique sur la traduction d'Horace. V. les Mém. de Trévoux 1710, *pag.* 1904.
TURNEBII, In Horatii opera comment. V. opus ejusd. *tom.* 1. *pag.* 306.
VAUVILLIERS, Lettre sur Horace. V. le Journal des Savans, *Mai* 1768, *pag.* 16.
VICO G. B., Sue note all'Arte poetica d'Orazio. Sue Opere, vol. 6. *pag.* 59.
VILLA d'Orazio. V. l'Archeologia degli edifizi antichi, Chaupy e de Sanctis.
VOLTAIRE, Parallèle d'Horace, de Boileau et de Pope. V. le sue Opere, *tom.* 61. *p.* 383.

OVIDIO.

P. OVIDII NASONIS Operum, cum interpret. et notis Dan. Crispini ad usum Sereniss. Delph. *Lugduni* 1689. V. le Journal des Savans 1689, *pag.* 733.
— Metamorphoseon libri XV. expurgati et explanati. Auctore Josepho Juvencio. *Rotomagi* 1705. V. le Journ. des Savans 1706, *pag.* 401.
— Tristium, Notas dictionem praecipue illustrantes adjecit Isaacus Varburgius. *Amstelodami* 1713. V. le Journal des Savans, *Aout* 1713, *pag.* 220.
— Opera, Petrus Burmannus castigavit. *Amstel.* 1714. V. le Journal des Savans, *Février* 1716, *pag.* 183.
— Opera tribus tomis comprehensa. *Lond.* 1715. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 5. *pag.* 168.
— Opera omnia cum notis variorum, quibus suas adiecit Petrus Burmannus. *Amstel.* 1727. V. le Jour. des Sav. *tom.* 87. *pag.* 681.
— Tristium lib. IV. Ex Ponto, et Ibis, lectionis varietatem, eruditorum conjecturas et clavem adjecit J. Jac. Oberlinus. *Argentorati* 1778. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1779, *pag.* 399.
— Le Metamorfosi ridotte in ottava rima dall'Angulillara. *Milano* 1827. V. Antologia, *Novembre* e *Dicem.* 1827, *pag.* 267.
— Pistole dal Ponto, tradotte dal D. G. B. Bianchi di Siena. *Venezia* 1826. V. Bibl. Ital. *tom.* 44. *pag.* 322.
— Le Eroidi tradotte in terza rima da Agannico Fiorentino. *Firenze*, Magheri 1829. V. Antol. *Ottobre* 1829, *pag.* 172.
— L'Epistole volgarizzate da Girolamo Pompei. *Bassano* 1785. V. il Giornale dei Letterati Pis. *tom.* 64. *p.* 318.
— Dell'Arte amatoria, e de'rimedj d'Amore, tradotti in versi Italiani da Cristoforo Boccella. *Sulmona* 1786. V. il Giornale dei Letter. Pis. *tom.* 62. *pag.* 297.
— Traduzione in versi sciolti dell'Elegia VI. del lib. II. – *Amorum d' Ovidio* – V. Bibl. Ital. *tom.* 18. *p.* 31.
— Les Métamorphoses mises en vers françois par T. Corneille. V. le Journal des Savans 1697, *p.* 409.
— Les Métamorphoses, avec des explications à la fin de chaque Fable, traduction nouvelle par Mr. de Bellegarde. V. le Journal des Savans 1702, *p.* 98.
— Les Metamorphoses traduites en françois par Mr. du Ryer. V. le Journal des Savans, *tom.* 86. *pag.* 466.
— Traduction nouvelle de ses Métamorphoses, par Mr. de St. Ange. V. le Journal des Savans, *Juin* 1779, *pag.* 20.
— Les Élégies pendant son exil, traduites en françois avec des remarques critiques et historiques. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1724, *pag.* 184.
— Les Élégies pendant son exil, traduits en françois le latin à côté avec des notes, par le P. de Kervillars. *Paris* 1726. V. le Jour. des Sav. 1726, *Norem. p.* 331.
— Le premier livre des Fastes, traduit avec des notes critiques et historiques, par Mr. Lezeau. V. le Journal des Savans, *Février* 1715, *p.* 134.
BANIER, Les Métamorphoses d'Ovide traduites en françois avec des remarques et des explications historiques. V. le Journal des Savans, *tom.* 98. *pag.* 223.
*BENVOGLIENTI, Osservazioni sopra la traduzione del Co. Giulio Bassi dell'Epistole eroiche d'Ovidio. MS. V. a pag. 373. il Cod. — C. V. 10. —
C. A. H., Specimen emendationum criticarum in Operibus Ovidii tentatarum. V. Acta erudit. Lipsiae, Supplem., *tom.* 6. *pag.* 77.
— Retractatio et correctio duarum emendationum minus feliciter susceptarum in Epistolis Ovidianis. V. Acta erudit. Lipsiae 1716, *pag.* 456.
*CANTALYCIUS, In Ovidianum Ibyn interpretatio, ad dissertissimum virum Joan. Antonium Saracenum. Codice cartac. in 4to. di carte 171. del Sec. XV. – H. V. 11. –
CIOFANI, In P. Ovidii Nasonis Metamorphosin observationes. *Venetiis* 1575. V. Manutii Aldi de quaesitis per epistolam.
GAILLARD, Observations sur les Métamorphoses d'Ovide. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres, *tom.* 49. in 4to. *pag.* 279.
GAZZERA COSTANZO, Notizia di una sconosciuta edizione *Piemontese* delle Eroidi d'Ovidio, del Secolo XV. Vedi l'Academ. di Torino, *tom.* 29. Sc. mor. *pag.* 55. Prima Seric.
HEINSII JO. MICH., Stricturae quaedam Ovidianae. V. Acta erudit. Lipsiae 1771, *pag.* 570.
*INTERPRETATIONES et dilucidationes mss. in Ovidium. Vedi Mescolanzo mss. *tom.* 8. *pag.* 13. Codice. — C. IV. 13. —
MEZIRIAC, Commentaire sur les Épîtres d'Ovide. V. le Journal des Savans, *Novemb.* 1716, *pag.* 553, *Décemb. pag.* 609.
RICHER, Épîtres choisies des Héroïdes d'Ovide, traduites en vers françois, avec autres Poésies. V. le Journal des Savans, *Février* 1723, *pag.* 141.
SCHUBARTII GEORG., Enarratio parergica Metamorphoseos Ovidianae de Diluvio Deucalionis. V. le Journal des Savans 1685, *pag.* 456.
— IDEM — V. Thesaurus Antiquitatum Graec. Jacobi Gronovii, *tom.* 10. *p.* 701.
— IDEM — V. le Journal de Bayle, *Juillet* 1685, Art. I.

PACUVIO.

RAFFEI P. STEFANO, Estratto d'una sua Dissertazione sopra il Crise, Tragedia di Marco Pacuvio. V. Giorn. dei Letterati Pisano, *tom.* 3. *p.* 299.

PERSIO.

PERSE et Juvénal, Satyres traduites en françois par le P. Tarteron. V. le Journal des Savans 1690, *p.* 51.
— Traduction des ses Satyres en vers françois, avec des remarques, par Mr. de Silvecane. V. le Journal des Sav. 1693, *p.* 452.
FONTII BARTHOLOMAEI, Explanationes in Persium, et ejusdem Persii Vita. Impressum *Florentiae* apud Sanctum Jacobum de Ripoli. Anno MCCCCLXXVII, in 4to.
JOANNIS, Britannici Brixiani Commentarii in Persium, ad Senatum Brixianum. Impr. *Brixiae* per Magistrum Gabrielem Tarduisinum et Paulum ejus Filium. Anno domini MCCCCLXXXI, die XIIII. Novembris, pic. fog.
PERSE, traduit en vers françois, par Mr. le Noble. V. le Journal des Savans 1704, *p.* 480.
GARNIER, Dissertation sur le caractère de la Satire de Perse. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettres. *tom.* 45. in 4to. *p.* 27.

Digitized by Google

POLITIANI ANG., Praelectio in Persium. V. Opera ejusdem Politiani, fog. 512.

PERVIGILIUM VENERIS

O SIA ANTICO INNO ANONIMO PER LE FESTE DI VENERE.

PERVIGILIUM Veneris cum notis ec. et Ausonii Cupido Cruci adfixum, à la *Haye* 1712. V. Le Clerc, Bibliot. Choisie, *tom.* 24. *p.* 218.

PERVIGILIUM Veneris ex Editione Petri Pithoei, cum ejus et Justi Lipsii notis ec. accessit Andreae Rivini Commentarius; à la *Haye* 1712. V. le Journ. des Sav. *Février* 1713, *p.* 193.

TRADUCTION d' uno ancienne Hymne sur les Fêtes de Vénus, avec des remarques critiques. V. le Journ. des Savans, *tom.* 86. *p.* 579.

— IDEM — Ibidem, *September* 1768, *p.* 343.

PETRONIO ARBITRO.

PETRONII ARBITRI. *Lutetiae* 1666. V. le Journ. des Sav. *tom.* 1. *p.* 367.

— Satyricon cum fragmentis Albae Graecae recuperatis anno 1688. V. le Journal des Savans 1693, *p.* 691.

— Satyrici fragmentum, Tragurii in Dalmatia repertum an. 1663. V. Journal des Savans 1703, *p.* 891.

— Satyricon, curante Petro Burmanno. *Utrecht* 1709. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 19. *p.* 350.

PÉTRONE, Poème sur la guerre civile entre César et Pompée, traduit en vers françois par Boulier. V. Journ. des Savans, *Mai* 1737, *p.* 35, *Jum*, *p.* 263.

ARTIGNY (D'), Critique des prétendus fragmens de Pétrone, publiés par Mr. Nodot. V. les Mem. du même Mr. d' Artigny, *tom.* 1.

— La contre critique de Pétrone, ou réponse aux observations sur les fragmens trouvés à *Belgrade* en 1688. V. le Journal des Savans 1701, *p.* 47.

DÉCOUVERTE d'un manuscrit de Pétrone à *Trau* en 1663. Extrait de Revue do Lyonnais 1835. V. Miscell. filol. e potem. *tom.* 45. n. 7.

LETTRES de Mr. de... sur un livre qui a pour titre: Traduction entière de Pétrone suivant le ms. trouvé à Belgrade en 1688. *Cologne* 1694, in 12uo.

OBSERVATIONS sur le Petrone trouvé à Belgrade en 1688, et imprimé à *Paris* 1693, avec une Lettre sur l' Ouvrage et la personne do Pétrone. V. le Journ. des Savans 1694, *p.* 310.

SEVIN, Remarques sur quelques passages de Pétrone. V. Acad. R. des Inscr. et B.-Lett. hist. *tom.* 3. *p.* 335.

VALESII HADRIANI, et Vagenselii Jo. Christ., de Coena Trimalchionis nuper sub Petronii nomine vulgata, Dissertationes. V. le Journal des Savans, *tom.* 1. *p.* 368.

PLAUTO.

M. A. PLAUTI, Comoediae quae supersunt. *Parisiis* 1759. V. le Journal des Savans, *Février* 1759, *p.* 344.

— Comoediae ec. *Augustae Taurin.* Pomba ec. V. Antol. *Marzo* 1823, *p.* 50.

— La Pentolinaria, ed I Prigioni, volgarizzate da Niccolò Eugenio Angelio, col testo latino a fronte. *Napoli* 1780. V. Giornale dei Letter. Pis. *tom.* 39, *p.* 302.

— Le Commedie volgarizzate da Niccolò Eugenio Angelio, col testo latino a dirimpetto. *Napoli* 1783-1784. V. il Giornale dei Letterati Pisano, *tom.* 64. *pag.* 363.

— En latin et en françois avec des remarques et un examen de chaque pièce, par H. P. de Limiers. V. le Journal des Savans, *Aout* 1719, *p.* 180.

— IDEM — V. Le Clerc, Bibliioth. ancienne et moderne, *tom.* 11. *p.* 220.

— L' Epidicus, Comédie tradnite en françois avec des remarques ec. par Mad. Le Fèvre. V. le Journal des Savans 1683, *p.* 207.

— Le Rudens ou l' heureux naufrage, Comédie traduite en françois avec des remarques ec. par Mad. Le Fèvre. V. le Journal des Savans 1683, *p.* 224.

ACIDALII VALENTIS, Divinationes et Interpretationes in Plauti Comoedias. V. Gruterus Lampas ec. *tom.* 1. *p.* 9 et seg., et *tom.* 2. *p.* 1.

BURIGNY, Réflexions sur un passage do Plaute qui a rapport à l' histoire de Sicile. V. l' Acad. R. des Inscr. et Belles Lettres, hist. *tom.* 16. *p.* 175.

COSTE, Fragment de Lettre sur la durée de l' action de la Comédie de Plauto intitulée – Les Captifs – V. les Mém. de Trévoux 1716, *p.* 1388.

FRAMMENTI Plautini e Terenziani, e le Orazioni d'Iseo o di Temistio; pubblicate dal Mai. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 1. *p.* 315, *tom.* 2. *p.* 145 o 307.

GUAZZESI Commendator LORENZO, Ragguaglio della sua traduzione dell' Aulularia di Plauto, con un saggio d' illustrazione del Poeta e della Commedia. V. le Novelle letterarie di Firenze 1763, col. 721.

LETTRES à Mr. Coste à l' occasion de la traduction françoise de la Comédie do Plaute intitulée: Les Captifs. V. les Mém. do Trévoux 1717, *p.* 317.

MEURSIUS, Exercitationum criticarum in quibus curae Plautinae. V. ejusdem Meursii Op. *tom.* 5.

SOLDANIS (DE), Annono Cartaginese, cioè vera spiegazione della Scena I. dell' Atto V. della Commedia di Plauto – *in Poenulo* – V. les Mém. de Trév. suite de Mai, 1738, *p.* 438.

PROPERZIO.

PROPERTII SEX. AUREL., Elegiarum. *Amstelaedami* apud H. Wetstenium 1702. V. le Journal des Savans 1703, *pag.* 202.

— I quattro libri delle sue Elegie recati in versi italiani con varianti e note, dal Cav. Michele Vismara. *Milano* 1818. V. Bibl. Ital. *tom.* 11. *p.* 43.

RUTILIO NUMAZIANO.

RUTILII Numatiani Galli Itinerarium, animadversionibus varior. illustratum. *Amstelod.* 1687. V. le Journal des Savans 1687, *p.* 240.

— Itinerarium integris Simleri Castalionis, Pithoei, Sitzmanni, Warthii, Graevii aliorumque animadversionibus illustratum. 1687. V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 5. *pag.* 233.

SENECA.

SENECÆ L. ANN., Tragoediae, cum notis variorum, omnia recensuit, notas, animadversiones atque indicem adjecit Jo. Casparus Schroederus. *Delphis* 1728. V. le Journal des Savans, *tom.* 88. *p.* 435.

SILIO-ITALICO.

C. SILII Italici, Punicorum lib. XVII. cum excerptis Francisci Modii novantiquis lectionibus, et Casp. Barthii adversariis, tum Dan. Heinsii crepundiis Silianis, et postumis notis Nicolai Heinsii, curante Arnoldo Drakenborch. *Trajecti ad Rhenum* 1717. V. le Journal des Savans, *Mai* 1717, *p.* 551.

— IDEM — V. Le Clerc, Bibl. anc. et moderne, *tom.* 9. *pag.* 68.

TERENZIO.

P. TERENTII Afri, Comoediae sex, accedunt Martini Hugenii index vocabulorum ec. *Amstel.* 1710. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 20. *p.* 449.

— Comoediae. *Lond.* 1713. V. le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 5. *p.* 150.

— Comoediae ad exemplar Faernianum a Petro Victorio editum anno 1565, summa fide recensitae. Recensuit notisque auxit et dissertationem de metris comicis

Digitized by Google

Franciscus Hare. *Londini* 1724. V. le Journ. des Sav. *Novemb.* 1726, *p.* 504.
— Comoediae sex; curavit Arn. Henr. Westerhovius. *Hagae Comitum* 1726. V. le Journal des Sav. *tom.* 88. *pag.* 74.
— Comoediae ex recensione F. C. Perlet, *Augustae Taurinorum* 1825. V. Bibl. Ital. *tom.* 38, *pag.* 281, e Antologia, *Giugno* 1825, *pag.* 132.
— Les Comédies traduites en Franc. avec des remarques par Mad. D. . . . V. le Journ. des Savans 1688, *pag.* 70.
— Traduit par Mad. Dacier, *Rotterdam* 1717. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 8, *pag.* 201.
— Les Comédies, avec la Traduction et les Remarques de Madame Dacier. *Rotterdam* 1717. V. le Journal des Savans, *Aout* 1717, *pag.* 169.
*BENVOGLIENTI, Alcuni dubbj sopra un volgarizzamento degli Hecatommiti. MS. V. a fog. 85. il Codice. — C. V. 18. —
*— Notizie ed osservazioni critiche cavate dal Libro intitolato, Orazione di Mr. Benedetto Grasso da Nizza di Monferrato contro gli Terenziani. MS. V. a *pag.* 173. il Cod. — C. V. 18. —
MÉNAGE, Discours sur l' Heautontimorumenos de Terence. V. le Journ. des Savans 1691, *pag.* 65.
*PRISCIANI, Commentariolum super Metra Terentiana MS. unito ad altri Opuscoli in 4to. V. il Codice. — G. IX. 40. —

TIBULLO.

TIBULLI A., Quae exstant, curante D. Broekkaysio. *Amst.* 1708. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 15, *pag.* 364.
— Quae exstant. Accedunt notae cum variarum lect. libello. *Amstelodami* 1708. V. le Journ. des Savans, *Février* 1708, *pag.* 254.
— Alcune elegie recate in terza rima Italiana dal Co. Francesco Benedetti Forestieri. V. Nuovo Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 8, *pag.* 222.
— Elegie volgarizzate dal March. Antonio Cavalli con testo e note. *Bologna* 1827. V. Antologia, *Dicem.* 1828, *pag.* 55.
— Saggio di versione poetica, del Cav. Gio. Caselli. *Firenze* 1830. V. Antologia, *Maggio* 1830, *pag.* 113.
— Ses poésies traduites en vers François par Mr. Valamont. V. la Bibliot. Univ. Littér. *tom.* 45, *pag.* 199, e nuovo Giorn. dei Letterati di Pisa, Letter. *tom.* 22, *pag.* 173.
VALOIS (DE) Réflexions sur quelques vers de Tibulle. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. Hist. *tom.* 3, *pag.* 330.

VALERIO FLACCO.

C. VALERII FLACCI Setini Balbi, Argonautica, cum animadversionibus Nicolai Heinsii. *Ludguni-Batavorum* 1718. V. le Journal des Savans, *Mars* 1720, *p.* 288.
MÉRIAN, Sur un passage de Valerius Flaccus. V. l'Académie de Berlin 1799-1800.

VIRGILIO.

VIRGILII MARONIS Opera, Carolus Ruaeus illustravit. V. le Journal des Savans, *Mars* 1676, *pag.* 91. Idem, ibid. *Avril* 1722, *pag.* 457.
— Opera, *Londini* 1716. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 5. *p.* 156.
— Opera, ad Cod. MS. Regium Parisiensem recensuit Pancratius Masvicius *Leovardiae* 1717. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1719, *p.* 231.
— Opera, recensuit Pancratius Masvicius. *Leuwaden* 1717. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 9, *p.* 92.
— IDEM — Curante D. Maittaire. *Londini* 1715, ibidem *pag.* 108.
— Opera, Nic. Heinsius recensuit. *Amstelod.* 1724. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 22, *p.* 223.
— Opera Instructionibus Gallicis annotationibus et Dictionariis illustrabat Ant. Bourgeois. V. les Mém. de Trév. *Mars* 1758, *p.* 155, et Journal des Sav. *Aout* 1758, *pag.* 76.
— Interpretes veteres Asper, Cornutus Haterianus, Longus, Nisus, Probus, Scaurus, Sulpicius et anonymus. Edente Augeio Maio. *Mediolani* 1818. V. Bibliot. Ital. *tom.* 10, *p.* 191.
— IDEM — *Augustae Taurinorum*, Typis J. Pomba, ibid. *tom.* 68, *p.* 82, e *tom.* 70, *p.* 240.
— L' Eneide e le Egloghe in versi sciolti Italiani, Abbozzo dell' Avvocato A. Troili. *Pavia* 1824-1826. V. Bibl. Ital. *tom.* 43, *p.* 119.
— Les Oeuvres traduites avec des notes critiques et historiques par le P. F. Catrou. V. le Journal des Savans, *Aout* 1716, *p.* 197, *Septem.* *p.* 262.
— Traduit par l' Abbé de la Landelle de S. Remy. V. le Journal des Savans, *Mars* 1736, *pag.* 422.
— Ses Oeuvres en Latin et en François, Traduction nouvelle. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1747, *pag.* 404.
ANONYMUS, Epistola, Apologiam Virgilii continet, agitque de libro qui Catoni tribuitur. V. Collectio amplissima veterum scriptorum Martène et Durand, *tom.* 3, *pag.* 905.
ARALDI, Estratto d' un saggio sopra un nuovo comento a Virgilio. V. Bibl. Ital. *tom.* 29, *p.* 185.
AVERANIUS BENEDICTUS, Dissertationes in Virgilium. Opera Lat. Ejusd. Averanii, *tom.* 2, *pag.* 119.
BOURGEOIS A., Explication de trois passages de Virgile. V. les Mém. de Trévoux 1743, *p.* 2296 e 2090.
CASTALIONIS JOSEPHI, Virgilii loci collatione aliquot poetarum explicati. V. Miscellanea Italica erudita, *tom.* 1, *pag.* 21, et segg.
DUPUY, Remarques sur les deux dernières Traductions Françoises de Virgile. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. hist. *tom.* 16, *pag.* 274.
FRAQUIER, Discours sur la manière dont Virgile a imité Homère. V. l' Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. Mém. *tom.* 2, *p.* 192.
GALLUTIUS, Virgilianae vindicationes, et commentarii de Tragoedia, Comoedia et Elegia. *Romae* 1621, in 4to.
LECTIONES variae in Virgilium, cum quibusdam observationibus, Paulo Gabiano collectore. *Brixiae* 1565, in 8vo.
LETTRE sur la prétendue Magie de Virgile. V. les Mém. de Trévoux 1743, *p.* 703.
MERULA GEORGIUS ALEXANDRINUS, Emendationes in Virgilium, unito ad altri opuscoli dell' autore, impressi nel Secolo XV. senza data, in 4to.
MODICIUS GULIELMUS, Virgilius a calumniis vindicatus, Item epigrammata et in sacrum annum 1575 carmen. *Perusiae* 1575, in 8vo.

DELL' ENEIDE

VIRGILIO, L' Eneide tradotta da Annibal Caro. V. Antologia, *Febbrajo* 1827, *p.* 124.
— L' Eneide tradotta in versi Italiani da Clemente Bondi, *Parma* 1790. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 79, *pag.* 258.
— L' Eneide volgarizzata dal P. Bartolommeo Beverini *Napoli* 1792. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 89. *p.* 286.
— L' Eneide volgarizzata da Michele Leoni. V. Antologia, *tom.* 4, *p.* 471. e Nuovo Giornale Pisano di Lett. *tom.* 1, *pag.* 1.

Digitized by Google

— L' Eneide, Traduzione di Enfrosina Massoni. *Lucca* 1829. V. Antologia, *Dicem.* 1829, *pag.* 34.
— IDEM — V. Biblioteca Italiana, *tom.* 58, *p.* 238.
— IDEM — V. Nuovo Giornale Pisano de Lett. *tom.* 22, *pag.* 168.
— I fatti d' Enea ec. Testo di Lingua. V. I Testi di lingua italiana.
— L' Énéide traduite en vers François par Barthélemy. *Paris* 1835. V. Biblioth. Univ. de Genève, *t.* 2, *p.* 58.
— Les Amours d' Enée et de Didon, traduits par le P. Bouhier. V. le Journal des Savans, *Octob.* 1742, *pag.* 190.
— L' Énéide traduite en vers François par Barthélemy. Analisi e confronto di questa traduzione con quella di Mr. Delille. V. Biblioth. Universelle de Genève, *tom.* 2, *p.* 58.
ACCADEMICI Abbozzati, Giornate di D. Pacomio e di D. Filone sopra il primo libro di Virgilio. *Roma* per Antonio Rossi 1748, in 4to.
ALGAROTTI, Lettere intorno alla Traduzione dell' Eneide del Caro, V. sue opere, *tom.* 6.
AMBROSII ANT., Dissertatio de Æneae in Italiam adventu. V. il Virgilio colla versione dell' Ambrogi, *tom.* 2, *pag.* 51.
BENCI (DEI), Volgarizzamenti antichi dell' Eneide di Virgilio, traduzioni di essa fatte da Annibal Caro, dall' Alfieri, dal P. Solari, e del volgarizzamento nuovo di Michele Leoni. V. Antologia, *tom.* 2, *pag.* 161.
— Lettera di Francesco Testa ad Antonio Benci, intorno ad un antico volgarizzamento dell' Eneide. V. Antologia, *Decembre* 1830, *pag.* 49.
BARBIERI CO. LON., Dissertazione Accademica sopra l' Eneide di Virgilio. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 48, *pag.* 143.
BOCHARTI SAM., Num Æneas unquam fuerit in Italia. V. Opera Ejusd. *tom.* 1, *pag.* 250.
CONFRONTO della Lavinia di Virgilio colla Lavinia d' Armannino autore della Fiorita. V. Antologia, *Giugno* 1832, *pag.* 82.
CORRADUS SEBASTIANUS, Commentarius in quo P. Virgilii Maronis Lib. primus Æneidos explicatur, *Florentiae* 1555, in 8vo. apud Torrentinum.
ERYTHRÆII JANI NICII, Dialogus, Venus, Eneam ab Helenae caede prohibens, defensa. V. Dialogi ejusdem Erythraei, *pag.* 254.
EXPLICATION d' un passage de Virgile. En. Lib. I. vers. 146 ec. V. les Mém. de Trévoux 1771, *pag.* 413, *Mars.*
FRAGUIER, Considérations sur l' Enéide de Virgile. V. l' Acad. R. des Inscript. et Bell. Lett. Hist. *tom.* 1, *pag.* 220.
FRESNEUSE (DE), Explication du 435 et du 436 vers du IV. Livre de Virgile. V. les Mémoires de Trevoux, *Juillet* 1702, *pag.* 24.
FURIA (DEL). Della vera interpretazione d' un passo d' Omero e di Virgilio. V. le illustrazioni ad Omero.
GROSLEY, Dissertation sur un vers du Livre XI. de l' Enéide. V. Mém. de Trévoux 1760, *pag.* 1809.
*GUIDINI JACOMO, Lettera ms. a Rutilio Sansedoni, nella quale si paragona l' Eneide col Goffredo del Tasso. V. a fog. 35. il Cod. — C. III. 25. —
MANCINI LORENZO, Articolo sopra la sua traduzione dell' Eneide. Bibl. Ital. *tom.* 86, *pag.* 297.
MARIANI Ab. BENEDETTO, Spiegazione del passo di Virgilio toccante la fondazione di Padova fatta da Antenore. V. Saggi dell' Accademia di Padova, *tom.* 3, P. II. *pag.* 169.
MONFORTII LAMBERTI HORTENSII, Enarrationes in XII. Libros P. Virg. Maronis Æneidos ec. *Basileae* 1569, in fog.
MONGEZ, Mémoire sur la lecture du sixième Livre de l' Énéide, faite par Virgile devant Auguste et Octavie. V. l' Institut de France Acad. d' Inscript. et B.-Lett. *tom.* 7, *pag.* 64, hist.
NOTIZIA della pubblicazione dell' antico Cod. dei Virgilio Vaticano fattasi in Roma l' anno 1741. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1742. col. 56.
NOUVELLE Explication d' un endroit difficile du neuvième livre de Virgile. V. les Mémoires de Trevoux, *Juin* 1702, *pag.* 3.
REGULI SEBAST., In primum Æneidos Virgilii Librum explicationes. *Bononiae* 1563, in 4to.
REMARQUES sur les deux premiers vers du cinquième Livre de l' Énéide de Virgile. V. les Mémoires de Trévoux 1764, *pag.* 1397.
ROBORTELLI FRANC., Explanationes in primum Æneidos Virgilii Librum. Vedasi del medesimo autore, de Historiae facultate Disputatio, con altre operette di esso, impresse in *Firenze* per Lorenzo Torrentino in 8vo. anno 1548.
SIGRAIS, Sur l' Énéide de Virgile considerée par rapport à l' Art de la Guerre. V. Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. hist. *tom.* 12, *pag.* 93.
TESTA FRANC., Lettera al Sig. Ant. Benci sopra una traduzione dell' Eneide. V. Antologia, *Decembre* 1830, *pag.* 49.
UTHY Mr. l' Abbé, Discours sur la Fable de l' Énéide. V Académie R, des Inscript. et Belles Lettres Mémoires, *tom.* 31, *pag.* 212.
VENUTI Ab. RIDOLFINO, Osservazioni sopra la Grotta per cui Giunone andò a chiamare dall' Inferno la furia Aletto, descritta nel VII. dell' Eneide. Vedasi il Virgilio colla versione dell' Ambrogi, *t.* 3, *p.* 17.
VOLGARIZZAMENTO dell' Eneidi di Ciampolo di Meo degli Ugharuggieri. V. la Sezione XII. Art. 5. di questa classe, ove si riporta questa traduzione.

DELL' EGLOGHE.

VIRGILIO, La Georgica volgarizzata da Cesare Arici. V. Bibl. Ital. *t.* 15, *p.* 40.
— IDEM — Volgarizzata da Michele Leoni, ivi.
— Le Bucoliche volgarizzate da Dionigi Strocchi, ibid. *tom.* 78, *pag.* 227.
— Le Georgiche volgarizzate dal medesimo. V. Antologia, *Settem.* 1832, *pag.* 118, ivi.
— La Georgica in altrettanti versi italiani, tradotta da G. Bandini.
— Le Bucoliche tradotte dal medesimo come sopra. *Parma.* V. Antologia, *Marzo* 1831, *p.* 126.
— La Georgica trad. in terza rima dal Marchese Luigi Biondi. V. Antologia, *Agosto* 1832, *p.* 40.
— La Georgica trasportata dal latino in altrettanti versi italiani da Giuseppe Bandini, giudizio di questa traduzione. V. Bibl. Ital. *tom.* 57, *p.* 62.
— Le Georgiche in ottava rima; traduzione del Cavalier Mancini. V. Nuovo Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 15, Lett. *pag.* 149.
— Traduction des Églogues de Virgile, avec des notes critiques et historiques. *Paris* 1708. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1708, *p.* 93.
— Les Églogues traduites en vers François, par Mr. Richer. V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1717, *pag.* 105, et *Décembre* 1736, *pag.* 504.
— Églogues, traduction avec des notes historiques et critiques, avec un Discours sur la Poésie Pastorale, par Mr. Vailliant. V. le Journal des Savans, *Avril* 1725, *pag.* 406.

— Les Géorgiques, traduites en vers François par Mr. De Lille. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1770, *pag.* 291.
— Les Géorgiques traduites avec des notes, par Mr. De Lille. *Paris* 1770. V. Giorn. de Lett. Pis. *t.* 3, *p.* 282.
BARTOLI, La quarta Egloga di Virgilio spiegata ec. V. les Mém. de Trévoux, *Janvier* 1760.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Mai* 1760, *p.* 258.
BOURGEOIS, Explication d' un passage de Virgile, Géorg. III. vers. 559 et 560. V. les Mém. de Trévoux 1756, *pag.* 989.
*CARLI GIO. GIROL., Note ed osservazioni mss. sopra l' Egloghe di Virgilio. V. la Filza XII. de' suoi scritti fog. 170. — C. VII. 12. —
*— Estratto di Gio. Freinshemio, *Supplementa Liviana*, per rapporto all' antecedente Dissertazione sull' Egloghe di Virgilio, ivi a fog. 162.
DISSERTATION sur les Géorgiques. V. les Mém. de Trévoux 1747, *p.* 2581.
DISSERTATION sur l' Enfant qui fait le sujet de la quatrième Églogue de Virgile. V. les Mémoires de Trévoux 1702, *Juillet p.* 113.
DISSERTATION sur le sujet de la quatrième Églogue de Virgile. V. les Mém. de Trévoux 1736, *p.* 1709.
EXPLICATION de deux vers de Virgile de l' Écl. 1. V. les Mém. de Trévoux 1740, *p.* 1814.
EXPLICATION d' un passage de Virgile. Georg. Lib. IV. v. 287. V. les Mémoires de Trévoux 1746, *p.* 2732.
EXPLICATION d' un passage de Virgile, Géorg. I. v. 498, et suiv. V. les Mém. de Trévoux 1752, *p.* 2845.
HUETIUS, Sur les poésies d' Antoine Halley et sur le nom de Virgile et sur un endroit des Géorgiques. V. les Dissertations sur differents sujets per Tilladet, *tom.* 2, *pag.* 89.
JOANNIS, Lettre sur la quatrième Égloque de Virgile. V. les Mémoires de Trévoux 1704, *tom.* 4, *pag.* 1951. Réponse à la même Lettre, ibid. *pag.* 1961.
NAUZE (DE LA) Sujet de la IV. Églogue de Virgile. Acad. R. des Inscr. et Bell. Lett. histoire, *tom.* 15, *pag.* 250.
PUJATI D. GIUSEPPE MARIA, Dissertazione sopra l' interpretazione dei versi dal 489 al 492 del Lib. primo delle Georgiche. V. il Virgilio colla versione dell'Ambrogi, *tom.* 1, *pag.* 59, edizione romana in fog.
RAMI PET., P. Virgilii Bucolica praelectionibus exposita. V. Ejusd. Rami Collectaneas, *pag.* 29.
REMARQUES sur la quatrième Égloque de Virgile. *Londres* 1810. V. Bibl. Brit. Litt. *tom.* 56, *pag.* 231.
SCHMITZ FRANC., P. Virgilii Maronis Bucolica cum Theocriti Idylliis comparata, dissertatio. V. il primo volume del Virgilio colla versione dell' Ambrogi alla *pag.* 39, ediz. romana.
VIVIS JO. LUDOV., in Bucolicam Virgilii interpretatio potissimum allegorica. *Mediolani* 1539, in 8vo.

DEGLI SCRITTORI DE RE RUSTICA

ALEXANDRINI GEORGII, Enarrationes vocum priscarum in libris de re rustica ec. et alia opuscula. *Lugduni* apud Sebast. Gryphium 1542, in 8vo.
— Enarrationes ec. Item, Philippi Beroaldi in libros Columellae annotationes, apud Seb. Gryphium, *Lugduni* 1549, in 8vo.
BAYERI, De Vestritio Spurinna Lyrico et ejus Fragmentis. V. Acad. Petropolitana, *tom.* 11, *pag.* 311.
C. S. A. M., Apologia pro celeberrimo Rusticorum Latinorum Editore. V. Acta Erudit. *Lipsiae* 1743, *p.* 274.
MEURSIUS, Notae ad Catonis librum de agricultura. V. Ejusd. Meursii Opera, *tom.* 6.
MORGAGNI, De quadam Librorum Marci Varronis particula ut legitur in veteri Codice. V. Opera ejusdem Morgagni, *tom.* 5. ivi.
— In Scriptores rei rusticae, Epistolae quatuor.
NOTAE ad M. Catonem, M. Varronem et L. Columellam de re rustica, ad Kalendarium rusticum Farnesianum et veteres inscriptiones Fratrum Arvalium; item Junius Phylargirius, in Bucolica et Georgica Virgilij notae. *Romae* 1587, in 8vo.
PELAGONII, Veterinaria ex Richardiano Codice excorpta et a mendis purgata ab Josepho Sarchianio, accedit Sarchianii versio italica 1826. V. Antologia, *Ottobre* 1826, *pag.* 151.
PETRI VICTORII, Explicationes in Catonem Varronem Columellam suarum Castigationum. V. Alexandrinus Georgius, Enarrationes vocum priscarum de re rustica.
POETAE Latini rei Venatirae Scriptores, et Bucolici antiqui, cum notis variorum, *Lugduni Batavorum et Hagae Comitum* 1728. V. le Journal des Savans, *tom.* 90, *pag.* 25.
SCRIPTORES rei rusticae veteres Latini; curante Jo. Matt. Gessero. *Lipsiae* 1735. V. le Journal des Savans, *Décemb.* 1736, *pag.* 460.
SCRIPTORES rei rusticae ex recensione Jo. Gottl. Schneider cum notis. *Augustae Taurin.* 1828. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 53, *pag.* 65.
SCRIPTORES rei rusticae, *Augustae Taurinorum* 1829. V. Bibl. Ital. *tom.* 58, *pag.* 363, *tom.* 62, *pag.* 84.
SCRIPTORUM et Librorum nomina quae a Varrone referuntur. V. Antonii Augustini opera omnia, *tom.* 7, *pag.* 473.

VITRUVIO

VITRUVII POLLIONIS, Textu ex recensione codicum emendato ec. *Utini* apud Fratres Mattiuzzi 1825–1828. V. la Bibl. Universelle Littérat. *tom.* 40, *pag.* 403.
— IDEM — V. Antologia 1826, *Novembre*, *Decembre pag.* 252, *Gennaro* 1828, *pag.* 1, *Ottobre* 1830, *pag.* 30, e *Novembre pag.* 82.
— IDEM — V. Bibliot. Italiana, *tom.* 37, *pag.* 140, *tom.* 49, *p.* 23, e *tom.* 62, *p.* 289.
— IDEM — V. Nuovo Giornale Pisano dei Letterati, Letterat. *tom.* 14, *p.* 125.
— L' Architettura tradotta in Italiano da Quirico Viviani, illustrata con aggiunte note ec. *Udine* 1830. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 58, *p.* 378.
— IDEM — V. Antologia, *Settembre* 1831, *p.* 32.
— Pubblicato da Carlo Amati. *Milano* 1829–1830. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 57, *p.* 387.
ANNOTAZIONI ec. Sulla preminenza di Vitruvio. V. Bibliot. Ital. *tom.* 22, *p.* 402.
DISCORSO preliminare all' Architettura di Vitruvio commentata ed illustrata da Gio. Poleni e da Simone Stratico. V. Bibl. Ital. *tom.* 43, *pag.* 179. e Antologia, *Marzo* 1826, *pag.* 107.
MORGAGNI, In Vitruvii locum ad tempus quo is scripsit attinentem et in alterum veteris auctoris compendii Architecturae. V. Opera ejusdem Morgagni *tom.* 5.
POLENI JO., Exercitationes Vitruvianae, hoc est commentarius criticus de M. Vitruvii Pollionis Architecti X. librorum editionibus, de eorundem editoribus, atque de aliis Vitruvium quocumque modo explicantur aut illustrantur. *Patavii* Typis Seminarii 1739, in fog.
PROGETTO per una nuova edizione dell' Architettura di Vitruvio. V. Miscell. filologicho e polemiche, *tom.* 22, n.° 8.

Digitized by Google

RIVA GIUSEPPE, Dei Cavedj degli Atrii e di alcuni altri principali membri nelle case degli antichi romani. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 53, *pag.* 287.

DE' POETI E ORATORI LATINI DEI BASSI TEMPI E MODERNI

ALCUINI CAROLI Magni Magistri Opera; V. le Journal des Savans, *Février* 1779, *p.* 267.

AMALTEI, Notizie critiche dei fratelli Girolamo, Giambatista e Cornelio Amaltei, e dei loro versi tradotti in volgare, e stampati in *Venezia* 1818. V. Bibl. Ital. *tom.* 10, *p.* 67.

AM-ENDE, Christeis, hoc est acta Apostolorum heroico carmine expressa. V. il Giorn. di Berna 1760, *t.* 1.

AQUA (DE), Carmen. V. Antologia, *Settembre* 1829, *pag.* 117.

*AQUINO (D'), P. Caroli e societate Jesus. Osservazioni critiche del Benvoglienti sopra i suoi Carmi latini. MS. V. a *p.* 56, il Cod. — C. VI. 12. —

ARIME Montani, humanae salutis monumenta. V. Antologia, *Giugno* 1825, *p.* 106.

ARTIGNY (D'), Remarques sur l' auteur du livre, *Aloysia Sigea Toletana*, ou *Elegantiae Latini sermonis* Joannis Meursii. V. ses Mémoires, *tom.* 2, *p.* 18.

AVERANII BENEDICTI, Orationes, Carmina et praelectiones. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 22, *p.* 1. et suiv.

— Sue opere e sua vita. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 12, *p.* 131, et suiv.

AURELII PRUDENTII CLEMENTIS V. C. Opera omnia nunc primum cum Codd. Vaticanis collata, aucta et illustrata. *Parmae* 1788. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 75, *p.* 74. Edizione *Romana* del medesimo, ivi *p.* 304.

BACOVII LEONIS, Delphinus, seu de prima principis institutione. V. le Journ. des Savans 1686, *p.* 23.

BAEHR, des Poëtes Latins Chrétiens. V. la Bibliot. Univ. de Genève, *tom.* 12, *p.* 299.

BETTINI MARII, Rubenus hilarotragoedia Satyro-pastoralis cum notis. *Parmae* 1614, in 4to.

BOCHARTI SAM., Varias observationes et notas in Poema *Moses Servatus* Sant-Amantii. Opera ejusd. Bocharti, *tom.* 1, *pag.* 1182, et segg.

BORELLY, Poëme en Latin sur l' Architecture. V. le Journal des Savans, *Aout* 1747, *p.* 458.

BOSCOVICH, De solis ac lunae defectione libri quinque; Item Astronomiae synopsis ec. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1766, *pag.* 355.

— Estratto ed analisi del suo poema, *De solis ac lunae defectibus* ec. V. Giorn. di Berna 1761, *tom.* 4, *pag.* 161.

— Les Eclipses, poëme. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1780, *pag.* 110.

CAMPANI M. ANT., Epistolae et Poemata. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 14, *pag.* 56.

CARDONA LAZARUS, Commentaria in tres libros de Partu Virginis a Sannazario editos. *Venetiis* 1534.

CASTIGLIA GIO. BATTISTA, e VANALLI ANDREA, Saggio e giudizio di alcune loro poesie latine. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 61, *pag.* 90, e Antologia, *Decembre* 1830, *pag.* 11.

CEVAE THOMÆ, Carmina. *Mediolani* 1704. V. Giornale de Letterat. d' Italia, *t.* 7, *p.* 113.

CLERC (LE), Remarques sur les Oeuvres Latines de Jean Pierre Maffei Jésuite. V. la Bibl. Choisie du même le Clerc, *t.* 23, *p.* 365.

*CLERCULUS seu doctrinale, Commento o glossa grammaticale ad un' opera in versi così intitolata scritta da un Alessandro de Villa Dei, Cod. cart. in 4to. a due colonne di cattivo e difficil carattere del Sec. XV. — L. XI. 15. —

COFFIN, Oeuvres. V. le Journal des Savans, *Sept.* 1755, *pag.* 119.

COMIRII JO., Carminum. V. le Journ. des Savans 1678, *pag.* 212.

CORPUS illustrium Poetarum Lusitanorum qui latine scripserunt. V. le Journal des Savans 1749. *Aout pag.* 435.

CROIX (DE LA), I maritaggi dei fiori descritti in versi latini con note e osservazioni del Cav. Baronetto Riccardi Clayton, *Londra* 1792. V. Giorn. de Letter. Pis. *t.* 88, *p.* 48.

CUNICHII RAYMUNDI Ragusini Epigrammata. V. Antologia, *Aprile* 1828, *pag.* 101.

DOUSSIN, Scalptura Carmen. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1754.

DURINI ANGELI PATRITII Mediolanensis, Carmina. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1776, *p.* 323.

ERASMI ROTERON., Commentarius in duos Hymnos Prudentii de Natali et Epiphania Pueri Jesu. V. Opera ejusd. *t.* 5, *p.* 1337.

EUSEBIUS, seu de Christiana educatione, libri quatuor. V. Antologia, *Marzo* 1826, *pag.* 140.

FASCITELLI HONORATI Æserniensis Opera. *Neapoli* 1776. V. Giornale de Letter. Pis. *tom.* 31, *pag.* 28.

FLAVII CRESCONII CORIPPI, Johannidos seu de bellis Libycis lib. VII. editi ex codice Mediolanensi opera et studio Petri Mazzucchelli. *Mediol.* 1820. V. Bibl. Ital. *tom.* 18, *pag.* 310.

FRACASTOR, Siphilis, Poëme Latin. V. le Journal des Savans, *Octob.* 1754.

— La Sifilide tradotta in italiano da Zaccarelli. V. Antologia, *Febbrajo* 1830, *pag.* 129.

FRAMMENTO di un Poemetto inedito che ha per titolo: Marci Hieronymi Vidae XIII. pugilum certamen. V. Bibl. Ital. *tom.* 10, *pag.* 334.

FRANCII PETRI, Orationes. V. le Journ. des Savans, *Septem.* 1707, *pag.* 486.

FRISONII LEONARDI, Opera Poetica. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1676, *pag.* 105.

GAGLIUFFI FAUSTINO, Elegia Latina in morte di Lodovico Plana. V. Antologia, *Ottobre* 1832, *pag.* 114.

GAUGERAN, Recens Benedicti XIII. Electio, Oratio extemporalis. V. le Journ. des Savans, *Novem.* 1725, *pag.* 580.

GIANNETASII NIC., Parthenii, Piscatoria et Nautica. V. le Journ. des Savans 1686, *pag.* 343.

— Ejusdem Neapolitani e societate Jesu, Opera omnia poetica. *Neapoli* 1715. 1721. 1722. V. Giorn. de Letter. d' Italia, *tom.* 38, *pag.* 269.

GIOVANNI Secondo, I Baci, volgarizzati da Cesare Leopoldo Rixio di Genova. V. Antologia, *tom.* 3, *pag.* 525.

HEERKENS, de Officio Medici, poema. V. le Journal des Savans, *Aout* 1752, *pag.* 272.

— IDEM — NICOLAS sive Marii Curulli Groningensis Satyrae. V. les Mémoires de Trévoux, *Février* 1761.

HUETII PETRI DANIELIS, Carmina, quinta editio. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1709, *pag.* 46.

LETTRE critique sur le poëme didascalique du P. Noceti et les notes du P. Boscowich. V. les Mém. de Trévoux 1751, *pag.* 759.

LETTRE sur l' Alexandriade de Gaultier de Chatillon. V. le Journal des Savans, *Avril* 1760, *pag.* 370.

LUCCHESINI CESARE, sulle poesie latine dei PP. Petrucci e Fuga. V. sue opere, *tom.* 10, *pag.* 94.

— Sopra un poemetto latino intorno l' educazione, ivi *pag.* 106.

Digitized by Google

MABILLON, Votum de quibusdam Isaaci Voscii Opusculis. V. Mabillon et Ruinhart Oeuvres posthumes.
MALVICA FERDINANDO, Epistola intorno alle traduzioni della poetica del Vida, e al modo di tradurre. V. Antologia, *Maggio* 1832, *p.* 33.
MARINELLI D. MARCO ANT., Prospetto e Saggio del suo poemetto latino, *De Adami lapsu.* V. Bibl. Ital. *tom.* 52, *pag.* 287.
MARSY, Templum Tragoediae, Carmen. V. le Journal des Savans, *Mai* 1735, *pag.* 134.
MASENIUS, Sarcotis Carmen, Editio altera cura et studio J. Dinouart. V. les Mém. de Trévoux, *Octobre* 1757, *pag.* 430.
MAYERI MICHAELIS, Cantilenae intellectuales de Phoenice redivivo. V. le Journal des Savans, *Mars* 1759, *pag.* 44.
MEROBAUDIS (FL.) Carminum orationisque reliquiae ex membranis Sangaliensibus editae a B. G. Niebuhrio. V. Antologia, *Febbr.* 1824, *p.* 49.
METALLURGIA (LA), Poema in canti dieci. V. Bibl. italiana, *tom.* 5, *pag.* 428.
MIRA ANTONIO di Giovanni, Ragionamento su i migliori storici e poeti latini del secolo XVI. V. Antologia, *Marzo* 1832, *p.* 164.
MURATORI, Dissertationes in Poemata S. Paulini Nolani. V. l'opere minori del medesimo Muratori, *t.* 20.
MURETO M. ANT., Articolo ragionato sopra l'edizione delle sue opere, fatta in Padova l'anno 1741 da Giuseppe Comino. V. le Novelle letterarie di Firenze 1741. col. 660.
MUSAE Rhetoricae, seu carminum Libri VI. V. le Journal des Savans, *Mars* 1733, *p.* 309.
NAUGERII ANDREÆ Oratoris et Poetae Clarissimi, Opera omnia curantibus Jo. Ant. et Cajetano Vulpis Bergomensibus fratribus. *Patavii* 1718. V. Giorn. dei Letterati d'Italia, *tom.* 29, *p.* 86.
NEWTONI HENRICI, sive de Villanova, Epistolae, Orationes et Carmina 1710. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 22, *p.* 50.
NOCETI CAROLI, De iride et aurora Boreali carmina, cum notis Jos. Rog. Boscovich. V. le Journal des Savans, *Avril* 1749, *p.* 491, et *Mai p.* 92.
PERPINIANI JO. PET., Opera. V. le Journal des Savans et de Trév. *Mai* 1754, *pag.* 73.
POETARUM ex Academia Gallica, qui Latinè aut Graecè scripserunt Carmina. V. le Journal des Savans, *Mai* 1739, *pag.* 15.
POLIGNAC, Anti-Lucretius, sive de Deo et Natura. V. le Journal des Savans, *Mars* 1748, *pag.* 340, *Avril pag.* 506, *Juin pag.* 166, *Sept. pag.* 113.
— L'Anti-Lucrèce, traduit par Mr. de Bougainville. V. le Journal des Savans, *Octob.* 1749, *pag.* 244.
— IDEM — V. le Novelle letterarie di Firenze 1753, col. 474.
POLITI ALEXANDRE, Les Oraisons. V. le Journal des Savans 1746, *Février pag* 166.
PORRI GIUSEPPE, Cenni sul vero traduttore delle Satire di Q. Settano; *Siena* 1834 in 8vo. V. Miscell. Filologiche e Polemiche, *tom.* 53, n. 6.
RAPINI RENATI Societ. Jesu, Poemata omnia. V. le Journal des Savans 1682, *pag.* 124.
— Ejusdem — Societ. Jesu, Hortorum libri quatuor. V. le Journal des Savans, *tom.* 1, 1665. *pag.* 70, et 430.
REMARQUES sur les Ouvrages latins de Pierre Bembo. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 1, *pag.* 314.
RICERCA sistematica sul testo e sulla mente di S. Prospero d'Aquitania nel suo poema contro gl'Ingrati. *Brescia* 1756, in 4to.
ROMANIS (DE) PHILIP., ad Macrinum Epistolae. V. Antologia, *Giugno* 1825, *pag.* 100.
SANNAZARII Actii Sinceri, Opera latina ec. *Amstelodami* 1729. V. le Journal des Savans, *tom.* 88, *pag.* 509.
— Esame critico del suo poema del Parto della Vergine, fatto da Scipione Colelli, suo traduttore ed annotatore. V. Bibl. Ital. *tom.* 12, *pag.* 20.
— IDEM — V. le Novelle letterarie di Firenze, un articolo che riguarda il Proposto Anton Francesco Gori, anno 1740, col. 641.
— L'Eglogbe pescatorie recate in versi Italiani dal Cav. Luigi Biondi. *Torino* 1823. V. Nuovo Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 7, *pag.* 258.
SARBIEWSKI, e Soc. J., Carmina. V. le Journal des Savans, *Mars* 1759, *pag.* 85.
SAUTEL, Annus Sacer poeticus. *Parisiis* 1665. V. le Journ. des Savans, *tom.* 1, 1666, *pag.* 208.
SERGARDI LUDOVICI, Antehac Quinti Sectani Satyrae argumentis, scholiis, enarrationibus ec. cum Orationibus, dissertationibus ec. *Lucae* 1783. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 54, *pag.* 114.
SETTANO Q., Sermoni. *Pisa* 1820. V. Nuovo Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 2, *pag.* 25.
— Satire di Quinto Settano recate in versi Italiani da Melchior Missirini edizione seconda *Firenze* 1835. V. Nuovo Giorn. Pisano, Lett. *tom.* 32, *pag.* 43.
— IDEM — V. Biblioteca Italiana, *tom.* 82, *pag.* 436. V. Porri Giuseppe.
SEVERI SANCTI, id est Endeleichi Rhetoris de mortibus Boum, carmen cum notis et praefatione, *Lugd. Batavorum* 1715. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1717, *pag.* 339.
SINESIO, Inni tradotti dall'Ab. Antonio Fontana. *Milano* 1827. V. Bibl. Ital. *tom.* 47, *pag.* 427.
STAY, Philosophiae recentioris versibus traditae. V. les Mém. de Trév. *Janvier* 1756. *Mai* 1761, Vol. II.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Mai* 1749, *pag.* 81, *Mai* 1757, *pag.* 243.
— IDEM — V. le Novelle Letterarie di Firenze 1745, col. 118.
— IDEM — V. il Giornale Pisano dei Letterati, *tom.* 88, *pag.* 23.
STULLI Dott. LUCA, sua versione dal latino delle tre descrizioni del terremoto di Ragusa del 1667. di Gradi, di Rogacci, e di Stay. V. Antologia, *Settembre* 1829, *pag.* 111.
ULPHILAE partium ineditarum in Ambrosianis palimpsestis ab Angelo Maio repertarum specimen ec. V. Bibl. Italiana, *tom.* 16, *pag.* 145.
VANIERII P. JACOBI, Praedii Rustici, *tom.* 2. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1719, *pag.* 574.
— Praedium Rusticum, poema. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Mod. *tom.* 3, *pag.* 177.
VIDA GIROLAMO, La poetica tradotta da Baldassarre Romano. V. Antologia, *Marzo* 1832, *pag.* 165. V. Malvica Ferdinando.
VILLA Burghesia, vulgo Pinciana, poetice descripta ab And. Brigentio Patavino. V. le Journ. des Savans, *Septembre* 1720, *pag.* 326.
XAVERIUS Thaumaturgus Panegyricum poema ec. Auct. Leon. Frison Soc. Jesu. V. le Journ. des Savans 1685, *pag.* 54.

Digitized by Google

Sezione XXIII.

FILOLOGIA.

DELLA LETTERATURA ITALIANA IN GENERE.

AMBROSOLI FRANCESCO, Manuale della Letteratura Italiana. V. Biblioth. Ital. *tom.* 72, *pag.* 292, e Antologia. *Gennajo* 1832, *pag.* 120.

APPIANDINO ANNIVABENE, Della letteratura Cosmopolita, ossiano pensieri sulla odierna letteratura. V. Antologia, *Novembre* 1832, *pag.* 57.

BALBO Co. PROSPERO, Opere varie. V. Antologia, *Ottobre* 1830, *pag.* 101.

BARBIERI GIUSEPPE, I sermoni e le stagioni, discorsi e orazioni, lettere ec. V. Antologia, *Luglio* 1829, *pag.* 148.

BENCI ANT., Articolo sulle opere di Pietro Giordani. V. Antologia, *tom.* 3, *pag.* 22.

— Articolo sopra tre opuscoli pubblicati dal Prof. L. De-Angelis, ivi *Giugno* 1823, *pag.* 99.

* BENVOGLIENTI UBERTO, Estratti letterarj da varie opere e da varj autori. Cod. autogr. in fog. di c. 32. — C. II. 20. —

*— Repertorio Alfabetico di notizie erudite varie. Cod. autogr. in fog. di *pag.* 120. — C. II. 21. —

*— Estratto di notizie letterarie dai Giornali del suo tempo. V. a fog. 69, del Cod. — C. III. 11. —

*— Estratti dal Cortigiano di Baldassarre Castiglione. V. a fog. 93, il Cod. — C. IV. 23. —

*— Estratti e giudizj sopra varj scrittori, riportati negli atti di Lipsia. V. a fog. 175 e seg. il Cod. — C. VI. 17. —

BERTOLOTTI DAVIDDE, Opere. V. Antologia, *Settembre* 1832, *pag.* 113.

BIANCHETTI GIUSEPPE, Dello scrittore Italiano. *Treviso* 1836. V. Bibliot. Ital. *tom.* 85, *pag.* 297.

— IDEM — V. Antologia, *Ottobre* 1825, *pag.* 3, *Agosto* 1826, *pag.* 42, e *Ottobre* 1831, *pag.* 110.

BIANCHINI GIUSEPPE, Tre lezioni dette nell' Accademia Fiorentina. *Firenze* 1710. V. Giorn. dei Lett. d' Ital. *tom.* 2, *pag.* 243.

BOUSA, Del gusto presente in letteratura italiana, con osservazioni di Stefano Arteaga. *Venezia* 1784, in 8vo.

— Detto, V. il Giornale Pisano dei Letterati, *tom.* 58, *pag.* 320.

BOTTA CARLO, Lettera al Sig. Lodovico di Breme. V. l' arte poetica, Articolo » Romanticismo ». V. Lettera d'un Inglese.

BOTTAZZONI PIER FRANCESCO, Tre lettere al Sig. Bernardo Trevisano, alle quali ha dato occasione una scrittura critica divolgatasi col titolo di lettera toccante le considerazioni ec. *Padova* 1707. V. Giorn. dei Lett. d' Italia, *tom.* 3, *pag.* 144.

— Tre lettere in difesa del Marchese Orsi. V. Lettera toccante le considerazioni sopra la maniera di ben pensare.

* BULGARUS PET. FRANCISCUS Vercellensis, Miscellanea ab eodem horis subcisivis confarcinata. *Romae* ab anno 1573, ad annum 1577. Cod. cart. in fog. di c. scritte 267. Sec. XVI. — H. VII. 17. —

CARDELLA GIUSEPPE M., Compendio della storia della bella letteratura ec. V. Bibl. Ital. *tom.* 11, *pag.* 145.

* CARLI GIO. GIROLAMO, Osservazioni critiche sopra la letteratura specialmente del suo tempo ec. V. la Filza XII. dei suoi scritti. — C. VII. 12. —

CASAROTTI ILARIO, Prose e versi. V. Antologia, *Dicembre* 1825, *pag.* 111.

CASTELVETRO LODOVICO, Opere varie critiche, colla vita di lui scritta da Lodovico Antonio Muratori. *Berna* 1727, in 4to.

— Ragione d' alcune cose segnate nella Canzone d' Annibal Caro, *Venite all' ombra dei gran Gigli d' oro.* Senza Data in 4to.

COLLEZIONE di Manuali componenti una Enciclopedia di scienze lettere ed arti. V. Antologia, *Gennajo* 1832, *pag.* 120.

COLOMBO Ab. MICHELE, Opuscoli di varia erudizione, raccolti ed impressi in *Parma* in otto volumetti in 8vo. dell' anno 1824 al 1834.

— IDEM — V. Bibliot. Ital. *tom.* 33, *pag.* 14, *tom.* 36, *pag.* 16, *tom.* 40, *pag.* 281, e *tom.* 54, *pag.* 84.

— Lezioni ec. V. Antologia, *tom.* 3, *pag.* 348, e *Settembre* 1825, *pag.* 97.

CONTROVERSIE letterarie intorno al libro delle considerazioni sopra la maniera di ben pensare. V. Giorn. dei Lett. d' Italia, *tom.* 3, *pag.* 77.

COSTA PAOLO, Osservazioni intorno un articolo d' un Giornale intitolato il Novellatore, o le Fanfaluche relative all' odierna Letterat. Ital. V. le sue opere, *tom.* 3, *pag.* 201.

DIALOGO sopra la Letteratura Italiana. V. Bibliot. Ital. *tom.* 2, *pag.* 340, *tom.* 3, *pag.* 86 e 248.

EDIZIONE delle opere classiche italiane del Sec. XVIII. V. Bibliot. Ital. *tom.* 69, *pag.* 129 e 265, e *tom.* 70, *pag.* 301.

FOSCOLO UGO, Operette varie: lungo articolo ove è riportata una sua lettera interessante diretta al M. Gino Capponi. V. Antologia, *Agosto* 1829, *pag.* 60.

FRISI PAOLO, Operette scelte, Articolo sulle medesime. V. Antologia, *Ottobre* 1826, *pag.* 98.

GAMBA BARTOLOMEO, Articolo sulla edizione Milanese di alcune delle sue operette, da lui medesimo raccolte rivedute e ammendate. V. Antologia 1827, *pag.* 222.

— Serie degli scritti impressi in dialetto Veneziano da lui compilata e illustrata, giuntevi alcune odi d' Orazio, tradotte da Pietro Bussolia. V. ivi *Agosto* 1830, *pag.* 31.

GARGALLO March. TOMMASO, Di alcune novità introdotte nella Letteratura Italiana, lezione recitata nell' Accademia della Crusca. *Milano* 1838. V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis. Lett. *tom.* 36, *p.* 222.

— V. Biblioteca Italiana, *tom.* 91, *p.* 392.

GAROFALO BIAGIO, Ragionamento in difesa delle considerazioni sopra il libro della maniera di ben pensare, indirizzato al Marchese Gian Giuseppe Orsi. *Roma* 1708. V. Giorn. dei Lett. d' Italia, *tom.* 3, *p.* 163.

— Il medesimo, coll' aggiunta d' un' Epistola latina del medesimo autore sotto nome di Octavius Caryophilus. *Roma* 1709, ivi *p.* 179. V. Journal des Savans, *Juillet* 1708, *p.* 13.

GIORDANI P. ANNUNZIO delle sue opere. V. Antologia, *Decembre* 1824, *p.* 85.

GIORDANI PIETRO, Lettera su di una scelta di prosatori Italiani, al Marchese Gino Capponi. V. Antologia, *tom.* 17, *pag.* 3.

GOZZI Co. GASPARO, Opere. *Padova* dalla Tipografia e Fonderia della Minerva 1818-1820, Volumi XVI. in 8vo. premessavi la vita dell' autore.

— Alcuni scritti del medesimo Gozzi, che non si leggono impressi tra le sue opere. V. Antologia, *Agosto* 1830, *p.* 155.

HOBOUSE GIO., Saggio sullo stato attuale della letteratura italiana. V. Antologia, *Marzo* 1826, *p.* 120.

Digitized by Google

ILARII FRANCESCO, Operette in prosa e in versi. V. Antologia, *Ottobre* 1832, *p.* 124.
LEONI MICHELE, La Plejade parmense. V. Antologia, *Maggio* 1827, *p.* 58.
LETTERA d' un Inglese sopra un' opinione del Sig. Carlo Botta. V. la Sezione Letteratura Inglese.
LETTERATURA (D'ITALIA) Europea. V. Antologia, *Novembre* e *Decembre* 1829, *p.* 91.
LETTERA toccante le considerazioni sopra la maniera di ben pensare ec. con altre lettere sullo stesso argomento. *Venezia* 1709, e *Padova* 1707, in 8vo.
— IDEM — V. il Giornale dei Letterati d' Italia, *tom.* 3, *pag.* 50.
LUCCHESINI March. CESARE, Opere edite e inedite. *Lucca* 1832-1834. Volumi XXII. in 16mo.
— Articoli sopra varj Scrittori italiani in verso e in prosa, ivi il *tom.* 11, 12 e 13.
MAGALOTTI Co. LORENZO, Articolo sopra le sue operette varie impresse per Silvestri. *Milano* 1825. V. Antologia. *Decembre* 1825, *pag.* 99 e 145.
MANUALE etc. V. Ambrosoli.
MAYER, Lettera ad Antonio Benci intorno allo studio degli antichi, considerato nella letteratura italiana. V. Antologia, *Luglio* 1827, *pag.* 41.
MURATORI, Prime esame del libro intitolato dell' eloquenza italiana. V. sue opere minori, *tom.* 8.
NICCOLINI GIO. BATTISTA, Opere in verso e in prosa. V. Antologia, *Decembre* 1831, *pag.* 44.
NICCOLINI e BERTOLOTTI, Bellezze della letteratura italiana, da essi raccolte. V. Bibl. Ital. *tom.* 40, *p.* 176.
— IDEM — V. Antologia, *Marzo* 1826, *p.* 108.
ODESCALCHI Principe D. PIETRO, Prose scelte. V. Antologia, *Agosto* 1829, *p.* 123.
OPERETTE varie del Grassi Torinese. V. Antologia, *Giugno* 1832, *pag.* 188.
ORSI March. GIO. GIOSEFFO, Considerazioni sopra la maniera di ben pensare nei componimenti, con tutte le scritture su questa contesa. *Modena* 1735, *t.* 2, in 4to.
— IDEM — V. Giornale dei Letterati d' Italia, *tom.* 2, *pag.* 117.
OSSERVAZIONI critiche, e giudizj di varie produzioni scientifiche e letterarie uscite alla luce in Italia l'anno 1831. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 64, *p.* 284 e segg.
PARADISI AGOSTINO e GIOVANNI, Opere scelte. V. Antologia, *Marzo* 1829, *pag.* 138.
PARNASO italiano novissimo raccolto e pubblicato per cura di U. E. V. Antologia, *Luglio* 1827, *p.* 102.
PELLICO SILVIO, Opere inedite in prosa e in versi. V. Antologia, *Febbrajo* 1831, *pag.* 127.
PETRETTINI GIOVANNI, Osservazioni sulle sue prose impresse in *Milano* l' anno 1840. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 99, *p.* 127.
PINDEMONTE Marchese IPPOLITO, Discorso sul gusto presente delle Belle Lettere in Italia. V. il suo volgarizzamento dell' Inno a Cerere, al quale è unito; e il *tom.* 6, *p.* 169, degli Opuscoli scelti sulle scienze e sulle arti.
PROSE e Poesie varie originali e tradotte, pubblicate o per la prima volta, o ristampate in diverse città d' Italia negli anni 1826-27. Articolo nel quale vien dato un rapido giudizio delle medesime. V. Antologia, *Maggio* 1827, *p.* 63.
RACCOLTA di Poeti Classici Italiani antichi e moderni. *Milano* 1822 1837, Articolo. V. Biblioteca Ital. *tom.* 91, *pag.* 3.
REGLI FRANCESCO, Suoi scritti editi e inediti. V. Antologia, *Agosto* 1832, *p.* 34.
REZZONICO (DI) Co. D. GASTONE della Torre, articolo intorno alle sue opere scelte. V. Antologia, *Novembre* e *Decembre* 1827, *pag.* 239.
ROSINI GIOVANNI, Articolo sulle sue opere pubblicate in *Pisa* 1835-1837. V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis. Letter. *tom.* 36, *p.* 145.
— Articolo sulle sue prose e versi impressi in *Milano* 1826. V. Antologia *Giugno* 1826, *p.* 107.
RUBBI, Dialoghi fra esso e il Sig. Stefano Arteaga in difesa della letteratura Italiana. *Venezia* 1786, in 8vo.
SACCHI DEFENDENTE, Saggio intorno all' indole della letteratura italiana del Secolo XIX. ec. V. Antologia, *Ottobre* 1830, *p.* 113.
— Varietà letterarie, o saggi interne alle costumanze, alle arti, agli uomini e alle donne illustri d' Italia del secolo presente. V. ivi *Agosto* 1832, *p.* 29.
SAGGJ di letterarj esercizj dei Filergiti di Forlì, libro secondo, raccolti da Ottavio Petrignani. *Forlì* 1714. V. Giorn. dei Letterati d' Italia, *tom.* 26, *pag.* 186, *tom.* 27, *pag.* 324.
SHERLOCK, Consiglio ad un giovine poeta; confutazione di questo libercolo. V. nuovo Giornale dei Letter. Pis. *tom.* 6, *p.* 20.
SIMONDE de' SISMONDI, J. C. L., de la Littérature du Midi de l' Europe. *Bruxelles* 1837, *tom.* 2, in 8vo.
STAEL, (Madama la Baronessa Holstein di), Lettera ai compilatori della Biblioteca Italiana. V. Bibliot. Ital. *tom.* 2, *pag.* 417.
SULLA necessità di studiare la letteratura straniera; Discorso di Ellenofilo ad Antonio Benci. V. Antologia, *tom.* 5, *pag.* 326.
TARTAROTTI GIROLAMO, Lettera intorno all' eloquenza Italiana di Mr. Fontanini V. Racc. del P. Calogerà, *t.* 23, *pag.* 227.
VALERIANI DOMENICO, Rivista della letteratura italiana, terminata da una sua lettera al Direttore dell' Antologia, nella quale espone i suoi pensieri sulla più utile direzione degl' Ingegni italiani, V. Antologia, *Decembre* 1823, *pag.* 139.
VERRI PIETRO, Annunzio dei suoi scritti inediti. V. Antologia, *Marzo* 1826, *pag.* 83.

OSSERVAZIONI CRITICHE, E GIUDIZJ SOPRA DIVERSI POEMI.

ALAMANNI LUIGI, La coltivazione, e le Api di Giovanni Rucellai. *Padova* 1718. V. Giorn. dei Letterati d' Italia, *tom.* 32, *pag.* 230, *tom.* 33, P. I. *pag.* 230 e P. II. *pag.* 173.
— La coltivazione e gli epigrammi, e le api del Rucellai. V. Antologia, *Novembre* e *Decembre* 1827, *p.* 269.
AQUINO (D') TOMMASO NICCOLÒ, Delle delizie Tarentine, poemetto latino colla versione in ottava rima e commento ec. *Napoli* 1771. V. Giorn. di Modena, *tom.* 2, *pag.* 288.
ARICI CESARE, La pastorizia, poemetto didascalico. *Brescia* 1814. V. Bibl. Ital. *tom.* 2, *pag.* 180 o 313, *tom.* 3, *pag.* 58.
— L' origine delle fonti, poema inedito, ed altre poesie del medesimo. *Milano* 1833. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 72, *pag.* 3.
— Discorso accademico sull' Epopeja, e sulla distruzione di Gerusalemme, Poema epico del medesimo. V. Bibl. Ital. *tom.* 7, *pag.* 177, e *tom.* 17, *p.* 175 e 319.
ALDIN S. L. G. E., Osservazioni Bibliografico-Letterarie intorno ad un' edizione del Morgante ec. V. Storia letteraria » Bibliografia. »

Digitized by Google

BAGNOLI, Il Cadmo. V. Antologia, *tom.* 3, *pag.* 514, *tom.* 4, *pag.* 135, *tom.* 5, *pag.* 533, *tom.* 6, *pag.* 345. e 409.
— IDEM — V. Biblioteca Italiana, *tom.* 25, *pag.* 145, e *tom.* 26, *pag.* 3.
BARBIERI GIUSEPPE, La Pesca, o le stagioni pescatorie. V. Bibl. Ital. *tom.* 32, *pag.* 157.
BELLINI BERNARDO, La Colombiade poema eroico. V. Bibl. Ital. *tom.* 47, *pag.* 21 e 191.
*BENVOGLIENTI BA., Notizie ed osservazioni cavate dalla dissertazione Apologetica di D. Pietro Canneti Ab. Camaldol., intorno al Quadriregio ed al suo vero autore Mr. Federigo Frezzi. MS. V. da fog. 100 al 113. il Cod. — C. IV. 4. —
BERNI FRANCESCO, L' Orlando innamorato. V. Antologia, *Novembre* 1827, *pag.* 258.
BERTOLLI GIO., Elvira poemetto, Analisi e giudizio. V. Antologia, *Agosto* 1830, *pag.* 149.
BETTI ZACCARIA, Ragguaglio d' un suo poemetto intitolato il » Baco da Seta ». V. le Novelle Letter. di *Firenze* 1756, col. 407.
BIORCI DOMENICO, La pace di Adrianopoli, ossia la Grecia liberata, canti epico-lirici. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 82, *pag.* 22.
BORRINI LUIGI, Considerazioni a un articolo dell' Antologia (N. XVII.) intitolato il Cadmo. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 4, *pag.* 20.
BOTTA CARLO, Articolo sul suo poema. » Il Camillo, o Vejo conquistata ». V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. Letter. *tom.* 29, *pag.* 27.
BRACCIOLINI, Lo scherno degli Dei. V. Antologia, *Noremb.* e *Decemb.* 1827, *pag.* 268.
BUCCELLENI ANTONIO, Viaggio al Mella, al Clisio ec. poemetto. V. Biblint. Ital. *tom.* 25, *pag.* 257.
CABIANCA JACOPO, Torquato Tasso, canti tre. V. Bibl. Ital. *tom.* 82, *pag.* 446.
CANTU' CESARE, Algiso novella in ottava rima. V. Antologia, *Dicembre* 1828, *pag.* 71. e Biblioteca Italiana, *tom.* 52, *pag.* 198.
CARCANO GIULIO, Ida Della Torre. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 74, *p.* 401.
CARNIANI MALVEZZI, Teresa; La cacciata del Tiranno Gualtieri da Firenze, poemetto. V. Nuovo Giornale dei Letter. Pis. *tom.* 16, Lett. *pag.* 150.
CERUTI, Giob in versi italiani, tradotto dal testo Ebreo. V. le Mém. de Trév. *Aout* 1760. Vol. II.
CERA GAIMALDI, Poemetti a Raffaele Petra. V. Antologia, *Decembre* 1832, *pag.* 65.
CILIGI Pr. D. SIGISMONDO, Dell' Economia naturale e politica. *Parigi* 1781. Esame di questo libro, in due lettere di Gio. Girolamo Carli. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 52, *pag.* 89.
*— Giudizio del Dott. Gio. Girolamo Carli sopra questo poema. MS. V. la Filza XII. degli scritti del Carli, fog. 126. — C. VII. 12. —
CIPRIANI Abate GIOSAFATTE, Nuova serie di Visioni allegoriche appartenenti ai tre regni, cantiche sei. V. Bibl. Ital. *tom.* 40, *pag.* 313.
COETLOGON Co., David poema. V. Antologia, *tom.* 1, *pag.* 279.
COMBI (DE) FRANCESCO, Il Levita d' Efraim poemetto, articolo ec. V. Bibliot. Ital. *tom.* 86, *pag.* 89.
COSTA PAOLO, Osservazioni critiche sul Bardo della Selva nera, poema epico lirico del Cav. Vincenzo Monti. V. L' opere del detto Costa, *tom.* 3, *pag.* 181.
CRESCINI JACOPO, Caino: Cantica. V. Bibl. Ital. *tom.* 51, *pag.* 328.
CURTI ANGELO, Pietro di Russia, con annotazioni dell' autore. V. Antologia, *Decembre* 1832, *pag.* 67.
DEVOTI VINCENZO, L' arte d' amare, canti cinque. V. Antologia, *Giugno* 1825, *pag.* 95.
ESOPO, Poema giocoso in canti XII. di dodici autori diversi. V. Antologia, *Maggio* 1829, *pag.* 128.
FLORIO Co. DANIELE, Tito ossia Gerusalemme distrutta. poema inedito. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 17, *pag.* 173 e 319.
FORLEO LEON. ANT., Il Colombo, ovvero l' America ritrovata, tentativo epico, Articolo in esame di questo poema. V. Bibliot. Italiana. *tom.* 78, *pag.* 230.
FRANCESCHINIS, La morte di Socrate, poema. V. Biblioteca Ital. *tom.* 19, *pag.* 297.
GHIRARDELLI Ab. FRANCESCO, Il Giardino Piceardi, poema postumo. V. Bibl. Ital. *tom.* 15, *pag.* 145.
GROSSI TOMMASO, Ildegonda. V. Antologia, *tom.* 9, *pag.* 73.
— I Lombardi alla prima Crociata. V. Antologia, *Aprile* 1826, *pag.* 56, *Ottobre pag.* 1. 178. 157.
— Detto. V. Biblioteca Ital. *tom.* 42, *pag.* 145 e 289.
— Detto. V. Nuovo Giornale Pisano dei Letterati, Lett. *tom.* 14, *pag.* 3.
— Ulrico e Lida, Osservazioni su di questo poemetto, o novella. V. Bibl. Ital. *tom.* 86, *pag.* 3.
LAMPREDI URBANO, Lettera e saggio d' un poemetto o sermone del March. G. Antinori.
— I bevitori di Acqua ossia il fonte di S. Galgano presso Perugia ec. V. Antologia, *Settembre* 1825, *p.* 26.
LANDONI JACOPO, Discorso sopra due sentenze di Pietro Giordani. V. Antologia, *Giugno* 1825, *p.* 104.
LEONI MICHELE, La Plejade parmense. V. Antologia, *Maggio* 1827, *p.* 58.
LEOPARDI Co. GIACOMO, Canti. V. il titolo seguente.
LETTERA di un Giornalista a un Maestro di scuola, sopra varie operette del P. M. Francesco Villardi Min. Conventuale, e sulla vita di Antonio Cesari, scritta da Giov. Bonfanti. V. Bibliot. Ital. *tom.* 72, *pag.* 20.
LUCCHESINI March. CESARE, Osservazioni sul primo canto della Feroniade di Vincenzo Monti. V. sue opere, *tom.* 2, *p.* 193.
MAFFEI Cav. ANDREA, Visione in morte di Bartolomeo Lorenzi. V. Bibliot. Ital. *tom.* 27, *p.* 145.
— Matilde Episodio tolto dalla Tunisiade. V. Antologia, *Marzo* 1826, *p.* 129.
MARSUZZI GIO. BATTISTA, La visione di Canova, canti tre. V. Bibl. Ital. *tom.* 8, *p.* 177.
MEZZANOTTE ANT. L' inondazione di Pietroburgo, canti quattro. V. Antologia, *Decembre* 1825, *p.* 133.
MINI GIACOMO, Semifonte conquistata e distrutta dai Fiorentini, poema eroico con altre due poesie di autori diversi, articolo unico. V. Antologia, *Settembre* 1829, *pag.* 135.
MOCENIGO Co. PIETRO, Sposizione del suo poema eroico Rodolfo di Habsburg. V. Bibl. Ital. *tom.* 48, *p.* 362.
MONTI V., Estratto del suo poema e la Feroniade. V. Bibliot. Ital. *tom.* 67, *p.* 281. V. Lucchesini.
— La Mascheroniana con gli ultimi due canti inediti e con note. V. Antologia, *Gennajo* 1832, *p.* 102.
— Reclamo contro l' antecedente articolo, e risposta. V. ivi *Marzo* 1832, *p.* 168.
MURARI Co. GIROLAMO, La Grazia, poema. *Vicenza* 1793. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 94, *p.* 107.
NEGRO (DI) GIANGARLO, Sermoni sacri in terza rima. V. Bibl. Ital. *tom.* 37, *pag.* 327.
NICCOLINI GIOV. BATTISTA, La Pietà, cantico. V. Antologia, *Marzo* 1823, *pag.* 31.
NICCOLINI GIUSEPPE, Il due di Novembre meditazione, in versi sciolti. V. Bibl. Ital. *tom.* 48, *pag.* 172.

Digitized by Google

NOMI FERRAIGO, Il Catorcio d' Anghiari con note ec. V. Antologia, *Luglio* 1831, *pag.* 120.
— IDEM — V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis. Lett. *tom.* 23, *pag.* 192, e *tom.* 24, *pag.* 120.
PARAVIA P. A., Edviga e Walstein, Episodio tratto da un poema epico di Pirker. V. Antologia, *Decembre* 1828, *pag.* 65.
PARNASO classico italiano contenente Dante, Petrarca, Ariosto e Tasso. V. Antologia, *Novemb. Decemb.* 1827, *pag.* 249. con una lettera d' Anton Francesco Doni a Cosimo I. analoga.
PASSERONI, Il Cicerone, poema. V. Giorn. di Berna 1768, *tom.* 3, *pag.* 122.
PELLEGRINI Co. Ab. GIUSEPPE, I Cieli, alla Signora Contessa Chiara Stella de' Medici, nata Contessa da Persico. *Bergamo* 1784. V. Giorn. di Modena, *tom.* 30, *pag.* 280.
PELLEGRINI Avv. GIUSEPPE, Adalberto poemetto; estr. e giudizio. V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis. Letter. *tom.* 33, *pag.* 17.
PETRONI STEF. EGIDIO, Gesta navali Britannicho dal Grande Alfredo fino alla Battaglia di Navarino, poema epico. V. Antologia, *Maggio* 1829, *pag.* 132.
PINDEMONTE March. IPPOLITO, La Fata Morgana, poema a Temira. *Verona* 1782. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 50, *pag.* 489.
POLIDORI LUIGI, Viaggio alla Certosa di Pavia, poemetto. V. Bibliot. Ital. *tom.* 38, *pag.* 168.
PUCCI DOM. SEBAST. Alcrame ossia l' origine dei Malaspina, leggenda in ottava rima. V. Antologia, *Giugno* 1831, *pag.* 119.
— Anna d' Oporto, poemetto. V. ivi *Marzo* 1832, *p.* 164.
PULCI LUIGI, Osservazioni intorno ad un' edizione sconosciuta del suo Morgante, eseguita in Firenze nel 1482, colla descrizione d' un Decamerone ec. V. Boccaccio. V. Antologia, *Decembre* 1831, *pag.* 34.
— Dell' edizione del suddetto poema fatta in Turino l' anno 1754. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1755, col. 590.
RICCI Cav. ANGELO M., L' Italiade, poema. V. Bibl. Ital. *tom.* 20, *pag.* 34 e 145.
— San Benedetto, poema epico. V. Antologia, *Gennajo* 1826, *pag.* 71. V. Nuovo Giornale dei Letterati Pisano, *tom.* 10, *pag.* 66 e 179, e *tom.* 11, *pag.* 144.
— Le feste della Vergine, stanze sdrucciole. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 6, *pag.* 154.
— La Georgica dei fiori, poema. V. Nuovo Giorn. del Letter. Pis. *tom.* 12, Lett. *pag.* 66. e Antologia, *Luglio* 1826, *pag.* 14.
— Le Conchiglie. *Roma* 1830, ivi *tom.* 21, Letter. *pag.* 215. e Antologia, *Gennajo* 1832, *pag.* 103.
SALUZZO RORAO, Diodata, Ipazia ovvero delle filosofie. V. Bibliot. Ital. *tom.* 48, *pag.* 349. e Antologia, *Febbrajo* 1828, *pag.* 146.
SARAO A. ANTONIO, Giobbe, poema. V. Antologia, *Decembre* 1832, *pag.* 64.
SCHIZZI Co. FOLCMISO, Il Calomero, poemetto. V. Antologia, *Giugno* 1826, *pag.* 127.
SPERANZA (LA), Poemetti due. V. Antologia, *Novemb.* e *Decemb.* 1826, *pag.* 229.
STECCHI GIO. LORENZO, Delle Meteore libri tre, poema filosofico colle annotazioni del Dott. Girolamo Giuntini. *Firenze* 1726. V. Giorn. dei Letterati d' Italia, *tom.* 38, *pag.* 253.
* STIGLIANI TOMMASO, Lettera a Belisario Bulgarini, lo richiede del suo parere sopra il suo poema, il Mondo Nuovo; replica di Belisario Bulgarini; breve discorso o considerazioni del medesimo sopra il detto poema, e abbozzo di due sonetti del Bulgarini suddetto in lode dello Stigliani. Tuttociò è mss. autografo incluso nel Codice, Lettere mss. originali ec. V. da fog. 46, a fog. 53. il Cod. — D. VI. 9. —
TASSONI, La Secchia rapita, tradotta in Francese. V. le Journal des Savans 1678, *pag.* 433 e 1766, *p.* 493.
— IDEM — L' originale, impressione di *Milano* 1826. V. Antologia, *Ottobre* 1826, *pag.* 131.
— Descrizione dettagliata dell' edizione magnifica di questo poema fatta in Milano con annotazioni e illustrazioni e figure, l' anno 1744. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1744, col. 294 e 329.
TORTI GIOVANNI, La Torre di Capua, Novella romantica, giudizio e analisi. V. Bibl. Ital. *tom.* 55, *pag.* 27.
TREVERI, La Redenzione, poema. V. les Mém. de Trévoux, *Mars* 1758, *pag.* 175, *Avril pag.* 458.
UBERTI (DEGLI) FAZIO, Il Dittamondo ridotto a buona lezione ec. *Milano* 1826. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 43, *pag.* 116.
— Il Dittamondo di Fazio degli Uberti ridotto a buona lezione ec. *Milano* 1826, Antologia, *Marzo* 1827, *pag.* 110.
— Sue terzine inedite ritrovate e postillate dall' Arciprete Luigi Nardi ec. V. Bibl. Ital. *tom.* 13, *pag.* 281.
VILLANI FILIBERTO, Federico ossia Lodi riedificata, poema eroico. V. Antologia, *Decembre* 1828, *pag.* 45.
VITA e avventure di Marco Pacini, poema romantico in sestine. *Milano* 1830. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 59, *pag.* 234.

DI VARJ LIRICI E RIMATORI.

ALBARELLI VOADONI TERESA, Versi. *Padova* 1824. V. Bibliot. Ital. *tom.* 35, *pag.* 39 e 141. e Antologia, *Decembre* 1824, *pag.* 67, e *Marzo* 1832, *pag.* 153.
ALBUM storico-poetico-morale; raccolta di versi e prose. *Padova* 1837, Annunzio. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 87, *pag.* 392.
ALGAROTTI, Epistola in versi. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1769, *pag.* 106.
AMARI M. ANTONIO, Annotazioni sopra una canzone morale, in che alcuni utili discorsi si contengono, e molti errori si scuoprono dei moderni intorno alla lingua Toscana e al Boccaccio ec. *Padova* per Lorenzo Pasquotto 1565. in 4to.
AMADUZZI, Lettera sopra la solenne coronazione capitolina di Corilla Olimpica. V. Nuova raccolta del Calogerà, *tom.* 31.
ANACREONTICHE del Meli Siciliano, Saggio di traduzione dal vernacolo Siciliano, del Professore Rosini. V. Bibl. Ital. *tom.* 13, *pag.* 292.
ANGELIS (DE) LUIGI, Lettera Apologetica in favore di Folcacchiero del Folcacchieri poeta sanese. *Siena* 1818 in 8vo.
ANQUISSOLA GIO. CARLO, Epistola per nozze. V. Antologia, *Giugno* 1825, *pag.* 99.
ANTINORI March. GIUSEPPE, Poesie. V. Antologia, *tom.* 4, *pag.* 275.
ARICI CESARE, Sirmione, versi. V. Bibliot. Ital. *tom.* 27, *pag.* 16.
— Alcune poesie. *Milano* 1827. V. Bibl. Ital. *tom.* 46, *pag.* 404. V. Antologia, *Novembre* e *Decembre* 1827, *pag.* 273.
— Saggi dei suoi versi sacri impressi in *Brescia* 1828. V. Bibliot. Ital. *tom.* 52, *pag.* 283.
ARNALDO, Rime volgari. V. Antologia, *Luglio* 1830, *pag.* 129.

Digitized by Google

ARTE (L') di ereditare, Satira V. del Libro II. di Orazio esposta in dialetto Milanese, dal medico-poeta. V. Bibl. Ital. *tom.* 94, *pag.* 121.
ARTICOLO e saggio di poesie diverse. V. Nuovo Giornale Pisano, Letter. *tom.* 32, *pag.* 63.
ARTICOLO sopra altre diverse poesie di varii autori. V. Antologia, *Giugno* 1826, *pag.* 110, e *Ottobre pag.* 153. *Novembre* e *Decembre pag.* 257.
BARBIERI GIUSEPPE, Sue Opere. V. Bibl. Ital. *tom.* 26, *pag.* 336.
BARTOLI DOMENICO, L' Asta d' Achille che ferisce per sanare il Salmista Toscano di Loreto Mattei, col breve racconto delle principali contese tra poeti volgari. *Modena* 1695, in 12mo.
BELFORTE (IL DUCA DI), Omaggio poetico ec. V. le Journ. des Savans, *Décembre* 1770, *pag.* 387.
— Il Cinto di Venere, Canto Epitalamico ec. V. le Journal des Savans, *Avril* 1771, *pag.* 395.
BELLINI BERNARDO, Critica del di lui Inno intitolato gli amori di Giove. V. Bibl. Ital. *tom.* 4, *pag.* 163.
BELZOPPI IGNAZIO, Ode in morte di Antonio Onofri, cittadino Sanmarinese e benemerito della patria. V. Antologia, *Settembre* 1825, *pag.* 117.
BENTIVOGLIO ERCOLE, Opere poetiche. V. le Journal des Savans, *Avril* 1719, *pag.* 421.
*BENVOGLIENTI, Censura a un Sonetto che doveva recitarsi all'Accademia Intronata. V. a *pag.* 117, il Cod. — C. V. 10. —
*— Notizia d'un canzoniere ms. del Sec. XV. o XVI. creduto d' un Alfonso Ciani, e riportato nel presente Indice fra i poeti Lirici Italiani. V. a fog. 57 e 111, il Cod. — C. IV. 4. —
*— Osservazioni sopra la lezione di Benedetto Varchi, sopra un sonetto di Michelangiolo Bonarroti. V. a fog. 125. il Cod. — C. III. 11. —
BETTELONI CESARE, A Maria, Stanze. V. Antologia, *Decembre* 1837, *pag.* 60.
BIONDI AV. CARLO, Rime. V. Antologia, *Decembre* 1829, *pag.* 18.
BISCIONI, Dei canti Carnascialeschi, suo parere sopra la prima o seconda edizione dei medesimi. V. Miscell. filologicho e polemiche, *tom.* 4, N. 10.
BOCCHI FRANCESCO, Ragionamento sopra le prose volgari di Monsig. della Casa. V. Opere di Monsignor della Casa, *tom.* 3, *pag.* 5.
BOJARDO MATTEO M., Sue poesie scelte ed illustrate dal Cav. Giambatista Venturi. *Modena* 1820. V. Biblioteca Ital. *tom.* 19, *pag.* 3.
BORGHI GIUSEPPE, Inni. *Firenze* 1831. V. Antologia, *Maggio* 1829, *pag.* 112, *Ottobre* 1831, *pag.* 107.
— Canzone nelle nozze di Trivulzio Rinuccini, ivi *p.* 112.
— Liriche, Annunzio. V. Bibliot. Ital. *tom.* 86, *pag.* 404.
— Inni, giudizio o esame critico dei medesimi. V. Antologia, *Maggio* 1829, *pag.* 112.
BORGHI Selvaggia, Saggio delle sue poesie, edizione accresciuta dal Moreni ec. V. Antologia, *Settembre* 1827, *pag.* 122.
BORGHINI RAFFAELLO, e Allori Angiolo detto il Bronzino, Articolo sulle di loro rime. V. Antologia, *tom.* 7, *pag.* 501.
BORRINI LUIGI, Saggio e giudizio delle sue poesie. V. Antologia, *tom.* 2, *pag.* 308 e 491.
BOSONE da Gubbio, delle sue rime raccolte e pubblicate con note e commentario sulla sua famiglia da Francesco Maria Raffaelli. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1751, col. 17 19 e 65.
BROFFERIO ANGELO, Un sogno della vita; e il lamento di Dante. V. Antologia, *Marzo* 1826, *pag.* 113.
BUONACCORSI (I DUE) di Montemagno, Prose e rime, con annotazioni; ed alcune rime di Niccolò Tinucci. *Firenze* 1718. V. Giorn. dei Lett. d' Italia, *tom.* 36, *pag.* 206.
CAGNAZZI LUCA, I precetti della morale evangelica posti in ordine didascalico. *Milano* 1831, annunzio e giudizio. V. Bibliot. Ital. *tom.* 62, *pag.* 396.
CALVELLI COSIMO; Tavole nuove. V. Antologia, *Marzo* 1832, *pag.* 162.
CANELLA ANT. M., Odi italiane. V. Antologia, *Decemb.* 1824, *pag.* 79.
CARRER LUIGI, Sue Poesie. *Padova* 1831. V. Antologia, *Agosto* 1831, *pag.* 147, e *Agosto* 1832, *pag.* 36.
— Ballate. Saggio e analisi delle medesime. V. Bibliot. Ital. *tom.* 78, *pag.* 169.
CASA (DELLA) Monsig. GIO., Opere con una copiosa giunta di scritture non più stampate. *Firenze* 1707. V. Giorn. dei Lett. d' Ital. *tom.* 4, *pag.* 164.
— Vedasi ancora le Journal des Savans, *Avril* 1709, *pag.* 19, e V. Bocchi.
CASELLI Cav. GIOVANNI, Canzoni e traduzione de' rimedj d' amore d' Ovidio. V. Antologia, *Giugno* 1829, *pag.* 128.
CESARI ANTONIO, Rime gravi con pochi versi latini. *Verona* 1823. V. Antolog. *Settembre* 1825, *pag.* 72.
— IDEM — Le rime piacevoli del medesimo. V. Antologia, *Settembre* 1832, *pag.* 122.
— Le Ville Lucchesi, con altri opuscoli in versi e in prosa. *Parma* 1783. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 53, *pag.* 274.
CHIABRERA GABRIELLO, Rime. *Roma* 1718. V. Giorn. dei Letter. d' Italia, *tom.* 38, *pag.* 132.
— Detto, Poesie scelte. V. Antologia, *Giugno* 1826, *p.* 129.
CIAMPOLINI LUIGI, Idilli. V. Antologia, *tom.* 7, *p.* 157.
CINO da Pistoja, Sonetti inediti. *Pistoja* 1829. V. Antologia, *Ottobre* 1829, *pag.* 158.
COLLEONI GIOVANNI, Opere poetiche. V. Antologia, *Agosto* 1832, *pag.* 18.
COLONNA EGIDIO, Esposizione sopra la canzone di amore di Guido Cavalcanti con annotazioni di Celso Cittadini. *Siena* 1602, in 8vo.
COLPANI Cav. GIUSEPPE, Articolo sull' ultime sue poesie ec. V. Antologia, *Maggio* 1824, *pag.* 79.
CONTI (DE') GIUSTO, La Bella Mano, e una raccolta di rime antiche di diversi toscani. *Firenze* 1715. V. Giornale dei Letterati d' Italia, *tom.* 34, *pag.* 38.
COPPETTA FRANCESCO, Rime per la prima volta stampate in occasione di nozze. V. Antologia, *Maggio* 1832, *pag.* 31.
CORSANI ANTONIO, Ode alla memoria di S. E. il Principe Niccolò di Demidoff. V. Antologia, *Febbrajo* 1829. *pag.* 117.
COSTANZO (ANGELO DI), Rime. *Bologna* 1709. V. Giorn. dei Lett. d' Italia, *tom.* 1, *pag.* 204.
CRIBRARIO LUIGI, Delle sue poesie. V. Antologia, *Giugno* 1825, *pag.* 94.
DURINI Cardinalis ANGELI, In auspicatissimos Natales Sereniss. Delphini, Ode Alcaica. Versione in versi sciolti della medesima del P. M. Lorenzo Rondinetti M. Conv. *Parma* 1782. V. Giorn. di Modena, *tom.* 25, *pag.* 47.
ELCI (D') ANGELO, Osservazioni sopra le sue satire. V. Bibl. Ital. *tom.* 9, *pag.* 249.
— Poesie italiane e latine. *Firenze* 1827. V. Bibliot. Ital. *tom.* 49, *pag.* 136.
— Poesie italiane e latine colla vita dell' autore. V. Antologia, *Gennajo* 1828, *pag.* 90.
ESPERIMENTO di poesie liriche. V. Antologia, *Novembre* e *Decembre* 1826, *pag.* 225.

Digitized by Google

EUFRASIO, Dialogo in cui si discorre di alcuni difetti scoperti nell' opere di due poeti Vicentini. *Mantova* 1708, in 4to.
FANTONI GIOV., cognominato Labindo, delle sue poesie. *Italia* 1823. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 1, *pag.* 242, e *tom.* 5, *pag.* 229.
— IDEM — *tom.* 10, *pag.* 89. V. Bibl. Ital. *tom.* 38, *pag.* 23 e 331.
— Detto. V. Antologia, *Agosto* 1824, *pag.* 1.
— Discorso intorno alle poesie di Labindo. V. Antologia, *Gennajo* 1825, *pag.* 64.
FARRI Co. CRISTOFORO, poesie. V. Antologia, *Luglio* 1829, *pag.* 157.
FATTORINI, Eroticho. V. Antologia, *Settembre* 1831, *pag.* 110.
FILIPPIS (DE) GREGORIO, Articolo sopra varie sue poesie. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. Letter. *tom.* 28, *pag.* 145.
FLORILEGIO di letteratura italiana. V. Antologia, *Gennajo* 1831, *pag.* 135.
FORBOTTA, Il Cigno provocato, risposta apologetica al giudicio poetico di Antonio Facume sopra una canzone di D. Francesco Mugnas. *Venezia* 1661 in 4to.
FORNACIARI, Lettera al Prof. Giuseppe M. Cardella sopra ad alcune traduzioni e rime di diversi. V. Nuovo Giornale dei Letter. Pis. Letter. *tom.* 25, *pag.* 34.
FOSCOLO UGO, Prose e versi. V. Antologia, *Febbraja* 1827, *pag.* 150.
— Operette varie. *Lugano*, Ruggia e Compagni 1828-1829. V. Antologia, *Agosto* 1829, *pag.* 60, *Luglio* 1831, *pag.* 120, *Settembre* 1832, *pag.* 128.
— Le Grazie, frammenti d' Inni a Canova. V. Bibl. Ital. *tom.* 11, *pag.* 199.
FRANCESCHI Dott. FRANCESCO, Odi e prose. *Lucca* 1788. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 73, *pag.* 257.
GARGALLO TOMMASO, Prose e poesie. *Milano* 1824-1825. V. Antologia, *Settembre* 1825, *pag.* 85.
— Sdruccioli. V. Bibl. Ital. *tom.* 58, *pag.* 95.
GATTAFILOTA, Lezione sopra la canzone del Coppetta in perdita della Gatta, con annotazioni, in 8vo.
GAZZINO GIUSEPPE, I Rivali, romanza. V. Antologia, *Settembre* 1831, *pag.* 126.
GENOVESI EDOARDO, Stanze per l' avvenimento al trono di Leopoldo Secondo. V. Antologia, *Marzo* 1825, *pag.* 144.
GIANETTI MICHELANGELO, Rime e prose. *Firenze* 1792. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 87, *pag.* 106.
GIANNI FRANCESCO, Versi estemporanei. *Genova* 1794-1795. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 102, *pag.* 94.
GIUDITTA PASTA a Como, Sermone. V. Antologia, *Agosto* 1832, *pag.* 33.
GIUDIZIO sopra a varie poesie italiane e latine del Secolo XIX. V. Bibliot. Ital. *tom.* 72.
GIULIANELLI, Lettera su quel verso del Lamento di Cecco da Varlungo che dice, *Chi non vuol l' osteria lievi la frasca.* V. Miscellanee Filologiche e Polemiche, *tom.* 7, n. 8.
GIUSTI Cav. G. B., Sermoni. V. Antologia, *Marzo* 1828, *pag.* 93.
GUACCI MARIA GIUSEPPE, Rime, Saggio e giudizio. V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis. Lett. *tom.* 27, *pag.* 96, e Antologia, *Maggio* 1832, *p.* 32.
GUADAGNOLI ANTONIO, Articolo sulle sue poesie. V. Antologia, *Decembre* 1824, *p.* 56.
GUIDI ALESSANDRO, Poesie. V. Antologia, *Gennajo* 1828, *p.* 174.
GUIDICCIONI Mon. GIOVANNI, Rime. *Bologna* 1709. V. Giorn. dei Lett. d' Ital. *p.* 193, *tom.* 1.
GUIDUCCI, Lezioni sopra le rime di Michelangelo Buonarroti il vecchio. V. Buonarroti, rime *p.* 91.
GUITTONE (FRA) d' Arezzo, Sue rime presso Morandi 1828. V. Antologia, *Giugno* 1829, *p.* 112.
— Notizie che riguardano questo poeta. V. la Biografia.
GUNDLING, Apologie pour M. de la Casa. V. le Journ. des Savans, *Décembre* 1708, *p.* 519.
LAMBERTI Cav. LUIGI, Poesie e prose. V. Antol. 1823, *Febbr.* *p.* 38.
LAMPREDI URBANO, Notizia e saggio d' una sua parafrasi de' Salmi delle ore canoniche. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. Lett. *tom.* 22, *p.* 254.
LEONDARTS, Lettera sulle poesie di Carlo Pepoli. V. Nuovo Giorn. del Lett. Pis. Letter, *tom.* 31, *p.* 14.
LEOPARDI Co. GIACOMO, Saggio di Canti. *Firenze* 1831. analisi. V. Antologia, *Novembre* e *Decembre* 1827, *p.* 273, e *Aprile* 1831, *p.* 44.
LETTERA sulle Eglogbe ed Idillj dello Scarsellini. V. Bibl. Ital. *tom.* 24, *p.* 276.
LETTERA al Dott. Perazzolo sopra un canzoniere anonimo del Secolo XVI. V. Antologia, *Settembre* 1830, *p.* 131.
LETTERA sulle rime di Salomone Fiorentino. V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis. Letter. *tom.* 29, *p.* 154.
LEZIONI recitate e pubblicate sopra a varj componimenti d' italiani poeti. V. Giornale dei Letter. d' Italia, *tom.* 31, *p.* 245.
LIBRI (DE'), Lezione sopra un sonetto di Lodovico Martelli. V. Prose Fiorentine Parte II., *tom.* 4, *p.* 151.
LUNA (DE) FOLLIERO CECILIA, Rime, e l' Ulivo, terzine. *Napoli* 1823-1825. V. Antologia, *Settembre* 1825, *p.* 95.
MAFFEI Cav. ANDREA, Studj poetici, e Inni d' Alfonso di Lamartine, traduzione di Achille Mauri, Articolo unico. V. Antologia, *Agosto* 1832, *p.* 31.
MAFFEI March. SCIPIONE. Rime e prose, aggiunto anche un saggio di poesia latina dell' istesso autore. *Venezia* 1719. V. Giorn. dei Letterati d' Italia, *tom.* 32, *p.* 200.
MALACHISIO GIUSEPPE, Il Decalogo e i Sacramenti, Inni e Odi, con altre poesie sacre e morali. V. Bibl. Ital. *tom.* 50, *p.* 104.
MALAVOLTI A., Comento intorno alla canzone di Ubaldino Malavolti in lode della Principessa Calerina di Toscana Duchessa di Mantova, colla canzone suddetta. V. Miscellanee Filologiche e polemiche, *tom.* 48.
MANZONI ALESSANDRO, Opere, prima edizione compilata con osservazioni critiche. *Firenze* 1828. V. Antologia, *Febbrajo* 1829, *pag.* 118, *Luglio* 1830, *pag.* 136.
— Opere con aggiunte e osservazioni critiche di Niccolò Tommaseo, articolo sulle medesime. V. Bibl. Ital. *tom.* 56, *p.* 162.
MARCHESELLI FILIPPO, Poesie sacre. *Venezia* 1711. V. Giorn. dei Lett. d' Italia, *tom.* 9, *p.* 214.
MARCHETTI Co. GIO., Rime e prose. V. Antologia, *Gennajo* 1828, *p.* 175, *Giugno* 1836, *p.* 121.
MAROCCO PIETRO, Sciolti sopra Roma. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pisano, Letter. *tom.* 21, *p.* 99, e Antologia, *Giugno* 1830, *p.* 113.
MARTELLI PIER JACOPO, Versi e prose. *Roma* 1710. V. Giorn. dei Lett. d' It. *tom.* 5, *p.* 257.
MARTELLI VINCENZO, Lettere e rime. *Bologna* Masi 1829. V. Antologia, *Luglio* 1829, *p.* 134.
MAZZA ANGELO, Poesie. *Firenze* 1794. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 96, *p.* 234.
— Prospetto e giudizio delle sue opere, sull' edizione di *Parma* 1816-1820. V. Bibliot. Ital. *tom.* 22, *p.* 171.
MEDICI (DE') LORENZO detto il Magnifico, Opere. V.

Digitized by Google

Bibl. Ital. *tom.* 42, *p.* 1, e Nuovo Giorn. Pisano dei Letterati Letter. *tom.* 11, *p.* 76.

MELI GIO., Poesie Siciliane tradotte in latino ec. V. Antologia 1831, *Agosto*, *p.* 149.

MEZZANOTTE ANTONIO, Poesie. *Siena* 1823. V. Antologia 1824, *Ottobre p.* 130.

— Poesie in occasione di nozze, Saggio. V. Nuovo Gior. dei Lett. Pis. Lett. *tom.* 23, *p.* 229, e Antologia *Febbrajo* 1832, *p.* 141.

— Articolo relativo alla sua canlica sul finale giudizio di Michelangiolo. V. Antologia, *Marzo* 1825, *p.* 123.

MISSIRINI MELCHIORRE, Monumenti delle Belle Arti esposti in versi colle loro dichiarazioni. V. Antologia, *Decembre* 1832, *p.* 62.

— Detto, Sermoni. V. Antologia, *Febbrajo* 1830, *p.* 121, *Decembre* 1831, *p.* 52.

— IDEM — Nuovo giornale dei Letter. Pisano Letter., *tom.* 21, *p.* 108, *tom.* 30, *p.* 24. del suo canzoniere o sua allegoria. V. Antologia, *Giugno* 1826, *p.* 121.

MOCCHETTI ANGELO, Dei monumenti, Carmi. V. Antologia, *Marzo* 1826, *p.* 105.

MONTEMAGNO BUONACCORSO, Rime. *Bologna* 1709. V. Gior. dei Lett. d' Italia, *tom.* 1, *p.* 181.

MONTI D. GIO. BATTISTA, Lettera ad un amico ove si difende dalle obiezioni fattegli sopra due sonetti ec. *Bologna* 1741. in 8vo.

MONTI Ab. VINCENZO, Saggin di poesie. *Livorno* 1779. V. Giorn. di Modena, *tom.* 19, *p.* 156.

— Detto, Opere varie. V. Biblioteca Italiana, *t.* 47, *p.* 3.

— Detto, Opere inedite e varie di esso. *Milano* 1732, ivi *tom.* 67, *p.* 281.

— Detto, Le Nozze di Cadmo e d' Ermione, Idillio. V. Antologia, *Settembre* 1825, *p.* 100.

NEGRI PASQUALE, Poesie Anacreontiche. V. Antologia, *Decembre* 1825, *p.* 103.

NEGRO (DI) GIAN CARLO, Sermoni sacri in terza rima. V. Antologia, *Giugno* 1825, *p.* 127.

NICCOLINI GIUSEPPE, Il due di Novembre Meditazione; e Bragaldi Gin. Damasceno, Pianto paterno, articolo unico. V. Antologia, *Settembre* 1829, *p.* 131.

NOBOLO (DEL) AVV. LORENZO, Articolo col giudizio delle sue poesie, impresse in *Firenze* 1838. V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis. Letter. *tom.* 37, *p.* 3.

NORCIA ANTON DOMENICO, Congressi letterarj consacrati alle lodi delle principali azioni di Clemente XI. *Firenze* 1707. V. Giorn. dei Lett. d' Ital. *tom.* 1, *p.* 365, e *tom.* 88, *p.* 109.

NOTIZIE e giudizio di varie versioni Italiane d' Inni sacri e Salmi, e di altre poesie italiane. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 75, *p.* 57.

NUOVE rime d' un vecchio poeta. V. Nuovo Giornale Pisano dei Letterati, Lett. *tom.* 31, *p.* 3.

NUTI ANTONIO, Versi d' Antologia, *Decemb.* 1824, *p.* 181.

ONGARO (DELL') FRANCESCO, Articolo sopra quattro odi del medesimo. V. Bibliot. Ital. *tom.* 86, *p.* 86.

ORADINI LUCIO, Lezioni due sopra due sonetti. *Fiorenza* appresso il Torrentino 1550. V. Pelli, Lezione ec.

ORTI GIROLAMO, Giudizio sopra le sue poesie. V. Antologia, *Decembre* 1823, *p.* 138.

PALLI ANGELICA, Poesie. V. Antologia, *Settembre* 1824, *pag.* 59.

PANANTI, Opere in verso e in prosa. V. Antologia, *Luglio* 1825, *p.* 109.

PAOLI SEBASTIANO, Lezione sopra un sonetto di Giov. Battista Riccheri. V. Miscellanee del P. Calogerà, *tom.* 2, *pag.* 329.

PAPINI GIANNANTONIO, Lezioni sopra il Burchiello. *Firenze* 1733, in 4to.

PARADISI Co. AGOSTINO, Poesie e prose scelte. V. Bibl. Ital. *tom.* 46, *p.* 323, e *tom.* 49, *p.* 244.

— Agostino e Giovanni Paradisi, Opere scelte. V. Antologia, *Novembre* e *Decembre* 1827, *p.* 24, e *Marzo* 1829, *p.* 138.

PARAVIA PIER ALESSANDRO, Epistola alla Contessa Vermiglioli Oddi. V. Antologia, *Decembre* 1824, *p.* 82.

— Poesie di sacro argomento con traduzione in versi latini, ivi *Luglio* 1829, *p.* 159.

PARETO LORENZO ANT. DAMASO, Ramosky, esperimento di novelle, con alcune traduzioni poetiche del medesimo dall' Inglese. V. Antologia, *Giugno* 1830, *p.* 124.

— Prometeo Dramma, traduzione dall' Inglese, ivi *Luglio* 1830, *p.* 136.

PARINI GIUSEPPE. V. Poliziano Angelo.

PARISOTTI GIO. BATTISTA, Discorsi due, in uno dei quali si paragona un ode di Anacreonte con una del Chiabrera, e nell' altro si mostra che Virgilio imitando Omero in un luogo non l' agguagliò nè in sentimento nè in espressione. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 6, *pag.* 519.

PARNASO delle Dame, con una lettera del compilatore alle gentili donne italiane. V. Antologia, *Decembre* 1829, *pag.* 14.

PASSERONI GIANCARLO, Rime. *Milano* 1789. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 76, *p.* 210.

PASTROVICHI Ab. GIO., Versi. V. Antologia, *Settembre* 1830, *p.* 138.

PELLICO SILVIO, Poesie inedite. *Torino*. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 88, *p.* 231.

PICO GIO. Mirandolano filosofo, Comento sopra una canzone di Girolamo Benivieni. V. le sue opere.

*— Detto, MS. in 4to. in carta bambagina di fogli 53. Sec. XV. V. a fog. 1. il Codice. — C. VI. 16. —

PIERI MARIO, Poesie, con un estratto dell' arte poetica di F. M. Zanotti. V. Antologia, *Febbrajo* 1829, *p.* 98.

— Sue poesie, e l' elegie di Properzio recate da esso in terza rima, giudizio ed estratto. V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis. Letter. *tom.* 18, *p.* 139.

PIGNOTTI LORENZO, Favole e novelle. V. Antologia, *Gennajo* 1828, *p.* 170.

PINDEMONTI IPPOLITO, Sermoni, Analisi e giudizio dei medesimi. V. Bibl. Ital. *tom.* 15, *p.* 1.

— Detto, Prose e poesie scelte. *Verona* 1830. Analisi e giudizio ec. V. Nuovo Giornale dei Letterati Pisano, *tom.* 22, *p.* 89 e 177.

— Teseo che uccide il Centauro, opera di Canova, descritta in versi sciolti, saggio. V. Antologia, *Giugno* 1826, *p.* 147.

— Prose e poesie campestri. *Pisa* 1826. V. Ivi *Ottobre pag.* 162.

PIZZI GIO. BATTISTA, Idilli, analisi. V. Nuovo Giornale dei Letter. Pis. Lett. *tom.* 14, *p.* 80.

POESIE italiane di varj autori. V. Antologia, *Settembre* 1832, *p.* 114.

POESIE per nozze. V. Antologia, *Settembre* 1832, *p.* 112.

POESIE varie di Labindo. *Livorno* 1785. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 58, *p.* 135. V. Fanloni.

POLIZIANO ANGELO E PARINI GIUSEPPE, Poesie, articolo unico. V. Antologia, *Novemb.* e *Decemb.* 1826, *p.* 248.

PORCIATTI LORENZO, Inno alla memoria di Gio. Valeri, e Carme sulla maremma Grossetana. V. Antologia, *Maggio* 1830, *p.* 140.

PUCCI DOM. SER:, Alerame, ossia l' origine dei Malaspina. Leggenda in ottava rima, giudizio critico, *Massa* 1832. V. Antologia, *Giugno* 1831, *p.* 119.

QUATTROMANI SERAFINO, Lettere diverse, e varie parafrasi e traduzioni di Virgilio e d' Orazio, con alcu-

Digitized by Google

ne sue poesie toscane e latine. *Napoli* 1714. V. Giorn. dei Letter. d' Italia, *tom.* 22, *p.* 283.

RACCOLTA di rime dei poeti Napoletani non più stampate. *Napoli* 1701. V. Giorn. dei Lett. d' Italia, *tom.* 1, *p.* 211.

REPETTI E., Notizie di Antonietto Campofregoso Signore di Carrara, e saggio delle sue poesie. V. Antologia, *tom.* 5, *p.* 177.

RICCI Cav. A. M., La villa di Camaldoli al Vomero. V. Antologia, *Settembre* 1829. *p.* 133.

— Odi italiane fatte ad esprimere i bassi rilievi di Thorwaldson rappresentanti i soggetti delle odi di Anacreonte. V. Antologia, *Settembre* 1832, *pag.* 114.

RICHIERI LUIGI, Inni a Dio. V. Antologia, *Giugno* 1825, *pag.* 98.

RIMATORI Italiani antichi ultimamente stampati. V. Giorn. dei Letterati d' Italia, *tom.* 11, *pag.* 93, e *tom.* 32, *pag.* 227.

RIME scelte dei Poeti dei nostri tempi. *Lucca* per Pellegrino Frediani 1709. V. Giorn. dei Letter. d' Italia, *tom.* 1, *pag.* 214.

RIME scelte dei Poeti Ferraresi antichi e moderni. *Ferrara* 1713. V. Giornale dei Letterati d' Italia, *tom.* 17, *pag.* 348.

RINUCCINI OTTAVIO, Narciso Favola in musica, prima edizione 1829. V. Antologia, *Decembre* 1829, *pag.* 50.

RITRATTI morali di dodici Donzelle. V. Bibl. Italiana, *tom.* 50, *pag.* 411.

RIZZOLATI Ab. GIOV. BATTISTA, Sermoni ed Epistole; Analisi e saggio di questo libro. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 78, *pag.* 22.

ROSA-MORANDO FILIPPO e DOMENICO, e ZUCCONI GIUS., Articolo sulle loro rime facete. V. Antologia, *Settembre* 1829, *pag.* 127.

ROSSI PELLEGRINO, Lezione sopra un sonetto di F. Guittone d' Arezzo. V. Racc. d' Opuscoli del P. Calogerà, *tom.* 25, *pag.* 153.

ROSSO (DEL) F. PAOLO, Comento sopra la canzone di Guido Calvalcanti. *Fiorenza* appresso Bartolomeo Sermartelli 1568, in 8vo.

SACCHETTI FRANCO, Alcune rime a buona lettura ridotte. *Venezia*, Alvisopoli 1829. V. Antologia, *Ottobre* 1829, *pag.* 158.

SAGGIO di rime di diversi autori dal Secolo XIV. al XVIII. *Firenze* 1825. V. Antologia, *Giugno* 1826, *pag.* 102.

SAGGIO di rime di quattro poeti del Secolo XIV. ec. con altri testi di lingua. *Firenze* e *Venezia* 1829. V. Antologia, *Febbrajo* 1829, *pag.* 122.

SAGGIO di canti popolari della provincia di Marittima e Campagna. *Roma* 1830. V. Antologia, *Agosto* 1830, *pag.* 95.

— Il medesimo. V. la Bibliothèque Univers. Littér. *tom.* 45, *pag.* 84.

SAGGIO di poesie d' alcuni moderni autori Corsi. V. Antologia, *Decembre* 1832, *pag.* 101.

SALAMON DIONISIO. V. Zacintio Co. Dionisio Salamon.

SALVAGNOLI MARCHETTI, Intorno gl' Inni di Alessandro Manzoni, dubbj. V. Bibliot. Ital. *tom.* 55, *pag.* 3. e Antologia, *Agosto* 1829, *pag.* 92.

SALVINI ANTON MARIA, Suoi sonetti inediti. *Firenze* 1823. V. Antologia, *Decembre* 1823, *p.* 109.

SANNAZZARO, Le Egloghe pescatorie recate in versi italiani dal Cav. Luigi Biondi. V. Bibl. Ital. *tom.* 32, *pag.* 270.

— Arcadia. *Bologna* Masi 1829. V. Antologia, *Luglio* 1829, *p.* 134. e *Novembre e Decembre* 1827, *p.* 270.

SASSO GIACOMO, Lettura sopra il sonetto di Bernardo Tasso, *Poichè la parte men perfetta e bella.* V. Miscell. Filologiche e polemiche, *tom.* 31, n. 2.

SAVIOLI LODOVICO, Saggio e giudizio d' una traduzione in latino delle sue odi. V. Biblioteca Ital. *tom.* 80, *pag.* 243.

SCARSELLINI VINC., Il Porlofranco di Venezia, Cantica. V. Antologia, *Maggio* 1830, *pag.* 133.

SCELTA di sonetti e canzoni dei più eccellenti Rimatori d' ogni secolo. Parte I. che contiene i Rimatori antichi del 1400 e del 1500 fino al 1550. *Bologna* 1709. V. Giorn. dei Lett. d' Ital. *tom.* 1, *p.* 216.

SCELTA di poesie romantiche. *Firenze* 1825-26. V. Antologia, *Marzo* 1826, *p.* 27.

SCELTA di sonetti e canzoni dei più eccellenti Rimatori d' ogni secolo. Parte II. *Bologna* 1709, *pag.* 282, Parte III. ivi 1711. Rime aggiunte alla terza parte, ivi 1711. V. Giornale dei Letter. d' Italia, *tom.* 9, *p.* 282.

SCHIZZI Co. FOLCHINO, La carità, Inno. V. Antologia, *Decembre* 1829, *p.* 52.

SERAFINI MICHELAGNOLO, Sopra un sonetto della gelosia di Gio. Battista Strozzi. *Fiorenza* appresso il Torrentino 1550, in 8vo. V. Gelli, Lezione ec.

SOLERA TEMISTOCLE, Sopra i suoi primi canti, impressi in *Milano* 1837. V. Bibliot. Ital. *tom.* 86, *p.* 115.

SONETTI di Cleobulo Paleofilo, (D. Luigi Brenna) *Firenze* 1782, evvi analisi e giudizio dei medesimi, fatta dal Sig. Golt. V. Giorn. dei Letterati Pisano, *tom.* 49, *pag.* 302.

SONETTI inediti d' Angiolo Allori detto il Bronzino, e d' Anton Maria Salvini. *Firenze* 1823. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 6, *pag.* 253.

SONETTI d' Angiolo Allori detto il Bronzino, ed altre rime inedite dei più insigni poeti, articolo di G. A. V. Antologia, *Settembre* 1823, *p.* 151.

SONETTI d' Anonimo tolti da un Codice del Sec. XIV. V. Antologia, *Marzo* 1831, *p.* 128.

STACCOLI AGOSTINO da Urbino, Rime. *Bologna* 1709. V. Giorn. dei Lett. d' Ital. *tom.* 1, *p.* 187.

STERBINI PIETRO, Saggio di poesie. V. Antologia, *Luglio* 1829, *p.* 142.

SUSANI MOISE, Sermoni con note. V. Antologia, *Giugno* 1825, *p.* 97.

TESTI FELVIO Conte e Cav., Poesie ec. V. Antologia, *Marzo* 1832, *p.* 134.

TIBALDEO M. ANTONIO, Lettera difensiva scritta in suo nome da un anonimo a Lodovico Antonio Muratori con la data dell' altro mondo 1708, in 8vo.

TOMMASENI Mad. ANTONIETTA, Pensieri d' argomento morale e letterario. V. Antologia, *Agosto* 1830, *p.* 146.

TORTI GIOVANNI, Epistola in morte di sua moglie a Tommaso Grossi, estratto ed analisi. V. Bibliot. Ital. *tom.* 96, *p.* 114.

TRAVELLA FRANCESCO M., Saggio di alcune poesie; ed i sette Sacramenti, odi. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 58, *p.* 101.

VARANO ALFONSO, Visioni sacre e morali. V. Antologia, *Novemb.* e *Decemb.* 1827, *p.* 271.

VARCHI M. BENEDETTO, Lezioni con altri opuscoli. *Fiorenza* 1560, in 8vo.

— Due Lezioni, in una delle quali si dichiara un sonetto di Michelagnolo Buonarroti, nella seconda si disputa quale sia più nobile arte la Scultura o la Pittura. *Fiorenza* 1549. V. Benvoglienti.

— Lettura sopra il sonetto della gelosia del Casa. *Fiorenza* 1549. V. Dolce Dialogo dei colori.

— Lezione sopra le rime di Michelagnolo Buonarroti. V. le rime di esso Buonarroti.

VASELLI GIUSEPPE, Analisi del suo Inno fatto per la

Digitized by Google

Domenica in Albis dell' anno 1835. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 30, *p.* 156.

VERSI e prose pubblicate in occasione di nozze, articolo ragionato. V. Antologia, *Marzo* 1826, *p.* 87.

VERSI sciolti di tre eccellenti moderni autori ec. cioè Algarotti, Frugoni, e Bettinelli, Articolo unico. V. Mém. de Trév. *Février* 1759, *Avril* et *Mai* 411.

VERSI alla Luna di moderni autori italiani. *Parma* per Pietro Fiaccadori in 32mo. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 84, *pag.* 179.

VESPASIANI, Lettre sur un sonnet d' Eustaque Manfredi. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1769, *p.* 135.

VIANELLI JACOPO ANT., Sermoni. *Venezia* 1830. V. Antologia, *Agosto* 1831, *p.* 145.

VIERI (DEI) FRANCESCO, Ragionamento sopra il sonetto del sonno, di Mr. Giovanni Della Casa. V. Antologia, *Agosto* 1830, *p.* 145.

VILLARDI FRANCESCO, Terzine consacrate alla memoria d' Antonio Cesari. V. Antologia, *Agosto* 1832, *p.* 28.

VISCONTI Cav. P. E., La via Appia ec. Carme. V. Antologia, *Ottobre* 1832, *p.* 106.

VITTORELLI JACOPO, Rime con versione latina di Gius. A. Trivellato. V. Antologia, *Giugno* 1826, *p.* 136.

VIVIANI Q., Traduzione della Stabat Mater, e S. Giovanni al Sepolcro, Canto profetico. V. Antologia, *Giugno* 1829, *p.* 130.

— Pimmalione, Favola Ovidiana, ivi *p.* 135.

VORDONI. V. Albarelli Vortoni.

ZACINTIO Conte DIONISIO SALAMON, Sue rime improvise. V. Antologia, *Maggio* 1824, *p.* 77.

ZANON ANT., Nota sulle di lui opere. V. Antologia, *Gennajo* 1831, *p.* 136.

ZONCADA ANTONIO, Articolo sopra il saggio delle sue poesie impresse in *Milano* 1837. V. Bibliot. Ital. *tom.* 87, *p.* 185.

ZORZI, Discorso intorno alle opere del Trissino. V. Raccolta dei P. Calogerà, *tom.* 3, *p.* 377.

ZUCCALA GIOVANNI, Notizia e saggio de' suoi Inni. V. Bibl. Ital. *tom.* 6, *p.* 359.

DI ALCUNI DRAMMATICI ITALIANI.

ACQUISTI GIUSEPPE, L' Egoista ravveduto, Commedia. V. Antologia, *Decembre* 1833, *p.* 98.

ALFIERI, Brevi osservazioni ec. V. Carli Ab. Gio. Girolamo. V. Carmignani e V. Marré Gaetano.

— Tragedie. *Siena* 1783. V. Giorn. dei Letter. Pisano, *tom.* 49, *p.* 299.

— Tragedie. *Siena* 1783. V. Giorn. di Modena, *tom.* 29, *p.* 247.

— Tragedie. Seconda edizione. *Parigi* dai Torchj di Didot Maggiore 1788. V. Giorn. dei Letter. Pisano, *tom.* 78, *p.* 194.

— V. Lettre du Rev. Père Bonaventure de Pietra-Mala ec.

ALLACCI LEONE, Drammaturgia, continuata fino all' anno 1755.

ANGIOLINI CARLO, Erisia Lampugnani, Tragedia, giudizio. V. Antologia, *Settembre* 1831, *p.* 65.

ARRICCHITO (L') Ambizioso, Commedia in cinque atti ed in versi di Giulio Clelpi. V. Antologia, *Febbrajo* 1830, *p.* 113.

ARTICOLO in esame di varie Tragedie e Commedie moderne di autori italiani. V. Antologia. *Agosto* 1827, *pag.* 97.

ASSETTA, Commedia rusticale di Bartolommeo Mariscalco della Congrega dei Rozzi, sua analisi e giudizio. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1757, *p.* 360.

BAGNOLO (DI) COMIOLANO, Teatro Tragico, Analisi. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 65, *p.* 273, e Antologia, *Ottobre* 1832, *p.* 122.

— Gismonda, Tragedia del medesimo. V. Antologia, *Marzo* 1832, *p.* 133.

BARBIERI GAETANO, Nuova raccolta teatrale ec. V. Bibl. Ital. *tom.* 22, *p.* 285, *tom.* 24, *p.* 159, *tom.* 27, *p.* 180, *tom.* 28, *p.* 287.

BARICHELLA GIOVANNI BATTISTA, Tragedia. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 55, *p.* 362.

BARICHELLA LORENZO, Maria Stuarda, tragedia. V. Bibliot. Ital. *tom.* 58, *p.* 97.

BARZONI VITTORIO, Narina, Dramma. V. Bibl. Ital. *tom.* 52, *p.* 209.

BEDUSCHI ANTONIO, Discorso sulle stato attuale della tragedia in Italia. V. Antologia, *Marzo* 1828, *p.* 76.

BELLACCHI, Francesca da Rimini, Tragedia. V. Antologia, *Decembre* 1824, *p.* 56.

BELLOTTI FELICE, La figlia di Jefte, tragedia. V. Bibl. Ital. *tom.* 77, *p.* 209.

* BENVOGLIENTI CARATO, Estratti di diversi Drammi, italiani e oltramontani. MS. si veda l' indice del Codice. — C. IV. 18. —

*— Osservazioni sulla commedia di Mr. Paleprat intitolata; *I vizj corretti all' ultima moda*, tradotta da Girolamo Gigli, ivi a *p.* 117.

*— Osservazioni sopra la Merope del Marchese Scipione Maffei. V. a *p.* 823. il Cod. — C. V. 20. —

*— Osservazioni sopra la Sofonisba, Tragedia di Giov. Giorgio Trissino, ivi a *p.* 837.

*— Osservazioni sopra l' Orbecche di Gio. Battista Giraldi, ivi a *p.* 842.

*— Osservazioni sopra le tragedie di Alfonso Cavazzi. V. a fog. 111, il Cod. — C. IV. 21.

*— Osservazioni critiche sopra una Commedia di cui non si riporta il titolo. Vedi a *pag.* 30. il Codice. — C. VI. 12. —

*— Note ed osservazioni sopra una Commedia intitolata; *La Serva padrona*. Vedi a fog. 11, il Codice. — C. III. 11. —

*— Ragguaglio sopra alcune produzioni drammatiche. V. a fog. 89. il Cod. — C. IV. 4. —

*— Estratti e critiche di varie commedie. V. a fog. 279. il Cod. — C, IV. 9. —

*— Osservazioni sopra l' Elena casta, tragedia di Jacopo Martelli. V. a fog. 337. il Cod. — C. V. 2. —

*— Osservazioni sopra il Granchio e la Spina, Commedie del Cav. Leonardo Salviati. V. a *pag.* 799, il Cod. — C. V. 20. —

* BENVOGLIENTI. Nota sopra una commedia di Jacopo Nelli. Vedi a fog. 73, il Cod. — C. V. 18. —

BERTOLOTTI DAVIDE, Tancredi Conte di Lecce, tragedia. V. Bibl. Ital. *tom.* 41, *pag.* 335.

BOTTIONI ZANARDI, Speciosa, Articolo d' Ant. Benci sopra i suoi componimenti teatrali. V. Antologia, *Marzo* 1823, *pag.* 132.

CALSABIGI, Dissertazione sulle poesie di Metastasio. V. les Mém. de Trév. *Novembre* 1755.

CAMPI Co. PAOLO EMILIO, Wodomiro, ossia la conversion della Russia, Tragedia, *Modena* 1783. V. Giorn. di Modena, *tom.* 29, *pag.* 193.

* CARLI Ab. GIO. GIROLAMO, Brevi osservazioni alle tragedie comprese nel primo tomo di Vittorio Alfieri, impresse in *Siena* l' anno 1783. V. a fog. 29, la filza XII. dei suoi scritti. — C. VII. 12. —

CARMIGNANI, Dissertazione critica sulle tragedie di Vittorio Alfieri. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 5, *pag.* 38.

Digitized by Google

CASETTI CASIMIRO, Opere teatrali. V. Antologia, *Marzo* 1832, *pag.* 124, e *Dicembre* 1832, *pag.* 72.
CASTI G. B., Drammi giocosi. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 6, *pag.* 242, *tom.* 7, *pag.* 234.
CENTOFANTI SILVESTRO, Edipo Re, tragedia, *Firenze* 1829. V. Antologia, *Agosto* 1829, *pag.* 38.
CESAROTTI, Lettera al Co. Vittorio Alfieri, contenente il suo giudizio sopra le tragedie del medesimo, con note in risposta del Conte Alfieri. V. il *tom.* 58, del Giornale Pisano dei Letterati a *pag.* 254.
CLELPI GIULIO, L'arricchito ambizioso, Commedia. V. Antologia, *Febbrajo* 1830, *pag.* 113.
COLLEZIONE dei Classici Italiani, Drammatici, e tragedie classiche italiane. *Firenze* 1826. V. Antologia, *Febbrajo* 1827, *pag.* 147.
COMMEDIA, Della commedia Italiana dopo il Goldoni. V. Bibl. Ital. *tom.* 53, *pag.* 17.
COSTA PAOLO, Properzia dei Rossi, rappresentazione tragica. V. Bibl. Ital. *tom.* 52, *pag.* 73.
CRISTOFORIS (DE) G. B., Sergianni Caracciolo, Dramma storico. V. Antologia, *Settembre* 1826, *pag.* 104, e Bibl. Ital. *tom.* 43, *pag.* 331.
DANIELLI G. P., I Geremei e i Lambertazzi, Dramma storico. V. Antologia, *Settembre* 1832, *pag.* 103.
DISCORSO sopra le opere di Carlo Goldoni. V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis. Letter. *tom.* 17, *pag.* 207.
* ESPOSIZIONE fatta dal geloso accademico Insensato della tragedia di S. Gio. Battista, dell'insensato accademico Mariottelli. MS. Vedi a foglio 45, il Codice. — C. X. 3. —
FABBRI EDUARDO, Ifigenia in Aulide, tragedia. V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis. *tom.* 13, Lett. *pag.* 161.
FEDERICI CAMILLO, Commedie scelte. V. Antologia, *Giugno* 1828, *pag.* 139.
FILIPPONI ALFONSO, Stefano Duca di Napoli, Tragedia. V. Antologia, *Marzo* 1832, *pag.* 124.
FOSCOLO UGO, Ricciarda tragedia. V. Bibl. Ital. *tom.* 20, *pag.* 308.
FRANCESCHI, Apologia dell'opere Drammatiche del Metastasio. *Lucca* 1786. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 64, *pag.* 250.
GALATTI ANT., Osservazioni sopra il suo » Giovanni Procida ». V. Biblioteca Ital. *tom.* 83, *pag.* 89.
GAMBARA, Opere Teatrali. V. Antologia, *Luglio* 1830, *pag.* 133.
GENOINO GIULIO, Etica drammatica per l'educazione della gioventù. V. Bibl. Ital. *tom.* 50, *pag.* 233, *tom.* 51, *pag.* 74.
— V. Antologia, *Novembre* 1831, *pag.* 143.
— Reclamo dell'autore contro l'articolo dell'Antologia. V. ivi *Marzo* 1832, *pag.* 170.
GHERARDI CRISTOFORO COLOMBO, Dramma storico. *Firenze* 1830. V. Bibl. Ital. *tom.* 59. *p.* 241, e nuovo Giorn. de' Letterati Pisano Letter. *tom.* 21. *p.* 33.
GIRAUD Co. GIOVANNI, Teatro domestico, ovvero Trattenimenti drammatici da rappresentarsi senza decorazione scenica ec. V. la Bibl. Ital. *tom.* 2. *p.* 298.
— Risposta all'Articolo della Biblioteca Italiana sul 1.° volume del suo Teatro domestico. V. Bibl. Ital. *tom.* 3. *p.* 377 e 572.
GIMONDA, Tragedia di un Fiorentino. V. Antologia, *Settembre* 1832, *p.* 65.
GOETHE, Suo interesse per Manzoni, traduzione dal tedesco. V. Antologia, *Marzo* 1828, *p.* 112.
GOLDONI, Articolo sulle Commedie. V. Antologia, *Nov.* e *Decem.* 1827, *p.* 241.
GRAVINA, Ragionamento sopra l'Endimione d'Alessandro Guidi. Sue Opere, *tom.* 3. *p.* 258.
GUARINI, Discussioni sopra il suo Pastor Fido. Si veda alle osservazioni critiche ec. sopra alcuni de' principali Poeti italiani.
LETTERA al Direttore dell'Antologia su una correzione da farsi all'Edizione delle Tragedie d'Alfieri fatta da Molini. V. Antologia, *tom.* 9. *p.* 159.
* LETTRE du Rev. P. Bonaventure de Pietra-Mala religieux récollets apprentif en Théologie scholastique au couvent de Sienne, au reverend Père François de Scaricalasino, ex Provincial et definiteur perpetuel du même ordre à Florence, sur les Tragédies d'Alfieri, avec la réponse du révérend P. François. MS. Carteggio del Ciaccheri, *tom.* 7. fog. 401. Cod. – D. VII. 21. –
MAFFEI March. SCIP., Osservazioni sopra la sua Tragedia – La Merope – V. Benvoglienti.
— La Merope, Tragedia. *Modena* 1714. V. il Giornale dei Letterati d'Italia, *tom.* 18. *p.* 315.
— Lazzarini di Morro, Osservazioni sopra la Merope del Marchese Maffei, ed altre opere del medesimo. *Roma* 1743, in 4to.
— Observations sur la Mérope du Marquis Maffei. V. le Journal des Savans, *Mai* 1747, *p.* 111.
MANZONI ALESSANDRO, Il Conte di Carmagnola, Tragedia. V. Bibl. Ital. *tom.* 17. *p.* 232.
— Adelchi, Tragedia. V. Bibl. Italiana, *tom.* 33. *p.* 322, *tom.* 34. *p.* 145, e Nuovo Giornale Pisano dei Letter. *tom.* 6. *p.* 46.
— Tragedie ed altre opere. V. Antologia, *Agosto* 1825, *p.* 61, e *Maggio* 1827, *p.* 49.
— Interesse di Goethe per Alessandro Manzoni, ivi *Marzo* 1828, *p.* 112.
MARCHISIO STANISLAO, Opere teatrali. V. Bibliot. Ital., *tom.* 23. *p.* 13, e *tom.* 25. *p.* 43.
MARENCO CARLO, Buondelmonte e gli Amidei, Tragedia. V. Nuovo Giornale dei Letterati Pisano, *tom.* 17. Lett. *p.* 81, e Antol. *Agosto* 1828, *p.* 133.
— Corso Donati, Tragedia. Analisi. V. Antolog. *Marzo* 1831, *p.* 112. Biblioteca Italiana, *tom.* 62. *pag.* 175, e Nuovo Giornale dei Letterati Pisano, Letterat. *tom.* 22. *pag.* 162.
— Due nuove Tragedie, e l'Ezzelino III. variato in parte dall'Autore. Analisi. V. Bibl. Italiana, *tom.* 81. *pag.* 3.
MARRÈ GAETANO, Dissertazione sul merito tragico di Vittorio Alfieri. V. Bibl. Ital. *t.* 22. *p.* 145.
— Confutazione della critica fatta alle Tragedie d'Alfieri dall'Avv. G. Carmignani. V. Bibl. Ital. *tom.* 12. *pag.* 41.
MARSUZI GIO. BATTISTA, La Regina Giovanna, Tragedia. V. Antologia, *tom.* 9. *pag.* 26, *Febb.* 1823.
— Caracalla, Tragedia. V. Antologia, *Marzo* 1825, *p.* 107, e Bibl. Ital. *tom.* 37. *pag.* 177.
MARSUZZI G. B., Alfredo il Grande, Tragedia. V. Antol. *Luglio* 1829, *p.* 145.
— Il Caracalla, Tragedia. V. ivi, *Marzo* 1825, *p.* 107.
MARSUZI ALFREDO, Tragedia. V. Bibliot. Ital. *tom.* 55. *pag.* 361.
MARTELLI PIER JACOPO, Il Teatro. *Roma* 1709. V. Giorn. dei Letterati d'Italia, *tom.* 5. *pag.* 257.
MAZZAROTTO, Il Paradiso perduto, poema drammatico. V. Bibl. Ital. *tom.* 55. *pag.* 362.
MECENATE (IL) e i Dotti, Commedia. *Napoli* 1829. V. Antologia, *Genn.* 1832, *pag.* 46.
METASTASIO, Oeuvres traduites en franç. par Mr. Binnet de Chemetli. V. le Journal des Savans, *Février* 1751, *pag.* 216.
— Sue Opere. *Parigi* 1755. V. le Journal des Savans, *Mars* 1756, *pag.* 66.

Digitized by Google

— Poesie, Edizione di *Parigi*. V. les Mém. de Trévoux, *Janvier* 1757, *Mars*, *Avril*.
— Sue Opere, Edizione di *Parigi* 1782. V. Giornalo del Letterati Pisano, *tom.* 53. *pag.* 183, *tom.* 54. *p.* 66.
— Detto. *Firenze*, Molini 1826. Detto, ivi Borghi e Comp. 1825-26. V. Antologia, *Marzo* 1826, *p.* 122.
MORENO G. A. R., Leonida, Tragedia. V. Bibl. Italiana, *tom.* 46. *p.* 108.
MORTE (La) di Claudio, Prologo all'Ottavia di V. Alfieri, Tragedia. V. Autologia, *Decembre* 1830, *p.* 29.
NICCOLINI G. A., Edipo nel bosco delle Eumenidi, Tragedia. V. Antologia, *Marzo* 1824, *p.* 186.
— Edipo nel bosco delle Eumenidi; Metilde, Ino e Temisto; Medea, Tragedie. Vedi Antologia, *Marzo* 1823, *p.* 186, *Febbrajo* 1824, *p.* 142, *Novembre* 1825, *p.* 97, e *Giugno* 1826, *p.* 146.
— Analisi della sua Tragedia Giovanni di Procida, Ivi *Gennajo* 1830, *p.* 128.
— Polissena, Matilde, Medea, Ino e Temisto, Tragedie. V. Bibl. Ital. *tom.* 43. *pag.* 173.
— Antonio Foscarini, Tragedia. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 46. *p.* 99, e Nuovo Giornalo Pisano dei Letterati, *tom.* 14. Letter. *pag.* 139.
— La Sera del dì 8 Febbrajo 1827. V. Antolog. *Febbr.* 1827, *pag.* 163.
— Lettera al Sig. A. G. a Parigi intorno all'ultima Tragedia di G. B. Niccolini, Antonio Foscarini. V. Antol. *Ottobre* 1827, *p.* 119, *Nov. e Dec. p.* 161.
— Articolo sopra la sua Rosmonda d'Inghilterra. Vedi Biblioteca Italiana, *tom.* 97. *p.* 153.
NOTA ALBERTO, Commedie. V. Antologia, *Settem.* 1826, *p.* 116, 1828, *Maggio*, *pag.* 126, *Settem. pag.* 155, *Dic. pag.* 76, 1829, *Marzo*, *p.* 115, *Giugno*, *p.* 139, *Nov. e Dic. p.* 120.
— IDEM — V. Bibl. Ital., *tom.* 4. *p.* 23.
— La pace domestica, Commedia, Ivi *tom.* 19. *p.* 397.
— Lettera sopra una Commedia del Nota, ivi *tom.* 27. *pag.* 128.
— Relazione della prima recita fatta in Siena del suo Lodovico Ariosto. V. Antologia, *Agosto* 1832, *p.* 83.
— Articolo sopra la nuova edizione delle Commedie dell'Avvocato Alberto Nota, fatta in *Torino* l'anno 1836. V. Bibl. Ital. *tom.* 86. *p.* 219.
— Sulla traduzione in francese di alcune Commedie di Alberto Nota, e del Conte Giraud, precedute da un ristretto istorico sopra la Commedia in Italia e in Francia ec. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 93. *p.* 293.
OSSERVAZIONI critiche e filologiche, sopra il Teatro del Goldoni e dell'Avv. Nota, e sopra altre raccolte Teatrali. V. Antologia, *Agosto* 1823, *p.* 171.
PAGANI-CESA G. B., Considerazioni sopra il Teatro tragico italiano. V. Antologia, *Febbr.* 1826, *p.* 77, *Marzo p.* 27, *Aprile*, *pag.* 29.
PALLI ANGELICA, Tieste, e Giulietta e Romeo, Tragedie. V. Antologia, *tom.* 5. *p.* 484.
PAOLI TOMMASO, Il Manfredi, Tragedia. *Firenze* 1836. V. il Nuovo Giornale dei Letterati Pis. *tom.* 34. *p.* 91.
PARADISI Co. GIOVANNI, Ragionamento sulla Commedia: la Lusinghiera dell'Avv. Alberto Nota. Vedi Biblioteca Italiana, *tom.* 14. *p.* 1.
PARISOTTI GIO. BATTISTA, Discorso sopra il Tancredi, Tragedia del Conte di Camerano. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 25. *p.* 339.
PELLICO SILVIO, Eufemio di Messina, Tragedia. V. la Bibl. Ital. *tom.* 20. *p.* 254.
— Saggio critico sopra le sue Opere inedite. V. Bibliot. Ital. *tom.* 61. *pag.* 145.
— Parere sopra le sue Tragedie, e paragone delle medesime fra di loro. Vedi Antologia, *Settembre* 1832, *pag.* 103.
— Tre nuove Tragedie ec. Analisi. V. Bibl. Ital. *tom.* 65. *p.* 106, e Antologia, *Settem.* 1832, *p.* 103.
— La Crisi del matrimonio, Commedia. V. Antologia, *Decemb.* 1824, *p.* 83.
— Osservazioni sulla sua Tragedia, il Tommaso Moro. V. Bibl. Ital. *tom.* 74. *p.* 29.
PINDEMONTE GIOVANNI, Articoletto sopra una nuova edizione dei suoi componimenti teatrali. V. Antologia, *Aprile* 1828, *p.* 114.
POSSEVINO M. ANTONIO, Esposizione dei versi co' quali Orbecche, Tragedia del Giraldi, parla a chi legge. V. Dolce, Dialogo dei colori, in fine.
REVERE G., Lorenzino de' Medici, Dramma storico. V. Bibl. Ital. *tom.* 93. *p.* 164.
RICCI GIULIANO, Estratto di Lettera al Ricoglitore Milanese, contenente la difesa d'una dissertazione del Carmignani sopra l'Alfieri ec. Vedi Biblioteca Italiana, *tom.* 23. *p.* 274.
RINUCCINI OTTAVIO, Il Narciso, Favola in Musica, per la prima volta pubblicata. V. Antologia, *Dicem.* 1829, *pag.* 50.
— Estratto ed Analisi del suo Narciso, Favola campestre pubblicata per la prima volta da Luigi Maria Rezzi. *Roma* 1829. V. Biblioteca Italiana, *t.* 54. *p.* 385.
ROSINI, Torquato Tasso, Commedia storica, e Saggio sugli Amori del Tasso e sulle cause della sua prigionia. Analisi. V. Biblioteca Italiana, *t.* 67. *p.* 137.
— IDEM — Bibliothèque Universelle. Littler. *t.* 50. *p.* 404. *t.* 51. *p.* 144. Si veda in fine di questa Sezione l'Articolo che concerne Torquato Tasso.
ROSELLINI MASSIMINA, Saggio di Commedie pei Fanciulli. V. Antologia, *Novemore* 1831, *p.* 143.
ROSSI (DE) GIO. GHERARDO, Commedia. *Prato* 1826. V. Antologia, *Nov. e Dic.* 1826, *p.* 245.
— Del moderno Teatro comico italiano, e del suo restauratore Carlo Goldoni. *Bassano* 1794, 8.°
SAGGIO di scherzi comici. V. Antologia, *Giugno* 1825, *pag.* 109.
SALVAGNOLI, Frammento di Lettera al Cav. Antinori in difesa d'alcune Tragedie dell'Alfieri. V. Antologia, *Ottobre* 1827, *p.* 141.
SCEVOLA LUIGI, Tragedie. V. Bibl. Ital. *t.* 4. *p.* 40.
SCIFONI FELICE, Pandolfo Collenuccio, Tragedia. V. Antologia, *Febbr.* 1830, *p.* 124.
SCUDÈRI SALVADOR, Giudizio sopra le sue Tragedie. V. Bibl. Ital, *t.* 13. *p.* 11.
SOGLIAFI ANT., Le Inconvenienze teatrali, Commedia. V. Bibl. Ital. *t.* 3. *p.* 229.
SOMMA A., Osservazioni sopra la sua Tragedia, Parisina. V. Bibl. Ital. *t.* 83. *p.* 84.
SOPRANI FRANCESCO, Aganadeca, Tragedia. V. Bibl. Ital. *t.* 52. *p.* 214, e Nuovo Giornale Pisano, Letter. *t.* 17. *pag.* 197.
SPINELLI GIAMBATISTA CARRARA, Guido della Torre, Tragedia. V. Bibl. Ital. *t.* 43. *p.* 331.
SUMMO FAUSTINO, Discorso intorno al contrasto tra Sperone Speroni, e giudicio contro la sua Tragedia di Canace e Macarea. V. detto Summo, due Discorsi.
TARTAROTTI GIROLAMO, Lettera intorno alla sua Tragedia intitolata: il Costantino. V. Racc. del P. Calogera, *t.* 24. *p.* 253.
TASSO, L'Aminta, e rime scelte. *Milano* 1824. V. Bibl. Ital. *t.* 37. *p.* 332, (*t.* 4. dell'Opere).
— Nouvelles traductions de l'Aminte du Tasse. V. Journ. des Savans, *Aout* 1735, *p.* 524.
— Osservazioni critiche sopra l'Aminta del Tasso fatte

Digitized by Google

da Uberto Benvoglienti. Vedi a *pag.* 613. il Codice. — C. V. 20. —

TEATRO scelto Italiano antico e moderno. *Milano* 1822-23. E. Biblioteca Italiana, *t.* 29. *p.* 405.

TEATRO Italiano antico. *Londra* (*Livorno*) 1786. Vedi Giornale dei Letterati Pisano, *t.* 74. *p.* 276.

TEATRO Tragico Italiano. *Firenze*, Passigli Borghi e C. 1830-31. V. Antologia, *Giugno* 1831, *p.* 117.

TEDALDI FORES CARLO, Beatrice di Tenda, Tragedia. V. Antologia, *Giugno* 1826, *p.* 140, e Bibl. Italiana, *t.* 41. *pag.* 335.

— Buondelmonte, Tragedia. V. Antologia, *Decem.* 1824, *pag.* 72.

TESTI FRANCESCO, La Sera del Venerdì Santo, Dramma sacro. *Lucca* 1837. V. Bibl. Ital. *t.* 88. *p.* 301.

ULISSE, Tragedia. Si aggiungono alcune osservazioni contro la medesima. *Firenze* 1778. V. Giornale di Modena, *t.* 16. *p.* 228.

VALLE (DELLA) CESARE, Tragedie. V. Bibl. Ital. *t.* 22. *pag.* 17.

— Anna Erizo, Tragedia. V. Bibl. Ital. *t.* 33. *p.* 417.

— IDEM — V. Nuovo Giornale Pisano, Letteratura, *t.* 7. *pag.* 203.

VEDECHE GIUSEPPE, Anna Erizzo, Tragedia. V. Antol. *Settem.* 1831, *p.* 65.

VICINO FELICE, Bajamonte Tiepolo, Tragedia. V. Antol. *Febbr.* 1830, *p.* 124.

ZANNINI G. B., Articolo sopra la sua Tragedia: il Conte Ugolino. V. Bibl. Ital. *t.* 86. *p.* 241.

ZANOLINI ANT., Il Dissoluto geloso, Commedia. V. Antologia, *Marzo* 1829, *p.* 111.

ZAULI SAJANI TOMMASO, Faliero, Tragedia. V. Antol. *Decem.* 1828, *p.* 52.

— Fedra, Tragedia, ivi *Febbr.* 1830, *p.* 125.

ZENO APOSTOLO, Ses Oeuvres dramatiques traduites en françois. V. les Mém. de Trévoux, *Mai* 1738, *p.* 177.

— V. Journal des Savans, *Aout* 1738, *p.* 367.

OSSERVAZIONI CRITICHE, GIUDIZJ E DISCUSSIONI SOPRA DIVERSI DE' PRINCIPALI POETI ITALIANI IN PARTICOLARE.

ARIOSTO.

ARIOSTO, Orlando Furioso, secondo l'Edizione del 1532, per cura di Ottavio Morali. *Milano* 1818. V. Bibl. Ital. *t.* 12, *p.* 203.

— L'Orlando Furioso, presso Molini. *Firenze* 1821-22. V. Bibl. Ital. *t.* 29. *p.* 309, e Antol. *t.* 5. *p.* 507.

— L'Orlando Furioso. *Firenze* presso Molini 1823.

— Poesie varie, ivi 1824. V. Bibl. Ital. *t.* 40, *p.* 59.

— L'Orlando Furioso. *Firenze* 1827. V. Antologia, *Nov.* e *Dicem.* 1827, *p.* 265.

— IDEM — *Milano* 1825. Vedi Antologia, *Marzo* 1826, *pag.* 102.

— Poesie varie con annotazioni. V. Antologia, *Marzo* 1825, *p.* 97.

— Difesa dell'Orlando Furioso, unita all'Apologia di Torquato Tasso.

— Roland Furieux, poème, traduit par Mr. Cavaillon. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1778, *p.* 47.

BAGNOLI, Squarcio di Lettera sull'interpretazione di due versi dell'Orlando Furioso. V. Nuovo Giornale dei Letterati Pisano, *t.* 2, *p.* 315, *t.* 3, *p.* 160.

COLOMBO MICHELE, Ragionamento sopra una varia lezione dell'Orlando Furioso. Vedi i suoi Opuscoli, Appendice al vol. 5. *p.* 89.

DIFESA dell'Orlando Furioso. V. Rossi Bastiano detto l'Inferrigno, anzi, Tasso Torquato, Apologia ec.

FORNARI M. SIMONE, Esposizione sopra l'Orlando Furioso. *Fiorenza* appresso Lorenzo Torrentino 1549-50, *t.* 2, in 8vo.

LAMPREDI URBANO, Sopra una lezione del Furioso. V. Antologia, *t.* 7. *p.* 327 e 507.

MALATESTA GIUSEPPE, Della nuova poesia, ovvero delle difese dell'Ariosto. *Verona* 1589, in 8vo.

MOLINI GIUSEPPE, Lettera al Direttore dell'Antologia sopra una nuova Edizione dell'Ariosto. V. Antologia, *t.* 5. *p.* 364.

— Lettera al Direttore dell'Antologia, particolarmente in difesa d'una sua lezione nel Furioso. V. Antolog., *t.* 8. *p.* 562.

ORLANDI M. GIO. da Pescia, Compendio dell'historie citate dall'Ariosto nel XXXII. Canto del Furioso. *Roma* 1555, in 4to.

ROSSI (DE') BASTIANO, Difesa dell'Orlando Furioso contro il Dialogo dell'epica poesia di Camillo Pellegrino. V. Tasso Torquato, Apologia ec.

STECCHI GIO. LORENZO, Lezione sopra alcuni passi di M. Lodovico Ariosto. V. Miscell. filolog. e polemiche, *tom.* 7. n. 11. *Pisa* 1712.

— IDEM — V. il Giornale dei Letterati d'Italia, *tom.* 31. *pag.* 253.

TERRACINA LAURA, Discorso sopra tutti i principj dei Canti del Furioso, *Vinegia* appr. Gabriel Giolito 1550, in 8vo.

*TESTIMONIANZE di diversi scrittori, che provano che Lodovico Ariosto facesse rivedere il suo poema ad Annibale Bichi. MS. V. a fog. 283. il Cod. — D. V. 4. —

BOCCACCIO.

BOCCACCIO, Opere volgari corrette sui testi a penna. Edizione prima. *Firenze*, Magheri 1827-28. V. Antol. *Aprile* 1829, *pag.* 40.

— IDEM — Ivi, Moulier 1831, ivi, *Novembre* 1831, *p.* 128.

— Opere volgari. *Firenze* Magheri 1829-30. Edizione 1.ª composta. V. Antologia, *Luglio* 1830, *pag.* 134, *Nov.* 1831, *pag.* 128.

— Il Laberinto d'amore, traduzione in francese. V. le Journal des Savans 1699, *pag.* 206.

— Monumenti d'un manoscritto autografo del medesimo. *Firenze* per Giuseppe Galletti 1827, in 8vo.

— Vita di Dante, Testo emendato da Bartolommeo Gamba. V. Antologia, *Settembre* 1825, *p.* 119.

— Monumenti di un suo manoscritto autografo, trovati ed illustrati da Sebastiano Ciampi. *Milano* coi Tipi di Paolo Andrea Molina 1830, in 8vo. fig.

— Lettera a maestro Zanobi da Strada con altri monumenti inediti ec. pubblicati dal suddetto; ed esame storico di Giuseppe de Poveda sul sepolcro del Boccaccio. V. Antologia, *Nov.* e *Dic.* 1827, *pag.* 58.

— Il Decamerone, aggiuntevi le due Novelle di Romeo e Giulietta di L. da Porto e M. Bandello. *Firenze*, Passigli, Borghi e C. 1831, Antolog. *Giugno* 1831, *p.* 117. V. Lami Giovanni, Ragguaglio ec.

ANNOTAZIONI e discorsi sopra alcuni luoghi del Decamerone, fatti dai Deputati sopra la correzione di esso Decamerone stampato l'anno 1573, con postille manoscritte di Giulio Cesare Colombini. *Fiorenza* nella Stamperia de' Giunti 1574, in 4to.

— IDEM — Altro esemplare simile.

— IDEM — Postillato da Celso Cittadini, unitamente al secondo volume degli Avvertimenti della lingua sopra il Decamerone, del Salviati.

*BENVOGLIENTI, Osservazioni intorno al Comento che fece il Boccaccio alla Divina Commedia dell'Alighieri. V. a fog. 56. il Codice. — C. IV. 23. —

Digitized by Google

BOTTARI Mons. GIO., Lezioni sopra il Decamerone. *Firenze* 1816, *tom.* 2, in 8vo.
BUONAMICI, Lettre sur le Décameron de Boccace. V. le Journal des Savans, *tom.* 82, *pag.* 198.
CIAMPI, Sulla falsità della Lettera di Giovanni Boccaccio al Priore della Chiesa de' Santi Apostoli; Esame critico ec. V. Antologia, *Giugno* 1830, *pag.* 104, e Biblioteca Italiana, *tom.* 60. *pag.* 74, e Nuovo Giornale dei Letterati Pisano Letter. *tom.* 26. *pag.* 163.
CLARICIO GERONIMO, Apologia contro i detrattori della poesia del Boccaccio. V. l'Urbano di esso Boccaccio.
COLOMBO MICHELE, Due Lettere al Canonico Moreni sopra due luoghi del Decamerone del Boccaccio. V. Suoi Opuscoli, vol. 3. *pag.* 99.
— Tre Dicerie sopra alcuni luoghi del Decamerone del Boccaccio, ivi vol. 5. *pag.* 55.
FIACCHI LUIGI, Sul Decamerone di M. Giovanni Boccaccio. V. Atti dell'Accademia della Crusca, *tom.* 2. p. 1.
— Osservazioni sul Decamerone di Mr. Giovanni Boccaccio. V. Antologia, *tom.* 5. *pag.* 65.
— Osservazioni sul Decamerone di M. Giov. Boccaccio, con due lezioni ec. V. Nuovo Giornale dei Letter. Pis. *tom.* 1. *pag.* 19.
FOLLINI VINCENZO, Sopra il più antico Codice del Decamerone del Boccaccio contenente solo una parte di quest' Opera e scritto vivente il Boccaccio medesimo. V. Atti dell' Accad. della Crusca, *tom.* 3. *pag.* 97.
HERBERÈ (DE), Ragionamento sopra alcuni luoghi del Decamerone. *Lione* 1557, in 4to.
LAMI GIOVANNI, Discorso intorno al Decamerone ed altre Opere tanto stampate che manoscritte del Boccaccio. Vedi le Novelle letterarie di Firenze 1732, col. 321. 447. 479.
— Lettera d'illustrazione della Novella VII. della Giornata II. Decamerone, ivi 1754, colonna 209. 225. 257. e 273.
— Altra Lettera del medesimo sopra qualche Novella del Boccaccio, ivi col. 529, 545, 561, 577.
— Lettera III. sul detto argomento, ivi 1755, col. 33, 129 e 161.
— Lettera IV. ivi, col. 193 e 241.
— Lettera V. ivi 1756, col. 673, 705, 737 e 769.
— Ragguaglio dell'edizione del Decamerone tratto dall'ottimo Testo scritto da Francesco d' Amaretto Mannelli. V. le Novelle letterarie di Firenze 1761, col. 801. e 817.
— Lettera sopra il Decamerone del Boccaccio del 1726. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 1. *pag.* 377.
MANNI, Istoria del Decamerone del Boccaccio. *Firenze* 1742, in 4to.
— IDEM — V. le Novelle letterarie di Firenze 1742, colonne, 385, 433, 481 e 497.
NOTA sopra un' antica Edizione Ripolese del Decamerone. V. Antologia, *Genn.* 1831, *pag.* 142, e *Decembre p.* 34, ove leggesi un Articolo sulla descrizione di questo libro.
REPLICA alla Lettera del Sig. Rolli, sulle osservazioni da lui fatte sopra il Decamerone del Boccaccio. V. le Journal des Savans, *tom.* 92. *pag.* 50.
RUSCELLI, Discorso a M. Lodovico Dolce intorno al Decamerone del Boccaccio, unito ad altri due Discorsi dell' Autore al medesimo M. Lodovico Dolce. *Venezia* per Plinio Pietrasanta 1553, in 4to.
SALVIATI LEONARDO, Il secondo volume degli Avvertimenti della lingua sopra il Decamerone. *Firenze*, Giunti 1586, Item, Annotazioni e Discorsi sopra alcuni luoghi del Decamerone. *Fiorenza* Giunti 1574, un volume in 4to. postillato da Celso Cittadini.
UBERTI (DEGLI) ALESSANDRO, Ragionamento sopra il Boccaccio. Vedi de Herberè, Ragionamento ec.

DANTE.

Vedasi ancora la Sezione de' Testi di Lingua.

*ALLEGORIA della Commedia di Dante cavata dal dotto Landino. MS. Vedi a fog. 1. il Cod. — C. IV. 13. —
ANGELIS (DE), Lettera su la Fontebranda di Siena. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 49, n. 8.
ARRIVABENE FERDINANDO, Il secolo di Dante. *Monza* 1838. V. Bibl. Ital. *tom.* 89, *pag.* 226.
ARTICOLO sull' edizione della Divina Commedia fatta in *Firenze* per Le Monnier e Comp. 1837. V. Bibliot. Ital. *tom.* 88. *pag.* 115.
AZZOLINO March. POMPEO, Articolo di una sua Lettera al March. Gino Capponi sopra il Veltro di Dante. V. Bibl. Ital. *tom.* 89, *pag.* 85.
BAGNOLI PIETRO, Della somiglianza d'Omero e di Dante nel magistero poetico. V. Atti dell'Accad. della Crusca, *tom.* 3. *pag.* 463.
BARCELLINI, Industrie filologiche per dar risalto alla virtù di S. Celestino V. e liberare da alcune tacce Dante Alighieri. *Milano* 1701, in 8vo.
— IDEM. V. Giorn. dei Letter. d' Italia, *tom.* 19. p. 246.
BARTOLI COSIMO, Ragionamenti accademici sopra alcuni luoghi difficili di Dante. *Venezia* 1567. V. Erizzo Sebastiano, Esposizione ec,
BENCI, Lettera al Profes. Luigi De Angelis intorno alla Fontebranda nominata dall' Alighieri ec. V. Antologia *tom.* 5. *pag.* 554.
BENEVENUTI de Imola, Excerpta historica ex eodem commentario in Comoediam Dantis. V. Antiquitates Medii Ævi, *tom.* 1. *pag.* 1026.
*BENUCCI LATTANZIO, Osservazioni sopra la Divina Commedia di Dante le quali contengono le sue comparazioni, le sentenze, gli epiteti, il suo rimario, le voci straniere da esso usate ec. MS. originale in fog. dedicato dall' Autore alla nobilissima Madonna Honorata Tancredi, in data di Napoli del 14 Febbraj 1564. Cod. cart. di fog. 176. In fog. Sec. XVI. — H. VII. 20. —
BERTI P. GIAN LORENZO, Della Dottrina Teologica contenuta nella Divina Commedia di Dante Alighieri. Dissertazioni tre. Vedi le Opere di Dante impresse per il Zatta l'anno 1760, *tom.* 4.
*BENVOGLIENTI, Frammento di un Discorso sopra la Divina Commedia di Dante. Vedi a fog. 190. il Codice. — C. IV. 12. —
*— Osservazioni sopra la Cantica dell'Inferno. V. a fog. 292. il Cod. — C. IV. 23. —
*— Vocaboli in parte usati da Dante, ed in parte inventati nella Divina Commedia. Vedi a pag. 147. il Cod. — G. V. 25. —
*— Allegoria della Divina Commedia, tratta dal Landino. V. a fog. 1. il Cod. — C. VI. 19. — V. Allegoria ec.
BIANCHINI GIUSEPPE, Difesa di Dante Alighieri. *Firenze* per Giuseppe Manni 1718, in 12mo.
— Detto. V. Giornale Pisano dei Letterati, *tom.* 3. *p.* 277.
— Tre lezioni recitate nell'Accademia fiorentina sopra il primo terzetto del Paradiso di Dante, sopra un Sonetto del Petrarca, e sopra un Sonetto di Benedetto Varchi. *Firenze* 1710, in 4.° presso Gius. Manni.
BOCCACCIO, Comento sopra la Commedia di Dante Alighieri, cioè sopra l' Inferno, con le annotazioni del Salvini. *Firenze* 1724, *tom.* 2. in 8vo.
BOZZO GIUSEPPE, Ragionamento critico intorno ad un luogo famoso della Divina Commedia. Vedi Antologia, *Settem.* 1831, *pag.* 125, e *Ottobre* 1832, *pag.* 104.
— IDEM — V. il Nuovo Giornale de' Letterati Pisano, *tom.* 23. *pag.* 111.

Digitized by Google

*BULGARINI BELISARIO, Repliche alle Risposte del Sig. Orazio Capponi fatte sopra le prime cinque particelle delle sue Considerazioni intorno al Discorso di Mr. Giacopo Mazzoni in difesa della Commedia di Dante. MS. autografo con postille dell'Autore, in 4to di carte 118. Sec. XVI. — G. IX. 53. — V. Capponi.

*— Scritture autografe riguardanti la sua controversia letteraria sopra la Divina Commedia di Dante, le quali sono le seguenti:

*— 1.° Discorso sull'origine della Disputa fra Bulgarini e Girolamo Zoppio intorno alla Commedia di Dante.

*— 2.° Risposta del Bulgarini ai Ragionamenti del Zoppio.

*— 3.° Replica al suddetto Zoppio in risposta alle sue: Opposizioni sanesi.

*— 4.° Alcune considerazioni sopra il Discorso del Mazzoni in difesa di Dante.

*— 5.° Annotazioni sopra i libri del Mazzoni in difesa di Dante.

*— 6.° Opposizioni dello Zoppio contro il Mazzoni, e Risposta del Bulgarini al Segni in difesa del Mazzoni. V. Zoppio.

*— 7.° Trattato del Bulgarini contro il Cariero.

*— 8.° Discorso del Castravilla sull'imperfezione della Divina Commedia.

*— 9.° Discorso sopra Dante di Sperone Speroni.

*— 10.° Avvertimenti di Lelio Marretti sulla medesima questione.

*— 11.° Argomenti contro Dante di Marcello Nobili.

*— 12.° Discorsi diversi del Bulgarini sopra la medesima materia; il tutto in un vol. in fog. di carte 501. Sec. XVI. — II. VII. 19. —

*— Altri scritti autografi sopra il medesimo argomento. Frammento. Vedi da foglio 20. a foglio 37. il Codice. — C. X. 18. —

*— Frammento autografo sulla medesima controversia. V. a fog. 1. il Cod. — I. XI. 33. —

— Alcune Considerazioni sopra il Discorso di M. Jacopo Mazzoni fatto in difesa della Commedia di Dante. *Siena* presso il Bonetti 1583, in 4to.

— Repliche alle risposte del Sig. Orazio Capponi sopra le prime cinque particelle delle dette Considerazioni, ivi, 1685, in 4to.

— Risposte a' ragionamenti di Geronimo Zoppio intorno alla Commedia di Dante ec. *Siena* 1586, 4.°

— Riprove delle particelle poetiche sopra Dante, disputate da Jeronimo Zoppio. *Siena* 1602, in 4.°

— Antidiscorso in risposta al primo Discorso sopra Dante scritto sotto il finto nome di Sperone Speroni. *Siena* 1616, in 4to.

— Annotazioni ovvero chiose marginali sopra la prima parte della difesa di Dante, di M. Jacopo Mazzoni. *Siena* 1608, in 4to.

— Difesa in risposta all'apologia e palinodia di Monsig. Alessandro Cariero, ed alcune Lettere corse fra Lodovico Botonio, e il Bulgarini, intorno la controversia per la commedia di Dante. *Siena* 1588, in 4.° unita alla descrizione dell'entrata in Siena di Monsig. Ascanio Piccolomini.

*BULGARINI NICCOLÒ di Gheri, Commento sulla Cantica dell'Inferno di Dante. Copia estratta dal suo originale esistente presso i Signori Bulgarini. Cod. cart. in fog. di carte 215. Sec. XVIII. — II. VII. 18. —

BUOMMATTEI, Lezioni quattro sopra il Canto primo dell'Inferno di Dante. V. Prose Fiorentine, *tom.* 5. *p.* 221.

BUONANNI VINCENZO, Discorso sopra la prima Cantica di Dante. *Fiorenza*, Sermartelli 1572, in 4.°

BYRON, Profezia di Dante Alighieri, traduzione dall'Inglese. *Parigi* 1821, in 8vo.

*CAPPONI ORAZIO, Risposta alle cinque prime particelle delle Considerazioni di Belisario Bulgarini sopra il Discorso di Giacopo Mazzoni in difesa di Dante. MS. in 4to. colle repliche del Bulgarini. Sec. XVI. carte 278. — G. IX. 54. —

CARDONA GAETANO, Sopra i versi di Dante attenenti a Pluto. V. Antologia, *Genn.* 1832, *pag.* 90.

CARMIGNANI, Lettera sul vero senso di quel verso di Dante:

Poscia più che il dolor potè il digiuno.

Pisa 1826, in 8vo.

— IDEM — V. Antologia, *Febbr.* 1826, *pag.* 138.

CARLI Ab. GIO. GIROLAMO, Notizie e Saggio di una versione latina della Divina Commedia. V. la Storia Letteraria l'Articolo manoscritto.

CARPANI, Sopra una nuova lezione del verso di Dante

Che diedi al Re Giovanni i ma' conforti.

con alcuni schiarimenti intorno alla Storia di Francia di que' tempi. V. Bibl. Ital. *tom.* 6. *pag.* 50.

CASTRAVILLA M. RIDOLFO, Discorso nel quale si mostra l'imperfezioni della Commedia di Dante contro il Dialogo delle lingue del Varchi. V. a pag. 205. il vol. — VIII. B. 16. —

*— IDEM — Manoscritto in fog. di carte 9. V. a fog. 150. il Cod. — C. X. 4. —

CESARI ANTONIO, Bellezze della Commedia di Dante Alighieri. V. Bibl. Ital. *tom.* 36. *pag.* 178, *tom.* 39. *pag.* 162. e *tom.* 45. *pag.* 158.

CESARE (DI) Cav. LUIGI, Del Veltro allegorico di Dante. Estratto. V. Nuovo Giorn. dei Letterati Pisano Letter. *tom.* 24, *pag.* 238.

COLELLI SCIPIONE, Illustrazioni della Divina Commedia in rettificazione e supplemento dell'edizione Macchiavelliana di *Bologna* 1819. V. Antologia, *Giugno* 1824, *pag.* 102.

COMMENTO della Divina Commedia di Dante Alighieri, scritto da un anonimo inglese nella lingua sua, e pubblicato in *Pisa*. V. Antologia, *tom.* 7. *pag.* 103.

COMMENTO (Di un nuovo) alla Divina Commedia, al Direttore dell'Antologia. V. Antologia, *Settembre* 1831, *pag.* 95.

DANTE la Divina Commedia, ridotta a miglior lezione dagli Accademici della Crusca, seconda impressione. *Napoli* 1716. V. Giornale dei Letter. d'Italia, *tom.* 35. *pag.* 223.

— Ragguaglio della Divina Commedia fatta in *Venezia* da Ant. Zatta l'anno 1757, con parte della prefazione premessavi. V. le Novelle letterarie di *Firenze* 1757, col 390, e 1758 col. 376.

— La Divina Commedia, di mano del Boccaccio. *Roveta* 1820. V. Bibliot. Ital. *tom.* 22. *pag.* 295.

— La Divina Commedia giusta il Codice Bartoliniano. *Udine* 1823. V. Bibl. Ital. *tom.* 34. *pag.* 173 e 318.

— IDEM — Edizione del 1827-28. V. ivi *tom.* 49. *p.* 301.

— La Divina Commedia con comento analitico di Gabriele Rossetti. *Londra* 1826. V. Bibl. Italiana, *tom.* 43. *pag.* 186.

— La Divina Commedia illustrata da Ugo Foscolo. Vedi Bibl. Ital. *tom.* 44. *pag.* 3.

— La Divina Commedia di Dante Alighieri, co' migliori commenti scelti ec. da Giuseppe Bozzo. *Palermo* 1830. Rapporto del suddetto G. Bozzo alla Commissione suprema di pubblica istruzione in Sicilia, intorno ad una nuova edizione della Divina Commedia. Ed una lezione del March. Gargallo sopra il verso di Dante

Poscia più che il dolor potè il digiuno

Articolo unico. V. Antologia, *Giugno* 1832, *pag.* 177.

— La Divina Commedia con nuovi argomenti e note.

Digitized by Google

Firenze, Borghi e C. 1827. V. Antologia, *Maggio* 1829, *pag.* 124.
— La Commedia di Dante Alighieri col comento di N. Tommaseo. *Venezia* 1837. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 90. *pag.* 89.
— La Divina Commedia con argomenti e note di G. B. *Milano* 1832. V. Antologia, *Dicembre* 1832. *pag.* 38.
— L' ottimo commento della Divina Commedia, testo inedito d'un contemporaneo di Dante. V. Antolog. *Settem.* 1829, *pag.* 122.
— Articolo di J. G. H. intorno l'Edizione della Divina Commedia col comento del Venturi, arricchita di postille inedite ec. fatta in *Firenze* per Formigli 1837. V. Nuovo Giornale Pisano dei Letterati, Letteratura, *tom.* 37. *pag.* 118.
— L' Inferno, traduzione in francese, colla Vita del Poeta. V. le Journal des Savans, *Mai* 1777, *pag.* 303.
— Articolo sulla Traduzione in francese della Divina Commedia, di A. Le Dreuillé. V. Bibl. Ital., *tom.* 91. *pag.* 44.
— Giudizio sopra la suddetta traduzione. V. la Biblioteca Universale di Ginevra, *tom.* 17. *pag.* 312.
— Traduzione tedesca di una parte della Divina Commedia. V. Tonelli.
— Se Dante dedicasse a Federigo III. re di Sicilia la Cantica del Paradiso; e della Lettera di Frate Ilario ad Uguccione della Faggiuola: indagine storico-critica per servire alla storia de' sentimenti politici dell' Alighieri. Vedi Antologia, *Marzo* 1832, *pag.* 56, *Aprile*, *pag.* 3.
— Pistola latina a Can Grande della Scala, nella quale porge notizia e dà ragione d'alcune cose e massime dell' ordine e divisione tenuta da esso nella sua Divina Commedia. V. Galleria di Minerva, *tom.* 3. vol. 2. *pag.* 219.
— Epistolae, quae extant cum notis Caroli Witte. *Patavii* sub signo Minervae 1827. V. Antologia, *Maggio* 1828, *pag.* 128, e Bibl. Ital. *tom.* 49. *pag.* 72.
— Il Convito di Dante Alighieri, ridotto a lezione migliore. V. Vita Nuova di Dante. Vedi la Sezione XX. della storia, indole e controversie sulla lingua italiana.
— Esposizione d'un suo passo mal'inteso da tutti gl'Interpetri. V. Bibl. Ital, *tom.* 1. *pag.* 143.
— Dante rivendicato: Lettera al Cav. Monti dall'Autore del Prospetto del Parnaso Italiano. V. Nuovo Giornale dei Letterati Pisano, *tom.* 11. Letter. *pag.* 114.
— Esposizione del motivo per il quale l' Alighieri compose il suo Credo; inserita nell' Articolo sopra il Saggio di Rime di diversi Autori dal Sec. XIV. al XVIII. *Firenze* 1825, che si legge nell' Antologia, *Giugno* 1826, *pag.* 102.
DIONISI Marchese GIO. JACOPO, Censura del comento di Pietro creduto figlio di Dante Alighieri. *Verona* 1786. V. Giornale dei Letterati Pis. *tom.* 71. *pag.* 247, *tom.* 83. *pag.* 3.
DISAMINA d' alcune proposizioni estratte dall' analisi del poema di Dante nella storia letteraria d'Italia del Ginguenè. V. Mem. di Relig. di Mor. e di Letter. *tom.* 3. *pag.* 75, *tom.* 4. *pag.* 275. *tom.* 6. *pag.* 265.
*DISSERTAZIONE anonima ms. sulla filologia di Dante Alighieri, detta nell' Accademia di Parma li 3 Marzo 1771. V. a fog. 106. il Cod. — C. X. 17. —
FEA D. CARLO, Nuove osservazioni sopra la Divina Commedia ec. V. Antologia, *Genn.* 1832, *pag.* 90.
FERRONI PIETRO, Illustrazione di due passi della Divina Commedia di Dante. V. Atti dell' Accademia della Crusca, *tom.* 1. *pag.* 1 e 123.
FIACCHI LUIGI, Sopra alcuni luoghi della Divina Commedia di Dante Alighieri. V. Atti dell' Accademia della Crusca, *tom.* 2. *pag.* 117.
FOLLINI VINC., Sopra alcuni versi di Dante del Canto I. del Purgatorio. V. Atti dell' Accademia della Crusca, *tom.* 2. *pag.* 231.
FOSCOLO U., Alcuni squarci tratti dal Discorso sul testo della Commedia di Dante. Sue Opere scelte, *tom.* 1. *pag.* 377.
FRATICELLI P. L., Opere minori di Dante Alighieri, precedute da un Discorso intorno alla loro legittimità. V. Nuovo Giornale dei Letterati Pisano, Lettera. *tom.* 31. *pag.* 296.
FURIA (DEL) FRANC., Esame della spiegazione data dal Daniello e da altri moderni ad un passo del Canto XXIX del Purgatorio. V. Atti dell' Accademia della Crusca, *tom.* 3. *pag.* 353.
GALEANI NAPIONE, Interpretazione di un luogo del primo canto dell' Inferno di Dante. V. Accad. di Torino, *tom.* 31. Sc. mor. *pag.* 243, Prima Serie.
GAZZERI, intorno al vero senso di quel verso di Dante
Poscia più che il dolor potè il digiuno.
Firenze 1826. V. Opuscoli sopra la Divina Commedia, e gli Atti dell' Accad. della Crusca, *tom.* 3. *pag.* 336.
GIAMBULLARI, Del sito, forma e misura dello Inferno di Dante. *Firenze* 1544, in 8vo.
GOZZI GASPARO, Giudizio degli antichi poeti sopra la moderna censura di Dante. *Venezia* 1758, in 4to.
LAMI, Riflessioni sopra la Divina Commedia in sequela dell' Edizione di Dante promessa da Antonio Zatta l' anno 1756. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1756, col. 610 e 625.
LAMPREDI CIRIACO, Dialogo relativo alla Divina Commedia di Dante. V. Antologia, *tom.* 6. *pag.* 545.
— Necessità dello studio sul poema di Dante. V. Antol. *tom.* 7. *pag.* 432.
— Intorno al Codice Bartoliniano di Dante, ivi *Gennajo* 1825, *pag.* 136.
*LANDINO M. CRISTOF., Squarcio ms. del suo comento sopra la Divina Commedia. V. da pag. 195. a 218. ed altre due carte a pag. 25. del Codice. — C. V. 25. —
LETTERA sopra alcune varianti di Dante. V. Antologia, *Marzo* 1832, *pag.* 165.
LETTERA di Farinello Semoli contro il libretto di Vinc. Monti intitolato – Saggio dei molti e gravi errori trascorsi in tutte l' Edizioni del Convito di Dante. Vedi Opuscoli sopra la Divina Commedia ec.
LETTERE di Painfilo a Polifilo sopra l' Apologia del libro della volgare eloquenza di Dante. *Firenze* 1821, in 8vo.
LEZIONE di un Socio della I. R. Accademia d' Arezzo, che ha per titolo: « La Concubina di Dante messa finalmente nel suo chiaro aspetto ». Estr. V. Nuovo Giorn. dei Letterati Pisano Letter. *tom.* 29. *pag.* 74.
LUCCHESINI CESARE, Lettera sul verso di Dante
Ogn' uom v' è barattier fuor che Buonturo.
V. le sue Opere. *tom.* 1. *pag.* 49.
— Lettera sull' altro verso di Dante
Poscia più che il dolor potè il digiuno
ivi *pag.* 63.
MAGALOTTI Co. LORENZO, Comento sui primi cinque Canti dell' Inferno di Dante, e quattro Lettere del medesimo Magalotti. V. Bibl. Ital. *tom.* 14. *pag.* 187.
MANCINI JACOPO, Tre lezioni sopra alcuni versi di Dante intorno alle macchie della Luna. *Genova* 1590, in 8vo.
MANETTI ANT., Dialogo circa il sito, forma e misura dell' Inferno di Dante. *Firenze* 1544, in 8vo. fig.
*MAZZONI M. JACOPO, Discorso in difesa della Commedia

Digitized by Google

dia del divino poeta Dante. MS. di mano di Belisario Bulgarini. Cod. cartaceo in 8vo. di carte 68. Sec. XVI. — G. IX. 51. —

*— Il medesimo discorso con alcune considerazioni di Belisario Bulgarini. Cod. autogr. di carte 193. in 8vo. molto guasto dall' umido. — G. IX. 52. —

— Della difesa della Commedia di Dante ec. impres. in *Cesena* 1688, *tom.* 2. in 4to.

— IDEM — La prima parte, postillata da Belisario Bulgarini, ivi.

— IDEM — Prima parte, postillata da Celso Cittadini, ivi.

MEZZANOTTE ANT., Del suo commento sulla parte del canto 33. dell' Inferno di Dante ec. V. Belle Arti, Musica n. 5.

MISSIRINI, Dell'amore di Dante Alighieri e del ritratto di Beatrice Portinari. Delle Memorie di Dante e del suo Mausoleo in S. Croce. V. Antologia, *Febbr.* 1832, *pag.* 137.

— Un altro cenno sopra Dante Alighieri. V. Nuovo Giornale dei Letterati Pisano, Letterat. *tom.* 27. *pag.* 36.

MONTI VINCENZO, Interpretazione d'un passo di Dante mal' inteso da tutti gli espositori. Vedi le sue Opere, *tom.* 8. *pag.* 307.

MUZZI LUIGI, Lettera sul verso di Dante

Poscia più che il dolor potè il digiuno.

V. Nuovo Giornale dei Letterati Pis. Letter. *tom.* 22. *pag.* 51.

— Sopra alcuni luoghi della Divina Commedia, ivi *t.* 23. *pag.* 137.

NOTIZIA sopra una nuova Edizione della Divina Commedia di Dante in tre volumi in foglio, con tavole in rame. V. Bibl. Ital. *tom.* 6. *pag.* 372.

NOTIZIE intorno a due Codici *Montovani* della Commedia di Dante, con alcune riflessioni sopra a quel poema. V. Mem. di Relig. di morale e di Letter. *tom.* 12. *pag.* 366.

OPUSCOLI sopra la Divina Commedia, in un volume raccolti ed alli loro luoghi distintamente accennati, in 8vo.

OSSERVAZIONI sul comento analitico della Divina Commedia pubblicato da Rossetti, con sua risposta alle medesime osservazioni. V. Antologia, *Settembre* 1832, *pag.* 122.

PARENTI ANT., Osservazioni sopra una moderna dichiarazione della principale allegoria del poema di Dante. V. Mem. di Relig. di mor. e Letter. *tom.* 1. *pag.* 159.

PEPE, Cenno sulla vera intelligenza del verso di Dante

Poscia più che il dolor potè il digiuno.

Firenze 1826. V. Opuscoli sulla Divina Commedia.

PICCIOLI G. B., Intorno alla scoperta de' Commenti del Bambagioli alla Divina Commedia, Lettera ad un Amico. V. Antologia, *Ottobre* 1831, *pag.* 139.

PROBABILITA' di un nuovo e piano senso della Visione descritta nel Canto I. dell' Inferno di Dante. Mem. di Relig. di mor. e di Letter. *tom.* 12. *pag.* 77.

REPETTI E., Risposta al Colonnello G. P. sopra alcune congetture intorno all' Alighieri. V. Antologia, *Febbr.* 1827, *pag.* 1.

RIVISTA Dantesca. V. Antologia, *Agosto* 1826, *pag.* 62, *Marzo* 1827, *pag.* 1. *Marzo* 1829, *pag.* 1.

RIVISTA Dantesca sul vero senso del verso

Poscia più che il dolor potè il digiuno.

V. Nuovo Giornale dei Letterati Pis. *tom.* 25. *pag.* 213. Letter. o *tom.* 26. *pag.* 26.

ROSA MORANDO FILICEO, Osservazioni sopra il Comento della Divina Commedia fatto dal P. Venturi. Vedi le Novelle Letterarie di Firenze 1752, col. 123.

— Lettera al P. Giuseppe Bianchini intorno a quanto fu scritto nella Storia Letteraria d'Italia contro le osservazioni del P. Venturi, sopra la Divina Commedia di Dante, in 8vo.

— Illustrazioni alla Commedia di Dante Alighieri. Vedi l'Opere di Dante impresse da Ant. Zatta l'anno 1760, *tom.* 4.

ROSINI, Risposta al Carmignani sul vero senso di quel verso di Dante

Poscia più che il dolor potè il digiuno.

Pisa 1826, in 8vo.

— Sopra le Varianti della Divina Commedia che trovansi nel testo pubblicato da Cristoforo Landino nel 1481, Lettera al Marchese Pompeo Azzolino. V. Nuovo Giornale dei Letterati Pisano Lett. *tom.* 34, *pag.* 22.

SAVIDO ALESSANDRO, Discorso della Poesia di Dante. *Venezia* 1586, in 8vo.

SCOLARI FILIPPO, Della piena e giusta intelligenza della Divina Commedia. Ragionamento. *Padova* 1823, in 4to.

— IDEM — V. Bibl. Ital. *tom.* 34. *pag.* 44.

SCRITTURE diverse sull' interpretazione di quel verso di Dante

Poscia più che il dolor potè il digiuno.

V. Antologia, *Febbr.* 1826, *pag.* 138.

SERIE d' aneddoti. *Verona* 1788. V. Giornale dei Letter. Pis. *tom.* 80. *pag.* 250.

SICCA ANGELO, Rivista sulle varie lezioni della Divina Commedia sinora avvisate col catalogo delle più importanti edizioni. V. Antologia, *Dicembre* 1832, *p.* 113.

SILVESTRI, Lezione sopra la Divina Commedia. V. Antologia, *Febbr.* 1832, *pag.* 133.

TARGIONI TOZZETTI OTTAVIANO, Delle cognizioni botaniche di Dante espresse nella Divina Commedia. Vedi Atti dell' Accademia della Crusca, *tom.* 2. *pag.* 351.

TASSONI ALESSANDRO, Postille scelte alla Divina Commedia di Dante. V. Antologia, *Ottobre* 1826, *pag.* 159.

TAVERNA GIUSEPPE, Dell' intenzione di Dante nella Divina Commedia. V. Bibl. Ital. *tom.* 47. *pag.* 146.

— Della intenzione di Dante nella Divina Commedia, Lettera seconda ad Angelo Pezzana, ivi *tom.* 54. *p.* 103.

*TAVOLA sinottica dei primi cinque cerchj dell' Inferno di Dante, o Catalogo dei nomi citati per entro a quella parte della Divina Commedia. V. a fog. 147. del Cod. — B. X. 8. —

TOMMASEO N., Lettera al Direttore dell' Antologia, ove si tien proposito di varj argomenti letterarj e delle varianti della Divina Commedia. V. Antol., *Marzo* 1832, *pag.* 165.

TORELLI GIUSEPPE, Lettera al Marchese Gherardini sopra Dante Alighieri, contro il Sig. di Voltaire. V. il Giornale dei Letterati Pisano, *tom.* 43. *pag.* 232.

TONELLI, Sopra una traduzione tedesca in versi endecasillabi dei primi dieci Canti della Divina Commedia. V. Antologia, *Novembre* 1832, *pag.* 45.

TORRI ALESSANDRO, Risposta alle osservazioni del Sig. G. B. Piccioli all' ottimo commento di Dante. V. Nuovo Giornale dei Letterati di Pisa, *tom.* 20. Lett. *pag.* 53.

VARCHI M. BENEDETTO, Lettera sopra quei versi di Dante nel diciassettesimo Canto del Purgatorio, i quali così cominciano:

Nè Creator nè creatura mai.

V. le sue lezioni lette nell' Accademia fiorentina. *Firenze* appr. i Giunti 1590, a pag. 419.

VELTRO (Sul) allegorico di Dante, G. P. al Sig. Emanuele Repetti. V. Antol. *Norem. e Dicem.* 1826, *p.* 274.

— Lettera del medesimo G. P. in sua difesa al Direttore dell' Antologia, ivi *Maggio* 1832, *pag.* 45.

Digitized by Google

VELTRO (Del) allegorico di Dante, ivi, *Ottobre* 1831, *pag.* 3. e 133.

VELTRO (Sul) della Divina Commedia, al March. Gino Capponi, ivi *Febbr.* 1832, *pag.* 72.

VIALA AMBROGIO, Dello studio e dell'imitazione di Dante. V. Nuovo Giornale dei Letterati, *tom.* 2. *pag.* 239, e *tom.* 3. *pag.* 3.

VICO G. B., Giudizio sopra Dante. V. il vol. 6. delle sue Opere, *pag.* 46.

*VIVALDI Co. FRANCESCO, Copia d'una sua Lettera a Francesco Chiariti sulla difesa di Dante fatta da Jacopo Mazzoni. V. a fog. 332. il Cod. — C. X. 22. —

*VOCABOLI parte inventati e parte usati da Dante nella Divina Commedia. MS. Vedasi a pag. 135. il Codice. — C. V. 25. —

ZINELLI Ab. FEDERICO MARIA, Intorno allo spirito religioso di Dante; Discorso desunto dalle Opere di lui. V. Bibl. Ital. *tom.* 95. *pag.* 145.

ZOPPIO M. HIERONIMO, Risposta alle opposizioni sanesi, fatte a' suoi ragionamenti in difesa di Dante. Impr. in *Fermo* presso Sertorio de Monti 1585, e postillato a mano per Diomede Borghesi. V. a fog. 24. il Codice. — K. VIII. 36. —

GUARINI.

BENI PAOLO, Risposta alle considerazioni o dubbj del Dottor Malacreta sopra il Pastor Fido. *Verona* nella stamperia d'Angiolo Tamo 1601, in 4to.

GUARINI, Il Pastor Fido, nuova traduzione in francese a fronte del testo italiano. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1733, *pag.* 317.

HEREDIA (D'), Apologia di Teocrito e dei poeti Doriesi contro il Guarino, ove si mette in disputa il suo Pastor Fido. *Palermo* 1603, in 4to.

MALACRETA, Considerazioni sopra il Pastor Fido del Guarini. *Vicenza* 1600, in 4to.

NORES (DE) GIASONE, Sua apologia contro l'Autore del Verrato, in favore di ciò che egli ha detto delle Tragicommedie e delle Pastorali; unita alla Merope del Torello.

SAVIO GIOVANNI, Apologia in difesa del Pastor Fido del Guarini. *Venezia* 1601, in 12mo.

SUMMO FAUSTINO, Due discorsi contro le Tragicommedie e Pastorali, con una replica al Pastor Fido. *Vicenza* 1601, in 4to.

VERRATO (IL), Ovvero difesa di quanto ha scritto Giason De-Nores contro le Tragicommedie e le Pastorali. *Ferrara* 1588, in 4to.

VERRATO (IL) secondo, ovvero Replica dell'Altizzato in difesa del Pastor Fido contro l'Apologia di Giason De-Nores, ivi.

MARINO.

*BENVOGLIENTI UBERTO, Esame critico delle controversie nate sull'Adone del Cav. Marino, ove si discorre dell'Epopeja, e si esaminano i Poeti italiani, in proposito del libro intitolato: l'Uccellatura. V. da *p.* 465. a *pag.* 524. il Cod. — C. V. 10. —

FAGIANO, Considerazioni sopra la seconda parte dell'Occhiale del Cav. Stigliani, in 8vo.

FORESI VINCENZO, L'uccellatura all'occhiale del Cav. F. Tommaso Stigliani contro l'Adone del Marino. *Venezia* 1630, in 12mo.

GALISTONI CARLO, Il Buratto in replica al Molino di Carlo Stigliani. *Venezia* 1642, in 12mo.

HERRICO, L'Occhiale appannato, dialogo in difesa dell'Adone del Marino. *Napoli* 1629, in 12.°

— Delle guerre di Parnaso. *Venezia* 1643, 12.°

MARINO Cav. GIO. BATT., La sferza invettiva, con un discorso in difesa dell'Adone. *Venezia* 1625, 12.°

SAPRICIO SAPRICI, La sferza poetica per risposta alla prima censura dell'Adone del Cav. Marino fatta dal Cav. Stigliani. *Venezia* 1643, in 12mo.

— Del Veratro, Apologia per risposta alla seconda censura dell'Adone. *Venezia* 1647, *tom.* 2, in 12.°

STIGLIANI Cav. F. TOMMASO, Dell'Occhiale, opera difensiva in risposta al Cav. Gio. Battista Marini. *Venezia* 1627, in 12mo.

PETRARCA.

PETRARCA, Ragguaglio erudito dell'edizione delle sue rime procurata in *Firenze* l'anno 1748 dal Canonico Angelo Maria Bandini. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1748, col. 545, 593, 609.

— Sue rime, riscontrate coi testi a penna della Libreria Estense, e coi fragmenti dell'originale d'esso Poeta. S'aggiungono le considerazioni d'Alessandro Tassoni, le annotazioni di Girolamo Muzio, e le osservazioni di Lodov. Ant. Muratori. *Modena* 1711. V. Giornale dei Letterati d'Italia, *tom.* 8. *pag.* 177.

— Le Rime. *Padova* 1819; editore Angelo Marsand. V. Bibl. Ital. *tom.* 18. *pag.* 288, *tom.* 23. *pag.* 271.

— Rime secondo la lezione del Prof. Antonio Marsand. *Padova* 1829, tipi della Minerva. V. Bibl. Ital. *tom.* 56. *pag.* 92.

— Rime col comento del Tassoni, del Muratori e di altri. *Padova* 1827-1829. V. Bibl. Ital. *tom.* 48. *pag.* 329. *tom.* 52. *pag.* 292, e *tom.* 55. *pag.* 89.

— Rime secondo la lezione del Prof. Marsand, con giunte ec. per Angiolo Sicca. *Padova* 1829. V. Antol. 1829 *Dicemb. pag.* 38.

— Rime. *Firenze* presso Molini. V. Antol. *Febbr.* 1823 *pag.* 152.

— Rime. *Milano* 1826. V. Antol. *Ottobre* 1826, *pag.* 134.

— Rime con brevi annotazioni. *Firenze* 1827. V. Antol. *Nov. e Dicem.* 1827, *pag.* 265.

— Rime col comento di G. Biagioli. V. Antolog. *Marzo* 1823, *pag.* 16.

— Illustrazione del Codice autografo di esso, che fu posseduto da M. Pietro Bembo ec. V. Antolog. *Marzo* 1826, *pag.* 137.

— Del Marsand, Lettera del Meneghelli sul ritratto di Mad. Laura, e notizie su i due ritratti del Petrarca e di Madonna Laura esistenti in casa Peruzzi. V. Antol. *tom.* 7. *pag.* 341, e *Ottobre* 1826, *pag.* 134.

— Delle sue Epistole, e di un Saggio di traduzione datone dal Sig. Ferdinando Ranalli. *Montalboli*, 8.°

— Varie opere filosofiche del Petrarca ridotte in volgar favella. V. Antologia, *Giugno* 1825, *pag.* 111.

— Poesie minori del Petrarca sul testo latino posto di confronto, ora corrette volgarizzate ec. *Milano* 1829. V. Bibl. Ital. *tom.* 58. *pag.* 233, e *tom.* 63. *pag.* 3.

— IDEM — V. Antologia, *Settembre* 1832, *pag.* 123.

ANDREINI ANT. FRANCESCO, Lezione sopra un Sonetto del Petrarca. V. Prose fiorentine, P. II. *tom.* 4. *pag.* 191.

ANNOTAZIONI brevissime sopra le rime del Petrarca, colla traduzione in latino di tre Canzoni e di un Sonetto del medesimo. *Padova* 1566, in 4to.

ANONYMUS, Epistola de Francisci Petrarchae carmine quod inscriptum est, Afrira. V. Collectio amplissima veterum Scriptorum Martene et Durand, *tom.* 3. *p.* 910.

ANONYMUS Gallus in Franciscum Petrarcham invectiva. V. ejusd. Franc. Petrarchae opera, *tom.* 2. *pag.* 1060.

ARTICOLO sopra un unico esemplare in pergamena con miniature e disegni originali delle rime del Petrarca, pubblicato da Ant. Marsand, sul presunto ritratto di Madonna Laura, e sulle notizie di due piccoli ritratti in basso rilievo rappresentanti il Petrarca e Madonna Laura. V. Antolog. *tom.* 7. *pag.* 341.

Digitized by Google

ARTICOLO sulle Opere e il merito del Petrarca, non considerato come poeta, in occasione della traduzione delle sue Epistole. V. Bibl. Ital. *tom.* 82. *pag.* 351.
— Nuovo Giorn. dei Letter. Pis., Letter. *tom.* 33. *p.* 40.
— Lettera del Traduttore al Direttore del Giornale Pisano, nella quale condanna la sua traduzione, ivi *p.* 232.
BARBA (DELLA) POMPEO, Nuova esposizione di un Sonetto ec. ove si dichiara la vera nobiltà di Madonna Laura. V. Oradini due lezioni ec. in fine.
*BENVOGLIENTI UBERTO, Osservazioni ad alcune obiezioni fatte da .... a diversi Sonetti del Petrarca. V. a fog. 325. il Cod. — C. V. 17. —
— Osservazioni intorno al suo incoronamento. Vedi Petrarca alla Biografia.
*— Considerazioni apologetiche mss. al Petrarca. V. a fog. 208. il Cod. — C. IV. 12. —
BUONARROTI MICHEL' ANGELO il giovine, Lezione sopra un Sonetto del Petrarca. V. Prose fiorentine Parte II. *tom.* 3. *pag.* 73.
CAMILLO M. GIULIO, Annotazioni sopra le Rime del Petrarca ec. *Vinegia* presso Gabr. Giolito 1554, 8.°
CANEVARI GIO. TOMMASO, Difesa del Petrarca. V. Difesa delle tre Canzoni degli occhi.
CASTELVETRO LODOVICO, Esposizione ovvero Discorso sulla prima Canzone del Petrarca la quale comincia
Nel dolce tempo della prima etate.
V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 9. *pag.* 405.
CASTIGLIONE M. GIOVAMBATISTA, I luoghi difficili del Petrarca nuovamente dichiarati.
CERVONI GIO. da Colle, Sopra il Sonetto del Petrarca
Amor fortuna e la mia morte schira.
Firenze per il Torrentino 1550, in 8vo. colle lezioni di Lucio Oradini.
CICOGNARA, Lettera al Marchese Gino Capponi, in proposito del ritratto di Madonna Laura, e sul trattato della pittura di Cennino Cennini. V. Antologia, *tom.* 8. *pag.* 27.
CITTADINI CELSO, Partenodoxa, ovvero esposizione della Canzone del Petrarca alla Vergine Madre. *Siena* appresso Silvestro Marchetti 1604, in 4to.
DIFESA delle tre Canzoni degli Occhi e di alcuni Sonetti e varj passi delle rime di Francesco Petrarca contro il Muratori; composta da Gio. Bartolomeo Casaregi, Gio. Tommaso Canevari, e P. Ant. Tommasi. *Lucca* 1709, in 8vo.
DOLCE, Favole sopra il Petrarca. V. Camillo M. Giulio Annotazioni ec.
ERIZZO M. SEBAST., Esposizione delle tre Canzoni del Petrarca dette le tre Sorelle. Vedi le sei giornate del medesimo Erizzo.
FOSCOLO UGO, Saggi sopra il Petrarca. V. Antol. *Marzo* 1825, *pag.* 91.
FRANCESCHI, Lezione sopra un Sonetto del Petrarca. Prose fiorentine, P. IV. vol. 1. e vol. 2.
FRANCO NICCOLÒ, Il Petrarchista, Dialogo nel quale si scuoprono nuovi secreti sopra il Petrarca ec. *Venezia* appr. Gabr. Giolito in 8vo.
GANDINI, Lezione sopra un dubbio come il Petrarca non lodasse Laura espressamente dal naso: e sue rime. *Vinegia* al segno della Pace, in 8vo.
GAZZERA COSTANZO, Osservazioni bibliografiche letterarie intorno un'operetta falsamente ascritta al Petrarca. V. Bibl. Ital. *tom.* 36. *pag.* 131.
GELLI, Lezioni sopra due Sonetti del Petrarca, e sopra un luogo di Dante. *Firenze* presso il Torrentino 1549, in 8vo.
LOTTINI GIO. AGIOLO, Esposizione sopra la Canzone del Petrarca – *Vergine bella* – *Venezia* 1595, 4.°
LUCCHESINI Marchese CESARE, Lettera al Direttore dell' Antologia sopra un giudizio dato da un giornalista francese intorno al Petrarca. V. Antol. *tom.* 8. *p.* 351.
— IDEM — Sue Opere, *tom.* 1. *pag.* 21.
MANCINI JACOPO, Alcune lezioni intorno a un Sonetto del Petrarca. V. Scelta di Rime ec.
MARSAND, Lettera e Avviso sulla sua Edizione del Canzoniere del Petrarca. V. Antol. *Luglio* 1824, *p.* 174.
— Biblioteca Petrarchesca descritta ed illustrata. V. Bibl. Ital. *tom.* 46. *pag.* 221.
MENEGHELLI, Dubbj sopra due Lettere italiane attribuite al Petrarca. V. Bibl. Ital. *tom.* 34. *pag.* 410.
MUZZI LUIGI, Lettera sopra un luogo del Petrarca. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 5. *pag.* 218.
— Estratto d'una sua Epistola contenente la nuova esposizione di un luogo del Petrarca, e di alcuni di Dante. V. Nuovo Giorn. dei Letterati Pisano, *tom.* 12. Lett. *pag.* 75.
ORSILAGO M. PIETRO, La settima lezione sopra il Sonetto del Petrarca
Passa la nave mia colma d' oblio.
Firenze presso il Torrentino 1549, in 8vo. unito al Gelli Lezione ec.
OSSERVAZIONI sopra le illustrazioni al Codice autogr. di Mes. Francesco Petrarca. Impresse in *Pietroburgo* l'anno 1825. V. Antologia, *Marzo* 1826, *pag.* 137.
PASSI GIUSEPPE, Lezione sopra quattro versi del Sonetto del Petrarca
Quest' anima gentil che si diparte
V. Miscell. filol. e polem. *tom.* 31. n. 1.
PEPE CRESCENZIO, Avvertimenti al Sig. Gioseffo degli Aromatarj intorno alle risposte date da lui alle considerazioni del Tassoni sopra le rime del Petrarca. *Modena* 1611, in 8vo.
POGGIO (JACOPO di Messer), a Lorenzo di Piero di Cosimo de' Medici sopra il Trionipho della Fama di M. Francescho Petrarcha. Comento impresso in *Firenze* per Ser Francesco Bonaccorsi a petitione di Alexandro di Francesco Varrochi nell' anno MCCCCLXXXI, in 4to.
*RENIERI ANTONIO, Lezione sopra un Sonetto del Petrarca
L'aspetto sacro de la Terra vostra ec.
recitata in un' adunanza degli Intronati. Opuscolo autografo di carte 28 in 8vo. Vedi in fine al Codice.
— G. VIII. 52. —
ROSSETTI DOMENICO, Edizione singolarissima del Canzoniere del Petrarca descritta ed illustrata. *Trieste* 1826 in 8vo.
— Illustrazione bibliologica delle Vite degli Uomini illustri del Petrarca ec. Vedi Antologia, *Gennajo* 1829, *pag.* 148, e Biblioteca Italiana, *tom.* 52. *pag.* 273, e Antologia, *Marzo* 1826, *pag.* 136.
TALENTONI M. GIO., Sopra il principio, la narrazione e l'epilogo del Canzoniere del Petrarca. V. Prose fiorentine, Parte II. *tom.* 4. *pag.* 1.
TASSONI ALESSANDRO, Considerazioni sopra le Rime del Petrarca col confronto de' Poeti antichi di varie lingue, ed in fine una scelta d' annotazioni del Muzio ec. *Modena* 1609. in 8vo.
TOMMASI ANTONIO. Difesa del Petrarca. Vedi Casaregi, anzi Difesa delle tre Canzoni degli Occhi.
VIERI M. FRANCESCO, detto il Verino secondo, Lezione sopra un Sonetto del Petrarca. Vedi Prose fiorentine, Parte II. *tom*, 2. *pag.* 213.

TASSO TORQUATO.

TASSO TORQUATO, Opere. *Milano* 1823. V. Bibliot. Ital. *tom.* 32. *pag.* 309, *tom.* 35. *pag.* 318, *tom.* 40. *pag.* 46, *tom.* 50. *pag.* 225.

Digitized by Google

— Opere ec. *Pisa* Capurro. V. Nuovo Giorn. del Letter. Pisano, *tom.* 1. *pag.* 248, *tom.* 2. *pag.* 319.
— Opere corrette e illustrate da Gio. Rosini. *Pisa* 1821, 1827. V. Antol. *Nov. e Dic.* 1827, *pag.* 261.
— La Gerusalemme liberata. *Firenze* 1824 presso Molini. V. Bibl. Ital. *tom.* 37. *pag.* 192, e Antologia, *Decemb.* 1824, *pag.* 73.
— La Gerusalemme liberata colle varianti e note del Colombo e del Cavedoni ec. *Lodi* 1825-26. V. Bibliot. Ital. *tom.* 44. *pag.* 153.
— La Gerusalemme liberata con varianti e note del Colombo, del Gherardini e del Cavedoni. *Mantova* 1828. V. Bibl. Ital. *tom.* 52. *pag.* 196.
— Gerusalemme liberata. *Firenze* 1827. Idem *Milano* 1827. V. Antolog. *Nov. e Dic.* 1827, *pag.* 265.
— Rime scelte. *Milano* 1827, ivi *pag.* 266.
— La Gerusalemme liberata col riscontro della Conquistata. *Padova* 1828. V. Bibl. Ital. *tom.* 50. *pag.* 224.
— Alcune sue illustri prose, pubblicate da B. Gamba. *Venezia* 1825. V. Bibl. Ital. *tom.* 46. *pag.* 123.
— Lettere inedite, poste insieme dall' Ab. Serassi. Vedi Nuovo Giorn. dei Letterati Pis. *tom.* 15. Letteratura, *pag.* 155.
— Jérusalem délivrée, poème héroïque traduit en françois. V. le Journal des Savans, *Juin* 1725, *pag.* 603.
— La Gerusalemme liberata, tradotta in versi inglesi. V. Bibl. Ital. *tom.* 43. *pag.* 245.
— La Gerusalemme liberata tradotta in versi svedesi. *Stockolm* 1825. V. Bibl. Ital. *tom.* 42. *pag.* 84.
— L' Aminta. V. la Sezione antecedente, cioè le Osservazioni sopra i Drammatici.
— Apologia in difesa della sua Gerusalemme liberata agli Accademici della Crusca con le accuse e difese dell' Orlando Furioso, ed alcune Lettere, pareri e discorsi di diversi Autori sul medesimo argomento, colla risposta di Torquato a Orazio Lombardelli intorno al suo Discorso su i contrasti per la Gerusalemme liberata. *Ferrara* 1586, in 8vo.
— La medesima Apologia, la quale oltre i sopra indicati Opuscoli contiene ancora una difesa per il Furioso d' Orazio Ariosto. *Ferrara* 1585, in 8vo.
— Discorso sopra il parere di Franresco Patrizio, in difesa dell' Ariosto. *Ferrara* 1585. Vedi Risposta alla Lettera ec. di esso Tasso.
BALLETTI-RICCOBONI ELENA, Lettera sopra la traduzione francese della Gerusalemme liberata. V. Raccolta del Calogerà, *tom.* 14. *pag.* 417.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Octobre* 1725, *pag.* 414.
BARUFFALDI, Esposizione sopra un Sonetto del Tasso. Lezione sopra un Sonetto d' Ercole Bentivoglio, ed esposizione sopra un Sonetto di Luigi Alamanni. Vedi Racc. del Calogera, *tom.* 18. *pag.* 371. *tom.* 20. *p.* 357. *tom.* 24. *pag.* 483.
BENI PAOLO, Comento sopra la Gerusalemme liberata. Vedi Tasso Torquato, il Goffredo, impresso in *Padova* 1616.
*BENVOGLIENTI UBERTO, Lezione accademica nella quale espone delle Osservazioni critiche sopra il primo Canto della Gerusalemme liberata; due copie emendate e postillate da lui medesimo. V. a fog. 253. e seg. il Cod. — C. IV. 8. —
*— Osservazioni brevissime sopra a tutto il suddetto poema. V. a fog. 318. il Cod. — C. IV. 13. —
*— IDEM — V. a fog. 287. il Cod. — C. IV. 24. —
*— Annotazioni di Tuberone Guntilibel cittadino Massetano nel primo libro della Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. V. a fog. 293. il Cod. — C. V. 17. —
*— L' Aminta di Torquato Tasso difesa e illustrata da Giusto Fontanini, con alcune Osservazioni di Tale di Tale. MS. autogr. di Uberto Benvoglienti. V. a fog. 1. il Cod. — C. III. 15. —
*— IDEM — Vedi da foglio 729. a foglio 784. il Codice. — C. V. 20. —
*— Osservazioni biografiche e letterarie sul Tasso. MS. V. a fog. 301. il Cod. — C. V. 2. —
BERNARDI, Eclaircissemens sur un arrêt du Parlement de Paris qui ordonne la suppression de quelques vers d' un poème du Tasse. V. l' Institut de Fr. Inscr. et B.-Lettres, *tom.* 5. hist. *pag.* 108.
BIRAGO FRANCESCO, Dichiarazioni et avvertimenti poetici istorici cavallereschi e morali nella Gerusalemme conquistata del Sig. Torquato Tasso. *Milano* 1616, con postille mss. di Belisario Bulgarini.
CAVEDONI, Osservazioni sopra alcune varie lezioni della Gerusalemme liberata. V. Mem. di Relig. di mor. e di Letter. *tom.* 4. *pag.* 155, 497, *tom.* 6. *pag.* 145, *tom.* 8. *pag.* 179.
COLOMBO MICHELE, Ragionamento sopra la XV. stanza del Canto VI. della Gerusalemme liberata. V. suoi Opuscoli, *tom.* 4. P. II. *pag.* 7.
— Lettera al Sig. Giuseppe Molini intorno alla Gerusalemme liberata di Torquato Tasso, ivi vol. 5. *pag.* 1.
— Altre osservazioni sopra il poema di Torquato e la critica fattane dal Galileo; giunta a' suoi Opuscoli.
— Confutazione d' alcune delle Considerazioni di Galileo Galilei intorno alla Gerusalemme liberata. *Parma* 1834, in 8vo.
*CONTRASTI (Sopra i) fatti sulla Gerusalemme liberata; si vedano molte Lettere autografe di Belisario Bulgarini a diversi Eruditi del suo tempo, e quelle di questi al detto Bulgarini, le quali si trovano raccolte nei tre Codici segnati colle seguenti indicazioni. Lettere originali ec. — D. VI. 7. — — D. VI. 8. — e — D. VI. 9. —
FIORETTI CARLO, Considerazioni intorno a un discorso di M. Giulio Ottonelli sopra la Gerusalemme liberata. *Firenze* 1586, in 8vo. V. Degli Oddi D. Niccolò, Dialogo ec. in fine.
GALILEI, Considerazioni al Tasso, e Discorso di Giuseppe Iseo sopra il poema di Torquato Tasso. *Venezia* 1793, in 12mo.
— IDEM. V. il Giorn. Pis. dei Letterati, *tom.* 93. *pag.* 46.
GENTILI e GUASTAVINI, Annotazioni nella Gerusalemme di Torquato Tasso. *Venezia* 1624, in 12.°
GUASTAVINI, Risposta all' Infarinato intorno alla Gerusalemme liberata. *Bergamo* 1588, in 8vo.
— Discorsi ed annotazioni sopra la Gerusalemme liberata. V. Tasso Torquato, Discorsi del poema eroico.
INFARINATO Arcadenico della Crusca, Risposta all' apologia di Torquato Tasso intorno all' Orlando Furioso ed alla Gerusalemme liberata. *Firenze* 1585, 8.°
ISEO GIUSEPPE, Discorso sopra il Poema di Torquato Tasso. V. Galileo, considerazioni al Tasso, *pag.* 214.
LAMPREDI URBANO, Lettera al Direttore dell' Antologia, nella quale, gli dà il ragguaglio d' una lezione del Prof. Villemain sopra la Gerusalemme del Tasso. V. Antol. *Marzo* 1824, *pag.* 108.
LETTERA di Pietro figlio di Giason Nores, relativa al Torquato Tasso, e due Sonetti del medesimo. V. Bibl. Italiana, *tom.* 71. *pag.* 414.
LETTERA all' Ab. Celestino Cavedoni, sopra la Gerusalemme liberata, ultima edizione fiorentina. Mem. di Relig. di mor. e di Letter. *tom.* 8. *pag.* 555.
LOMBARDELLI ORAZIO, Discorso intorno ai contrasti che si fanno sopra la Gerusalemme liberata. *Ferrara* 1586 in 8vo. unito all' Apologia di Torquato Tasso.

Digitized by Google

MARTINELLI Cav. BONIFAZIO, Annotazioni sopra la Gerusalemme liberata; con l'Atamante, Tragedia degli Accademici Catenati. *Bologna* 1587, in 4to.
METASTASIO, Lettre à Dominique Diodati. V. le Journ. des Savans, *Décemb.* 1769, *pag.* 416.
ODDI (DEGLI) D. NICCOLÒ, Dialogo in difesa di Camillo Pellegrini contra gli Accademici della Crusca. *Venezia* 1587, in 8vo.
ONFARINATO (L') secondo, ovvero risposta al libro intitolato: Replica di Camillo Pellegrino. *Firenze* 1588, in 8vo.
ONORI (Degli) Parentali renduti alla memoria di Torquato Tasso dall' Accademia Pistojese il 25. Aprile del 1822. V. Antologia, *tom.* 6. *pag.* 331.
ORLANDINI FRANCESCO, Alcune considerazioni sopra varj tratti della Gerusalemme liberata in risposta al Ginguené. V. Nuovo Giornale Pisano dei Letterati, Letteratura, *tom.* 30. *pag.* 32.
OTTONELLI GIULIO, Difese della Gerusalemme liberata dall'opposizioni degli Accademici della Crusca. V. in fine all' Apologia del Tasso.
PARISOTTI JO. BAPT., Locus Torquati Tassi cum altero Homeri collatus. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 13. *pag.* 119.
PESCETTI ORLANDO, Risposta all' Anticrusca del Dottor Paolo Beni. *Verona* 1613, in 4to.
PORTA MALATESTA, Il Rossi, ovvero del parere sopra alcune objezioni fatte dall' Infarinato intorno alla Gerusalemme liberata di T. Tasso, Dialogo. *Rimino* 1589, in 8vo.
RICCOBONI Mademoiselle, Lettre à Mr. l'Abbé du Contes, sur la traduction du Tasse. Vedi Balletti Riccoboni Elena.
ROSINI, Torquato Tasso, Dramma istorico. Vedi Sez. Drammatici. Vedasi ancora la Biografia all'articolo Tasso Torquato.
— Risposta a un articolo del Sig. Cavedoni in proposito del Tasso. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 26, Letter. *pag.* 109 o 193.
— Cavedoniana terza, o risposta di Gio. Rosini alle accuse dategli nell' Apologia dei mss. Estensi, da D. Celestino Cavedoni, ivi *tom.* 27. *pag.* 202, e *tom.* 28. *p.* 29. Cavedoniana IV, ivi in fine.

Sezione XXIV.

LETTERATURA OLTRAMONTANA E ORIENTALE.

LETTERATURA FRANCESE.

AGUESSEAU (D'), Il Cancelliere, idea delle sue Opere. V. il Giorn. di Berna 1763, *tom.* 1. *pag.* 1.
ANDRÉ (De St.) Mademoiselle, Déscription de la Chàpelle de Seaux. V. le Journal des Savans, *tom.* 5. 1617 *pag.* 67.
ARNAUD (D'), La mort du Marechal Comte de Saxe, Poëme. V. Mém. de Trévoux 1759.
— Lamentations do Jérémie, Odes par Mr. d' Arnaud. V. le Journal des Savans, *Aout* 1757, *pag.* 275.
AUBERT, Fables nouvelles. V. Mém. de Trévoux 1761, *Aout* J. S. Journ. des Sav. *Sept.* 1761, *pag.* 65.
— Défense de Psiché, poëme françois, ibid. 1770, *Mars pag.* 483.
AURELIA, ou Orléans delivré, Poëme latin traduit en vers françois. V. le Journal des Savans, *Février* 1739 *pag.* 199.
BASTIDE, Observations grammaticales et critiques sur Montaigne. V. l' Acad. do Berlin 1796, B.-Lett. *p.* 127. 1797, *pag.* 140, 1798, *pag.* 124, 1800, *pag.* 203.
BAYLE, Remarques sur les Ouvrages de Mad. Dacier et sur les versions des Poëtes. V. les Nouvelles de la République des Lettres, *Novembre* 1684, Art. VIII.
BEAUMONT (De), Apologie des Bêtes. V. le Journal des Savans, *Février* 1733.
BELLOY (De), Oeuvres completes. V. lo Journal des Savans, *Novemb.* 1779.
*BENVOGLIENTI UBERTO, Estratto di notizie erudite dalle opere di Boileau. V. a pag. 1. il Cod. – C. IV. 19. –
*— Osservazioni intorno a Boileau. V. a fog. 143. il Cod. — C. V. 22. —
BÉRANGER P. J., Chansons nouvelles et dernières. Vedi Bibl. Univ. Litt. *tom.* 52. *pag.* 113.
BERQUIN, Romances. V. lo Journal des Savans, *Juin* 1777, *pag.* 119.
BIBLIOTHÈQUE poëtique, ou nouveau Choix des plus belles pièces de vers en tous genres depuis Marot jusqu' aux poëtes de nos jours, avec leurs vies ec. V. le Journal des Savans, *Février* 1746, *p.* 197.
BITAUBÉ, Joseph en neuf chants. V. le Journ. des Sav. *Juin* 1768, *p.* 133.
— Guillaume de Nassau, poëme en dix chants. V. le Journal des Savans, *Avril* 1776, *p.* 327.
— Sur la séparation de Calipso et d' Ulysse. V. l' Acad. de Berlin 1782, *p.* 487.
BLIN de Sain-More, Héroïdes ou Lettres en vers. V. le Journal des Savans, *Mars* 1768, *p.* 86.
BOCAGE (Du) Mad.. La Colombiade, ou la Foi portée au nouvel monde, poëme. V. le Journal des Savans, *Mars* 1757, *p.* 74. *Octob.* 1771, *p.* 306.
— IDEM — Vedi le Novelle letterario di Firenze 1757, col. 396.
— Lo Paradis terrestre. V. lo Novelle letterarie di Firenze 1756, col. 46.
BOILEAU DESPRÉAUX, Oeuvres. *Amsterdam* 1707. V. la Bibl. anc. et mod. de Mr. lo Clerc, *tom.* 7. *pag.* 217.
— IDEM — *Amsterdam* 1718, ivi, *tom.* 10. *p.* 237.
— IDEM — *Amsterdam* 1717, avec des éclaircissemens historiques par lui-même. V. le Journal des Savans, 1717, *Avril*, *p.* 393.
— IDEM — *Paris* 1713. V. le Journal des Savans, *Mai* 1713, *p.* 459, et *Octob.* *p.* 473.
— Detto, Lo Lutrin. V. lo Journal des Sav. *Aout* 1781, *pag.* 54.
BOISARD, Fables. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1778, *pag.* 285.
BOLOGNE (De), Odes et autres Poësies sacrées. V. les Mém. de Trévoux, *Juin* 1758, *p.* 189.
BOUFFLERS (De) le Chevalier, Oeuvres. V. lo Journ. des Savans, *Octobre* 1781, *p.* 245.
BRAD J. LOUIS, L' Italie poëme. *St. Petersbourg* 1823. V. Antol. *Ottobre* 1826, *p.* 139.
BRET, Essai d' une Poëtique à la mode, épître à M..... V. lo Journal des Savans, *Juin* 1771, *p.* 230.
BRUN (LE), Épigrammes, Madrigaux et Chansons. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1714, *p.* 63.
— Fables. V. le Journal des Savans, *Avril* 1724, *p.* 423.
BRUSSETTE, Lettre apologetique en défense de Mr. Boileau Despréaux. V. les Mém. de Trév. 1735, *p.* 180.
CHAPELAIN, Critique de cet Auteur. V. le Journ. des Savans, *tom.* 82. *p.* 152.
CHATEAUBRIAND, I Martiri, poema. V. Antol., *Marzo* 1829, *p.* 140.
*CARLI Ab. GIO. GIACOMO, Appunti sulla Letteratura Oltramontana. V. a fog. 80. del fasc. 4.° della III. filza de' suoi scritti. — C. VII. 3. —

Digitized by Google

CHAPELLE (De la) et de BACHAUMONT, Oeuvres, nouvelle édition. V. le Journal des Sav. *Aout* 1755, *p.* 59.
CHERBULIEZ J., Tableau de la Littérature en France en 1836. V. la Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 1. *p.* 115.
CLARIS (De), Odes sur la Réligion. V. le Journal des Savans, *Juin* 1758, *p.* 252, et *Juillet*, *p.* 396.
COLLINS GUGLIELMO, Le passioni, Ode per musica, traduzione dell' Avv. G. B. Martelli. V. Antologia, *tom.* 4. *pag.* 59.
CONQUÊTE (La) de la Terre promise, poème. V. le Journal des Sav. *Mai* 1768, *p.* 368.
CRITIQUE (De la) Littéraire en France. V. Ribl. Univ. Littér. *tom.* 53. *p.* 409.
CUSTINE (De), Memorie, Viaggi e Lettere scritte a varie epoche ec. V. Nuovo Giorn. de' Letter. Pis., Letteratura, *tom.* 22. *p.* 3.
DESFORGES-MAILLARD, Oeuvres en vers et en prose. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1761, *p.* 43.
DESHOULIÈRES Mad. et Mdlle, Poésies. V. le Jour. des Savans, *Février* 1725, *p.* 178.
DESMARAIS ÉRÉMIE, Poème en quatre Chants. V. le Journal des Savans, *Aout* 1771, *p.* 131.
DEUX MOTS sur la préface de Jocelin, et sur un article de M. Aimé-Martin. V. Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 1. *pag.* 319.
DIDIER (De St.) CLOVIS, Poème. V. le Journ. des Sav. *Décemb.* 1725, *p.* 647.
DIDIER CHARLES, Mélodies Hélvètiques. V. Antol. *Aprile* 1828, *p.* 115.
DIXMERIE (Mr. de la), Les deux âges du gout et du génie françois sous Louis XIV. et sous Louis XV. V. le Journal des Sav. *Mars* 1771, *p.* 52.
DONS (Les) des Enfans de Latone ec. V. le Journ. des Savans, *Octobr.* 1734, *p.* 168.
DORAT, La Déclamation Théatrale, poème didactique. V. le Journal des Savans, *Mai* 1768, *p.* 377.
— Les Baisers, poème. V. le Journal des Sav. *Mai* 1771 *pag.* 526.
DREVETIÈRE (De la), Essai sur l'amour propre, V. le Journ. des Sav. *Juillet* 1738, *p.* 411.
DU BOCCAGE. V. Du Boccage.
DUFRESNOY et de MARSY, L'École d'Uranie ec., ou l'art de la peinture. *Paris* 1753. V. le Journ. des Sav. *Mai* 1754, *p.* 67.
DULARD, La grandeur de Dieu dans les merveilles de la nature, poème. V. le Journal des Savans, *Février* 1750, *p.* 291.
— Oeuvres diverses. V. le Journal des Sav. *Février* 1759 *pag.* 287.
DUMONT ÉTIENNE, Observations sur le style de J. J. V. Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 2. *p.* 129, 298.
ÉCRIVAINS Français du 16. Siècle, Guillaume de Vair. V. Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 20. *p.* 243, et *tom.* 21. *pag.* 29.
ÉDUCATION (L'), Poème. V. le Journal des Savans, *Aout* 1757, *p.* 305.
ÉLÈVE (L') de Minerve, ou Télémaque travesti en vers. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1759, *p.* 330.
ÉLOQUENCE (De l') française au seizième siècle. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 41. *p.* 195, et *p.* 256.
ÉPITRE sur l'Opéra et sur les autres spectacles. V. le Journ. des Sav. *Aout* 1711, *p.* 130.
ESSAI de la critique imité de l'Anglois de Mr. Pope. V. le Journ. des Sav. *Juillet* 1717, *p.* 94.
ÉTAT (De l') de la poésie en France au XIX. Siècle. V. Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 31. *p.* 248.
ETRENNES du Parnasse, Rècueil de poésies. V. le Journ. des Sav. *Décem.* 1781, *p.* 344.
FABLES nouvelles avec un Discours ec. V. le Journal des Savans, *Février* 1757, *p.* 358.
— V. Mém. de Trév. *Mai* II. Par. 1757.
FABLES Allemandes et Contes françois en vers, avec un essai sur la Fable. V. le Journal des Sav. *Avril* 1772, *pag.* 403.
FABLIAUX et Contes des Poètes françois des Siècles XII. XIII. XIV. et XV. V. le Journal des Sav. *Nov.* 1756, *pag.* 63.
FABLES et Contes, par l'Auteur des Esquisses Genèvoises. *Genève* et *Paris* 1831. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 46. *p.* 182.
FLORIAN (De), Numa Pompiliu secondo Re di Roma. *Parigi* 1786. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 65. *p.* 266.
— Il Numa Pompilio, dalla prosa francese ridotto in versi italiani da Cristoforo Boccella. *Firenze* 1792. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 87. *p.* 95.
FONTAINE (De la), et de MAUCROY, Ouvrages de Prose et de Poésie. V. le Journ. des Savans 1685, *p.* 509.
— Oeuvres diverses. V. le Journal des Savans, *tom.* 88. *pag.* 470.
— Fables choisies. *Paris* 1755-56-et 59. V. les Mém. de Trévoux, *Février* 1759, *pag.* 414, *Mars*, et suite de *Décembre* 1760.
— Fabulae selectae e Gallico in latinum sermonem conversae in usum studiosae juventutis, Auctore J. B. Giraud. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1777, *p.* 24.
FONTANES (De), Oeuvres recueillies pour la première fois. V. la Biblioth. Univ. de Genève, *tom.* . . . *p.* 80
FONTANILLES (De), Malthe, ou l'Ile-Adam-poème. V. le Journal des Savans, *Mars* 1750, *p.* 36.
FONTENELLE (L'Esprit de). V. le Journal des Savans, *Juin* 1744, *p.* 205.
— Essais de critique, 1. sur les écrits de Mr. Rollin. 2. sur les Traducteurs d'Hérodote: 3. sur le Dictionnaire géographique et critique de Mr. La Martinière. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1751, col. 409.
FORTIER, Abrégé chronologique de l'histoire de France en vers téchniques. V. le Journal des Sav. *Juin* 1770, *pag.* 35.
FRANC (Le), Poésies sacrées. V. le Jeurn. des Savans, *Janvier* 1753, *p.* 20.
— Examen des ses Poésies sacrées. V. le Journal des Savans, *Avril* 1756, *p.* 327.
— V. Mém. de Trévoux, ivi.
FRESNY (Du), Oeuvres. V. le Journal des Sav. *tom.* 96. *pag.* 209.
GANEAU, Fables nouvelles. V. les Mém. de Trévoux, *Aout* 1760. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1760, *pag.* 53.
GARDE (De St.), Charles Martel, ou les Savrasins chassés de France, poème héroïque. V. le Journ. des Sav. 1690, *p.* 131.
GAY, Fables, suivies du poème de l'Eventail, traduites ec. V. les Mém. de Trévoux suite de *Déc.* 1759.
GENEST, Principes de philosophie, ou preuves naturelles de l'existence de Dieu et de l'immortalité de l'Ame. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1717, *p.* 3.
GERDIL, Observations et notes sur le poème de la Religion Vengée, du Cardinal de Bernis. V. Opere del Card. Gerdil, *tom.* 20.
GILBERT, Mon Apologie. Satyre. V. le Journal des Sav. *Mai* 1778, *p.* 485.
GRANGE (De la), Oeuvres mêlées. V. le Journal des Savans, *Juin* 1724, *p.* 589.
GOUGE de Cessières, Les Jardins d'ornemens, ou les Géorgiques Françoises. V. les Mém. de Trévoux 1758 *pag.* 525.

Digitized by Google

GUYOT, Poésies sacrées traduites ou imitées des Psaumes. V. le Journal des Savans, *Mai* 1718, *p.* 581.
HARPE (De La), Héroïdes nouvelles. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1760, *p.* 98.
— Caton à César, et Annibal à Flaminius: Héroïdes. V. le Journal des Savans, *Avril* 1760, *p.* 357.
— Le Poëte, poëme. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1766, *p.* 483.
— Mélanges littéraires, ou épîtres et pièces philosophiques. V. le Journ. des Savans, *Février* 1766, *p.* 355, *Mai*, *p.* 450.
— Oeuvres. V. le Journal des Savans, *Septembre* 1779, *pag.* 271.
HUGO, Hernani ou l'honneur Castillan, Drame. Estratto e giudizio. V. Antol. *Luglio* 1830, *p.* 1.
— Les voix interieures poésies. *Paris* 1837. Esame critico. V. Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 11. *p.* 276.
IMITATION (L') de Jesus-Christ mise en cantiques spirituels sur les plus beaux airs ec. V. le Journal des Savans, *tom.* 82. *p.* 543.
ISAAC et Rebecca, poëme patriarchale en prose. V. le Journal des Savans, *Mai* 1781, *p.* 296.
JULIEN (De) SCOPON, Oeuvres diverses. V. le Journal des Savans, *tom.* 91. *p.* 369.
LAMARTINE A., Harmonies poëtiques et religieuses. V. Bibl. Univ. Littér. *tom.* 46. *p.* 65. V. Nuovo Giornale dei Letterati Pis., Letter. *tom.* 22. *p.* 19.
LAINEZ, Poésies. V. le Journal des Savans, *Octob.* 1753 *pag.* 113.
LÉONARD, Essais de Littérature. V. le Journ. des Sav. *Février* 1770, *p.* 543.
LESSING, Fables et Dissertations sur la nature de la Fable. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1767, *p.* 31.
LETTRES d'Héloise et d'Abailard mises en vers françois. V. le Journ. des Savans, *Novemb.* 1721, *p.* 534.
LOUPTIÈRE (De la), Poésies et Oeuvres diverses. V. le Journal des Savans, *Février* 1771, *p.* 321.
MALHERBE, Ses poésies rangées par ordre chronologique. V. les Mém. de Trévoux, *Juillet* 1757.
MARC (De St.), Oeuvres, en épîtres, contes ec. V. le Journ. des Savans, *Février* 1776, *p.* 317.
MARIVAUX (De), L'Esprit de ses Oeuvres. V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1776, *pag.* 430.
MARMONTEL, L'établissement de l'École Royale militaire, poëme héroïque. V. le Journal des Sav. *Juillet* 1751, *p.* 131.
— Les Charmes de l'étude, épître. V. les Mémoires de Trévoux, *Avril* 1761, et Journ. des Savans, *Juin* 1761, *pag.* 40.
MAROT CLÉMENT, Oeuvres. V. le Journal des Savans, *tom.* 96. *p.* 3.
MARTINEAU, Les voeux de l'Europe et de la France pour la santé du Roi, poëme héroïque sur la petite vérole. V. le Journal des Sav. *tom.* 89. *p.* 467.
MASSILLON, Articolo su i pregj della sua eloquenza, in occasione d'una traduzione del suo piccolo Quaresimale. V. Nuovo Giornale Pisano, Letterat. *tom.* 32, *pag.* 52.
MAUGER, L'origine et les progrés des Gardes du Corps, poëme. V. le Journal des Sav. *Février* 1746, *p.* 186.
MÉRO, Cosme de Médicis G. Duc de Toscane, ou la Nature outragée et vengée par le crime, poeme. V. le Journal des Savans, *Mars* 1779, *p.* 117.
MONNOYE (De la), Oeuvres Choisies. V. le Journ. des Savans, *Février* 1771, *p.* 531.
MONTEGUT (De) Mad., Oeuvres mêlées. V. le Journal des Savans, *Mars* 1771, *p.* 27.
MONTESQUIEU, Il Tempio di Gnido e di Cefisa, versione libera. *Londra* 1793. V. Giornale dei Letterati Pis. *tom.* 94. *p.* 166.
MOTTE (De la), Odes. V. le Journ. des Sav. *Octobre* 1711, *p.* 409.
— Fables nouvelles. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1719, *p.* 331.
— Ses Oeuvres, analysées. V. les Mém. de Trév. *Avril* 1755, *Mai* prem. part.
— L'esprit de ses poésies, avec quelques notes ec. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1770, *p.* 21.
— Dissertations sur les Ouvrages de Mr. de La Motte. V. le Journal des Savans, *Mars* 1716, *p.* 262.
— La nécessité d'être utile, poëme. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1768, *p.* 47.
NICÉRON d'Artigny, Jugement sur les Mémoires du P. Nicéron. V. ses Mémoires, *tom.* 1.
NOUVEAU Recueil des épigrammatistes françois anciens et modernes contenant ce qui s'est fait de plus excellent dans le genre de l'épigramme, du Madrigal, du Sonnet ec. jusqu'à présent, par Mr. B. L. M. Voyez le Journal des Savans, *Aout* 1721, *pag.* 144, *Septembre* *pag.* 243.
NOUVELLE allegorique, ou histoire des derniers troubles arrivés au royaume de l'éloquence. *Paris* 1659, in 12mo.
OEUVRES mêlées de Mr.... V. le Journ. des Sav. *Aout* 1733, *p.* 516.
ORIGINE (L') des Graces, poëme par Mademoiselle... V. le Journ. des Sav. *Novemb.* 1778, *p.* 47.
PALINGÉNE MARCEL, Le Zodiaque de la vie, ou préceptes pour diriger la conduite et les moeurs, poeme traduit du latin par Mr. de la Monnerée. V. le Journ. des Savans, *tom.* 98. *p.* 67.
PAVILLON ETIENNE, Oeuvres. V. le Jour. des Sav. *Juillet* 1716, *p.* 36, et *Aout* 1720, *p.* 158.
PERRAULT, S. Paulin Évesque de Nole, poeme héroïque. V. le Journal des Sav. 1686, *p.* 545.
PESSELIER, Fables nouvelles. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1748, *p.* 86.
PIRON, Oeuvres. V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1758, *pag.* 323.
POÉSIES philosophiques. Mém. de Trévoux, *Aout* 1758, *pag.* 217.
— V. le Journal des Savans, *Décemb.* 1758, *p.* 341.
POÉSIES érotiques par Mr. le Chevalier de Parny. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1778, *p.* 223.
POINSINET, Poëme sur l'Inoculation. V. les Mém. de Trévoux, *Novemb.* 1756.
PONS, Mes Loisirs, poésies diverses. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1781, *p.* 325.
PORCHAT J. J., Glanures d'Ésope, recueil de fables. V. Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 29. *p.* 313.
PROMENADES (Les) de Chloé, ou les Tableau de la nature, V. le Journ. des Savans, *Nov.* 1781, *p.* 206.
RABELAIS FRANÇ., Ses Oeuvres. V. Le Clerc, Biblioth. Choisie, *tom.* 22. *p.* 42.
RABÈNE, Satyres traduites de l'Allemand. V. les Mém. de Trévoux, *Octobre* 1754.
RACINE, La Religion, poëme. V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1742, *p.* 291.
— Soubeiran de Scopon, Observations critiques à l'occasion des remarques de Mr. l'Abbé d'Olivet sur Racine. V. le Journal des Sav. *Mai* 1739, *p.* 88.
RADOTAGE (Mon) et celui des autres, recueilli par un Invalide retiré du monde pendant son carnaval. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1760, *pag.* 110.
RAPIN (Le P.), Les Jardins, poëme en quatre chants. V. le Journal des Savans, *Février* 1777, *pag.* 293.

Digitized by Google

RAPSODIE, Billevesées, Balivernes, Rogatoos. V. le Journ. des Savans, *Avril* 1721, *p.* 468.
RECUEIL de pièces de poésie et d'éloquence, présentées à l'Académie des Jeux Floraux ec. V. le Journal des Savans, *Jun* 1736, *p.* 156. *Mai* 1738, *pag.* 113.
RÉFLEXIONS sur le génie d'Horace, de Despréaux, et de Rousseau, par Mr. L. D. D. N. Voyez le Journ. des Savans, *Avril* 1752, *p.* 242.
RÉGNIER, Les Satyres et autres oeuvres avec des remarques. V. le Journal des Savans, *tom.* 92, *p.* 197.
RELIGION (La) defendue, poëme. V. le Journal des Sav. *Aout* 1733, *p.* 504.
RELIGION (La), Poëme, avec un Discours pour disposer les Deistes à l'examen de la vérité. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1726, *p.* 541.
REMOND de Saint Mard, Oeuvres mêlées; à la *Haye* 1742, *tom.* 3. in 12mo.
RÉPONSE de Valcour à Zeila. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1766, *p.* 385.
REYRAC (De), Poésies tirées des Saintes Écritures. V. le Journal des Savans, *Mai* 1771, *pag.* 239, *Juillet*, *pag.* 349.
— Hymne au Soleil. V. le Journal des Savans, *Mai* 1778, *pag.* 54, *Juillet* 1779, *p.* 351, et *Avril* 1781, *p.* 278.
— Le même hymne traduit en vers latins par Mr. l'Abbé Métivier, ibidem, *Juillet* 1779, *p.* 357.
RICHARDET, Poëme. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1766, *p.* 423.
— Poëme en douze chants, imité en partie du poëme italien sur le même sujet. V. le Journal des Sav., *Aout* 1767, *p.* 161.
RICHER, Fables nouvelles, mises en vers. V. le Journ. des Savans, *tom.* 91. *p.* 446.
— Fables choisies et nouvelles mises en vers. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1744, *pag.* 89.
ROCHEFORT, Poëme sur la mort de l'Imperatrice Reine Marie Thérèse d'Autriche. V. le Journal des Sav., *Mai* 1781, *p.* 290.
ROI, Oeuvres diverses. V. le Journal des Sav. *tom.* 84. *pag.* 642.
ROSSET, L'Agriculture, poëme. V. le Journal des Sav. *Novemb.* 1776, *p.* 74.
ROUCHER, Les mois, poëme. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1781, *p.* 350.
ROUSSEAU (Le Poëte), Oeuvres diverses V. le Journal des Savans, *Mars* 1724, *p.* 347.
SABATIER, Callières de l'Estang, Lettre au sujet des Odes de Mr. Sabatier. V. le Journal des Savans, *Nov.* 1767, *p.* 71.
SAINT-EVREMOND, Oeuvres mêlées. V. la Poligrafia.
— L'Esprit. V. les Mémoires de Trévoux, *Mai* vol. 1, *pag.* 1761.
— Oeuvres mêlées. V. le Journal des Savans, 1707, *Février*, *pag.* 301.
SAINT LAMBERT (De), Les Soisons, poëme. V. le Journ. des Savans, *Décemb.* 1769, *p.* 325, 500.
SANS SOUCI (De), L'art de la guerre, poëme, traduction en italien par Sanseverino. V. les Mém. de Trév. *Mai* vol. 1. 1761.
SANTEUIL, Hymnes de Santeuil traduites en vers françois par J. P. C. D. Voyez les Mémoires de Trévoux, *Avril* 1760.
SCUDERY Mdlle, Son esprit. V. le Journal des Savans, *Aout* 1766, *p.* 245, et *Octobre* 1767, *p.* 56.
SEDAINE, Recueil des ses poésies. V. le Joor. des Sav. suite de *Décemb.* 1760, *p.* 71.
SEGUY, Nouvel essai de poésies sacrées. V. les Mém. de Trév. *Octobre* 1756.
TABLEAU (Le) de la nature. V. le Journ. des Savans, *Aout* vol. 1. 1760, *p.* 64.
TANEVOT, Poésies diverses. V. le Journal des Savans, *Mai* 1733, *p.* 67.
THOMAS, Jumonville, poëme. V. les Mém. de Trévoux, *Mai* vol. 2. 1759, et Jour. des Sav. *Juillet* 1759, *p.* 371.
— Oeuvres. *Amsterdam* et se trouve à *Paris* chez Moutard. V. Giorn. de Letter. Pis. *tom.* 13. *p.* 23.
TOURTURELLES (Les) de Zelmia, poëme. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1766, *p.* 40.
VADE, Recueil de Fables, Contes ec. V. le Journal des Savans, *Décemb.* 1758. *p.* 371.
VAUDEVILLE (Le), Poëme didactique. V. le Journal des Savans, *Aout* 1756, *p.* 37.
VAUMORIÈRE (De), Continuation du Faramond de Mr. de la Calprenède. V. le Journal des Savans, *tom.* 1. 1663, *p.* 102.
VILLEMAIN, Cours de littérature française. V. la Storia letteraria di Francia.
VINET A., Discours sur la littérature française. V. Bibl. Universelle, *tom.* 44. Littérat. *p.* 371.
— Chrestomathie française, ou Choix de Morceaux tirés des meilleurs Ecrivains français. *Bâle* 1836, *tom.* 3. V. la Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 7. *p.* 125.
VOLTAIRE, Observations critiques sur plusieurs Ouvrages. V. il vol. 63. e 64. delle sue Opere.
— Commentaires sur Corneille, ivi i vol. 65. 66. e 67.
— La Henriade, nouvelle édition. V. le Jonrn. des Sav. *tom.* 94. *p.* 102.
— La Ligue de Henri le Grand, poëme épique. *Genève* 1723. V. le Journal des Savans, *Mai* 1724, *p.* 521.
— La Henriade, avec la réponse aux objections du commentaire de la Beaumelle, et plusieurs autres Opuscules relatifs. V. le Journal des Savans, *Septemb.* 1781, *pag.* 391.
— Cocchi Ant., Lettera sopra l'Henriade di Voltaire. V. suoi Discorsi toscani, *tom.* 2. *p.* 271.
— Lettere relative all'Enriade di Voltaire. V. Bibl. Ital. *tom.* 30. *pag.* 127.
— Lettre critique sur la Henriade de Voltaire. V. les Mém. de Trévoux 1731, *pag.* 1011 et 1036.
— Nouvelle édition des Oeuvres de Mr. de Voltaire, faite à *Dresde*. V. le Joorn. des Sav. *Janvier* 1753, *p.* 240.
— Rolli Paolo, Osservazioni sul libro di Mr. di Voltaire, nel quale esamina l'epica poesia delle nazioni Europee. V. la sua traduzione dei primi sei libri del Paradiso perduto di Milton.
WATTEL, L'art de peindre, poëme. V. les Mém. de Trév. *Mai* vol. 2. 1760, et vol. 3. et Journal des Sav. *Décemb.* 1760, *p.* 373.
WILLEMAIN d'Abancourt, Fables. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1778, *p.* 343.

LETTERATURA INGLESE.

ADRESSE à la nation angloise, poëme. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1758, *p.* 252.
AIKIN, Observations critiques concernant l'Essai de Pope sur la critique. V. la Bibliothèque Britann. Littérature. *tom.* 6. *p.* 306.
ANDRONICO Filalete, Alcune osservazioni sopra le poesie di Ossian dirette all'Ab. Cesarotti. *Firenze* 1765, in 8vo.
BAILLIE, Joanna, légende en vers, ou William Wallace, poëme. *Londres* 1821. V. Biblioth. Univ. Litt. *tom.* 18. *p.* 308 et 402.
BEDUSCHI ANTONIO, Traduzione del Riccio rapito di Pope Alessandro. V. Bibl. Ital. *tom.* 58. *pag.* 96.

Digitized by Google

BLAIR UGO, Compendio della sua dissertazione critica sopra i poemi di Ossian. V. Cesarotti Opere, vol. 5. *p.* 1.
BOURGEANT, Dissertation critique sur le Paradis perdu de Milton. V. les Mém. de Trév. 1730, *p.* 1439.
BURNS ROBERT, Oeuvres posthumes (notice de cet Auteur et de ses Ouvrages). V. Bibl. Brit. Litt. *tom.* 47. *pag.* 501,
BUTLER, Hudibras, poëme héroï-comique, tiré de l'anglois. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1755, *p.* 100.
BYRON Lord, Le pélérinage de Childe Harold, troisième chant. *Londres* 1816. V. Bibl. Univ. *tom.* 5. *p.* 72, *tom.* 9. *p.* 286 e 390, *tom.* 11. *p.* 163 e 270.
— Le Prisonnier de Chillon, poëme. *Londres* 1817. V. Bibl. Universelle, Littér. *tom.* 5. *p.* 286.
— Estratto di Lettere intorno a una traduzione inedita di alcune poesie di Byron. V. Antologia, *Maggio* 1828, *pag.* 140.
— Le Corsaire, poëme. V. la Bibl. Univers. Litt. *tom.* 6. *pag.* 179.
— Lara, poëme. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 6. *p.* 289.
— Le Giaour, poëme. V. la Bibl. Univ. Litterat. *tom.* 6. *pag.* 392.
— Les plaintes du Tasse. 1817. V. Biblioth. Univ. Litt. *tom.* 7. *p.* 85.
— Le siége de Corinthe, poëme. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 7. *p.* 173 e 273.
— Manfredo, poema drammatico. Analisi della traduzione fatta da Marcello Mazzoni. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 66. *p.* 371.
— Traduzione inedita d'alcune sue poesie. V. Antolog., *Maggio* 1828, *p.* 140.
— Articolo sulla traduzione italiana de' suoi poemi, fatta da Marcello Mazzoni; in *Milano* pubblic. l'anno 1838. V. Bibl. Ital. *tom.* 91. *p.* 46.
— Il Corsaro, edizione del suo originale inglese eseguita in pergamena di tre soli esemplari. V. la Bibliot. Ital. *tom.* 49. *p.* 90, e Antolog. *Giugno* 1825, *p.* 120.
— Il Giaurro, frammento di Novella Turca, recata dall'inglese, di Lord Byron, in versi italiani. V. ivi *tom.* 9. *pag.* 11.
— Alcuni de' suoi versi, traduzione. V. Antolog. *Ottobre* 1830, *p.* 115.
— La Fidanzata di Abido, Novella turca tradotta in versi italiani dal Dott. Angelo Fava, ivi *Dicem.* 1832, *p.* 70.
CAMPBELL TOMM., Poesie; e MOORE poesie. Breve Articolo con saggi delle medesime. V. Antologia, *Giugno* 1825, *p.* 37.
— I piaceri della speranza, poema inglese. *Londra* 1820. V. Antol. *tom.* 6. *p.* 394.
CESAROTTI, Ragionamento storico-critico intorno la controversia sull' autenticità dei poemi d'Ossian. V. le sue Opere, vol. 2. *p.* 91.
CHATEAUBRIAND, Examen de sa traduction du Paradis perdu de Milton, et de son essai sur la littérature anglaise ec. *Paris* 1836, *tom.* 2. in 12mo. V. Biblioth. Univ. de Genève, *tom.* 6. *p.* 272.
— IDEM — V. Bibl. Ital. *tom.* 84. *p.* 99.
COLELLI e RICCI, Sulle poesie d'Ossian. Vedi Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 9. *p.* 192.
CRAYON GOFFREDO, Saggi diversi ec. V. Antol. *tom.* 2. *pag.* 228.
CROUSAZ, Commentaire sur la traduction en vers de Mr. Resnel, de l'Essai de Pope sur l'homme. *Genève* 1738, in 8vo.
EDGEWORTH, Giudizio delle sue Opere e della traduzione delle medesime. V. Bibl. Ital. *tom.* 36. *p.* 264.
FERRIAR JOHN, Commentaire sur Sterne. V. la Bibliot. Brit. Littér. *tom.* 9. *p.* 68.
GOLDSMITH, Il Viaggiatore, poema inglese tradotto in italiano da Michele Leoni. V. Bibl. Ital. *tom.* 8. *p.* 212.
LEONI MICHELE, Traduzione del Saggio sull'Uomo d'Alessandro Pope. V. Antologia, *tom.* 4. *p.* 268.
LETTERA all' Editore dell' Antologia in difesa dello stile di David Hume, contro un opinione di Carlo Botta. V. Antologia, *Maggio* 1826, *p.* 145.
LETTRE où l'on compare le Paradis perdu de Milton, avec le poëme intitulé – *Sarcotis* – du P. Jacques Masenius Jésuite Allemand. V. Mémoir. de Trévoux 1755, *p.* 283 et 515.
MACAULAY THOMAS BARINGTON, Pompeia, poëme. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 15. *p.* 98.
MACKENZIE HENRY, Rapport concernant la nature et l'authenticité des poëmes d'Ossian. *Londres* 1810. V. la Bibl. Brit. Littér. *tom.* 48. *p.* 109.
MANCINI LORENZO, Traduzione del Saggio sopra l'Uomo di Pope ec. V. Pope.
MILTON, Le Paradis perdu, avec les remarques de Mr. Addisson. *Paris* 1729. V. le Journal des Sav. *tom.* 89. *pag.* 323.
— Le Paradis perdu, traduction nouvelle, avec des remarques. V. le Journ. des Savans, *Octob.* 1755, *p.* 306, et Mém. de Trév. *Décem.* 1755.
— Il Paradiso perduto, tradotto da Michele Leoni. *Pisa* 1817. V. Bibl. Ital. *tom.* 8. *p.* 376.
— Il Paradiso perduto tradotto da Lazzaro Papi. *Lucca* presso Giusti e C. V. Antol. *Luglio* 1829, *p.* 133.
— Il Paradiso perduto, versione italiana di Guido Sorelli. V. Antol. *Maggio* 1828, *p.* 27.
MOORE THOMAS, Lalla Rookh, poëme. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 13. *p.* 190, 299 et 392.
— Les amours des Anges, poëme. *Londres* 1823. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 22. *p.* 353. V. Campbell.
PECCHIO GIUSEPPE, Storia critica della poesia inglese. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 32. Letter. *p.* 28.
PINKERTON, Sa correspondence littéraire. V. la Bibliot. Univ. Littér. *tom.* 46. *p.* 167.
POPE, Essai sur la critique, poëme traduit de l'anglois, avec un discours et des remarques par Mr. l'Abbé du Resnel. V. le Journal des Savans, *tom.* 91. *p.* 462.
— Les principes de la Morale et du Goût, traduits en vers par l'Abbé du Resnel. V. le Journal des Savans, *Octob.* 1737, *p.* 167.
— Essai sur l'Homme, traduit par du Resnel. V. le Jour. des Savans, *Juillet* 1736, *pag.* 311.
— L'Uomo, saggi di filosofia morale volgarizzati ec. V. il Giornale di Berna 1769, *tom.* 4. *pag.* 149.
— Squarci del suo saggio sull'uomo, tradotti da Michele Leoni. V. Bibl. Ital. *tom.* 12. *pag.* 339, e *tom.* 18. *p.* 3.
— IDEM — V. Antologia, *tom.* 4. *p.* 269.
— Saggio sopra l'Uomo, Lettera d'Eloisa ad Abelardo, ed Elegia sopra un Cimitero campestre di Tommaso Gray, traduzioni di Lorenzo Mancini. V. Nuovo Giornale dei Letter. Pis. *tom.* 12. Letter. *p.* 81, e Antolog. *Decembre* 1825, *p.* 52, e *Febbr.* 1826, *p.* 152.
— Il Riccio rapito, tradotto in italiano da S. Uzielli. V. Antologia, *Giugno* 1823, *p.* 152.
— Il Messia, Egloga sacra; sua versione italiana in versi sciolti. V. le Novelle letterarie di Firenze 1762, col. 94.
SOUTHEY ROBERT, Thalaba le destructeur, poëme. *Londres.* 1802. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 23, *p.* 379.
SPENSER EDMONDO, La Vergine una, Canti dodici. Versione dall'inglese di G. B. Martelli. *Milano* 1831. Analisi del poema e giudizio della traduzione. V. Bibliot. Ital. *tom.* 61. *pag.* 273.
STERNE LORENZO, Sermoni sacri. V. Antologia, *Settem.* 1831, *pag.* 118.

Digitized by Google

SUR le génie et le caractere de Milton. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 45. *pag.* 249 et 376.
THOMSON, Les Saisons, traduites en françois. V. les Mém. de Trévoux, *Avril* 1760.
— Saggio di traduzione delle sue Stagioni, del Sig. Leoni. V. Bibl. Ital. *tom.* 11. *pag.* 65
— Le Stagioni tradotte da Patrizio Muschi. V. Bibl. Ital. *tom.* 47. *p.* 262, e Antologia, *Novembre* e *Decem* 1827, *pag.* 256.
WALTER SCOTT, Le Poëme du Dernier Barde. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 15. *p.* 200 e 400. *tom.* 16. *p.* 79, 197 e 302.
— La Dame du Lac, poëme. V. la Bibliot. Univ. Littér. *tom.* 8. *p.* 207, 303 e 409, *tom.* 9. *p.* 93 e 203.
— La Donna del Lago, poema tradotto dall' Inglese. V. Bibl. Ital. *tom.* 25. *p.* 179.
WOLLASTON et DAVY, Fragment sur la littérature d'Angleterre. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 45. *p.* 122.
YOUNG EDOARDO, Il compianto, ossia pensieri della notte su la vita, la morte, e l'immortalità, poema tradotto ec. V. Bibl. Ital. *tom.* 48. *p.* 369.

LETTERATURA TEDESCA, RUSSA EC.

ATTI delle adunanze dei filologi e precettori tedeschi. V. Bibl. Ital. *tom.* 99. *pag.* 107 e 252.
CANTEMIR Le Prince, Satyres traduites du russe en françois. V. le Journal des Sav. *Juin* 1751, *p.* 374.
CANTICI popolari della Norvegia. V. Antologia, *Giugno* 1832. *pag.* 77.
CHOIX de poésies allemandes, par Mr. Huber. V. le Jour. des Sav. *Novembre* 1766, *pag.* 243.
CIAMPI, Lettere militari ec. del re Gio. Sobiescki ec. V. Bibl. Ital. *tom.* 60. *pag.* 76.
FABLES Russes, tirées du recueil de Mr. Kriloff et imitées en vers françois et italiens par divers Auteurs; précédées d'une introduction française de Mr. Lémontey, et d'une préface italienne de Mr. Salfi; publiées par Mr. le Comte Orloff. *Paris* 1825. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 29. *pag.* 374.
GELLERT CRIST. TOMMASO. Odi, sermoni e prose, versione di Camillo de' Tonelli, con notizie biografiche dell' Autore. V. Antologia, *Settembre* 1829, *pag.* 138, e *Ottobre* 1830, *pag.* 96.
GESSNER, Oeuvres choisies. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1776, *pag.* 337.
— La mort d'Abel, poëme. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1760, *pag.* 340.
— La mort d'Abel, traduite de l'allemand. V. les Mém. de Trévoux, *Mai* vol. 3. 1760.
— Idylles et poëmes champêtres, traduits de l'allemand par Mr. Huber. V. le Journ. des Savans, *Février* 1762, *pag.* 380.
— Pastorales et Poëmes ec. V. le Journal des Savans, *Noremb.* 1766, *pag.* 61.
— Idilli volgarizzati dal Cav. Andrea Maffei. V. Bibliot. Ital. *tom.* 19. *pag.* 280.
GONDOLA GIO. FR., Versione libera in italiano, del suo poema illirico: l'Osmanide. V. Antologia, *Giugno* 1827, *pag.* 85.
— IDEM — V. Nuovo Giornale Pis. de' Letterati *tom.* 10. *pag.* 228.
HALLER ALBERT, Essai critique sur les poésies, par Manso, traduit de l'allemand. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 47, *Mai* 1831, *pag.* 22.
HEINE H., Le Salon de Heine. Articolo sul carattere di questo scrittore e delle sue Opere. V. Biblioth. Univ. de Genève, *tom.* 3. *pag.* 354.
HUBER, Choix de poésies allemandes. V. le Journal des Savans, *Octob.* 1767, *pag.* 380.
KLEIST, Le printems, poëme. V. le Journ. des Savans, *Octob.* 1781, *pag.* 182.
KLOPSTOCK, Le Messie, poëme traduit de l'allemand. V. le Journal des Savans, *Décembre* 1771, *pag.* 437.
— Articolo sulla Letteratura alemanna, all'occasione di tre frammenti della Messiade. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 66. *pag.* 367.
KRILOFF, Fables russes imitiés en vers françois et italiens par divers Auteurs ec. V. Antolog. *Agosto* 1826, *pag.* 100.
LES quatres parties du jour, poëme traduit de l'allemand. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1770, *pag.* 247.
LITTÉRATURE (De LA) Allemande. V. la Bibl. Univ. *tom.* 41. Littér. *pag.* 268.
LODOVICO Re di Baviera, Elegie di siciliano argomento, recate di tedesco in italiano da T. Gargallo. Saggio e giudizio. V. Nuovo Giornale de' Letterati Pisano, Lett. *tom.* 23. *pag.* 106.
MENZEL W., Della poesia tedesca, estratto dal secondo volume della sua Opera intitolata – la Letteratura tedesca. V. Antolog. *Decembre* 1831, *p.* 10.
MICKIEWIEZ, Poésies polonaises, traduites ec. *Paris* 1830. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 45. *pag.* 186.
PIRKER GIO. LADISLAO, Della Tunisiade, poema eroico, tradotto dal tedesco dal Cav. Andrea Maffei. V. Bibl. Ital. *tom.* 31. *pag.* 285.
POESIE scelte da Matthisson, Goëthe, Schiller, Cramer e Bürger tradotte in versi italiani dal Dottor Antonio Bellati. V. Bibl. Ital. *tom.* 51. *pag.* 55.
— IDEM — V. Antologia, *Aprile* 1828, *pag.* 116.
POÈTES allemands contemporains – Anastasius Grun. – V. Biblioth. Univ. de Genève, *tom.* 29. *pag.* 26.
SAGGIO d'una traduzione inedita del Messia di Klopstock, intrapresa dal Cav. Andrea Maffei. V. Bibl. Ital. *tom.* 23. *pag.* 3.
SAGGIO di poesie alemanne recate in versi italiani da Ant. Bellati. V. Bibl. Ital. *tom.* 66. *pag.* 176, e Antol. *Maggio* 1832, *pag.* 37.
SAGGIO di poesie russe, con due Odi, una tedesca e una inglese, volgarizzate da Girolamo Orti. V. Antologia, *Settembre* 1827, *pag.* 111.
SCHILLER FEDERICO, Odi parafrasate in prosa Italiana. V. Antologia, *Giugno* 1826, *p.* 65, *Luglio*, *p.* 136.
— Articolo sul suo Poema drammatico intitolato – Wallestein – tradotto in francese dal Colonnello Lefrançois. *Paris* et *Strasbourg* 1837. V. Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 10. *p.* 88.
TEGNER ESAIAS, L'histoire de Frithiof, poëme svedois. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 38. *p.* 124.
TRADUZIONE di Favolette dalla lingua Russa. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 7. *pag.* 335.
UHLAND LOUIS, Analyse de ses poésies, imprimées pour la onzième fois à *Stuttgard* 1837. V. la Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 8. *p.* 110.
VOSS G. E., Considerazioni sopra di esso ec. V. la Storia Letteraria della Germania, Art. 1.°
WEISSII CHRISTIANI, Meditationes poeticae maturiores. V. Acta Erud. Lipsiae 1682, *p.* 361.
WOLFRAM d'Enchenbach, Percival, poëme de chevalerie. V. la Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 11. *p.* 111.

LETTERATURA SPAGNUOLA E PORTOGHESE.

CAMOENS, La Lusiade traduite en françois par du Peron de Castera. V. le Journal des Savans, *Septembre* 1735, *p.* 129.

Digitized by Google

— La Louisiade, les quatre premiers chants proposés aux amateurs. V. le Journ. des Savans, *Mars* 1779, *p.* 114.
— Los Lusiados, nouvelle édition publiée par D. Joze Maria de Souza-Botelho. *Paris* par Didot. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 9. *p.* 83.
QUINTANA EMM. GIUS., La Danza, Carme recato in versi italiani da P. A. Paravia. V. Antologia, *Agosto* 1831, *pag.* 144.
— Epistola a Nicasio, tradotta dal medesimo, ivi *Settem.* 1830, *p.* 140.
QUINTANA GIUSEPPE, Analisi dei principali poemi epici spagnuoli. V. Bibl. Ital. *tom.* 82. *p.* 68, 232.
RACCOLTA di poesie Castigliane anteriori al Sec. XV. ed una Lettera sull' origine della poesia Castigliana, con note di D. Tommaso Sanchez ec. *Madrid* 1779. V. Giorn. di Modena, *tom.* 24. *p.* 261.
ROMANCERO del Cid, o storia dei fatti del celebre Cid Castigliano, e Commedie di Pietro Caldero; traduzioni dallo spagnuolo con illustrazioni di Pietro Monti. *Milano* 1838. Articolo sulla letteratura spagnuola. V. Bibl. Italiana. *tom.* 90. *p.* 165.
ROMANCES des Maurisques de Grenade. V. la Biblioth. Univ. Litt. *tom.* 57. *p.* 157.
SAGGI in verso e in prosa di letteratura spagnuola. V. Bibl. Ital. *tom.* 82. *p.* 102.

DE' DRAMMATICI OLTRAMONTANI.

ADÉLAIDE de Guesclin, Tragédie. V. le Journal des Sav. *Janvier* 1767, *p.* 93.
ADIEUX (Les) du Gouf, Comédie en un Acte et en vers ec. V. le Journal des Savans et de Trévoux, *Mai* 1754. *p.* 158.
AMI (L') de la vérité, ou Lettres impartiales semées d' anecdotes curieuses sur toutes les pièces de Théatre de Mr. de Voltaire. *Amsterdam* 1767, in 12°.
ARNAUD (D'), Fayel, Tragédie. V. le Journ. des Sav., *Sept.* 1770, *p.* 422.
ARTICOLETTO su i libri inglesi; Boaden ricerche sull' autenticità di varj ritratti di Shakespeare, e Memorie della vita di Kemble, con la storia del Teatro inglese de' suoi tempi. V. Antologia, *Giugno* 1825, *p.* 34.
AUBERT, La mort d' Abel, Drame imité du Poëme de Mr. Gesner suivi du Voeu de Jephte, Drame. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1767, *pag.* 87.
AUTREAU, Oeuvres dramatiques. Voyez le Journal des Savans, *Novemb.* 1749, *pag.* 361.
BAILLIE JEANNE, Ethwald, Tragédie. *Londres* 1802. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 20. *pag.* 367 et 484.
— Le second mariage, Comédie, ibid. *tom.* 22. *pag.* 100.
— L' Élection, Comédie, ibid. *pag.* 249.
BARTHE, Les Fausses infidélités, Comédie. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1768, *pag.* 44.
— L' Homme personnel, Comédie. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1779, *pag.* 47.
BARTOLI, Eponnine, Tragédie. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1769, *pag.* 291.
BASTIDE (DE), Gésoncour et Clémentine, Tragédie bourgeoise. V. le Journ. des Sav. *Déc.* 1768, *p.* 393.
BELLOY (DE), Le Siége de Calais, Tragédie. V. le Journal des Savans, *Mai* 1766, *pag.* 98.
— Gaston et Bayard, Tragédie, ibid. *Aout* 1770, *p.* 3.
— Gabrielle de Vergy, Tragédie, ibid. *Septem.* *p.* 393.
*BENVOGLIENTI, Osservazioni sopra l' Ines de Castro, Tragedia del Sig. de la Mothe. V. a fog. 184. del Cod. — C. III. 11. —
*— Osservazioni sopra le Commedie di Molière. Vedi a fog. 252. del Cod. — C. IV. 9. —
BITAUBÉ, Discours sur Molière. V. l' Acad. de Berlin 1770, *pag.* 345.
BLANC (LE), Albert Premier, ou Adeline, Comédie héroïque. V. le Journal des Sav. *Février* 1776, *p.* 311.
BOISSY, Les Dehors trompeurs, ou l' Homme du Jour, Comédie. V. le Journal des Sav. *Mars* 1740, *p.* 410.
BRET, Oeuvres de Théatre. V. le Journal des Savans, *Septembre* 1767, *pag.* 58.
BYRON Lord, Marino Falier Doge di Venezia, Tragedia istorica. V. Bibl. Ital. *tom.* 26. *pag.* 88.
— Sardanapalo, I due Foscari, Caino, Tragedie. V. Antologia, *tom.* 7. *pag.* 248.
CAILHAVA, Le Mariage interrompu, Comédie. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1770, *pag.* 135.
CAPOLAVORI del Teatro Francese tradotti in lingua italiana da Cirillo Abrante. V. Antologia, *Ottobre* 1831, *pag.* 117, e Nuovo Giornale dei Letter. Pisano, Lett. *tom.* 23, *pag.* 73.
CATON d' Utique, Tragédie. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1715, *pag.* 272.
CHABANON, Eudoxie, Tragédie. V. le Journal des Sav., *Avril* 1770, *pag.* 340.
CHENEVIX R., Etha el Aidallo, Drame pastoral. *Londres* 1801. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 19. *pag.* 367.
CHILDEBIC Premier Roi de France, Drame héroïque. V. le Journal des Savans, *Aout* 1776, *pag.* 29.
COLARDEAU, Astarbé, Tragédie. V. le Journ. des Sav. *Aout* 1758, *pag.* 14.
— Caliste, Tragédie, ibid. *Octobre* 1761, *pag.* 295.
COLLÉ, La partie de Chasse de Henry IV. Comédie. V. le Journal des Savans, *Mai* 1767, *pag.* 324.
— La Comtesse de Fayel, Tragédie de Société. V. le Journal des Savans, *Avril* 1771, *pag.* 390.
CORNEILLE PIERRE, Ses Oeuvres mêlées. V. le Journal des Savans, *Mars* 1739, *pag.* 291.
— Son Théatre édition nouvelle, ibidem, *Janvier* 1739, *pag.* 3.
— Défense du Grand Corneille contre le Commentateur des Oeuvres de Boileau. V. les Mém. de Trévoux 1717 *pag.* 792.
CRÉBILLON, Sémiramis, Tragédie. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1717, *pag.* 484.
CUMBERLAND RICHARD, Le Juif, Comédie. 1795. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 2. *pag.* 112.
DELAVIGNE, Esposizione critica d' una sua Tragedia intitolata – Una Famiglia al tempo di Lutero – V. la Bibliot. Univ. de Genève, *tom.* 3. *p.* 358.
DORAT, Amilka ou Pierre le Grand, Tragédie. V. le Journal des Savans, *Février* 1768, *p.* 341.
DUCIS, Hamlet, Tragédie. V. le Journal des Savans, *Avril* 1772, *pag.* 352.
— Oedipe chez Admète, Tragédie, Ibidem, *Septem.* 1781 *pag.* 381.
EDGEWORTH Miss MARIA, La Rose, Comédie. *Londres* 1817. V. la Bibl. Univ. *tom.* 5. *pag.* 390.
ÉPREUVE (L'), Comédie par l' Auteur de Montfort et d' Alfred. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 14. *p.* 508.
FAGAN, Théatre et autres Oeuvres. V. le Journal des Savans, *Décemb.* 1760, *p.* 309.
FEVRE (LE), Zuma, Tragédie. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1778, *pag.* 114.
— La Fille d' Aristide, Comédie. V. le Journ. des Sav., *Juin* 1759, *p.* 91.
FOIX (DE ST.), Oeuvres de Théatre. V. le Journal des Savans, *Novem.* 1776, *p.* 88.
FRANC (LE), Didon, Tragédie ec. V. le Jour. des Sav. *Octobre* 1747, *p.* 147.
FUSELIER, Momus fabuliste, ou les noces de Vulcain,

Digitized by Google

Comédie. Voyez le Journal des Savans, *Aeril* 1720, *pag.* 370.
GOETHE, Le Faust, seconde partie de la tragédie en cinq Actes, terminée dans l'été de 1831. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 55. *p.* 177, et *tom.* 56. *p.* 1 e 250.
— Fausto, Tragedia. Articolo sulla Letteratura tedesca, e particolarmente su di esso Goethe. V. Bibl. Italiana *tom.* 78. *p.* 327.
— Ifigenia in Aulide, Dramma tradotto da Eduige De Battisti. V. Nuovo Giornale dei Letter. Pisano, Letter. *tom.* 28. *p.* 3, e Antologia, *Agosto* 1832, *p.* 38.
GUDIN, Cajus-Marcius-Coriolanus, Tragédie. V. le Jour. des Savans, *Aout* 1778, *p.* 109.
HARPE (DE LA), Mélanie, Drame. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1770, *p.* 93.
— Les Barmecides, Tragédie, ibid. *Septem.* 1779. *p.* 322.
— Philoctète, Tragédie, ibid. *Février* 1782, *p.* 267.
HUGO VITTORE, Angelo tiranno di Padova, Dramma. Osservazioni sopra di esso, e del Teatro francese. V. Bibl. Ital. *tom.* 82. *p.* 439.
— Hernani, ou l'honneur Castillan, Drame. V. Antol., *Luglio* 1831, *p.* 1.
JOCASTE, Tragédie. V. le Journal des Savans, *Novem.* 1781, *p.* 51.
JOUY E., Sylla, Tragédie. *Paris* 1822. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 2. *p.* 36.
KOTZEBUE (DE), Les Esclaves nègres, pièce dramatique et historique. V. la Bibliot. Britan. Littér. *tom.* 4. *pag.* 262.
— Le Comte Beniousky, ou la Conspiration du Kamtschaska, Drame en cinq actes. *Londres* 1798, ibidem, *tom.* 11. *p.* 82.
— La Vierge du Soleil, Tragédie, ibidem, *p.* 523.
— Adelaïde de Wulfingen. Tragédie, ibidem, *tom.* 11. *pag.* 529.
— Le Comte de Bourgogne, Drame, ibidem, *tom.* 12. *pag.* 87.
— La Réconciliation, Comédie, ibid. *p.* 101.
— La mort de Rolla, Tragédie, ibid. *p.* 240.
LAUNAY (DE), La Vérité fabuliste, Comédie. V. le Journal des Savans, *tom.* 98. *pag.* 129.
LEBRUN, Maria Stuarda, Tragedia. V. Antolog. *tom.* 1. *pag.* 110.
LECCE (DE), Pièces relatives à l'examen du Bélisaire. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1768, *p.* 55.
LETTERA di Daniso Tiriano al Direttore della Biblioteca Italiana intorno alla Saffo, Tragedia tedesca di Grillpartzer. V. Bibl. Ital. *tom.* 10. *p.* 397.
LETTRE sur la Pièce en cinq actes intitulée: Cénie. V. les Mémoires de Trévoux 1751, *pag.* 161.
LEWIS G., Le Spectre de Chateau, Drame en cinq actes. *Londres* 1798. V. la Bibl. Brit. Littér. *tom.* 8. *p.* 361.
LITTÉRATURE (Sur la) dramatique espagnole. V. la Bibl. Univ. Littér. *tom.* 45. *p.* 273.
MANIE (La) des Drames sombres, Comédie en trois actes. V. le Journal des Savans, *Juin* 1778, *p.* 246.
MARMONTEL, Silvain, Comédie en un acte, mêlée d'ariettes. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1770, *pag.* 236.
MASON GUGL., Carattaco, poema drammatico scritto sul modello della Tragedia greca, e tradotto dall'inglese da T. J. Mathias. V. Antologia, *Maggio* 1824, *p.* 49.
MIERRE (LE), Hypermnestre, Tragédie. V. le Journ. des Sav. *Aeril* 1759, *p.* 283.
— Extrait de sa nouvelle Tragédie: Artaxerse, ibidem, *Novemb.* 1766, *pag.* 146. Observations sur cette pièce, ibid. *pag.* 159.
— Guillaume Tell, Tragédie, ibidem, *Octobre* 1767, *p.* 129.
— Artaxerse, Tragédie, ibidem, *Mai* 1770, *p.* 106.
MOLIÈRE, Oeuvres. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1739, *p.* 46.
— Oeuvres avec des observations par Mr. Bret. *Paris* 1773, ibidem, *Mars* 1777, *p.* 7.
MONTAGU Mad., Saggio su gli scritti e sul genio di Shakespeare paragonati ai Poeti drammatici greci e francesi, con alcune considerazioni intorno alle false critiche del Signore di Voltaire. V. Antolog. *Settem.* 1828, *pag.* 162.
MONTFORT, Drame. V. la Biblioth. Brit. Litt. *tom.* 14. *pag.* 113.
— Le Comte Alfred, ou les effets de l'amour, par le même Auteur, ibid. *p.* 216.
MOTTE (DE LA), Les Oeuvres de Théatre. V. le Journ. des Sav. *tom.* 91. *p.* 169.
OCTAVE et le jeune Pompée, ou le Triumviral, avec des remarques sur les proscriptions, Tragédie. V. le Journal des Savans, *Septem.* 1768, *p.* 337.
OEDIPE, Tragédie, par L. P. J. F. Voyez le Journ. des Savans, *Juillet* 1722, *p.* 49.
PICARD, suo Teatro (Commedie). V. Nuovo Giornale dei Letter. Pis. *tom.* 2. *p.* 214.
PIRON ALEXIS, Oeuvres. V. le Journal des Sav. *Septem.* 1776, *pag.* 295.
PORÉE le P. CHARLES, Tragédies. V. le Journ. des Sav., *Janvier* 1746. *p.* 77.
RACINE, Nouvelle édition de ses Oeuvres. *Paris* 1747. V. le Journal des Sav. *Septem.* 1747, *p.* 3.
RACINE JEAN, Ses Oeuvres avec des commentaires par Mr. Luneau de Boisjermain. *Paris* 1768. V. le Journ. des Savans, *Novemb.* 1770, *p.* 3, *Juin* 1771, *p.* 43.
RACINE LOUIS, Remarques sur les Tragédies de Jean Racine, suivies d'un Traité sur la poésie dramatique ancienne et moderne. V. le Journal des Sav., *Septem.* 1752, *p.* 413, et *Décem.* *p.* 520.
— Apollon Charlatan, Satyre des Ouvrages de Mr. Racine. V. Sainjoré, Bibliothèque critique, *tom.* 2. *p.* 523.
— L'examen impartial des meilleures Tragédies de Racine. V. le Journal des Savans, *Novemb.* 1770, *p.* 34.
— Lettera di G. G. in difesa della traduzione della Tebaide di Racine. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 15. *pag.* 481.
RECUEIL de dissertations sur plusieurs Tragédies de Corneille et de Racine ec. V. le Journal des Savans, *Février* 1740, *pag.* 204.
REYNOLDS, La Rage, Comédie. V. la Biblioth. Britan. *tom.* 1. *pag.* 467.
— Le Poète dramatique, ou l'arrêto qui pourra, Comédie, ibidem *tom.* 2. *pag.* 526.
— La Spéculation, Comédie, ibid. *tom.* 3. *pag.* 120.
ROCHEFORT (DE), Ulysse, Tragédie. V. le Journ. des Savans, *Juin* 1782, *pag.* 33.
— Electre, Trag. imitée de Sophocle, ibid. *pag.* 44.
SACY, Opuscules dramatiques. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1779, *pag.* 36.
SAURIN, Beverley, Tragédie bourgeoise. V. le Journal des Savans, *Novem.* 1769, *pag.* 3.
— Spartacus, Tragédie, ibid. *Février* 1770, *pag.* 221.
SCHILLER F., La Sposa di Messina, Tragedia tradotta dal tedesco. V. Bibl. Ital. *tom.* 48. *pag.* 161, e *tom.* 52 *pag.* 310.
— Maria Stuarda, Tragedia trad. da And. Maffei. Vedi Antolog. *tom.* 1. *p.* 110, item *Febbr.* 1830, *pag.* 92, e Nuovo Giorn. Pis. dei Letterati, Letter. *tom.* 21. *p.* 116.
— IDEM — V. Bibl. Ital. *tom.* 53. *pag.* 133.
— La medesima Tragedia tradotta da Eduige Battisti di S. Giorgio. V. Bibl. Ital. *tom.* 58. *pag* 97.

Digitized by Google

— Articole sulle due sue Tragedie – Semele, e la Sposa di Messina – V. la Bibl. Ital. *tom.* 86. *pag.* 216.
— La Vergine d'Orleans, Tragedia romantica, traduzione del Cav. A. Maffei. *Milano* 1830. V. Bibl. Ital., *tom.* 60. *pag.* 3.
— IDEM — V. Antologia, *Agosto* 1831, *pag.* 145.
— Saggio della sua Tragedia – Il Guglielmo Tell – traduzione del Cav. A. Maffei. V. Bibli. Italiana, *tom.* 82. *pag.* 28.
SCOTT W., La Maison d'Aspen, V. la Biblioth. Univer. Littér. *tom.* 43. *pag.* 427.
SCRIBE EUG., Del suo Teatro. V. Bibliot. Ital. *tom.* 67. *pag.* 240.
SHAKESPEARE tradult en françois, à *Paris* 1776. V. Giorn. dei Letter. Pisano, *tom.* 24. *pag.* 55.
— Tradnit par Mr. le Tourneur. V. le Journal des Sav. *Aout* 1779, *pag.* 129, *Février* 1780, *pag.* 317 et 1781, *pag.* 34.
— Giulietta e Romeo, tradotta ec. *Milano* 1831. V. Antologia 1831, *Giugno pag.* 111.
— Articolo sopra a tre diverse traduzioni di Shakespeare. V. Bibl. Ital. *tom.* 65. *pag.* 3. e 129.
— Découverte d'une ancienne édition de douze pièces du même Poète. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 29. *pag.* 80.
— Tragedie tradotte da Michele Leoni. V. Bibliot. Ital. *tom.* 24. *pag.* 37.
— Exposé critique de la Tragédie d'Othello de Shakespear. V. le Journal des Savans, *Mai* 1778, *p.* 501.
— Lettera di un Inglese sopra i Drammi di Shakespear, e traduzione del Leoni. V. Nuove Giornale dei Letter. Pis. Lett. *tom.* 27. *pag.* 67.
— Shakespeare. V. Articoletto su i libri inglesi ec. Vedi ancora Montagu Mad.
SOTHEBY, Julien et Angelique, ou les moines du Grand St. Bernard, Tragédie. V. la Biblioth. Britan. Littérat. *tom.* 18. *pag.* 227.
THÉATRE à l'usage des Jeunes personnes. V. le Journ. des Savans, *Février* 1780. *pag.* 283, *Mai*, *p.* 269.
THÉATRE de Société, par l'Auteur du Théatre à l'usage de la Jeunesse. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1782, *pag.* 41.
THÉATRE (Le) de Quinault. V. le Journ. des Savans, *Sept.* 1749, *pag.* 111.
THOMPSON, Socrate, Ouvrage dramatique. V. le Journ. des Savans, *Novem.* 1759, *pag.* 96.
TIMON, Le Misantrope; Comédie avec des réflexions critiques d'un Allemand. V. le Journ. des Savans, *Juillet* 1722, *pag.* 18.
TOUCHE (DE LA), Iphigénie en Tauride, Tragédie. V. le Journal des Savans, *Mai* 1758, *pag.* 289.
USSIEUX (D'), Les Héros françois, ou le Siége de St. Jean de Lone, Drame héroïque. V. le Journ. des Sav. *Janvier* 1777, *pag.* 27.
VAUBERTRAND, Iphigénie en Tauride, Tragédie. V. le Journal des Savans, *Mai* 1758, *pag.* 316.
VOLTAIRE, Rome sauvée, Tragédie. V. le Journal des Savans, *Juin* 1756, *pag.* 94.
— Tancrède, Tragédie, ibid. *Aout* 1761, *pag.* 296.
— L'Orphelin de la Chine, Tragédie, ibidem *Février* 1756. *pag.* 344.
— L'Oedipe, Tragédie, ibid. *Juin* 1719, *pag.* 641.
— L'Ami de la vérité, ou Lettres Impartiales semées d'anecdotes curieuses sur toutes les pièces de Théatre de Mr. de Voltaire. V. le Journal des Savans, *Octob.* 1768, *pag.* 134.
— Mannoni, Apologie de l'Oedipe de Mr. de Voltaire. V. le Journal des Savans, *Aout* 1719, *pag.* 219.
— Odescalchi D. Baldass. Duca di Ceri, Lettera intorno alla Tragedia di Voltaire intitolata – il Fanatismo. – V. Miscell. filol. e polem. *tom.* 7. n. 7.
ZULICA, Tragedie. V. le Journal des Savans, *Mai* 1760, *pag.* 301.

LETTERATURA ORIENTALE.

ABEL-REMUSAT, Recherches sur l'origine et la formation de l'écriture chinoise. V. l'Institut Royale de France, Acad. des Inscr. et B.-Lett. *tom.* 8.
— Premier mémoire sur les signes figuratifs qui ont formé la base des caractères les plus anciens, ibidem *pag.* 1.
— Remarques sur quelques écritures syllabiques tirées des caractères chinois, et sur le passage de l'écriture figurative à l'écriture alphabetique, ibidem *pag.* 34. V. Remusat.
— Remarques sur l'extention de l'empire chinois du côté de l'Occident, ibidem *pag.* 60.
AFFANNI (Gli) di Han, Tragedia cinese tradotta dall'originale con note da I. F. Davis. V. Bibl. Italiana, *tom.* 61. *pag.* 83.
ANQUETIL, Réflexions sur l'utilité que l'on peut retirer de la lecture des écrivains orientaux. V. l'Académ. R. des Inscr. et B.-Lettres, *tom.* 62. *pag.* 296.
— Recherches sur Zoroaster et ses livres – Zends – ibid. *tom.* 69. *p.* 353, et *tom.* 70. *p.* 290.
— Relazione compendiosa del sue viaggie fatto all'Indie per ricercare e tradurre l'Opere attribuite a Zoroastro. V. le Novelle letterarie di Firenze, anno 1763, col. 86, 118, 136, 170, 200. 231, 253, 262 e 283.
ARTICOLO di Letteratura Orientale in proposito del soliloquio dell'Imperatore M. Antonino stampato in *Vienna* l'anno 1831 in persiano e in greco. V. Antol. *Maggio* 1832, *p.* 21.
AZZEDDIN ELMOCADDESSI, Les Oiseaux et les Fleurs, allegories morales, pubblicée en arabe avec une traduction et des notes par Mr. Garcin de Tassy. *Paris* imprimerie Royale, in 8vo. V. la Bibliothéque Univers., Littérature, *tom.* 24. *pag.* 3. et 148.
BROSSET, État actuel de la Littérature georgienne. V. la Bibliot. Univ., Littér. *tom.* 38. *p.* 341.
CARDONNE, Mélanges de Littérature orientale. V. le Journal des Savans, *Mai* 1770, *p.* 388.
CARMI Slavi tradotti dal Cons. N. Giaxich. V. Antoleg. *Maggio* 1830, *p.* 137.
CHÉZY A. L., La mort de Yadjnadatta, épisode extrait du Ramayane, poème épique sanscrit, avec des notes ec. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 35. *p.* 427.
COLEBROOKE H. T., Essai sur la philosophie des Indous. V. Bibl. Univ. Littérat. *tom.* 41. *pag.* 1.
CONFUCIUS Sinarum Philosophus, sive scientia sinensis latine exposita studio et opera Prosperi Intorceta Christiani Herdtrick et aliorum Patrum Societatis Jesu. *Parisiis* 1687. V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 7. *p.* 388.
CORAI, Prolegomeni, ovvero ragguaglio de' suoi Discorsi preliminari premessi al Classici greci per opera sua pubblicati. V. Antol. *tom.* 7. *pag.* 236.
COUP d'oeil sur les études orientales en Europe. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 52. *p.* 89.
CRÉATION (La), Fragment d'un Dialogue entre Oromaze et Arimanes, tiré de la gazette de Madras. V. Bibl. Brit. Littér. *tom.* 6. *p.* 271.
CRISTOPULO ATANASIO, Versione dal greco di tre sue Canzonette. Annunzio, Saggio e giudizio. V. Antolog., *Settembre* 1831, *p.* 120.
DIVANO (Il) di Raki il più grande lirico de' Turchi per la prima volta interamente tradotto in tedesco da Giuseppe di Hammer. V. Bibl. Ital. *tom.* 38. *p.* 247.

Digitized by Google

DIVAN (Le) d'Ambolkais, Le Dictionnaire biographique d'Ibn-Khalican, et la Géographie d'Abulfeda; le tout en arabe avec version latine et des notes, par le Baron Mac-Guckin de Slane ec. V. la Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 20. *p.* 326.

EGITTO (L'), Ditirambo di un giovine egiziano, tradotto. V. Antologia, *tom.* 1. *p.* 284.

ENCHIRIDION STUDIOSI, arabicè conscriptum à Borhaneddino Alzernouchi, cum duplici versione latina. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1710, *p.* 3.

EPISODES deux, extraits du Mahabarata, ancien poème épique de l'Inde et traduits du sanscrit, par Adolphe Pictet. V. la Bibliothèque Univer. de Genève, *tom.* 16. *pag.*.... et 253.

ESSAIS de quelques Étudians du Collége du Fort William au Bengale, aux quels sont joinles les thèses soutenues publiquement en diverses langues de l'Orient. *Calcutta* 1802. V. la Bibliothèque Brit. Littér. *tom.* 39, *pag.* 434.

FAURIEL C., Chants populaires de la Grèce moderne recueillis et publiés, avec une traduction française, des éclaircissemens et des notes. *Paris* 1824. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 27, *p.* 233, *tom.* 28. *p.* 25. et 145.

— Canti popolari della Grecia moderna, raccolti e pubblicati con note ec. V. Antol. *Aprile* 1827, *p.* 104.

GAZETIER (Le) de l'Indostan. *Calcutta* 1801. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 39. *p.* 504.

GIIL e Biilbiil, ossia la Rosa e l'Usignolo di Fasli, poema romantiro stampato in lingua turca e tradotto in tedesco da Giuseppe di Hammer. Vedi Bibliot. Ital. *tom.* 76. *p.* 41.

GRABERG de Hemso, Notizie intorno alla famosa opera istorica d'Ibnu Khuldun filosofo affricano del Sec. XIV. V. Bibl. Ital. *tom.* 74. *p.* 98.

— IDEM — V. Bibl. Univ. Littér. *tom.* 56. *p.* 18.

GRAHAM MARIE, Lettres sur l'Inde. *Londres* 1814. V. la Bibliothèque Britann. Litt. *tom.* 57. *p.* 448, et *tom.* 59. *pag.* 160.

GRANGERET de Lagrange, Anthologie Arabe, ou choix de poésies arabes inédites, traduites en françois et accompagnées d'observations critiques et littéraires. V. la Bibl. Univ. *tom.* 41. Littér. *p.* 296.

GUIGNES (DE), Il Chouking, un de' libri sacri de' Cinesi, che contiene i fondamenti della loro antica Istoria, i principj pel loro Governo e della loro morale: opera raccolta da Confucio, tradotta, e arricchita di note dal fu P. Gaubil, rivista e corretta sul testo Cinese ec. *Parigi* 1770. V. Giornale de' Letterati Pisano, *tom.* 4. *p.* 251.

HAMMER (Mr. De), Extraits historiques relatifs au temps des Croisades, du livre – Insol – djelil fet tarikhi – koceds vel – kalit. V. la Biblioth. Britan. Litt. *tom.* 53. *p.* 134, *tom.* 54. *p.* 236, *tom.* 55. *p.* 98 e 240, et *tom.* 60. *p.* 79.

HAMMER (DE) CAV. GIUSEPPE, Rassegna delle Opere che trattano della Letteratura orientale, pubblicate in *Europa* dall'anno 1816 al 1820. V. Bibliot. Ital. *tom.* 38. *p.* 388, e *tom.* 39. *p.* 103, *tom.* 40. *p.* 223 e 361.

HARRACK (Le Comte De), Quelques morceaux tirés du Nigaristan, ouvrage de Kemal Pachazade. V. la Bibl. Britan. Litt. *tom.* 51. *d.* 353.

HASEZ Poeta persiano, Odi scelte tradotte in verso Inglese con note ec. da Giovanni Nott. *Londra* 1787. V. Giorn. de' Letter. Pis. *tom.* 70. *p.* 3.

HÉRITIER (L') dans la vieillesse. Drame chinois, traduit en anglais par Mr. Davis. *Londres* 1717. V. Bibl. Univ. Litt. *tom.* 6. *p.* 406.

HUMBERT JEAN, Anthologie arabe ou choix de poésies arabes inédites traduites en françois avec le texte en regard, et accompagnée d'une version latine littérale. *Paris* 1812. V. Bibl. Univ. Litt. *tom.* 11. *p.* 383.

JAAPHAR ABU TOPHAÏL, Philosophe arabe, l'histoire de Ebn Yokdhan, ou le Philosophe de soi-même, écrite en arabe et traduite en anglais ec. V. le Clerc, Bibliot. Univ. *tom.* 3. *p.* 77.

JACOVAKI AIZO NÉRULOS, Cours de Littérature grècque moderne. *Genève* 1828, in 8vo. V. Antologia, *Agosto* 1831, *p.* 98.

IDEA compendiosa della storia della Letteratura Persiana di Giuseppe de Hammer. V. Bibl. Italiana, *tom.* 12. *pag.* 413.

KIEN LONG, Éloge de la Ville de Moukden et de ses environs, poème composé par le dit Empereur de la Chine et de la Tartarie, et traduit par le P. Amiot. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1770, *p.* 64.

LANGLOIS A., Tableau de la Littérature sanscrite. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 36. *p.* 333.

— Fêtes de Dwarakà, morceau tiré du Harivansa. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 36. *p.* 433.

LETTERA sopra i geroglifici e caratteri Chinesi, e descrizione d'un Gabinetto Chinese. V. Trans. Filos. Comp. vol. 20. *p.* 183 e seg.

LETTERA Persiana scritta dal Khan di Chiraz al Sig. Garcin de Tassy. V. Nuovo Giornale dei Letterati Pis. Lett. *p.* 174.

LIVRES, Sur les livres Chinois, et sur quelques objets qui y ont rapport. V. la Bibl. Univer. Littér. *tom.* 4. *pag.* 344.

MARCO AURELIO ANTONINO Imperat., Soliloquio, libri dodici tradotti in persiano col testo greco a fronte dal Sig. Giuseppe de Hammer. V. Antologia, *Maggio* 1832, *pag.* 21.

MAXIMES tirées du Gulistan, ouvrage persan. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 44. *p.* 273.

MINES de l'Orient, exploitées par une Société d'amateurs, *Vienne* 1809. V. la Bibl. Britan. Littér. *tom.* 43. *pag.* 342.

MINTO (Lord), Extrait de son Discours à la séance publique du Collége du Fort William à Calcutta, le 20. Septembre 1813, suivi d'une notice des livres rélatifs à la littérature orientale, qui ont été publiés dans cette Ville en 1812-13. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 59. *pag.* 212.

MISCELLANEA mensualia. Tal'è il titolo che si legge sulla coperta d'un Opuscolo impresso in carta e caratteri Chinesi in 8vo. di carte 8.

MISCELLANEA mensualia. Titolo che si ripete sul presente Opuscolo chinese, impresso come sopra di carte 83. in 8vo.

MISCELLANEA mensualia, Opuscolo chinese come sopra di carte 86.

MISCELLANEA de rebus Divinis, Opuscolo chinese impresso come sopra col detto titolo, in 8.° di carte 18.

NOTA sulla letteratura Turca. V. Bibl. Italiana, *tom.* 61. *pag.* 104.

ODES mystiques de Seyd-Ahmed-Hatif, Persan. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 55. *p.* 503.

OPERETTE tradotte nel greco moderno, e sono, Discorso di Cartesio intorno al metodo – Paolo e Virginia – il Caffè di Surate e il Viaggio in Islesia, di Bernardino Saint-Pierre. Articolo unico. V. Antologia, *Nov. e Dic.* 1827, *p.* 275.

PICTET ADOLPHE, Deux épisodes extraits du Mahâbhârate, ancien poème épique de l'Inde et traduit par le même du Sanscrit. V. la Biblioth. Univ. de Genève, *tom.* 16. *pag.* 31.

Digitized by Google

POÈME du Scheikh Schéref-eddin Omar Ben-Faredh. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 59. *p.* 217.
RAMAYUNA (Le) do Valmeeki, traduit de l'original sangskrit, avec des notes explicatives de W. Carey et de Jos. Marshman. *Londres* 1808. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 48. *p.* 250.
REMUSAT, Recueil nécessaire des mots Samskrits, Tangutains, Mandchous, Mongols et Chinois. V. la Bibliot. Brit. Litt. *tom.* 60. *p.* 65.
— Parallèle des Romans de la Chine et de ceux de l'Europe. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 33. *p.* 344.
— Progrès des études de littérature Orientale en Europe, ibidem, *tom.* 38. *p.* 260.
— Mémoire sur la Vie et les opinions de Lao-Tseu, philosophe Chinois du VI. siècle avant notre ère. V. l'Inst. de Fr. Acad. des Inscr. et B.-Lett. *t.* 7. Mém. *p.* 1.
— Sur l'origine de l'écriture chinoise. V. Abel-Remusat.
RIO, Essai sur l'histoire de l'ésprit humain dans l'antiquité; o sia notizia sulla cultura degli antichi Chinesi. V. Bibl. Univ. Litt. *t.* 46. *p.* 263.
ROSELLINI D. IPPOLITO, Su le poesie degli antichi Orientali, e massimamente degli Ebrei. V. Nuovo Giornale dei Letterati Pis. *t.* 7. *p.* 33.
ROSSI P., Articolo sull'opera che ha per titolo – Il roseto dei misterj, di Mahmed di Scebister – pubblicato in persiano e in tedesco da Hammer-Purgstall. Vedi Bibl. Ital. *t.* 93. *p.* 214.
SACY (DE) M. SILVESTRE, Traduction du Pend-Nahmeh. V. Bibl. Brit. Litt. *t.* 52. *p.* 405. V. Silvestre de Sacy.
SAMACHSCHARI, Collana d'oro, con traduzione di Hammer. V. Bibl. Ital. *t.* 77. *p.* 92.
SCHLEGEL W., De l'état actuel de la philologie Indienne. V. la Bibl. Univ. Litt. *t.* 12. *p.* 349.
SILVESTRE de Sacy, Mémoire sur l'origine du recueil des Contes, intitulé – le Mille et une Nuits. V. l'Ac. R. des Inscript. et B.-Lettres de l'Institut de France, *t.* 10. *p.* 30.
TA TSING Leu Lee, contenant les lois fondamentales et les statuts supplementaires du Code pénal de la Chine, traduit du chinois en anglois avec des documents authentiques et des notes explicatives, par Sir George Thomas Staunton. *Londres* 1810. V. la Bibliot. Brit. Litt. *t.* 48. *p.* 476.
TCHAO-CHI-COU-CULH, ou l'Orphelin de la maison de Tchao, Tragédie Chinoise, avec des éclaircissemens sur le Théatre des Chinois ec. par Mr. Sorel Desflottes. V. le Journal des Savans, *Février* 1756, *p.* 333.
TRADUZIONE dei Veda. V. Bibl. Ital. *t.* 69. *p.* 124.
TRANSACTIONS de la Société Royale Asiatique de la Grande-Bretagne et d'Irlande, vol. 2. P. 1. Vedi la Bibl. Univ. Litt. *t.* 40. *p.* 389.
VELASTI P. TOMMASO STANISLAO Gesuita, Ragguaglio dei suoi versi scritti in greco moderno litterale, che ha intitolati – dell'Ira. – V. le Novelle Letter. di Firenze 1752, col. 84.
VERS Arabes d'un Poëte moderne, traduction littérale. V. la Bibl. Brit. Litt. *t.* 52, *p.* 139.
ZEND-AVESTA, Ouvrage de Zoroastre, traduit par Mr. d'Anquetil. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1769, *pag.* 127.

Sezione XXV.

TEATRO.

SUA STORIA ANTICA E MODERNA, SUA DISCIPLINA EC.

Vedi ancora la Sezione VII. dell'Arte Poetica-Drammatica.

ADAMI Cav. ANT. FILIPPO, Dissertazione sopra la poesia drammatica e musica del Teatro. V. le suo Poesie impresse in *Firenze* l'anno 1755.
ALGAROTTI, Saggio sopra l'Opera in musica. V. le sue Opere, *t.* 3. *p.* 253, e le Novelle Letterarie di Firenze 1768, col. 278.
ANNALI teatrali di Reggio Modanese. V. Bibliot. Ital. *t.* 62. *p.* 97.
ARTEAGA STEFANO, Le Rivoluzioni del teatro musicale italiano dalla sua origine fino al presente. *Venezia* nella Stamperia di Carlo Palese 1785, in 8vo. *t.* 3.
— IDEM — V. Giornale Pisano dei Letterati *t.* 53. *p.* 66. *t.* 63. *p.* 254, e *t.* 66. *p.* 128.
— IDEM — V. Giornale di Modena, *tom.* 27. *pag.* 252, e *t.* 28. *p.* 274.
AUBIGNAC (D'), La pratique du Théatre, ouvrage très nécessaire à ceux qui veulent s'appliquer à la composition des poemes dramatiques, qui le récitent en publique, ou qui prennent plaisir d'en voir les représentations. *Amsterdam* 1715, *t.* 3. in 8vo.
*— Osservazioni del Benvoglienti sopra quest'Opera. V. da fog. 565. a 728. il Cod. — C. V. 20. —
BALLETTI, Lettera sopra la maniera di Mr. Baron nel rappresentare la Tragedia francese. Vedi Raccolta del Calogerà, *t.* 13. *p.* 496.
BARBIERI NICCOLÒ, La supplica ricorretta et ampliata; Discorso diretto a quelli che trattano dei Comici trascurando i meriti delle azioni virtuose. *Bologna* 1636.
— Discorso famigliare intorno alle Commedie; con altri Opuscoli. *Venezia* 1628.
BARBIERI GAETANO, Repertorio scelto ad uso de' Teatri italiani. V. Bibl. Ital. *t.* 36. *p.* 344.
BARTHELÉMY, Remarques sur le nombre des pieces qu'on représentoit dans un même jour sur le Théatre d'Athènes. V. l'Acad. R. des Inscr. et B.-Lettr. *t.* 72. *pag.* 286.
BATTAGLIA G., Sunto delle sue Osservazioni sulle attuali condizioni del Teatro drammatico in Italia e dei mezzi di promuoverne il miglioramento. *Milano* 1838. V. Bibl. Ital. *t.* 92. *p.* 72.
BEDUSCHI ANTONIO, Dello stato attuale della Tragedia ec. V. l'Arte poetica drammatica.
BERGER CHRISTOPH. HENR., Commentatio do Personia, vulgo Larvis seu mascheris critico-historico-morali atque juridico modo conscripta. *Francofurti* et *Lipsiae*, in 4to. fig.
BIANCHI Dott. GIOVANNI, Estratto d'un suo Discorso in lode dell'arte comica. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1752. col. 279.
BOINDIN, Discours sur la forme et la construction du Théatre des anciens ec. V. l'Acad. R. des Inscriptions et B.-Lettr. *t.* 1. *p.* 176.
— Discours sur les masques, et les habits de Théatre des Anciens, ibid. *tom.* 5. *pag.* 172.
BOUGEANT, Dissertation sur la récitation ou le chant des anciennes Tragédies des Grecs et des Romains. V. les Mém. de Trévoux 1735, *p.* 248.

Digitized by Google

BUFFELLI, Elementi della mimica. V. Bibl. Ital. *t.* 57. *pag.* 216.
BULENGERUS, De Theatro, cum figuris. V. Grevius Antiq. Roman. *t.* 9. *p.* 825.
CALLIACHUS NICOLAUS, De ludis scenicis mimorum et pantomimorum, mimorum et pantomimorum syntagma. *Patavii* 1713, in 8vo.
CARRER LUIGI, Notizie sulla Commedia italiana. V. Antologia, *Agosto* 1826, *p.* 52.
CECCHINI PIERMARIA, Discorsi intorno alla Commedia, ai commedianti e spettatori. Vedi Guerra d'Amore, con varie feste teatrali e mascherate, in fine.
COLLIER, Critique du Théatre anglois. V. les Mémoires de Trévoux, *Avril* 1704, *p.* 624.
— La critique du Théatre anglois, comparé au théatre d'Athènes, de Rome et de France. V. le Journ. des Sav. *Juillet* 1715, *p.* 95.
— Lettres contre la Comédie. V. les Mém. de Trév. 1720 *Avril*, *p.* 669, et 1721, *Sept.* *p.* 1373.
COLLINI, Che l'Accademia della Crusca deve prendersi cura delle produzioni Teatrali, e della loro recitazione. Vedi gli Atti della detta Accademia, *t.* 1. *p.* 23.
COMPAGNIE comiche e recitazione teatrale. V. Antolog, *Giugno* 1827, *p.* 74.
COOPER-WALKER, Memoria storica sulla Tragedia italiana, tradotta dall' inglese con note da Bartolomeo Benincasa. *Brescia* 1810, in 4to.
*COPIA di Lettera di G. B. D. O. a . . . . sopra le risposte date dall' Ab. Arteaga alle opposizioni del Sig. Manfredini, registrate nel fine del 3. tomo delle rivoluzioni del teatro musicale italiano. MS. V. a fog. 101. il Cod. — L. VII. 19. —
DICTIONNAIRE des Théatres de Paris. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1757, *p.* 68.
DISCOURS critique sur la Tragédie françoise et sur l'habillement des Acteurs, contenant quelques remarques sur la Tragédie italienne. V. le Journ. des Savans, *t.* 92. *pag.* 107.
DRAMMATICA (Della) Letteratura italiana. Articolo dell'Avv. G. C. V. Antologia, *Agosto* 1823, *p.* 171.
DUCLOS, Mémoire sur les Jeux scéniques des Romains, et sur ceux qui ont précédé en France la naissance du poème dramatique. V. l'Acad. R. des inscr. et B.-Lettr. *t.* 26. *p.* 332.
ENTRETIEN sur les Tragédies de ce temps. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1676, *p.* 14.
ESPRIT des Tragédies et Tragi-comédies, qui ont paru depuis 1630 jusques en 1760, par forme de Dictionnaire. V. le Journal des Savans, *Avril* 1762, *p.* 331.
EVANTIUS et DONATUS, De Tragoedia et Comoedia commentatiuncula. V. Gronovius Antiq. Gr. *tom.* 7. *pag.* 1682.
FABRICIUS GEORGIUS, De Fabularum ludorum theatrorum scenarum ac scenicorum antiqua consuetudine. V. Gronovius Antiquit. graec. Thesaur. *tom.* 8. *p.* 1694.
FABRICIUS JO. LUD., De ludis scenicis liber. V. Gronovius, ibidem *pag.* 1714.
FERRARIUS OCTAVIUS, Dissertatio de pantomimis et mimis. V. Sallengre novus Thesaurus antiquit., *tom.* 2. *pag.* 667.
FICORONI FRANC., Le maschere sceniche e le figure comiche degli antichi Romani brevemente descritte. *Roma* 1736, in 4to. fig.
FRANCHI-PONT, Dissertazione critica sopra le scene stabili e mobili degli antichi. V. l'Accademia di Torino, Letteratura e Belle Arti, *tom.* 4. *pag.* 502 e 719 della prima Serie, *tom.* 18.
FRISCHLINIUS, De veteri comoedia ejusque partibus. V. Aristophanis Comoediae. *Amstelodamensis* editio anni 1713, *pag.* 23.
G. A., De actoribus et spectatoribus fabularum non notandis disputatio. V. Gronovius antiquit. gr. *tom.* 8. *pag.* 1625.
GARRICK, ou les Acteurs Anglois, ouvrage contenant des observations sur l'art dramatique, sur l'art de la représentation, et le jeu des acteurs. V. le Journ. des Savans, *Novembre* 1771, *pag.* 56.
GRESSET, Lettre sur la Comédie. V. les Mém de Trév. *Juillet* 1759, *pag.* 518.
GYRALDI GREG., De Comoedia ejusque apparatu omni et partibus commentarius. V. Gronovius Thes. antiq. graecarum, *tom.* 8. *p.* 1474.
HEDELIN, La pratique du théatre. V. Le Clerc, Bibl. anc. et mod. *tom.* 3. *p.* 195.
HISTOIRE du théatre françois. V. le Journ. des Savans *Avril* 1735, *p.* 462, *Juin* 1736, *p.* 222. *Janvier* 1746, *p.* 103, et *Mars* *p.* 346, et *Avril* *p.* 450, et *Décembre* *p.* 445, *Juin* 1747, *p.* 179. *Décembre* 1747, *p.* 521. *Avril* 1748, *p.* 484. *Mai* 1748, *p.* 17. *Juin* 1748, *p.* 147. *Juin* 1749, *p.* 258. *Juillet* 1749, *pag.* 399. *Decembre* 1749, *p.* 461. *Aout* 1750, *p.* 410, et *Janvier* 1753, *p.* 145.
LAURENTIUS JOSEPH, De agyrtis, histrionibus, acclamationibus et osculis investigatio. V. Gronovius antiquit. graec. Thesaur. *tom.* 8. *p.* 2434.
LETTERA anonima nella quale si da ragguaglio dell'orditura, e dell'esito della commedia inedita del Nota intitolata – Lodovico Ariosto – recitata per la prima volta in Siena dalla Società dei Filodrammatici. Vedi Antologia, *Agosto* 1832, *p.* 83.
LETTRE d'un Comédien françois, ou sujet de l'histoire du théatre italien écrite par Mr. Riccoboni. V. le Jour. des Savans, *tom.* 88. *p.* 17.
LUCCHESINI Marchese CESARE, Breve compendio della storia della poesia teatrale italiana. V. le sue Opere, *tom.* 2. *p.* 99.
— Della istituzione della vera tragedia greca, ivi *tom.* 3. *pag.* 65.
MAFFEI March. SCIPIONE, De' teatri antichi e moderni, Trattato in cui si risponde al P. Daniele Concina. *Verona* 1754, in 4to.
— Storia del teatro e difesa di esso. V. Teatro ital. ec. tomo 1.
— Spiegazione d'alcune antichità pertinenti al teatro. V. il suo Teatro alla poesia: O Poeti drammatici.
MARROCCHESI ANTONIO, Lezioni di declamazione e arte teatrale. V. Antologia, *Agosto* 1832, *p.* 41.
MARTELLI PIER JACOPO, Della tragedia antica e moderna, Dialogo. *Roma* 1715, in 8vo.
MENESTRIER, Des représentations en musique anciennes et modernes. V. Acta Erudit. Lips. 1682, *p.* 226.
MONGEZ, Sur les moyens de faire entendre les discours et la musique des fêtes nationales par tous les spectateurs. V. l'Institut de France, Littér. et B.-Arts *tom.* 3. *pag.* 422.
— Mémoire sur les harangues attribuées par les écrivains anciens aux orateurs sur les masques antiques, et sur les moyens que l'on a cru avoir été employés par les acteurs chez les anciens pour se faire entendre de tous les spectateurs. V. l'Institut de France, Litt. et B.-Arts, *tom.* 5. *pag.* 89.
MONTIANO (DE) et LAYANDO, Discurso sobre las Tragedias Espanolas. V. le Journal des Sav. *Avril* 1751, *p.* 450.
MYSTÈRES dramatiques. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 48. *pag.* 383.
NOUVEAU Théatre françois. V. le Journal des Savans, *Juin* 1740, *p.* 214.

Digitized by Google

NOUVELLES Observations au sujet des condamnations prononcées contre les comédiens par Mr. Pagan, et Essai sur la comédie moderne ec. V. le Journ. des Sav. *Janvier* 1753, *p.* 124.

ODESCALCHI D. PIETRO, Sulla commedia. V. Antolog., *Agosto* 1829, *p.* 123.

PAGANI-CESA, Considerazioni sopra il teatro tragico italiano. V. Bibl. Ital. *tom.* 46. *pag.* 1.

— IDEM — V. Antologia, *Febbrajo* 1826, *p.* 77. *Marzo p.* 27. *Aprile p.* 29.

PARAGONE dei due teatri francese e italiano, Discorso letto in un' Accademia di Torino. V. Antologia, *Marzo* 1827, *p.* 117.

PROGETTO per la formazione in Firenze d'una stabile compagnia comica. V. Antologia, *tom.* 6. *pag.* 180, e *Febb.* 1823, *p.* 191.

RACINE, De la déclamation théatraie des anciens. V. l' Acad. R. des Inscript. et B.-Lettres, Mém. *tom.* 35. *pag.* 341.

RAGIONAMENTO sull' origine degli spettacoli, e stato del teatro italiano dalla decadenza dell'Impero Romano fino al Secolo XVI. ec. V. Teatro antico italiano, *tom.* 1.

RAGIONAMENTO sopra varie antiche produzioni teatrali. V. Teatro italiano antico, *tom.* 3. 4. 6. e 8.

RÉFLEXIONS d'un Patriote sur l'opéra françois, et l'opéra italienne. V. les Mém. de Trév. *Septem.* 1754.

RÉLATION de ce qui s' est passé à Paris le jour de la sixième représentation d' Irène de Mr. de Voltaire. V. le Journal des Sav. *Mai* 1778, *p.* 239.

REMOND de Sainte Albine, Le comédien. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1749, *p.* 50.

REPRÉSENTATIONS en musique anciennes et modernes. *Paris* 1681, in 8vo.

RICCOBONI, Histoire do théatre italien, depuis la décadence de la comédie latine ec. V. le Journal des Sav. *tom.* 87. *p.* 235 e 519.

— Observations sur la comédie et sur le génie de Molière, ibidem *Mai* 1736, *p.* 106.

— Réflexions sur les différens théatres de l'Europe, ibid. *Janvier* 1740, *p.* 117.

— De la réformation du théatre, ibidem, *Septem.* 1743, *pag.* 43.

RIGHETTI FRANCESCO, Del teatro italiano. V. Bibl. Ital. *tom.* 47. *p.* 438.

ROUSSEAU *s. i.*, Lettre à Mr. D' Alembert sur son article – Genève – dans l'enciclopédie, et particuliérement sur le projet d' établir un théatre de comédie dans cette ville. V. le sue Opere, Edizione di *Parigi* 1823, *tom.* 10.

RUBIN Conte DIEGO, Dissertazione su i teatri. V. Misc. Sacre, *tom.* 4.

SAAS, Lettre critique sur le 3.me volume du Dictionnaire historique et critique de Mr. Chauffepie. V. les Mém. de Trév. 1754, *p.* 2918.

SAGGIO di commedie filosofiche con ampie annotazioni di A. Agotopisto Cromaziano. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1754, col. 498.

SALFI, Saggio storico critico della commedia italiana. V. Antolog. *Nov.* e *Dic.* 1829, *p.* 42.

— Della commedia italiana dopo il Goldoni. V. Bibliot. Ital. *tom.* 53. *p.* 17, *tom.* 56. *p.* 19, *tom.* 57. *pag.* 16. e 134.

SCALIGERI JULII CÆSARIS, De comoedia et tragoedia ejusque apparatu omni et partibus commentatio; in Thesauro antiquit. graec. Jacobi Gronovii, *tom.* 8. *pag.* 1494.

— De versibus comicis tractatus, ibid. *p.* 1550.

SCHEDONI PIETRO, Principj morali del teatro ravvisati in ogni genere drammatico. V. Bibliot. Ital. *tom.* 52. *pag.* 81.

SCHLEGEL A. W., Corso di Letteratura drammatica; traduzione italiana con note di Giovanni Gherardini. *Milano*, Paolo Emilio Giusti 1817, *tom.* 3. in 8.°

— Scritti critici, cenno su i medesimi. V. Bibliot. Ital. *tom.* 52, *p.* 70.

SIGNORELLI PIETRO NAPOLI, Storia critica dei teatri antichi e moderni. *Napoli* 1787, *tom.* 6. vol. 3. in 8.°

— Discorso storico critico da servire di lume alla Storia critica de' teatri. *Napoli* 1788, in 8vo.

— Detto, Storia critica ec. V. il Giornale Pis. dei Lett. *tom.* 34. *p.* 38, e *tom.* 35. *p.* 242.

SOCIETA' Filodrammatica di Firenze. V. Antol. *Novem.* e *Dicem.* 1829, *p.* 189.

STORIA e descrizione dei principali teatri antichi e moderni. V. Bibl. Ital. *tom.* 59. *pag.* 3.

TABLES alphabétiques et chronologiques des pièces représentées sur l'ancien théatre italien depuis son établissement jusqu' en 1697. V. le Journal des Savans, *Octobre* 1750, *p.* 367.

TEATRO (Del), *Venezia* 1773, in 4to.

*TEATRO (Del), e delle sue parti presso gli antichi; dei mimi, dei pantomimi, dei cori e della musica. È questo un sunto fatto da Uberto Benvoglienti dall'opera di Niccolò Galliachi — *De Ludis scenicis* — V. da fog. 296 a fog. 299. inclusive il Cod. — C. IV. 21. —

TEATRO dei Rozzi, e Società Filodrammatica di Siena. V. Antolog. *Febbr.* 1831, *p.* 153.

THÉATRE (Le) italien de Gherardi, ou le recueil général de toutes comédies et scènes françoises jouées par les comédiens italiens ec. V. le Journal des Savans, *Février* 1718, *p.* 144.

THÉATRE (Le) anglois. V. le Journal des Sav. *Janvier* 1747, *p.* 3. *Février p.* 147. *Mars p.* 340. *Avril p.* 435. *Janvier* 1748, *p.* 38 et 491. *Mai* 1751, *p.* 73.

VALERIANI DOMENICO, Sull' antico teatro Slavo de' Ragusei, breve ragionamento storico. V. Nuovo Giornale dei Letter. Pis. *tom.* 10. Lett. *p.* 114.

VATRY, Recherches sur la vieille comédie. V. l'Académie R. des Inscript. et Belles Lettres, Mém. *tom.* 36. *pag.* 237.

— Recherches sur l'origine et les progrès de la comédie grécque, ibid. *tom.* 25. *p.* 449.

VOLTAIRE, Due Lettere italiane inedite alle quali ne segue una sopra i teatri del Sommo Pontefice Benedetto XIV. al Marchese Scipione Maffei. V. Antologia, *tom.* 7. *p.* 349.

Sezione XXVI.

CONTROVERSIE POLITICHE MORALI E LETTERARIE, SCRITTURE SATIRICHE IN PROSA E APOLOGIE.

D' ARGOMENTO POLITICO E MORALE.

ADOLESCENS (Des) de notre époque, envisagés comme Gros d'Avenir. V. la Bibl. Univ. Litt. *tom.* 55. *p.* 322.

AGNOIAE, Amplissimae magnificentissimaeque Oligomatum Reginae Panegyricus. V. le Journal des Savans, *Aout* 1715, *pag.* 190.

ALBUM (Gli), loro origine ed uso antico e attuale. V. Nuovo Giornale dei Letter. Pis., Lett. *tom.* 31. *p.* 227.

ALEXIPHARMACUM ec. idest, Apologia pro Eminentissimo S. R. Eccl. Card. Jo. Bona. V. Miscell. filolog. e polem. *tom.* 53. n. 7.

Digitized by Google

AMENTA NICCOLÒ, De' rapporti di Parnaso, parte prima. *Napoli* 1710. V. Giorn. dei Letterati d' Italia, *tom.* 24, *pag.* 23.

*ANAGRAMMA ad Eminentiss. Cardinalem Julium Massarinum. V. a fog. 157. il Cod. — C. VIII. 5. —

ANDRIEUX, Dialogue entre deux Journalistes sur les mots – *Monsieur et Citoyen* – V. l'Institut de France, Littérature et B.-Arts, *tom.* 4. *pag.* 447.

— Socrate et Glaucon, Dialogue tiré de Xénophon. V. l' Institut Nat. de France, Littérat. et B.-Arts, *tom.* 4. *pag.* 443.

ANONYMUS Gallus, in Franciscum Petrarcham Invectiva. V. ejusd. Francisci Petrarchae Opera latina vol. 2. *pag.* 1060.

*APOLOGIA pel sommo Pontefice Paolo IV, Caraffa. V. da fog. 374. a fog. 385. il Cod. — C. X. 19. — V. Sforza Pallavicino.

*APPARIZIONE dell'ombra del Cardinale Mazzarini al Re di Francia, e avvertimenti che questi ne riceve. MS. Vedi a fog. 62. il Cod. — C. X. 5. —

— Vita del Card. Mazzarini. V. la Biografia.

ARNAULD ANT., Le véritable portrait de Guillaume Henry de Nasseau, nouvel Absolom, nouvel Hérode, nouveau Cromwell, nouveau Néron. Voyez ses Oeuvres, *tom.* 37. *pag.* 716.

ARTICOLI anonimi intorno al monumento inalzato alla memoria del Profes. Andrea Vaccà, estratti dal nuovo Giornale dei Letterati di Pisa, ed Osservazioni del Direttore dell' Antologia sopra i medesimi. V. Antol. *Marzo* 1830, *pag.* 161.

— Ragguaglio di quanto è avvenuto in Pisa pel Monumento in marmo eretto al Profes. Vaccà. Vedi Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 20. Letter. *p.* 74.

AVALI (D'). Vedi Davali.

AVIS aux Dames. V. les Mém. de Trévoux, *Mai* 1755, III. Partie.

BATTINI, Apologia de' Secoli Barbari. *Colle* 1823, in 8vo.

— R. P. COSTANTINO, Apologia dei Secoli Barbari. V. Antologia, *Maggio* 1823, *pag.* 195, e Biblioteca Italiana, *tom.* 32. *pag.* 278.

BAYLE P., Ce que c' est que la France toute Catholique sous le regne de Louis le Grand. Sue Opere, *tom.* 2. *pag.* 337.

BLAKEY, Lettre à l' Éditeur du Journal des Savans, V. le Journ. des Savans, *Décembre* 1781, *p.* 458.

BOCCALINI, De ragguagli di Parnaso. *Firenze*, Giunti 1613, *tom.* 2. in 4to.

— IDEM — *Venezia*, Guerigli 1624, *tom.* 2. in 4.°

— La Segreteria d' Apollo che segue i ragguagli di Parnaso del Boccalini.

— Compendio de' ragguagli di Parnaso.

BOURREAU (Le). V. la Bibl. Univers. Littér. *tom.* 44. *pag.* 109.

BRUSONI, I sogni di Parnaso: senza data.

BUONINSEGNI FRANCESCO, Satira menippea contro il lusso donnesco; coll'Antisatira in risposta, d' Angelica Tarabotti. *Siena* 1656, in 8vo.

CACCIATORE DIEGO, Censura al ragguaglio XVIII. di Trajano Boccalini. *Milano* 1651, in 8vo.

CAMPANA a martello contro i persecutori della Religione e dell'ordin civile del Secolo XVIII. V. Miscellanee sacre, *tom.* 17. n. 4.

*CAMPANI M. CARLO, Difesa d'Angiolo Poliziano contro ciò che scrisse di lui Paolo Giovio. MS. V. a fog. 138. il Cod. — C. V. 22. —

CAPITALE (La) des Gaules, ou la nouvelle Babylone. V. le Journal des Savans, *Mars* 1760, *p.* 45.

CARACTÈRE (Du) des gens de Lettres. V. la Biblioth Brit. Litt. *tom.* 4. *p.* 363.

*CECCHETTI RAIMONDO, Lettera apologetica in propria difesa dalle accuse dategli per una Relazione da lui scritta della Corte di Francia. V. a fog. 288. il Cod. — C. X. 17. —

CENNI intorno al Sig. Dupin Presidente della Camera dei Deputati in Francia. V. Annali di Statistica, *tom.* 52. *pag.* 107.

CENSURA dell' Antisatira di Angelica Tarabotti in risposta al lusso donnesco di Francesco Buoninsegni. V. qui sopra, Buoninsegni Francesco.

CENSURA e Risposta alla Commedia intitolata – La Margheritona confusa, in 8vo.

COLDONESE PANDOLFO, Dialogo fra la testa e la berretta, Opera nova intitolata – Philotimo. *Perusia* 1518, in 8vo.

COLUCII LINI SALUTATI, Invectiva in Antoninm Luscum Vicentinum de Republica Florentina male sentientem. *Florentiae* 1826, *p.* 143.

CONSIDÉRATIONS sur le génie et les moeurs de ce Siècle. V. le Journal des Savans, *Avril* 1750, *p.* 508.

CUPIDON dans le Bain, ou les aventures amoureuses des personnes de qualité; à la *Haye* 1698, in 12.°

CYRANO (DE) BERGERAC, Oeuvres diverses avec son Pedant Joué. *Rouen*, in 12mo.

*DAVALI ALPHONSI, Marchionis Vasti defensio ad S. Romani Imperii Electores et Principes. V. a fog. 79. il Codice. — C. V. 27. —

*DIALOGO del Dott. Marta in materia del Teatro della Corte di Roma. Interlocutori l'Autore, e un Monsignore. V. a fog. 68. il Cod. — K. III. 58. —

DIALOGUE de Gênes et d' Alger; Villes foudroyées par les armes invincibles de Louis le Grand. *Amsterdam* 1685, in 12°.

*DIATRIBA calunniosa, scritta in latino, contro la memoria del Sommo Pontefice Alessandro VIII. MS. Vedi una Miscell. ms. a fog. 402. segnata – C. X. 16. —

DISCORSO, o Esame critico d' uno Schiarimento ec. V. l' Archeologia all' Articolo dei Servi.

DIXMÉRIE (DE LA), Le Sauvage de Taïti aux François, avec un Envoi au Philosophe ami des Sauvages. V. le Journal des Savans, *Mai* 1771, *p.* 540.

*DOCUMENTUM Cardinalis Julii Mazarini. Opusc. ms. del Sec. XVII, scomposto dal legatore che incomincia a fog. 344, ma dopo 10 carte convien retrocedere per il seguito a fog. 324. del Cod. Miscel. — C. X. 16. —

DONI, I Mondi. *Vinegia* 1552, in 4to. fig.

— I mondi celesti terrestri e infernali. *Vinegia* 1567, in 8vo.

EMILIANE (D') M. G., Histoire des tromperies des Prêtres et des Moines. *Rotterdam* 1727, *tom.* 2. in 8.°

ERASMUS ROTEROD., Stultitiae laus. V. Opera ejusdem, *tom.* 4.

ERASMO, La moria, cioè l'elogio della pazzia, tradotta in volgare. *Venezia* 1539, in 8vo.

ERESIE dell' intelletto umano. *Lucca* 1766, 8.°

ERYTHRÆI JANI NICII, Endemiae. *Coloniae Ubiorum* 1645, in 8vo.

EUPHORMIONIS LUSININI, Satyricon nunc denuo recognitum emendatum et variis in locis auctum. Anno Christi 1710, in 12.°

— IDEM — *Lugduni Batavorum* apud Elzevirios 1637, in 12mo.

FACII BARTHOLOM., In Laurentium Vallam Invectivae. V. Miscell. del Calogerà, *tom.* 7. *pag.* 334.

FILOSOFO (Il) viaggiatore in un paese incognito agli abitanti della Terra. *Selenopoli* 1771, *tom.* 2. 8.°

Digitized by Google

FONTENELLES, Les Dialogues des morts. Sue Opere diverse, *tom.* 1.
*— Osservazioni critiche del Benvoglienti sopra a questi Dialoghi. MS. V. a pag. 102. il Cod. — C. VI. 12. —
FRAGMENTS tirés du Vaurien, ou Esquisses du temps. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 9. *p.* 222.
FRIANORO, Il vagabondo, ovvero la sferza dei bianti e vagabondi. *Milano* 1627. V. Miscell. storiche, *tom.* 23. num. 2.
GARZONI, L' hospitale de' Pazzi incurabili, con tre capitoli sopra la pazzia. *Venezia* 1601, in 4to.
— Il teatro de' varj e diversi cervelli mondani. *Venezia* 1598, in 4to.
— La sinagoga degli ignoranti. *Pavia* 1589, 8.°
— Piazza universale di tutte le professioni del mondo. *Venezia* 1589, in 4to.
— Il serraglio degli stupori del mondo. *Venezia* 1613, in 4to.
GAUFRIDUS, Protrita impietas, sive odiorum in francos extincta pernicies, apologia pro Ludovico XIII. *Bononiae* 1633, in 4to.
GEMINI, La cabala dei moderni filosofanti scoperta. *Assisi* 1792, *tom.* 3. in 8vo.
*GIGLI GIACOMO, Copia di alcuni avvisi ideali, ovvero, il suo Gazzettino. MS. Opuscolo di carte 49. in foglio comune. V. a fog. 43. del Cod. — D. VII. 12. —
— Del Collegio Petroniano, delle Balie latine, e del solenne suo aprimento in Siena. *Siena* appresso Francesco Quinza 1719, in 4to.
— Il medesimo colla Vita dell' Autore. *Siena* 1797, in 8vo.
*— Osservazioni di Uberto Benvoglienti sul Collegio Petroniano del Gigli. V. a pag. 381. il Cod. — C. V. 18. —
GIOJA MELCH., La scienza del povero diavolo, romanzo politico; con note e difese. Sue Opere minori, *tom.* 2.
GOZZI CARLO, Fogli sopra alcune massime e costumi del secolo e contro a' Poeti Nugnez dei nostri tempi. *Venezia* 1761, in 8vo.
HEURES (Les) perdues de R. D. M. Chévalier françois. 1617, in 12mo.
HOMME (L') qui s' ennuie. V. la Bibl. Univers. Littér. *tom.* 54. *pag.* 403.
IDEE (Alcune) sul gusto del Secolo presente. V. Antol. *Luglio* 1830, *pag.* 134.
IGNORANCE (De l') et de l' art d' ignorer. V. la Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 26. *pag.* 39.
INCONVÉNIENS des Nerfs. V. la Biblioth. Brit. Littér. *tom.* 3. *pag.* 107.
INSTITUTION royale et frivolités à la mode. V. la Bibl. Brit. Litt. *tom.* 36. *pag.* 541.
JOANNIS Saresberiensis, Policraticus sive de nugis curialium et vestigiis philosophorum. *Lugduni Batavor.* 1595, in 8vo.
JULII CHRYTILLI Veropolitani, Apocalipsis. V. Miscellan. storiche, *tom.* 8. n. 13.
LENSÆUS IO., Confutatio cujusdam libelli Antuerpiae editi contra Serenissimum D. Joannem ab Austria. *Romae* 1578, in 8vo.
LEONARDI Aretini, Invectiva in Carolum Malatestam. V. Amoenitates Litterariae, *tom.* 3. vol. 2. *p.* 225.
*— Invectiva in Hypocritas. MS. V. a fog. 100. il Cod. — H. VI. 27. —
*— IDEM — MS. V. a fog. 94. t. il Cod. — H. VI. 29. —
*LETTERA, Copia al Cardinal di Nazaret, nella sua caduta dal ministero, e risposta in nome del medesimo. V. a fog. 44. il Cod. — C. VIII. 5. —
*— IDEM — V. a fog. 228. t. il Cod. — K. III. 9. —
*— Copia di Lettere satiriche al Cardinale Caraffa, nipote di Paolo IV. V. da fog. 27. a fog. 40. il Codice. — K. V. 40. —
*— Estratto del suo processo. V. a fog. 307. il Codice. — K. VI. 32. —
LETTERE missive e responsive delle bestie, con osservazioni. *Venezia* 1689, in 12mo.
LETTRE aux Académiciens du Royaume et à tous les François sensés. V. le Journal des Savans, *Septembre* 1770, *pag.* 556.
LETTRES de quelques Juifs Portugais, Allemands et Polonois à Mr. de Voltaire avec un petit commentaire. *Paris* 1776, *tom.* 3. in 12.°
LIBRO (Il) di quattro colori tradotto e ristampato di un color solo nella stamperia delle quattro Stagioni. 4444, in 12mo.
LITTLETON, Lettres d' un Persan en Angleterre, à son Ami à Ispahan. V. le Journal des Savans, *Avril* 1772, *pag.* 397. V. Montesquieu.
MAFFEI TIMOTH., In detractores magnificientiae Cosmi Medicei libellus. V. Deliciae eruditorum, vol. 5. *p.* 150.
MANIFESTO dei Cardinali Coscia, e Fini in loro difesa. V. le poesie satiriche Manifesto ec.
METAMORFOSI (Delle) vedute da Basilide l' Eremita, sul terminare del Secolo XVIII. 1799, in 12.°
MOINE (Le) Ptanude et de la Mauvaise presse considérée comme excellente. V. Biblioth. Univ. de Genève, *tom.* 24. *pag.* 318.
MONDO (Il) come va, Visione di Babone scritta da lui medesimo. V. Miscell. filosofiche, *tom.* 27. n. 3.
MONTESQUIEU, Lettres persanes. *Amsterdam* 1722, *t.* 2. in 12mo.
MONTI VINCENZO, Discorso recitato in Faenza ad un Convito repubblicano. Vedi sue Opere, Appendice al tomo 8.
NOBLE (Le), Dialogue entre le Diable boiteux et le Diable borgne. *Amsterdam* 1708, in 12mo.
— Carta topografica dell' Isola del maritaggio. *Cosmopoli* 1765, in 8vo.
PALLAVICINO FERRANTE, La Bersabée. *Venezia* 1648, in 12mo.
— La Rete di Vulcano. *Venezia* 1641, in 12.°
— Il Divorzio celeste. 1679, in 12mo.
PASCOLI GABRIELE, La pazzesca pazzia degli Uomini e Donne di Corte innamorati, ovvero il Cortigiano disperato. *Venezia* 1592, in 8vo.
PASSEGGIATE campestri del Cav. F.... A.... V. Bibl. Ital. *tom.* 49. *p.* 417.
PERRIERS (Des) BONAVENTURE, Valet de Chambre de Marguerite de Valois Reine de Navarre, Cymbalum mundi ou Dialogues satyriques sur divers sujets. V. Le Clerc, Bibl. Choisie, *tom.* 23. *pag.* 453.
PETRARCHA, De suipsius et multorum ignorantia. V. le sue Opere latine, *tom.* 2. P. 1. *pag.* 1035.
PREPARATIVI per la desiderabile inoculazione del buon senso. *Fuligno* 1783, in 8vo.
PROGRÈS (Du) dans ses rapports avec le petit Bourgeois et avec les maitres d' École. V. la Bibl. Univer. Littér. *tom.* 58. *pag.* 197.
PROGRESSO (Del), Saggio d'un uomo di buona fede ec. parere su di questo scritto. Vedi Annali di Statistica, *tom.* 61. *pag.* 258.
RAIBERTI Dott. GIOVANNI, Scherzo in prosa intitolato: - Prefazione delle mie Opere future - sunto. Vedi la Biblioteca Ital. *tom.* 92. *pag.* 61.
RÉFLEXIONS à propos d' un Programme. V. la Biblioth. Univ. de Genève, *tom.* 1. *pag.* 42. *tom.* 2. *pag.* 314.
RISPOSTA all' Effemeridi di Roma sul libro del Signore Scherlock, in 8vo. senza data.

Digitized by Google

*SABBATI Monsig. Vescovo d' Apollonia, sua giustificazione sopra alcuni motivi addotti contro di lui alla Corte Cattolica, scritta da lui medesimo nel Giugno del 1743. V. a fog. 22. il Cod. — K. X. 11. —

SACERDOCE (Le) Littéraire, ou le gouvernement des Hommes de Lettres, Centilogie en 3 actes, par Mr. Aristophane, citoyen de Paris. V. le Biblioth. Univ. Littérat. *tom.* 49, *pag.* 260.

SAVOJANO VALERIO FULVIO, Castigo esemplare dei Calunniatori, avviso di Parnaso. V. Miscellanee Storiche *tom.* 8, n. 23.

SEGRAISIANA, Ou Oeuvres diverses de M. de Segrais. V. le Journ. des Savans, *Février* 1724, *pag.* 132.

SEPULVEDA, Antapologia pro Alberto Principe Carpensii. *In Erasmum Roterodamum.* V. Opera Ejusd. *pag.* 596.

*SFORZA P. PALLAVICINO, Risposta a Gio. Luca Durazzo per l' apologia da questo fatta pel medesimo Pallavicino contro l' apologista di Paolo IV. Caraffa. V. a fog. 190. il Cod. — C. X. 21. —

SWIFT, Plan facile et honnête, pour empêcher les Enfans des Pauvres, en Irlande d' être à charge à leurs parens ou à leur Patrie, et pour les rendre utiles au public. V. le Journ. des Savans, *Septem.* 1777, *p.* 437.

TARABOTTI ANGELICA, Antisatira contro la satira Menippea. V. Buoninsegni Franc. Satira Menippea.

TERMINIO M. ANTONIO da Contorsi, Apologia di tre seggi illustri di Napoli. *Napoli* 1633. in 8vo.

TRAITÉ de la Monarchie Universelle, pour répondre aux Espagnols qui osent alleguer que le Roi y aspire. *Cologne* 1671, in 12mo.

VALLA LAURENT. Apologia adversus calumniatores: unito all'Argonautica di Valerio Flacco impressa in *Venezia* 1501.

*VERITA' (La) Cristiana all' udienza del Re Cristianissimo, copia MS. d' opuscolo diretto al Re Luigi XIV. e edito a *Hamburgo* l' anno 1690. V. a fog. 91, il Cod. — C. VI. 20. —

VÉRITÉS satyriques, en Dialogues. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1725, *pag.* 94.

*VESTIRE (Del) delle Signore Romane, Favola in prosa. MS. V. a fog. 143, il Cod. — D. V. 13. —

VOLTAIRE, La Canonisation de Saint Cucafin Capucin d' Ascoli, et Relation de la mort du Chevalier de la Barre. V. Miscellanee Sacre, *tom.* 49, n. 13.

WALSH, Le Comte Théobald, George Sand. *Paris* 1837. V. la Bibl. Univ. de Genève, *tom.* 9, *pag.* 338.

D' ARGOMENTO LETTERARIO

ABDUA STEPHANUS, Justo Vicecomiti secundae Romae defensori profligatori admonitionem. V. Miscell. Storiche, *tom.* 22, n. 2.

AGELLIUS vindicatus seu Justi vicecomitis ignorantia et mala fides exibillata. V. Miscellanee storiche, *tom.* 22, num. 5.

AGENDA des Auteurs, ou Calepin Littéraire à l' usage de ceux qui veulent faire des Livres. V. les Mém. de Trévoux, *Novemb.* 1755.

ALEXIPHARMACUM adversus venenatum morsum antracini cujusdam blateronis vipereo dente impetentis laudes Eminentiss. Cardinalis Joannis Bona. *Parisiis* 1675, in 12mo. V. Miscell. Filolog. e Polemiche, *tom.* 53, num. 7.

AMBROSOLI FRANCESCO, Lettera al Prof. Rosini, e risposta di questo all' Ambrosoli. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 27, *pag.* 144. e 146.

ANGELIS (De), Osservazioni sopra un articolo della Biblioteca Italiana relativo alle notizie Istorico-critiche di F. Giacomo da Torrita. V. Miscellanee Filologiche e Polemiche, *tom.* 49.

ANTISICCIO L. FRISCO, Della Seccatura, Discorsi dedicati a Nettunno e ai Tritoni. *Venezia* 1753, *tom.* 2, in 8vo.

APOLLON CHARLATAN, Allegorie critique, satyre ingenieuse des Ouvrages de Mr. Racine. V. la Biblioth. Critique de Sainjore, *tom.* 2, *pag.* 523.

APOLOGETICI scritti contro l' autore della storia letteraria d' Italia. *Napoli* 1737, *tom.* 2, in 4to.

APOLOGIA degli Accademici di Bauchi contro il Castelvetro. *Parma* 1558, in 4to.

APOLOGIA dei Letterati Toscani, contenuta in una lettera indirizzata al Direttore della Biblioteca Italiana; e risposta di questo alla medesima apologia. V. Bibl. Ital. *tom.* 18, *pag.* 122.

APOLOGIA dei Compilatori della Biblioteca Univ. di Ginevra. V. Storia Letteraria, titolo ultimo. V. Giornali e Bibliothèque Universelle de Genève.

APOLOGIE de M. Houdart de la Motte de l' Académie Françoise. V. le Journal des Savans, *Mars* 1725, *pag.* 331.

APPARIZIONE (Dell') d' alcune Ombre, Novella Letteraria di T. B. B. Vedi le Novelle Letterarie di Firenze 1759, col. 422. 441. 470. e 829.

— Apparizione ec. Novella seconda, ivi 1760, col. 420.

ARTICOLO relativo a una risposta fatta al Muratori sopra il Pergameno. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1749, col. 342.

ARTICOLO di uno scrittore oltramontano all' autore della scrittura intitolata, *Intendami chi può, che m' intend' io*, al quale segue la detta scrittura; opuscolo stampato senza data di fogli in 4to, unito al Volume XXIV. del carteggio autografo del Benvoglienti a fog. 234.

ARTICOLO critico contro un sesto Sermone di Q. Settano. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1742, col. 577.

ARTICOLO critico contro Jacopo Facciolati, ivi 1743, col. 519.

ARTICOLO in difesa della traduzione d' Omero fatta dal Salvini contro la critica fattale dall' Ab. Spallanzani. V. le Novelle Letter. di Firenze 1761, col. 374.

ASCHIPANUS GRATIANUS, De superstitione erudita seu litteraria Libellus. V. Miscell. Filolog. e polem. *tom.* 32, n. 3. . . . .

AVVISO fraterno alla Direzione della Rivista Enciclopedica di Parigi. V. Annali di Statistica, *tom.* 25, *pag.* 339.

— Risposta della Rivista Enciclopedica, ivi *t.* 29, *p.* 93.

BANDIERA al vento, ossia l' autore dei pregiudizj intronizzati, contro il P. M. Alessandro Bandiera. V. Miscell. Filologiche e Polemiche, *tom.* 7, n. 1. . . . .

BARETTI. V. la Frusta Letteraria. V. anco Beretti.

BASNAGE de Bouval, Lettre apologétique. V. le Journal des Savans, *tom.* 29, *pag.* 524.

BATARRA CIRIACO, Lettera di difesa di Ant. Batarra suo zio contro i Giornalisti del Due Ponti, per la ristampa del Museo Kircheriano. V. Nuova Raccolta del Calogerà, *tom.* 29.

BAYLE, P. son apologie, ou Lettre sur l' Examen du Pyrrhonisme en réponse au Livre de Mr. Crousas sur le Pyrrhonisme. V. Opere di Bayle, *tom.* 1, in fine.

— Scritture polemiche diverse d' argomento Letterario, in sua difesa, ivi *tom.* 4.

*BELLARMINUS vindicatus, Opuscolo ms. in proposito d' un' operetta impressa sotto il di lui nome. V. a fog. 55, il Cod. — C. VI. 10. —

Digitized by Google

*BENVOGLIENTI GB., Osservazioni critiche sopra ad una lettera satirica del Gigli. V. a fogli 138, del Cod. — C. IV. 21. —

*— Osservazioni sopra il componimento del Gigli, il Pazzo di Cristo, ovvero il Brandano da Siena vaticinante, ivi a fog. 229.

*— Estratti delle controversie nate fra Mr. Ménage e il Gesuita Bohours. Vedi a fog. 4, e 9, il Codice. — C. V. 16. —

*— Osservazioni critiche all' esordio, che riporta, dell' orazione per S. Bernardino, dell' Ab. Francesco Piccolomini. V. a fog. 189. il Cod. — C. V. 19. —

BERETTI (IL) istruito delle cose di Portogallo, con un opuscolo, o capitolo in terza rima contro la di lui Frusta Letteraria. V. Miscell. Filolog. o Polemiche, *tom.* 4, n. 4.

BERTHIER G. F. Jésuite, Lettre Apologétique contre l' auteur des Nouvelles Ecclesiastiques. V. les Mém. de Trévoux 1762, *pag.* 1505.

BERTI GIO. LORENZO, Ragionamento apologetico al P. Francescantonio Zaccaria. V. Moneta P. Fulgentio da Bagnone Disinganno ec. e le Novelle Letterarie di Firenze 1761, col. 675.

BERTINI Dott. ANT. FRANC., Lo Specchio che non adula al Dott. Girolamo Manfredi. *Leida* 1707, in 4to. Vedi Branchi.

BIAVA SAMUELE, Melodie Lombarde. V. Bibl. Ital. *tom.* 51, *pag.* 379.

BINI Ab. GIUSEPPE, Riflessioni sopra una lettera del Sacerdote Francesco Bonacchi agli autori delle Novelle Letterarie di Firenze. V. le dette Novelle Letterarie 1743, col. 712.

— Altre riflessioni sopra un' altra lettera del medesimo Bonacchi, ivi col. 788.

BOILEAUX Despréaux, Arrêt burlesque donné en Parnasse pour le maintien de la Doctrine d' Aristote, Discours sur la Satyre et plusieurs Lettres. V. Ses Oeuvres, *tom.* 4.

BONCIARII M. ANT., Oedipus sive de Bello Litteratorum Lib. VIII. *Perusiae* ex Typographia Augusta 1611, in 8vo.

BORGHI Canonico GIUSEPPE, Lettera al Prof. Gaetano Cioni in difesa ed elogio del Manzoni. V. Antologia, *Marzo* 1828, *pag.* 166.

BORGHINI VINCENZO, Dello scrivere contro ad alcuno, Discorso finora inedito estratto dalla Biblioteca Rinucciniana e pubblicato da Giuseppe Ajazzi. *Firenze* 1841. V. Miscellanee Filosofiche, *tom.* 51, n. 3.

BORGOGNINI, Lettera ai Giornalisti di Pisa, ed altra Lettera ad un amico in replica della risposta dei Giornalisti di Pisa. V. Miscell. Filolog. e Polem. *tom.* 5, n. 3. e 5, e *tom.* 50, n. 14.

BOTTAZZONI, Tre lettere in difesa del Marchese Orsi, unite ad altra lettera tocante le considerazioni sopra la maniera di ben pensare ec.

BRANCHI, Giampinfaggine, ossia risposta a quanto oppone il Sig. Ab. Paolo Lucardesi al Libro di Anton Francesco Bertini ec. *Colonia* 1708, in 4to. *NB.* il vero autore di questa scrittura è il Canonico Pier Francesco Tocci.

BREQUIGNY, Lettre à Messieurs les Auteurs du Journal des Savans. V. le Journal des Savans, *Février* 1781, *pag.* 333.

BRESCIA (DA) P. FORTUNATO, Osservazioni critiche sopra certo articolo delle Novelle Letterarie di Firenze, in 8vo.

— Risposta all' autore di certo articolo stampato nelle Novelle Letterarie di Firenze, in 4to.

BRUCKER JACOPO, Lettera al Dott. Gio. Lami sopra la sua opera *de Trinitate*. V. Novelle Letterario di Firenze 1740, *pag.* 375.

BRUNELLI LUIGI, Giudizio imparziale sopra il Veronese Letterato Antonio Cesari. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 59, *pag.* 247.

BUE (IL) Pedagogo, contro Aristarco Scannabue. V. Novelle Menippee di Luciano da Firenzuola 1764, in 8vo.

CALANDRINO (A') fatto Dottore, Lettera familiare di A. F., relativa alle controversie nate in Siena con Giano Planco. V. Miscellanee Filologiche e polemiche. *tom.* 50, num. 17.

CARDUS PAULUS, Apologia pro Jo. Baptista Magetto ejusque discipulo Jacobo Martino. V. Miscell. del P. Calogerà, *tom.* 7, *pag.* 1.

CARLI GIO. GIROLAMO, Scritture intorno a varie operette del Dott. Gio. Paolo Simone Bianchi di Rimini, che si nomina, Giano Planco. *Firenze* 1749, in 8vo.

*— Memoria ms. o Selva per un Nuovo Libro contro Giano Planco, in fog. di c. 135. — C. VII. 35. —

— Risposta del Giornalista Fiorentino al Libro contro Giano Planco. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1750. col. 65.

*— Critica fatta a due componimenti poetici del medesimo Ab. Carli e sua difesa. MS. Originale in fog. di c. 131. — C. VII. 16. —

*— Difesa della Biblioteca dell' eloquenza italiana, opera di Mons. Giusto Fontanini, dalla critica fattane dal March. Scipione Maffei, con annotazioni e aggiunte del medesimo autore Carli. MS. Autografo di carte 157. in fog. — C. VI. 4. —

*— Lettera ms. al Cav. Clementino Vannetti colla quale espone il suo parere sopra la sua difesa dell' Ab. Girolamo Tiraboschi. V. a fog. 15. della Filza XII. dei suoi scritti. — C. VII. 12. —

*— Altra Lettera al medesimo, nella quale dà il suo giudizio sull' Ab. Serrano, relativamente a Marziale, ivi a fog. 18.

*— Analisi delle censure fatte all' opera del Dott. Giov. Lami, » de Eruditione Apostolorum, » da Atromo Trascomaco, cioè il P. Antonio Zaccaria nelle sue lettere pubblicate sotto il detto nome. MS. V. a fog. 227, della Filza XII. dei suoi scritti. — C. VII. 12. —

CARLI Co. GIO. RINALDO, Lettera al Co. Mazzucchelli intorno ad una contesa letteraria col Cardinale Querini, giuntevi alcune osservazioni sull' Ifigenia d' Euripide. V. le sue opere, *tom.* 17, *pag.* 316.

CARPANI GIUS., Lettera apologetica contro Luigi Alessandro Cesare Bombert sedicentesi autore delle Lettere sopra l' Hayden. V. Biblioteca Italiana, *tom.* 3, *pag.* 187.

— Lettera in risposta ad altra lettera di Mr. Bombert juniore, ivi *tom.* 5, *pag.* 178.

CASAUBONI MERICI, Pietas contra maledicos patrii nominis et religionis hostes. V. Epistolae Isaaci Casauboni, *tom.* 1.

— Vindicatio Patris adversus impostores qui librum inepium et impium de origine Idololatriae sub Isaaci Casauboni nomine publicarunt, ibidem.

CASTELET, Lettre apologétique. V. le Journal des Savans, *tom.* 26; *pag.* 362.

CIAMPI SEBASTIANO, Lettera sopra diverse dispute letterarie. V. Bibl. Ital. *tom.* 22, *pag.* 252.

CLERC (LE) J., Remarques sur les Entretiens postumes de Mr. Bayle contre la Bibliothèque Choisie. V. la même Bibliothèque Choisie, *tom.* 12, *pag.* 128.

— Protestation contre Mr. Pierre Burman, ibidem *tom.* 20, *pag.* 450.

Digitized by Google

COLOMBO MICHELE, Istoria compendiosa della introduzione del tamburo e delle campane in Parnaso: si vedano i suoi opuscoli nell' appendice al Vol. 5.
— Brevi osservazioni sopra diverse materie letterarie. *Parma* 1832, in 8vo.
— Diceria sopra il cangiamento d' Apostolo Zeno verso Mons. Giusto Fontanini. *Parma* 1834, in 8vo.
— Articoletti diversi di critica Tipografica e Letteraria; si vedano i suddetti opuscoli.
— Ragionamento intorno alle discordie Letterarie d' oggidì (del suo tempo). V. il *tom.* 3, de' suoi Opuscoli *pag.* 65.
— Breve relazione della Repubblica del Cadmiti. Vedi ivi.
— Viaggi di Paolo porcajuolo, ivi *pag.* 51.
— Lettera all' estensore dell' Articolo inserito nella Biblioteca Italiana sopra le sue opere. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 54, *pag.* 426.
CONFUTATIO palinodiae sub nomine P. Henrici Noris publicatae. V. l' opere del medesimo Card. de Noris, *pag.* 1361.
CONFUTATIO pseudoepistolae sub nomine P. Henrici Noris per dolum publicatae. V. ivi *pag.* 1495.
CONFUTAZIONE di sei Lettere critiche del Dott. Anton Francesco Gori, scritte sopra l' osservazioni fatte dal Dott. Giovanni Lami sopra una Tavola di metallo scritta che si conserva nel museo Riccardiano. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1746, col. 81. 97. 113. 130. 145. 162. 180. e 196.
CONSIDÉRATIONS sur quelques abus de l' esprit en matière de Littérature. V. le Journal des Savans, *Aout* 1756, *pag.* 123.
*CONTROVERSIA Letteraria fra un Canonico Aretino ed un Vescovo, nata in occasione d' una orazione inaugurale o gratulatoria fatta dal primo per l' Eminentissimo Cardinale Guadagni, criticata dal secondo, con altro opuscolo. MS. cart. in fog. di c. 55, Secolo XVIII. — K. X. 11. —
CONTROVERSIA fra il Direttore dell' Antologia e il Prof. Geminiano Riccardi per conto dell' Università di Modena. V. Antologia, *Luglio* 1828, *pag.* 176.
CONTROVERSIA fra il Direttore dell' Antologia e il Giornale di Pisa per conto del monumento eretto alla memoria del Prof. Vaccà Berlinghieri. V. la Biografia del suddetto Prof. Vaccà Berlinghieri, e nel titolo precedente l' articolo: Articoli anonimi intorno al monumento inalzato alla memoria del Prof. Vaccà.
COSTA PAOLO, Risposta alle brutte accuse dategli da Filalete. V. le sue opere, *tom.* 3, *pag.* 213.
— Alcune dichiarazioni degli Editori del Dizionario Italiano bolognese, ivi *pag.* 219.
*CRITICA in forma di Lettera alla Grammatica Francese di Lodovico la Spina, diretta al Conte di Stemberg. MS. V. a fog. 76, il Cod. — C. IV. 2. —
CRITICA dell' Istoria della vita di S. Giuda Taddeo Apostolo, scritta dal Canonico Lorenzo Migliaccio. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1748, col. 636. 667. e 727.
CRITICA fatta al Dott. G. Lami relativa alla sua interpretazione di un passo del Ratto d' Elena di Coluto Tebano. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1753, col. 597.
CRITIQUE de la Charlatanerie, divisée en plusieurs Discours ec. V. le Journal des Savans, *tom.* 83, *pag.* 186, et *tom.* 84, *pag.* 379.
CROMAZIANO, Il Bue pedagogo, contro la Frusta Letteraria d' Aristarco Scannabue. V. il Bue pedagogo.
CROZE (LA) et de Vignoles, Défense des Anciens Auteurs contre le P. Hardouin. V. le Clerc Biblioth. Choisie, *tom.* 16, *pag.* 412.
DACIER, Réponse aux critiques que l' on a insérées dans le Journal de Hollande, intitulé » *L' Europe Savante* ». V. le Journal des Savans, *t.* 64, *p.* 263. et 365.
DESLANDES, Lettre Apologétique pour Mr. de la Grange. V. le Journal des Savans, *tom.* 76, *pag.* 34.
DESPINEUL, Réponse à Mr. Jonston sur les difficultés qu' on lui a proposées, relativement à la réponse critique faite à Mr. le Clerc. V. les Mém. de Trévoux, *Avril* 1703, *pag.* 678.
DIALOGHI di Aniceto Nemesio in risposta e confutazione delle stolte e indegne lettere contro il libro » de Eruditione Apostolorum » del Dott. Lami. *Roveredo* 1742, in 4to.
DIALOGO galante ed erudito sopra un soggetto Letterario, cioè contro un sonetto del P. Bergantini in 8vo.
*DIALOGO e due Lettere il tutto in lingua Francese, contro il Co. Vittorio Alfieri: precede una Synopsi Rhetorica. MS. in 8vo. di c. 40. V. a fog. 21. e 31. il Cod. — H. IX. 33. —
DIFESA della Storia Letteraria d' Italia e del suo autore contro le lettere Teologico-Morali di certo P. Eusebio Eranisto; e contro altre lettere d' un mascherato Rambaldo Norimene; Che forma la continuazione del *tom.* 8, della detta Storia. *Modena* 1755, in 8vo.
DIFESA della terza lettera apologetica di Benedetto Aletino. *Roma* 1705, in 12mo.
DIFESA del preteso foglio volante. V. Miscell. Filologiche e polemiche, *tom.* 2, n. 2.
DIFESA delle rime e prose della Signora Speranza e Vittoria di Bona, in 8vo.
DIFESA degli Editori dei Classici Italiani contro un articolo di Defendente Sacchi. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 80, *pag.* 397.
DIFFICOLTA' proposte al Baruffaldi come incontrate in diverse sue opere. V. Miscell. Filologiche e Polemiche, *tom.* 4, n. 11.
DIPLOMATIE (de la) Littéraire ou de l' art des succès à l' occasion de la lecture du Moyse de Mr. Chateaubriand. V. la Biblioth. Universelle Littér. Vol. 14, *pag.* 423.
*DISCORSO Accademico del Duca di Telese fatto in risposta ad un libretto stampato in *Napoli* da Benedetto Aletino, impresso 1695. Vedi a fog. 577, del Codice. — L. III. 3. —
DISCOURS préliminaire au Journal des Savans. V. *Janvier* 1780, du même Journal.
DISCOURS préliminaire de l' Auteur des Affiches pour l' Année 1771. V. le Journal des Savans, *Mai* 1771, *pag.* 562.
DISSERTATIO de Soloecismis Literarils. V. Amoenitates Literariae, *tom.* 5, Vol. 3, *pag.* 1.
DISSERTAZIONE critica contro l' Ab. Meus vertente su di ciò che è da osservarsi nel render pubbliche le lettere degli eruditi; con un articolo dei Giornalisti Fiorentini in difesa della detta dissertazione. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1742, col. 1. e 49, item col. 113.
DUARENUS FRANC., Epistola de plagiariis et Scriptorum alienorum compilatoribus allisque. V. Opera ejusdem Francisci Duareni, *tom.* 4, *pag.* 371.
ERASMI ROTEROD., Conflictus Thaliae et Barbariei. V. Opera ejusd. *tom.* 1, *pag.* 890.
FACII BARTHOLOM., In Laurentium Vallam invectivae. V. Miscellanee del P. Calogerà, *tom.* 7, *pag.* 331.
FAULCONNIER, Lettre au P. Berthier, contre Mr. Fréron. V. le Journal des Savans, *Avril* 1753, *pag.* 536.

Digitized by Google

FINETTI OTTAVIO, Discorso apologetico intorno alle gare letterarie fra il Dott. Rossetti e il Dott. Montanari. *Bologna* 1669, in 4to.

FOGGI FRANCESCO, Lettera apologetica contro i Novellisti Fiorentini diretta ad un Professore dell' Università di Pisa ec. Vedi Giorn. dei Letter. Pisan. *tom.* 16, *pag.* 289.

FONTENELLE, Lettre aux Journalistes de Paris, en défense de Mr. Charpentier. V. le Journal des Savans, *tom.* 75, *pag.* 608.

FONTENELLE (DE), Lettre contre Mr. Boileau. V. le Journal des Savans, *Juin* 1741, *pag.* 219.

FRANC (LE), Lettre aux Journalistes du Journal des Savans, touchant sa traduction de la Prière universelle de Mr. Pope. V. le Journal des Savans, *Décem.* 1741, *pag.* 475.

FREZIER, Réponse apologétique contre le P. Feuillée Minime. V. le Journal des Savans, *tom.* 87, *pag.* 76.

FRUSTA (LA) Letteraria d' Aristarco Scannabue, G. Baretti. *Milano* 1804, in 4to.

FRUSTA (LA) Letteraria d' Aristarco Scannabue redarguita in varie proposizioni; dissertazione epistolare. *Venezia* 1765, in 8vo.

FUOCO FRANCESCO, Sopra i titoli bizzarri, sulle opere inintelligibili, e sul Plagio. V. Nuovo Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 16, Lett. *pag.* 214.

GASPARI G. B., Adisidaemonis Philoromaei vindiciae adversus Sycophantas Juvavienses. *Coloniae* 1741. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1742, col. 302. 314.

GERMON, Lettre aux auteurs du Journal de Venise. V. Mém. de Trévoux 1716, *pag.* 989.

* GIGLI GIAOLAMO, Copia di due delle sue lettere, che una all' Accademia Intronata, e l' altra al Tondelli, intorno al vocabolario Caterinlano, all' Accademia della Crusca, e all' Accademia Intronata. MS. V. a fog. 137. il Cod. — D. VII. 12. —

*— Copia di alcuni bigliettti corsi fra il Gigli, e il Crescimbeni custode d' Arcadia, in proposito di un decreto fatto contro al Gigli da alcuni Arcadi, e di un manifesto del Gigli contro il Crescimbeni diretto alle colonie Arcadiche. MS. V. a fog. 154, ivi.

GINNANI, Lettera in difesa di alcuni letterati Ravennati. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 2, *pag.* 150.

GIOJA MELCH., Osservazioni sopra due articoli della Revue Encyclopédique. V. le sue opere minori, *tom.* 7, *pag.* 367.

GIOVANNI (DI) Canonico Giovanni, Controversia suscitatasi contro il medesimo in proposito della sua Sicilia Diplomatica. V. la Storia di Sicilia.

GLAREANO SCIPIO, Lo scudo di Rinaldo, ovvero lo specchio del disinganno. *Venezia* 1646, in 12mo.

— La Grillaja, curiosità erudite. *Napoli* 1668, in 12mo.

GOUJET, Mémoire Apologétique pour son supplement au Dictionnaire de Moreri. V. le Journal des Savans, *Septembre* 1750, *pag.* 260.

GRANGE (DE LA), Lettre aux auteurs du Journal des Savans. V. le Journal des Savans, *tom.* 75, *pag.* 177. Réponse à cette Lettre ibid. *pag.* 552. Réplique de Mr. de la Grange, ibid. *pag.* 558.

GRATAROL, Narrazione Apologetica in sua propria difesa, con riflessioni d' un imparziale. *Venezia* 1797, *tom.* 2, in 8vo.

GRAVESON, Epistola Apologetica in qua auctor sese vindicat a criminationibus quas Trevoltini in Galliis Scripturarii ei falso impegerunt. V. Opera omnia ejusdem, *tom.* 7, *pag.* 123.

GRIMALDI COSTANTINO, Discussioni istoriche Teologiche e Filosofiche fatte per occasione della risposta alle lettere apologetiche di Benedetto Aletino. *Lucca* 1725, *tom.* 3, in 4to.

GUIDOBALDUS GULIELMUS, Contra Antonium Galfredum Condriceum Ethruscae Academiae obtrectatorem Apologia. V. De re Hortensi ec. in fine.

GUNZONIS Monachi ad Augienses Fratres Epistola qua invehit in Monachum S. Galli qui quod grammaticaliter in casu quodam errasset, ipsum contemtui habuerat, ostenditque se et in Grammatica et in aliis liberalibus studiis eruditum, anno 960. V. Collectio amplissima veterum scriptorum Martene et Durand, *tom.* 1, *pag.* 294.

GYRALDI, Progymnasma adversus Literas et Literatos. V. Sue Opere, *pag.* 422.

HABIT (L') d' Arlequin, Cronique d' hier, par M. André Imberdis. V. la Biblioth. Univ. Littér. *tom.* 50, *pag.* 147.

HALLER, Lettre aux Journalistes de Paris, contenant sa déclaration contre le Livre et l' Auteur de l' Homme Machine. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1749, *pag.* 331.

HAZLITT GUGL., Discorso sull' ignoranza dei Dotti. V. Antologia, *Giugno* 1825, *pag.* 17.

HEINECCIUS, De Jacobi Cuiacii obtrectatoribus et adversariis. V. Opera ejusd. *tom.* 7. *pag.* 169.

KOECHERIUS, De Idololatria Litteraria, Liber singularis. *Hanoverae* 1738, in 8vo.

LAMI GIOVANNI, Lettera ai Redattori delle Novelle Letterarie di Firenze, in sua discolpa. V. le Novelle Letter. sud. 1747, col. 177.

— Sua Apologia in proposito d' avere egli inserita nel suo Giornale una lettera che contiene varie notizie erudite. V. ivi 1750, col. 337.

— Lettera anzi risposte diverse alla Storia Letteraria d' Italia, dirette al P. Tommaso Maria Mamachi, nella quale difende contro il P. Zaccaria ed i Giornalisti di Trévoux, una sua interpretazione d' un passo di Giovenale ec. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1751, col. 177. 193. 209. e 289. 1753, col. 133.

— Supplemento alla suddetta controversia, ivi 1753, col. 225.

— Sua difesa contro il Gazzettiere di Modena, per conto del catalogo dei manoscritti Estensi compilato dal Dott. Giov. Antonio Panelli, ivi 1761, col. 129.

LAMINDUS Pritanius redivivus, Epistola paraenetica ad Patrem Benedictum Plazza Soc. Jesu censorem minus aequum Libelli: Della regolata divozione dei Cristiani di Lamindo Pritanio. *Venetiis* 1755, in 4to.

LANCELLOTTI, Apologia in Detractores Baldi de Ubaldis. V. in Indice generali, Commentariis ipsius Baldi et in vita Bartoli ejusdem Lancellotti.

LAUNOJUS, Diversi generis erratorum quae in vindiciis parthenicis extant specimen. V. Opera ejusdem, *tom.* 1, P. I. *pag.* 84.

* LETTERA ai Conservatori di Roma contro il Custode generale d' Arcadia Giovacchino Pozzi e Maddalena Morelli, detta fra gli arcadi Corilla Olimpica. V. a fog. 48, il Cod. — C. VI. 10. —

— V. Memoriale in nome della Letteratura della città di Roma.

LETTERA di Monsig. Giusto Fontanini scritta dagli Elisi al March. Scipione Maffei, in difesa della sua eloquenza italiana. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1744. col. 8.

LETTERA giudiziosa di un Accademico Linceo ai Dott. Anton Francesco Gori. V. Miscellanee filologiche e polemiche, *tom.* 39, n. 5.

LETTERA di Bajocco all' Abate Carlo Fea, ossia me-

Digitized by Google

morie per servire alla Storia Letteraria di questo nuovo scrittore d'Antiquaria e belle arti. V. Miscellanee filologiche e polemiche, *tom.* 39, n. 1.

LETTERA del P. Scarfò al Signor Francesco Ficoroni che si denomina antiquario Romano. V. Miscellanee filologiche e polemiche, *tom.* 18, num. 23, e *tom.* 39, num. 6.

LETTERA apologetica di F. Mitridato sopra una Dissertazione letta dal Canonico Bizzarrini. V. Miscellanee filosofiche, *tom.* 7, n. 10.

LETTERA al Giornalista Fiorentino in risposta alla critica falla all' Efemeridi di Siena. V. Miscellanee filologiche e polemiche, *tom.* 5, n. 6.

LETTERA del Direttore della Biblioteca Italiana al Sig. Lorenzo Mancini traduttore dell' Iliade. V. Bibl. Ital. *tom.* 15, *pag.* 425.

— Risposta del Sig. Lorenzo Mancini, ivi.

LETTERA al Direttore dell' Antologia sulla critica Letteraria. V. Antologia, *Ottobre* 1823, *pag.* 184.

— Al suddetto sopra le tre Lettere a Pietro Giordani inserite nel raccoglitore di Milano, ivi, *Marzo* 1826, *pag.* 147.

LETTERE tre apologetiche dell' autore delle Vindicie e animavversioni dirette all' autore della storia letteraria d' Italia. V. Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 48, *pag.* 473.

LETTERE di Agenore a Filarco suo amico in difesa del P. Concina e d' Eusebio Eraniste contro l' accuse del P. Zaccaria e del P. Filiberto Balla Gesuiti. *Venezia* 1756, *tom.* 3, in 8vo.

LETTERE di Alromo Traseomaco Calabrese all' autore del testamento politico del Libro » de Eruditione Apostolorum». V. Miscellanee filologiche e polemiche, *tom.* 1, n. 6. V. Dialoghi d' Aniceto Nemesio, e Carli Gio. Girolamo, analisi delle censure ec.

— Risposta alla detta Lettera. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1742, col. 216. e 231. 248.

LETTERA seconda di Simone Cosmopolita, (Vedi la prima lettera alla storia letteraria, articolo, accademie dello Stato Ecclesiastico, Vandelli) ad un suo amico di Firenze dove esamina un' iscrizione del Sig. Vandelli collocata nel Duomo di Ravenna. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1747, col. 202. 259. e 277.

LETTRE à l' Auteur de la Justification de J. J. Rousseau dans la contestation qui lui est survenue avec Mr. Hume. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1767, *pag.* 290.

LETTRE d' un Ami de Mr. Patin. V. le Journal des Savans, *tom.* 1, *pag.* 1665. 131.

LETTRE apologétique à faveur de Mr. Le Clerc. V. le Journal des Savans, *tom.* 33, *pag.* 716.

LETTRE à Mr. Bayle en défense du P. Sirmond. V. les Mém. de Trévoux, *Juillet* 1703, *pag.* 1228.

LETTRE critique sur une autre Lettre insérée dans la Biblioth. raisonnée ec. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1745, *pag.* 358.

LETTRE critique écrite à l' Auteur du Mercure, sur la comédie qui à pour titre » Momus Fabuliste, ou les noces de Vulcain ». V. le Journal des Savans, *tom.* 68, *pag.* 635.

LETTRE d' un Provincial sur le même sujet, ibidem *tom.* 69, *pag.* 66.

LETTRE sur un Plagiat. V. le Journal des Savans, *Mai* 1766, *pag.* 538.

— Réponse à la même Lettre, ibid. *pag.* 542.

LETTRE touchant l' Abrégé de l' Histoire Universelle de Mr. de Voltaire, imprimée à la *Haye* 1753. V. le Journal des Savans, *Avril* 1754, *pag.* 519.

LETTRE d' un Dunkequois à l'Editeur du Journal des Savans. V. le Journal des Savans, *Mai* 1755, *p.* 534.

LINGUET, Lettre sur l' Histoire des Révolutions de l'Empire romain. V. le Journ. des Savans, *Février* 1771, *pag.* 494.

LUCIANO da Firenzuola, il Bue pedagogo Novelle Menippee contro una certa Frusta Letter. d' Aristarco Scannabue, 1764, in 8vo. V. il Bue Pedagogo.

LUPI Canonico MARIO, Sua lettera apologetica contro il P. Zaccaria. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1750. col. 261.

* LUTI Arciprete ANSANO, Note originali mss. all' elogio del Cav. Giov. Antonio Pecci, scritto dal P. Pietro Pecci suo figlio: con altre osservazioni critiche, fatte al Pecci. in fog. Vedi a fog. 88, o seg. del Codice. — A. V. 13. —

MAESTRO (IL), Sermone di Arrio Dosenno colle note di Paceto Midarce. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 20, n. 12.

MANIFESTO del P. Zaccaria per sua difesa contro il Novellista Fiorentino. V. Miscellanee filologiche e polemiche, *tom.* 40, n. 2.

MANNO Barone GIUSEPPE, Della libertà dei giudizj storici sopra i morti, articolo di D. Sacchi. V. Annali di Statistica, *tom.* 50, *pag.* 3.

MARCHAND, Lettre touchant le IX. Article de la II. Partie du II. Tome des Mémoires de Littérature de Mr. Sallengre. V. le Journal des Savans, *tom.* 63, *pag.* 290.

MARCHETTI ALESSANDRO, Lettera a S. E. Bernardo Travisani contro il P. Guido Grandi. V. Versi e regole della nuova poesia Toscana.

MARCUCCI FRANCESCO, Discorso intorno ad alcune sentenze pubblicate da Giuseppe Ferrari nel suo scritto intitolato: *La mente di Giambatista Vico.* V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis. Letter. *tom.* 37, *pag.* 89. e 197.

* MARINO Cav. GIO. A., Manifesto contro il Murtola. MS. V. a fog. 51. il Cod. — C. V. 12. —

— La sferza invettiva con una letteca faceta, e un discorso in difesa dell' Adone. *Venezia* presso Giacomo Sarzina 1625, in 12mo.

MARTINIÈRE (LA), Apologie à son Dictionnaire historique. V. le Journal des Savans, *tom.* 77, *pag.* 222.

* MEMORIALE in nome della letteratura della città di Roma, contro Corilla Olimpica. MS. V. a fog. 74, il Cod. — H. IX. 54. —

— V. Lettera ai Conservatori di Roma.

MENCKENII S. IO. BURCH., De charlataneria Eruditorum declamationes duae cum notis variorum. Accessit Epistola Sebastiani Stadelii de circumforanea Literatorum vanitate. *Lucae* 1726, in 12mo.

MENKENII, De Charlataneria Eruditorum. V. le Journ. des Savans, *Janvier* 1716, *pag.* 45.

MEZZANOTTE, Prof. ANTONIO, Lettera in sua difesa in risposta alle note aggiunte alle memorie del pittore Bernardino Pinturicchio pubblicate dal Pr. G. B. Vermiglioli. *Foligno* 1837. in 8vo. V. Miscell. storiche, *tom.* 26, n. 18.

MINEI MARTIANI, Capellae, Satyricon in quo de Nuptiis philologiae et Mercurii libri duo, et de septem artibus liberalibus liber, singuli omnes et emendati et notis Hugonis Grotii illustrati, ex Officina Plantiniana 1599. in 8vo.

MONETA P. FILGENZIO, Disinganno all' autore della storia letteraria d' Italia in difesa del P. Berti.

MONTI VINCENZO, Nota critica e letteraria contro il Sig. de Coureil, in proposito di varj suoi giudizj letterarj. V. le sue opere, Vol. V. *pag.* 271.

Digitized by Google

— Lettera all' Ab. Saverio Bettinelli nella quale difende varie sue opere poetiche, e singolarmente il suo poemetto; *La Spada di Federigo II. re di Prussia.* V. sue opere, *tom.* 3, *pag.* 215.

MURATORI, Lettera ad uno degli autori del Giornale d' Italia. V. opere minori del medesimo, *tom.* 22.

MUTI FRANC., Disceptationum libri V. contra calumnias Theodori Angelutii in maximum philosophum Franciscum Patricium. V. in elementa Theologica Procli Lycii Diadochi ab eodem Patririo ex gr. translata in fine.

NAPIONE Co., Cenno del suo discorso intorno ad alcune regole principali di critica, relativamente alle sue dissertazioni sulla patria del Colombo. V. Antologia, *Decembre* 1824, *pag.* 52.

NEGRONE FLAVIO, Il Pedante staffilato, in difesa di Pietro Castelli. *Modena* 1641. in 12mo. V. Castelli, de Visitatione aegrotantium.

NEMESIO ANICETO. V. Dialoghi di Nemesio Aniceto.

NOMISENTI GIROL., La Tenda Rossa, risposta al Dialoghi di Falcidio Melampodio. *Francfort* 1673, in 8vo.

NORISII HENRICI, Paraenesis ad V. C. Jo. Harduinum S. J. P. Accessit ejusdem Thraso seu Miles Macedonicus, plautino sale perfricius. *Amstelodami* 1709, in 12°.

— IDEM — Vedi le Journal des Savans, *Février* 1710, *pag.* 168.

OBSERVATIONS sur une Lettre de Mr. de Missy contre Mr. Martin. V. le Journal des Savans, *Aout* 1752. *pag.* 276.

OBSERVATIONS et réfutation sur les Systêmes des P. P. Hardouin, et Berruyer. V. le Mém. de Trév. suite de *Decembre* 1761, *pag.* 220.

PAGANINO GAUDENZIO, La Galleria dell' inclito Marino considerata vien dal Paganino. *Piso* 1648, in 8vo.

PARAVIA P. A., Ragionamento al Prof. G. Witte su di uno scritto di G. Gozzi. V. Antologia, *Giugno* 1832, *pag.* 186.

PASSATEMPO Autunnale, o lettere d' un amico ad un amico contro i Novellisti Fiorentini in difesa di Monsig. Fabroni. V. Miscellanee filologiche e polemiche, *tom.* 7, n. 6.

PATRITII FRANCISCI, Apologia contra calumnias Theodori Angelutii. *Ferrariae* 1584, in 4to.

PENSÉES Philosophiques d' un Citoyen de Montmarte. V. le Journ. des Savans, *Novembre* 1756, *pag.* 77.

PICI JOANNIS Mirandulae, Apologia. V. Omnia Opera ejusdem Pici Mirandulani.

POCHE parole alle molte chiacchiere dell' Ateneo di Napoli. V. Antologia, *Ottobre* 1832, *pag.* 105.

POLA FRANCESCO, L' Epitaffio ovvero difesa d' un epitaffio da esso fatto e notato dal Cav. Guarini. V. Malacrita considerazioni al Pastor Fido.

PROGRÈS (DU), dans ses rapports avec le petit Bourgeois, et avec les Maîtres d' École, articolo satirico relativo alla odierna mania dell' universale progredimento delle umane cognizioni. V. la Biblioth. Univers. Littér. *tom.* 58, *pag.* 197.

PUFENDORF SAM., Epistolae duae apologeticae. V. Le Clerc Bibl. Univ. *tom.* 12, *pag.* 473.

RECANATI GIO. BATTISTA, Osservazioni critiche ed apologetiche sopra il Libro del Sig. Jacopo Lenfant, intitolato, *Poggiana*, *Venezia* 1721. V. Giornale dei Letterati d' Italia, *tom.* 34, *pag.* 225.

RECLAMI e difese Letterarie. V. Antologia, *Marzo* 1832.

RECUEIL des toutes les Feuilles de la Spectatrice. V. le Journal des Savans, *tom.* 94, *pag.* 167.

RAMBALDO NORIMENE, Lettere di ragguaglio intorno alle controversie letterarie suscitatesi in Italia. *Trento* 1754, *tom.* 4, in 8vo.

RÉFUTATION des calomnies publiées dans la Biblioth. raisonnée des Ouvrages des Savans de l' Europe, contre Jacques, Christophle Iselin. V. le Journal des Savans, *Décemb.* 1735, *pag.* 497.

REPLICA dei Giornalisti di Pisa alla lettera d' Anton Maria Borgognini ad essi diretta in proposito dell' Elogio del Dott. Baldassarri. V. Giorn. dei Letter. di Pisa, *tom.* 77, *pag.* 274.

— Risposta dei Giornalisti di Pisa al Sig. Borgognini ec. Vedi le Miscellanee filologiche e polemiche, *tom.* 5, n. 4.

RÉPONSE à un Écrit en faveur du P. Hardouin. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 13, *pag.* 166.

RÉPONSE à la lettre écrite dans le Mercure (*Juin* 2, Vol. 1736, *pag.* 1374.) à l' Auteur de l' Article XXXIII. des Mém. de Trévoux du mois de *Mars* 1736. V. les Mém. de Trévoux 1736, *pag.* 2208.

RÉPONSE à une fausse accusation intentée par Mr. de Voltaire à l' éditeur Hollandois du Journal des Savans, Ibidem, *Aout* 1753, *pag.* 203.

RICCATI VINCENZIO, Lettera in difesa di Gio. Battista Ballani Cav. Genovese. V. Nuova raccolta del P. Calogerà, *tom.* 21.

RICCI Cav. ANGELO MARIA, Lettera a Frutinoso Becchi, a difesa della seconda edizione della sua Italiade. V. Nuovo Giorn. dei Lett. Pis. Letter. *tom.* 37, *pag.* 138.

RIFLESSIONI sopra le inriflessioni che si contengono in certi fogli anonimi contro ad un elogio di Giano Planco scritto dal P. Bertola. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 50, n. 16. e 17.

RIFLESSIONI sulle Omelie di F. Turchi Vescovo di Parma, *tom.* 2, in 8vo.

RISBROCHIUS P. D. FULGENTIUS, Henricus Noris dogmatistes Augustino injurius ec. demonstratus, *Augustae* 1676, in 8vo.

RISPOSTA di messer Saltutto a messer Sputasenno Carnasciali. V. Miscell. filologiche e polemiche, *tom.* 3, num. 5.

RISPOSTA dei Giornalisti di Pisa alla lettera d' un anonimo ad un amico sopra la critica fatta all' edizione delle opere postume dell' Auditor Francesco Rossi. V. Giorn. dei Letter. Pis. *tom.* 50, *pag.* 248.

RISPOSTA del Giornalista Milanese all' Ab. Francesco Vialardi. V. Bibliot. Ital. *tom.* 30, *pag.* 131.

RISPOSTA dei Redattori della Biblioteca Italiana ad un articolo dell' Indicatore in proposito della Biografia di Tipaldo. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 87, *pag.* 125.

ROSSI PELLEGRINO, Lettera in difesa d' una sua Iscrizione Lapidaria. V. Nuova Raccolta del P. Calogerà, *tom.* 7.

ROUSSEAU le Poëte, Lettres apologétiques. V. les Mém. de Trévoux 1711, *pag.* 1767. et 1770.

SALUTATI Lini Colucii Reipublicae Florentinae a secretis, in Antonium Luscum Vicentinum Invectiva de eadem Republica malo sentientem. V. Antologia, *Settembre* 1826, *pag.* 147.

SCARFO' P. D. GIANGAISOSTONO. V. Lettera del P. Scarfò al Sig. Francesco Ficoroni ec.

SECTANI Q., Pamphilii nepotis Epistolae sex ad Doct. Ant. Vairam, seu critica discussio primi et ultimi capitis libri qui inscribitur, » de praerogativa oecumenicae nomenclationis potestatis » ec. 1707, in 4to.

SEGA G., Articolo sull' opera di Defendente Sacchi, che ha per titolo, *Uomini utili e benefattori del genere umano.* V. Annali di Statistica, *tom.* 65, *pag.* 59.

SENTIMENS d' un Docteur de Sorbonne sur un Libelle intitulé, Dissertations historiques sur divers sujets. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 14, *pag.* 332.

Digitized by Google

SIGNORELLI PIETRONAPOLI, Lettere critiche ad istruzione dei continuatori della Novelle Letterarie Fiorentine ed in difesa della sua commedia, La Faustina. V. il *tom.* 1, dei suoi Opuscoli.

SOLDANI P. D. FEDELE, Lettera seconda e terza, Articoli due contro le dette lettere vertenti sulla storia del Monastero di Passignano l' una, e sopra gli Atti di S. Romolo l' altra, V. le Novelle Letterarie di Firenze 1742, col. 18. 210. e 225.

SOLILOQUE ou Avis à un auteur. V. la Bibliothèque Choisie de Mr. Le Clerc, *tom.* 21, *pag.* 177.

SONGE allegorique sur la critique des Auteurs. V. le Journal des Savans. *Octobre* 1753, *pag.* 210.

STADELIUS SEBAST., De circumforanea Literatorum vanitate. V. de Charlataneria eruditorum Menckenii.

TADINI Dott. FRANCESCO, Notizia d' una sua controversia avuta con un P. Gio. Angiolo Serra Cappuccino, per conto d' un Panegirico di S. Luigi Gonzaga. V. le Novelle Letter. di Firenze 1751, col. 682.

TESAURO EMANUELE, La Vergine trionfante e il Capricorno scornato, Apologia d' un' iscrizione sua contro un libello intitolato il Capricorno, in fog.

TOMMASEO NICCOLÒ, Dei suoi nuovi scritti, e suoi studj filosofici, articoli due critici su di queste pubblicazioni di opuscoli diversi dei medesimo. V. Bibliot. Ital. *tom.* 99, *pag.* 19. e 27.

VALERIANO PIERIO, La infelicità dei Letterati, con un Dialogo sulla lingua volgare del medesimo Valeriano, ed un capitolo di Cornelio Castaldi contro i Petrarchisti. *Milano* 1829. V. Antologia, *Agosto* 1829, *pag.* 132.

VALLENSIS LAURENTII, Opuscula Apologetica, idest invectivae in Antonium Randensem. Ad Alphonsum regem Epistola. Confutatio in Benedictum Morandum bononiensem. Invectiva in Pogium: Impressit mira Lucas hunc arte libellum, Qui legis artificis approbes ingenium, MCCCCLXXXI. Die 4 Mensis *Octobris*. *Venetiis* in 4to. di fog. CVI, numerati a cifre romane in bel carattere tondo.

— Antidoti in Poginm: Impressum Senae per Henricum de Harlem 1499, in fog. unito con altri opuscoli.

VARCHI BENEDETTO, Errori di Paolo Giovio nelle storie. V. Antologia, *tom.* 4, *pag.* 532.

VERRI Co. CARLO, Lettera al Direttore della Biblioteca Italiana a difesa dell' autore della vita d' Erostrato. V. Bibl. Ital. *tom.* 5, *pag.* 360.

VOLTAIRE, Mélanges historiques. V. le sue opere i volumi 31. 32. e 33.

— Suo Testamento politico 1779, in 12mo.

— Lettres sur Rabelais et sur d'autres auteurs, Conseils à un Journaliste, et conseil à Mr. Racine ec. V. le sue opere, *tom.* 62.

— Notizia d' un suo clamoroso ricorso fatto ai Tribunali contro due scritti satirici pubblicati contro di lui. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1747, col. 190.

— Lettre à Messieurs de l'Académie Françoise. V. le Journal des Savans, suite de *Décemb.* 1755, *pag.* 238.

— Examen d' un Article des Oeuvres de Mr. de Voltaire. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1759, *pag.* 236.

— Extraits d' un nouveau Livre intitulé les vrais Quakers. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1770, *p.* 494.

WERENFELS, Dissertation sur les Logomachies ou disputes de mots qui sont entre les Sçavans ec. V. le Journ. des Savans 1702, *pag.* 604.

— IDEM — V. Le Clerc Biblioth. Univers. *tom.* 23, *pag.* 409.

WITTE CARLO, Protesta contro un articolo della Biblioteca Italiana del *Mag.* 1827, *pag.* 201. V. Bibl. Ital. *tom.* 51, *pag.* 121.

CONTROVERSIE TIPOGRAFICO-LETTERARIE.

ARTICOLO e discussione sulle proprietà letterarie. V. Antologia, *Febbr.* 1828, *pag.* 89.

CAVA GRIMALDI GIUSEPPE, Sunto delle sue considerazioni sul gravoso Dazio d' introduzione dei libri stranieri in Napoli. V. Annali di Statistica, *tom.* 56, *pag.* 89.

CIARDETTI LEONARDO, Risposta alla Biblioteca Italiana, in proposito degli articoli ivi inseriti sulla Pirateria Letteraria. V. L' antologia in fine del fascicolo di *Maggio* 1827.

COLLINI LORENZO, Della proprietà Letteraria. V. Atti dell' Accademia della Crusca, *tom.* 2, *p.* 130.

— IDEM — V. le sue orazioni civili e criminali, *tom.* 1, *pag.* 39.

— Voto legale sulle proprietà letterarie, emesso in occasione della ristampa fatta in Firenze dell' opera di Giulio Ferrario sul costume antico e moderno ec. di tutti i popoli del mondo. V. Antologia, *Aprile* 1823, *pag.* 159.

CONVENZIONE tra S. M. il Re di Sardegna, e S. M. l' Imperatore d' Austria a favore della proprietà, e contro la contraffazione delle opere scientifiche, letterarie ed artistiche. V. Annali di Statistica, *tom.* 65, *pag.* 73.

DIATRIBA contro l' Edizione Fiorentina della Storia delle Campagne e degli assedj degl' Italiani in Spagna del Cav. Cam. Vacani. V. Bibliot. Ital. *tom.* 52, *pag.* 219.

DISSERTAZIONE di N. C. P. sulla proprietà letteraria, V. Annali di Statistica, *tom.* 57, *pag.* 137.

GIOJA MELCH., Due parole alla – Revue Encyclopédique – sulle proprietà Letterarie. V. sue opere minori, *tom.* 7, *pag.* 313.

IMPRIMERIE (L') et les Imprimeurs au dixneuviéme Siècle. V. la Bibliothèque Univers. de Genève, *tom.* 26, *pag.* 43.

* LETTERA di un Cavalier Torinese sulla ristampa della traduzion del Vecchio e Nuovo Testamento di Monsignor Martini. MS. V. a fog. 419. il Cod. – D. VII. 15. –

MEMORIA presentata al Governo Francese da una società di Libraj di quella nazione sulla proprietà letteraria. V. Annali di Statistica, *tom.* 64, *pag.* 95.

MICALI, Suo manifesto e lamento relativo all' opera sua » Storia degli antichi popoli Italiani ». V. Annali di Statistica, *tom.* 37, *pag.* 3.

MONTI VINCENZO, Lettere due a Leonardo Ciardetti stampatore Fiorentino. V. sue Opere, *t.* 8, *pag.* 267.

— Lettera a Paride Zajotti sullo stesso argomento, ivi *pag.* 270.

OSSERVAZIONI intorno alla proprietà letteraria. V. Annali di Statistica, *tom.* 58, *pag.* 327.

OSSERVAZIONI in merito alla soppressione del doppio Dazio a Napoli su i libri provenienti dalla Monarchia Austriaca. V. Annali di Statistica, *tom.* 60, *pag.* 244.

PENSIERI d' un vecchio Stampatore-Libraio intorno alle proprietà letterarie ed alle ristampe. V. Biblioi. Ital. *tom.* 31, *pag.* 25.

PINI N., Della proprietà letteraria. V. Atti dei Georgofili, Continuazione, Vol. XIV. *pag.* 22.

PIRATERIA libraria d' un' ultima edizione fiorentina dell' Iliade volgarizzata dal Cav. Monti, con pretese nuove correzioni. V. Bibl. Ital. *t n.* 45, *pag.* 275.

PIRATERIA letteraria. V. Bibl. Ital. *tom.* 46, *pag.* 148.

PIRATERIA letteraria, alcune parole sul tipografo Leonardo Ciardetti. V. Bibl. Ital. *tom.* 46, *pag.* 298. V. Ciardetti.

PROPRIETA' letteraria in Germania. V. Annali di Statistica, *tom.* 44, *pag.* 305.
PROPRIETA' letteraria in Inghilterra; con alcune riflessioni referibili all' Italia, ivi *tom.* 49, *pag.* 231.
PROPRIETA' letteraria in Russia. V. Annali di Statistica, *tom.* 64, *pag.* 99.
PROPRIETA' letteraria in Germania, e in Danimarca, e misure prese da quei governi per proteggerla. V. Annali di Statistica, *tom.* 55, *pag.* 310.
PROPRIETA' (della) letteraria degli Stati Uniti d'America. V. Annali di Statistica, *tom.* 45, *pag.* 274.
PROPRIETA' (sulla) letteraria in Francia, ivi *tom.* 59, *pag.* 141.
SACCHI GIUSEPPE, Estratto di un trattato dell' Avv. G. B. Pagani, sulle rendite giuridiche, in quella parte che tratta della proprietà letteraria e libraria in Italia. V. Annali di statistica, *tom.* 43, *pag.* 133.
STATO della proprietà letteraria e libraria presso gli antichi popoli. Vedi Annali di Statistica, *tom.* 31, *pag.* 109.
SULLA legge inglese che tratta della proprietà letteraria degli autori stranieri. V. Annali di Statistica, *tom.* 62, *pag.* 217.
VACANI, Lettera ai Direttori della Biblioteca Italiana, ivi *tom.* 44, *pag.* 425.
— V. Articolo e discussione sulle proprietà letterarie.
VENTIGNANO (il Duca di), Poche parole intorno al Dazio dei libri in Napoli. V. Annali di Statistica, *tom.* 56, *pag.* 225.
VIEUSSIEUX, Al nuovo Giornale Ligustico in sua difesa. V. Antologia 1831, *pag.* 172, *Agosto.*
VOLPINI, De Typographicae artis abusu ec. V. Antologia, *Gennajo* 1824, *pag.* 169, e Biblioteca Italiana, *tom.* 33, *pag.* 243.

Sezione XXVII.

POLIGRAFIA.

ACHERY (D'), V. Dachery.
ALBERGHETTUS, Idea promptuarii sapientiae, seu summae Universalis, *Venetiis* 1700.
ALBERTUS Magnus, Opera omnia. *Lugduni* 1651, *tom.* 21, in fog.
ALEMBERT (D'), Mélanges de Littérature d' histoire et de Philosophie. *Amsterdam* 1764, *tom.* 5, in 12mo.
— IDEM — V. Le Journal des Savans, *Mars* 1753, *p.* 91.
ALFIERI, Opere postume. *Londra Firenze* 1804, Vol. XIII. in 8vo.
ALGAROTTI Co. FRANC., Sue opere. *Cremona* 1778-1784, *tom.* 10, in 8vo.
ALGAROTTI, Pensieri diversi sopra materie filosofiche e filologiche. Sue Opere, *tom.* 7.
ALIOTTI HIERON., Epistolae et opuscula. Arretii Typis Michaelis Bellotii 1769, *tom.* 2, in un volume in 4to.
ALSTEDIUS JO. HENR., Scientiarum omnium Encyclopaediae. *Lugduni* 1649, *tom.* 4, in fog.
AMMIRATO SCIP., Opuscoli. *Fiorenza* 1583, in 8vo.
AMOENITATES Litterariae quibus variae observationes, scripta, item quaedam anecdota et rariora opuscula exhibentur. *Francofurti et Lipsiae* 1725-1750, *tom.* 14, in Vol. 7, in 12mo.
AMOENITATES Historiae Ecclesiasticae et Literariae. V. Schaelornius Jo. Georgius.
AMUSEMENS Philosophiques et Littéraires de deux amis, V. les Mém, de Trév. 1754. *Juin.*
ANALECTA Graeca, sive varia opuscula Graeca hactenus non edita ex mss. Codicibus eruerunt, latine verterunt, et notis illustrarunt Monachi Benedictini Congregationis S. Mauri. V. le Journal des Savans 1688, *pag.* 569.
ANALECTA philosophico-critico-historica, Thomas Crenius conlegit recensuit et notas ec. addidit. *Amstelodami* 1699, in 8vo.
ANECDOTA quae ex Ambrosianae Bibliothecae Codicibus nunc primum eruit notis ec. auget Ludov. Ant. Muratorius. *Mediolani* 1697. V. le opere minori del Muratori, *tom.* 20.
ANECDOTA Graeca, qua ex mss. Cod. eruit Latio donavit ec, Ludovicus Ant. Muratorius. *Patavii* Typis Seminarii 1709. Vedi come sopra il *tom.* 22, delle sue opere minori.
ANECDOTA graeca sacra et prophana quae ex Codicibus mann exaratis nunc primum in lucem edita versione latine donata et notis illustrata a Jo. Christophoro Wulfio. *Hamburgi* 1722, *tom.* 4, in 8vo.
ANECDOTA Litteraria ex mss. Codicibus eruta. *Romae* 1773. V. Giorn. di Modena, *tom.* 7, *pag.* 151, e *tom.* 8, *pag.* 68.
ANECDOTA Graeca e Regia Parisiensi, et e Veneta S. Marci Bibliotheca deprompta edidit Joan. Bapt. d'Ansse de Villoison. V. le Journal des Savans, *Mai* 1782, *pag.* 33.
ARTIGNY (D'), Nouveaux Mémoires d' histoire de critique et de littérature. *Paris* 1749, *tom.* 7, in 12mo.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Mars* 1750, et *Juillet, Sept.* 1752, *Mars* 1754, *Sept.* 1753, et *Décembre* 1756.
AVERANI BENEDICTI, Opera latina. *Florentiae* 1717, *tom.* 3, in fog.
BACONIS de Verulamio FRANC., Opera omnia. *Francofurti* ad Moenum 1665, in fog.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *tom.* 1, *pag.* 303.
BALUZII STEPH., Miscellaneorum, hoc est Collectio veterum monumentorum quae hactenus latuerant in variis codicibus ac Bibliothecis. *Parisiis* 1678, Vol. VII. in 8vo.
— Miscellanea novo ordine digesta et non paucis ineditis monumentis opportunisque animadversionibus aucta, opera ac studio Jo. Dominici Mansi. *Lucae* 1761. Vol. IV. in fog.
— IDEM — V. le Journal des Savans 1679, *pag.* 89, 1680, *pag.* 331, 1683, *pag.* 208, e 1714, *pag.* 218.
BALZAC, Les Entretiens. *Amsterdam* 1663, in 12mo.
BARBEYRAC, Recueil de Discours sur diverses matières importantes. *Amsterdam* 1731, *tom.* 2, in 8vo.
BARETTI GIUSEPPE, Opere. V. Bibliot. Italiana, *tom.* 93, *pag.* 13.
BAYLE PIERRE, Oeuvres diverses contenant tout ce que cet auteur a publié sur les matières de Theologie, de philosophie, de critique, d' histoire et de littérature, excepté son Dictionnaire historique et critique; à la *Haye* 1737, *tom.* 4, in fog.
— Critique des ses Oeuvres diverses. V. Le Clerc Bibl. Anc. et Moderne, *tom.* 28, *pag.* 363.
— Varii opuscoli letterarj o filosofici, ove sono ancora alcune correzioni al suo Dizionario istorico. V. le sue opere, *tom.* 4, dalla *pag.* 109, fino alla *pag.* 193.
BEDA VENER., Opera Theologica, moralia, historica, philosophica, mathematica et Rhetorica. *Coloniae Agrippinae* 1688, Vol. VIII. in fog.
BELLEGARDE, Lettres Curieuses de Littérature et de morale. V. le Journ. des Savans 1702, *pag.* 220.

Digitized by Google

BEMBO M. PIETRO, Opere tutte in un corpo unite. *Venezia* 1729, *tom.* 4, Vol. II. in fog.

BEROALDI PHILIPPI, Opuscula oratoria, philosophica, philologica et poetica. Collezione molto stimata di questi opuscoli i quali furono in diversi anni nel cadere del XV. secolo e in principio del XVI. impressi in *Bologna* e riuniti in un solo volume in 4to.

— IDEM — Opusculum de felicitate, et nonnulla alia opuscula ejusdem oratoria philosophica, philologica et poetica. In fine: Expliciunt orationes et quamplures appendiculae versuum editae a Philippo Beroaldo Bononiensi, impressae vero *Bononiae* anno MCCCCLXXXXI in commune a Benedicto hectoris librario et Platone da Benedictis, in pic. 4to.

BETTINELLI Ab. SAVERIO, Opere. *Venezia* 1779. V. Giorn. di Modena, *tom.* 21, *pag.* 21.

BEVERLINCK LAURENTIUS, Magnum Theatrum vitae humanae, hoc est rerum divinarum humanarumque syntagma catholicum, philosophicum, historicum, dogmaticum. *Lugduni* 1666. Vol. VIII. in fog.

BIANCONI Consigliere GIAN LODOVICO, Opere. *Milano* nella Tipografia dei Classici Italiani 1802, *t.* 4, in 8°.

BIBLIOTECA Classica Italiana, Articolo su di questa collezione. V. la storia letteraria generale d' Italia.

BIBLIOTHÈQUE Critique ec. V. Sainjoré.

BOECLERI JO. HENR., Opera. V. le Journ. des Savans, *Décemb.* 1713, *pag.* 674.

BROWN, Saggio sopra gli errori popolari. *Venezia* 1737. *tom.* 2, in 8vo.

BRUMOY, Recueil de plusieurs Oeuvrages en prose et en vers. V. le Journal des Savans, *Mars* 1742, *pag.* 377.

BURGUNDII VINCENTII, Bibliotheca mundi seu speculum quadruplex naturale, doctrinale, morale et historiale. *Duacii* 1624, *tom.* 4, in fog.

CAFFÈ (IL), ossia brevi e varii discorsi di varia erudizione distribuiti in fogli periodici. *Brescia* 1765, *tom.* 2, in 4to.

CALOGERA', Raccolta d' opuscoli scientifici e filologici. *Venezia* 1728-1754, *tom.* 50, in 12mo.

— Nuova Raccolta d' opuscoli scientifici e filologici, ivi 1755-1787, *tom.* 42.

— Miscellanea di varie operette, ivi 1740, *tom.* 8, in 12mo.

— Indice delle dette raccolte. V. le Novelle letterarie di Firenze 1745, col. 279. 338. 378.

CAMPANUS JOAN. ANTONIUS, Opera. *Romae* per Eucharium Silber alias Franck, anno Christianae salutis MCCCCXCV. in fog. edizione prima.

CANONHERIUS PET. ANDR., De curiosa doctrina. *Florentiae* 1607, in 8vo.

CAPELLA Martianus, de nuptiis philologiae et Mercurii libri duo, et de septem artibus liberalibus Libri VII. *Mutinae* per Dionysium Berthocum 1500. in fog.

*— Le nozze di Mercurio e di Filologia dalla latina nella nostra lingua tradotte da Alfonso Bonaccioli, alla Illustrissima Sig. D. Hippolita Gonzaga Duchessa di Mondragone. MS. Cod. Cart. in 4to. di fog. 82. Sec. XVI. — H. VI. 27. —

CARLI Co. GIO. RINALDO, Sue Opere. *Milano* 1784, *tom.* 18, in 8vo.

* CARLI Ab. GIO. GIROLAMO, Suoi scritti autografi trattanti varie materie, raccolti in numero venticinque volumi o filze in foglio, classati e ordinati secondo le respettive materie. V. l' inventario dei mss. Scaffale C. gradino VI. e VII. —

*— Sue lettere a diversi, e suo carteggio che contiene lettere a lui scritte. V. l' Epistolografia.

CARPENTERIANA, Ou remarques d' Histoire, de Morale, de Critique, d' érudition et des bons mots de Mr. Charpentier. V. le Journ. des Savans. *Décemb.* 1724, *pag.* 605.

CARYOPHILI BLASII, Dissertationum Miscellanearum. *Romae* 1710. V. Giorn. dei Letter. *tom.* 32, *pag.* 1.

CASSIODORI Magni Aurelii senatoris, Opera omnia. *Venetiis* 1729, *tom.* 2, in fog.

CASTIGLIONE Co. BALDASSARE, Opere volgari e latine raccolte ordinate e illustrate da Gio. Ant. e Gaetano Volpi. *Padova* presso Giuseppe Comino 1733, in 4to.

CESAROTTI Ab. MELCHIORRE, Opere. *Pisa* 1800-1813, *tom.* 40, Vol. 42. in 8vo.

CHAMBERS, Dizionario Universale delle arti e delle scienze col supplemento di G. Lewis. *Genova* 1770-1775. *tom.* 21, in 4to. con un volume di Tavole.

CHAMBERS, Encyclopédie, ou Dictionnaire Universel ec. V. le Journal des Savans, *Février* 1745, *pag.* 169.

CHASSANAEUS BARTH., Catalogus Gloriae mundi in quo de Dignitatibus, honoribus, praerogativis et excellentia spirituum, hominum, animantium, rerumque caeterarum omnium disseritur. *Augustae Taurinorum* 1617, in fog.

CHEOREAU, Oeuvres meslées, à la Haye 1697, in 12°.

CLASSICORUM auctorum e vaticanis Codicibus editorum. V. Bibliot. Ital. *tom.* 65, *pag.* 168, e *tom.* 71, *pag.* 145. V. Mail Ang.

COCCHI ANTONIO, Discorsi Toscani. *Firenze* 1761, *tom.* 2, in 4to.

— V. Antologia, *Marzo* 1828, *p.* 122, *Maggio p.* 145.

COLOMBO Ab. MICHELE. Vedi Letteratura Italiana in genere.

COLOMESII PAULI, Opera Theologici, critici et historici argumenti, curante Jo. Alberto Fabricio. *Hamburgi* 1709, in 4to.

CONDILLAC, Oeuvres completes. *Paris* an. VI. 1798, *tom.* 23, in 8vo.

CONTI, Ses Ouvrages en vers et en prose. V. le Journal des Savans, *Mars* 1740, *pag.* 362, *Mai pag.* 3, *Juin pag.* 219, *Juillet pag.* 374.

CORTESII GARGANI Monachi Casinatis S. R. E. Cardinalis omnia quae huc usque colligi potuerunt sive ab eo scripta, sive ad eum spectantia. *Patavii* 1774. V. Giorn. di Modena, *tom.* 8, *pag.* 166.

COSTA PAOLO, Sue opere complete. *Firenze* 1839, *tom.* 4, in 8vo.

CUPER, Lettres de Critique, d' Histoire ec. V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1743, *pag.* 167.

DACHERY D. LUCÆ, Spicilegium sive Collectio veterum aliquot Scriptorum qui in Galliae Bibliothecis delituerant. *Parisiis* 1723, *tom.* 3, in fog.

DANIEL le P., Recueil de divers Ouvrages Philosophiques, Theologiques, Historiques, Apologétiques et critiques. V. le Journal des Savans. *Mars* 1725, *pag.* 300.

DATHI AUGUSTINI, Opera. *Senis* ex Archetypo per Symionem Nicolai Nardi MDIII. in fog. con postille a mano.

— Opera. *Venetiis* per Augustinum de Zannis 1516, in foglio.

DELICIAE Eruditorum, seu veterum opusculorum collectanea, Jo. Lamius collegit illustravit edidit. *Venetiis* 1736, *tom.* 13, in 8vo.

DELICIAE Eruditorum ec. Jo. Lamius. Estratti. V. le Novelle letterarie di Firenze 1740, *pag.* 65. 81. 113. 225. 401. 411. e 753. 1742, *pag.* 273.

DELIZIE degli eruditi Toscani, ovvero raccolta di varj scrittori di lingua Toscana pubblicati da F. Ildefonso

Digitized by Google

di S. Luigi con illustrazioni. *Firenze* 1770–1789, *tom.* 24, vol. 19, in 8vo.

DESSELIUS VALERIUS ANDR., Quaestiones quodlibeticae tres. V. Orationes variae Famiani Stradae, Coloniae Agrippinae, impressae anno 1619.

DICTIONNAIRE Enciclopédique. V. Encyclopédie.

DICTIONNAIRE Universel des Sciences ec. V. le Journ. des Savans, *Mai* 1781, *p.* 320.

DICTIONNAIRE de l' Industrie ec. V. le Arti Sez. III. Trattati e Dizionarj d' Economia.

DISSERTATIONS sur différens sujets recueillies par Mr. l' Abbé de Tilladet. *Florence* 1738, *tom.* 2, in 8vo.

DYCHE, Nouveau Dictionnaire Universel des Arts et des Sciences. Vedi le Journal des Savans, *Mai* 1756, *pag.* 37.

ENCICLOPEDIE (DELLE), Considerate qual mezzo d' incivilimento, Articolo del Sig. Guizot per servire di prodromo all' Enciclopedia progressiva. V. Antologia, *Luglio* 1826, *p.* 37.

ENCYCLOPÉDIE, ou Dictionnaire raisonné des Sciences des Arts, et des Métiers, par une Société de gens de lettres. *Livourne* 1770, Vol. 33, in fog. fig.

— Vedasi il Giornale di Modena, *tom.* 3, *pag.* 124, e *tom.* 5, *pag.* 274.

— Estratto del Decreto Reale del dì 7 Febbrajo 1752, col quale si proibisce l' ulteriore pubblicazione del detto Dizionario Enciclopedico. V. le Novelle letterarie di Firenze 1752, col. 174.

ENCYCLOPÉDIE ou Dictionnaire raisonné des Sciences des Arts et Métiers. Articles dans le Journal des Savans, *Octobre* 1751, *pag.* 197, *Février* 1754, *pag.* 326, et *Sept. pag.* . . . *Juillet* 1755, *pag.* 267, et *Octob.* 1776, *pag.* 84.

— Ragguaglio della critica fatta all' Enciclopedia dal Sig. Abramo Giuseppe de Chaumoix d' Orleans. V. le Novelle letterarie di Firenze 1760, col. 267.

ENCYCLOPÉDIE des Gens du Monde, Répertoire universel des Sciences ec. V. la Biblioth. Universelle de Genève, *tom.* 27, *pag.* 327.

ENTRETIENS sur divers sujets d' histoire, de littérature, de religion, et de critique. V. le Journal des Savans, *Aout* 1711, *pag.* 190.

ERASMUS ROTERODAMUS, Opera omnia. *Lugduni Batavorum* 1703, *tom.* 10, vol. 11, in fog.

ESPRIT (L') de l' Encyclopédie, ou choix des Articles les plus curieux les plus agréables, les plus piquans, les plus philosophiques du grand Dictionnaire. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1768, *pag.* 32.

ESPRIT (L') de l' Abbé des Fontaines, ou Réflexions sur différens genres de littérature ec. V. les Mém. de Trév. *Aout* P. II. 1757.

EVREMOND (ST.), Oeuvres mêlées. *Londres* 1708, *tom.* 7, in 12mo.

EXCERTA philologica ex literis viri illustris G. G. L. A. V. Acta Erudit. Lips. Supplem. *tom.* 4, *pag.* 236.

FABRICII JN. ALB., Opusculorum historico-critico-literariorum sylloge. *Hamburgi* 1738, in 4to.

FALSTERUS CHRISTIANUS, Amoenitates philologicae, sive Discursus varii. *Amstelodami* 1729, in 8vo.

FASCICULUS Dissertationum historico-critico-philologicarum a Thoma Crenio collectus ac plenissimis indicibus auctus. *Rotterodami* apud Petrum Vander Slaart 1691, Vol. X. in 8vo.

FEIJOO F. BENITO GERONYMO, Theatro critico universal, o Discursos varios en todo genero de materias, para desengano de errores comunes. *Madrid* 1742, *tom.* 9, in 4to.

FERJOO, Théatre critique et Espagnol ec. Traduit de l' Espagnol. V. le Journal des Savans, *Juin* 1742, *pag.* 258, et 1746, *Janvier pag.* 14.

FIRENZUOLA M. AGNOLO, Opere. *Pisa* Capurro 1816, Vol. VI. in 12mo.

FLAMINIO, Prose del Bembo ridotte a metodo. V. Bembo Opera, *tom.* 2.

FONTANI FRANC., Novae Eruditorum Deliciae, seu Veterum opusculorum collectanea Florentiae 1785, *tom.* 3, in 8vo.

— IDEM — V. il Giornale pisano dei letterati, *tom.* 72, *pag.* 141, e *tom.* 95, *pag.* 3.

FONTENELLE, Oeuvres diverses à la Haye 1736, *tom.* 3, in 12mo.

— Oeuvres diverses. *Paris* 1724. Vedi le Journal des Savans, *Juin* 1724, *pag.* 379, *Juin* 1742, *pag.* 147, *Juillet* 1751, *pag.* 90, et Mémoires de Trevoux 1737.

FORNASARI A. G., Antologia italiana, ossia prose e poesie ec. V. Bibl. Ital. *tom.* 51, *pag.* 67.

FOSCOLO U., Opere scelte. Poligrafia Fiesolana 1835, *tom.* 2, in 12mo.

FRAGMENS d' Histoire et de littérature. V. le Journal des Savans. *Juin* 1707, *pag.* 576.

* FRAMMENTO di quarantotto carte di un Codice memb. in fog. del XIII. o XIV. Secolo, contenente un trattato – *de omnibus rebus* – scritto in latino, e mutilo in principio ed in fine. Vedi a foglio 99, il Codice. — C. IV. 15. —

FRANC (LE), Oeuvres Diverses, nouvelle Édition. V. le Journal des Savans, *Aout* 1751, *pag.* 306.

FRISI PAOLO, Giudizio sulle sue operette scelte, impresse in *Milano* 1825. V. Antologia, *Ottobre* 1826, *p.* 28.

GALEOTTO MARZIO da Narni, della varia dottrina. *Firenze* Giunti 1615, in 8vo.

GALLERIA di Minerva, ovvero notizie universali di quanto è stato pubblicato dai letterati d' Europa in qualunque materia ec. *Venezia* 1696–1700, *tom.* 4, in fog.

GAMACHES (DE), Dissertations littéraires et philosophiques. V. les Mém. de Trév. *Février* 1756.

— V. Journal des Savans, *Aout* 1756.

GARSAULT, Notionaire, ou mémorial raisonné de ce qu' il y a d' utile et d' intéressant dans les connoissances acquises ec. V. les Mémoires de Trévoux, suite de *Décem.* 1761, *pag.* 137. – Unite al Giornale dei Dotti.

GAYOT de Pitaval, Esprit des Conversations agréables, ou nouveaux mélange de pensées choisies en vers et en prose ec. V. le Journal des Savans, *tom.* 95, *p.* 76.

GEDOYN, Oeuvres diverses. V. le Journal des Savans, *Juin* 1745, *pag.* 227.

GILLET, Plaidoyers et Autres Oeuvres. V. le Journal des Savans, *Avril* 1719, *pag.* 456, *Juin pag.* 656.

GOZZI GASPARO. Sue Opere. V. la letteratura Italiana in genere.

GUIZOT. V. delle Enciclopedie considerate ec.

HAHNIUS SIM. FRID., Collectio monumentorum veterum et recentium ineditorum ad Codicum fidem restitutorum selectiorum et variorum. *Brunsvigiae* 1724, *tom.* 2, in 8vo.

HARDUINI JOANNIS, Opera selecta. *Amstelodami* apud Jo. Ludovicum de Lorme 1709, in fog. fig.

— Opera selecta. V. Le Clerc Bibl. Choisie, *tom.* 17, *pag.* 373, *tom.* 18, *pag.* 228.

HUETIANA, ou Pensées diverses de Mr. Huet Évêque d' Avranches. V. le Journal des Savans, *Aout* 1722, *pag.* 167.

HUGONIS a S. Victore, Eruditionum didascalicarum lib.

Digitized by Google

VII. item Tractatus Theologicus vario argumento. V. Opera ejusdem Hugonis, tomus tertius.

IMPERIALE GIO., Le notti beriche, ovvero de' quesiti e discorsi fisici, medici, politici, istorici e sacri. *Venezia* 1663, in 4to.

JOANNIS PICI Mirandulae, Omnia Opera scilicet Jo. Pici Vita per Joannem Franciscum Galeoti Pici, filium conscripta: Heptaplus de opere sex dierum geneseos: Deprecatoria ad Deum elegiaco carmine: Apologia tredecim quaestionum: Tractatus de ente et uno, cum obiectionibus quibusdam et responsionibus: Oratio quaedam elegantissima: Epistolae plures Johannis Pici testimonia ejus vitae et doctrinae: Disputationum adversus astrologos libri duodecim ..... diligenter impressit dominus Ludovicus de Mazalis Civis regiensis anno salutis MDVI. XV. Novembris, in fog. – N. B. la detta sottoscrizione è posta in fine delle Disputazioni contro gli astrologi, alla quale succedono altre sei carte, contenenti due Proemii dell' Autore, un'epistola agli amatori della verità, ed una Tavola, il tutto appartenente alla detta Opera; un vol. in fog. senza numerazione, con le segnature del registro A u 111, buona Edizione.

— Ejusdem, Omnia Opera ec. *Venetiis* apud Hieronymum Scotum 1557, in fog.

JOSEPHI LAURENTII LUCENSIS, Polymathia. V. le Journal des Savans, *tom.* 1. *pag.* 353.

JULIANI Imperatoris, Opera quae supersunt omnia et S. Cyrilli Alexandrini contra impium Julianum libri decem Gr. Lat. accedunt Dionysii Petavii in Julianum notae, et aliorum in ejusdem Imperat. libros praefationes ac notae: Ezechielis Spanhemius graecum Juliani contextum recensuit et observationes addidit. *Lipsiae* 1696 in foglio.

— IDEM — V. le Journal des Savans 1699, *pag.* 64.

JUSTI LIPSII, Opera omnia. *Antuerpiae* ex Officina Plantiniana 1605– 1614, vol. 9. in 4to.

— IDEM — In novum corpus redacta et 2. tomis comprehensa. *Lugduni* apud Horatium Cardon 1613, *t.* 2. in foglio.

KORNMANUS HENRICUS, Opera curiosa in Tractatus quatuor distributa, quorum I. Miracula vivorum. II. Miracula mortuorum. III. Templum naturae historicum. IV. Quaestiones enucleatae de Virginum statu et jure. *Francofurti* ad Moenum 1694, *tom.* 2. 8.°.

*LENZINI FRANCESCO, Opuscoli d' argomento scientifico letterario istorico sacro e profano. MSS. Autografi, vol. 2. in fog. di carte 425 e 485. — I. X. 8. 9. —

LICETI FORTUNII, Miscellanea erudita decerpta ex libro jam edito de quaesitis per Epistolas a claris Viris responsa. V. Miscell. italica erudita, *tom.* 2. *p.* 169.

LILII ZACHARIAE Canonici Vicentini, Orbis breviarium et alia opuscula ejusdem. *Florentiae* Impr. 1493 et 1496 un vol. in 4to.

LOMEJERI, Dierum genalium, sive dissertationum philologicarum variarum Decas. V. Le Clerc, Bibl. Univ. *tom.* 23. *pag.* 501.

LUCCHESINI March. CESARE. V. la letteratura italiana in genere.

LUPI ANTON MARIA, Dissertazioni, Lettere ec. di vario genere con note di Francesc' Antonio Zaccaria. *Faenza* 1785, *tom.* 2. vol. 1. in 4to.

LYTTLETON GEORGE, Oeuvres posthumes. V. le Journ. des Savans, *Aout* 1776, *pag.* 194.

MABILLON, Vetera analecta, sive collectio veterum aliquot operum et opusculorum omnis generis. *Parisiis* 1723, in fog.

— Veterum analectorum. V. le Journal des Sav., *Mars* 1676, *pag.* 72, et 1677, *pag.* 34. 1683, *pag.* 190. 1685, *pag.* 270, et 1724, *pag.* 277.

MAGAZZINO Toscano d' istruzione e di piacere. *Livorno* 1754, 1756, *tom.* 3. in 4to.

MANUEL Philosophique, ou précis universel des Sciences. V, le Journal des Savans, *Décembre* 1748, *p.* 435.

MARTENE EDMUNDUS et DURANDUS DASINUS, Veterum Scriptorum et monumentorum historicorum dogmaticorum moralium amplissima Collectio. *Parisiis* apud Montalant 1724–1733, vol. 9, in fog.

MARTENE et DURAND, Thesaurus novus anecdoctorum quartus, in quo continentur varia concilia, Episcoporum statuta synodalia, monasteriorum ac congregationum Decreta. *Lutetiae Parisiorum* 1717, sumptibus Florentini Delaulne, vol. 5. in fog.

— IDEM — V. Giornale dei Letterati d' Italia, *tom.* 35. *pag.* 179, e *tom.* 36. *pag.* 183.

MARZIO GALEOTTO da Narni, Della varia dottrina, tradotto in volgare per M. Francesco Serdonati. *Fiorenza* per Filippo Giunti 1615, in 8vo.

MASCARDI, Saggi accademici dati in Roma da diversi nobilissimi ingegni. *Venezia* 1630, in 4to.

MAURY, Discours choisis sur divers sujets de Réligion et de Littérature. V. le Journal des Sav. *Juillet* 1778, *pag.* 307.

MÉLANGES de Littérature et d' Histoire recueillis par Mr. de Vigneul-Marville. V. le Journ. des Sav. *Juin*, *pag.* 429. *Janvier* 1702, *pag.* 119. *Octobre* 1713, *p.* 403.

MÉLANGES de Littérature françoise. V. le Journal des Savans, *Juin* 1756, *pag.* 46.

MELONI ANT., Raccolta d' opuscoli scientifici e letterarj di chiari Autori italiani. *Venezia* 1779–1784, *tom.* 14. in 8vo.

MÉMOIRES de Littérature et d' Histoire. V. le Journal des Savans, *tom.* 82. *pag.* 362, *tom.* 83. *p.* 90. *tom.* 84. *pag.* 147. *Octob.* 1726, *pag.* 230. *Février* 1727, *p.* 147. *Avril pag.* 438, *tom.* 84. *pag.* 498, et *tom.* 89. *pag.* 18, 147 e 291, *tom.* 92. *pag.* 27, 147, 301 e 435, *tom.* 93. *pag.* 224, 300 e 435, *tom.* 94. *pag.* 535, *tom.* 96, *p.* 229 e 303, *tom.* 97. *pag.* 370, e *tom.* 99. *pag.* 3. e 214.

MAI ANG., Scriptorum veterum nova collectio e Vaticanis Codicibus edita. *Romae* 1825–1838, volumi 10, in foglio.

— IDEM — V. Biblioteca Ital. *tom.* 40. *pag.* 37, *tom.* 47. *pag.* 161 e 313, *tom.* 52. *pag.* 223, *tom.* 64. *pag.* 145, *tom.* 65. *pag.* 168, *tom.* 68. *pag.* 3, *tom.* 71. *pag.* 145 e 297, e *tom.* 92. *pag.* 18.

— IDEM — V. Opere del March. C. Lucchesini, *tom.* 10. *pag.* 187.

MENAGIO EGIDIO, Mescolanze, Edizione seconda corretta ed ampliata. *Rotterdamo* 1692, in 8vo.

MENEGHELLI Ab. ANTONIO, Opere. *Padova* 1830. Annunzio. V. Bibl. Ital. *tom.* 62. *pag.* 94, *tom.* 66. *p.* 16.

MERULA GAUDENZIO, Nuova selva di varia lezione. *Venezia* 1562, in 8vo.

MESSIA PIETRO, La Selva di varia lezione, con la quinta parte composta dal traduttore Mambrino Roseo. *Vinegia* per Michele Tramezzino 1557, in 8vo.

— Detto, La Selva ec. rinnuovata fino all' anno 1682, e divisa in sette parti da Mambrino Roseo, Francesco Sansovino, Bartolommeo Dionigi da Fano, e Girolamo Brusoni. *Venezia* per Iseppo Prodocimo 1682, in 4.°

MEURSIUS JO., Opera omnia, Joannes Lamius recensebat et scholiis illustrabat. *Florentiae* 1741, 1763, *t.* 12, in fog. figurato.

— Articolo ragionato nel quale si rende conto della detta edizione delle Opere del Meursio. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1740, *pag.* 477.

Digitized by Google

— Altro Articolo, si veda ivi, anno 1752, col. 735. e 1753 col. 1, 17, 67, 145, 449, 545. 1754 col. 17. e 1755. 177.

MICHAULT, Mélanges historiques et philosophiques. V. les Mémoires de Trévoux, *Juillet* 1754.

MISCELLANEA Lipsiensia ec. V. le Journ. des Savans, *Décembre* et *Septembre* 1717, *pag.* 312. 1718, *pag.* 643. *Janvier* 1719, *pag.* 3. *Février*, *pag.* 123.

MISCELLANEAE observationes criticae novae in Auctores veteres et recentiores in Belgio collectae ec. – Notizie di questa raccolta. Vedi le Novelle Letterarie di Firenze 1743. col. 298, 413, 446.

MISCELLANEA Berolinensia. V. la Storia letteraria, le Società scientifiche della Germania.

MISCELLANEA italica erudita, collegit Gaudentius Robertus. *Parmae*, *tom.* 4. in 4to.

*MISCELLANEA ms. in foglio di carte 270. contenente n. 26 Opuscoli miss. letterarj e scientifici dei Sec. XVIII. e XIX. i quali sono tutti riportati in particolare alle loro respettive classi. — L. VII. 19. —

MISCELLANEORUM ex mss. libris Bibliothecae Collegii Romani Societatis Jesu. *Romae* 1754, *tom.* 2. in 4.°

MONCRIF, Oeuvres mêlées. V. le Journal des Savans, *Novembre* 1743, *pag.* 410.

MONDO MARCO, Opuscoli in prosa e in versi. *Napoli* 1763, in 4to.

MONTI VINCENZO, Opere. *Italia* 1821. *Bologna* 1827–28, volumi 8, in 8vo.

— Opere inedite e rare di Vincenzo Monti. *Milano*. Vedi Nuovo Giornale dei Lett. Pis. Lett. *tom.* 26. *p.* 226.

MORHOFII DAN. GEORGII, Polyhistor literarius, philosophicus et practicus, cum accessionibus virorum clarissimorum Johannis Frickii et Johan. Molleri. *Lubecae* 1747, *tom.* 2. in 4to.

— Polyhistor, sive de notitia Auctorum et rerum commentarii, quibus praeterea varia ad omnes disciplinas consilia et subsidia proponuntur. V. le Journal des Savans 1691, *pag.* 672 e 682, et 1709, *pag.* 480 e 553.

MOSHEMII JO. LAUR., Animadversiones in Epistolas, a se juvene ad Mr. La Croze scriptas. V. Acta erudit. Lipsiae 1743, *pag.* 404.

MURATORI, Raccolta delle sue Opere minori. *Napoli* 1757–1764. tomi 22. volumi 11, in 4to.

MUSEUM Italicum, seu collectio veterum scriptorum ex Bibliothecis italicis eruta a D. Jo. Mabillono et D. Michaele Germain. *Lutetiae Parisiorum* 1724, *tom.* 2. in 4to. figurato.

MUSEUM philologicum et historicum, Thomas Crenius conlegit recensuit emendavit ec. *Lugduni Batavorum* 1699, *tom.* 2. in 8vo.

NADAL, Oeuvres mêlées. V. le Journal des Sav, *Juillet* 1739, *pag.* 381.

NEWTON, Opuscula philologica. V. Opuscula mathematica, philosophica et philologica ejusdem.

NICCOLINI G. B., Opere in verso e in prosa. V. Antol., *Decemb.* 1831, *pag.* 44.

NOVAE eruditorum Deliciae. V. Fontani.

OEUVRES mêlées de Mr. Le Chevalier de S. J. V. le Journal des Savans, *Aout* 1735, *pag.* 458.

OLIVA, Oeuvres diverses. V. les Mém. de Trév. *Aout* 1758, *pag.* 397.

OPUS luculentissimum atque elegantissimum Oviliarum; in quo libri XXVI. continentur; un vol. in fog.

OPUSCULA mathematica, philosophica et philologica Isaaci Newton. *Lausannae* et *Genevae* 1744, *tom.* 3. in 4to. figurato.

OPUSCULES sur divers sujets. *Paris* chez Cramoisy 1684, in 8vo.

ORBESSAN (D'), Variétés littéraires. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1781, *pag.* 92.

OSSERVAZIONI critiche sull'enciclopedia. V. les Mém. de Trév. 1753, *pag.* 2659.

PALLAVICINO FERRANTE, Opere scelte. *Villafranca* 1560, in 12mo.

PARRHASE THEOD., Pensées diverses sur les matières de critique d'histoire de morale et de politique. *Amsterdam* 1701, in 12mo.

PATAROL LAURENT., Opera omnia. *Venetiis* 1743, *tom.* 2. in 4to.

PELISSON, Oeuvres diverses. V. le Journal des Savans, *Novemb.* 1735, *pag.* 405.

PERSOM (Du) de Castera, entretiens littéraires et galans. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1738, *p.* 399.

PETRARCHA FRANC., Opera omnia latina. *Basileae* per Sebastianum Henric-Petri 1581, *tom.* 2. in fog.

PICI. V. Joannis Pici.

POLITIANI ANGELI, Operum. *Basileae* 1553, in fog.

— IDEM — *Lugduni* apud Sebast. Gryphium 1533–1537 et 1546, *tom.* 3. in 8vo.

PONS Mr. l'Abbé, Extrait de ses Oeuvres. V. le Journ. des Savans, *Novemb.* 1738, *pag.* 390.

RACCOLTA Milanese dell'anno 1757. *Milano* 1757, 4.°

RACCOLTA periodica di ragionamenti autografi sopra le più importanti e più nobili parti del sapere umano. *Livorno* 1755–1758, *tom.* 2. in 8vo.

RACCOLTA d'Opere scelte d'Autori Friulani. V. Antol. *Gennajo* 1831, *pag.* 136.

RAPIN, Oeuvres en trois volumes, le prémier contient les comparaisons des grands hommes de l'antiquité qui ont le plus excellé dans les belles Lettres: le second les réflexions sur l'éloquence, la poétique, l'histoire et la philosophie avec les jugements des Auteurs, et le poëme sur les jardins: le troisième l'esprit du Christianisme, la perfection du Christianisme, l'importance du salut, la Foi des derniers Siècles, et la vie des prédestinés; à la *Haye* chez Pierre Gosse 1725, *tom.* 3. in 8vo.

RAYNAUDI THEOPHILI, Opera omnia. *Lugduni* 1665, *t.* 20. in fog.

— IDEM — V. le Journal des Savans, *tom.* 2. *pag.* 78.

RECUEIL de pièces d'Histoire et de Littérature. V. le Journal des Savans, *tom.* 95. *pag.* 317, *tom.* 99. *p.* 119. et le mois de *Mai* 1741, *pag.* 37.

REDI Bali GREGORIO, Opere varie. *Venezia* 1751, *tom.* 4. in 8vo.

REMARQUES des Journalistes de Trévoux sur le tom. 3. de l'encyclopédie. V. les Mémoires de Trévoux, *Nov.* 1753, *pag.* 2659, et Journal des Savans, *Novem.* 1753, *pag.* 372.

*REPERTORIUM Scientiarum. Codice cartaceo in foglio scritto a due colonne nel XV. Secolo che contiene un repertorio di definizioni e notizie generali di ciascheduna scienza secondo le cognizioni di quel tempo. Opera che era divisa in 25 libri, ora mutila dei primi due libri, e nel fine è mancante del titolo; le carte che rimangono del presente Codice sono 83. - L. IV. 19. -

REPONSE aux Questions d'un Provincial. V. le Journal des Savans, *Juillet* 1707, *pag.* 40.

REZZONICO (Co. della Torre di) Cav. CARLO GASTONE, Opere. *Como* 1830. V. Bibliot. Ital. *tom.* 37. *pag.* 3, e *tom.* 39. *pag.* 245.

ROBERTI P. GIOVAMBATISTA della Compagnia di Gesù, Raccolta di varie sue Operette. *Bologna* per Lelio della Volpe 1787, tomi 7, in 8vo.

ROMEI Co. ANNIBALE, Discorsi sopra diversi soggetti. *Venezia* 1594, in 8vo.

Digitized by Google

SABLIER, Variétés serieuses et amusantes. V. le Journ. des Savans, *Novem.* 1769, *pag.* 47.
SACCHI DEFENDENTE, Miscellanea di Lettere e d' Arti. V. Antologia, *Marzo* 1831, *pag.* 139.
SAINJORÉ, Bibliothèque critique, ou recueil de diverses pièces critiques ec, *tom.* 4. in 8vo.
SANTINELLI STANISLAI, Dissertationes, Orationes, Epistolae et Carmina. V. le Journal des Sav., *Juillet* 1736, *pag.* 355. *Sept. pag.* 47.
SAVARY des Bruslons JACQUES, Dictionnaire universel ec. V. le Arti, Trattati e Dizionarj d' Economia.
SCELTA de' migliori Opuscoli ec. Collezione pubblicata in *Napoli* dall' anno 1755 al .... in 8vo.
SCHELHORNII JO. GEORGII, Amoenitates historiae Ecclesiasticae et Litterariae ec. *Francofurti* 1737, *tom.* 2. in 8vo.
SCHURZFLEISCHII, Dissertationes academicae varii generis. *Wittembergae* 1699, in 4to.
SEELEN JO. HENR., Selecta Litteraria, quibus omnia varia, Sacra, Civilia, philologica, philosophica ac alia continentur. *Lubecae* 1726, in 8vo.
SELDENI JO., Opera omnia. V. Le Clerc, Bibl. ancienne et mod. *tom.* 25. *pag.* 331 et suiv.
*SENTENZE, esami, pareri e definizioni di argomenti storici, morali e letterarj, raccolti in un Codice miscellaneo in foglio del XVI. Secolo, di carte 177. — Il. VII. 34. —
SEPULVEDA JO. GEN., Opera omnia. *Coloniae Agrippinae* 1602, in 4to.
SIRMONDI JACOBI, Opera varia collecta ex ipsius schedis. *Venetiis* 1728, *tom.* 4, in fog.
SPERONE SPERONI, Opere tratte da manoscritti originali. *Venezia* 1740 *tom.* 5, in 4to.
— Dialoghi. *Vinegia* nell'anno 1543, in Casa de' Figlioli d'Aldo, in 8vo. con postille mss.
SYMBOLAE literariae ad incrementum scientiarum omne genus a variis amice collatae. *Bremae* sumpt. Gerh. Wilh. Rumpii 1744, *tom.* 3. in 8vo.
SYMBOLAE literariae Opuscula varia, philologica, scientifica, antiquaria, signa, lapides, numismata et monumenta Medii Aevi nunc primum edita complectentes. V. le Novelle Letterarie di Firenze 1749, col. 353 e 369. 1750, col. 97, 161 e 529.
SYNTAGMA variarum Dissertationum rariorum quas viri doctissimi elucubrarunt ex musaeo Joannis Georgii Graevi. *Ultrajecti* 1702, in 4to.
— IDEM — V. le Journal des Savans 1702, *pag.* 199.
TASSONI ALESSANDRO, Pensieri diversi libri diecl. *Venezia* 1646, in fog.
TEMPLE lo Chevalier, Oeuvres diverses. *Amsterdam* 1708, *tom.* 2. in 12.
— Oeuvres posthumes. *Utrecht* 1704, in 8vo.
TERRASSON, Mélanges d' Histoire, de Littérature, de Jurisprudence ec. V. Journ. des Savans, *Février* 1770 *pag.* 341.
THESAURUS novus anecdotorum. V. Martene et Durand.
THOMAS, Oeuvres diverses. *Amsterdam* 1768, *tom.* 2, in 8vo.
THOMASII Cardin. JOSEPHI MARIAE, Opera omnia. *Romae* ex Typographia Palladis 1747–1769, vol. 11, in 4.°
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Juin* 1750, *p.* 476 et *Novembre pag.* 142.
TRESSAN (Le Comte de), Oeuvres diverses. V. le Journ. des Savans, *Novemb.* 1777, *pag.* 51.
TRITHEMII JOH. SPANHEM., Poligraphis libri sex. *Coloniae* 1571, in 8vo.
TRUBLET, Essais sur divers sujets de Littérature et de morale. *Paris* 1714, in 12mo.
— Volgarizzamento dei suddetti Saggi, fatto da un Accademico della Crusca. *Firenze* 1753, *tom.* 2, 12.°
— IDEM — V. le Journ. des Savans, *Octobre* 1735, *p.* 271. *Octobre* 1754, *pag.* ... et *Mai* 1760, *pag.* 235.
— IDEM — V. les Mém. de Trévoux, *Mars* 1760.
VETERUM Analectorum ec. V. Mabillon.
VICO GIO. BATTISTA, Opere ordinate ed illustrate coll' analisi storica della mente di Vico in relazione alla Scienza della Civiltà da Giuseppe Ferrari. *Milano* dalla Società de' Classici Italiani 1836–37, vol. 6, in 8.°
— Sue Opere complete, illustrate da Francesco Predari. Annunzio di questa edizione del Vico eseguita in *Milano* 1835. Articolo di G. Sacchi. V. Annali di Statistica, *tom.* 43, *pag.* 14.
— Opere complete ordinate e illustrate da Giuseppe Ferrari. *Milano* 1833.... Articolo su questa edizione di D. Sacchi, ivi *tom.* 44. *pag.* 148.
— Nuovo Articolo o Memoria sulle Opere e le varie Edizioni del Vico: del medesimo Defendente Sacchi, ivi *tom.* 46. *pag.* 235, e *tom.* 48. *pag.* 3.
— Dichiarazione di Giuseppe Ferrari sulle Opere di Vico. V. Annali di Statistica, *tom.* 47. *pag.* 183.
— V. Bibliot. Ital. *tom.* 85. *pag.* 122.
VIGNEUL de Marville, Mélanges d'Histoire et de Littérature. *Paris* 1725, *tom.* 3, in 12mo.
— IDEM — V. le Journal des Savans, *Décembre* 1725, *pag.* 632.
VOLTAIRE, Oeuvres completes de l' imprimérie de la Société Littéraire Typographique, 1785–1789, vol. 92, in 8vo.
— Questions sur l'Encyclopédie. 1773, *tom.* 9, in 8.°
VOSSII GERARDI JO., Opera omnia. *Amstelodami* 1695, e 1701, *tom.* 6, in fog.
VOYAGE Littéraire de deux réligieux Benedictins. V. le Journal des Savans, *Janvier* 1718, *pag.* 65.
WEDELII GEORGII WOLFFG., Centuriae secundae exercitionum medico-philologicarum sacrarum et profanarum. V. le Journal des Savans, *Mai* 1709, *pag.* 260.

99 901416 Google